مختارات من مخطوطات تركيا

تأليف

السيد عبد العزيز الطباطبائي رحمه الله

مؤسسة المحقق الطباطبائي

مختارات من مخطوطات تركيا

تأليف

العلامة المحقق السيد عبد العزيز الطباطبائي

إعداد: السيد محمد حسين الحكيم





مؤسّسة المحقّق الطباطبائي / ٦
تراث المحقّق الطباطبائي / ٢





مؤسسة المحقق الطباطبائي

مختارات من مخطوطات تركيا

للعلامة المحقق السيد عبدالعزيز الطباطبائي رحمه الله

إعداد: السيد محمّد حسين الحكيم

مكتبة ومتحف ومركز وثائق مجلس الشورای الاسلامي / مؤسسة المحقق الطباطبائي

طبع في سنة ١٣٩٦ش / ١٤٣٩ق / ٢٠١٨م

الطبعة الأولىٰ، ٦٠٠ نسخة

ثمن النسخة: ٩٥٠٠٠ تومان

الإخراج الفنّي: مهدي خوش رفتار أكرم

تنسيق التصاوير: محمود خاني

الإعداد الفنّي: نيكي أيوبي‌زاده

ردمك ١ـ٣٢٢ـ٥٣٥ـ٩٦٤ـ٩٧٨ ISBN 978 - 964 - 535 - 322 - 1

طهران، بهارستان، مكتبة ومتحف ومركز وثائق مجلس الشورای الاسلامي، الهاتف: ٨ـ٣٣٥٤٨١٤٧

قمّ المقدّسة، شارع سميّة، رقم ١٥، مكتبة المحقق الطباطبائي قدس سره، الهاتف: ٣٧٧٣٢٠٥٥ (٠٢٥)

بسم الله الرحمن الرحيم

توفّي المحقق الطباطبائي طاب ثراه، وخلّف تراثاً غنيّاً بين تحقيقٍ وتأليف، وفي مواضيعَ مختلفة، وقد سَعَت مؤسّسةُ آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، لنشر بعضها ومواصلة إحياء هذا التراث العظيم، فأصبحت بعض كتب المحقّق الطباطبائيّ محقّقةً وفي متناول أيدي المحقّقين، يستضيؤون منها في الأبحاث التراثيّة، كما وأُسّست مكتبة المحقق الطباطبائي من قِبل مكتب سَماحة المرجع الدينيِّ الأعلى السيّد عليٍّ الحُسينيّ السيستاني دامت بركاتُه، وبرعاية حُجّة الإسلام والمسلمين السيّد جواد الشهرستانيِّ حفظه الله ودام عُلاه، وهي مكتبةٌ عامّةٌ يرجعُ إليها المحقّقون طلباً لما فيها من الذخائر والأعلاق، من وثائق ومصوّرات ومخطوطات، ممّا جمَعَه المحقّقُ الطباطبائيُّ بإمعان نظرٍ وجهودٍ حثيثة وخبرة طويلة من المكتبات العامّة والخاصّة في رحلاته الكثيرة في أنحاء العالم، خصوصاً ما يختصّ بفضائل أهل البيت عليهم السلام في كتب العامّة وتراث الشيعة.

ومع ذلك كلِّه فقد بقيَ الكثيرُ من تُراثه رحمه الله، لم ير النور، ويحتاجُ إلىٰ لجنةٍ علميّةٍ لترتيبه وتنميقه وتجهيزه للطبع. فلأجل ذلك شكَّلت مؤسّسةُ المحقّق الطباطبائيِّ لجنةً لإنجاز هذا العمل، وسيصدُر هذا التراث الهائلُ باسم «سلسلة تراث المحقق الطباطبائي». وطُبع كتابُ «فضائل أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالبٍ عليه السلام» لأحمد بن حنبل، بتحقيق الوالد رحمه الله، كأوّل مجلّدٍ لهذه السلسلة؛ وهذا الكتاب «مختارات من

مخطوطات تركيا» يُعدّ الثاني من السلاسل الذهبية لهذه السلسلة، نسألُ الله التوفيق لتكميل ونشر كلِّ ما فاضت به قريحةُ المحقّق الطباطبائيّ وجاد به قلمه وانطبع ببصماته العلميّةِ الرصينة، وما نمّقه من فهارس المخطوطات ومقتطفات النصوص التراثيّة وتحقيقها، والأبحاث الرجاليّة والحديثيّة، إنّه قريبٌ مجيب.

والشكر الجزيل لسَماحة حجة الإسلام والمسلمين السيّد محمود المرعشيّ زيد عزُّه ـ رئيس المكتبة المرعشيّة في قم، المليئة بالنفائس والأعلاق، وهي مفخرةٌ للطائفة ـ لجعل مخطوط هذا الفهرس، الذي تحتفظُ به تلك المكتبة، في متناول أيدينا. كما ونخصُّ بالشكر الجزيل زميلنا المحقّق السيّد محمّد حسين الحكيم، لإعداد هذا الكتاب وتقويم نصِّه ولما بذَله من الجُهد في تنظيم الفهارس الفنيّة له، فجزاهما الله خيراً.

وبما أنّ من أهداف مكتبة البرلمان الإيرانيّ التعريف بالمخطوطات الإسلاميّة في إيران وغيرها من البلاد. وسَعَت في هذا المَجال بطبع الكتب والفهارس وعرضِ الكثير من النصوص في مختلف العلوم بين أيدي الباحثين وهذا الكتاب من أهمّ ما أُلّف حول مخطوطات مكتبات تركيا، إذ هو حصيلة جهد ومثابرة مباركةٍ لعلَمٍ من أعلام المحقّقين والمفهرسين الكبار، ألّفه في عِدّة أسفارٍ له إلىٰ بلاد تركيا وأتعَبَ نفسَه في تنقيب المكتبات والبحث في مخازنها عمّا هو أجدَرُ وأحرىٰ للتعريف من غيرها، فأنتَج هذه الدراسةَ المليئة بالمعلومات الأنيقة والأبحاث الدقيقة التي أسماها بنفسه «مُختاراتٌ من مخطوطاتِ تُركيا». ساهَمَت مكتبة البرلمان الإيرانيِّ في نشرِه. نرجو من اللّه العليّ القدير القبولَ ومزيدَ التوفيقِ بمَنّه وكرمِه.

رئيس مكتبة البرلمان الإيرانيّ
السيّد علي عماد

مدير مؤسّسة المحقق الطباطبائيّ
علي الطباطبائي اليزدي

مقدّمة المحقّق

تعتبر مكتبات تركيا ـ وخاصّةً إستانبول ـ من أغنى وأنفس خزائن المخطوطات الإسلاميّة في العالم، ولما فيها من الأعلاق والكتب النادرة والمخطوطات الأنيقة، قصدها المحققون في المئة الأخيرة ونقّبوا فيها وكتبوا حولها، منهم: اسكار ريشر[١]، مارتين بلسنر[٢]، يوزف شاخت[٣]، ماكس ويسويلر[٤]، فليكس تائور[٥]، ريشارد والتسر[٦]، ماكس كراوزه[٧]، كلود كاهن[٨]، هلموت ريتر[٩]، احمد زكي وليدي طوغان، أحمد آتش، فهمي أدهم، فؤاد سزگين، مجتبى مينوي، رمضان ششن، يوركن باول[١٠]، عبد الباقي كلبينارلي، أكمل الدين إحسان أوغلو، كوناي كوت، محمد أمين الرياحي، توفيق هاشم‌پور سُبحاني وآخرون.[١١]

1. O. Rescher.
2. Martin Plessner.
3. Joseph Schacht.
4. Max Weisweiler.
5. Felix Tauer.
6. Richard Walzer.
7. Max Krause.
8. Claude Cahen.
9. Hellmut Ritter
10. Jürgen Paul

١١. أهم مجموعةٍ عن مخطوطات تركيا هي عبارة عن مجموعة مقالات نشرت في الصحف بلغات شتّى جمعها ونشرها فؤاد سزگين عام ١٩٨٥م بهذا العنوان:

Beiträge zur Erschliessung der arabischen Handschriften in Istanbul und Anatolien. Frankfurt a. M.: Institut für Geschichte der Arabisch- Isalmischen Wissenschaften. 3 vols. xii+ 793+ 10; x+ 778+ 8; x+ 946+ 8pp.

(دراسات فيما تحتويه مكتبات إستانبول والأناضول من المخطوطات العربية).

←

وممّن كانت له أسفار إلىٰ تركيا عازماً على التـنقيب والبـحث فـي مـخازنها المـليئة بالمخطوطات، ولم يطبع من نتائج أسفاره ومآثر رحلاته هذه إلّا القليل، ولم يعرف جُـهده ومُثابرته في هذا المجال، هو المرحوم العلّامة المحقّق المتتبّع السيّد عبد العزيز الطباطبائي رضوان الله عليه (١٤١٦ق)، سافر مرّات عديدة إلىٰ تركيا بين سـنتي ١٣٨٧ و ١٣٩٨ق.[١] وتابع أعماله في تحقيق التراث في مكتباتها العامرة، فعرّف الكثير مـما عـاينه مـن تـلك المخطوطات في مذكّراته وسجلّاته.

قد كتب السيّد الطباطبائي حول أسفاره العلميّة:

> كانت رغبتي في أسفاري عادةً البحث العلمي والتعرف على المخطوطات. فـفي ثلاثة أسفار إلى الحج طالعت كثيراً في مكتبات مكة والمدينة واستنسخت بـيدي بعض الرسائل كاملة. وسافرت من العراق إلى سوريا ولبنان سنة ١٣٨٣ الهـجرية

← وعن مكتبات تركيا التي تحوي المخطوطات وفهرستها وما نشر عنها، راجع:

فهرس الفهارس المطبوعة للمخطوطات العربية في تركيا(١٢٦٢ ـ ١٤١٣هـ)، شامل الشاهين، استانبول، ١٤١٤ق.

Bibliography on Manuscript Libraries in Turkey and the Publications on the Manuscripts Located in these Libraries. Prepared by NIMET BAYRAKTAR and MIHIN LUGAL. Edited by EKMELEDDIN IHSANOĞLU. Istanbul: IRCICA 1995, xxx+ 337pp.

Türkiye Kütüphaneleri Yazma Eserler Katalogları 1923-2006. By HÜSEYIN TÜRKMEN. Istanbul: Kitabevi 2010, xiii+ 263pp.

وهناك بحث مستوفاة باللغة العربيّة في قسم مكتبات تركيا من كتاب المخطوطات الإسلامية في العالم، جيوفرى روبر، ترجمه وتحقيق عبد الستار الحلوجي، لندن، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢١ق / ٢٠٠٠م، ج ٢، ص ١٨٣ ـ ٣٧٠.

١. لا نعلم بالدقّة عدد أسفار المؤلّف إلى تركيا وطول إقامته فيها، لكن نعلم أنّ في هذه الفترة كـانت له أسـفار إلى تلك البلاد، وأمّا أسفاره قبل سنة ١٣٨٧ وبعد سنة ١٣٩٨، فلا توجد أي وثيقة تدلّ عليها. لقد كتب في سيرته الذاتيّة أنّ أسفاره إليها كانت عديدة (الغدير في التراث الإسلامي، ص ٢٣٩)، وفي نتائج الأسفار سجّل تاريخ رحلته الثالثة إلى إستانبول ثالث جمادى الثانية سنة ١٣٩٧. وهناك أربع تواريخ أخر في مذكّراته قـيّدها فـي تـركيا: صباح السبت ٢٨ ربيع الآخر سنة ١٣٨٧ في مكتبة أورخان في جامع أورخان في بورسا؛ رابع جمادى الآخرة سنة ١٣٩٧ في مكتبة مراد ملا (الدفتر الأوّل، ص ٥٩)؛ يوم الثلاثاء رابع جمادى الآخرة سنة ١٣٩٧ في المكتبة السليمانية في إسلامبول؛ و ٩ رجب ١٣٩٨ في طوپقاپوسراي.

وأقمت هناك أكثر من ثلاثة أشهر ودرست كثيراً من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق ومكتبة الأوقاف في حلب ومكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، ففتحت أبواب جديدة أمامي في هذه الرحلة.

سافرت من النجف إلى تركيا وسوريا مرتين، ففي الرحلة الأولى كان معي نجل المرحوم العلامة الأميني فزرنا المكتبات هناك، وفي السفرة الثانية أيضاً كان معي نجل الشيخ وكان شيخنا الأميني قد جاء إلى تركيا من إيران ولم تكن تساعده حالته الصحيّة فأجبر على الرجوع إلى إيران،[1] فبقينا نحن واستمرنا بتنقيب المكتبات، وصوّرنا الكثير من المخطوطات الثمينة لمكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامّة في النجف.

وبعدما هاجرت إلى إيران وأقمت في قم، سافرت كراراً إلى تركيا وسوريا، وفي رحلة إلى تركيا طالت شهرين استفدتُ الكثير من مخطوطات تركيا الثمينة والنادرة.[2]

وهذه المذكّرات مع أنّها تأخّر عرضها إلىٰ المجتمع العلميّ حوالي ثلاثين أو أربعين عاماً، مع كلّ ذلك حافظت على قيمتها العلميّة. وممّا جعلها فريدةً من نوعها، أنّه ركّز في المخطوطات التي تحتوي على فضائل وسيرة أهل البيت عليهم السلام وكذلك الكتب الحديثيّة والتفسيريّة والكلاميّة والتاريخيّة[3]، حيث لا تجد هذه الرؤية ـ في الغالب ـ في الفهارس العامّة للمخطوطات والأبحاث الأكاديمية، خاصّة في هذا الإطار الواسع وفي

١. على ما حكاه الأستاذ الشيخ علي أكبر مهدي پور، الذي كان يسكن في إستانبول طوال سنين وكان يرافق المحقّق الطباطبائي في بعض رحلاته إلى تركيا، كان هذا السفر بمعيّة العلّامة الحجّة الأميني رضوان الله عليه في سنة ١٣٩٣ أو ١٣٩٤.

٢. المحقق الطباطبائی فی ذکراه السنوية الاولی، ج ٣، ص ١٢٣١.

٣. كما لا يرى أي التفاتٍ إلىٰ مخطوطات الهيئة والنجوم والحساب والفلسفة وغيرها من العلوم في الكتب التي عرّفها المحقق الطباطبائي في هذا العمل.

ومع كلّ ذلك، نرى عنايةً ما إلىٰ بعض مسائل إيران كما نرى في تعريف مخطوطة من كتاب مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي قال: «في هذا المجلّد في الورقة ١٣٢ الخليج الفارسي».

مخطوطات مكتبات تركيا. واحتواؤه على التعريف بكثيرٍ من مخطوطات مصحّحة وقديمة وبعض نوادر الكتب، والتي عليها إجازات وبلاغات وخطوط العلماء، جانبٌ آخر لأهميّة هذا الكتاب.

تابع المحقق الطباطبائي في أسفاره إلىٰ تركيا –كما في غيرها من أعماله العلميّة طوال عمره– أثر أستاذيه العلمين الشيخ آقابزرگ الطهراني صاحب الذريعة والشيخ العلامة الأميني صاحب الغدير، ونرى هذا بنظرةٍ خاطفةٍ في هذا السفر القيّم حيث نجد كثيراً من المؤلّفات الشيعيّة والموادّ التاريخية التي تُستدرك على الذريعة وطبقات أعلام الشيعة، وكثيراً من نصوص أهل السنّة، التي يُستدلّ بها علىٰ أحقيّة أميرالمؤمنين عليه السلام بالخلافة وفضائل أهل البيت عليهم السلام ومناقبهم، وهي التي تكمّل عمل العلّامة الأميني في موسوعته الخالدة.

وكان منهج المؤلف أن يقرأ نصّ المخطوطة بتمامه ويختار العمل بحسب علاقته مع أبحاثه وتحقيقاته، فإذا كانت المخطوطة تشتمل على مطالب تخصّ أميرالمؤمنين والتشيّع أو تراجم علماء الشيعة، كان يسعى إلىٰ تصويرها[1] أو يستنسخ النصّ بكامله، ومنها ما

١. يشير عادة في التعريف بالمخطوطة إلىٰ التصوير فيقول: «صالح للتصوير»، «يلزم تصويره»، «ينبغي أن لا يغفل عن تصويره»، «ينبغي أن يصور بعد التأكّدمن عدم طبعه»، «ينبغي أن يصور علىٰ أنه ناقص»، «ينبغي أن يصور علىٰ أن بعض اوراقه قد احترق»، «ينبغي أن تصور قبل أن تتلف»، «ينبغي أن يصور وان كان بعض اوراقه قد احترق وممكن يجد منه نسخة أخرىٰ إن شاء الله»، «يلزم أن يصوّر كل صفحة علىٰ حده لأنّ خطه دقيق جميل»، «صالحة للقراءة والتصوير»، «إن لم يطبع ينبغي أن يصوّر»، «ينبغي أن يصور بعد التأكّد من عدم طبعه»، «منه نسخ أخرىٰ في ساير المكتبات ينبغي أن يعثر علىٰ نسخة أقدم من هذه للتصوير». وعملنا فهرساً لهذه الموارد في آخر الكتاب.

وجدير بالذكر أنّه كان يشير أيضاً إلىٰ المخطوطات التي لا تصلح للتصوير، فيقول: «لا تصلح للتصوير» أو «احترق بعض أوراقه، صعب القراءة، غير صالح للتصوير».

والحصول على صورة المخطوطات آنذاك في تركيا كان صعباً للغاية، علىٰ ما حكاه الأستاذ مهدى پور، فذكر أنّ المحقق الطباطبائي والعلامة الأميني كانا يذهبان إلىٰ المكتبة للتنقيب والبحث في مخطوطاتها، فكانا يسجلان أرقام المخطوطات التي يحتاجون إليها، وكان في استانبول بائع أقمشة يحبّ الأميني كلّ المحبّة، فيأخذ الأرقام ←

استنسخه في كتابه نتائج الأسفار[1]. وأكثر ما صوّره، تحتفظ به الآن مكتبة أميرالمؤمنين عليه السلام العامّة في النجف الأشرف، وهي غير مفهرسة مع الأسف حتّى الآن. وقسمٌ منها في مكتبة المحقّق الطباطبائيّ في قم، وهي ما تجمّعت لديه من أسفاره إلىٰ تركيا بعد ما غادر النجف الأشرف، والفهرس المختصر لهذا القسم من مصوراته، مدرجٌ في نهاية هذا الكتاب. وإذا كان ما وجده في مخطوطةٍ مختصراً، نقله في ضمن تعريفه لتلك المخطوطة وأدرجه في هذا الكتاب. وهذا ممّا تتميّز به هذه المذكّرات حيث يجعلها أكثر من أن يكون فهرساً بحتاً. وكان التزامه بهذا المنهج على حدٍّ إذا لم يجد في مخطوطة شيءً عن فضائل أهل البيت عليهم السلام أو ما يخصّ التشيع، أدرج في التعريف بالمخطوطة: «ليس فيه شيء».

وعلينا أن نلاحظ الظروف الصعبة التي تحمّلها المحقق الطباطبائيّ رحمه الله، في إنجاز هذا العمل، من صعوبة الوصول إلىٰ المخطوطات وتزمّت القائمين على المكتبات في تصوير المخطوطات للمراجعين من جانبٍ، والعمل في الغربة وبأقلّ الإمكانات بلا دعمٍ، والاستمرار في العمل طوال كلّ يوم، من جانبٍ آخر. ومع كلّ هذا، فإنّه مع مثابرته وهمّته العالية حاول أن ينجز العمل بأحسن ما يكون، وكذلك كان يتواصل مع المحققين والمهتمّين

← منهما ويسلّمها إلىٰ صديقٍ له في قسم التصوير في المكتبة، وبهذه الطريقة كانا يحصلان على صور بعض المخطوطات من بائع الأقمشة في السوق ويستمرّان العمل، إلىٰ أن ساعد الأستاذ كلبينارلي وعرّف المحقق الطباطبائي إلىٰ مدير المكتبة السليمانيّة، فتيسّر له الحصول علىٰ صور المخطوطات.

١. ونموذج ذلك ما كتبه في آخر استنساخه لكتاب الأربعون المنتقىٰ في مناقب عليٍّ المرتضى للقزويني:

وفرغت من نسخه عشيّة يوم الثلاثاء رابع جمادىٰ الآخرة سنة ١٣٩٧ في المكتبة السليمانية في إسلامبول في رحلتي الثالثة إليها، وقد كتبت الكتاب في يومين، والكتاب ضمن مجموعة في مكتبة شهيد علي باشا في المكتبة السليمانية برقم ٥٣٩، والمجموعة كلّها بخط هذا الحضيري وبتاريخ سنة ٥٩٩، وأكثر ما في المجموعة لرضي الدين أحمد بن إسماعيل الطالقاني القزويني المتوفىٰ سنة ٥٩٠ وهو مؤلّف الأربعين المنتقىٰ، وبآخر المجموعة كتاب الفرد والسرد له أيضاً بخط الحضيري في التاريخ.

وكان استنساخ الكتب من اهتماماته منذ اوائل شبابه، فنراه يستنسخ مجموعة في النجف في سنة ١٣٦٨ وله عشرون سنة (تراثنا، محرّم ـ جمادى الآخرة سنة ١٤١٣، ش ٣٠ـ٣١، ص ٩٥).

بالتراث هناك، كرمضان ششن وعبدالباقي كلبينارلي، ومحمّد أمين الرياحي، والدكتور حسين برويز حاتمى وفؤاد سزگين.

هناك عشر دفاتر صغار وكبار في تراث المحقق الطباطبائيّ، تحوي مذكّراته عن مخطوطات تركيا، منها دفتران رئيسيّان حيث تحتفظ بهما قسم مخطوطات المكتبة المرعشيّة في قم، برقم ٤١٧٢ و ٤١٧٣. والمرقّمة ٤١٧٢، تحوي تعريفاً أشمل للكتب، أشار إليه المؤلف في سيرته الذاتيّة فقال:

> الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات العربيّة في مكتبات تركيا وهي مخطوطات وقفتُ عليها وتصفّحتها وتأمّلتها ووصفتُها في هذا الفهرس وصفاً شاملاً ونقلتُ من فوائدها في هذا الفهرس إن كانت قليلة، وفي دفاتر خاصّة إن كانت كثيرةً وهي المسمّاة نتائج الأسفار، وقيد الأوابد[1].

وأمّا الدفتر الثاني فقد رتّبه حسب المكتبات وعلىٰ أساس فهارس قديمة لتلك المكتبات حيث فهرستها كانت منذ أواخر العصر العثمانيّ وفيها الكثير من الأخطاء. كان المؤلف يختار بعض المخطوطات الهامّة والنفائس المذكورة في هذه الفهارس، ويسجّلها في هذا الدفتر، ومن ثمّ يراجع المخطوطات ويدقّق فيها ويكمّل المعلومات أو يصلح أخطاء المفهرسين في تسمية الكتاب أو نسبته إلىٰ المؤلّف وغير ذلك.[2]

قال المحقّق الطباطبائيّ عن هذا الدفتر:

> فهرس المختارات من مخطوطات تركيا وهي مخطوطات وقع الاختيار عليها من فهارس مكتبات إسلامبول وبورسا وقونية وغيرها، وسجّلتها في سجلٍّ خاصٍّ مع أرقامها وتاريخها وبعض ميزاتها، لمراجعة المخطوطة نفسها والإفادة منها ونقل

١. الغدير في التراث الإسلامي، ص ٢٤٠.

٢. وفي هذا القسم قد ذكر القليل من الكتب المطبوعة النادرة أيضاً.

نصوصٍ مطوّلة أو موجزة منها أو تصويرها بكاملها وتمّ ذلك خلال رحلاتٍ متكرّرة إلى البلاد التركيّة.[١]

وجدير بالذكر أنّه قد ذكر تارةً المخطوطات المفقودة في هذه المكتبات، المسجّلة في الفهارس العثمانية ولم يجدها.[٢]

وعلى هذا الأساس، قسّمنا الكتاب إلىٰ قسمين: القسم الأوّل وفيه التعريف الشامل للمنتقى من المخطوطات على حسب حروف المعجم لأسماء الكتب، والقسم الثاني وفيه التعريف المختصر بالمخطوطات وأكثرها من خلال الفهارس العثمانيّة، ومرتّب على حسب المكتبات وفي كلّ مكتبة على ترتيب أرقام المخطوطات.

وجدير بالذكر أنّا نجد المؤلف قد أشار في تآليفه إلىٰ بعض أعماله في التعريف بمخطوطات تركيا، غير هذا العمل، ولكن لا نعلم مصيرها.

ولاحظنا بعض الملاحظات أثناء العمل على هذا الفهرس:

١. جرّدنا المعلومات المثبتة في مذكّرات المؤلف، فقسّمنا الكتاب إلىٰ قسمين كما مرّ، ونقلنا بعضها من محالّها إلىٰ ما يناسب ترتيب الكتاب ورتّبنا المعلومات على نسقٍ واحدٍ ـ من اسم المكتبة، رقم المخطوطة، اسم الناسخ، عدد الصفحات و... ـ من دون أيّ تصرّفٍ في تعابير

١. الغدير في التراث الإسلامي، ص ٢٣٩ـ٢٤٠.

٢. نبّه على ذلك في موارد منها ما كتبه عن رسالةٍ في تعداد فضائل عليٍّ عليه السلام، فقال:

نسخة كانت في مكتبة لاله لي، ضمن المجموعة رقم ٣٧٠٦ مذكورة في فهرستها، ثمّ نقلت المكتبة ـ شأن أكثر المكتبات في إسلامبول ـ إلىٰ المكتبة السليمانيّة، إلّا أنّ الرسالة لا توجد حالياً ضمن هذه المجموعة، ممّا يظهر أنّه استلّتها من المجموعة يدٌ خؤونة سروقة من المنافقين المبغضين لأميرالمؤمنين عليه السلام (أهل البيت عليهم السلام في المكتبة العربية، ص ٩٤).

أو ما كتبه عن شرح القصيدة النتيرية:

مكتبة راغب پاشا، كانت في المجموعة رقم ١٤٧١ كما في فهرسها ولكنّي طلبت المجموعة وفحصتها فلم أجدها فيها!

أو قال في ضمن التعريف بمخطوطة من مخطوطات مسند البزّار:

في سجلّ المكتبة أنّه يوجد منه ثلاثة أجزاء، ولكن بعد الفحص تبيّن أنّ اثنين منها مفقودان.

المصنّف ومنهجه في توصيف الكتاب أو المخطوطة، لم نضف ولم نحذف شيئاً، إلّا في موارد نادرة لكي يستقيم الكلام ويدلّ على ما يرام.

٢. قد يراجع المصنّف في أسفاره مخطوطةً واحدةً ولمرّاتٍ عدّة، فيكتب عنها عبارات مختلفة بصيغ متعدّدة، لذلك اخترنا النصّ الأكمل مع إضافة ما يكمله من معلومات كاملة عن هذه المخطوطة في غيرها من المذكّرات.

وجديرٌ أن يذكر أن المؤلف لم تسنح له الفرصة لتنقيح وإكمال ماكتبه عن هذه المخطوطات، لذلك نجد بعض السقطات في الفهرس، مثل: اسم المكتبة، أو رقم المخطوطة، وما شابه ذلك، وهي قليلة جدّاً.

٣. إنّ للمؤلف رؤية ثاقبة حول الكتاب في هذا العمل، لذلك نجده يهتمّ بتعريف الكتاب أكثر من التعريف بالمخطوطة من حيث الكوديكولوجيا، وبرغم ذلك، نجد موارد كثيرة قد بيّن ميزات المخطوطة ووصفها بالتفصيل.

٤. وفي موارد شاذّة، لم يتيقّن المؤلف من قراءة بعض الكلمات فرسمها كما رآها، وحفظاً للأمانة نقلنا صورة ما رسمه.

٥. كان اهتمام المؤلف في أسفاره هذه إلىٰ معرفة النصوص القديمة الإسلاميّة ما يرتبط منها بأهل البيت عليهم السلام، ومن هنا فأكثر اهتمامه بالمخطوطات العربيّة لا الفارسيّة أو التركيّة. ومع هذا قد ذكر بعض الكتب الفارسيّة والتركيّة استطراداً[1]، فجعلنا لها فهرساً في آخر الكتاب يحيل إلىٰ هذه الموارد.

٦. وفي موارد قليلة، كتب المؤلف وصف الكتاب بالفارسيّة ـ وهي عادة في التعريف بالكتب الفارسيّة ـ فعرّبنا النص الفارسيّ ليكون الكتاب على نسقٍ واحد.

٧. جعلنا أرقام هوامش المصحّح بين معقوفين، وبقيّة الهوامش من المؤلّف.

٨. وضعنا في نهاية الكتاب فهارس فنّية ومنوّعة، لتسهيل عمل الباحثين.

١. عدد المخطوطات الفارسيّة ٣٦ والتركية ١٧.

وقد استفاد بعض المحققين من هذه المذكّرات في أعمالهم دون أي إيعازٍ إليها، كما أن حدث ذلك في حياة المصنّف بغيرها من مذكّراته وأعماله، وهذا ما لا يناسب الأخلاق العلميّ وسيرة العلماء.

وفي الختام أقدّم جزيل الشكر إلىٰ زميلي الكريم السيد علي الطباطبائي أزداه لي من العون، والذي كان سبباً في إنجاز هذا العمل، وإلى الأستاذ أحمد رضا رحيمي ريسه، لما أعانني في التعرّف ببعض مكتبات تركيا أثناء العمل.

وأتمنّى أن يكون هذا العمل وعرضه للباحثين، سبباً لعلوّ درجات المؤلّف، وأن يوفّقنا ربُّنا في الدوام علىٰ هذا السبيل بواسع رحمته.

السيد محمد حسين الحكيم

رجب المرجّب ١٤٣٤

أتيحت لي فرصةُ في شعبان سنة ١٤٣٦ الهجرية، أن أزور مكتبات إستانبول وأنتخب وأصوّر بعض الصفحات من المخطوطات المذكورة في هذا الكتاب لتكون نموذجاً ممّا عرّفه المؤلف في هذا الكتاب من المخطوطات الثمينة التي تخزنها مكتبات إستانبول. وكان الأسلوب في انتقاء الصور، جمع مختلف النماذج من أساليب الكتابة وفنون التنميق وتزيين المخطوطات ومن كلّ القرون، فلذلك اجتمعَت في هذا الملحق مخطوطاتٌ من شتّى القرون (القرن الثاني حتّى القرن الثاني عشر)، ونسخ مذهّبة ومزيّنة من مختلف المدارس الفنّية في الحضارة الإسلامية، ونماذج من أساليب الكتابة والتسطير في العالم الإسلاميّ من شرق خراسان والهند إلى المغرب العربيّ، وخطوط العلماء الأعلام، ومخطوطات خزائنيات ومهداة إلىٰ بلاط السلاطين والملوك، وتملّكات بعض العلماء والجمّاعين، وأنواع الإجازات والسماعات والبلاغات في مختلف العصور. ولمّا بوَّبنا هذا الملحق علىٰ حسَب

القرون، أصبح الملحقُ كمتحفٍ يجدُ فيه القارئ مراحلَ تطوّر الأساليب لنسخ المخطوطات وتناولِها والعملِ بها، بنظرةٍ إجماليّة.

وفى هذه السطور أقدّم جزيل شكري إلىٰ زميلي أرطغرل أرتكين الذي ساعدني فى هـذا السَفر في التعرُّف بمكتبات تركيا وأخذِ الصورِ منها.

السيد محمد حسين الحكيم

ربيع الأوّل ١٤٣٧

القسم الأول

الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات

في مكتبات تركيا

١. الآحاد والمثاني في فضائل الصحابة

تأليف أبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل (الضحّاك).

★ كوپرلي، رقم ٢٣٥، نسخة تامّة قيّمة للغاية، بآخرها سماعٌ وإجازةٌ ورواية الكتاب تاريخها سنة ٦٥١، وترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام يبدأ بالورقة ١٣، وترجمة فاطمة سلام الله عليها من الورقة ٣٢٤، في ٣٨٦ ورقة، إلّا أنّ لون الكتاب فاتحٌ ولكنّه خطّه جيّد واضح صالح للقراءة.

٢. الآداب والأمثال

تأليف جعفر بن شمس الخلافة.

صدّره باسم القاضي الفاضل عبدالرحيم. فيه من حكم أميرالمؤمنين عليه السلام الشيءُ الكثير الكثير.

أوّله: «الحمد لله ربّ العالمين وصلاته علىٰ سيّد المرسلين محمّدٍ خاتم النبيين وآله الطاهرين وصحبه المنتجبين وسلامه... صنّفتُه علىٰ خمسة أبوابٍ الأوّل في الحكمة من النثر، الثاني باب القصار من الحكمة...».

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٦٦٩، بخط جميل كتبها الخطاط محمّد بن موسىٰ سنة ٨٤١، في ٨١ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣. إتحاف السادة المَهَرة بزوائد المسانيد العشرة

لأبي العبّاس أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن قيماز البوصيريّ المتوفّىٰ سنة ٨٤٠.

اقتبسه من هذه الكتب:

١. مسند أبي داود.

٢. مسند مسدد بن مسرهد.

٣. مسند الحميدي.

٤. مسند محمّد بن يحيى بن أبي عمر العدني.

٥. مسند ابن راهويه.

٦. مسند ابن أبي شيبة.

٧. مسند أحمد بن منيع.

٨. مسند عبد بن حُميد.

٩. مسند الحارث بن محمّد بن أبي أسامة.

١٠. مسند أبي يعلىٰ.

١١. موطّأ مالك.

١٢. مسند أحمد.

١٣. مسند البَزّار ويلقب بالبحر الزخّار.

١٤. صحيح ابن حِبّان.

١٥. معاجم الطبَراني.

١٦. سنن الدارقُطني.

١٧. المستدرك للحاكم.

١٨. سنن البيهقي.

وقد أورد أسانيده إليها في نهاية الكتاب.

تأليف أبي عبدالله محمّد بن سعد بن فع؟ الكاتب.

رواية أبي عليّ الحسين بن محمّد بن عبد الرحمان بن فهم الفقيه عنه.

رواية أبي الحسن أحمد بن مع[ـروف] الخشّاب عنه.

رواية أبي عمر محمّد بن العباس بن محمّد بن حيويه عنه.

رواية أبي محمّد بن (كذا) علي بن محمّد بن الحسن الجوهري إجازةً عنه.

رواية القاضي أبي بكر محمّد بن عبد الباقي الأنصاريّ إجازةً عنه.

رواية عبدالله بن دهبل بن كاره عنه.

رواية أبي الحجّاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي عنه.

★ مكتبة طوپقپوسراي، أحمد الثالث، رقم A. ٤٦٤، نسخة الأصل المبيضة في ثلاث مجلّدات بخطّه، فرغ منها في رجب ٨٣٢، في آخر المجلّد الثالث: «فرغ منه مؤلّفُه الفقير إلىٰ رحمة ربّه أقلّ عبيد الله عبدالله، أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان بن عمر البوصيريّ الكنانيّ الشافعيّ لطف الله به في مدّةٍ أولّها مستهَلّ ذي القعدة الحرام عام سنة ٨٣١ وآخرها خامس عشرين شهر رجب الفرد الحرام سنة ٨٣٢». في الورقة ٥٠ من المجلّد الثالث فضائل أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب وهو ١٧٣ ورقة.

٤. الأحاديث الضِعاف من سُنن الدارقُطني

لعبدالله بن يحيى بن أبي بكر بن يوسف الغَسّاني.

★ أياصوفيا، رقم ٤٦٤، نسخة القرن السابع والنسخة بخط المؤلف، في ٥٨ ورقة.

٥. الأحكام الدينيّة في ردّ الروافض

للحسين بن عبدالله الشيروانيّ من أهل القرن العاشر.

ألّفه في ماردين علىٰ عهد سليمان خان العثماني.

★ أياصوفيا، رقم ٢١٧٢، بخطٍّ جيّد، في ٥٤ ورقة، يلزم تصويره.

٦. أخبار القُضاة

لأبي بكر محمّد بن خلف بن حبّان بن صدقة وكيع.

أوّله: «الحمد لله خالق الخلق والقاضي بالحقّ والمُثيب على الصدق».

★ مكتبة تورهان والدة، رقم ٢٢٣، نسخةٌ قيّمة جيّدةُ الخطّ خشنة، تمَّ نسخها ٢٧ صفر سنة ٥٥٥، في ٤٠٥ ورقة.

في الورقة ٢٦ ب: «حدّثني إبراهيم بن إسحاق بن أبي العنبس القاضي، قال حدّثنا بكر بن عبد الرحمان عن قيس عن سمّاك بن حرب عن حنش عن عليٍّ حديث الزبية في اليمن؛ أخبرني جعفر بن محمّد بن مروان في كتابه أنّ أباه حدّثه، قال حدّثنا مخلّد بن شدّاد عن يحيى بن عبد الرحمان عن حبيب بن زيدٍ الأنصاري عن سمّاك عن حنش بن المعتمر عن عليٍّ بمثله».

وفي الورقة ٢٠٣ أخبارُ شريح مع عليٍّ.

٧. الاختيار في اختلاف أئمّة الأمصار في القراآت العشرة

لأبي محمّد عبدالله بن عليّ بن أحمد المقرئ النحويّ، سبط أبي منصور محمّد بن أحمد بن عليّ الخيّاط المكّي.

★ كوپرلي، رقم ١٠، بخطّ محمّد بن أبي القاسم بن أحمد بن ضرغام الشافعيّ الرفاعي، كتبها بمكّة المكرّمة تجاه الكعبة، بآخرها إجازةٌ وقراءةٌ تاريخها سنة ٦٩٤ وعلى الكتاب روايةٌ عن المؤلّف بثلاث وسائط، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ، تامّةٌ، وبآخره: «بلَغَ تصحيحُه علىٰ أصله المنقول منه»، في ٢٢٠ ورقة، قيّمٌ ينبغي أن يصوَّر.

٨. أخلاق العلماء

للآجري أبي بكر محمّد بن الحسين.

رواية الحمامي عنه، رواية الطريثيثي عنه، رواية أبي الفضل الطوسي عنه، رواية أحمد بن عبد الدائم المقدسي عنه. مطبوع.

★ عاشر أفندي، رقم ٢٧٧، نسخةٌ قيّمة بخطٍّ جميل، عليها إجازةٌ تاريخها سنة ٧٦٨، المجموع ٨٩ ورقة ففيه غير ذلك أيضاً.

٩. أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين بلداً

لابن عساكر.

★ شهيد علي پاشا، ضمن مجموعة رقم ٣٦٠، كتبت سنة ٥٨٥، في ٣١ ورقة.

★ مكتبة ملت، علي أميري، رقم ٤٢٨، نسخةٌ حديثة، خطّه فارسيٌّ حسن.

١٠. أربعون حديثاً يتعلّق بسورة الإخلاص

تأليف جمال الدين يوسف الأرميوني الشافعي.

ذكر في الفهرست باسم مسند عبدالله بن عبّاس وهو خطأ.

★ طوپقپوسراي، رقم A.٣٦٤، بخطٍّ خشنٍ جيّد ممتاز، في ٣٠ ورقة.

١١. الأربعون المنتقىٰ في مناقب عليٍّ المرتضىٰ

تأليف أبي الخير أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقانيّ الحاكميّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٥٩٠.

ينقل عنه السيّد ابن طاووس في كتاب اليقين، ص ٥٠٣ و ٥٠٦ والمحبُّ الطبري كثيراً في الرياض النضرة وذخائر العقبىٰ ويعبّر عنه بالحاكميّ، وعدّه في الكتاب الأخير من مصادره (ص ١٥).

أوّله: «الحمد لله ذي الأسماء الحسنىٰ والصفات العُلىٰ والصلاة والسلام علىٰ محمّدٍ المصطفىٰ وعلىٰ آله وصحبه سالكي الهدىٰ».

★ شهيد علي پاشا، رقم ٥٣٩، ضمن مجموعة كتبت سنة ٥٩٩ من خطّ المؤلّف بخطّ تلميذ ابنه أبي عبدالله محمّد بن محمود بن الحسن الحضيري، وقرئت علىٰ محمّد ابن المؤلّف وعليها خطُّه:

سمع كتاب الأربعين في مناقب علي المرتضىٰ رضي الله عنه، على الإمام الكبير، رضي الدين، رفيع الإسلام، ناصر السنّة، أبي بكر محمّد ابن الإمام الربّانيّ أبي الخير

أحمد بن إسماعيل القزويني متّع الله المسلمين بطول بقائه ورضي عنه، بقراءة كاتب السماع الراجي عفوَ ربّه الكريم أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن الحسن الحُضيري أعانه الله علىٰ تحصيل العلوم ومتّع بها، الإمام فخر الدين أبو بكر (كذا) محمّد بن يوسف بن الحسن الخوئي، وقد سمع من أوّل الكتاب إلى الحادي والعشرين الأئمة الأجلّة الإمام الكبير تقي الدين كمال الإسلام أبو محمّد يوسف بن الحسن الخوئي، والإمام كمال الدين يعقوب بن البيلقاني، وظهير الدين أحمد بن موسى بن إبراهيم الحسنوي، وفخر الدين صديق بن عبد الملك الكوروان، والفقيه عبد المؤمن بن يوسف المؤذّن أبوه بجامع خوي.

وقد سمع الكتاب كلَّه الأجلّ مشيد الدين الحسن بن الجليل الخوئي، وذلك في الخامس والعشرين من شهر محرم سنة تسعٍ وتسعين وخمسمائة.

كذاك سمعوا عليّ حاطهم الله بعنايته.

كتبه محمّد بن أحمد بن إسماعيل القزويني في التاريخ المذكور.

ينبغي أن يصوّر.

١٢. الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)

لابن بَرَّجان عبد السلام بن عبد الرحمان، أبو الحكم اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي العارف المتوفّىٰ سنة ٥٣٦.[1]

أوّله: «الحمد لله المتفرّد بحقيقة الإلٰهيّة المتوحّد بخالصة الوحدانيّة الأوّل دون بداية».

★ رئيس الكتّاب، رقم ٣٠، نسخة خزائنيّةٌ في مجلّدين، قيّمةٌ للغاية، كتبت برسم خِزانة الصاحب العالم العادل... ملِك الصدور... أبي المعالي محمّد بن الحسن. فرغ من المجلّد الأوّل المنتهي إلىٰ آخر الكهف في ٢٠ شهر رمضان سنة ٦٦٧ وقوبل بالأصل وصحّح حسب الإمكان، خطّه جميلٌ جيّد، في ٤٢٢ ورقة، ينبغي تصويرُه.

★ داماد إبراهيم پاشا، رقم ٢٥، نسخة خزائنيّة قيّمة بخطٍّ جميل، كتبها الخطّاط

١. راجع: طبقات المفسّرين للسيوطي، ص ٢٠.

محمّد بن أحمد بن المـ ـرودي[١] الكاتب، وفـرغ مـنه سـنة ٦٧٧، بـخطٍّ خشـنٍ جـميل، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿آمن الرسول﴾ (البـقرة: ٢٨٥)، فـي ٢٠٤ ورقـة، ينبغي أن يصوَّر.

★ داماد إبراهيم پاشا، رقم ٢٧، نسخة تامّةٌ في مجلّدٍ، كتبت سنة ١١٢٨، بخطّ الخطّاط الماهر يوسف القاضي، بخطٍّ نسخٍ جميلٍ رائع، خزائنيّةٌ مؤطّرةٌ بأوّلها لوحة، في ٦١٤ ورقة، صالحةٌ للتصوير.

★ داماد إبراهيم پاشا سليمانيّة، رقم ٢٦، نسخة تامّةٌ في مجلّدٍ، كتبت سنة ١١٢٩، بخطٍّ فارسيّ، في ٤٧٦ ورقة.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٣١، النصف الثاني، نسخة حديثةٌ من سورة مريم إلىٰ سورة الناس، واضحة الخطّ، في ٣١٦ ورقة.

١٣. إرشاد الغاوي في ترجمة السخاوي

للسخاوي.

كتبها لنفسه ترجمةً مبسوطة.

★ أياصوفيا، رقم ٢٩٥٠، مكتوبةٌ في حياته وعليها خطُّه، وفي الورقة ٧٩ ب في سردِ مؤلّفاته ذكر استجلاب ارتقاء الغُرف بحبّ أقرباء الرسول وذوي الشرف (كذا)، في ٢٣١ ورقة، ناقصة الآخر.

١٤. الأسئلة السديدة والأجوبة المفيدة

لعبد الوهّاب بن محمّد النيشابوريّ أبو محمّد الصوفي.

أكثر الأسئلة عقائديّةٌ وفيها في ٨٣ ب «سؤال: لمَ قال ﴿ما كان مـحمّدٌ أبـا أحـدٍ مـن رجالكم﴾ ولم يَقل أمّهاتكم وصبيانكم، قيل: لأجل فاطمة والحسن والحسين لأنّه أبوهم».

[١]. كذا في الأصل. شبيه بـ«السهروردي».

وفي ٨٥: «فقال رجلٌ كيف نصلّي عليك؟ قال: قولوا اللّهم صلّ علىٰ محمّدٍ وعلىٰ آل محمّد».

وفي ١٣٤ ب: «قال علي: كلُّ إناءٍ يَضيق بما فيه، غير وعاءِ العلم فإنّه يتّسع بما فيه».

وفي ١٣٥: «أمّا قوله عليه السلام لعليٍّ: أنت منّي بمنزلة هارون من موسىٰ، قال بعضهم: عنىٰ به الخلافةَ بعد موته... أما ترضىٰ أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسىٰ، ويقال: معناه أنت أخي... وعليٌّ أخي وصاحبُ لوائي، ويقال: منّي بمنزلة هارون من موسىٰ أي لو جاز لأحدٍ أن يشاركَني في نبوّتي لشاركتَني كما شارك هارون موسىٰ، ولكن لا نبيَّ بعدي ولا معي... وأتىٰ الله هارون قميصاً من الجنّة كذلك أتىٰ عليّاً ذا الفِقار من الجنّة شبر شبير».

★ لاله‌لي، رقم ٧٥، كتبت سنة ٥٥٥، في ١٤٥ ورقة.

١٥. استجلاب ارتِقاء الغُرَف بحبّ أقرباء الرسول ذوي الشرف

لشمس الدين محمّد بن عبد الرحمان السخاويّ المتوفّىٰ سنة ٩٠٢.

★ مكتبة عاطف أفندي، رقم ٢٧٨٧، تاريخها ١٧ ذي القعدة سنة ١١٤٣، بأوّل مجموعةٍ إلى الورقة ٧٢.

١٦. أسماء رجال المشكاة

أوّله: «اللّهم بك نستعينُ وعليك نتوكّل سبحانك اللّهم».

قال في الورقة ٨٦ في ترجمة عليٍّ عليه السلام: «وهو أوّلُ من أسلم من الذكور في أكثر الأقوال» وفي ٨٦ ب: «ألا ترضىٰ أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسىٰ».

★ طوپقپو، رقم A. ٥٠٧، نسخة القرن العاشر وقبله رياض الأزهار في جلاء الأبصار في علم الدراية، في ١٤٨ ورقة.

١٧. أسماء الصحابة

لابن مندة أبو القاسم عبد الرحمان بن محمّد بن إسحاق بن محمّد بن يحيى بن مندة.

واسم الكتاب: المستخرج من كتب الناس للمتذكرة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة.

هو نظير طبقات ابن سعد، ليس بأسماء الصحابة لمحمّد بن إسحاق وإنّما هو لابنه.

★ كوپرلي، رقم ٢٤٢، نسخة عتيقةٌ قيّمة من القرن السادس والسابع، المجلّد الثاني، فيه من أوّل الجزء الثالث أسماء من ولدوا في عهده صلَّى الله عليه وآله إلىٰ نهاية الجزء ٢١ فهو من أواخر من اسمُه محمّد، قال ويتلوه في الجزء ٢٢ بقية من مات في سنة ١٩٨، في ٣١٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر. صوِّر بالميكروفيلم.

١٨. الإشراف علىٰ كرامات الأشراف

لمحمّد بن أحمد بن عليّ بن سليمان المعرّيّ الشافعي الشهير بابن الركن.

في كرامات العرفاء والأولياء والمتصوّفة.

★ جار الله أيّوب، رقم ١٥٧٦، خطّها جميلٌ، كتبت سنة ٨٥١، جزءان في مجلّدٍ كبير في ٣٦٩ ورقة.

١٩. الإشراف علىٰ معرفة الأطراف

للحافظ ابن عساكر.

رتّبه على المسانيد على الحروف، جمَع فيه أطراف السنن الأربعة وترك الصحيحين.

أوّله: «قال الشيخ... الحمد لله الهادي إلى الرشاد الموفِّق للصواب...».

★ أياصوفيا، رقم ٤٥٥ ـ ٤٥٦، دورةٌ كاملة قيّمة في مجلّدين ضخمين كتبهما أحمد بن يونس الإربلي سنة ٦٨٨ عن نسخةٍ بخطّ الحافظ أبي عبدالله محمّد بن عبدالواحد المقدسي.

٢٠. أصحّ التواريخ

فارسيٌّ.

★ تورهان والدة بالسليمانية، رقم ٢٢٤، كتبت سنة ٨٩٥ بمدينة قم.

٢١. الأضداد

لابن السكّيت.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٨٧٥، نسخة قيّمةٌ قديمة بخطّ أحد خطّاطي العصر العبّاسي، في ٤٤ ورقةً، ينبغي أن يصوَّر.

٢٢. إعراب القرآن

للزجّاج.

★ بايزيد عمومي، رقم ٢٤٧، نسخة قيّمةٌ من أوّله إلىٰ آخر المائدة، قال الله: ﴿هذا يومُ ينفع الصادقين صدقُهم﴾ (المائدة: ١١٩). نسخةٌ عتيقةٌ جدّاً، احترق حبرُه ولكنّ الخطّ خشنٌ يُقرأ، ولا أدري أنّه يمكن تصويرُه أم لا، ولكنّ النسخة نفسَها يُمكن قراءتُها، وبآخرها إنّ الجزء الأخير منه موجودٌ في جار الله، برقم ٤٤ وهو من هذه النسخة نفسها وذاك بخطّ عبد العزيز بن ظفر كتبه سنة ٣٦٨، عن نسخة القاضي أبي سعيد السيرافيّ، وتوفّي السيرافيُّ في هذه السنة سنة الاستنساخ، وحضر جنازته ثمّ فرّق الزمان بين المجلّدين الشقيقين. في ١٣٤ ورقة.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٤٤، المجلّد الثاني من سورة طه للنهاية بخطّ عبد العزيز بن ظفر، كتبه سنة ٣٦٨ عن نسخة أبي سعيد الحسين بن عبدالله السيرافي وتوفّي السيرافيُّ يومَ الاثنين ٢ رجب، في ٢٣٠ ورقة، ينبغي تصويرُه.

٢٣. إعراب القرآن

للنحّاس.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٨٨، نسخة تامّة قيّمةٌ واضحةُ الخطّ قديمةٌ، بخطّ محمّد بن يوسف بن محمّد بن عبيد الله البغدادي، فرغ منها ٢ شهر رمضان سنة ٥٩٩، في ٣٢٥ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

٢٤. أعلام الطرائق في الحدود والحقائق

كتابٌ كبيرٌ قيّمٌ في التعريفات والمصطلحات من تصنيف ابن شهراشوب وأظنّه بخطّه الشريف، قال في آخره: «فرغ من تصنيفه في رجب سنة ٥٧٠».

مكتوبٌ عليه أنّه التعريف والأعلام للسهيلي وهو خطأ. لعلّه كتابه أعلام الطرائق في الحدود والحقائق، فقد ذكر لابن شهراشوب هذا الكتاب.

★ مكتبة حسين چلبي في بورسه، رقم ١١٨٤، الكتاب ناقص الأوّل يبدأ من الورقة ٢٢، في ٢١٦ ورقة.

٢٥. أعيان العصر وأعوان النصر

للصَفَدي.

★ أياصوفيا، رقم ٢٩٦٦، أظنّه بخطّ المصنّف، قرأه عليه جماعةٌ وأجاز لهم في ٤ محرّم سنة ٧٥٨ بالجامع الأموي، المجلّد الخامس حرف العين عامر ـ عبد المحمود.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨٠٩، نسخةٌ كاملة كتبت سنة ٩٧٣، في ٦٣٩ ورقة.

★ عاشر أفندي، رقم ٥٨٧ ـ ٥٩٧.

★ لاله لي، رقم ١٩٩٦.

٢٦. الإقناع في القراآت السبع

لأبي جعفر أحمد بن علي بن بادش النحويّ المتوفّىٰ سنة ٥٤٦.

لم يؤلّف مثلُه.

أوّله: «الحمد لله الذي لم يجمع العلم لإنسانٍ ولا قصّره علىٰ مكان».

★ راغب پاشا، رقم ٥، تاريخه ٢٧ شوال سنة ٨٢٢، نسخة قيّمةٌ واضحةُ الخط، في ١٣٧ ورقة.

٢٧. الاكتفاء في القراآت السبع

لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران المقرئ المتوفّىٰ سنة ٤٥٥.

★ نورعثمانيّة، رقم ٥٣، نسخة القرن الثاني عشر، جيّدةُ الخطّ، فرغ منه الكاتب سنة ١١٤٤، وحده في ١٠٥ ورقة، ومعه كتاب العنوان للمؤلّف نفسه، كلاهما في ١٦٨ ورقة، ومعه كتاب تحفة الإخوان للجزري، والمجموع ١٨١ ورقة.

٢٨. الإكسير في قواعد علم التفسير

لنجم الدين سليمان بن عبد القويّ بن عبد الكريم الطوفيّ البغدادي.

أوّله: «الحمد لله علىٰ إنعامه الغزير وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا معين له ولا ظهير».

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ٣، نسخة القرن الثامن، تامّة قيّمة، في ١٤٥ ورقة، ينبغي تصويرها.

٢٩. إكمال تهذيب الكمال

لابن الملقِّن.

★ مكتبة فاتح الأهليّة، رقم ١٣٧٨ ـ ١٣٧٩، نسخة قيّمة من القرن الثامن، فيه حرف العين وحرف الميم إلى الياء، صعب القراءة، بخطّ مغلطاي بن قليچ، في ٢٤٤ و ٢٦٠ ورقة.

٣٠. ألحان السواجع بين البادي والمراجع

للصَفَدي.

كتابٌ قيّم هو مجموعُ ما دار بينه وبين معاصريه من رسائل وشعر ونظم، يترجم لهم ويورد نظمهم وجوابَه لهم.

★ مكتبة قليچ علي پاشا السليمانيّة، رقم ٧٧٥، نسخة حديثة.

★ طوپقپوسراي، رقم A. ٢٥٠١ و A. ٢٨٥٣، الجزء الأوّل والثاني.

٣١. الإنصاف في الجمع بين الكشّاف والانتصاف لابن المنير الإسكندري

تأليف علم الدين العراقي

عناوينه «قال محمود... قال أحمد...». ينبغي أن يصوّر وإن كان الظاهر أنّه مطبوعٌ مع الكشّاف.

★ قليچ علي پاشا سليمانيّة، رقم ٤٠، نسخة قيّمة بخطّ محمّد بن عبد الرحمان بن علي بن خضر بن يوسف بن مسعود الدمشقي عرف بابن الكوافي، فرغ منه سابع عشر ذي الحجة سنة ٧٣٥ في المسجد السعدي بمدينة طرابلس الشام، خطّه خشنٌ واضح، في ١٦٠ ورقة.

٣٢. الأنوار البهيّة في مقامات فصحاء العربيّة

للثعالبي.

يعدِّد فيه مواقف جماعةٍ عند الخلفاء ونصحهم لهم.

★ مكتبة أورخان في بورسه، رقم ٩٧٠، النسخة قيّمة قديمة عليها خطٌّ تاريخه سنة ٧٧٠ وهو خطّ محمّد بن بهاء الدين الجزائري، في ٩٥ ورقة.

٣٣. أنوار الحقائق الربّانية في تفسير اللطائف القرآنيّة (تفسير الأصفهانيّ)

لشمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهانيّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٧٤٩.

فرغ من سورة يوسف سنة ٧٤٦، تفسيرٌ مزجيّ جمَع فيه بين الكشّاف ومفاتيح الغيب للرازي جمعاً حسناً. قال الصفدي «رأيتُه يكتبه من حفظه دون مراجعة»، بلغ في تفسيره إلىٰ تمام سورة الأحزاب، فتوفّي.

أوّله: «الحمد لله القادر العليم ربّ العالمين بفضله العميم خالقِ الإنسان في أحسن تقويم». وقدّم له ٢٣ مقدّمة.

★ كوپرلي، رقم ٤٥، كتبت سنة ٧٤٧ وقرئ على المصنّف، وبأوله إجازةُ المصنّف بخطّه تاريخُه سنة ٧٤٨، واضحُ الخطّ جيّد، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ قوله: ﴿سيقول السفهاء﴾ (البقرة: ١٤٢)، واضحُ الخطّ قيّم، ٢٣٦ ورقة.

★ ولي الدين جار الله أفندي سليمانيّة، رقم ٨٤، نسخة عتيقة قيّمة من القرن الثامن وبآخره تقريظٌ، المجلّد الأوّل، ساقطٌ من أوّله ورقة، يبدأ بأثناء تفسير بسم الله الرحمن الرحيم، وفي الورقة ١ ب: «الرحمن الرحيم الرحمة في اللغة رقّة مقتضيةٌ للتعطّف والتفضّل فمبدأها الرقّةُ التي هي انفعالٌ ومنتهاها العطف».

وينتهي إلىٰ تفسير قوله تعالىٰ: ﴿هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم﴾ (المائدة: ١١٩). آخره: «قوله عزّ وجلّ لله ملك السموات والأرض وما فيهنّ وهو علىٰ كل شيءٍ قدير تنبيهٌ علىٰ تكذيب النصارىٰ فيما ادّعوه من ربوبيّة عيسىٰ وأمّه عليهما السلام، وقد نقدّم وجه تكذيبهم نحو هذا الكلام».

في ٣٥٦ ورقة، ينبغي تصويره.

★ تورهان والدة، رقم ٧، نسخة القرن الثامن، قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ خشنة، من قوله تعالىٰ: ﴿وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزوّدوا فإنّ خير الزاد التقوىٰ﴾ (البقرة: ١٩٧) إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿يبيّن الله لكم أن تضلّوا﴾ (النساء: ١٧٦). في ٣٦٥ ورقة.

★ ولي الدين جار الله أفندي سليمانيّة، رقم ٨٦، نسخة القرن العاشر، مجلّدٌ من أوّل سورة يوسف إلىٰ تمام سورة الأحزاب، لا بأس به، في ٢٥٣ ورقة.

★ راغب پاشا، رقم ٦٢، النسخة خزائنيةٌ تامّة في مجلّدٍ كبير بخطٍّ أحد مهَرة الخطّاطين في العهد العثماني، كتبها لأحد الصدور سنة ١١٦٩، بأوّله لوحةٌ وبآخره بلاغٌ بالمقابلة، في ٧٤٣ ورقة، ينبغي أن يصوَّر.

٣٤. أنوار القرآن

تفسير الملّا علي القاري.

★ عاطف أفندي، رقم ١٩١، نسخةٌ كاملةٌ في مجلّدٍ بقطعٍ كبير، والنسخة حديثةٌ ليست

بجيّدة الخطّ، مقروءة، الآيات ممزوجةٌ مكتوبةٌ بالحُمرة، بآخره «بلغت المقابلة علىٰ خطّ مصنّفه»، في ٦٢٨ ورقة.

٣٥. أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة بإضافة الدارمي

لعبدالله بن عبد الرحمن الدارميّ السمرقنديّ المتوفّىٰ سنة ٢٥٥.

حذف الأسانيد ورتّبها على الأبواب. نسخةٌ منه في ملِك[1]، ونسخةٌ أخرىٰ في حلب.

أوّله: «الحمد لمَن يستحقّ الحمد لوجوب وجوده ويستوجب الشكر لكمال جوده».

★ لاله‌لي سليمانيّة، رقم ٤٠٤، نسخةٌ قديمةٌ بخطوطٍ مختلفة، في آخر متفردات مسلم: «تمّ... علىٰ يد... القاري محمود بن عبد الملك المقري... صفر سنة ٨٩٧» (الورقة ٤٣ ب)، وفي نهاية متفرّدات الترمذي: «حرّره حسن بن سعيد بن علي في شوّال سنة ٨٧١»، ونهاية الدارمي: «بخطّ محمّد بن سليمان في شهر رمضان سنة ٨٧١»، مجلّدٌ كبير، نسخةٌ كاملة، في ٣١٠ ورقة.

٣٦. أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة بإضافة الدارمي

أوّله: «الحمد لله علىٰ نعمائه السابقة وعلىٰ آلائه اللاحقة والصلاة والسلام علىٰ خير خلقه... وأصحابه الطيّبين وعترته الطاهرين. أمّا بعد... قرع سمع الصاحب المعظّم الصدر الأعظم... صاحب ديوان الممالك محمّد الجويني... بأنّي قد صنّفتُ هذا الكتاب الجامع بين الصحيحين وقد كنت ببلدة آمل... وكتب إليّ ملتمساً منّي أن أجعل الكتاب جامعاً بين الصحاح السبعة... ولمّا صار جامعاً بين الصحاح السبعة سمّيتُها بكتاب أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة... رتّبت الكتاب علىٰ سبعة أقسام».

★ أياصوفيا، رقم ٤٥٩، في ٢٨٢ ورقة، كتب سنة ٩٠٣.

[١]. راجع: فهرس مكتبة ملك، ج ١، ص ٧٠ـ٧١.

٣٧. الإيضاح في علوم القرآن

من تصنيف الإمام الأستاذ الزاهد أبي عبدالله أحمد بن أبي عمر الأنْدَرابي.

الباب الثالث والخمسون في ذكر كيفيّة الوقف علىٰ تاء التأنيث التي تلحق أواخر الأسماء المفردة (الورقة ١٤٢). ثمّ بعده الورقة ١٤٤ ب ذكر اختلافهم في حرف فاتحة الكتاب، ثمّ سورة سورة إلىٰ ذكر اختلافهم في سورة البلد، ثمّ ذكر اختلافهم في حروف بقيّة القرآن، فصل في ختم القرآن وما جاء فيه من الفضائل وهو آخر عناوين الكتاب (الورقة ٢٠٤ ب). وربّما عبّر عن أسماء السور بأسماء غير مأنوسةٍ كقوله سورة الغرف وسورة الامتحان وسورة القُصرىٰ وسورة التساؤل وسورة السفر وسورة موسىٰ عليه السلام وهي سورة طه.

★ مكتبة جامعة إستانبول، رقم A. ١٣٥٠، فرغ من تحريره ليلة الأحّد العاشر من شهر ذي الحجّة سنة ستٍّ وستّين وخمسمائة. أمّا خمس مائة فمضبوطٌ وأمّا ستّ فيمكن أن يكون سبع، وأمّا ستّين يمكن أن يكون ثلاثين أو ثمانين، بخطّ محمّد بن عمر بن حمزة الخوئي، خطُّه جميلٌ جيّد، نسخة تامّة قيّمة في آخرها: «آخر كتاب الإيضاح في القراآت...». في ٢٠٧ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

٣٨. إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)

لأبي الحكم عبد السلام بن بَرَّجان الأندلسي.

★ محمود پاشا بالسليمانية، دورةٌ تامّةٌ في مجلّدين، نسخةٌ قيّمةٌ عتيقةٌ بخطٍّ واضح، فرغ من الأوّل في ٢٥ شعبان سنة ٥٩٦، عليها تملّك سنة ٦٨٨، مقروءة، ينبغي أن تصوّر قبل أن تتلف.

المجلّد الأوّل: رقم ٣، في ٢٧٥ ورقة.

المجلّد الثاني: رقم ٤، في ٢٦٢ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٣٥، كتبها يحيىٰ بن محمّد الأصفهاني، فرغ منها آخر ذي الحجة

سنة ٦١٢، نسخة قيّمة خزائنيةٌ في مجلّدٍ واحد تامّةٌ، بخطٍّ جميل، في ٣٠٧ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣٩. إيضاح الوقف والابتداء

للأنباري.

★ طوپقپوسراي، رقم A. ١٦٤، نسخة القرن الخامس، منقولةٌ عن نسخةٍ قديمة في القرن الرابع عليها سماعاتٌ كثيرة ونقل السماعات كلَّها، نسخةٌ تامّة قيّمة للغاية جميلة الخطّ، في ١٨٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ سليم آغا، رقم ٣٢، بخطّ أحمد بن هبة الله بن أحمد الخطيب بالجزيرة العمرية، فرغ منه في ٣ شعبان سنة ٥٦٣، واضحٌ جميل، في ٢٣٥ ورقة.

★ كوپريلي، رقم ١١، كتبت سنة ٥٩٨ وعليه سماعات، في ١٩١ ورقة.

٤٠. الباهرة شرح الحماسة لأبي تمّام

للطبرسي.

أوّله: «الحمد لله الحكيم الحميد العليّ المجيد الذي خلق الإنسان وعلّمه البيان وفضّل لسان العرب علىٰ كلّ لسان... وعلىٰ آله الأطهار وأصحابه البررة الأخيار».

★ فيض الله، رقم ١٦٤٢، نسخةٌ قيّمة قديمة من القرن السابع أو قبله ولم أرَ ما يدُلُّ علىٰ أنّه للطبرسيّ سوىٰ أنّ عليه كتابةٌ بخطّ كاتب النسخة: «كتاب الباهر في شرح الحماسة ممّا جمعه الشيخ الإمام أمين الدين رضيُّ الإسلام أبي عليٍّ الفضل الطبرسيّ سقى الله ثراه وجعل الفردوس مثواه» ولا دليل سوىٰ هذا الخطّ القديم بقِدم النسخة. ينقل فيه عن المرزوقي وابن جنّي والخطيب التبريزي، في ١٥٠ ورقة، ينبغي أن يصوَّر علىٰ أنّه ناقص.

٤١. بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني

لنجم الدين دايه الرازي أبي بكر بن عبدالله بن محمّد الأسدي.

كتابٌ كبيرٌ من أوّله إلىٰ نهاية سورة ق. عربيٌّ عرفاني.

أوّله: «بسم الله... ربّ تمّم بالخير. ربّنا آتنا من لدنك رحمةً وهيّئ لنا من أمرنا رشدا. الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام علىٰ محمّد وآله الأكرمين، قال الشيخ رحمه الله ونفعنا به وبعلمه بالدارين سمّيت الفاتحة».

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٢٣١، بخطّ محمّد بن يحيى بن الحسين بن محمود الصالحاني، فرغ منه ٥ شوّال سنة ٦٩٣، مجلّدٌ منتخبٌ منه، من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم﴾ (المائدة: ١١٩). خطّه واضح، في ٢٥٦ ورقة.

★ جامعة إستانبول، رقم Au3. ١٩٠٨، سنة ٧٦٤، في ١٩٥ ورقة.

★ نسخة أخرىٰ فيها، برقم ٧٥٨٤، كتبت سنة ٧٣٩.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٢٣٣، بخطّ أحمد بن محمّد بن عبد القادر الأنصاري، فرغ منه ١٨ شوّال سنة ٩٦٣، خطّه جيّدٌ جميل، مجلّدٌ من سورة الإسراء إلىٰ نهاية الكتاب، في ٢٠٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ قليچ علي پاشا، رقم ٩٢، نسخة القرن الحادي عشر، والخطّ واضحٌ، في ٥٦٧ ورقة.

وبعده كتابٌ عرفانيٌّ لعلاء الدولة السمنانيّ أبو المكارم أحمد بن محمّد البيابانكي بالعربيّة يتناول تفسير بعض الآيات وتأويلَها بطناً بعد بطنٍ إلىٰ سبعة أبطن.

★ فاتح، رقم ٢٣٢، مجلّد من أوّل سورة يونس إلىٰ سورة النجم، خطُّه مقروءٌ، في ٣٢٧ ورقة.

٤٢. البركة في فضل السعي والحركة

أوّله: «الحمد لله المِلك الجواد الهادي إلىٰ سبيل الرشاد».

آخره: «تمّ الجزءُ الأوّل ويتلوه الباب الرابع في الطبّ والمنافع وبتمامه الكتاب».

★ طوپقپوسراي، رقم A. ١٤٩١، نسخةٌ عتيقة بلغ مقابلته، في ١٧٥ ورقة.

٤٣. البرهان في إعجاز القرآن

لأبي محمّد عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر بن عبدالله ابن ذي الإصبع العدواني.[١]

أوّله: «الحمد لله الذي أنزل القرآن متشابهاً ومحكماً».

آخره: «تمّ كتاب بديع القرآن وعدّة أبوابه ١٠٣ باب وبتمامه تمّ كتاب البرهان في اعجاز القرآن».

★ مكتبة قليچ علي پاشا، رقم ٤١، نسخة قديمة من القرن السابع، جميلةُ الخطّ وأظنّه هو بديع القرآن المطبوع. في ١٨٥ ورقة.

٤٤. البسيط

للواحدي.

★ عاطف أفندي، رقم ١١٩، بخطّ محمّد بن عبدالله بن مرهف، فرغ منه مستهلّ ربيع الأوّل سنة ٦٨٣، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿يريد الله ليبيّن لكم﴾ (النساء: ٢٦)، ومن أوّله إلى الورقة ٢٣٤ خطّه حديثٌ كتب في القرن الحادي عشر، خطّه جيّدٌ جميل، في ٤٧٨ ورقة، يلزم تصويره.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٨٨، النسخة بخطّ محمود بن شعبان القسطموني، كتبها في المدرسة الكماليّة في تبريز وفرغ منها يوم الثلثاء سابع ذي القعدة سنة ٧٣٦، بخطٍّ فارسيٍّ دقيق، النصف الثاني من أواخر الكهف إلى النهاية في مجلّد، كتب عليه ولي الدين جار الله أنّه البسيط. وكتب على الجلد أنّه المجلّد الثالث من تفسير الواحدي، فلعلّه الوسيط.

★ مكتبة هدائي أسكدار، رقم ٧٠، نسخة قديمة عتيقة واضحة، المجلّد الثاني، فيه سورة آل عمران وسورة النساء إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿وهو يرثها إن لم يكن لها ولد﴾ (آية ١٧٦). في ١٨٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر، وبعده الثالث كما يأتي.

[١]. ثبت إسم المؤلف في الفهرست أبو محمّد عبد الحاكم الأزدي وهو خطأ.

★ مكتبة هدائي أسكدار، رقم ٦٥، نسخة قديمة عتيقة، المجلّد الرابع منه من أوّل الأنفال إلىٰ آخر بني إسرائيل، من النسخة السابقة، بخطٍّ جيّدٍ واضح، الآيات بخطٍّ أخشن في سطرٍ مستقلّ، في ٤٢٨ ورقة.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A. ١٨٣٢، نسخةٌ عتيقة واضحةُ الخطّ قيّمة، المجلّد الثالث، من قوله: ﴿والمحصنات من النساء﴾ (النساء: ٢٤) إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿إنما يستجيب الذين يسمعون﴾ (الأنعام: ٣٦)، في ٢٠٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ مكتبة الجامعة، رقم A. ١٨٣٣، نسخة عتيقة قيّمة، المجلّد الرابع، من قوله: ﴿إنّما يستجيب الذين يسمعون﴾ (الأنعام: ٣٦)، إلىٰ آخر الأنفال، من النسخة السابقة، والنسخة خزائنيّة بأوّلها طرّة مكتوب فيها اسم الكتاب والمؤلّف، في ٢٠٤ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

★ مكتبة الجامعة، رقم A. ١٨٣٤، المجلّد السادس، من سورة الرعد إلىٰ آخر الكهف ويتلوه في السابع سورة مريم، من نفس النسخة العتيقة القيّمة الخزائنية، في ١٥٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ عاطف أفندي، رقم ١٢٠، نسخة قديمة من القرن السابع والثامن وطرفيه حديث، مجلّد من أوّل سورة هود إلىٰ آخر الكهف، في ٣٦٩ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٢١، نسخة قديمة جيّدة الخطّ، مجلّد من أوّل طه إلىٰ أول الشعراء، في ٢٥٤ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٢٣، مجلّد من أوّل سورة الطلاق إلى النهاية، نسخةٌ قديمةٌ بخطٍّ جيّدٍ واضح خشن، فرغ منه المؤلّف وذلك عصر يوم الأربعاء لعشرٍ بقين من شهر ربيع الأوّل سنة ٤٤٦. بخطّ عثمان بن صديق بن معروف بالربوة المباركة وكان الفراغ منه في العشرين من شهر رجب سنة ٩١٣، بآخره بلاغٌ بالمقابلة، في ٣٣٨ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٢٢، مجلّدٌ فيه من أوّل الزمر إلىٰ نهاية الرحمان، رديء الخطّ حديثٌ مقروء، في ٢١٢ ورقة.

٤٥. بصائر النظائر

لكلّ حرفٍ بابٌ وفي كلّ بابٍ جعل لكلّ كلمةٍ «بصيرة ـ بصيرة».

ومنه نسخةٌ أخرىٰ في المكتبة الرضويّة.[١]

أوّله: «الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتّقين ولا عدوان إلّا على الظالمين وصلّى الله علىٰ سيّدنا محمّدٍ وآله أجمعين وعلىٰ خلفائه الأئمّة الراشدين. فصلٌ أمّا بعد چون ابو الفضائل محمّد بن الحسين المعيني لا زال مستفيداً بهم بعد حصول وِرد المعاني مستمدّاً من كرم ربّه وصول وفدِ الأماني بتأييد و تسديد آسمانى و مدد و توفيق و لطف ربانى ببال همت بر ملكوت عالم ايمان گذر كرد و ببصر بصيرت در مملكت علم قرآن نظر كرد ديد كى اين قرآن عظيم و كتاب كريم منشور درگاه عزت و دريای درايت و حكمت فالقرآن... و اما ترتيب كتاب [باب اول] مشتمل است بر مقدمات و مقاصد. [اما] در مقدمات ذكر فضائل قرآن و وجه اعجاز آن و عدّ اسماء آن وآنج لابد بوذ مفسر را معرفت آن [از] ترتيب نزول سور قرآن و اختلاف احوال آيات در مواضع نزول و وجوه مخاطبات قرآن و مختصری از بيان ناسخ و منسوخ و احكام آن و در مقاصد آن ابتداء قرآن تا انتها در هر سورتی علىٰ حده هفت چيز ذكر كنيم: موضع نزول سوره از مكه يا از مدينه يا از غير آن و عدد آيات و حروف و كلمات و ذكر آياتی كه مختلف فيه است نزد قراء و از باب دوم تا باب بيست و نهم بنا كرده بر حروف تهجی كلمات، و در هر بابی ابتدا بوجوه آن حرف كرده مثلا در باب الف ابتداء بوجوه الف آنگه بكلمات ديگر كه مفتتح بود بالف و در باب با بوجوه با و آنگه بدانج مفتح بود بحرف با... و اين كتاب بصائر النظاير نام نهاده شد».

★ بايزيد كتابخانه ولي الدين، رقم ٦٨، نسخة قديمة من القرن السابع من أوّله إلىٰ أواسط باب الشين: «بصيرة في الشفاعة بذانكه...». في ٢١٧ ورقة، قد احترق حبرُه، يستصعب تصويره.

[١]. ولمزيد الاطلاع على مخطوطة الرضويّة والكتاب ومقارنة المخطوطتين راجع: فهرس المكتبة الرضويّة، ج ١، ص ٤١٢ـ٤١٧ والمصادر المذكورة هناك.

٤٦. بُغية الطلب في تاريخ حلب

لابن العديم، كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد ابن أبي جَرادة الحنفي ولد سنة ٥٨٨ وتوفّي سنة ٦٦٠.

جزءٌ منه في المتحف البريطاني وآخَر في المكتبة الوطنيّة في باريس برقم ٢١٣٨ من إسحاق إلىٰ أمين.

★ مكتبة طوپقپو، رقم ٢٩٢٥ .A، دورةٌ قيّمة بخطّ المؤلّف من القرن السابع، فيه بخطّ المؤلّف سماعُ شرف الدين أبي محمّد عبد المؤمن الدِمياطي تلميذ ابن العديم والمتوفّىٰ سنة ٧٠٥. ترجمه الأسنوي في طبقات الشافعية.

★ مكتبة ملت، فيض الله، رقم ١٤٠٤، مجلّدٌ من نفس دورةِ طوپقپو بخطّ المؤلّف، يبدأ بالحجّاج بن هشام وينتهي بالحسن بن علي بن الحسن، في ٣٠٤ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٣٦.

٤٧. بُغية العلماء والرواة

في الذيل علىٰ كتاب شيخي في القضاة يعني شمس الدين السخاوي، تأليف عبد المؤمن بن عبد القادر القونوي ابن عبد القادر في رجب سنة ١٠٩٣ في قونية.

★ فيض الله، رقم ١٥١٤.

٤٨. تاج العرفان في علوم القرآن

لشمس الدين محمّد البهنسي بن عبد الرحمان بن علي الشافعي النقشبندي.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ١٣٩، خطُّه جيّدٌ واضح جميل، في ١٣٣ ورقة، ينبغي أن يصوَّر.

٤٩. تاريخ ابن عساكر

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٢، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ جابر، نسخة القرن العاشر، في

٥٦٤ ورقة بقطعٍ كبير.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٣، المجلّد الثاني من الدورة من جعونة إلىٰ زيد بن ثابت، في ٦٠٨ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٤، المجلّد الثالث، من نسخةٍ أخرىٰ من سابق إلىٰ عبدالله بن بشر، فرغ منه سنة ١١٥٥، في ٦٨١ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٥، المجلّد الرابع منه إلىٰ عبيدة بن عبد الرحمان، مكتوب عن نسخة البرزالي، ترجمة ابن عبّاس من ١٨٥ ب إلىٰ ١٩٠ ب، في ٦٥٤ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٦، المجلّد الخامس منه إلىٰ عياض، من الورقة ٣٣٩ يبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام إلىٰ ٤٤٩، في ٨٤٤ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٧، المجلّد السادس منه إلىٰ معبد، في ٦٧٢ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٨، المجلّد السابع منه إلىٰ آخر الكتاب، فرغ منه سنة ١١٥٥، والظاهر أنّه دورةٌ واحدة بخطٍّ واحد، في ٧٢٩ ورقة.

★ عاطف أفندي، رقم ١٨١٩، مجلّدٌ فيه من الحسن بن علي بن عبدالله إلى الحسين بن علي بن يزيد، نسخة القرن التاسع وعليها مقابلة، بخطٍّ خشنٍ واضح، في ١٩٠ ورقة.

٥٠. تاريخ أبي زرعة الدمشقي

رواه عبد الرحمان بن عبدالله بن عمر بن راشد البجلي.

★ بايزيد عمومي، رقم ١٠٤٧، الجزء الأوّل، عليه قراآتٌ وسماعات عديدة أقدمها ذو القعدة سنة ٤٠١، في ٢٠ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٤٢١٠، نسخةٌ تامّة، ١٧ جزءً في مجلّدٍ، جميلُ الخطّ، نسخة القرن الثامن، في ١٥١ ورقة، ينبغي تصويره.

ونسخةٌ منه أيضاً في الظاهريّة.

٥١. تاريخ الإسلام

للذهبي.

دورةٌ بخطّه في أياصوفيا:

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٠٥، المجلّد الثاني، فيه السيرة النبوية إلىٰ آخر سنة ثلاثين، نسخة قيّمة بخطّه وقرأها عليه الصَفَدي، بآخره سماعٌ وقراآت، في ٢٤٢ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٠٦، مجلّدٌ يبدأ فيه بأواسط ترجمة مالك بن أنس (الطبقة ١٨ و ١٩ و ٢٠) وينتهي بالسنة ٢٠٠ حوادث وتراجم، فيه من سنة ١٧١ ـ ٢٠٠، في ٣٠١ ورقة من نفس الدورة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٠٧، مجلّد فيه من ٢٠١ ـ ٢٣٠. في ٢٣٦ ورقة من نفس الدورة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٠٨، مجلّد فيه من ٣٥١ ـ ٤٠٠ كلُّه تراجم، من نفس الدورة، في ٢٦٦ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٠٩، مجلّد فيه من ٤٠١ ـ ٤٥٠ كلُّه تراجم، من نفس الدورة، في ٤٩٤ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠١٠، مجلّد فيه من ٥٠١ ـ ٥٤٦ حوادث وتراجم، من نفس الدورة، في ٣٢٤ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠١٢، مجلّد فيه من ٦٢١ ـ ٦٥٠ حوادث وتراجم، من نفس الدورة، في ٢٧٠ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠١٤، مجلّد من ٦٧١ ـ ٧٠٠، من نفس الدورة، جاء في آخره: «هذا آخر ما قضى الله لي تأليفه من كتاب تاريخ الإسلام والحمد لله على الإتمام والصلاة علىٰ نبيّنا محمّدٍ وآله والسلام. فرغتُ منه في جُمادى الآخرة سنة أربع عشر وسبعمائة، قاله محمّد ابن أحمد بن عثمان». في ٣٤٦ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠١٥، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ نهاية الطبقة الرابعة وهي سنة ٤٠، ففيه السيرة النبويّة وتاريخ الخلفاء الأربعة إلىٰ آخر ترجمة أميرالمؤمنين والحوادث والوفيات، وهو بنفسه يقع في أكثر من ستّة أجزاء.

أوّله: «الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه، الكافي من توكّل عليه، القيّوم الذي ملكوت كلّ شيءٍ بيديه».

من الورقة ٣٠٠ ترجمة أميرالمؤمنين ومناقبه إلىٰ ٣٠٥.

مجلّد ضخم كبير، في ٣٠٧ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠١٦، مجلّد فيه ٥١ ـ ٨٠، تاريخ النسخة ١٦ شوّال سنة ٨١٤، بخطّ محمّد بن محمّد الحنبلي العبّاسي، في ٢١٧ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠١٧، مجلّد فيه من ٢٦٦ ـ ٢٨٠، نسخة القرن التاسع، في ١٣٨ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠١٨، مجلّد فيه ٨١ ـ ١١٠ ثمّ ٦٥٦ ـ ٦٧٠، نسخة القرن التاسع، في ٣٥٩ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠١٩، مجلّد فيه ٣٠١ ـ ٣٥٠، تاريخه ٢٧ رمضان سنة ٨١٤، في ١٨٦ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠٢٠، مجلّد فيه ٦٨٦ ـ ٧٠٠، نسخة القرن العاشر، في ١٨٢ ورقة، وهذا المجلّد وكلها صالحة للتصوير.

٥٢. تاريخ صنعاء

أوّله: «الحمد لله حقّ حمده وصلواته علىٰ محمّدٍ رسوله وعبده وعلىٰ آله وأصحابه من بعده. الجزء الثالث من كتاب التاريخ، فيه ذكر قدم صنعاء وفضلها وذكر بناءها وعمارتها وأساسها وذكر طيبها وطيب عيشها ونسيمها وما قيل فيها من الأشعار وما جاء فيها من الأخبار والآثار... وذكر من قدّمها من أصحاب رسول الله... قال القاضي الحسين بن محمّد (أظنّه المؤلّف)[1] قال حدّثني عبد الأعلىٰ».

★ ملّت علي أميري، رقم ٢٣٩٤، كتبت سنة ١٠٦٤، في ١١٦ ورقة، والكتاب في ٨٦ ورقاً وبعده فوائد متفرّقة.

[١]. نسبه المؤلّف في بعض مذكّراته إلىٰ أحمد بن عبدالله الرازي.

٥٣. تاريخ صنعاء واليمن

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٤٨، كتب برسم شهاب الدين حاكم المسلمين بمدينة صنعاء شمس الدين أحمد بن علي، ٢٦ جمادى الثانية سنة ٩٦٢، خطّه واضح، في ٤٢٥ صفحة.

٥٤. تاريخ الكازروني

لظهير الدين الكازروني.

كتابٌ مختصرٌ من أوّل الدنيا والأنبياء إجمالاً الىٰ آخر انقراض بني العبّاس.

★ جار الله أيّوب، رقم ١٦٢٥، نسخةٌ قيّمةٌ قرئت على المؤلّف سنة ٦٦٣ والنسخة بخطّه ولا بأس به، ٩٩ ورقة.

٥٥. التاريخ الكبير

لابن قاضي شهبة.

يعرف بالطبقات.

★ فيض الله، رقم ١٤٠٣، المجلّد الخامس، من سنة ٦٠٠ إلىٰ سنة ٦٩٠، مكتوبٌ عليه أنّه بخطّه ، خطّه جيّدٌ واضح، مرتّب على السنين، الحوادث ثمّ الوفيات، نسخةٌ قيّمة، في ٢٩٢ ورقة.

٥٦. تأويل مشكل القرآن

لابن قتيبة.

★ طوپقپو، رقم ١٩٥ .M، نسخة عتيقة جدّاً، ناقصةٌ واضحةُ الخطّ.

٥٧. تبصرة الأدلّة

لمعين الدين النَسَفي.

فرغ منه المؤلّف في ٧ ربيع الثاني سنة ٥٠٠.

★ مكتبة قليچ علي پاشا السليمانيّة، رقم ٥٠٦/٢، نصفُه عتيقٌ من القرن السابع صعب القراءة ونصفُه حديثٌ واضح، في ٣٠٥ ورقة.

٥٨.التبصرة في القراآت

لمكّي بن أبي طالب القيسي المقري.

فيه: «أمّا بعد فإنّ أفضل ما تمسّك به المتمسّكون وتدبّره المتدبّرون».

★ نورعثمانيّة، رقم ٥٥، بخطٍّ جيّد، بآخره بلاغٌ ومقابلةٌ تاريخه سنة ١١٤٣، وهو تاريخ النسخة أيضاً، واضحُ الخطّ، في ١٦٢ ورقة.

٥٩.التبيان في إعراب القرآن

للعكبري.

أوّله: «الحمد لله الذي وفّقنا لحفظ كتابه».

★ داماد إبراهيم پاشا سليمانيّة، رقم ٢٣٥، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ بخطّ عليّ بن أحمد بن محمّد الغربالي البوشهري، فرغ منه أوّل ربيع الآخر سنة ٧٤٣، خطُّه واضحٌ جميلٌ فاتحُ اللون قليلاً، في ٢٩٩ ورقة، ينبغي تصويره.

٦٠.التبيين في أنساب القرشيّين[1]

تأليف أبي عبدالله موفّق الدين عبدالله بن أحمد بن محمّد ابن قدامة بن مقدام بن نصر المقدسيّ الحنبلي.

قال فيه: «هذا كتابٌ ذكرتُ فيه نَسب رسول الله وأصحابِه من أقاربه وذكرتُ لكلّ امرءٍ

[١]. ذكره المؤلّف رحمه الله باسم أنساب القرشيّين ومن ثمّ كتب فوقه هذه العبارة: «هذا هو كتاب التبيين في أنساب القرشيين وينقل في حواشيه عن التبيين هذا كما صرّح به علىٰ ظهر الورقة الأولىٰ والموجود في راغب پاشا (رقم ٩٩٩) مختصر جمهرة النسب لابن الكلبي».

منهم شيئاً من أخباره وفضائله وبعضَ من اشتهر من أولاده وأولاد أولاده».

أوّله: «الحمد لله المِلك الديّان البديع المنّان الذي هدانا للإيمان».

آخره: «ابنا عياش الفقيهان أبو دلامة وأبو عطاء السندي الشاعران».

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٥٩٣، نسخةٌ قيّمةٌ واضحةُ الخطّ كانت ناقصةً فتمّمها عليّ بنُ محمّد بن عليّ بن حميد الحنبلي البعلي في يوم الجمعة ١٤ شوّال سنة ٧٧١ وبآخره بلاغٌ بالمقابلة علىٰ نسخةٍ عليها سماعٌ على المصنّف بتاريخ ١٠ ذي القعدة سنة ٧٩١، في ٢٥٨ ورقة.

★ مكتبة فاتح، رقم ٤٢٣٩، من القرن الثامن بخطٍّ جيّدٍ واضحٍ خشن، في ١٩٠ ورقة.

★ ملّت كتبخانه سي، مكتبة علي أميري القسم العربي، رقم ٢٤١٣، مع جمهرة النسب لابن حزم. وهو مطابق نسخة المكتبة السليمانيّة رئيس الكتّاب، رقم ٥٩٣، كتب سنة ١٠٤٠ للخزانة الكريمة الإماميّة المؤيّديّة المحمّديّة الفخِمة خزانة مولانا أميرالمؤمنين وسيّد المسلمين المؤيَّد بالله محمّد بن أميرالمؤمنين المنصور بالله. في الورقة ١٠٨ يبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام.

٦١. تجارب الأمم

★ أياصوفيا، رقم ٣١١٦، كتب سنة ٥٥١، المجلّد الأوّل، من أوّل الكتاب إلىٰ أواسط حرب صفّين، في ٢٩٦ ورقة، صالحٌ للتصوير.

★ أياصوفيا، رقم ٣١١٧، المجلّد الثاني، بخطّ منصور بن حسن، سنة ٥٥١، كتبها عن نسخةٍ كتبت سنة ٥٠٥، من نفس النسخة السابقة، منه إلىٰ سنة ١٠٣، صالحٌ للتصوير، في ٥٩٣ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣١١٨، المجلّد الثالث، من نفس النسخة، يبدأ سنة ١٠٤ إلىٰ سنة ١٩٠، في ٢٩٧ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣١١٩، المجلّد الرابع، من نفس النسخة، يبدأ سنة ١٩١ إلىٰ سنة ٢٨٣،

في ٢٩٨ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣١٢٠، المجلّد الخامس، من نفس النسخة، يبدأ سنة ٢٨٤، عليه قراءةٌ مؤرّخةٌ سنة ٦٤١، في ٢٩٢ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣١٢١، كتب سنة ٥٥٢، المجلّد السادس، من نفس النسخة إلىٰ نهاية الكتاب، في ٢٦٠ ورقة.

٦٢. تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب

للأعلم الشنتمري، إملاء أبي الحجّاج يوسف بن سليمان النحوي الشنتمري وكان تأليفه سنة ٤٥٦ ونجز التأليف سنة ٤٥٧.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٧٦٤، كان فراغُ هذه النسخة يوم الثلاثاء في العشر الأوّل من محرّم سنة ٥٧٢، مقروء، في ١٦٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٦٣. التحصيل لفوائد التفصيل

تفسير، هو مختصره وكلاهما لأبي العبّاس أحمد بن عمّار المهدويّ.

★ يوسف آغا سليمانيّة، رقم ٤، وافق الفراغُ من نقله ليلة الجمعة ١١ محرّم سنة ٦٦٤ بخطّ أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد ابن النحوي، خطُّه جميلٌ واضحٌ خشن، من أوّله إلىٰ أوّل الأعراف.

آخره: «آخر الجزء الأوّل من التحصيل للمهدويّ ويتلوه في الجزء الثاني سورة الأعراف».

في ١٥٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ بايزيد عمومي، رقم ٦٠٥، كتبها إبراهيم بن إسحاق الكتبي سنة ٨٣٤، المجلّد الأوّل.

أوّله: «الله المعين والصلاة [علىٰ] سيّدنا محمّدٍ خاتم النبيّين. الحمد لله الذي أخرج الخبث وأنبت الحبّ وأنزل الرزق قواماً للخلق...».

إلىٰ آخر الأنفال، قال: «ويتلوه في الثاني من أوّل سورة براءة»، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةُ الخطّ، أواخرها بخطٍّ حديث، في ٢٢٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٦٤. تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف

لأبي الحجّاج المِزّي.

★ مكتبة فاتح بالسليمانيّة، رقم ٦٩٨، بخطّ المؤلّف في سنة ٧٢١، بخطٍّ خشنٍ جيّد، في ٢٤٧ ورقة، يلزم تصويره.

٦٥. التحفة اللطيفة

للسخاوي.

★ طوپقپو، رقم M. ٥٢٧، بخطّ عبد الباسط بن عبد الحفيظ سنة ٩٥٢، خطُّه جيّد، وهو من أوّل الكتاب إلى المحمّدين (محمّد بن مبارك القسطنطيني) وحرف العين يبدأ بالورقة ١٨٧ (ص ٤٠١)، وترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام بالورقة ٢٨٨ ترجمة بسيطة وفيها بياض! وترجم بعده لعليّ بن عبدالله من بيت السَمهودي في سبع صحائف (مؤلّف جواهر العقدين). وفي هذا المجلّد الجزء الثاني يبدأ بالورقة ٢٢٨ ويبدأ به عبد الأعلىٰ، في ٣٦٥ ورقة.

★ طوپقپو، رقم M. ٥١٢، بخطّ أبي الخير وأبو فارس محمّد المدعوّ بعبد العزيز بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي في منزله بمكّة عن خطّ المؤلّف في ١٠ ذي القعدة سنة ٩٠٤، هو الثلث الأخير منه يبدأ به محمّد بن محمّد بن إبراهيم، وأظنّه بعد المجلّد السابق مباشرةً، وينتهي بانتهاء الكتاب وفيه إلىٰ حرف الياء، ثمّ الكنىٰ، ثمّ النساء، ثمّ المبهمين. في ٢٠٤ ورقة.

في الورقة ١٩٣ ترجمة فاطمة الزهراء سلام الله عليها.

وقال: «هي بضعةٌ منّي يريبني ما رابها ويؤذيني ما آذاها، وفيها وفي زوجها وابنيهما

نزل: ﴿إنّما يريد الله...﴾. فجلّلهم النبيّ بكساءٍ وقال: اللّهم أهل بيتي، ومناقبها شهيرة كثيرة جمعها الحاكم وغيره.

قالت عائشة: ما رأيتُ أحداً قطّ أفضل منها غير أبيها. وقال صلّى الله عليه وسلم: أفضل نساء أهل الجنّة خديجة وفاطمة ومريم وآسية. وفي روايةٍ سيّدة نساء أهل الجنّة فاطمة إلّا ما كان من مريم....

وماتت في جُمادى الآخرة سنة إحدىٰ عشرة ودفنها عليٌّ بالبقيع ليلاً بعد هدأةٍ بعد أن غسلها ولم يؤذن بها أحداً».

وفيها: «فاطمة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب الهاشميّة المدنيّة أخت سكينة، تروي عن أبيها وأخيها وأسماء بنت عميس وعائشة وابن عبّاس وعن جدّتها فاطمة الزهراء مرسلاً وعنها بنوها عبدالله وإبراهيم وحسن وأمّ جعفر بنو الحسن بن الحسن بن علي وآخرون منهم ابنُها الآخر محمّد».

«قال الليث: أبىٰ الحسين أن يستأسر فقاتلوه وقتلوه وقتلوا ابنه وأصحابه وانطلق ببنيه علي وفاطمة وسكينة إلىٰ عبيدالله بن زياد فبعث بهم إلىٰ يزيد فجعل سكينة خلف سريره لئلّا ترىٰ رأس أبيها... وقد قاربت التسعين ويُقال إنّها وفدت علىٰ هشام بن عبد الملِك وبقيَت إلىٰ نيّفٍ وعشرة ومائة، وقع ذكرها في صحيح البخاري، قال: لمّا مات الحسن بن الحسن ضربت امرأته القبة وهي في التهذيب وأوّل ابن حِبّان».

٦٦. التحقيق (تحقيق التفسير)

تفسير القاضي عضد الدين الإيجي.

أوّله: «الحمد لله منزل الكتاب وملهم الصواب».

★ داماد إبراهيم پاشا سليمانيّة، رقم ١٣٤، النصف الثاني من سورة مريم للنهاية، فرغ منه المؤلّف أواخر جمادى الآخرة سنة ٧٢٣، وفرغ منه الخطّاط الماهر الذي كتب هذه النسخة بنسخٍ رائع في أوّل ذي القعدة سنة ٧٢٦، في ٣٦٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ كوپريلي، رقم ٥٠، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ نهاية الكهف، نسخةٌ حديثة كتبت سنة ١٠٧٣، في ٣٦١ ورقة.

★ داماد إبراهيم پاشا سليمانيّة، رقم ١٣٥، نسخة تامّة في مجلّدٍ بخطٍّ فارسيٍّ جميل والآيات مكتوبةٌ بالنسخ معلّمةٌ بالحُمرة، فرغ منه الخطّاط سنة ١١١٨، تبدأ سورة مريم في صفحة ٣٤٥، في ٦٥٩ صفحة بقطعٍ كبير.

٦٧. التدوين

لإمام الدين أبي القاسم عبدالكريم بن محمّد بن عبدالكريم الرافعي القزوينيّ المتوفّىٰ سنة ٦٢٣.

★ طوپقپو، رقم ١٠٠٧ .K، بخطّ أبي القاسم بن محمّد البلواني، فرغ منه في رجب سنة ٦٧٦، نسخةٌ قيّمةٌ تامّة في ٣١١ ورقة، خطُّه جيّدٌ قيّم، ينبغي أن يصوّر.

★ لاله‌لي سليمانيه، رقم ٢٠١٠، جاء في آخرها أنّه كتب سنة ٨٧٠ بخطّ محمّد بن أحمد المحِلّي الشافعيّ الأنصاري، نسخةٌ تامّةٌ في ٣٦٩ ورقة، يصوّر.

٦٨. تذكرة ابن حمدون

★ طوپ قپو، رقم ٢٩٤٨ .A ، دورةٌ كاملةٌ بهذا الرقم بعض أجزاءها قد تلف من القِدم، المجلّد الأوّل، نسخةُ القرن الثامن، جميلُ الخطّ، برسم السلطان... سليمان بن شهاب الدين غازي بن محمّد الأيّوبي، أثبِت في الفهرست المولوي الصاحبي الوزيري أبي الكرم محمّد بن عليّ بن مهاجر، في ١٧٣ ورقة.

★ دورةٌ قيّمةٌ في مكتبة رئيس الكتّاب، بالأرقام ٧٧١ ـ ٧٧٦.

٦٩. التذكرة في القراآت

لابن غلبون، هو أبو الحسن طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون المقري.

★ وهبي أفندي سليمانيّة، رقم ١٧، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً جيّدةُ الخطّ واضحة، بخطّ مرتفع بن

جبريل بن قراتكين المقري، فرغ منها محرّم سنة ٦٠٦، بأوّلها وآخرها سماعاتٌ وقراآتٌ بالرواية عن المؤلّف، في ٢٠٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٧٠. تراجم الأعاجم

مفردات القرآن بالفارسيّة.

أوّله: «الحمد لله مانح الإغلاق فاتح الأغلاق».

★ مكتبة محمود أفندي بالسليمانية، رقم ٣١٩، نسخةٌ تامّةٌ من القرن العاشر جيّدة، في ٣٨ ورقة.

★ مكتبة كنل في بورسه، رقم ١٣٥٢، في ٢٨٤ ورقة.

٧١. ترجمة مختصر شعب الإيمان

وهو ترجمة بالفارسيّة لمختصر شعب الإيمان للبيهقي. أمّا شعب الإيمان فهو للبيهقيّ الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين الخسروجردي البيهقي المتوفّىٰ ٤٤٨ مؤلّف السنن الكبرىٰ ومختصره لسراج الدين أبي حفص عمر القزويني وترجمته هذا لمحمّد بن عبدالله الحسينيّ الحنفيّ الإيجي.

★ مكتبة أورخان في بورسه، رقم ٦٤٩، نسخةٌ قديمةٌ بخطٍّ نسخٍ جيّد، كتبت منتصَف ذي القعدة سنة ٨٤٣ عن نسخةٍ مقروءةٍ على المصنّف، ثمّ قابلها الكاتبُ عليها، مؤطّرةٌ بأوّلها طرّة، في ٢٥٩ ورقة.

٧٢. ترشيح الفضائل

فارسيٌّ.

أوّله: «الحمد لله الذي وضع تاج الشرف علىٰ قمّة من رتبه علىٰ سرير الفضل بعد إفضاله».

★ مكتبة أورخان في بورسه، رقم ١٦٠٦، سنة ٧٨٨، في ١٣١ ورقة.

٧٣. تسديد القوس بترتيب مسند الفردوس

للحافظ ابن حجر العسقلاني.

كتاب قيّم رتّبه على الحروف مراعياً لأوائل الحديث حسَب المعجم وأسقط أسانيد المسند واكتفىٰ بعَزو الأحاديث إلىٰ مصادرها ومخرجيها.

★ طوپقپوسراي، رقم ٥٨١ .A، نسخةٌ تامّةٌ نفيسةٌ بخطٍّ جيّدٍ كتبها بعضُ تلاميذ المؤلّف وهو عبد العزيز بن يوسف بن عبد الغفّار السنباطي الشافعي في القرن التاسع، في ٣٣٧ ورقة.

٧٤. تسهيل السبيل إلىٰ فهم معاني التنزيل

لأبي الحسن محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصدّيقي الشافعي الأشعري المتوفّىٰ سنة ٩٥٢.

فرغ منه ٢٨ جُمادى الثانية سنة ٩٢٦.

أوّله: «الحمد لله الذي أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه».

★ راغب پاشا، رقم ٤٥، نسخةٌ تامّةٌ من أوّله إلىٰ آخره، خطُّه واضح، في ٥١٤ ورقة بالقطع الكبير، ينبغي أن يصوّر.

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ٢٤٦، نسخة تامّة حديثة، في ٥١٧ ورقة.

★ نسخةٌ أخرىٰ فيها أيضاً برقم ٢٤٧.

٧٥. تشنيف المسامع بجمع الجوامع

للزركشي.

في أصول الفقه، والمتن للسبكي.

أوّله: «الحمد لله ربّ العالمين حمداً يَليق بجلاله».

★ بغدادلي وهبي أفندي بالمكتبة السليمانيّة، رقم ٣٥٥، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ بخطوطٍ مختلفةٍ أكثرُها قديمة، ٣٠٧ ورقة.

٧٦. تفسير ابن حِبّان البُستي

تفسيرٌ ممزوج، نُسب إلى ابن حِبّان البستي وليس فيه حديثٌ واحدٌ مسنَداً بل مرسلاً وهو مختصرٌ، وفيه في سورة القلم «قال الفقيه حدّثنا الخليل بن أحمد، بإسناده عن موسىٰ قال حدّثني أبي قال سمعتُ رسول الله»، آخرُ من يروي عنه هو الزجّاج.

★ مكتبة جامعة إستانبول، رقم A. ١٩١٠ ، نسخةُ القرن السادس، المجلّد الرابع من سورة الزمر إلىٰ نهاية القرآن الكريم، في ١٦٢ ورقة، يلزم أن يصوّر كلّ صفحة علىٰ حدة لأنّ خطّه دقيقٌ جميل فاتحُ اللون.

٧٧. تفسير ابن خالويه

هو إعراب القرآن حسب السور.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور... هذا كتابٌ شرحتُ فيه إعراب قراآت أهل الأمصار... إلىٰ ما يتّصل بالإعراب من مشكلٍ أو تفسيرٍ غريب».

★ مراد ملّا، رقم ٨٤، كتبت آخر ذي القعدة سنة ٦٠٠، واضحُ الخطّ جيّد، في ٣٢٥ ورقة.

٧٨. تفسير ابن فورك

★ ملّت كتابخانه سي فيض‌الله، رقم ٥٠، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن السابع، واضحةٌ جيّدة، المجلّد الثالث من سورة المؤمنون للنهاية، وكلُّه معنونٌ بـ«مسئلة ـ الجواب» هكذا من أوّله إلىٰ آخره، في ٢٢٩ ورقة، يلزم تصويره.

٧٩. تفسير ابن النقيب (التحرير والتحبير)

★ فاتح سليمانيّة، رقم ١٧٧، مجلّدٌ فيه من سورة المدّثر إلى النهاية، كتب سنة ٨٨٦، بخطّ محمّد أبو النجا بن أحمد بن عليّ العماديّ المشهور والدُه بابن الصيّاد الفيّومي نقيبُ

باب الحكم، خطُّه جيّدٌ واضح، في ٣٠٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٧١، نسخةٌ عتيقةٌ واضحةُ الخطّ، مجلّدٌ من قوله تعالىٰ: ﴿ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم﴾ (البقرة: ٢٤٣) إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين﴾ (البقرة: ٢٨٢)، بآخره: «بلغ مقابلةً علىٰ مصنّفه». في ٢٣٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله، رقم ٧٢، مجلّدٌ يبدأ بسورة الحجر إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿والله جعل لكم من أنفسكم أزواجاً﴾ (النحل: ٧٢)، النسخة قديمةٌ، خطُّه واضحٌ جليّ، في ٢٧٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله، رقم ٧٣، مجلّدٌ يبدأ بقوله تعالىٰ: ﴿ذلك بما قدّمت أيديكم... كدأب آل فرعون﴾ (الأنفال: ٥٣) إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿ولو أنهم رضوا ما أتاهم الله ورسوله﴾ (التوبة: ٦٠)، كتب عليه أنّه التحرير والتحبير لابن النقيب، النسخة قديمةٌ، خطُّها واضح، في ١٨٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله، رقم ٧٤، مجلّدٌ يبدأ بأواسط الكهف: ﴿حتىٰ إذا ركب في السفينة﴾ إلىٰ طه، نسخة قديمةٌ خطّها واضح، في ٢٨٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

وهذه الأجزاء كلُّها من تفسيرٍ واحدٍ متّحد الأسلوب.

٨٠. تفسير أبو الليث

★ مكتبة سليم آغا، رقم ٥٧، كتب سنة ٧٣٥، المجلّد الأوّل إلىٰ سورة الكهف، رديءُ مقروء، في ٣٠٥ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٢٢٤، كتبه أحمد بن محمّد بن أحمد، وفرغ منه ٥ ذي الحجّة سنة ٧٤٣ وعليها تصحيحات، والنسخة قرأها الكاتب علىٰ حيدر بن محمّد بن إبراهيم الحنفي وبأوّلها إجازتُه له، وصَفَه فيها بقوله: «الشيخ العالم الفاضل العامل الكامل البارع الورِع المحقّ المحقّق ضابطُ الفروع والأصول حاوي المعقول والمنقول». المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر الكهف، بخطٍّ واضحٍ مقروء، في ٢٨٠ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٢٢٢، كتب ١٤ رمضان سنة ٩٦٤ وبآخره بلاغٌ بالمقابلة، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر الكهف، بخطٍّ جيّدٍ جميل، في ٣٠٧ ورقة.

٨١. تفسير أبي حاتِم الرازي

★ أياصوفيا، رقم ١٧٥، نسخةٌ بخطٍّ جميلٍ مقروء، فرغ منها ٢٢ رجب سنة ٧٤٨، المجلّد الثاني، نسخةٌ قيّمةٌ من أوّل سورة آل عمران إلىٰ نهاية سورة النساء، في ٢٠٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٨٢. تفسير أبي العبّاس المقري المهدوي (التفصيل)

لأحمد بن عمّار المهدوي.

وفرغ من تأليفه سنة ٤٣٤.

★ حكيم أوغلو علي پاشا سليمانيّة، رقم ١٢٧، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت سنة ٦٠٣، وقد سقطت من أوّله ورقةٌ، في ٣٧١ ورقة، ينبغي أن تصوّر. ذكر هذا النسخة في الفهرست باسم الفريد في إعراب القرآن المجيد للرشيد الهمداني وهو خطأ.

٨٣. تفسير ابن عرفة

لابن عرفة محمّد بن عرفة المالكي المتوفّىٰ ٨٠٣.

★ عاطف أفندي، رقم ٩٠، بخطّ عليّ بن سليمان بن أحمد البحيري، فرغ منه في ١٥ جُمادى الثانية سنة ٩٧٠، كاملٌ من أوّله إلىٰ آخره، حسن الخطّ، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ، في ٣٦٠ ورقة، ينبغي تصويره.

★ نورعثمانيّة، رقم ١٨٤، كتبت سنة ٩٨٤، نسخةٌ تامّةٌ قيّمة بخطٍّ نسخٍ جميل، في ٣٧٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ داماد إبراهيم پاشا، رقم ٥٠، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ بخطٍّ نسخٍ جميل، كتب سنة ٩٩٤، في

٣٩٩ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ٣٤٨، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن العاشر، واضحةُ الخطّ، تامّةٌ في ٤٢٠ ورقة.

٨٤. تفسير بصائر يميني

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٣٠١، نسخةٌ قيّمة، الآيات مكتوبةٌ بخطٍّ خشنٍ بماء الذهب وهو بخطّ الخطّاط محمّد بن محمّد بن محمّد العميد، نسخةٌ خزائنيّة بدأ من قوله: ﴿يا أيّها الذين آمنوا لا تقدّموا بين يدي الله ورسوله إنّ الله سميع عليم﴾ (الحجرات: ١) وينتهي بأوّل سورة الطلاق، كتب سنة ٦٣٠، في ٢٥٥ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

٨٥. تفسير البيهقي

★ عاطف أفندي، رقم ١٥٣، رديءُ الخطّ، جاء في آخره: «وافق الفراغُ من تسويد هذه الأوراق يوم الأحّد عاشر شهر شوّال سنة اثنتين وثمانين وستمائة علىٰ يد مؤلّفها محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن عليّ البيهقيّ الشافعي». مكتوبٌ عليه أوّل الثامن والعشرين من أوائل الزخرف إلىٰ حم الجاثية، في ١٤٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٨٦. تفسير الجويني

قد نسب إلىٰ إمام الحرمين عبد الملك بن عبدالله الجويني.

تفسيرٌ وجيزٌ ممزوجٌ لم يثبت نسبتُه إلى المؤلّف.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A. ١٨١٠، بخطّ عبد الحميد بن عبد العزيز (العزيزي)، فرغ منه ليلة الأوّل من شهر ذي الحجّة سنة ٥٤٨ في بغداد، ثمّ قوبلت، ثمّ قرئت. المجلّد الثاني من سورة مريم للنهاية، في ٢٣٤ ورقة، خطّه مقروء، صالحٌ للتصوير، يلزم أن يصوّر كلّ صفحةٍ علىٰ حدة.

٨٧. تفسير خواجه پارسا

محمّد بن محمّد الحافظي البخاري.

تفسيرٌ لبعض السور المفصّلة من القرآن من سورة القدر إلى الهُمزة، تفسيرٌ عرفانيٌّ عربيٌّ وربّما مزجه بشيءٍ من الفارسيّة.

★ مراد ملّا، رقم ٧٢، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ فارسيٍّ جيّد، بخطّ العارف الشاعر الشهير المولىٰ عبد الرحمان الجامي، آخره: «وقع الفراغُ من كتابة هذا التفسير الذي أفاده قدوة زمانه خواجه محمّد پارسا البخاري قدّس الله تعالىٰ سرّه علىٰ يد العبد الأفقر الأحقر عبد الرحمان بن أحمد الجامي بمحروسة هراة يوم الأحّد الرابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٨... وصلّىٰ علىٰ النبيّ وآله الطيّبين». في ٣٨٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٨٨. تفسير الراغب

أوّله: «الحمد لله علىٰ آلائه وصلّى الله على النبيّ محمّدٍ وأوليائه... قال الشيخ أبو القاسم الراغب... أن نبيّن من تفسير القرآن وتأويله نكتاً بارعة تنطوي علىٰ تفصيل ما أشار إليه أعيانُ الصحابة والتابعين».

ثمّ قدّم فصولاً في علوم القرآن من النواحي الأدبيّة وبدأ بالتفسير حسَب الآيات والسور وبلغ إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿نساءكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنّىٰ شئتم﴾ (البقرة: ٢٢٣).

★ ملت كتبخانه سي فيض الله، رقم ٨٦، نسخةٌ خزائنيّةٌ بالخطّ الفارسيّ الجميل، في ٩٦ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٢١٢، نسخةٌ بنسخٍ جيّدٍ بلغ إلىٰ هذا الحدّ نفسه ﴿نساءكم حرث لكم﴾، في ١٦٧ ورقة.

٨٩. تفسير الزجّاج

أوّله بعد الإسناد: «هذا كتابٌ مختصرٌ في إعراب القرآن ومعانيه، ونسأل الله التوفيق في كلّ الأمور».

★ نورعثمانيّة، رقم ١١٥، نسخةٌ حديثةٌ تامّةٌ واضحةُ الخطّ حسَب ترتيب السور، في ٣٨٩ ورقة.

٩٠. تفسير السُلَمي (كنز العرفان وعطية الرحمان في تقريب معاني الفرقان)

للشيخ عطيّة بن علي السلميّ المكّي الشافعي.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٩٥، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر سورة الأعراف، بخطّ تلميذه كتَبه في حياته وهو محمّد بن صلاح الدين الدمنهوري البكري الشافعي، فرغ منه ١٨ رجب سنة ٩٧٦، في ٥٩٣ ورقة.

★ جار الله، رقم ٩٦، المجلّد الثاني، من الأنفال إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿ليعذّب المنافقين والمنافقات﴾ (الأحزاب: ٧٣)، من النسخة السابقة، فرغ منها كاتب الجزء الأوّل ٣ ذي الحجّة سنة ٩٧٨، وقال الثالث من أوّل سورة سبأ، في ٥١٧ ورقة.

٩١. تفسير عبدالرزّاق

ليس به ولعلّه للثعلبيّ حيث يروي عن عبدالله بن حامد والحسين بن محمّد بن فنجويه وأبو بكر محمّد بن أحمد بن عبدوس الحبري. من قوله تعالىٰ: ﴿فإذا أفضتم من عرفات﴾ (البقرة: ١٩٨) إلىٰ قوله: ﴿وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله﴾(البقرة: ٢٨٤).

★ جار الله السليمانيّة، رقم ١٤٢، نسخةٌ قديمةٌ من القرن السادس، فاتح اللون، في ١٠٣ ورقة.

٩٢. تفسير العزّ ابن عبد السلام

لعزّ الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقيّ المصريّ المتوفّىٰ سنة ٦٦٠.

تفسيرٌ ممزوج.

★ قليچ علي پاشا، رقم ٤٣، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ كتبت في شوّال سنة ٨٨١، في ٢٨٦

ورقة، ينبغي أن يصوّر وإن كان بعضُ أوراقه قد احترق وممكن أن نجد منه نسخةً أخرىٰ إن شاء الله.

٩٣. تفسير عزّ الدين الزنجاني

تفسيرٌ فارسيٌّ قديمٌ علميٌّ قيّم في كلّ آيةٍ عدّة «سؤال وجواب».

★ پير هدائي أسكدار سليم آغا، رقم ٦٤، النسخة عتيقةٌ من القرن السابع والثامن، النصف الثاني من أواخر سورة الإسراء ثمّ الكهف إلىٰ سورة الإخلاص، بخطٍّ خشنٍ واضحٍ جيّد، في ٣٠٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٩٤. تفسير الفَرّاء

أوّله: «حدّثنا أبو منصور نصر مولىٰ أحمد بن رسته، قال: حدّثنا أبو الفضل يعقوب بن يوسف بن معقل النيسابوري سنة أحدٍ وسبعين ومائتين... هذا كتابٌ فيه معاني القرآن أملاه علينا أبو زكريّا يحيى بن زيادٍ الفرّاء».

★ نورعثمانيّة، رقم ٤٥٩، نسخةٌ حديثةٌ جيّدةُ الخطّ، علىٰ حسَب ترتيب السور، تامّةٌ، في ١٨٨ ورقة.

٩٥. تفسير القرآن

مكتوبٌ على النسخة بخطٍّ غيرِ خطّ الكتاب: «تفسير مُقاتِل»، وهكذا سُجّل في الفهرست. ولكن ليس الوجوه والنظائر لمُقاتِل، بل هو تفسيرٌ للقرآن الكريم حسب السور ممزوجٌ ولكنّه لأحد القدماء يقيناً، علىٰ ما يظهر من عباراته. وكتب يوسف العش على النسخة أنّه تفسير هذيل ؟ ولم يبيّن مدركاً.

★ ملت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٧٩، والنسخة المجلّدُ الثاني من الكتاب من أوّل الكهف للنهاية، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً، بخطّ أبي القاسم إسماعيل بن أبي... الزدياني، فرغ منه

غداة الجمعة في غرّة ربيع الآخر سنة ٥٢٤، مقروءةٌ، في ١٧٤ ورقة، يلزم أن يصوّر.
نسخةٌ أخرىٰ في السليمانيّة حميديّة، رقم ٥٨ راجعها.

٩٦. تفسير الكواشي الكبير

لموفّق الدين أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الموصليّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٦٨٠.
يصعب تمييزُه عن التفسير الصغير إلّا أنّ الصغير مختصرٌ ممزوجٌ والكبير أيضاً ممزوجٌ لكنّه أبسطُ، وهناك الجزء الأوّل من تلخيص الكواشي في هذه المكتبة تحمل رقم ٨٥ أيضاً.
★ حاج محمود سليمانيّة، رقم ٨٥، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت في الموصل علىٰ نسخة مقروءة علىٰ المصنّف وعليها خطّه في سنة ٧٤٨، مجلّدٌ من سورة الفتح إلىٰ نهاية الكتاب، خطُّه جيّدٌ واضح، ينبغي أن يصوّر، أوراقُه غير مرقّمة.

٩٧. تفسير المصري

لعلّه الحدادي، ٤ أجزاء.
أوّله: «الحمد لله الذي أنزل علىٰ عبده الكتاب تبصرةً وذكرىٰ لأولي الألباب».
★ راغب پاشا، رقم ٩١، كتبت سنة ١٠٥٠، واضح الخطّ.

٩٨. تفسير مصنفك

تفسيرٌ فارسيٌّ وعربيّ.
★ مكتبة بايزيد، رقم ٢٩٦، نسخةٌ حديثةٌ خزائنيّة بخطٍّ فارسيٍّ جميلٍ دقيق، تفسيرٌ للجزئين الأخيرين من المرسلات للنهاية، في ٣٥٢ ورقة.

٩٩. تفسير مقاتل

★ طوپ قپو، رقم ٧٤/١ و A.٧٤/٢، دورة تامّة في مجلّدين: الأوّل إلىٰ آخر الكهف، والثاني إلىٰ آخر القرآن، بخطّ محمّد بن أحمد بن عمر السنبلاني الشافعي، كتبها عن نسخة

المكتبة المحموديّة بالقاهرة وفرغ من الأوّل ١٥ ذي الحجّة سنة ٨٨٦، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ جدّاً كلُّه حديثٌ مسندٌ عن قتادةَ عمّن يرويه عنه، وبآخره أخبارٌ مأثورةٌ في قتادة، خطُّه جـيّدٌ جميل، الأوّل في ٢٣٦ ورقة والثاني في ٢٥٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ طوپ قپو، رقم E.H. ٥٦٥، نسخةٌ خزائنيّةٌ جميلة، كتبه مصطفىٰ حنحكي الخـطّاط بنسخٍ دقيقٍ جميل، سنة ١١٦٥، النسخة تامّة.

١٠٠. تفهيم الغبيّ في طريق تفخيم النبيّ صلَّى الله عليه وآله

لإبراهيم بن المطّلب بن إبراهيم.[١]

وهي في ١٤ باباً.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل لنا من لدنه ديناً قويماً وهدانا إليه صراطاً مستقيماً».

★ أسعد أفندي، رقم ٢٩٤، كتبت سنة ٥٩٣، وعليها خطُّ المؤلّف بقراءة جماعةٍ عليه.

١٠١. التقريب في التفسير

لمحمّد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي.

هو تلخيص الكشّاف، خرج منه المؤلّف ٩ شوّال سـنة ٦٩٨ فـي المـدرسة العـصمتيّة بشيراز.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتاحاً للسرور وخطابه العظيم نجاحاً للأمور».

★ راغب پاشا، رقم ٤٤، نسخةٌ خزائنيةٌ قيّمةٌ قديمة، بخطّ عبد المجيد بن سليمان بـن محمّد الخنجي كتبها عن نسخةٍ مقروءةٍ على المصنّف وكان بآخرها إجازةُ المصنّف بخطّه وفرغ من نسخِه سنة ٧٥٠، بخطٍّ جيّد، في ٢٣٢ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ ونسخة في عاطف، برقم ٢٤٢، كتب ٧٣٠، رديئة الخطّ مقروء، في ٣٠١ ورقة.

[١]. عرّفه المؤلّف رحمه الله في بعض مذكّراته هكذا: «تفخيم النبي لأبـي عـبدالله مـحمّد بـن سـعد الهـمدانـي، سنة ٥٩٣».

١٠٢. تكفير الشيعة

للمطهّر بن عبد الرحمان بن عليّ بن إسماعيل.

قدّمه إلى السلطان مراد الثالث.

أوّله: «الحمد لله الذي أطلع بلطفه شموس العدل».

★ طوپقپوسراي، رقم ١٨٠٧ .A، نسخة القرن العاشر، في ١١٩ ورقة.

١٠٣. تلخيص أوصاف المصطفىٰ وذكر مَن بعدَه من الخلفاء

للمرعي الحنبلي المقدسي.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٨٦١، مكتوبة في حياته وفي آخره صورةُ خطّه وفيه: «ولم أذكر في هذا المجموع اللطيف إلّا ما كان صحيحاً أو حسناً عند المحدّثين، ولم أذكر فيه من ذلك إلّا ما اعتمده العلماء الراسخون...». في الورقة ١٤ ب ترجمةُ عليٍّ عليه السلام.

١٠٤. التلخيص (تفسير الكواشي)

لموفق الدين أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي المتوفّىٰ سنة ٦٨٠.

تفسيرٌ ممزوجٌ كثيرُ الاعتناء بالقراآت، وجعل رموزاً للوقوف، ألّفه سنة ٦٤٩.

أوّله: «الحمد لله حقّ حمده وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله صلّى الله عليه وعلىٰ آله وصحبه وسلم، وبعد فلمّا رأيتُ الكتاب العزيز في غاية الإعجاز ونهاية الإيجاز».

★ راغب پاشا، رقم ٩٠، نسخةٌ قيّمةٌ من التلخيص ذكر في الفهرست أنّه بخطّه، الآيات مكتوبةٌ بالشنجرف والعناوين باللازورد والنسخة عتيقةٌ جيّدةُ الخطّ مقروءةٌ فاتحةُ اللون، تامّةٌ ظاهراً، في ٢٧٨ ورقة.

★ فاتح السليمانيّة، رقم ٤٠٠، فرغ عنه الكاتب ٢٣ ربيع الثاني سنة ٦٩٩، نسخةٌ كاملة في مجلّدٍ، احترق بعضُ أوراقه، صعبُ القراءة، في ٤١٢ ورقة، غير صالحٍ للتصوير.

★ حاج محمود سليمانيّة، رقم ٩٤، كتب سنة ٧٠٥، من الأوّل إلى الكهف، خطّه جـيّدٌ خشنٌ واضحٌ في ٣٢٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ حاج محمود سليمانيّة، رقم ٨٥، نسخةٌ أخرىٰ من الأوّل إلى الكهف.

★ كوپرلي، رقم ١٣٥، نسخةٌ قيّمةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ كتبت ٩ محرّم سنة ٧٠٦، بخطّ محمّد بن بهلوان بن محمّد، في ٤٤٦ ورقة، صالحةٌ للقراءة والتصوير.

★ مكتبة سليمانيّة كان في جامع سليمانيّة، رقم ١٢٦، كتب سنة ٧١٣، خطّه جيّدٌ خشنٌ واضح، المجلّد الثاني من الكهف للنهاية، في ٢٥٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ قليچ علي پاشا سليمانيّة، رقم ٨٩، كتبه محمود بن أحمد بن الحسـين بـن مـحمّد المكّي، وفرغ منه أوّل شهر رمضان سنة ٧٣٠، الجزء الثاني من أواخر الكهف للنهاية، بخطٍّ جيّدٍ جميل، في ٢٢٠ ورقة.

★ رشيد أفندي سليمانيّة، رقم ٥٢، كتب سنة ٧٨٤ بخطٍّ جيّدٍ جميل، المجلّدُ الأوّل من التلخيص من أوّله إلىٰ آخر الإسراء، في ٢٩٢ ورقة. ينبغي أن يصوّر وأمّا رقم ٥٣ منه فغيرُ صالحٍ للتصوير.

١٠٥. تلخيص الدرر

لعبد الحميد بن عبد المجيد الحاكمي.

تفسيرٌ ممزوجٌ قيّم، فرغ منه ١٤ ذي الحجّة سنة ٥١٤.

يروي عن إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقيّ ابن الحافظ البيهقيّ ومنبة بن محمّد بن أحمد المخلصي القيرواني ومحمّد بن شحمة الهروي.

أوّله: «الحمد لله مفتّح الأبواب ومسبّب الأسباب ومخرّج الأنساب من التراب... يقول... أمّا بعد...».

★ نورعثمانيّة، رقم ٢٤٨، كتبها محمّد بن رمضان السعودي سنة ٩٤٣ عن خطّ المؤلّف، تامّة، في ٤٢٤ ورقة.

١٠٦. تلخيص صحيح مسلم

لأبي العبّاس أحمد بن عمر الأنصاريّ القرطُبي.

★ جارالله أيّوب، رقم ٢٦٤، هي النصف الثاني منه بخطّ الحسين بن أحمد بن سمرة البهنسي، فرغ منها ٤ شعبان سنة ٦٩٤ وقوبل بأصله المنقولِ منه وهو مقابلٌ بأصلٍ مسموعٍ على الشيخ أبي عبدالله القرطُبيّ بحقّ سماعه من مؤلّفه، خطُّه جيّدٌ مقروّ، في ١٩٦ ورقة.

١٠٧. التمهيد (شرح الموطّأ)

لابن عبد البَرّ.

★ كوپريلي، رقم ٣٤٣، قوبل في يوم الاثنين ٢٧ جُمادى الاولىٰ سنة ٥٧٣، ٩ جزء منه، الثالث والخامس مفقودان، بخطٍّ مغربيٍّ جيّدٍ جميل، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، بآخرها بلاغٌ بالمقابلة وبأوّلها أنّه بدأ بمقابلته علىٰ نسختين صحيحتين، ينبغي أن يصوّر.

★ أسكدار سليم آغا، رقم ٥٣، الجزء الثالث عتيقٌ جدّاً واضحُ الخطّ، ١٧٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٠٨. تنزيه الأنبياء

للسيّد المرتضىٰ.

★ أياصوفيا، رقم ٣١٦٥، نسخة القرن السادس، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ جدّاً، بخطٍّ جميلٍ فاتحِ اللون، صالحٌ للتصوير، فيه إلىٰ آخر تنزيه الأنبياء وأمّا تنزيه الأئمة إلىٰ آخر الكتاب فقد قلعه وخرقه بعضُ المتعصّبين قربةً إلى الله تعالىٰ وصرّح بذلك في هامش الكتاب بخطّه، في ١٣٢ ورقة، ينبغي للتصوير.

١٠٩. التنبيه في إعراب الجزء الثلاثين من القرآن

لإسحاق بن محمود بن حمزة

أوّله: «الحمد لله منزّل الذكر الحكيم».

★ يوسف آغا سليمانيّة، رقم ٣٨، فرغ منها الكاتب في العشرين من ذي القعدة سنة ٧٩٨ وهو بخطّ محمود بن مسعود القرماني، خطُّه جيّدٌ جميل، في ٢٥٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١١٠. التهذيب

للبيهقيّ. هو تفسيرٌ للمحسّن بن كرامة الجُشَميّ البيهقي من أواخر سورة النساء قوله تعالىٰ: ﴿فإذا قضيتم الصلاة فاذكروا الله قياماً وقعوداً﴾ (النساء: ١٠٣) إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبّر﴾ (الأعراف: ١٢).

★ ملّت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٦٥، نسخة قيّمة من القرن السابع، مقروءةٌ، في ٢٦٥ ورقة، يلزم تصويرها.

١١١. تهذيب الآثار

لصاحب التفسير والتاريخ أبي جعفر محمّد بن جرير الطبريّ المتوفّىٰ سنة ٣١٠.

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٢٦٩ ـ ٢٧٠، قيّمةٌ قديمة، الأوّل من القرن الرابع أو الخامس والثاني من القرن السادس، في المجلّد الثاني مسندُ عليٍّ عليه السلام، المجلّد الأوّل في ١٩٦ ورقة والثاني ٨٦ ورقة.

١١٢. تهذيب الأصول بأحاديث الرسول

لصلاح الدين العلائي، أبي سعيد صلاح الدين خليل بن كيكلدي بن عبدالله الحافظ العلائي ولد بدمشق سنة ٦٩٤ وتوفّي في القدس في محرّم سنة ٧٦١.

هذّب الصحاح الستة ونظّم متونها.

★ يني جامع في السليمانية، رقم ١٧٩، نسخة القرن العاشر بخطٍّ جيّدٍ، في ٣٥٩ ورقة.

١١٣. تهذيب الكمال

★ مكتبة يوزگات، رقم ١٤٨، كتبت علىٰ نسخةٍ كان عليها خطّ المؤلّف وفرغ هذا

الكاتب كاتب نسختنا هذه سنة ٧٣٢، من محمّد بن عبد الرحيم للنهاية، في ٥٣١ ورقة.

★ مجلّدٌ أيضاً في نفس المكتبة بالسليمانية ونفس الرقم، ١٤٠ ورقة، الأخيرة قديمةٌ في حياة المؤلّف من عطاء الخراساني إلىٰ عليّ بن عاصم.

★ مجلّدٌ بنفس الرقم، كتبه محمّد بن أحمد بن تمّام بن يحيى السرّاج عن خطّ المؤلّف في دمشق سنة ٧١٨، يبدأ بمن اسمه عبد الرحمان وينتهي بعبيد بن عبد الرحمان، في ٢٤٧ ورقة.

★ مجلّدٌ بنفس الرقم، كتب سنة ٧٩٧، من خالد بن يزيد إلىٰ سليمان بن خارجة، في ٣١٥ ورقة.

★ مجلّدٌ بنفس الرقم وهو المجلّد الأوّل، نصفه الأوّل حديثٌ، ولكن من أزهر بن القاسم إلىٰ إسماعيل بن عياش قديم.

★ مجلّدٌ من حجاج بن المنهال إلىٰ الحكم بن عطية، قديمٌ، قرئ علىٰ مؤلّفه وعليه خطُّه بالإجازة في مواضع، في ٢٢٠ ورقة.

★ مجلّدٌ من إسماعيل بن كثير إلى الحارث بن يزيد قديمٌ، و ٢٧ ورقاً من آخره حديث، في ٢٦٨ ورقة.

★ مجلّدٌ أيضاً بنفس الرقم، إلىٰ هنا كلُّها رقم ١٤٨، من عبدالله بن شريك إلىٰ عبدالله بن مسلمة وما قبله نصفُه الأوّل حديثٌ. في ١٨١ ورقة.

١١٤. التيسير في قواعد علم التفسير

للكافيه جي.

★ مكتبة محمود پاشا بالسليمانية، رقم ٥٩، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميلٍ كتب سنة ٨٥٦، في ٤٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١١٥. جامع الأُصول

لابن الأثير.

★ طوپ قپوسراي، رقم A.٣٠٢، دورةٌ في مجلّدين بخطٍّ جميل، كتب سنة ٧٣٣.

١١٦. جامع البيان (تفسير الإيجي)

لمعين الدين محمّد بن عبد الرحمان الصفويّ الإيجي.

تفسيرٌ مختصرٌ ممزوجٌ فرغ المؤلّف سنة ٩٠٥.

★ عاطف أفندي، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ عليه تاريخُ سنة ٩٠٥ ولا أدري أنّه تاريخ التأليف أو الاستنساخ[١]، خطُّه لابأس به، في ٤٣٢ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٢٥٦ ـ ٢٥٨، رقم ٢٥٧ خطُّه واضحٌ كتب سنة ١٠٠٥، في ٣٠٠ ورقة.

★ مكتبة بايزيد، رقم ٢٩٧، واضحُ الخطّ، تاريخ النسخة سنة ١١٧٤، أوراقه ٥٩٥.

١١٧. جامع التصانيف (توضيحات)

تأليف فضل الله الرشيدي.

مجموعةٌ كتبت في علومٍ مختلفة.

★ سليم آغا، رقم ٧٨٥، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ خشنٍ واضح، كتبت سنة ٧١٦، بخطّ محمّد بن خليل بن إبراهيم بن عفيف الشيرواني في المدرسة الحكميّة في أبواب البر شنب غازان تبريز، تامٌّ، في ٢٦٣ ورقة.

١١٨. الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان

لأبي بكر أحمد بن حسين البيهقيّ المتوفّىٰ سنة ٤٥٨.

أوّله: «الحمد لله الواحد القديم الماجد العظيم الواسع العليم».

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٢١٦، نسخةُ القرن السابع، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر الثامن عشر، واضحةٌ مقروءة، رواية الفراوي والشحامي عنه. رواية القاسم ابن الحافظ ابن عساكر عنهما وعن أبيه وعن أبي الحسن عليّ بن سليمان المرادي عن زاهر سماع

[١]. ذكر المؤلّف رحمه الله في موضعٍ آخر أنّه تاريخ التأليف.

إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنصاري الأنماطي، في ٣١٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢١٧، المجلّد الثاني من نفس النسخة، يبدأ بالتاسع عشر إلىٰ آخر الرابع والثلاثين، إلى الورقة ٢٧ تتمة النسخة السابقة وما بعدها، نسخةٌ حديثةٌ كتبت في القرن الحادي عشر، في ٢٨٣ ورقة.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢١٨، بخطّ محمّد بن أحمد ابن معمر المقري الحنبلي، فرغ منه ٢٥ رجب سنة ٧٣٧، المجلّد الثالث، من نسخةٍ أخرىٰ يبدأ بالخامس والثلاثين وينتهي بانتهاء السابع والأربعين، خطُّه واضح، في ٣١٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢١٩، نسخة القرن السادس والسابع، ومن الورقة ١٦٠ فما بعد كتبت في القرن التاسع، المجلّد الرابع، يبدأ بالثامن والأربعين وينتهي بانتهاء الثالث والستّين، رواية القاسم نجل الحافظ ابن عساكر، خطُّه واضح، في ١٧٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٢٠، فرغ منه ١٧ ذي القعدة سنة ٧٣٧، المجلّد الخامس، فيه من الرابع والستّين للنهاية، من نسخة الجزء الثالث، في ٢٩٦ ورقة.

★ فيض الله، رقم ٤٧٢، قطعةٌ منه من الشعبة ٢٣ ـ ٣٤، بخطّ محمّد بن أحمد بن معمر المقري الحنبلي، نسخة القرن السابع أو الثامن، واضحٌ جيّد، في ٢٦٨ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم ٣ـ١/٤٩٩ .A، دورةٌ في ثلاث مجلدّات، خطه لا بأس به، نسخة القرن التاسع.

★ نورعثمانيّة، رقم ١١٢٢، نسخةٌ حديثةٌ دقيقةُ الخطّ مقروء، بخطّ ياسين بن موسى العجلوني، فرغ منها في الشام سنة ١١٢٣، وهو مختصر شعب الإيمان للبيهقيّ بحذف الأسانيد وتلخيصه. فيه ٧٧ شعبة، في ٢٧٥ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ١١٢٣، المجلّد الأوّل، بأوّله رواية ابن عساكر عن زاهر بن طاهر الشحامي عن البيهقيّ. نسخةٌ قيّمةٌ حديثةُ الخطّ واضحة، أحاديثها كلُّها مسندة، فيه ٢٢ شعبة. في ٥٦٦ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ١١٢٤، المجلّد الثاني من نفس النسخة يبدأ بالشعبة ٢٣، في ٥٨٤ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ١١٢٥، المجلّد الثالث من نفس النسخة يبدأ بالشعبة ٥٥، بخطّ محمّد شيخ الشهاب المقدسيّ الخلوتي، سنة ١١٥٩ في إستانبول، في ٥٢٩ ورقة.

★ بايزيد، رقم ١١٠٧، بخطّ محمّد النابلسيّ المقدسيّ الأزهريّ مقري الحديث بجامع بايزيد، كتبه في شهر رمضان سنة ١١٦٢، نسخةٌ كاملةٌ بالقطع الكبير والخطِّ الدقيق، في ٦٠٣ ورقة.

١١٩. جماهر الأنساب

لأبي محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد الأندلسيّ ابن حزم.

أظنُّه جمهرة النسب له المطبوع.

أوّله: «قال أبو محمّد عليّ بن أحمد بن... الحمد لله مبيدِ كلِّ القرون الأول ومديلِ الدول خالق الخلق باعث محمّدٍ صلَّى الله عليه وسلّم بدين الحقّ أمّا بعد».

★ مكتبة ملّت، علي أميري قسم عربجه، رقم ٢٤١٣، كتب في محرّم سنة ١٠٤٠، في ٩٤ ورقة، آخره ديانات العرب في الجاهليّة (الورقة ٩٧)، ثمّ من الورقة ٩٨ إلىٰ آخر النسخة (الورقة ١٦٠) كتاب التبيين في أنساب الصحابة القرشيّين.[1] جيّدُ الخطّ، إن لم يُطبع ينبغي أن يصوّر.

١٢٠. الجمع بين الصحيحين

للحميدي.

★ طوپ قپو، رقم ٢٤٧ .R، عليه سماعٌ تاريخُه صفر سنة ٦٤٠، نسخةٌ قيّمةٌ واضحةُ الخطّ، المجلّد الأوّل إلىٰ آخر مسند ابن عبّاس وهو الربع الأوّل من الكتاب، في ٢٢٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

[١]. مرّ ذكره والتعريف به في ص ٤٦.

★ لاله‌لي، رقم ٤٣٦، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من القرن الثامن، المجلّد الأوّل، فيه من أوّله إلىٰ آخر مسند أبي سعيدٍ الخُدري، قال ويتلوه في الثاني مسند ابن عبّاس. في ٢٧٨ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم ٦٢٣ .K، المجلّد الأوّل إلىٰ آخر مسند ابن عبّاس، حسن الخطّ، في ٣٠٧ ورقة.

★ مكتبة يوسف آغا، رقم ١٠١، المجلّد الأوّل، حديثةٌ واضحةُ الخطّ، سنة ١٠٩٥، في ٢٢٧ ورقة.

١٢١. الجمع بين الصحيحين

للأزدي أبو محمّد عبد الحقّ.

★ حسن پاشا سليمانيّة، رقم ١٧٢، المجلّد الأوّل، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمةٌ حسنةُ الخطّ واضحة، في الورقة ٢٢٨ فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، في ٣٢٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٢٢. جمع الجوامع

للسيوطي.

★ أياصوفيا، رقم ٥٠٠ و ٥٠١، دورةٌ في مجلّدين كتبا سنة ٩٦٣ عن خطّ المؤلّف بخطٍّ نسخٍ جميل، احترق بعضُ الأوراق من المجلّدين أو كاد، الأوّل في ٥٩٢ ورقة والثاني في ٨٨٨ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٤٩٥، كتب ٢٤ جُمادى الثانية سنة ٩٩٣، المجلّد الثالث من حرف الميم إلىٰ آخر حرف الياء، في ٣٤٥ ورقة.

★ أياصوفيا برقم ٤٩٣ و ٤٩٤، كلُّه في مجلّدين بخطٍّ نسخٍ جميلٍ ناعم في الجملة كتب لقاضي القضاة بمصر السيد محمّد كتخدازاده وفرغ منه الكاتب سنة ١١٣٤، الأوّل فيه مسند الأقوال كلُّه إلىٰ حرف الياء كامل وفيه مسند أبي بكر من مسند الأفعال في ٥٧٣ ورقة والأقوال إلىٰ ٥٤٢ ب والثاني في ٤٩١ ورقة. ذكر في الفهرست باسم الجامع الكبير ٣ أجزاء؟.

★ يوسف آغا، رقم ٩٥ ـ ١٠٠. ستّ مجلّدات، فرغ منها سنة ١٠٦٨، خطّه جيّدٌ واضحٌ نسخ.

★ أياصوفيا، رقم ٢٠٤، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميلٍ من القرن العاشر أو قبلَه، المجلّد الأوّل إلىٰ حرف الدال دينار، في ٣٢٩ ورقة، هذا وأظنُّه الفردوس.

★ راغب پاشا، رقم ٢٥٢ و ٢٥٣، دورةٌ في مجلّدين بخطٍّ جميل، نسخةٌ خزائنيةٌ مؤطّرةٌ بأوّلها لوحة، كتبت سنة ١١٧٣ والظاهر أنّها مكتوبةٌ علىٰ نسخة الأصل بخطّ المصنّف، جاء في آخره: «انتهىٰ ما وجد بخطّ مؤلّفه...». أوّل كلّ حديثٍ يبدأ بأوّل السطر، المجلّد الأوّل في ٧٤٦ ورقة والثاني في ٨٠٦ ورقة، نسخةٌ صالحة للتصوير والاستفادة منها.

★ مكتبة فاتح الأهليّة، رقم ٣٠٧ ـ ٣١٧، دورةٌ كاملة في أحد عشر مجلّداً، كلُّ مجلّدٍ ٣٠٠ ورقة فأكثر بقطع الربع، خطُّه لابأس به، لا ميزة فيها.

١٢٣. جوامع الجامع

لأبي عليٍّ الطبرسي.[١]

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ٢٧٦، نسخة عتيقة قيّمة من القرن الثامن كاملةٌ دقيقةُ الخطّ مقروء، في ٢٣٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

١٢٤. جوامع اللذّة

لأبي الحسن عليّ بن نصر الكاتب.

★ فاتح، رقم ٣٧٢٩، تاريخها ربيع الثاني سنة ٥٨٢، في ٢٢٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٢٥. جواهر الحكمة

تفسير شمس الدين الجويني.

يفسّر الفاتحة ثمّ فوائد متفرّقة عرفانيّة.

أوّله: «قال الشيخ العالم العارف المحقّق شمس الملّة والدين الجوينيّ فكمّل تفسير

[١]. ذكر في فهرس مكتبة نورعثمانيّة باسم «أبي عليٍّ الطرسوسي»!

الإمام فخر الدين الرازي...».

★ پير هدائي أسكدار سليم آغا، رقم ١١١، نسخةٌ عتيقةٌ ناقصة، في ١٦٦ ورقة.

١٢٦. جواهر العِقدين في فضل الشرفين

للسمهودي، عليّ بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن الحسنيّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٩١١.

فرغ المؤلّف منه في ٨ربيع الثاني سنة ٨٩٧.

★ أياصوفيا، رقم ٣١٧١، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ، كتبت هذه النسخة في ١٧ جُمادى الآخرة سنة ٨٩٧ في المدينة في عهد المصنّف وعلىٰ نسخته، ثمّ قرئت عليه عدّة مرّات وعليها خطُّه في كلّ مرّة. أوّلها في شهر رمضان من عام تأليفه والكاتب محمّد بن عليّ بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ اللواتيّ التونسي نزيل المدينة، وقرأه الكاتبُ على المؤلّف فأجاز له في آخرها إجازة مبسوطة وصفه بقوله: «فقد قرأه عليَّ صاحبُنا الشيخ العالم العلّامة اللبيب الحبيب الفهّامة عين الأعيان ونخبة الزمان... وكانت القراءة المذكورة بمنزلي من حطّ باب الرحمة في ٢٦ مجلساً آخرها ٢٥ شعبان ٨٩٧». خطُّه واضح، في ١٨٩ ورقة، وفضائل أهل البيت تبدأ بالورقة ٦٧.

★ طوپقپوسراي، رقم ٥٩٦ .A، النسخة مكتوبةٌ في سنة التأليف ٨٩٧ بخطّ أبي الفتح بن سليمان بن عليّ بن وهمان بخطٍّ جيّد، وبآخره خطُّ المؤلّف: «بلغ مقابلته بالأصل»، في ٢١٩ ورقة.

★ لاله‌لي، رقم ٤٣٩، نسخةٌ حديثةٌ تامّة، في ٢٩٣ ورقة، يراجع.

١٢٧. الجواهر اللامعة والفتاوى الشافعة

لمحمّد بن عليٍّ الحموئي.

قال فيه وقد أفردتُ كتاباً حافلاً في الردّ على الرافضة، مشتملٌ علىٰ فتاوى الشافعيّ في

المسائل المتعلّقة بالرافضة وأمر المهديّ.

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٢٣٤٥.

١٢٨. الجوهر الثمين في سيَر الملوك والسلاطين

لابن دُقْماق إبراهيم بن محمّد السراجي.

صدّره باسم أبي سعيد برقوق، بلغ فيه إلىٰ سنة ٧٩٧.

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣١٧٢، نسخة القرن التاسع، خزائنيّة، خطُّه خشنٌ جـيّد، فـي ١٠١ ورقة.

١٢٩. الجوهر النفيس

فرغ منه المؤلّف ١١ شوّال سنة ٨٢٦.

الباب الأوّل بعد تمام المائة في نوادر الحالات وغرائب المـقالات وذكـر شـيءٍ مـن التاريخ.

الباب الثاني في العلم وتعليمه وفضل ذلك.

وفي الورقة ٢١ ب: «ومن فضائل عليّ بن أبي طالب».

ما ورد في صحيح مسلم عن سعد حديث المنزلة.

وفيه عن سهل حديث الراية.

وعنه جابر سمعت علياً ينشد ورسول الله يسمع أنا أخو المصطفىٰ لا شكّ في نسبي ثلاثة أيات فتبسّم رسول الله قال: صدقت يا عليّ.

وورقة ٢٢ وعن جابر قال: «أخذ رسول الله بيد عليّ بن أبي طالبٍ وقال: من كنت مولاه فعليٌّ مولاه، اللّهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره وأخذل من خذله».

عن أنس حديث الطير جارى برجل تحبه ويحبه رسولك!

وعن أبي الحمراء قال رسول الله: «من أراد أن ينظر إلىٰ آدم في علمه وإلىٰ نوح في فهمه

وإلىٰ إبراهيم في حلمه وإلىٰ يحيى بن زكريّا في زهده وإلىٰ موسى بن عمران في بطشه فلينظر إلىٰ عليّ بن أبي طالب».

٢١ ب: «وعن عائشة قالت: رأيتُ النبيَّ التزم عليّاً وقبّله ويقول بابي الوحيد الشهيد بابي الوحيد الشهيد».

وعن زيد بن أرقم «قال صلَّى الله عليه وسلم لعليٍّ وفاطمة والحسن والحسين: أنا حربٌ لمن حاربهم وسلمٌ لمن سالمهم».

جابر: «مكتوبٌ علىٰ باب الجنة: لا إله إلّا الله محمّدٌ رسول الله عليٌّ أخو رسول الله، قبل أن يخلق السماوات والأرض بألفي عام».

★ فيض الله، رقم ٣١٨، كتبت عن خطّ المؤلّف سنة ٩٧٠، في ٤٢٨ ورقة، ناقص من أوّلها الباب الموفي للمائة في سعة رحمة الله.

١٣٠. الجوهرة في نسب النبيّ وأصحابه العشرة

تأليف محمّد بن أبي بكر الأنصاريّ القريشي.

أسِر في ميورقة ثمّ أطلِق بمساعي الوزير له بو عثمان سعيد بن أبي عمرو حكم بن عمر بن حكم ولمّا أكمل كتابه هذا أهداه إليه. يكثر فيه النقل عن [كتاب ؟] أبي العبّاس السرّاج محمّد بن إبراهيم.

كتابٌ قيّمٌ توسّع في التاريخ والأخبار والأنساب.

سيرة الرسول وأخباره صلَّى الله عليه وآله إلى الورقة ٢٠٣، وترجمة أميرالمؤمنين والحسنين سلام الله عليهم من الورقة ٢٤١ حتّى الورقة ٢٧٦.

★ مكتبة حميديّة، رقم ٩٨١.

١٣١. حاشية الطيبي على الكشّاف

★ سليمانيّة، رقم ١٨٤، كتبت ١٢ رمضان سنة ٧٤٨ بخطّ عليّ بن عليّ بن محمّد بن

محمّد الشيرازيّ عمويه الآباده‌اي، خطُّه جيّدٌ جميل، من أوّل الأنعام إلىٰ آخر الكهف، في ٤٥٥ ورقة.

١٣٢. الحجّة في بيان المحجّة

لقوام السنّة أبي القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل الطلحي الأصبهاني المتوفّىٰ سنة ٥٣٥.

★ مكتبة السلطان أحمد الثالث في طوپقپوسرا، رقم ١٣٩٥، تاريخها ١٤ رجب سنة ٧٩٩، بخطّ أحمد بن عبدالرحمان بن أحمد بن عبدالرحمان بن عليّ بن يحيى بن محمّد الشهرزوري أحدِ مشايخ الحديث، وصحّحه علىٰ أصله المنقول منه المحدّث شمس الدين بن أسامة، في ٢٦٩ ورقة.

١٣٣. الحدود الكلاميّة والفقهيّة[1]

أوّله: «الحمد لله الخالق وحده وصلّى الله علىٰ خير خلقه محمّدٍ وعلىٰ آله وسلّم تسليماً».

آخره: «وتمّ النسخ في اليوم التاسع والعشرين من شوّال من شهور سنة ٥٧٠ علىٰ يد صاحبه أبي البركات محمّد بن الموفّق بن سعيد بن عليّ الخطيبي المطيعي (الموسوي) من استواء خبوشان خراسان».

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٨٤٩، في ٥٤ ورقة.

١٣٤. حرز الأماني ووجه التهاني

في القرائات والتجويد.

★ لاله‌لي، رقم ٣١، كتبت سنة ٦٩٤، بخط هندوشاه بن سنجر بن عبدالله، بخطٍّ جميل.

[١]. نسبه المؤلّف في بعض مذكّراته إلىٰ محمّد ابن الخطيب القزويني. واحتمل نسبته إلىٰ أبي بكر محمّد بن الحسن بن فورك المتوفّىٰ سنة ٤٠٦، في فهرس مكتبة كوپريلي، ج ١، ص ٤١٦.

١٣٥. حقائق التفسير

لأبي عبد الرحمان السُلمي.

أوّله: «الحمد لله الذي خصّ أهل الحقائق بخواصّ أسراره وجعلهم أهلَ الفهم لخطابه».

★ حكيم أوغلي علي پاشا، رقم ٩٩، من سورة مريم للنهاية، كتبت سنة ٦٣٢، مقروءةٌ واضحةٌ جميلة، بعضُ أوراقها فاتحة اللون، في ٢٤٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ مراد ملّا، رقم ٨١، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةُ الخطّ جيّدة، فرغ منها الكاتب في رجب سنة ٦٩٣، في ٣٦٤ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٨٢، نسخةٌ أخرىٰ تامّةٌ أيضاً، بخطٍّ خشنٍ كتبها «المشتاق إلىٰ لقاء أولياء الله أبي سعيد قاسم الحاج (كذا) بن أحمد الحاج المدعوّ بشمس الأئمة السرابني في أواخر ربيع الآخر سنة ٦٩٩ في بلدة سرابن؟ حميت وحرست في محلّة نظام الدين الواعظ». وفي أوّلها وآخرها أوراقٌ كثيرة مملوءةٌ بفوائد وحكايات وكرامات وتراجم أولياء، في ٢٧٦ ورقة.

١٣٦. حقائق التأويل

للكاشاني عبد الرزّاق بن أبي الغنائم بن أحمد بن أبي الفضائل بن محمّد.

تفسيرٌ أدبيٌّ عرفاني. قال فيه: «ذكر شيخي عبد الصمد بن عليّ النطنزي أنّه ينبغي أن يكتب تفسيرٌ يشتمل تقريرُه علىٰ خمسة فصولٍ في كلّ آيةٍ ١. اللغة ٢. الإعراب ٣. المعاني والبيان ٤. التفسير ٥. التاويل» ويقول «كتبتُ في سورة الكهف كتاباً مستقلّاً وأمليتُ مختصراً في حقائق التأويل... وسمّيتُه حقائق التأويل في دقائق التنزيل ورأيتُ أن أخدمَ به حضرت الصاحب الأعظم دستور ممالك العالم... غياث الحقّ والملّة والدين محمّد ابن الصاحب الأعظم... السعيد الشهيد رشيد الدين فضل الله ابن أبي الخير... وخصصتُه به وشرّفتُه باسمه».

فرغ منه ليلة العشرين من شهر رجب سنة ٧٢٧ في تبريز.

أوّله: «الحمد لله الذي أبرز حقائق المعاني في عجائب صور الكلام وأعجز مصاقع العرب».

★ فاتح سليمانيّة، رقم ١٤٦، بخطّ يونس بن عبدالله في قسطنطنيّة عن خطّ المؤلّف، فرغ منها ٧ شوّال سنة ٩١١، مجلّدٌ من أوّل الأعراف إلىٰ نهاية الكهف، خطُّه جيّد، في ٢٩٢ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ١٤٣، نسخةٌ أيضاً من الأعراف إلىٰ آخر الكهف.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل مناظمَ كلامه مظاهرَ حُسن صفاته».

نسخةٌ تامّةٌ جيّدةٌ جميلةُ الخطّ، أحدثُ وأوضح من النسخة الأخيرة، في ٢٦٨ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ١٤٢، بخطّ يونس بن عبدالله في قسطنطنيّة، خطّه واضحٌ وهو من نسخة رقم ١٤٦، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر الأنعام، في ٣٤٣ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٢٥٩، نسخة القرن الحادي عشر، مقروءة، مجلّدٌ من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزىٰ إلّا مثلها وهم لا يظلمون﴾ (الأنعام: ١٦٠). في ٣٢٢ ورقة.

★ حاج محمود أفندي سليمانيّة، رقم ١٠٧، نسخةٌ حديثةٌ بنسخٍ جيّد، مجلّدٌ من سورة مريم إلىٰ سورة الفتح، في ٢١٣ ورقة.

★ حاج محمود أفندي سليمانيّة، رقم ٨٣، المجلّد الأوّل، إلىٰ قوله: ﴿من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها﴾ (الأنعام: ١٦٠). رديء الخطّ، في ٢٤٩ ورقة.

★ قاضي زاده محمّد أفندي سليمانيّة، رقم ٢٦، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر المائدة، خطُّه جيّد، في ٤٢٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر، كتب في الفهرست أنّه حقائق التأويل للسُلمي وليس به لأنّ السلميَّ توفّي سنة ٤١٢، وهذا ينقل عنه فيه ويعتمد على الزمخشريّ.

١٣٧. حلّ متشابهات القرآن

للراغب.

بحسب السور.

★ راغب پاشا، رقم ١٨٠، واضحُ الخطّ جيّد، كتب سنة ١١٦٣، في مجموعةٍ من الورقة ١٢٨ ب ـ ٢٨١، ينبغي أن يصوّر.

١٣٨. حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران

لابن الحمصيّ الشافعيّ أحمد بن محمّد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الأنصاري.

أوّله: «الحمد لله الباقي والبقاءُ من صفات ذاته الحيِّ بلا نهايةٍ لحياته... جمعتُ فيه... منذ مولدي سنة ٨٤١ وهلُمّ جَرّا إلىٰ ٨٩٤...».

وهذا الكتاب يحسُن أن يكون ذيلاً علىٰ إنباء الغمر، فإنّه وصل إلىٰ سنة ٨٥٠ وابتدأه من مولده سنة ٧٧٣، وجعل كتابه المذكور ذيلاً على ابن كثير. وفي وسطه كرّاساتٌ بياض! (نقلته ملخّصاً).

★ فيض الله، رقم ١٤٣٨، بخطّ المؤلّف، جيّدٌ، في ١٦١ ورقة.

١٣٩. خالصة الحقائق ونصاب عابصة الدقائق

تأليف أبي القاسم عماد الدين محمود بن أحمد بن أبي الحسن الفاريابي المتوفّىٰ ٢٠ جُمادى الأولىٰ سنة ٦٠٧.

في خمسين باباً في الحِكم والمواعظ والأخلاقيّات، وينقل في غضونه من حِكم أميرالمؤمنين عليه السلام (المجلّد الأوّل ٢٤ باباً منه). الباب الثالث والأربعون في النبيّ صلّى الله عليه وبعض أصحابه.

فرغ منه سنة ٥٩٧ كما في آخر تاج التراجم.

ذكر المؤلّفُ في آخِرِه من تأليفاته: رموز لوامع الإفادات وكنوز جوامع السعادات، ومصابيح جَنان الأخيار ومفاتيح جنان الأخبار، وخلاصة المقامات وسلك الجواهر ونشر الزواهر، وذكر

مصادر كتابه خالصة الحقائق في آخره منها الإحقاق للسيّد الإمام ناصر الدين أبي القاسم ابن يوسف والكشف والبيان للثعلبيّ.

أوّله: «الحمد لله الذي برأ كلَّ حيٍّ ثمّ دعاه وذرأ كلَّ شيءٍ ثمّ أفناه».

★ مكتبة السلطان أحمد في طوپ قپو، رقم ١٣٩٨ .A، نسخةٌ قيّمةٌ خزائنيّةٌ بخطٍّ جيّدٍ جميلٍ خشن، برسم خِزانة السلطان سليمان الأيّوبي، فرغ منه الخطّاط سنة ٨٢٦، المجلّد الأوّل، في ٣٤٤ ورقة.

★ مكتبة السلطان أحمد في طوپ قپو، رقم ٩٥٢ .E.H، نسخةٌ أخرىٰ وهي تامّةٌ تاريخُها سنة ١١١٤، بالخطّ النسخ الناعم، في ٣٢١ ورقة.

١٤٠. خريدة القصر

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٧٧٤، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمةٌ مقروءة، إلّا أنَّ بعض أوراقه قد احترق حبرُه، فيه قسمٌ من الجزء الرابع والخامس في شعراء فارس من شعراء أصفهان إلىٰ خراسان.

١٤١. خلاصة الجواهر في شأن آل بيت الرسول الطاهر

تأليف السيّد محمّد ابن السيّد زين العابدين بن باحسن جمل الليل الباعَلَوي العلوي الحسيني المتوفّىٰ بالهند سنة ١١٩٦.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل وجودَ سيّدنا محمّدٍ رحمةً للأنام أظهره أوّلَ موجودٍ».

★ طوپ قپو، رقم ٣٤٨ .R، خطُّه جميل، من القرن الثاني عشر، في ٤٤ ورقة.

١٤٢. الدرّ المنظّم في السرّ الأعظم

لابن طلحة، وهو أبو عبدالله كمال الدين محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن النصيبيّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٦٥٢.

أوّله: «أمّا بعدَ حمد الله مطلعِ من يحبّه من عباده الأبرار علىٰ خفايا الأسرار ومُسمعِ من يرتضيه منهم في الغيب».

★ مكتبة وليّ الدين في مكتبة بايزيد، رقم ٥٧٤، بخطٍّ نسخٍ خشنٍ جيّدٍ من القرن العاشر، تامّةٌ، من الورقة ٢١١ إلىٰ نهاية الكتاب وهو ٢٣٣.

مكتوبٌ بظهره: من شعر مولانا مجد الدين أيّده الله في آخر نسخةٍ نقل منه ذكر أنّه من نسخةٍ بخطّ المصنّف رحمه الله:

يا مَن يَرومُ فَضيلةً يَنجو بِها ... يَومَ المَعادِ مِنَ العَذابِ الواقِعِ
اِسمَع هُديتَ وَصيَّةً مِن عارِفٍ ... وَاجنَح لَها بِخَشيَةٍ وَتَواضُعِ
كُن عالِماً أو راغِباً مُتَعَلِّماً ... أو سامِعاً وَاحذَر مَقامَ الرّابِعِ
هٰذِي الهِدايَةُ قَد أَبَنتُ طَريقَها ... وَسِواهُ لِلإنسانِ لَيسَ بِنافِعِ

١٤٣. الدراري في الذراري

لكمال الدين ابن العديم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبي جَرادة المتوفّىٰ سنة ٦٦٠.

رتّبه علىٰ ثلاثة عشر باباً وصدّره باسم السلطان... بن يوسف بن أيوب.

أوّله: «أمّا بعد حمد الله الواحد الأحد الفرد الصمد المنزّه عن الوالد والولد... والصلاة علىٰ سيّد الأنبياء وخاتمها وإمام أهل الرسالات وعالمها وعلىٰ آله الطاهرين معادن العلم وبحاره وتيجان الحلم ووقاره».

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٧٩٠، نسخةُ خطّ يده الجيّدِ الجميل، في ٤٠ ورقة.

١٤٤. درّة التأويل في متشابه التنزيل

للراغب.

★ أسعد أفندي، رقم ١٧٦.

★ خسرو پاشا، رقم ٢٥.

★ أحمد ثالث، رقم ٨٥.

★ روان كوشك، رقم ١٨٣.

١٤٥. درر التيجان وغرر تواريخ الأزمان

لأبي بكر بن عبدالله الدواداري.

يسرُد فيه الحوادث إلىٰ سنة ٧٠٩.

★ داماد إبراهيم، رقم ٩١٣، نسخةٌ قديمةٌ من سنة ٧٣٢، خشِنةُ الخطّ حسَنةٌ، ٢٣٩ ورقة.

١٤٦. ديوان ابن الحجّاج

★ بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٥١٦.

١٤٧. رسالة أبي بكر الخوارزمي

كتبها إلىٰ جماعة الشيعة بنيسابور لمّا قصدهم محمّد بن إبراهيم واليها.

أوّلها: «سمعتُ أرشد الله سعيَكم وجمع على التقوىٰ أمركم ما تكلّم به السلطانُ الذي لا يتحامل على العدل ولا يميل علىٰ جانب الفضل ولا يُبالي أن يمزق دينه إذا وقىٰ دنيا... قال أميرالمؤمنين ويعسوب الدين عليه السلام المحن إلىٰ شيعتنا أسرعُ من الماء إلى الحدور، وهذه مقالةٌ أسِّست على المحن وولد أهلها في طالع الهزاهر والفتن... غصبَت سيّدتنا فاطمة صلوات الله عليها وعلىٰ أهلها ميراث أبيها صلوات الله عليه وعلىٰ آله يوم السقيفة، وأخِّر أميرالمؤمنين عن الخلافة، وسُمّ الحسن سِرّاً، وقُتل أخوه كرّم الله وجهه جهراً، وصُلب زيد بنُ عليٍّ بالكناسة، وقُطع رأسُ زيد بن عليٍّ في المعركة...» (وهكذا يعدّد المظالم والفضائع والمجازر إلىٰ ١٤ ورقة).

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٥٩٦، بخطّ راجي زاده علي رضا سنة ١٣١٢، خطّ نسخ خشن واضح.

١٤٨. رسالة في تكفير الروافض

باللغة التركيّة، قُدّم إلى السلطان مراد خان.

مشتملٌ علىٰ أربع فصول:

الفصل الأوّل: في فضل الأصحاب عموماً ومناقب الخلفاء خصوصاً.

الفصل الثاني: في قبائح أعمال واعتقادات الشيعة.

الفصل الثالث: في بيان الأدلّة القاطعة علىٰ تفسيقهم وكفرهم.

الفصل الرابع: بعد ثبوت كفرهم في بيان ما يترتّب علىٰ ذلك من قتل رجالهم وسبي نسائهم وذراريهم.

★ أياصوفيا، رقم ٢٢٧٧، بنسخٍ جميل رائع كتبت سنة ٩٨٧، في ٢٣ ورقة.

١٤٩. روض الآداب

لأحمد بن حجازي

في الأدب نظماً ونثراً، مرتّبٌ علىٰ خمسة أبوابٍ، كبيرٌ حسن.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٩١٦، تاريخه سنة ٨٦٢، في ٢٣٣ ورقة.

١٥٠. الروضة المربعة في سيرة الخلفاء الأربعة

تأليف عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري الشهير بابن الوزير الحنفي تلميذ السيوطي. ولد سنة ٨٤٤ وتوفّي سنة ٩٢٠.

ترجم له في هديّة العارفين، ج ١، ص ٤٩٤ وذكر له كتابه هذا.

أوّله: «الحمد لله الذي بعث نبيّه محمّداً رحمةً شاملةً للعالمين».

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٤٧٩٣، ضمن مجموعةٍ من مؤلّفاته التي سمّاها المجموع البستان النوري لحضرة مولانا السلطان الغوري، نسخةُ عصر المؤلّف في القرن العاشر، فإنّه كان معاصراً للسيوطي وله فيه رثاءٌ أدرجه في كتابه هذا، خطُّه نسخٌ خشنٌ جيّدٌ قديم، نسخة خَزائنيّة كتبت لخِزانة السلطان الأشرف قانصوه، والكتاب يبدأ من صفحة ٧٢ ب إلىٰ ١٢٣ ب، وترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام تبدأ من ١٠٩ ب.

١٥١. رياض الألباب بمحاسن الآداب

مجموعةٌ أدبيّة، نثرٌ ونظم.

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ٣٩٢٧، نسخةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ من القرن الثامن، ناقصٌ من طرفيه بمقدار ورقةٍ، في ١٦٦ ورقة.

١٥٢. الرياض النضِرة

★ عاشر أفندي، رقم ٢٥٥.

★ أسعد أفندي، رقم ٢٢٧٤.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٨٧٦.

١٥٣. زاد المسير

لابن الجوزي.

★ رستم پاشا بالسليمانية، رقم ٤٠، المجلّد الرابع من سورة الصافّات إلىٰ نهاية الكتاب، نسخةٌ مكتوبةٌ في حياة المؤلّف، بآخرها إجازةٌ تاريخها سنة ٥٧١، في ٢٥٨ ورقة، يلزم تصويره.

١٥٤. الزاهر

لابن الأنباريّ، أبي بكر محمّد بن القاسم بن محمّد بن بشّار الأنباري.

كتابٌ أدبيٌّ قيّم.

أوّله: «الحمد لله القديم الدائم الذي ليس لقِدمه ابتداءٌ ولا لديموميّته انتهاء».

★ فيض الله، رقم ١٦٠٨، نسخةُ القرن الحادي عشر، والنسخة بخطٍّ جميل، في ٣٠٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر بعد التأكّد من عدم طبعه.

١٥٥. زبدة الأسرار في شرح كلمات حيدر الكرّار (شرح صد كلمه امام على)

لجمالي الخلوتي، إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الخلوتي المتوفّىٰ في طريق الحجّ سنة ٨٩٩.

مصدّرٌ باسم السلطان بايزيد، ذكر أنّه شرح قبل هذا كلماتِ الصدّيق.

أوّل الكلمات: لو كشف الغطاء، وهو شرحٌ عرفانيٌّ باللغة العربيّة، بعد كلِّ كلمةٍ ترجمتُها ببيتين فارسيّتين.

أوّله: «الحمد لله الذي أبّد العوالم».

★ أياصوفيا، رقم ٤٠٧٠، النسخة قديمةٌ من عصر المؤلّف، جيّدُ الخط، في ٧٤ ورقة.

١٥٦. زبدة التواريخ

لحافظ أبرو[1].

فارسيٌّ كبيرٌ في تاريخ الخلفاء والأئمّة.

أوّله: «حمد بى‌حد و ستايش بى‌عد و...[2] بى‌قياس خداوندى را كه رسولان فرستاد... اما بعد اين باب دوم است از ربع ثانى در احوال خلفاء راشدين و ائمه مهديين. فصل اول در ذكر خلافت ابى بكر الصديق رضي الله عنه».

الورقة ١٠٦: «ذكر خلافت اميرالمؤمنين على بن ابى طالب عليه السلام و احوالى كه به زمان واقع شد، و سبب ولادت او در كعبه آن كه مادرش به زيارت در كعبه رفت و او را نفاس پيدا شد، خروج متعذر بود، على همان جا متولد گشت، و پيش از بلوغ در يازده سالگى مسلمان شد، چنانچه در قصه سابقان اسلام گذشت».

١٤٢ ب: «ذكر نسب أميرالمؤمنين على و مدة خلافت و عدد اولاد و ازواج و اسماء ايشان. و گويند ولادتش در اندرون خانه كعبه اتفاق افتاد».

١. كتب اسم الكتاب والمؤلّف علىٰ ظهر الورقة الأولى.

[٢]. بياض بقدر كلمةٍ في الأصل.

١٤٤: «و اهل علم مجلّدات ساختهاند از كلمات او مثل نهج البلاغة و نثر اللئالي و صد كلمه و وصايا و غيره... چند كلمه از آن ايراد كرده مى آيد».

يايان: «ثمّ دخلَت سنة خمس وخمسين وستمائه».

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٣٥، من القرن التاسع، بخطٍّ جيّد، في ٧٩٢ ورقة.

١٥٧. زوائد المعجمين الأوسط والصغير

للهيثمي.

قال في كتاب الخلافة الورقة ٢٢٠: «عن أنس كان النبيُّ صلَّى الله عليه وسلّم في حائط رجلٍ من الأنصار...» ومجيء أبو بكر وعمر وعثمان وقوله صلَّى الله عليه وآله: «افتح له وبشّره بالجنّة وأخبره أنّه سيَلي من أمّتي من بعدي... وأنه سيلقي من الرعية شدّة حتّىٰ يبلغوا في ذلك دمَه.... لم يروه عن أبي روق إلّا عتبة تفرّد به محمّد بن الحسن».

٢٢٠ ب: «خطب أبو بكر فقال: يا أيّها الناس قد أقلتُكم رأيَكم إنّي لستُ بخيركم فبايِعوا خيركم!... إنّ لي شيطاناً يحضرني فإذا رأيتموني غضبتُ فاجتنبوني... وإن زغتُ فقوّموني».

أوّله: «الحمد لله المعين علىٰ تيسّر التعسير».

★ طوپقپو، رقم A.٤٦٣، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من القرن الثامن أو قبلَه، المجلّد الأوّل منه إلىٰ كتاب الخلافة.

١٥٨. زهر الفردوس

للحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفّىٰ سنة ٨٥٢.

انتقىٰ من كتاب مسند الفردوس ما أورده عن غير الكتب المشهورة أو رواه عن والده أو عن شيوخه وبيّن حال الأسناد غالباً وقدّم الأسناد وأخّر المتن ولم يغيّر ترتيب أحاديث المسند وفرغ منه في أربع مجلّدات في ٢٥ ذي القعدة سنة ٨٤٠.

★ يني جامع، رقم ٢٠١ ـ ١٩٩، بخطٍّ جميلٍ رائع، ثلاث مجلّدات، فرغ الناسخ منه في ١٣ رجب سنة ٩٠٠.

١٥٩. الزيادة والإحسان في علوم القرآن

لمحمّد بن أحمد بن سعيد المعروف بعقيلة.

★ حكيم أوغلو سليمانيّة، رقم ١٠٥، نسخةٌ حديثة، في ٢٩٤ ورقة، بقطعٍ كبيرٍ وخطٍّ دقيق.

١٦٠. سبل الهدىٰ والرشاد في هدي خير العباد

تأليف شمس الدين الدمشقي محمّد بن يوسف المتوفّىٰ سنة ٩٤٢ تلميذ السيوطي ومؤلّف مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس.

كتابٌ ضخم كبير مبوّب واسع في سيرة النبيّ صلّى الله عليه وآله. ذكر في أثناء تأليف الكتاب: «وأنا في سنة خمسٍ وثلاثين وتسعمائة».

توفّي المؤلّفُ أثناء التبييض، فبيّض له باقي مسوّداته وأتمّ الكتاب تلميذُه محمّد بن أحمد الفيشي ففرغ منه ١٥ ربيع الثاني سنة ٩٧١. قال: «انتهىٰ ما جمعتُه ممّا وجد من مسوّدة مؤلّفه وغيرها علىٰ مؤلّفه وأوّل ذلك من إنقاذ السرايا...».

★ مكتبة فيض الله، رقم ١٤٦١ ـ ١٤٦٣، في ثلاث مجلّدات، تاريخها واحد وألف.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٣٢٣، كتبت سنة ١٠٠٥، المجلّد الثاني، يبدأ الباب العاشر في بعض فضائل أميرالمؤمنين أبي الحسن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه بالورقة ٢٨٣ ب.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٣١٨ و٣٣١٩، في مجلّدين ضخمين بالقطع الكبير، بخطٍّ نسخٍ جيّد، جاء في آخر المجلّد الثاني وهو نهاية الكتاب: «هذا آخر ما وجد بخطّ الفيشي... وكان الفراغ من كتابة هذه السيرة المباركة ٢٧ شعبان سنة ١٠٦٥ علىٰ يد... رمضان بن يوسف بن ناصر الدين البرهمتوشي الأزهري»، وعليه بلاغاتٌ وتصحيحات. المجلّد الأوّل

٧٤٤ ورقة، وعبّر الكتاب في نهاية المجلّد الأوّل بالسيرة الشامية والمجلّد الثاني ٧٥٦ ورقة.

★ وهبي أفندي، رقم ١١٤١، تاريخها سنة ١٠٨٠، المجلّد الأخير. ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام الورقة ٢٣١، والغدير ٢٣٤.

★ حكيم أوغلو، رقم ٧٥٥ ـ ٧٥٩، وهي قديمةٌ لا تاريخ لها وخَزائنيّةٌ قيّمة في خمس مجلّدات.

١٦١. سُلافة العصر

★ راغب پاشا، رقم ٢١٢٠، بخطّ سعيد بن درويش علي الكجراتي، خطّ نسخ جيّد، ٢٨ جُمادى الأولىٰ سنة ١٠٨٢ وبآخره خطّ المؤلّف: «أنهاه مؤلّفُه مطالعة فصح إن شاء الله تعالىٰ إلّا ما زاغ عن البصر وراغ عنه النظر وكتب مؤلّفه علي الصدر المدني بن أحمد نظام الدين الحسيني الحسني... ٣ ذي القعدة سنة ١٠٨٢». في ٣٤٢ ورقة.

١٦٢. سُلّم الوصول إلىٰ طبقات الفحول

للحاج خليفة

★ مكتبة السليمانيّة شهيد علي باشا، رقم ١٨٨٧، نسخة الأصل بخطّ المؤلّف.

١٦٣. سلوان المطاع في عدوان الأتباع

لمحمّد بن أبي محمّد بن محمّد بن ظفر.

كتابٌ أدبيٌّ أخلاقيّ في الحِكم والآداب، كتبه لأبي عبدالله محمّد بن أبي القاسم العلويّ القرشي.

أوّله: «إنّ شكراً لله سبحانه لأسنَى الملابس الفاخرة وإنّ حمده لأعود بخير الدنيا والآخرة، فالحمد لله جاعل الصبر للنجاح ضميناً».

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٩٤٤، بخطّ الخطّاط عليّ بن محمّد بن أبي بكر المخزوميّ الصفديّ الشافعي، سنة ٨١١، في ١٠٤ ورقة.

١٦٤. السنن الكبرىٰ

للبيهقي.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٥٨، مجلّدٌ كبيرٌ عتيقٌ جدّاً، عليها سماعاتٌ وقراآتٌ وروايات عن المصنّف، نسخةُ القرن السادس أو الخامس، من الزكاة إلى الديات، ذكر في الفهرست باسم مسند النيسابوري وهو غلط، في ٣٤٤ ورقة.

١٦٥. السنن الكبير

للنسائي.

★ جار الله السليمانيّة، رقم ٢٩٧ ـ ٢٩٨، نسختُ عتيقةٌ من القرن الرابع وعليها سماعاتٌ وروايات، والثاني المجلّد الأخير بخطٍّ جيّد، كتب سنة ٧٩٢ من البيوع للنهاية.

١٦٦. سنن الدارقُطني

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ١٥٧، نسختُ تامّة، كتبت سنة ٥١١، رواية الصدفي عنه ومقروءةٌ على الصدفي، خطُّه دقيقٌ مقروء، في ١٥٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٦٧. سيَر السلف

للطلحيّ وهو أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل بن عليّ التيميّ الأصفهاني ـ أمُّه من وُلد طلحة بن عبيد الله المتوفّىٰ سنة ٥٣٥.

أملاه سنة ٥٢١.

أوّله: «الحمد لله محيي الأموات وسامعِ الأصوات ومقدّر الأقوات».

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٦٥٦، نسختُ تامّةٌ قيّمةٌ كتبت بدمشق منتصف جُمادى الآخرة سنة ٥٩٩، بخطٍّ خشنٍ واضحٍ جيّد، قيّمةٌ للغاية، في ٢٩٥ ورقة، من هذا الكتاب في المكتبات نسخٌ كثيرة، وهذا أقدمُها وأتّمُها. ينبغي أن يصوّر.

★ راغب پاشا، رقم ١٠١٧، نسخةٌ جيّدةٌ بخطٍّ واضح، تاريخها سنة ٩٧٣، بآخره بلاغٌ بالمقابلة، يذكر العشرة، ثمّ الصحابة على الحروف، ثمّ التابعين فمن بعده وختم بابن مندة، ويبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام من الورقة ٢٨ ـ ٣٠٢. أوراقها ٢١٣، صالحةٌ للتصوير.

١٦٨. سيرة أميرالمؤمنين الهادي إلى الحقّ يحيى بن الحسين

مشتملٌ علىٰ سيرة أميرالمؤمنين الهادي إلى الحقّ يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب. رواية الشيخ العلّامة جمال الدين رئيس الشيعة المحقّقين محمّد بن سليمان الكوفي.

أوّله: «أستخير الله تعالىٰ في كلّ أموري بخيرته وأستعينُه علىٰ طاعته ولاية الهادي إلى الحقّ».

★ ملّت علي أميري، رقم ٢٤٦٩ القسم العربي، كتبت سنة ١٠٨٦، واضحةُ الخطّ مقروءة، في ٩٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٦٩. السيرة النبويّة

أوّله: «الحمد لله مسبّبِ الأسباب».

★ طوپ قپوسراي، رقم A. ٢٢٩٥، نسخةٌ عتيقةٌ من القرن الخامس أو السادس، بخطٍّ جيّدٍ واضح، في ١٠٩ ورقة.

١٧٠. الشجرة المباركة في أنساب الطالبيّة (شجرة النسب)

للفخر الرازي.

★ طوپ قپو، رقم A. ٢٦٧٧، نسخة قيّمة بخطّ وحيد بن شمس الدين، كتبها سنة ٨٢٥ وقوبل علىٰ نسخة الأصل، واضحُ الخطّ، في ٧٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٧١. شرح أسماء أهل بدر

تأليف الشيخ محمّد المدنيّ الطرابزوني.

فرغ من تأليفه أواخر ذي الحجّة سنة ١١٧٤.

أوّله: «نحمدك يا من نصر عباده ببدرٍ وهم أذلّةٌ وأنزل ملائكته».

آخره: «يقول جامعُ هذا الكتاب الشيخ محمّد المدنيُّ هذا آخرُ ما تيسّر لي جمعُه من متنٍ وشرحٍ في أواخر ذي الحجّة سنة ١١٧٤».

★ مكتبة عاطف أفندي، رقم ١٧٦٨، بخطٍّ جميل، بأوّلها لوحةٌ، بخطّ الخطّاط الحاج أحمد بن محمّد الطرابزوني، كتبها عن نسخة الأصل بخطّ المصنّف وقابلها وصحّحها عليها في دار عاطف زاده مصطفىٰ سنة ١١٧٥ في شهر رمضان، في الورقة ٧٧ ترجمة أميرالمؤمنين، في ١١٨ ورقة.

١٧٢. شرح أسماء أهل بدر[1]

للشيخ طه بن مهنّا الجبريني.

أوّله: «حمداً لمن أطلع في سماء الجهاد بدراً... هذا كتابٌ ذكرتُ فيه ضبطَ أسماء أهل بدرٍ التي جمعَها الفاضل العلّامة... الشيخ عبد اللطيف ابنُ الشيخ أحمد البقاعيّ الحِمصيّ المصري... وكان الملتمِس لذلك منّي الفهّامة الأوحد...الشيخ عبدالكريم ابنُ شيخنا وأستاذنا المحدّثِ الكبير... الشيخ أحمد الشراباتي...».

آخره: «وكان الفراغ من تسويدها غرّة شعبان المبارك سنة ١١٦٤ قاله بفمه وكتبه بقلمه... طه بن مهنّا الشهير بالجبريني».

★ عاطف أفندي، رقم ١٧٦٩، بخطٍّ نسخٍ جيّد، كتبها السيّد ياسين القنصاوي تلميذ المؤلّف ١١ صفر سنة ١١٧٥، وفي الورقة ٥٠ ترجمة أميرالمؤمنين، في ٧٥ ورقة.

١. رأيتُ منه نسخةً في الظاهريّة، رقم ٥١٥١ وفيها: «الجبريتي»، تاريخ هذه النسخة سنة ١٢٦١، بخطّ محمّد نجيب ابن الشيخ صالح حميدان، في ٧٥ ورقة.

١٧٣. شرح ديوان المتنبّي

لأبي العلاء المعرّي المسمّىٰ بمعجز أحمد.

أوّله:

«أبلَى الهَوىٰ أسَفاً يَـومَ النَّـوىٰ بَـدَني وَفَـرَّقَ الهِـجرُ بَـينَ الجَـفنِ وَالوَسَـنِ

يقال بَليَ الثوبُ يَبلىٰ بِلًى وأبلىٰ غـيرَه إبـلاء، والأسـف شـدّةُ الحُـزن، يـقال: أسِـفَ يأسَفُ أسَفاً».

وآخره:

«حَـييّاً مِـن إلٰـهي أن رَآنـي وَقَد فارَقتُ دارَكَ وَاصطَفاكا

حييّاً، نُصب على الحال، أي أرجعُ وأنا مسـتحيٍ مـن إلهـي أن يَـرانـي فـارقتُ دارَك وأنت صفوَتُه».

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٩٨٠، كتبت سنة ١٠٥٧ في دمشق، في ٤٩٢ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٩٨١، كتبت سنة ١٠٩٠، نسخةٌ أخرىٰ خطُّها أجودُ لكن حجمها أصغر، في ٣٢٥ ورقة.

١٧٤. شرح السنّة

للبَغَوي

★ طوپقپوسرا، رقم A.٦٤٥، نسخةٌ خزائنيّةٌ قيّمةٌ جميلة بالخطِّ الفارسيِّ الجيّد، كتبت سنة ٨٣٤، العناوين مكتوبةٌ بالذهب واللازورد، المجلّد الثاني من الجُـمُعة للـنهاية، فـي ٨٠١ ورقة.

١٧٥. شرح شهاب الأخبار

فارسيٌّ.

أوّله: «فرمود كه كارها بنيت است بدانكه اين خبر را اصلى است».

★ داماد إبراهيم، رقم ٣٨٢، نسخةٌ أنيقةٌ كتبت بخطٍّ جيدٍ خشن، ولوحاتُ العناوين منقوشةٌ بالذهب.

١٧٦. شرح عيون الحكمة

للفخر الرازي.

★ بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٠١، سنة ٦٦٥.

١٧٧. شرح القصائد العشر

للخطيب التبريزي.

★ نورعثمانيّة، رقم ٤٠٥٤، كتب سنة ٥٦٥، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، واضحةُ الخطّ مشكولةٌ فاتحةُ اللون قليلاً، في ٢٥٨ ورقة.

١٧٨. شرح القصيدة التترية

لمحمّد أفندي العرضي الحلبي.[١]

★ حسن پاشا سليمانيّة، رقم ٨٩٢، نسخةٌ جميلةُ الخطّ، في ١٧ ورقة، ينبغي أن تصوّر، سجّل في الفهرست باسم تاريخ حرب جمل وصفّين! ويبدو أنّ الشرح كان اكبر من هذا وهذا مختصرٌ منه.

★ مكتبة راغب پاشا، كانت في المجموعة رقم ١٤٧١ كما في فهرسها ولكنّي طلبتُ المجموعة وفحَصتُها فلم أجدها فيها!.

١٧٩. شرح المصابيح

لعثمان بن حاجي بن محمّد الهروي

أوّله: «شرح صدور العالمين لأنوار».

★ مكتبة السليمانيّة بالسليمانيّة، رقم ٢٨٨، نسخة القرن العاشر، تامّةٌ، في ١٨٢ ورقة.

[١]. راجع عن اسم المؤلّف: أهل البيت في المكتبة العربيّة، ص ٢٤٥.

١٨٠. شرح المصابيح

لزين العرب عليّ بن عبدالله بن أحمد المصري.

★ مكتبة تورهان والدة بمكتبة السليمانية، رقم ٥٩، قد وقع الفراغ من تنميقه منقولاً عن نسخة المصنّف في تاريخ المحرّم المكرّم سنة ٧٦٨، خطُّه جيّدٌ لا بأس به، في ٣٦٢ ورقة.

١٨١. شرح المصابيح

لظهير الدين عبد الصمد بن نجم الدين محمود بن عبد الصمد الفاروقي.

★ مكتبة تورهان والدة بالسليمانيّة، رقم ٦٠، بخطّ ابن أخي المؤلّف، فرغ منه ٢٣ ربيع الأوّل سنة ٧٥٣، بخطٍّ نسخٍ جميلٍ رائع، والعناوينُ بخطٍّ خشنٍ والمتنُ بالأحمر، في ٣٤٧ ورقة.

١٨٢. شرح المصابيح

مصابيح السنّة للبَغَويّ وعليه شروحٌ كثيرة، وهذا الشرح للشيخ يعقوب الجلوتي الواعظ في زاوية قطب العارفين هدائي.

★ جارالله أيّوب بالسليمانيّة، رقم ٣٥٩، المجلّد الخامس، نسخةُ الأصل بخطّه، فرغ منه سنة ١١٣٩، في ١٧٢ ورقة.

١٨٣. شرح معاني الآثار

للطحاوي.

★ طوپ قپو، رقم A.٥٩٣/١، المجلّد الأوّل كتب سنة ٨٤٧ وفيه مجلّدٌ ثانٍ، بخطٍّ واضحٍ جميل، والنسخة خَزائنيّةٌ، في ٢٨٧ ورقة.

★ عاشر أفندي، رقم ٤٩، نسخةٌ حديثةٌ تامّة، بخطٍّ نسخ، سنة ١١٣٦، مع ذلك كاد أن يحترق حِبرُه، في ٤٩٦ ورقة.

١٨٤. شرح المواقف

المتن لمحمّد بن عبد الجبّار النفري، والشرح لسليمان بن عـليّ بـن عـبدالله العـابديّ التلمساني أدام الله له الفناء به وفيه مع البقاء لا بنفسه ولا لنفسه المتوفّىٰ سنة ٧٤٣.

★ أياصوفيا، رقم ١٩٣٦، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ نسخٍ جميلٍ خشنٍ رائع، فرغ منها الخطّاطُ أواخرَ ربيع الآخِر سنة ٧٤٣، النسخة تامّةٌ كاملة، في ٢٦٨ ورقة.

١٨٥. شرح الموطّأ

لابن عربي

★ نورعثمانيّة، رقم ١١١٥، بخطّ محمّد بن سالم (المحـلبي) الشافعي، وفرغ منها ٢٠ جُمادى الثانية سنة ٨٧٢، نسخةٌ قيّمةٌ تامّة، بخطٍّ نسخٍ جميل، في ١٧٨ ورقة، يـنبغي أن يصوّر.

١٨٦. شرح نهج البلاغة

ليوسف بن الحسن الحسيني الشيرازيّ الرومي الحنفيّ المتوفّىٰ سنة ٩٢٢.

مختصرٌ ممزوج. شرحه إلىٰ قوله: «الآن إذ رجع الحقُّ إلىٰ أهله». يدلّ كتابُه هـذا عـلىٰ شدّة تعصّبه وانحرافه عن أهل البيت صلوات الله عليهم.

أوّله: «إنّ أحقّ ما يتوصّل به إلىٰ نهج بلاغة الكلام بأقدام الألسـنة وأرقـام الأقـلام... مؤسّسٌ علىٰ قواعد السنّة والجماعة مصفًّى عن جنائب البدعة والشناعة كاشفٌ عن أجوبة ما صدر عن بعضهم من التعصّبات الباردة دافعٌ للاعتراضات الواردة عـن المـاردة مـؤوّل لظواهر كلماتٍ قد اغترّ بها الجاهلون... سلطان بايزيد خان».

★ طوپقپو، رقم A. ٢٣١٤، نسخةٌ من القرن الثاني عشر، خطُّه جيّد، في ١٢٦ ورقة.

★ طوپقپو، رقم A. ٢٣٥٤، نسخة أخرىٰ عليها خطّ المؤلّف وبلغ إلى الشقشقيّة وقـال هذا خُمس الكتاب، فيظهر أنّه في خمس مجلّدات، في ١٢٦ ورقة أيضاً.

١٨٧. شرح الهداية

لأبي العبّاس أحمد بن عمّار المهدويّ المتوفّىٰ سنة ٤٣٠ في القراآت السبع.

رواية الفقيه الأديب غانم بن الوليد المخزومي عن مؤلّفه.

★ كوپرلي، رقم ٢٠ القسم الأول، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، بخطٍّ مغربيٍّ خشنٍ جميل، فرغ منها سنة ٥٣٥، وقوبلت علىٰ نسخةٍ مقروءةٍ على الشاطبي، في ١٦٦ ورقة، يلزم تصويره.

١٨٨. شرف أصحاب الحديث

للخطيب البغداديّ.

★ عاطف أفندي، رقم ٦٥١، نسخةٌ حديثةٌ جميلةُ الخطّ، وهو الجزء الأوّلُ منه فحسب، في ٨٢ ورقه، ينبغي تصويره.

١٨٩. شفاء الصدور (تفسير النقّاش)

لأبي بكر محمّد بن زياد بن هارون بن جعفر المتوفّىٰ سنة ٣٥١.

★ حسن پاشا سليمانيّة، رقم ٤٠، نسخةٌ قيّمةٌ بخطّ إبراهيم العجميّ اللبودي، فرغ منها ٥ جُمادى الآخرة سنة ٦١٢، المجلّد الأوّل إلى الكهف، خطُّه جيّدٌ واضحٌ خشن، في ١٥٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

١٩٠. شمس العلوم

لنشوان الحميَري.

★ مكتبة أورخان في بورسه، رقم ١٦٠٥، الجزء الرابع من حرف القاف والزاي إلىٰ نهاية الكتاب، صعبُ القراءة، وفي آخره: «تمّ الجزء الرابع وبتمامه تمّ كتاب شمس العلوم في يوم الأحّد آخر يومٍ من شهر ذي الحجّة وهو يوم من السنة ٦٣٤». بلغ مقابلةً بحسب الإمكان مع شدّة التحفّظ واجتهاد علىٰ نسخة صحيحة مسموعة على القاضي محمّد بن نشوان الحميري، في ٢٣٤ ورقة.

١٩١. صحيح ابن حِبّان

★ ملّت كتبخانه سي، مكتبة فيض الله رقم ٥٢٤، المجلّد الثالث من أربع مجلّدات، نسخةٌ عتيقةٌ في طرفيها سماعاتٌ وإجازاتٌ كثيرة بخطوط العلماء، تاريخ أحدها سنة ٦٠١، جيّدُ الخطّ واضحٌ، في ٢٥٥ ورقة، في الورقة ١٧٤ تبدأ الفتن وفي ١٨٠ ب نباح كلاب الحوأب، ينبغي أن يصوّر.

★ طوپ قپو، رقم A.٣٤٧/٢، المجلّد الثاني من أربع مجلّدات، ولعلّه من الدورة السابقة، فرغ من تعليقه تجاه الكعبة ١٧ جُمادى الأولىٰ سنة ٧٣٩، ثمّ قرئ علىٰ علمين، وبآخره سماعٌ وقراءةٌ عليها تاريخُه ٣ ذي القعدة سنة ٧٣٩. وبآخره إجازتان غيرُ هذه إحداهما مبسوطة، خطُّه جيّدٌ واضح، ومن الورقة ١٧٧ يبدأ بمناقب أميرالمؤمنين عليه السلام إلى الورقة ١٨٩، في ٢٢٣ ورقة، يلزم تصويره.

★ طوپقپو، رقم A.٣٤٧/٣، المجلّد الثالث، من الدورة السابقة، فرغ منه في تجاه الكعبة ٢٣ رجب سنة ٧٣٩، في ٢٢٢ ورقة، قيّمٌ صالحٌ للتصوير.

١٩٢. صحيح ابن خزيمة

★ طوپ قپو، رقم حديث A.٣٤٨ ، نسخةٌ قديمةٌ مقروءةٌ من القرن السادس، قطعةٌ منه من كتاب الوضوء إلىٰ باب إباحة العمرة قبل الحجّ، في ٣٠١ ورقة.

١٩٣. الصحيفة السجّاديّة

ذكر الدكتور صلاح الدين المنجّد أن جاءه رجلٌ ببيروت وذكر أنّ عنده نسخةً من الصحيفة السجّادية بخطّ ياقوت.

★ أياصوفيا، رقم ١٩٤٦، نسخةٌ خَزائنيّة قيّمةٌ لخِزانة المولَى الأعظم آصف العهد ناشرِ العدل... أعزَّ الله أنصاره، لم يصرّح باسمه، والنسخة من رواية أبي المفضّل الشيباني، نسخت في أوّل ربيع الأوّل سنة ٦٩٧ بمدينة السلام بغداد واسم الخطّاط ممحى، خطّها نسخٌ جميلٌ

رائع، ٥٤ دعاء وليس فيه الملحقات، في ١٢٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ نورعثمانيّة، رقم ٢٨٨٩، بخطّ أحد مهَرة الخطّاطين جـميلٌ رائـع، تـاريخها رجب ٩٧٨، رواية بهاء الشرف، في ١٨٨ ورقة، بآخره أدعيةُ أيام الأسبوع، دون الملحقات.

★ طوپقپو، رقم A. ١٤١٩، ضمن مجموعةٍ من القرن العاشر، في الورقـة ٨٢ الصـحيفة السجّادية.

أوّلها: «أخبرنا الشريف الجليل أبو إبراهيم أحمد بن القاسم بن ميمون قال حدّثني جدّي أبو القاسم بن الميمون بن حمزة بن الحسين الحسينيّ قال أخبرنا عبيد الله بن الفضل عـن عمر بن المتوكّل بن هارون».

١٩٤. الصلات والبشر في الصلاة علىٰ خير البشر

للفيروزآباديّ.

★ أسعد أفندي، رقم ٣٢٥.

★ شهيد علي پاشا، رقم ٥٠٩.

١٩٥. صلة الخلف بموصول السلف

لمحمّد بن محمّد بن سليمان.

وهو معجم شيوخ ومعجم كتب السنّة من مرويّاته، كتابٌ قيّم.

★ بايزيد وليّ الدين، رقم ٧٧٦، خطُّه لا بأس به ولكن النسخة حديثةٌ كتبت سنة ١٠٨٦، في ١٢٥ ورقة، منه نسخٌ أخرىٰ في سائر المكتبات، ينبغي أن يُعثر علىٰ نسخةٍ أقدم من هذه للتصوير.

١٩٦. الطبقات السنيّة في تراجم الحنفيّة

للتميمي.

أوّله: «الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدىٰ ودين الحقّ ليظهره».

★ طوپ قپوسرا، رقم A. ٢٨٣٤، النسخة تظهر حديثةً، بهوامشها إضافاتٌ وتعاليق بغير المتن، لعلّها خطّ المؤلّف، جاء في آخره: «تمّت تأليف هذا الكتاب وجمع ما فيه من تراجم الأصحاب... علىٰ يد جامعه الواثق بالملك الباب (كذا) تقي الدين بن عبد القادر الداري القاضي يومئذ بمدينة فوه من المزاحمتين وذلك نهار الخميس عاشر شوّال سنة ٩٨٩». خطُّه نسخٌ جيّد، في ٥٦١ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ٨٢٩، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً خَزائنيّةٌ بخطّ أحد الخطّاطين في بلاط سلطان مراد، كتبها سنة ١٠٠٠، وبأوّلها تقاريظ لعلّها بخطوط المقرّظين، في ٥٥٧ ورقة، ينبغي تصويره.

١٩٧. الطبقات الكبير

لابن سعد.

أوّل الطبقة الخامسة: «بسم الله الرحمان الرحيم وصلَّى الله علىٰ سيّدنا محمّد وآله وصحبه وسلّم. الطبقة الخامسة في من قُبض رسول الله صلَّى الله عليه وسلم وهم أحداثُ الأسنان ولم يغز منهم أحدٌ مع رسول الله صلَّى الله عليه وسلم، وقد حفظ عامّتهم ما حدّثوا به عنه، ومنهم من أدركه ورآه ولم يحدّث عنه شيئاً» (٢٤٥ ب).

آخر الطبقة الخامسة: «وهي آخر طبقات أصحاب رسول الله صلَّى الله عليه وسلم تتلوها طبقة التابعين. الطبقة الأولىٰ من أهل المدينة من التابعين بعد أصحاب رسول الله صلَّى الله عليه وسلّم ممّن وُلد علىٰ عهد رسول الله صلَّى الله عليه وسلم وروىٰ عامّتهم عنه».

عبدالله بن العبّاس ١٨ ورقاً.

عبيدالله بن العبّاس.

قثم بن العبّاس.

معبد بن العبّاس.

ثمامة بن العبّاس.

المجلّد السابع منه يبتدئ بترجمة قيس بن فهد وفي الورقة ٢٤٤ ب: «آخر الطبقة الرابعة وهي آخر طبقات الأكابر من أصحاب رسول الله صلَّى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم. يتلوها الطبقة الخامسة وهم الذين توفّي النبيُّ صلَّى الله عليه وسلّم وهم أحداثُ الأسنان رضي الله عنهم أجمعين وصلَّى الله علىٰ سيّدنا محمّدٍ وآله وصحبه وسلّم كثيراً».

٢٦٦ ب: «آخرُ الجزء السابع من كتاب الطبقات الكبير لأبي عبدالله محمّد بن سعدٍ كاتبِ الواقديِّ رحمة الله عليه. يتلوه إن شاء الله في الجزء الثامن الحسنُ بن عليٍ عليهما السلام».

أوّل الجزء الثامن: «الحمد لله وحده وصلواته علىٰ سيّدنا محمّدٍ نبيّه وآله وصحبه وسلامه».

أوّله ترجمة الحسن ثمّ الحسين.

ثمّ عبدالله بن جعفر.

ثمّ عبدالله بن الزبير بن عبد المطّلب.

ثمّ عبدالله بن الزبير بن العوام (٨٢ ب).

ثمّ عبدالله بن زمعة (١١٢ ب).

ثمّ عبد الرحمن بن أزهر.

ثمّ عبدالله بن مكمل.

ثمّ المسور بن مخزمة.... (آخرهم) عبدالله بن صياد (١٤٥ ب).

★ مكتبة أحمد الثالث في طوپقپوسراي، رقم ٢٨٣٥، نسخةٌ قيّمةٌ فيه الأجزاء ١ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨.

١٩٨. طراز اللغة

للسيّد علي خان.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٧٣٢، من «ابر» إلىٰ «لمس»، نسخةٌ بخطٍّ جميل، في ٢٩٤ ورقة.

١٩٩. طرز الوفا في فضل آل المصطفىٰ

لأحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين ـ سبط ساداته آل الحسن ـ البكري الصديقي المصري الشافعي المتوفّىٰ سنة ١٠٤٨.

ألّفه سنة ١٠٢٠.

أوّله: «الحمد لله الذي أطلع من سماء الحقيقة المحمّدية شمساً وبدراً».

★ لالهلي سليمانيّة، رقم ٢٠٨٤، نسخةٌ كتبها حسن بن عليٍّ الغزالي خادم المؤلّف وخادم أصوله عن نسخة الأصل بخطّ المؤلّف[1]، في ١٦٩ ورقة، يصوّر.

٢٠٠. عجائب التفسير وغرائب التأويل

لمحمود بن حمزة بن نصر الكرماني.

يذكر قولَه تعالىٰ، ثمَّ يفسّر الآية، ثمّ يقول: «العجيب... الغريب...».

أوّله: «سبحانك لا علم لنا إلّا ما علّمتنا».

★ نورعثمانيّة، رقم ٥٨٣، نسخةٌ تامّةٌ بخطٍّ نسخٍ جيّد، آخره: «بلغ مقابلةً... ١٣ ربيع الأوّل سنة ٩٨٨»، في ٢٥٤ ورقة.

٢٠١. العدّة في المختار من الزبدة والعمدة

للعلّامة النسّابة شيخ الشرف علي أبي الحسن العبدلي الرفاعي الحسيني المدني ثمّ البحرانيّ المتوفّىٰ سنة ٨٤٨ عن ثمانٍ وتسعين سنةً.

أوّله: «الحمد لله الذي اختصّ آل بيت نبيّه الطاهرين الملحوظين المحفوظين... مشجّراً سمّيتُه زبدة الأنساب وقبله مشجّراً آخر سمّيتُه عمدة الأحباب في الأنساب انتقيتهما من مشجّر ابن فخار ومن مشكاة السيّد الحميدي ومن كفاية النقباء للسيّد الكبير تاج الدين الرفاعي...

١. ومنه نسخةٌ أخرىٰ بخطّ الكاتب نفسِه في رواق الشوام بالجامع الأزهر بالقاهرة، رقم ٨٤ تاريخ، وعنها مصورةٌ في معهد المخطوطات بالقاهرة، كما في فهرسها تاريخ، ج ٢، قسم الرابع، ص ٢٨٧، رقم ١٨٠٧.

وقد لخّصتُ منهما هذا المشجّر المختصر وسمّيته العدّة في المختار من الزبدة والعمدة».

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي بالسليمانيّة، رقم ١٣٢٢، خطُّه واضح، ١٩ ورقة بالقطع الكبير.

٢٠٢. عرائس البيان في حقائق القرآن

لروزبهان.

★ طوپ قپو، رقم R. ١٦٩، كتبت سنة ٨٦٠، خطُّه جيّدٌ جميل، في ٦٠٧ ورقة.

★ حكيم أوغلو سليمانيّة، رقم ١٠٦، نسخةٌ كتبت سنة ٨٩١، بخطٍّ فارسيٍّ جميل، في ٥١٩ ورقة.

٢٠٣. عقد الجُمان في تاريخ أهل الزمان

لقاضي القضاة بدر الدين أبو محمّد محمود بن أحمد العينيّ المتوفّىٰ سنة ٨٥٥.

أوّله: «الحمد لله الذي دلّت علىٰ ألوهيّته الكائنات وعلىٰ وحدانيّته اختلافُ الليل والنهار وتغيُّر الأوقات... وبعد... قد كنتُ جمعتُ تاريخاً من مبدأ الدنيا إلىٰ سنة خمسٍ وثمانمائة، حاوياً لقصص الأنبياء وما جرىٰ... ثمّ بدا لي أن أنقّحَه بأحسن منه ترتيباً وأوضحَ تركيباً مع زياداتٍ لطيفة... وترجمتُه بعقد الجمان في تاريخ أهل الزمان».

★ مكتبة وليّ الدين في بايزيد، رقم ٢٣٧٤، دورةٌ كاملةٌ في أربعةٍ وعشرين مجلّداً.

آخر الجزء الأوّل: «قال المصنّف نجز الجزء الأوّلُ سلخَ شهر الله المحرّم سنة ٨٢٥ في داره التي تجاور مدرسة التي أنشأها بحارة كنامة بالقرب من الجامع الأزهر... ويتلوه في الثاني أوّله قصّة نبيّ الله إبراهيم. نجزَت كتابتُه علىٰ يد أفقر عبيد الله من نسخة مصنّفِه شيخنا البدريّ العينيّ تغمّده الله برحمته... الحادي عشر من رجب سنة ٨٩٢».

بلغ مقابلتُه علىٰ نسخة الأصل المذكورة في ١٧ رجب، بخطٍّ جيّدٍ، في ٣٩٥ ورقة، ينبغي أن تصوّر الدورةُ كاملةً.

٢٠٤. عقد الدرر في المهدي المنتظر

تأليف يوسف بن يحيى بن محمّد بن عليّ المقدسيّ الشافعيّ السُلميّ المتوفّىٰ سنة ٦٨٥.

فرغ من تأليفه بمدينة دمشق.

★ مكتبة شهيد علي پاشا، رقم ١٦٩٠، نسخةٌ قيّمةٌ جاء في آخرها: «قوبل بأصل مصنّفه ولله الحمد والمنّة»، ٩٧ ورقة.

٢٠٥. العقد اللآلي في شرح العوالي

لفتح الله بن محمّد الأصفهاني، ألّفه وكتبه فتح الله بن محمّد العبّاسي الأصفهاني في ٢٠ شوّال سنة ٩٠٨، شرح ثلاثيّات البخاري، صدّره باسم السلطان الملِك الظافر عامر بن عبد الوهّاب بن داود بن طاهر.

★ أياصوفيا، رقم ٥٥٦، في ١٠٨ ورقة.

٢٠٦. العقد النفيس ؟ وزهد الجليس[1]

في الكلمات القصار، مبوّبٌ علىٰ ثمانية أبواب.

أوّله: «الحمد لله العليّ الكبير القويّ القدير العليم الخبير السميع البصير».

★ مكتبة بايزيد، رقم ٥٦٠٢، نسخة القرن التاسع، جيّدُ الخطّ، في ٣٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٠٧. عقود الجمان في تاريخ الزمان

لابن الزملكاني الأنصاريّ محمّد بن أحمد بن محمّد.

أوّله: «الحمد لله الذي منحنا مزيد الإحسان وخصّص بالهداية والنطق نوعَ الإنسان».

١. ذكر باسم العقد النفيس ونزهة الجليس في إيضاح المكنون، ج ٢، ص ١١٢؛ الأعلام، زركلي، ج ٦، ص ١٩٦.

★ أياصوفيا، رقم ٣٣١٠، المجلّد الأوّل في الأمم الماضية، ويتلوه في الثاني بني إسرائيل، خطّه جميلٌ لعلّه خطّ المصنّف، نسخة القرن التاسع، في ٢٣٣ ورقة.

٢٠٨. عقود الجمان في وقايع الأزمان

لابن أياس الحنفيّ مؤلّف بدايع الزهور في وقايع الدهور وهو محمّد بن أحمد بن أياس.

★ أياصوفيا، رقم ٣٣١١، المجلّد الثاني من ابتداء دولة الأتراك علىٰ سبيل الاختصار... ذكر سلطنة الملِك المعزّ إيبك التركمانيّ تولّى ٢٨ ربيع الآخرة سنة ٦٤٨، ثمّ يسرُد الحوادث ويسرُد الوفيات دون تراجم إلىٰ سنة ٩٠٤، وفرغ منه المؤلّف ١٧ ربيع الأوّل سنة ٩٠٥ وهو بخطّه، في ٢٦٠ ورقة.

٢٠٩. عمدة الحفّاظ في تفسير أشرف الألفاظ

لابن السمين الحلبيّ أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي[١] تلميذ أبي حيّان المغربيّ وصاحب الدرّ المصون.

أوّله: «الحمد لله المتفضّل بإنزال القرآن هدًى للناس وبيّناتٍ من الهدىٰ والفرقان».

★ جار الله، رقم ٢٣٢، نسخة الربع الأوّل بخطّ المؤلّف بلا إعجام، بلغ إلىٰ آخر الخاء: «خيم حور مقصورات في الخيام»، في ٢٣٧ ورقة.

٢١٠. عمدة الطالب

لابن عنبة.

آخره: «ومنهم الحسين بن محمّد الصوفي ومن ولده هاشم بن يحيى بن زيد بن الحسين المذكور. قال العمري له ولإخوته محمّد وعبدالله وسليمان بقيّةٌ بمصر والشام وليكن هذا آخر ما أردنا أيراده في هذا المختصر وقد جمع فوائد لم يجمعها المبسوطات...».

[١]. سرد المؤلّف نسبه في موضع آخر هكذا: «للسهمي الحلبي وهو أحمد بن يوسف بن محمّد بن مسعود بن إبراهيم الشافعي».

★ بايزيد ولي الدين، رقم ١٦١٣، سنة ١٠٢٥، نسخةٌ حديثةٌ بنسخٍ خشنٍ واضحٍ جيّد، في ٣١٣ ورقة.

٢١١. عمدة الطالب الصغرىٰ

لابن عنبة.

★ مكتبة داماد إبراهيم پاشا، رقم ٣٨٥، كتبت سنة ٩٩٠ من النسخة التي ألّفها المصنّف العتيق الصحيح كتبها أبو الفتوح السيّد جلال الدين حسن ابن السيّد محيي الدين وعلاء الدين عبد القادر ابن جمال الدين جعفر ابن شهاب الدين أحمد الداودي الموسوي الحسني الحسيني: «قابلتُه وصحّحتُه من نسخته التي كتبت عنها سنة ٩٩٠»، وعلى الورقة الأخيرة كَتب الكاتب ترجمةً لنفسه: «نظر في هذه العمدة المباركة واستكتبها الفقيرُ إلى الله السيّد عزّ الدين بن السيد محمّد نقيب حلب الحسيني السحاقي من أولاد إسحاق المؤتمن الحلبي وذلك أوائل شهر ذي القعدة من سنة ٩٩١». في ٢٠٣ ورقة.

٢١٢. عمدة الطالب الكبرىٰ

★ مكتبة ملّت علي أميري رقم ٢٤٤٤ القسم العربي، نسخةٌ كتبت سنة ١٠٧٧، بخطٍّ جيّدٍ واضح، في ٢٤٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢١٣. العناية بتخريج أحاديث الهداية

لمحيي الدين أبي محمّد عبد القادر بن محمّد بن محمّد بن عبد القادر القرشي الحنفي.

★ فاتح السليمانيّة، رقم ١١١٢، بخطّ محمّد بن المبارك بن عثمان الحنفي، بتاريخ خامس رجب سنة ٧٩٩، كتبها عن نسخةٍ قرئت على المؤلّف، رديئةُ الخطّ، في ١٨٦ ورقة.

٢١٤. عين المعاني

تفسير طيفور السجاوندي أبو جعفر محمّد بن طيفور بن إسماعيل المتوفّىٰ سنة ٦٠٤. يتكلّم في مقدّمته عن النَسخ والتجويد وأمثاله.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان علّمه البيان من جوهر الجهل جبَله ومن نُهيَة النهية أنهَله».

★ كوپرلي، رقم ١٠٩، بخطّ عبد العزيز بن أحمد بن محمّد البخاري كتب سنة ٦٩٥، نسخةٌ كاملةٌ تامّةٌ جيّدةٌ قيّمة بخطٍّ أوضح، كلُّه في مجلّدٍ واحد، في ٤٢٦ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٠٨، نسخةٌ نفسية، بخطّ أبو مؤيّد حسام الدين الحاجي حسن بن عمر شيخ بن بنكجي دانشمند[1]، فرغ منه ٣ ربيع الأوّل سنة ٧٤١، هي المجلّدة الأولىٰ منه من أوّله إلىٰ نهاية الكهف، نسخةٌ قيّمةٌ واضحةُ الخطّ مقروءة، في ٢٨٤ ورقة.

★ داماد إبراهيم پاشا، رقم ١٢٢ ـ ١٢٣، مجلدّان كتبا سنة ٨٥٣، خطّه رديءٌ مقروء، سقط من أوّله ورقةٌ أو ورقتين.

٢١٥. عيون التفاسير

للسيواسي.

★ محمود پاشا، رقم ٧ و ٨، نسختان كلٌّ منهما تامٌّ، الأوّل كتب في سنة ٦٣٨ والثاني في أواسط ذي القعدة سنة ٨٣٩، خطُّه جيّد، في ٤٢٥ ورقة. ذكر في الفهرست باسم تفسير عيون لعلّه للماوردي.

★ حاج محمود أفندي سليمانيّة، رقم ٤٤ وهي أربع نسخٍ تحمل رقم ٤٤، بخطّ الحاج بالي بن طونكي، فرغ منه في ذي الحجّة سنة ٨١٩، المجلّد الثاني، من أوّل الكهف للنهاية، نسخةٌ جيّدةٌ قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ، في ٢٥٤ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

ومنها الجزء الأوّل نسخةٌ حديثةٌ لابأس بها، كتبت سنة ٩٠٨، دورةٌ في مجلّدين.

٢١٦. عيون التواريخ

لابن شاكر.

★ سليمانيّة قره چلبي، رقم ٢٧٦، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ خَزائنيّة، كتبها خطّاطٌ جيّدُ الخطّ،

[١]. كتبت هذه الكلمة غير معجمة في الأصل.

واضحٌ خشن، يبدأ من سنة ٧٠٠ إلىٰ سنة ٧٦٠، في ٣٤٣ ورقة.

★ فيض الله، رقم ١٤٨٥، من القرن التاسع، المجلّد الأوّل إلى الرابع، من أوّله إلىٰ سنة ١٠٦، نسخةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ، في ٤٢٧ ورقة، نسخةٌ قيّمة نفيسةٌ ينبغي أن تصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٨٦، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ خَزائنيّة، بظهر الورقة الأولىٰ لوحةٌ وتزئيناتٌ كتب فيه: «الجزء الثالث من عيون التواريخ تأليف العبد الفقير إلى الله تعالىٰ محمّد بن شاكر الكتبيّ عفى الله عنه». المجلّد الثالث، فيه من سنة ٦٩ إلىٰ سنة ١٠٥، واضحةُ الخطّ جيّدةٌ، في ٢٥٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٨٧، المجلّد الرابع من نفس النسخة السابقة التي قبلها، يبدأ من سنة ١٠٦ إلىٰ سنة ١٤٣، في ٢٤٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٩٠، المجلّد الثامن من نسخة المجلّد الثالث والرابع، يبدأ بسنة ٢٨١ إلىٰ سنة ٣٢٧، في ٢٦١ ورقة، ينبغي أن يصوّر وإن احترق بعضُ أوراقه.

★ فيض الله، رقم ١٤٩٣، المجلّد الحادي عشر من النسخة السابقة، يبدأ من سنة ٤١١ إلىٰ سنة ٤٤٩، في ٢٣٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر علىٰ أنّ بعض أوراقه قد احترق.

★ فيض الله، رقم ١٤٩٤، المجلّد الرابع عشر من الدورة التي تقدّم منها الثالث والرابع والثامن والحادي عشر، فيه من سنة ٥٢٤ إلىٰ سنة ٥٦٠ وبآخره فهرس المترجمين فيه، ٢٤٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٨٨، من نسخ القرن الثامن، المجلّد الخامس من نسخة خزائنيّةٍ قديمةٍ أخرىٰ، من سنة ١٥٥ إلىٰ سنة ٢٠٣، بخطٍّ خشنٍ جيّد، ينبغي أن يصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٨٩، أيضاً خزائنيّةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من نسخ القرن الثامن، مجلّدٌ فيه من سنة ٦٨٠ إلىٰ سنة ٧٠٨ من نسخةٍ أخرىٰ، مكتوبٌ عليه أنّه الجزء السادس عشر وهو بخطّ يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفيّ التركمانيّ المصري، وبآخره خطُّ ابن دُقْماق المؤرّخ، طالعه واستفاد منه إبراهيم بنُ محمّد بن حمّاد، في ١٩٩ ورقة.

★ فيض الله، رقم ١٤٩١، نسخةٌ قديمةٌ جيّدةُ الخطّ، بآخره مطالعةُ جماعةٍ سجّلوا

خطوطَهم بمطالعته، منها ما تاريخه سنة ٧٩٦، المجلّد التاسع، فيه من سنة ٦٥٠ إلىٰ سنة ٦٩٩، في ٢٩٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ فيض الله، رقم ١٤٩٢، كتب سنة ٨٨١، المجلّد العاشر فيه من سنة ٣٦٥ إلىٰ سنة ٤٠٢، مقروءٌ، في ١٧٤ ورقة.

★ سراي همايون، رقم ٢٩٢٢.

★ فاتح، رقم ٤٤٤١.

★ كوپريلي، رقم ١١٢١.

٢١٧. عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف

للقاضي القضاعي.

تاريخٌ مختصرٌ كالفهرست.

★ طوپقپوسراي، رقم A. ٢٨٩٨، كتب عن نسخة سنة ٤٢٠ في سنة ٧٤٨، نسخةٌ خزائنيّة.

٢١٨. العيون والنكت (تفسير الماوردي)

للماوردي.

★ كوپرلي، رقم ٢٣ من القسم الثاني من الفهرس، نسخةٌ قديمةٌ من القرن الثامن، ولكن كان فيه سقطٌ فتمّم في القرن الحادي عشر، المجلّد الأوّل، أوّله: «الحمد لله الذي هدانا لدينه القويم ومنّ علينا بكتابه المبين وخصّه بمعجزٍ دلّ علىٰ تنزيله» إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿إنّ الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته﴾ (نهاية الأعراف). في ٢٤٤ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٢٤ قسم ثاني، المجلّد الثاني من نسخةٍ أخرىٰ من الأنفال إلىٰ أوّل سبأ، نصفه الأوّل حديثٌ ونصفُه الآخر قديمٌ تاريخه ١٨ جُمادى الثانية سنة ٥٠ وخمسمائة أو ستمائة، من ورقة ٢١٢ خطُّه قديمٌ قوله تعالىٰ: ﴿والتي أحصنت فرجها﴾، في ٣٢١ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٢٥ من القسم الثاني من الفهرس، المجلّد الثالث، نسخةٌ أخرىٰ من سورة سبأ للنهاية، بخطّ أبي بكر عبد الوهّاب بن محمود بن محمّد بن محمّد السمرقندي، فرغ منه ٢٢ ذي الحجّة سنة ٦٨٢، رديءُ الخطّ يُقرأ، في ٢٩٢ ورقة.

★ قليچ علي پاشا سليمانيّة، رقم ٩٠، المجلّد الأوّل والثاني، من أوّله إلىٰ نهاية الكهف، الأوّل في ١٩١ ورقة، وفرغ منه في العشر الأوّل من ربيع الأول سنة أربعٍ وستمائة والثاني في ١٦٦ ورقة، فرغ منه في العشر الأوسط من ربيع الآخر سنة أربع وخمسمائة!، وبآخره بلغت مقابلة، كلاهما في مجلّدٍ بخطٍّ واحدٍ واضح.

★ مكتبة بايزيد، رقم ٦١٣، بخطّ خليفة بن عمر المالكي الجيزي، ٥ جُمادى الأولىٰ سنة ١٠٧٠، من حم السجدة للنهاية، في ٣٨١ ورقة، صالحٌ للتصوير.

٢١٩. غاية المرام في رجال البخاري إلىٰ سيّد الأنام

تأليف أبي عبدالله شمس الدين محمّد بن داود البازلي الشافعي الكردي.

كتابٌ مبسوطٌ في مجلّدين ضخمين. فرغ منه المؤلّف جمادي الأوّل سنة ٨٩٠.

★ فيض الله، مجلّدين بخطّ حسن بن عليّ ابن الحاج حسن العريضيّ الشافعي الأشعري العلواني طريقة، فرغ منهما ١٢ جُمادى الآخرة سنة ٩٥١، خطُّه جيّدٌ جميل.

الأوّل: في ٣٢٥ ورقة، بآخره بلغ مقابلة، رقم ١٤٩٥.

الثاني: في ٣٣٩ ورقة، رقم ١٤٩٦.

★ فيض الله، رقم ١٤٩٧، نسخةٌ منه في مجلّدٍ مكتوبةٌ على النسخة السابقة، في ٤٦٦ ورقة.

٢٢٠. غاية الوسائل إلىٰ معرفة الأوائل

لإسماعيل بن هبة الله ابن أبي الرضا الموصليّ، كان حيّاً سنة ٦٣١.

★ طوپقپوسراي، رقم A. ٢٩٥٧، كتبت سنة ٨٨٥، في ٢٦٤ ورقة.

٢٢١. غريب الحديث

لأبي عبيد.

★ كوپرلي، رقم ٤٥٥، نسخةٌ قيّمةٌ مقروءةٌ واضحة، كتبها محمّد بن عليّ بن محمّد الأنصاري وفرغ منها في ربيع الآخر سنة ٥٩٦، وعورض بنسخٍ عديدةٍ منها نسخةٌ مقروءةٌ علىٰ أبي عبيد، يبدأ من صفحة ٤٦٩ أحاديث عليّ بن أبي طالب، تقع في ٦٨٠ صفحة، ينبغي أن تصوّر.

وأخرىٰ فيها أيضاً برقم ٣٧٨.

٢٢٢. غريب الحديث

للخطابي.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٢٣٤، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ، بخطّ أحمد بن محمّد بن عبد العزيز القاري، فرغ منها ١٠ شهر رمضان سنة ٤٨٨، في ٣٩٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٢٣. الغريبين

للهروي.

★ مكتبة جامعة إستانبول، رقم A.٧١١، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ بخطٍّ واضح، كتبت سنة ٥٤٧، المجلّد الرابع منه من أوّل الكاف إلىٰ نهاية الكتاب، في ١٦٧ ورقة.

٢٢٤. فتح المنّان في تفسير القرآن

لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي.

★ أسعد أفندي، رقم ١١١، نسخةٌ حديثة، الجزء الأوّل من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿وإذ ابتلىٰ إبراهيم ربه بكلمات﴾ (البقرة: ١٢٤).

وهي ضمن الدورة التي تحتفظ بها المكتبة بالأرقام ١١١ـ١٤٠.

★ حكيم أوغلي علي پاشا، رقم ١٠٩ ـ ١٢٦، دورة في ثمانية عشر مجلّداً كلّه موجود.

٢٢٥. الفتوح

لابن أعثم الكوفي

لأبي محمّد أحمد بن أعثم الكندي.

في مجلّدين:

★ طوپ قپو، رقم A. ٢٩٥٦، المجلّد الأوّل، يبدأ بخلافة عثمان... إلىٰ أن يقول: «ويتلوه الثاني فيه ذكر خروج المختار بن أبي عبيد»، فرغ من تعليقه ٢٤ محرّم سنة ٨٧٣، النسخة خزائنيّةٌ جميلةُ الخطّ، في ٢٦٧ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم A. ٢٩٥٦، المجلّد الثاني، من أمر المختار بن أبي عبيد إلىٰ خلافة المعتصم وهو نهاية الكتاب، والمجلدّان بخطّ محمّد بن عليّ بن محمّد (الطبسي)، فرغ من الثاني في ١٥ ربيع الأوّل سنة ٨٧٣، في ٢٧٨ ورقة.

٢٢٦. الفردوس

للديلمي.

★ عاطف أفندي، رقم ٦١٥، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ، فرغ منها في ٢٧ صفر سنة ٦٥٦، في ٣٩١ ورقة، يلزم تصويره.

★ ملّت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٥٢٦، نسخةٌ تامّةٌ من نفس الفردوس لا مسنده، من أوّله إلىٰ آخره، كتبت سنة ٨٣٨، مقروء خطُّه واضح، في ١٨٧ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٨٤٨، نسخةٌ منه من نفس الفردوس، كتبت سنة ٨٧٩ عن نسخةٍ ضعيفةٍ تحتاج إلىٰ مقابلة، تامّةٌ مقروءة، في ٢٠٣ ورقة.

★ لاله‌لي سليمانيّة، رقم ٦٤٧، نسخةٌ تامّةٌ كاملةٌ رديئةُ الخطّ من نفس الفردوس، تاريخها ٩٦١ بخطٍّ ناعم، في ٣٨٣ ورقة.

★ طوپقپوسراي، رقم A.٣٧٢، جميلةُ الخطّ خزائنيّةٌ بالقطع الكبير من القرن العاشر، في ٥٣٥ ورقة.

ومنه نسخةٌ في مكتبة غازي خسروبك سراي في يوغوسلافيا سنة ٥٤٦، رقم ٢٧٠٩/٤٧٥، رقمه في الفهرست ٤٥٢/٤٥١.

٢٢٧. الفريد في إعراب القرآن المجيد

لأبي يوسف المنتجب بن أبي العزّ بن رشيد الهمداني نزيل دمشق المتوفّىٰ سنة ٦٤٣.

أوّله: «الحمد لله الذي بنعمته حُمد وبهدايته عُبد وبخذلانه جُحد».

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٧٩، بخطّ الخطّاط مجد الدين ابن المهتار عن خطّ المصنّف ومقابَلٌ عليه، نسخة القرن السابع، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ نهاية سورة النساء، النسخة قيّمةٌ قديمة، في ٢٣٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٨١، تاريخه سنة ٧٣٦، المجلّد الثاني، من أوّل الأعراف إلىٰ أوّل الحجّ، واضحُ الخطّ، في ٢٦٤ ورقة.

★ جار الله، رقم ٣٩، المجلّد الثاني من سورة الأنعام إلىٰ آخر سورة طه، آخره: «آخر المجلّد الثاني من هذا الإعراب الذي هو ثلاث مجلّدات، وهو في أثناء الجزء الثالث والعشرين من أجزاء المؤلّف، وهي خمسةٌ وثلاثون جزءاً... كتب بخطّ يده... عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن سبع بن مالك النفري نسبة ثمّ الحميري البياري جدّه الأندلسي يوم السبت سابع محرّم سنة ٧٤٢». خطُّه جيّدٌ واضح، وهو كتاب الفريد جزماً حيث وجدتُ التصريح به بخطّ الكاتب في نهاية بعض أجزائه، ثمّ طابقتُه مع النسخة التي قبلها فظهر أنّها هي أيضاً كتاب الفريد، في ٢٦٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله، رقم ٣٨، المجلّد الأوّل من النسخة السابقة بخطٍّ واضحٍ كما ذكرنا من أوّله إلىٰ آخر سورة المائدة، ينبغي أن يصوّر.

★ فاتح، رقم ٨٢، مجلّدٌ فيه من أوّل بني إسرائيل إلىٰ آخر سورة الملائكة، نسخةٌ قيّمةٌ واضحةُ الخطّ، في آخر الكهف: «كاتبه العبد الفقير إلى الله تعالىٰ محمّد بن عبد القادر بن

عثمان بن عبد الرحمان بن عبد المنعم بن أحمد بن سلطان بن سرور المقدسيّ الحـنبليّ... ووافَق الفراغ من هذا الجزء الثالث ١٥ شوّال سنة ٧٤٤». بلغ مقابلةً بخطّ المصنّف، في ٢٠١ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ جار الله، رقم ٤٦، نسخةٌ قيّمةٌ تبدأ بسورة يس وتنتهي بنهاية الكتاب، وكان الفراغ من تأليفه في النصف الثاني من ذي القعدة سنة ٦٣٣، بخطّ محمّد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمان بن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور بن رافـع بـن حسـن بـن جـعفر المقدسيّ الحنبليّ غفر الله له ولمشايخه، وافق الفراغ من نسخه يوم الجمعة ٢٥ ذي الحجّة سنة ٧٤٥ بمدرسة الحنابلة بنابلس، خطٌّ جيّدٌ واضح، في ٢٠٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ٢، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، قديمةٌ مقروءةٌ مـن القـرن الثـامن، المجلّد الثاني منه يبدأ بسورة الأعراف وينتهي بانتهاء طه، في ٢١٠ ورقة، واضحةُ الخطّ، ينبغي أن يصوّر.

★ طوپقپوسراي، رقم M. ١٢٠، نسخةٌ تامّةٌ جيّدةُ الخطّ، كتبت سنة ٨٢٧، سبعة أجزاءٍ في مجلّدٍ بخطّ الفقيه محمّد الگيلاني، في ٢٣٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ فاتح، رقم ٨٠، نسخة القرن التاسع، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ أوّل الأعراف، خطُّه واضح، في ٣٢٨ ورقة.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٤٠، والنسخة قديمةٌ خطُّها رديءٌ أكلَتها الأرضة، كتب عليها بخطٍّ مغايرٍ أنّه الفريد، الجزء الثاني من قوله تعالىٰ ﴿فلما جن عليه الليل﴾ (الأنعام: ٧٦) إلىٰ نهاية سورة ص: ﴿هل تسمع لهم ركزا﴾، في ١٦٨ ورقة بقطعٍ كبير.

٢٢٨. فصل الخطاب في شرح الشهاب[1]

أوّله: «شيخ اجل سيد نجم القضاة ابو الحسن علي بن أحمد بن عـلي المـعروف بـابن القضاعي أدام الله جماله وحقق آماله می‌گويد: سـپاس بـاد آن خـدا راكـه مـا را بـزرگ

[١]. جاء كذا في الأصل ولكن ذكر اسم الكتاب في أوّله كما جاء: ترك الإطناب في شرح الشهاب.

كرد بدين اسلام، دوم ممیز گردانید بشناختن حلال و حرام... ترك الإطناب في شرح الشهاب نام نهادم».

★ أياصوفيا، رقم ٦٠٢، كتب بخطّ الخطّاط السيّد محمّد الحسيني الآمـدي، فـارسيّ جميلٌ رائع، سنة ٩٥٠، بأولها لوحة.

٢٢٩. الفصول المهمّة لمعرفة الأئمّة

لابن الصبّاغ المالكي، نور الدين عليّ بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي الأصل المكّي المولد والدار والوفاة المتوفّىٰ سنة ٨٥٥.

★ طوپ قپو، رقم A. ٢٨٧٢، نسخةٌ قيّمة من القرن التاسع، قريبةٌ من عصر المؤلّف، خطُّه جيّد، في ٢٠٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر وإن كاد أن يحترق.

★ مكتبة ولي الدين في مكتبة بايزيد، رقم ١٦١٤، كتبت سنة ٩٨٨، في ١٦٣ ورقة.

★ رئيس الكتّاب، بأوّل المجموعة رقم ١١٨٥، من ١ ب ـ ٩٤ ب، كتبت سنة ٩٦٧.

٢٣٠. فضائل الخلفاء الأربعة

لابن كمال باشا شمس الدين أحمد بن سليمان المتوّفىٰ سنة ٩٤٠.

★ مكتبة لاله‌لي، رقم ٣٧١١، في مجموعةٍ من رسائله.

٢٣١. فضائل الخلفاء الراشدين

لعلي أفندي الشهير بإمام بيرام پاشا الوزير.[1]

تأليف الكتاب سنة ١٠٥٢. رتّبه علىٰ أربعة أبوابٍ في كلّ بابٍ اثنى عشر فصلاً.

أوّله: «الحمد لله الذي لا يصف كنهَ ذاته الواصفون... ثمّ إنّ هذا الفقير الخاطئ الساهي علي الحقير... المتشرّف بخدمة إمامه المرحوم بيرام پاشا المكتسي مـن الدولة العـثمانيّة

١. له ذكر في فهرس التاريخ لمكتبة الظاهرية، المجلّد الثاني، ص ٢٦٢.

خلعةَ الوزارة العظمىٰ».

آخره: «تمّت في قسطنطنيّة علىٰ يد علي التماني مولداً والحنفي مذهباً والماتريدي معتقداً والرفاعي مشرباً يوم الجمعة ١٥ ذي الحجّة سنة ١٠٥٢».

★ فيض الله، رقم ١٤٩٩، من القرن الثاني عشر، في ١٦٤ ورقة، الباب الرابع في مناقب أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب يبدأ بالورقة ٨٨ ب إلىٰ نهاية الكتاب، وحديث الغدير أخرجه مبسوطاً في الورقة ١٠٩ و ١١٢ و ١٣١.

٢٣٢. فضائل عليٍّ عليه السلام

لأبي عبدالله أحمد بن حنبل، إمام الحنابلة المتوفّىٰ سنة ٢٤١.

★ يني جامع سليمانيّة، رقم ٨٧٨، ليس فيها تاريخ ولا اسم الكاتب وإنّها مكتوبة في القرن السادس بخطّ أحد المحدّثين، عليها سماعاتٌ كثيرة وخطوطُ المجيزين في أوّل الكتاب وآخره. وأحببتُ ضبطَ نصوصها هنا.

فأمّا ما في أوّل النسخة بظهر الورقة الأولىٰ:

تأليف الإمام أبي عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل بن هلال الشيبانيّ

ممّا رواه عنه ابنه أبو عبدالرحمن عبدالله، وزاد فيه عن شيوخه

رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعيّ عنه

رواية أبي طاهر محمّد بن عليّ بن محمّد بن يوسف المعروف بابن العلّاف الواعظ عنه

رواية أبي الحسين المبارك بن عبدالجبّار بن أحمد بن القاسم الصيرفيّ عنه

رواية الشيخ الإمام العالم الأوحد الحافظ أبي الفضل محمّد بن ناصر بن محمّد بن محمّد بن علي عنه

وما فيه من فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام وما بعده من الصحابة

بروايته عن أبي غالب أحمد بن عبيدالله بن أبي الفتح الدلال المقرئ

بروايته عن أبي منصور بن السوّاق

وبروايته أيضاً الجزء الثاني من فضائل عليّ وما فيه من فضائل الحسن والحسين وفاطمة وخديجة عليهم السلام

بروايته عن الشيخ أبي طالب عبد القادر بن محمّد اليوسفي عن أبي محمّد الجوهري عن ابن مالك.

وما فيه أيضاً من فضائل الحسن والحسين وفاطمة وخديجة

بروايته عن الشيخ أبي الغنائم محمّد بن علي النرسي الكوفي عن أبي محمّد الجوهري

وبروايته أيضاً عن الشيخ أبي غالب محمّد بن عبد الواحد الفرار المقرئ عن أبي إسحاق إبراهيم بن عمر البرمكي عن ابن مالك.

وبظهر الورقة الأولى أيضاً:

قرأ عليّ جميع هذا الكتاب من أوّله إلىٰ آخره وعورضت بأصلها المنقولة منه وفيها سماع الشيوخ المذكورين رحمهم الله بأسانيدهم إلىٰ أبي بكر بن مالك رحمه الله صاحبه الشيخ الأجلّ ضياء الدين أبو أحمد عبد الوهّاب ابن الشيخ السعيد الأمين أبي منصور عليّ بن عليّ البغدادي...؟ (لم تقرأ) وسمعه أجمع معه كاتبه له الشيخ الصالح أبو محمّد عبدالله بن محمّد بن جرير...؟ عليّ بن الحسن بن عليّ ابن الشيخ البزّاز

وكتب محمّد بن ناصر بن محمّد بن علي...؟

وبأعلى الورقة الأولىٰ أيضاً:

رواية الشيخ أبي الحسين من أوّل الكتاب إلىٰ آخر فضائل أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب عن أبي طاهر بن الغراب عن ابن مالك

وما فيه من فضائل الحسن والحسين وفاطمة وخديجة عليهم السلام بروايته عن أبي محمّد الجوهريّ وأبي عليّ بن المذهّب جميعاً عن أبي بكر بن مالك وكذلك قرئ عليه وعورض به أصل سماعه.

قرأه جميعه صالح بن محمّد بن إسماعيل بن أحمد بن حسن بن محمّد أنهاه مطالعة ونقل منه الفقير أحمد بن إسفنديار بن البوشنجي.

طالعه وانتقىٰ منه...؟ لمالكه يوسف بن حسن بن...؟ الهادي.

وعلىٰ يمين الورقة الأولىٰ:

هذا الكتاب له طرق كثيرة لكن أوضحها عن ابن ناصر وله أيضاً طرق كثيرة أشهرها رجالاً أنّ صاحب هذا الكتاب هو ملك للشيخ العالم المحدّث شمس الدين محمّد بن علي بن محمّد الزاهد يرويه عن شيخه أبي العبّاس (ظ) أحمد بن غرال بن مسطر المقرئ إجازة

بروايته إجازة إن لم يكن سماعاً على أبي طالب علي بن الحسين (ظ) بن عثمان بروايته كذلك عن أبي أحمد عبدالوهّاب بن علي بن علي الأمين بسماعه تراءابن ناصر علي ابن ناصر رحمة الله عليه.

وعن يسار الورقة الأولىٰ، والسطر الأوّل ممسوح:

عن أبي عبدالله محمّد بن عبدالله بن عمر البغدادي عن أبي القاسم محمّد بن عبدالله بن المبارك كذلك عن أبي محمّد بن عبدالملك بن خيرون كذلك عن أبي محمّد الحسن بن عليّ الجوهريّ كذلك عن القطيعيّ عن عبدالله ابن الإمام أحمد بن حنبل عن أبيه وغيره من مشايخه.

خرّج هذين الطريقين وكتبهما عمر بن علي بن عمر المقرى (ظ. القراوي؟ م. القزويني؟) وهو روايته كذلك ورواية ...؟.

وبظهر الورقة الأخيرة في نهاية الكتاب:

سمع جميع هذا الكتاب من أوّله إلىٰ آخره على الشيخ الإمام العالم الأوحد الحافظ ناصر السنة أبي الفضل محمّد بن ناصر بن محمّد بن علي بن عمر السلامي غفر الله له بالأسانيد المذكورة على وجهة بقرائة الشيخ الإمام الأجلّ السيّد العالم الزاهد ضياء الدين أبي أحمد عبدالوهّاب بن علي بن علي بن عبيدالله الأمين

فاطمة بنت الشيخ أبي الحسن علي بن أبي غالب الحسن المعروف بابن الشيخ البزّاز وعبدالله بن محمّد بن جرير القرشي، وذلك في مجالس آخرها يوم الثلاثاء السادس من شوّال سنة أربع وأربعين وخمسمائة.

هاذا صحيح كما ذكره وكتب محمّد بن ناصر بن محمّد بن علي كتبه في التاريخ.

أيضاً بنهاية النسخة:

قرأت من هذا المجلّد من أوّل أخبار أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام إلىٰ آخر فضائله، على النقيب الأجلّ العالم الطاهر مجدالدين فخرالإسلام ذي المناقب أبي عبدالله أحمد بن عليّ بن المعمر الحسيني مدّ الله في عمره بحق سماعه لذلك من أبي الحسين ابن الطيوري وسمع ذلك الشريف الأجلّ شمس الدين أبو المجد علي بن علي بن يحيى العلوي الحسيني والشيخ أبو الرضا أحمد بن طارق بن سنان الكركيّ وأبو محمّد إسماعيل بن إبراهيم بن محمّد الشهرستاني.

وذلك في مجلسين آخرهما يوم الثلاثاء العشرين من شهر ربيع الآخر سنة أربع وستّين وخمسمائة.

وكتب عبد السلام بن يوسف بن محمّد الدمشقي حامداً لله علىٰ نعمه ومصلّياً علىٰ نبيّه محمّد وآله الطاهرين.

أيضاً بالورقة الأخيرة:

سمع من هذه المجلدة من أوّل أخبار أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام إلىٰ آخر فضائله ومناقبه على الصدر الكبير المولى العالم نقيب النقباء الطاهر مجد الدين فخر الإسلام عزّ الدولة تاج الملّة شرف الأمّة صفيّ الخلافة ذي المناقب مرتضى أميرالمؤمنين أبي عبدالله أحمد بن أبي الحسن عليّ بن المعمر العلوي الحسيني أمتع الله المسلمين بطول بقائه بقراءة الشيخ الحافظ أبي العزّ عبد المغيث بن زهير الحربي ولده الإمام السيّد النجيب أبو أحمد عدنان والشيخ الإمام الأجلّ مجد الدين أبو الخير مسعود بن الحسين بن سعد بن علي بن بندار اليزدي أطال الله بقاءه وعزّ الدين أبو الفخر عبد الكريم بن محمّد اليزدي والشيخ الإمام نجم الدين أبو محمّد عبدالله بن جعفر بن محمّد الدوريستي والأجلّ المقرّب أبو المحاسن يكتمر بن سعيد الرعيمي وولداه أبو المفاخر محمّد وأبو طالب أحمد والشيخ الإمام موفّق الدين أبو حامد محمّد بن علي التورپشتي والشيخ سعادة صاحب قطب الدين العبادي والشيخ الإمام قوام الدين أبو جعفر محمّد بن علي بن عبد العزيز الوهركني الرازي والشيخ الأجلّ أمين الدين أبو المحاسن سعد بن المفاخر بن عيسى الرازي.

وذلك في مجلسين آخرهما يوم السبت الرابع عشر جمادى الآخرة سنة أربع وستّين وخمسمائة والحمد لله ربّ العالمين وصلاته علىٰ سيّد المرسلين محمّدٍ وآله الطاهرين.

والأجلّ المقرّب أبو القاسم عليّ بن النفيس بن علي الحسيني وولداه السيّدان أبو جعفر محمّد وأبو الحسن نفيس.

وبأسفله قراءة أخرىٰ لا تقرأ منها إلّا:

...؟ الجرجاني وقطب الدين أبو المحاسن عبد الرحمن بن محمّد بن أبي الفضل البغدادي وعلى...؟.

وعلى اليمين:

سمع الشريف أبو محمّد الأفضل بن أبي البركات بن عبد الجليل الشنوكاتي

وسمع الشريف الأجل أبو المكارم أحمد بن محمّد بن ...؟ الحسني.

وعلى اليسار:

سمع جميع هذا الكتاب من أوّله إلىٰ آخره على الشيخ الثقة العالم أبي محمّد عبدالله بن أحمد بن محمّد...؟ النرسي عن أبي الحسين المبارك بن عبدالجبّار بن أحمد بن القاسم الصيرفيّ المعروف بالطيوري إجازة بقراءة محمّد بن إسماعيل بن أبي سعد بن علي الحنبلي الأصبهاني والده إسماعيل وفياالعارى (كذا) مسعود بن عبدالله والشيخ الإمام الصالح الحسين بن بو حسن بن ابو ـه (كذا) بن النعمان البادري وابناه علي والحسن، ومحمّد بن محمّد بن أبي الفتح العطّار ومحمود بن اـاب (كذا) أبي الوفاء المؤذّن.

وصحّ ذلك في دار الشيخ بباب المراتب في صفر سنة ثمان وستّين وخمسمائة.

٢٣٣. فضائل قريش

لعليّ بن عثمان بن الحاج سليمان الباباطاغي.

وهو كتابٌ في أنساب قبائل العرب.

قال في الورقة ٥ ب: «أيّها الناس أوصيكم بحبّ أخي وابن عمّي عليّ بن أبي طالب فإنّه لا يُحبّه إلّا مؤمنٌ ولا يُبغضه إلّا منافق، من أحبَّه فقد أحبّني ومن أبغضه فقد أبغضني [ومن أبغضني] عذّبه الله عزّ وجلّ، رواه ابن النجّار».

★ داماد إبراهيم، رقم ٣٨٧، بخطّ المؤلّف، سنة ١١٣٠، ٢٢٠ ورقة.

٢٣٤. فنون الأفنان في علوم القرآن

لابن الجوزي.

★ كوپرلي، رقم ٢٠٨، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ كتابة القرن السابع، قريبةٌ من عصر المؤلّف، بخطٍّ جيّد، في ٢٢٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٣٥. قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر

من الهجرة إلىٰ عصره.

لأبي محمّد الطيّب بن عبدالله بن أحمد بن عليّ بن مخرمة.

★ يكي جامع، رقم ٨٨٣، نسخة مكتوبة سنة ١٠٠١ والنسخة مكتوبةٌ عن مسوّدة المؤلّف ولم يوفَّق لتبييضه، في ٦٠٩ ورقة.

٢٣٦. قوت القلوب في أحاديث أبي أيّوب

تأليف أبي المواهب أحمد بن أبي الروح عيسى الرشيديّ الرضواني.

فرغ من تأليفه سنة ٩٤٨.

★ طوپقپو، رقم A.٥٦٩، نسخةٌ بآخرها خطُّ المؤلّف، جيّدةُ الخطّ، في ٨٠ ورقة.

٢٣٧. القول المختصر في علامات المهديّ المنتظر

لابن حجر الهيتمي، أبي العبّاس أحمد بن محمّد بن محمّد بن عليّ الهيتميّ الشافعيّ السعدي الأنصاري المتوفّىٰ سنة ٩٧٤.

★ نسخةٌ في ضمن مجموعة رقم ١١٨٥ في يني جامع في السليمانيّة، من الورقة ١٢٣ب إلى الورقة ١٤٤أ، والمجموعة كتبت سنة ١٠٥٨.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٢٣٠، محشًّى، حديث، رديءُ الخطّ.

٢٣٨. الكامل

لابن الأثير.

★ مكتبة أمير علي في فاتح الأهليّة، رقم ١٥٠٤، المجلّد الرابع، من سنة ٦٤ إلىٰ سنة ١١١، نسخةٌ قديمةٌ من القرن الثامن، في ٢٧٨ ورقة.

٢٣٩. كتاب الإمامة

لابن قتيبة.

نسب إلى ابن قتيبة وهو يشبه كتبه، ليس فيه اسم الكتاب ولا اسم مؤلّفه ولكنّه من القدماء.

أوّله: «الحمد لله الذي أكرمنا بمعرفته وتوحيده وأرشدنا إلىٰ تقديسه وتمجيده... وبعد فهذا كتابٌ ألّفتُه في ذكر الإمامة وما يتعلّق بوجوبها وجوازها من الأحكام الخاصّة والعامّة وإقامة الأدلّة والبراهين علىٰ صحّتها لأئمّة الدين الخلفاء الراشدين المهتدين ومَن بعدهم من أئمّة المسلمين».

★ ملّت كتبخانه سي فيض الله، رقم ١١٧٢، نسخةٌ عتيقةٌ جيّدةٌ مقروءة، كتبت سنة ٦٥٣، في ١٨٢ ورقة.

٢٤٠. كتاب البعث والنشور

للبيهقي.

رواية أبي عبدالله محمّد بن الفضل الفراوي عن البيهقيّ، وأظنّه المجلّد الثاني منه حيث يبدأ بباب قوله عزّ وجلّ: ﴿ولا يشفعون إلّا لمن ارتضىٰ﴾ (الأنبياء: ٢٨)، وفيه أحاديث الحوض وأصحابي أصحابي.

★ شهيد علي پاشا السليمانيّة، رقم ١٥٧٢، بخطّ أحمد بن عليّ بن مجاهد الأنصاريّ المؤدّب المعروف بالنجّار، فرغ منه خامس شهر صفر سنة ٧٥٢، بخطٍّ خشنٍ جيّد، في ١٢١ ورقة.

٢٤١. كتاب التصريف

لأبي القاسم عمر بن ثابت الثمانينيّ المتوفّىٰ سنة ٤٢٢.

رواية أبي محمّد الحسن بن عبيدة عن أبي السعادات ابن الشجري عن ابن طباطبا العلوي عن مصنّفه.

★ مكتبة حسين چلبي في بورسه، رقم ١١٣٤، بخطّ أبي الفضائل عليّ بن عبيدالله بن

محمّد بن محمّد بن أبي عبيس، فرغ منه يوم السبت سلخ ذي الحجّة سنة ٦٠٨ وذلك بمدينة السلام بغداد بالمدرسة النظاميّة، وبآخره قراءة سنة ٦١١. في ١٠٤ ورقة.

٢٤٢. كتاب التوّابين

لموفّق الدين ابن قدامة المقدسيّ.

أوّله: «حدّثنا الشيخ الإمام العالم العامل يوسف بنُ محمّد بن غسّان الدمشقي الشافعي بمسجد الصرف ظاهر مدينة دمشق بحقّ روايته عن المصنّف قال أخبرنا الشيخ الإمام العامل موفق الدين أبو محمّد عبدالله بن أحمد بن محمّد بن أحمد بن قدامة المقدسيّ رضي الله عنه، وذلك يوم الاثنين لعشرٍ بقين من شهر رجب من سنة أربع عشر وستمائة قال: الحمد لله الكريم الوهّاب الرحيم غافر الذنب وقابل التوب».

★ مكتبة حراجچي أوغلو في بورسه، رقم ٨٧٨، بآخره خطُّ تلميذه الراوي عنه الكتاب بقراءة جمعٍ عليه هذا الكتاب بمسجد صرف بظاهر دمشق في شعبان سنة ٦٢٩، في ٩٦ ورقة.

٢٤٣. كتاب التيجان

لابن هشام أبي محمّد عبد الملِك بن هشام وهو غير السيرة.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٦٩١، كتبت في شوّال سنة ٦٣١، خطُّه مغربيٌّ جميل، في ١١٨ ورقة.

٢٤٤. كتاب الجرح والتعديل

لأبي حاتم الرازي.

★ مراد ملّا، رقم ٥٧٢، بخطّ أحمد بن صالح بن أحمد بن منصور بن محمّد بن صالح بن عمرو بن حزامة التيميّ الهروي، فرغ منه في ربيع الآخر سنة ٦٠٧، نسخةٌ قيّمةٌ واضحةُ الخطّ صالحةٌ للتصوير، من حرف الصاد «صالح بن محمّد» للنهاية، في ٥٦٨ ورقة.

٢٤٥.كتاب الجرح والتعديل (المجروحين من المحدّثين)

لأبي حاتم محمّد بن حِبّان البُستيّ التميميّ المتوفّىٰ سنة ٣٣٤.

★ أياصوفيا، رقم ٤٩٦، نسخةٌ كاملةٌ قيّمةٌ جدّاً برواية الحافظ الدارقُطني عن المؤلّف، في ٢٦٣ ورقة، صوّر وهو مطبوع.

٢٤٦.كتاب الحجّة

لأبي عليٍّ الفارسيّ.

★ مكتبة مراد ملّا، دورةٌ كاملةٌ في أربعة أجزاء، كلُّه بخطّ العلّامة طاهر بن غلبون النحوي، فرغ منه يوم عاشوراء سنة ٤٢٨.

الأوّل: في ٢٤١ ورقة، رقم ٦.

الثاني: في ٢٣١ ورقة، رقم ٧.

الثالث: في ٢٥١ ورقة، رقم ٨.

الرابع: في ٢٥٨ ورقة، رقم ٩.

وعلىٰ كلّ جزءٍ سماعاتٌ وقراآتٌ وإجازات وتصحيحات ومقابلات. نسخةٌ قديمةٌ قيّمة للغاية، يلزم تصويرها.

٢٤٧.كتاب الخلافيّات في علم القراآت

وهو في ذكر الخلاف بين قرائتي ابن عامر اليحصبي الشامي وأبي عمرو بن العلاء البصري.

تأليف أبي الحسن عليّ بن عساكر بن المرجب بن العوام المقرئ النحوي. ذكر من شيوخه أبا العزّ محمّد بن الحسن بن بندار الواسطي.

أوّله: «الحمد لله الخالق القويّ الرازق الوفيّ».

★ مكتبة حراجچي أوغلو في بورسه، رقم ٧٢٦، بخطّ محمّد بن يوسف بن محمّد، فرغ منها في شهر رمضان سنة ٦٣٥، في ١٢٨ ورقة.

٢٤٨.كتاب الزاهر

لابن فرحون القرطُبي أبو الحسن عليّ بن محمّد بن فرحون.

كتابٌ أخلاقيّ.

★ سليم آغا، رقم ٤٩٦، سنة ١٠٦٨، في ٤٢٢ صفحة.

٢٤٩.كتاب السرد والفرد في صحائف الأخبار

تأليف رضي الدين أحمد ابن إسماعيل الطالقانيّ القزوينيّ المتوفّىٰ سنة ٥٩٠.

★ شهيد علي پاشا، رقم ٥٣٩، بخطّ تلميذ ابنه محمّد بن محمود بن الحسن الحضيري، كتبها بخطّه بآخر مجموعةٍ بتاريخ ٥٩٩، يبدأ هذا الكتاب في المجموعة بالورقة ١٠٨.

٢٥٠.كتاب الشرح والبيان لما أشكل من كلام سهل بن عبدالله التستري

للشيخ أبي القاسم عبد الرحمان بن محمّد الصقلي.

كتابٌ أخلاقيٌّ عرفانيّ.

★ كوپرلي، رقم ٤٢٧، نسخةٌ قيّمةٌ مكتوبةٌ في حياة الشارح في القرن السابع، في ٢٤٢ ورقة.

٢٥١.كتاب الفتن

لنُعَيم بن حَمّاد.

من المنقول فيما أوحي إلى الرسول.

★ عاطف أفندي، رقم ٦٠٢،كتب سنة ٦٨٧، بلغ مقابلةً بالأصل، في ١٣٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٥٢.كتابٌ في الأنساب وأحوال السبطين عليهما السلام

لبعض أصحابنا.

ينقل فيه المؤلّف عن الشيخ الحافظ المحدّث أبي عبدالله محمّد بن يوسف بن الحسن الأنصاريّ الزرَنديّ الشافعي المدرّس بالحرم الشريف النبويّ عن كتابه درر السمطين.

★ راغب پاشا، رقم ٩٧٢، فرغ منه الكاتب ١٣ جُمادى الأولىٰ سنة ١٠٦٢ في مكّة.

٢٥٣.كتابٌ في التاريخ

منسوبٌ إلى ابن عبد ربّه وسجّل باسم تاريخ الخلفاء.

مرتّبٌ على السنين، بلغ إلىٰ سنة ٤٣١.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٨٥٠، نسخةٌ قديمةٌ من القرن السابع والثامن، في ١٢٠ ورقة، ترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام ابتدأ بالورقة ٢٥، وفي الورقة ٣٠ب ذكر شيءٍ من فضائل سيّدنا عليٍّ كرّم الله وجهه من ذلك سبق الإسلام وأخوّة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٢٥٤.كتابٌ في الحديث أو السيرة

مكتوبٌ عليه مجموع الحديث للفاضل البركوي.

أوّله كتاب الإيمان وفيه أربعة أبواب:

الباب الأوّل وفيه عشرة فصولٍ وكلُّ فصلٍ فيه أجناس.

الباب الثالث: في الإيمان بالبعث. الفصل الثاني منه في اشتراط الساعة. الجنس السادس منه في المهديّ عليه السلام.

الباب الرابع: في الإيمان بالنبوة وما يتعلّق بها، وفيه خمسةُ عشرة فصلاً.

الفصل الثاني عشر: في أهل بيته. الجنس الثانى: في أولاده.

الفصل الثالث عشر: في أصحابه. الجنس السادس: فضائل الحسن والحسين. الجنس الثامن: في فضائل الصحابة على الانفراد.

الورقة ١٣٨ ب فضائل الحسن والحسين، والورقة ١٢٨ أهل بيته أولاده فاطمة، والورقة ١٥١ب عليّ بن أبي طالب.

وبعد كتاب الإيمان، كتاب الاستحسان. أوّله العلم. الباب الثاني في الأخلاق.

وفيه رموز حد، ط، جب، جك، طط، حج، طك، صف، هق، قطن، نعم، بر، عدى، ديلمي، خر، جت.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٤٣، كتبت سنة ١١٦٢ بخطّ الخطّاط حافظ محمّد، في ٤٣٠ ورقة.

٢٥٥.كتاب مناقب العشرة

★ عاطف أفندي، رقم ١٩٣٧، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميلٍ يقرُب نسخُه إلى القرن العاشر، في ٤٨ ورقة، يصوّر.

أوّله: «الحمد لله والصلاة علىٰ رسول الله وعلىٰ خير الخلائق من عباد الله، وبعد فإنّه ورد في صحيح الآثار المسندة عن العلماء الكبار أنّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم قال: عند ذكر الصالحين تنزّل الرحمة... فاقتصرتُ علىٰ ذكر ساداتهم العشرة المبشَّرين بالجنّة... وذكرتُ ما خُصّ كلُّ واحدٍ منهم ممّا لم يُشاركه فيه أحد».

وآخره: «تمّ الكتاب بعون الله وتوفيقه في تاسع شهر ربيع الآخرة سنة ([illegible]) علىٰ يد الفقير إبرهيم بن حمزة بن أحمد بن البرهان».

★ المكتبة المركزيّة بجامعة إستانبول، رقم ٤١٩ .A، ضمن المجموعة، كتبه عبد المؤمن.

في الورقة ٩٣ مناقب عليٍّ عليه السلام.

قال ابن عبّاس: «أوّل من أسلم عليٌّ بعد خديجة، قال عليٌّ عبَد الله خمس سنين قبل أن يعبدَه أحدٌ من هذه الأمّة، وفيه أنّ عليّاً ولدَته أمُّه في جوف الكعبة».

٩٣ ب: «بُعث النبيّ يوم الاثنين وأسلم عليٌّ يوم الثلاثاء».

قال النبيّ: «لقد صلَّت الملائكة عليَّ وعلىٰ عليٍّ لأنّا كنّا نصلّي وليس معنا أحد».

حديث عفيف: «قال النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم لعليٍّ: أنت الصدّيق الأكبر وأنت الفاروق

الذي يفرق بين الحقّ والباطل. وقال: يا عليّ إنّك أوّلُ من يقرَع بابَ الجنّة بعدي فتدخلها بغير حساب، وقال: من مات علىٰ حبّك بعد موتي ختم الله له بالأمن والإيمان».

ـ«إن السعيد كلّ السعيد من أحبّ علياً في حياتي وبعد مماتي وإنّ الشقيَّ كلَّ الشقيِّ من أبغض عليّاً في حياتي وبعد مماتي».

ـ«من أحبّ عليّاً فقد أحبّني ومن أبغض عليّاً فقد أبغضني».

الورقة ٩٦: «حبُّ عليٍّ يأكلُ الذنوب كما تأكلُ النارُ الحطب، لو اجتمع الناسُ علىٰ حُبّه لما خلق الله النار».

ـ«من أراد أن يتمسَّكَ بالقضيب الياقوت الأحمر الذي غرَسه في جنّات عدنٍ فليتمسّك بحبِّ عليٍّ».

عمر: «أشهد على النبيّ قال: لو وضِعَت السماواتُ السبعُ والأرضين السبع في كفّةٍ ووضع إيمانُ عليٍّ في كفّة لرجح إيمانُ عليٍّ. من أراد أن ينظرَ إلىٰ آدمَ في علمه وإلىٰ نوحٍ في فهمه وإلىٰ إبراهيم في حكمه وإلىٰ موسىٰ في زهده وإلىٰ محمّدٍ في بهائه فلينظر إلىٰ عليٍّ».

ذكره ابن الجوزي وقال الرازي في تفسيره: «من أراد أن يرىٰ آدم في علمه وإبراهيمَ في خلقه ونوحاً في طاعته وموسىٰ في قربه وعيسىٰ في صفته فلينظر إلىٰ عليٍّ».

مكتوبٌ علىٰ باب الجنّة: «محمّدٌ رسول الله عليٌّ أخو رسول الله، قبل أن يخلق السماوات بألفي عام».

٢٥٦. كتاب النديم والخلوة والمنّ والسلوة

المنتخب من كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزي، والمنتخِب هو عليّ بن عثمان بن حسّان بن محاسن الخرّاط تلميذ النَوَويّ.

★ مكتبة داماد إبراهيم بالسليمانيّة، رقم ٤١٧، نسخةٌ بخطّه، تاريخها تاريخُ انتهاء المؤلّف وذلك ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان ٦٩٤. خطُّه جيّدٌ جميل. كتب المؤلّف عليه: «ورأيتُ بعد سنين من فراغي مختصراً للشيخ إبراهيم الرقّي سمّاه أحاسن المحاسن[1]».

١ . موجودٌ بجامع الزيتونية بتونس.

٢٥٧. كتاب الهداية

ذكر في الفهرست أنّه الأوج الأخضر في مناقب الأئمة الاثني عشر لعليّ بن أبي الحسن إبراهيم الأنباريّ المتوفّىٰ سنة ٩٨٨. لكن أنا أظنُّه كتاب الهداية للحسين بن حمدان الحُضَيني.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣٠٥٧، نسخةٌ جيّدةٌ بخطٍّ جميل، تاريخها سنة ٩٦٣، في ٦١ ورقة، يصوّر.

٢٥٨. كشف الأسرار وهتك الأستار

ليوسف بن هلال الصفدي.

ألّفه سنة ٦٨٤.

★ مراد ملّا، دورة في أربع مجلّدات، بخطّ المصنّف، النسخة الأصليّة، بخطٍّ خشنٍ واضحٍ وفي كثيرٍ من مواضعه شطوبٌ وتصويبات، فقد فرغ منه المؤلّف نصف شعبان سنة ٦٦٩، وقد راجعه أكثرَ من سبع مرّات كلّ سنةٍ مرّةً إلىٰ سنة ٦٨٣، في كلّ مرّةٍ يحذف ويُضيف، فمن اللازم تصوير هذه الدورة القيّمة.

المجلّد الأوّل: في ٥٨٠ ورقة، رقم ١٥٩.

المجلّد الثاني: في ٥٨٧ ورقة، رقم ١٦٠.

المجلّد الثالث: في ٤٧٠ ورقة، رقم ١٦١.

المجلّد الرابع: في ٥٠٥ ورقة، رقم ١٦٢.

★ طوپ قپو، رقم ٦٠٣. K، نسخة القرن الثامن، المجلّد الثاني، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، بخطٍّ نسخٍ خشن كبير جميل، من سورة مريم إلىٰ نهاية التفسير، بآخره: «قوبلت من أوّلها إلىٰ آخرها بين يدي مصنّفها». وبآخره رسالة عين السعادة عن حسن الإرادة للمؤلّف، في ٢٧٧ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ١٣٣، نسخة القرن التاسع، المجلّد الثاني، من الأعراف إلىٰ آخر الشعراء، خطّه جيّد، في ٢٤٩ ورقة.

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٧٨، من البقرة إلى النهاية، ملتقطاتٌ ألّفه سنة ٦٨٦، كتبت سنة ٩١٣، خطُّه واضح، في ٩٥ ورقة، صالحٌ للتصوير.

★ قليچ علي پاشا سليمانيّة، رقم ١٧٢، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ ومعه عين السعادة، بخطّ شمس[1] نسخ واضح، فرغ منه أواسط جُمادى الآخرة سنة ٩٩٥.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٦٠، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ، كتب سنة ١١٢٩، بخطٍّ تعليقٍ جيّد، في ٥٥٩ ورقة بالقطع الكبير.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلَّمه البَيان، فخصّه بالنطق دونَ سائر الحيَوان».

وعلىٰ ظهر النسخة أنّه تفسير محيي الدين ابن عربي، وكما يظهر من آخره أيضاً.

★ نورعثمانيّة، رقم ٤١٥، بخطّ الخطّاط إسماعيل الحلبيّ الحسّاني في بلدة إسلامبول سنة ١١٥٦، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ وبآخره عين السعادة، نسخةٌ خَزائنيّةٌ بخطٍّ نسخٍ جميلٍ دقيقٍ، مؤطَّرٌ بماء الذهب، بأوّله لوحةٌ، في ٥٥٤ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٤١٦، نسخةٌ نظيرةُ النسخة السابقة وبخطّ الكاتب نفسِه إلّا أنّه فرغ من هذه سنة ١١٥٩، والنسخة الأولىٰ أجملُ وأوضح، في ٤٣٥ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم ١٧٨ .R، فرغ منه سنة ١١٨١، المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر الكهف، بخطٍّ نسخٍ جيّدٍ حديث، صالحٌ للتصوير.

★ طوپ قپو، رقم ١٧٩ .R، المجلّد الثالث، من سورة مريم إلىٰ آخر الزمر، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً واضحةُ الخطّ، بآخره: «قابلَه جامعُه ولله الحمد. تمّت سورة الزمر... وبتمامها تمّ السِفر الثالثُ من كتاب كشف الأسرار وهتك الأستار...». خطُّه جيّدٌ جميلٌ خشنٌ نسخ، في ٢٢٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٥٩. كشف التنزيل في تحقيق التأويل (تفسير الحدادي)

لأبي بكر بن محمّد[2] الحدادي المتوفّىٰ سنة ٨٠٠.

[١]. كذا في الأصل.

[٢]. وذكره المؤلّف في موضع آخر «أبي بكر بن علي».

★ أياصوفيا، رقم ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠، دورةٌ في ثلاث مجلّداتٍ كتبت سنة ٩٦٣، وبآخرها بلاغٌ بالمقابلة، خطُّه واضح، الأوّل في ٣١٥ ورقة، الثاني في ٣٢٤ ورقة، والثالث في ٣١٣ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ١٢٥، نسخةٌ كتبت سنة ١٠٠٢، تامّةٌ من أوّل التفسير إلىٰ آخره، بخطٍّ نسخٍ جميلٍ دقيق، بقطعٍ كبير في ٣٦٠ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٨٩، نسخةٌ خَزائنيّةٌ قيّمةٌ تامّة، بخطٍّ نسخٍ جيّدٍ دقيق، كتب سنة ١٠٠٦، في ٥١٤ ورقة.

★ فاتح سليمانيّة، رقم ٣٩٦، نسخةٌ حديثةٌ من الكهف إلى النهاية، الجزء الثاني، في ٢٩٦ ورقة.

٢٦٠. الكشف الحثيث عمّن رميَ بوضع الحديث

تأليف أبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن شمس الدين أبي عبدالله محمّد ابن غرس الدين خليل سبط ابن العجميّ الحلبيّ.

فرغ من مسوّدته في جُمادى الآخِرة سنة ٨١٨ ومن تبييضه جُمادى الآخرة سنة ٨٣١ بالمدرسة الشرقيّة بحلب بمنزله فيها.

★ أياصوفيا، رقم ٨٧٣، نسخةٌ كتبت في حياة المؤلّف وعن نسخة الأصل بخطّه المقروءة عليه، فرغ الكاتب من نسختنا هذه رابع ذي القعدة سنة ٨٤١ ونقل جميع ما كان علىٰ نسخة الأصل بخطّ المؤلّف من إجازاتٍ وقراآت، خطُّه مقروء، في ٧٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٦١. كشف الظنون

★ ولي الدين جار الله، رقم ١٦١٩، مسوّدة المؤلّف التي بيّضها إلىٰ كلمة دروس بخطّه، ومبيّضة العلماء بعده في طوپ قپو، روان كوشكو، رقم ٢٠٥٩.

٢٦٢. كشف الغُمّة في معرفة الأئمة

للإربلي.

أوّله: «الحمد لله الذي ألزمنا كلمة التقوىٰ».

★ أياصوفيا، رقم ٣٣٨١، بخطّ حسين بن محمّد بن يحيى الزيديّ الحسينيّ الساكن في تبريز وفرغ منها في ٥ جُمادى الآخرة سنة ٨٩٢ عن نسخةٍ بخطّ محمّد بن محمّد بن حسن بن الطويل الحلّيّ الصفّار. جزئين في مجلّدٍ، بخطٍّ نسخٍ واضح، بقطعٍ كبيرٍ في ٢٣٧ ورقة.

٢٦٣. الكشف والبيان

للثعلبيّ.

★ مكتبة بايزيد، رقم ٤٦٠ ـ ٤٦١، المجلّد الثاني من سورة الزمر للنهاية، كتبه محمّد بن أحمد الغزولي، وفرغ منه ١٥ ربيع الآخر سنة ٧٣٣، في ٢٣٤ ورقة. ولكنّ الأرضة أتلفتهما فأسقطتهما عن صلاحيّة التصوير.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A. ١٨١١، فرغ منه عبد الوهّاب بن محمّد بن عمر في العاشر من محرّم سنة ٨٧١، ثمّ قابلها الشيخ ناصر الدين علىٰ نسخةٍ مقابلةٍ علىٰ خطّ المصنّف، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿الله لا اله إلّا هو ليجمعنّكم إلىٰ يوم القيامة﴾ (النساء: ٨٧)، في ٢٨٢ ورقة.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A. ١٧٠٣، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً واضحةُ الخطّ، من القرن السابع أو قبله، المجلّد الثاني من المائدة إلىٰ أوائل سورة الأنبياء، في ٣٥٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A. ١٧٤٢، نسخة القرن السابع والثامن، القسم العتيق من الأحزاب، وقبله حديثٌ. قيّمةٌ جدّاً واضحةُ الخطّ، المجلّد الثالث من قوله تعالىٰ: ﴿ولوطاً إذ قال﴾ إلىٰ آخر سورة الرحمان، في ٢٩٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ طوپ قپو، رقم A.٧٥ ، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن السابع أو قبله، المجلّد الثالث، فيه تفسير سورة آل عمران من أوّله إلىٰ آخره فقط، جميلُ الخط جيّدٌ، في ١٨٤ ورقة، صالحٌ للتصوير، ينبغي أن يصوّر.

★ مكتبة الجامعة بإستانبول، رقم A.١٧٣١ ، نسخة القرن التاسع، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ آخر سورة النساء، واضحةُ الخطُّ، في ٣٤٢ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم A.٧٦/٢، كتب سنة ١٠٠١، المجلّد الثاني من سورة المائدة إلىٰ آخر الكهف، بخطٍّ نسخٍ خشنٍ جيّد، في ٣١٧ ورقة.

★ المجلّد الثالث من نفس الدورة بنفس الرقم، كتبت سنة ١٠٠٠، من سورة مريم إلىٰ آخر سورة الزمر، في ٢٠٤ ورقة..

★ المجلّد الرابع من نفس الدورة بنفس الرقم من سورة المؤمن إلىٰ نهاية الكتاب، وهذه الدورة في أربع مجلّدات، ناقصةُ الأوّل من أوّله إلىٰ آخر النساء، وأمّا من أوّل المائدة إلىٰ آخر القرآن فموجودٌ وهي هذه المجلّداتُ الثلاثة، كلّها بخطّ حسين بن عبد الباقي الزاهر الزبيديّ اليمني، فرغ منه سنة ألفٍ الهجريّة، خطُّه مقروءٌ واضح، في ٢٤٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ داماد إبراهيم پاشا بالسليمانيّة، رقم ١٠٢، نسخةٌ كاملةٌ في مجلّدٍ، كتب سنة ١١٢٢،نسخٌ جيّدٌ كاد أن يسود ويحترق اوراقه، في ٨٩٩ ورقه.

★ مكتبة بايزيد وليّ الدين، رقم ١٣٠، المجلّد الأوّل، نسخةٌ حديثةٌ من أوّله إلىٰ آخر المائدة، بالخطّ الدقيق المقروّ، في ٤٨٨ ورقة.

★ مكتبة بايزيد وليّ الدين، رقم ١٣١، المجلّد الثاني من نفس النسخة، في ٣٥٦ ورقة.

★ مكتبة بايزيد وليّ الدين، رقم ١٣٢، المجلّد الثالث من نفس النسخة من الكهف إلىٰ آخر الزمر، في ٤٢٣ ورقة.

★ مكتبة بايزيد وليّ الدين، رقم ١٣٣، المجلّد الرابع من نفس النسخة من سورة المؤمن للنهاية، فرغ الكاتب من هذه الدورة ١٥ محرّم سنة ١١٨٦.

★ طوپ قپو، رقم A.٧٧، نسخةٌ حديثة، مجلّدٌ فيه من سورة البقرة من قوله تعالىٰ: ﴿ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين﴾ (آية ٦٥) إلىٰ سورة الانشراح، خطّه نسخٌ جميل، في ٨٠٧ ورقة بقطعٍ كبير.

٢٦٤. كفاية الطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب

لفخر الدين أبي عبدالله محمّد بن يوسف بن محمّد القرشيّ النوفليّ الشافعيّ الكنجيّ المتوفّىٰ سنة ٦٥٨.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٧١٣، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، مكتوبةٌ في حياة المؤلّف ومقروءةٌ عليه وصحّحه المؤلّفُ علىٰ أصله وبآخره إجازةُ المؤلّف لصاحب الكتاب وجماعةٍ قرأوا عليه في سنة ٦٥٤، بخطٍّ جيّدٍ خشنٍ جميل، في ٢٣٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٦٥. الكلم الفارقيّة في الحكم الحقيقيّة

هو مجموعة الكلمات القصار من أقوال أبي عبدالله محمّد بن عبد الملك الفارقيّ المتوفّىٰ سنة ٥٦٤، جمعها وسمّاها بهذا الاسم بعضُ تلامذته.

★ داماد إبراهيم پاشا سليمانيّة، رقم ٣٩١، والنسخة بخطٍّ جميلٍ رائع، مقروءةٌ على الفارقيّ نفسِه في بغداد في جامع القصر الشريف سنة ٥٥٩، قرأها عليه محمّد ابن أبي جعفر ابن الحسن بن فادار وكتب الفارقيُّ بخطّه علىٰ ظهر النسخة قراءةَ هذا عليه واجازته له، وبآخره أيضاً: «بلغنا قراءةً عليه رضي الله عنه في رجب سنة ٥٥٩». في ١٤٠ ورقة.

٢٦٦. كنز الدرر وجامع الغرر

تأليف أبي بكر بن عبدالله بن إيبك المعروف أبوه بالدواداري.

كتابٌ كبيرٌ في التاريخ. جعله المؤلّف في تسع مجلّداتٍ وسمّىٰ كلّاً منها باسمٍ خاصّ:

١. الدرّة العليا في أخبار بدء الدنيا.

٢. الدرّة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة.
٣. الدرّ الثمين في أخبار سيّد المرسلين والخلفاء الراشدين.
٤. الدرّة السميّة في أخبار الدولة الأمويّة.
٥. الدّرة السنيّة في أخبار الدولة العبّاسيّة.
٦. الدرّة المضيّة في أخبار الدولة الفاطميّة.
٧. الدرّ المطلوب في أخبار دولة ملوك بني أيّوب.
٨. الدرّة الزكيّة في أخبار دولة الملوك التركيّة.
٩. الدرّ الفاخر في سيرة الملِك الناصر.

وسمّيت المجموع كنز الدرر وجامع الغرر.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٧٣، المجلّد الأوّل، بخطّ المؤلّف فرغ منها سنة ٧٣٢، نسخةٌ خَزائنيّة، أوّله سورة الحمد، خطّه جيّدٌ جميل، في ٣٤٢ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٧٤، المجلّد الثاني من الدورة السابقة فرغ المؤلّف منه سنة ٧٣٣.

أوّله: «الحمد لله الذي خلق آدم من غير بشرٍ وخلق حوّاء من ضلعه».

٣٥٦ ورقة.

وفي المكتبة المجلّد الرابع والخامس منه أيضاً.

★ والمجلّد الثالث من نفس الدورة في طوپ قپو، رقم A.٢٩٣٢/٣، ٣٣٣ ورقة.

٢٦٧. الكوكب المضيّ في فضل أبي بكر وعمر وعثمان وعليّ

لشيخ مشايخ الإسلام قدوة العلماء الأعلام خلاصة المحقّقين زبدة المدقّقين عين المرشدين مولانا الشيخ أبي الجود البتروني الحنفي.

كتبه باسم سنان پاشا وقدّمه إليه.

أوّله: «الحمد لله الذي رفع سنان الملّة السمحة».

★ طوپقپو بإستانبول، رقم A.٢٦٣٨، بخطٍّ نسخٍ جيّد، في ٩٦ ورقة، صوّر.

الباب الرابع في فضائل عليّ بن أبي طالب يبدأ بـالورقة ٤٥ أ ويـنتهي ٦٦ ب، وبـعده الباب الخامس في تكفير الرافضة!.

٢٦٨. لباب الاستيعاب في معرفة الرجال والأصحاب

لمحمّد بن أبي بكر الواعظ الشهير بوالده التميمي.

أوّله: «الحمد لله ذي الجلال والجمال والبهاء والكمال».

★ فيض الله، رقم ١٥١٠، نسخةُ خطّ المؤلّف من القرن الثامن، مكان ترجمةِ عليٍّ عليه السلام ثمانية أوراق بيض!، في ٢٧٨ ورقة.

٢٦٩. لباب الألباب في فضائل الأصحاب (فضائل الخلفاء)

لعمر بن عيسى بن أبي عبدالله الخطيبيّ الدهلقي.

يروي عن القاضي نظام الدين جمال الإسلام أبو المظفّر منصور بن هبة الله الأسداباديّ العراقي بمدينة أرميّة في ذي القعدة سنة ٥٤٣[١].

الكتاب فارسيٌّ.

★ أياصوفيا، رقم ٣٣٤٣، بخطّ قاسم بن أبي بكر بن ملك أحمد السليمانيِّ نسباً المَلَطيِّ مسكناً في ١٧ محرّم سنة ٩١٩ في مدينة ملطيّة.

أوّله: «الحمد لله ذي القوّة والكمال والعزّة والجلال واللطف والجمال».

من ورقة ١٣٧ ـ ١٨٥ يبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عـليه السـلام وذكـر مـناقبه ويـبدأ بالآيات الواردة فيه، ثمّ الروايات.

في ٢٦٥ ورقة.

★ مكتبة نورعثمانيّة بإستانبول، رقم ٣٤١٢، نسخة القرن الحادي عشر، ناقصة الآخر.

أوّله: «ربّ يسّر وتمّم بالخير، اللّهم إنّا نحمدك ونستعينك ونستغفرك ونستهديك ونصلّي

[١]. ذكر المؤلّف في موضع آخر كتابته سنة ٥٤١.

علىٰ عبدك المصطفىٰ... حمد و ثنا مر خداوندى را كه از كمال قدرت اساس عالم بـنهاد، و هر موجودى را بعد از نيستى مرتبهٔ هستى داد... (ورقة ٦) و ما اين كتاب را لباب الألباب في فضائل الأصحاب نام نهاديم كه لبّ خصائص و مناقب و فضائل ايشان كه از اسـتادان شنيديم و اصل آنچه در كتب معتمد و معتبر يافتيم برگزيديم و اندر اين كتاب خود بنوشتيم تا اهل سنت و جماعت را مونس باشد و محبت صحابه را رضي الله عـنهم در دل ايشـان برويانند».

وبنهاية الكتاب وصيّة المؤلّف لابنه صدر الدين: «وصيت كه عمر دهـلقى كـرده است پسر خود را».

وفي الورقة ١٣٨ ب الباب الرابع في أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب.

في ٢٤٩ ورقة.

٢٧٠. لباب التفاسير (تفسير الكرماني)

لأبى القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرمانيّ المتوفّىٰ سنة ٥٠٠.

★ ولي الدين بايزيد، رقم ٢٤٩، بخطّ حسين بن أبان النحويّ، فرغ منه أواسـط رجب سنة ٦٧٣ (الورقة ٢٨١)، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ نهاية الكهف، فـي ٢٨٦ ورقـة، قـيّمٌ للغاية، واضحُ الخطّ، ينبغي أن يصوّر.

٢٧١. لباب القوت من خزانة الملكوت

لمحمود بن عليّ بن محمّد الكاشاني.

هو نظير قوت القلوب لمكّي بن أبي طالب ومختصرٌ منه.

أوّله: «الحمد لله الذي كشف عن ظلم الأعدام[1] بلمعان نور وجوده وعمَّ كلَّ شيءٍ فيضانُ رحمته وجودِه».

١. في الأصل: «الأعداء».

آخره: «واتّفق بنا تحريره في العشر الأوّل من رجب سنة ٧١٨ وتمامه في العشر الأوّل من جُمادى الأوّل وكنت مدّة التحرير وهي عشرة أشهر كاملةً معتكِفاً في المسجد المصري بأصفهان».

★ عاطف أفندي، رقم ١٤٨٤، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية جميلةُ الخطِّ تامّةٌ، تاريخُ نسخِه ٩ ربيع الآخر سنة ٧٢٤، في ٣٥٨ ورقة.

٢٧٢. لسان الخواصّ

لآقا رضا القزويني.

★ مكتبة راغب پاشا، رقم ٨٠٥ ـ ٨٠٦، نسختان منه، الثانية بخطٍّ خشنٍ واضح، بخطّ محمّد علي التبريزي، كتبه سنة ١١٣١، في ٣٤٣ ورقة.

٢٧٣. اللطائف من دقائق المعارف

لأبي موسى المديني، محمّد بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني.

أملاه سنة ٥٤٧.

في الورقة ٢٢٨ إلىٰ آخر الكتاب أشعارٌ في ذمّ الروافض وهجائهم وتكفيرهم أوّلها:

كَـفىٰ حُـزناً انَّ الرَّوافِـضَ بَـينَنا تَروحُ وَتَغدُو فِي أمـانٍ وَفـي سِـرِّ

وَما مِن أمـانٍ لِـلرَّوافِـضِ عِـندَنا إلىٰ يَومِ نَفخِ الصّورِ لِلبَعثِ وَالنَّشرِ

ومنها:

ألا لُعِنَ الرَّوافِـضُ حَـيثُ حَـلُّوا كَما لُعِنَ اليَهودُ عَـلَى المَـعاصي

ومنها:

ألا لَـعَنَ اللهُ الرَّوافِـضَ كُـلَّها كَلَعنَتِهِ إبليس في سورَةِ الحِجرِ

ومنها:

إنَّ الرَّوافِـضَ شـيعَةٌ مَـلعونَةٌ سُودُ الوُجـوهِ خَـبيثَةٌ أعـمالُها

★ جار الله، رقم ٤٠٢، نسخةٌ قيّمةٌ قديمة، بخطّ أبي عبدالله محمّد بن محمّد ابـن أبـي الرجا ابن أبي نصر الخطّاط في محرّم سنة ٥٧١، وهي رواية أبي القاسم إسماعيل بن محمّد ابن أبي القاسم البزّاز يعرف بالشيخ سماعاً من مُمليه المصنّفِ بقراءة أبي نصر محمّد بن أبي سعيد بن أبي نصر الخرقيِّ عليه وسمعه أبو بكر محمّد بن أحمد بن أبي بكر الفرمذيُّ والشيخ أبو المحاسن محمّد بن الحسن بن (فرزان در الامرا ملي) الأصفهاني، آخرها في التاسع مـن ربيع الأوّل سنة ٥٧١، وعليه ههنا بآخر هذا السماع الموجود بآخر النسخة خطُّ المؤلّف: «صحّ سماع ثلٰثتهم منّي كما ذكر كتبه أبو موسىٰ صحّ»، ينبغي أن يصوّر.

٢٧٤. لمعات الأنوار ودرر الأخبار

لابن شمس الخلافة.

كتابٌ قيّمٌ في الآداب نظير محاضرات الراغب وعيون الأخبار والعقد الفريد وربيع الأبـرار وينقل فيه في الورقة ٨٧ ـ ٩٢ شيءً كثيراً من الكلمات القصار لأميرالمؤمنين عليه السلام.

أوّله: «الحمد لله المنعم المتفضّل بهدايته والصلاة والسلام علىٰ خير خلقه محمّدٍ وآله. وبعد فإنّه لم تزل دواعي الهمم».

★ راغب پاشا، رقم ١١٩٨، نسخةٌ جيّدةٌ جميلةُ الخطّ من خطوط القرن التاسع والثامن، في ١٤٥ ورقة.

٢٧٥. لوامع الجوامع تفسير القرآن الكريم

لأبي المحاسن الحسين بن الحسين الجرجاني.

أوّله: «الحمد لله الجليل الجبّار العزيز الغفّار الكريم الستّار مـدير الفـلَك الدوّار... أمّـا بعد فإنّ العبد المذنب الجاني أبا المحاسن الحسين بن الحسين الجرجـانيّ... يـقول هـذا كتابٌ جمعتُ فيه نكتاً ولوامع أخرجتُها من جوامع الجـامع... وسـمّيتُه لوامـع الجـوامـع فـي تفسير الجامع».

★ بايزيد عمومي، رقم ٥٥٦، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطِّ تامّةٌ، بخطّ حسن بن شهاب الدين القاري، في ٢٨٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٧٦. ما ائتَلف خطُّه واختلف لفظه

تأليف أبي عليٍّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّاني، توفي سنة ٤٩٨.

★ بايزيد عمومي، رقم ١٢١١، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية قديمةٌ، بخطّ عبد الحقّ بن أبي بكر بن يعقوب المراكشيّ عرف بابن الصريفيني بمدينة النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم ٢٧ شعبان سنة ٦٢٨ من أصل الشيخ الفقيه الحافظ أبي عليّ المؤلّف رضي الله عنه، في ١٧٩ ورقة.

ومعه كتاب التنبيه على الأوهام في الصحيحين له (الورقة ١٠١)، وفي ضمنه كتابٌ يشتمل على التعريف بشيوخٍ حدّث عنهم البخاريُّ في كتابه وأهمل أنسابَهم وذكر ما يُعرفون به من قبائلهم وبلدانهم (الورقة ١٤٣)، وكتابٌ نذكر فيه من شهر بلقب ممّن روىٰ عنه العلم في المسندين الصحيحين (الورقة ١٦٥).

٢٧٧. ما يعوّل عليه في المضاف والمضاف إليه

لمحمّد أمين المحبّي.

يشبه ثمار القلوب أوسع منه.

قال في حرف العين: «عيد الغدير من مبتدعات الشيعة وسبب اتّخاذهم له مؤاخاة النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم لعليٍّ كرّم الله وجهه يوم غدير خمّ!!».

وقال في مدينة العلم: «أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها فمن أراد العلم فليأت الباب».

وقال في الياء: «يعسوب المؤمنين هو عليٌّ رضي الله عنه. في كامل ابن عديٍّ أنّ النبيَّ قال لعليٍّ: أنت يعسوبُ المؤمنين والمال يعسوب الكفّار، وفي روايةٍ يعسوب المنافقين، أي يلوذ بك المؤمنون... كما تلوذ النحلُ بيعسوبها، ومن هنا قيل لعليٍّ أمير النحل، واليعسوب ملِك النحل وأميرُها الذي لا يتُمُّ لها رواحٌ ولا إيابٌ ولا عملٌ ولا مرعًى إلّا به، فهي مؤتمرةٌ

بأمره سامعةٌ له مطيعةٌ وله عليها تكليفٌ وأمرٌ ونهيٌ يدبّرها كما يدبّر المِلك أمرَ رعيّته...».

وقال في ميزان العلم: «عن ابن عبّاس عن النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم قال: أنا ميزان العلم وعليٌّ كفّتاه والحسن والحسين خيوطه وفاطمة علاقته، والأئمّة مِن قرابتي عمودُه يوزَن فيه أعمالُ المحبّين لنا والمبغضين لنا».

وقال في يوم الجمل: «حكى الجاحظُ في كتاب البغال قال: وقع شرٌّ بين قومٍ بـالمدينة فقالت عائشة: أسرجوا لي بغلاً، فقال ابن أبي عتيق يا أمَّ المؤمنين بِمَ نغسل بعد رؤسنا من يوم الجمل فتريدين أن يقال يوم البغل، قري في بيتك رحمك الله».

و «سيّدا شباب أهل الجنّة الحسن والحسين».

★ طوپقپو، رقم E.H. ١٥١٦، كتبت سنة ١١٨٢ بخطٍّ جيّد، في ٣٢٨ ورقة.

٢٧٨. المبتغىٰ أو المنتقىٰ من كتاب بغية العلماء والرواة في الذيل علىٰ كتاب شيخي في القضاة

جمع شمس الدين السخاوي.

★ فيض الله، رقم ١٥١٤، نسختٌ قيّمةٌ بخطّ الملّا أحمد ابـن المـولىٰ مـحمّد الأصـيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي ابن الملّا، كتب سنة ٩٨٠، مقروءةٌ، قليلةُ الإعجام، في ٧٧ ورقة، ينبغي تصويرها.

٢٧٩. المبسوط في القراآت السبع والمضبوط من إضاآت الطبع

تأليف محمّد بن محمود بن محمّد بن أحمد بن عليٍّ السمرقنديّ الهمَداني.

والمؤلّف من أصحابنا. هنا بالعربيّة ذكر المؤلّفُ اسمه كذا: «محمّد بن محمّد بن أحمد بن عليّ سبط السيّد الإمام أبي القاسم المديني السمرقندي». متأخّرٌ عن الشاطبيّ.

علىٰ نحو التشجير. فانّ له ثلاثة كتبٍ في القراآت باسم المبسوط الأصغر والأوسط والأكبر ولا أدري هذا الأصغر أم الأكبر.

أوّل الفارسيّ: «الحمد لله الذي أذاق قلوب القارئين حلاوة تلاوة الآيات البيّنات».

أول المبسوط العربي: «الحمد لله الذي زيّن بكمال قدرته ونوال نعمته بساتين القرآن بالقراآت المتواترات المتلوّات المنزلات».

★ دار المثنوي سليمانيّة، رقم ٣٢، بخطٍّ نسخٍ خشن من القرن الثامن، في ١٢٦ ورقة، ثمّ من الورقة ٤٩ للنهاية نفس الكتاب باللغة العربيّة بنفس الاسم للمؤلّف نفسِه.

★ لاله إسماعيل سليمانيّة، رقم ٦، نسخة القرن الثامن، جيّدُ الخطّ، بالفارسيّة، كتاب الأوسط، في ٦١ ورقة.

٢٨٠. متشابهات القرآن

للكسائيّ عليّ بن حمزة.

كتابٌ قيّم.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٣٦، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من القرن السابع والسادس، في ٧٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٨١. المتّفق والمفترق

للخطيب البغدادي.

★ فيض الله، رقم ١٥١٥، من الجزء العاشر إلى الثامن عشر، من حرف العين عبدالله بن مسلم إلى الثامن عشر حرف الياء، ثمّ الكنىٰ، ناقصُ الآخِر.

أوّله: «بنا الشيخ الجليل أبو بكر... قراءةً بلفظه بدمشق في المسجد الجامع ونحن نسمع».

بآخر السابع عشر إجازاتٌ وسماعاتٌ تاريخُ بعضها سنة ٥٧٩ وذكر في نهاية الجزء السابع عشر أنّه نقل عن الأصل وقوبل به وهو ما كان سماعاً على المؤلّف بلفظه بدمشق صفر سنة ٤٥٧ ونقل سماع جماعة منه، بخطٍّ واضح، في ١٨٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ بايزيد عمومي، رقم ١٢٠٨، نسخةٌ تامّةٌ كاملةٌ في ثمانية عشر جزءاً في مجلّدٍ، كتب

سنة ١٠٨٢، عن نسخةٍ قديمةٍ مقروءةٍ على المؤلّف، ينتهي الجزءُ السابع بالورقة ١٣٥ ويبدأ الجزءُ الثامن عشر بالورقة ٢٦٥، في ٢٨٤ ورقة.

٢٨٢. المجتبىٰ من السنن المأثورة (سنن الدارقُطني)

للدارقطني

★ أياصوفيا، رقم ٥٥٠، نسخةٌ قيّمةٌ نفيسة تروي بواسطةٍ واحدةٍ عن المؤلّف، المجلّد الثاني منه من الجزء ١١ إلىٰ ١٧ وهو آخرها، وبآخر كلّ جزءٍ عدةُ سماعاتٍ وقراآت بتاريخ ٥١٤ و٥١٧ وغيره وتسع وخمسمائة، خطّه مقروء، في ١٩١ ورقة.

٢٨٣. المجتبىٰ من المجتنىٰ من أنواع العلوم

لابن الجوزي.

فيه فوائد متفرّقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٣٩٥، كتب سنة ٦٣٢ بدمشق، حسنُ الخطّ، في ٩٤ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٨٤. المجرّد في غريب الحديث

لموفّق الدين عبد اللطيف بن يوسف بن محمّد البغدادي.

ذكر أنّه جرّده من كتابه الكبير الذي كان ذكر فيه متون الأحاديث وذكر من خرّجها.

★ مكتبة محمود پاشا بالسليمانيّة، رقم ٣٨٩، نسخةٌ واضحةٌ بخطٍّ خشن، كتبت سنة ٨١٧، أوراقها غيرُ مرقَّمة.

٢٨٥. مجمع الأحباب

لمحمّد بن الحسن بن عبدالله بن محمّد بن أبي القاسم الحسني الشافعي الواسطي المتوفّىٰ سنة ٧٧٦.

لخصّ فيه الحلية. وسمّاه في كشف الظنون: «مجمع الأخبار».

أوّله: «الحمد لله عددَ عفوه عن خلقه».

★ لالهلي السليمانيّة، رقم ٢٠٩٦، نسخةٌ من القرن التاسع، في ٣٥٣ ورقة، وترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام من ٧٨ يصوّر إلىٰ ٩٦ ومن ١٣٤ ترجمة الحسنين إلىٰ ١٤٠ وفاطمة عليها السلام من ٢٠٥ إلىٰ ٢٠٨ وترجمة الأئمة من ٢٤٠ ـ ٢٤٥.

٢٨٦. مجمع البلاغة

للراغب الأصفهانيّ.

أوّله: «الحمد لله طاقة العباد وسِعةَ البلاد حمدَ العارف بفضل العوارف وصلّى الله علىٰ من هدانا ببيانه وأنزل كتابه علىٰ لسانه وعلى الأصفياء من عترته والأخيار من زمرته، قال أبو القاسم... فعملت من ذلك كتاباً مبوّباً سمّيتُه مجمع البلاغة... ذكر الحدود والأبواب» الحدّ الأوّل في العقل وضدّه، الحدّ السادس عشر في فنونٍ مختلفة.

★ طوپقپو، رقم A. ٢٣٩٠، بخطٍّ يشبه الخطَّ المغربيّ، كتبت في القرن الثاني عشر عن نسخةٍ بخطّ أبي الحسن محمّد بن عبد الجبّار بن محمّد بن الحسين الطوسي سنة ٥٢١، في ١٩٢ ورقة.

٢٨٧. مجمع البيان

في التفسير، في الفهرست منسوبٌ إلىٰ أبي عليّ محمّد القرشي (كذا)!.

★ نورعثمانيّة، رقم ٤٥٣، ثلاثة أجزاء:

الأوّل: عاديٌّ من القرن الحادي عشر.

الثاني: سنة ٩٦٨ عن نسخة خطّ عليّ بن منصور بن حسين المزيديّ بخطّ ناصر بن عبد علي بن ناصر الحلادي في الحلّة، من الأنعام إلى القصص.

الثالث: نسخة القرن الحادي عشر، من العنكبوت للنهاية، عليه ختم «محمّد بن الحسن

الحرّ ١٠٧٤»، ذكر الكاتب انتقل المؤلّف من مشهد إلىٰ سبزوار سنة ٥٢٣ وتوفّي ليلة النحر سنة ٥٤٨.

٢٨٨. مجمع الغرائب ومنبع الرغائب

لعبد الغافر الفارسيّ.

في غريب الحديث.

في الورقة ٢٩٣ ب «ولي» وفي الحديث «من كنت مولاه فعليٌّ مولاه».

وفي ٦٤ ب «ثقل» في الحديث: «إنّي تاركٌ فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي، قال... سمّاها ثقلين لأنّ الأخذ بهما والعمل بهما يثقُل... وقال غيرُه العرب تقول [لكلّ شيء] نفيس ثقيل فجعلهما ثقلين إعظاماً لقدرهما وتفخيماً لشأنهما، ومنه قيل للجنّ والإنس الثقلين».

أوّله: «الحمد لله مسبّب الأسباب مفتّح الأبواب مقلّب القلوب».

آخره: «وقد ألحق المصنّف بآخره هذا الفصل ختم به الكتاب فقال: قال العبد الفقير إلىٰ رحمة الله تعالىٰ أبو الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي... تمّ كتاب مجمع الغرائب ومنبع الرغائب والحمد لله ربّ العالمين وصلواته علىٰ خير خلقه محمّدٍ وآله أجمعين وكتب... في شهور سنة ستٍّ وستّون وخمسمائة».

★ أياصوفيا، رقم ٤٧٥٨، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ ثمينةٌ جدّاً، في آخره: «قوبل وصحّح بقدر الإمكان...»، ٣٠٤ ورقة.

٢٨٩. مجموعة

مجموعةٌ قيّمة مكتوبةٌ سنة ٥٩٥ فيها:

١. فصيح لثعلب.

سمّي في النسخة مدخل اللغة.

أوّله: «هذا كتاب... الكلام ممّا يجري في كلام الناس وكتبهم... باب فعلت بفتح العين.

تقول: نمى المال وغيره ينمي. قال الراجز يا حبّ ليلىٰ لا تغيره».

٢. فائت الفصيح وهو الزيادة في الفصيح.

لتلميذ ثعلب، للشيخ الزاهد أبي عمر محمّد بن عبد الواحد النحوي.

٣. كتاب فعلت وأفعلت للزجّاج.

٤. الألفاظ الكتابيّة لعبد الرحمان الهمداني.

★ مكتبة حراجچي أوغلو في بورسه، رقم ١٤٢٢.

٢٩٠. مجموعة

مجموعةٌ قيّمة فيها:

الدرّة الفاخرة للغزالي سنة ٨٥٤.

وفي الورقة ٢١ ـ ٢٥ رسالة أبي بكر الصدّيق إلىٰ عليّ ابن أبي طالب وجواب عليٍّ له ومبايعته إيّاه برواية أبي حيّان التوحيدي.

وفيها التبيان للنَوَوي.

والرسالة الحاتميّة في شعر المتنبّي.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١١٨٩، قديمةٌ حسنةُ الخطّ، كتبت سنة ٦٤٤.

٢٩١. مجموعة

مجموعةٌ عرفانيّة قيّمة.

أوّلها كتاب عيوب النفس لأبي عبد الرحمان السلَميّ.

وفيها:

معرفة آفات الشبع لمحمّد بن موسى بن النعمان؟.

رسالة أبي عليٍّ الحاتمي فيما ذكره أبو الطيّب المتنبّي في شعره مجالساً لكلام أرسطاطاليس الفيلسوف.

اختيار الوزير المغربي هنّ ١٩ مصنّفات لعليّ بن عبيدة الزنجاني.

المسترشد للحارث المحاسبي.

كتاب العلم له.

أسماء الله.

شرح المعرفة وبذل النصيحة له.

فضل آية الكرسي للدمياطي.

أربعون حديثاً في قضاء الحوائج واصطناع المعروف للمنذري (ورقة ٥٨ ـ ١٠٠).

وفيه الحديث الرابع عن عليٍّ عليه السلام، فقال في ترجمته عليه السلام: «فإذا أردتَ أن تعلمَ قربَ منزلته من رسول الله صلَّى الله عليه وسلّم فتأمّل صنيعَه في المؤاخاة بين الصحابة جعل يضمّ الشكل إلى الشكل والمثل منهم إلى المثل ويؤلّف بينهما إلىٰ أن آخىٰ بين أبي بكرٍ وعمر وادّخر عليّاً لنفسه واختصّه بأخوّته وناهيك به من فضيلةٍ وشرف.

وقال عليه السلام: لأعطينّ الراية رجلاً يحبّ الله ورسوله ويحبُّه الله ورسولُه يـفتح الله علىٰ يديه».

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٣٤٥، نسخة القرن السادس والسابع.

٢٩٢. مجموعة

مجموعة قيّمة فيها:

١. إصلاح خطأ المحدّثين للخطابي، الورقة ١ ـ ٢٢.

٢. إصلاح الغلط في غريب الحديث لأبي عبيد تأليف ابن قتيبة، الورقة ٢٢ ـ ٥٥.

٣. تفسير الألفاظ المشكلات في المهذّب، الورقة ٥٥ ـ ٩٤.

٤. معاني ألفاظ المهذّب، الورقة ٩٤ ـ ١٠٢.

★ أياصوفيا، رقم ٤٥٤، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن السابع عليها إجازاتٌ وروايات، واضحةُ الخطّ، ينبغي أن تصوّر.

٢٩٣. مجموعة

مجموعةٌ من رسائل عرفانيّة لأحمد بن محمّد بن المظفّر بن المختار الرازيّ المتوفّىٰ في سنة ٦٣١.

أوّلها كتاب الحروف وفيه رسالة في الآيات النازلة في أميرالمؤمنين عليه السلام وهي ١٥٦ آية وأظنُّها له (الورقة ٢١ ب).

أوّله: «الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام علىٰ نبيّه محمّدٍ وآله أجمعين. وبعد فهذا ذكر الآيات التي نزلت في الإمام أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام. ١. إنّما وليّكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكوة».

يقول المؤلّف في قطعةٍ من آخر أُرجوزةٍ له في المجموعة نفسِها يمدح بها مقاماته الموجودة أيضاً في المجموعة، ويقول في آخرها:

وَأحمَدُ الرَّحمانَ وَاسمي أحمَدُ ... وَوالِدي مُحَمَّدٌ وَسَيِّدُ
وَجَدّيَ المُظَفَّرُ المُعَظَّمُ ... وَبَعدَهُ المُختارُ جَدِّي الأقدَمُ
وَمَولِدِي الرِيُّ وَنِعمَ المَولِدُ ... يَخرُجُ مِنهُ المُؤمِنُ المُوَحِّدُ
فَرَغتُ مِنها في رَبيعِ الأوَّلِ ... وَالحَمدُ للهِ العَليّ الأعدَلِ
بِآقسَرا في أشهُرٍ مُنتَميَه ... إلىٰ ثَلاثِينَ مَعَ السِّتَّمِئَه

★ لاله‌لي، رقم ٣٧٣٩، بخطّ نصر الله بن محمّد القيصري وتاريخها سنة ٧٣٨.

٢٩٤. مجموعة

مجموعةٌ فيها ١٤ رسالة كلّها للشيخ شهاب الدين السهروردي.

المشارح والمطارح كتبت سنة ٧٥٠ والحكمة الإلٰهيّة كتبت سنة ٧٣٥ والتقديسات سنة ٧٣٤ واللمحات وشرح المقامات وحكمة الإشراق كتبت سنة ٧٣٤ والتلويحات ثلاث فنون، كتب في المدرسة النظاميّة سنة ٧٣١ وكشف الغطاء وهياكل النور والألواح العماديّة وحيّ بن يقظان وصفير سيمرغ ولغت موران.

★ مكتبة راغب پاشا، رقم ١٤٨٠.

٢٩٥. مجموعة

مجموعةٌ كلاميّةٌ قيّمة أوّلها طوالع البيضاوي، كتبت سنة ٧٣٨، إلى الورقة ٨٩.

وبعدها كتابان آخران في الكلام.

الأوّل منهما أوّله: «الحمد لله الذي رفع معارج العلوم ودرج أهاليها وقمع ما لمع من ظلم... ورتّبتها علىٰ ثلاث مناظر: المنظر الأوّل في التعريفات، المنظر الثاني: في آداب المباحثة، المنظر الثالث: في المستشهدات وسمّيتُه بالمآثر الحساميّة في المناظر الكلاميّة».

ألّفه للمولى الأعظم والحَبر الأعلم رئيسِ العلماء....

وثانيهما شرحه.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٧٠٣، نسخه القرن الثامن، ١٤٣ ورقة.

٢٩٦. مجموعة

وهي مجموعةُ ثمانين رسالةً فلسفيّة وأخلاقيّة وعرفانيّة، فارسيّةً وعربيّة، وبأوّلها فهرسُها ومنها ديوان كمال الدين الكاشاني ورسالة في اللغة الفهلَويّة ورسالةٌ في فضيلة أميرالمؤمنين عليه السلام فارسيّةٌ. ذكر بأعلى الرسالة أنّه للنصير الطوسي ولكن فيها: «چنين گويد مؤلف اين كلمات و محرر اين آيات محمّد بن ناصر الحمزة العلوي الرازي».

أوّله: «از مقالت خواجه جهان استاد البشر نصير الملّة والدين قدّس سرّه در ذكر فضيلت أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام عن محمّد بن يعقوب عن محمّد بن يحيىٰ... پس بنا بر اين مقدمه و قياس بر اين اصل چنين گويد مؤلف اين كلمات و محرر اين آيات محمّد بن ناصر الحمزة العلوي الرازي بى هيچ شكى، از اولينان، بهترين همه خلايق پيغمبران بودند».

★ كوپرلي، رقم ١٥٨٩، مجموعةٌ قيّمةٌ مهمّة خَزائنيّة مزوَّقةٌ بخطّ أحد الخطّاطين، كتبها بخطٍّ فارسيٍّ دقيقٍ جميل، تاريخ بعض الرسائل رجب سنة ٧٥٤ وبعضها مؤرّخة بسنة ٨١١، في ٣٤٤ ورقة.

٢٩٧. مجموعة

مجموعٌ أدبيٌّ فيها:

شرح اللامات، تأليف أبي الحسن عليّ بن محمّد الهروي، ٢٦ ورقة.

ملحة الإعراب للحريري، سنة ٨٤٥.

★ لاله‌لي، رقم ٣٧٠١.

٢٩٨. مجموعة

مجموعةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ عليها سماعاتٌ وقراآتٌ فيها:

١. قطعةٌ من صحيح ابن خُزيمة.

٢. الذرّيّة الطاهرة للدولابي، يبدأ من الورقة ٦٠أ إلى الورقة ١١٧أ، في ٥٧ ورقة.

٣. فضل الصلاة على النبي للقاضي أبي القاسم إسماعيل بن يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن البحتري البغدادي المعروف بابن الجواب، رواية ابن النحّاس عنه في ربيع الآخر سنة ٣٣٩.

٤. نظم اللآلي بالمائة العوالي لابن حجر العسقلاني وهي مائة حديثٍ وقعَت إليه عاليةِ الأسناد.

٥. محاسن الآثار وفوائد شتّىٰ.

٦. جزءٌ فيه حديث أبي محمّد عبد الرحمان بن أحمد بن محمّد بن شريح عن شيوخه.

★ كوپرلي، رقم ٤٢٨، تاريخها ذو القعدة سنة ٨٥٥ كما جاء في آخر الذرّية الطاهرة. المجموع ٢٣٦ ورقة.

٢٩٩. مجموعة

فيها:

طرق مشيخة إلىٰ صحيح البخاري.

أمالي ابن حجر العسقلاني.

كتاب الاغتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط.

★ كوپريلي، رقم ٤٢٧، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت سنة ٨٨٤ وعليها سماعات.

٣٠٠. مجموعة

مجموعةٌ قيّمةٌ فيها:

لمع الأدلّة لإمام الحرمين الجويني.

وفيه: «ومعاوية وإن قاتل عليّاً فإنّه كان لا ينكر إمامته ولا يدّعيها لنفسه وإنّما كان يطلب قتَلة عثمان ظانّاً أنَّه مصيبٌ وكان مخطئاً، وعليٌّ رضي الله عنه كان متمسّكاً بالحقّ».

وفيه: «الخلفاء كما ترتّبوا في الإمامة ترتّبوا في الفضيلة، فخير الناس بعد رسول الله أبو بكر، ثمّ عمر، ثمّ عثمان، ثمّ عليٌّ، إذ المسلمون كانوا لا يقدّمون في الإمامة أحداً تشهّياً منهم، بل إنّما قدّموه اعتقادهم أنّه أفضل من غيره وأصلح للأمّة».

وفيها جواب فتيا في لبس النبيّ لابن تَيْميّة، مكتوبة في حياته.

★ شهيد علي پاشا، رقم ٢٧٤٢.

٣٠١. مجموعة

فيها الأيّام والليالي والشهور للفرّاء ومعه القلب والإبدال لابن السكّيت.

★ لاله لي، رقم ١٩٠٣، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمة، صوّر.

٣٠٢. مجموعة

مجموعةٌ تشتمل علىٰ ٢٥ رسالةً في التصوّف، فيها:

١. التعجير [التعجيز؟] ومقدّمة التبريز.

٢. المرفوع المصنوع في المجموع والمسموع.

٣. سرّ الحروف والكلمات.

٤. سرّ حروف الكلمات وحروف الصلاة.
٥. ازدواج الأمر والقلم.
٦. المنام الذي رئي له.
٧. في الاسم والصفة.
٨. صورة الغالب والمغلوب.
٩. حقّ الوقت والساعة.
١٠. كشف العالم السبحاني.
كلُّها لسعد الدين الحموي.
★ مكتبة حسين چلبي بورسه، رقم ٧٧٣.

٣٠٣. مجموعة

مجموعة ٤٥ رسالة لمحيي الدين ابن عربي.
★ نافذ پاشا في السليمانيّة، رقم ٦٨٥.

٣٠٤. مجموعة

فيها رسائل السيوطي وفيها بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني لفخر الدين ابن قاضي عجلون.
★ لاله لي، رقم ٣٧٦٧.

٣٠٥. مجموعة أدبيّة

مجموعةٌ أدبيّةٌ قيّمة فيها نثرٌ ونظم، وبدأ بشيءٍ من خطب أميرالمؤمنين عليه السلام.
أوّله: «الحمد لله وليّ المحامد ومولى المراشد وصلواته علىٰ أفضل منذرٍ وشاهد... وعلىٰ الأئمة من بعده معادنِ الحكم والفوائد، الحجج علىٰ كلِّ مقرٍّ وجاحد، وبعد فإنّي

جمعتُ في كتابي هذا من خطب أميرالمؤمنين عليٍّ عليه السلام ومواعظ الحكماء والأشعار والحكايات والنوادر والموشّحات والمخمّسات وغيرها من كتبٍ شتّىٰ... فمن خطبه عليه السلام الخطبةُ المعروفة بالمونقة (ولم يذكر غيرها)».

آخره: «تمّ الكتاب... علىٰ يد... محمّد بن عليّ بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي... وذلك في منتصف جُمادى الأولىٰ من سنة ٧٩٠ بمحروسة القاهرة».

وفيها:

في الورقة ٥٧ ب: قال العبد الفقير محمّد بن عبد القاهر بن الشهرزوري الموصلي ممّا نظمتُه علىٰ لسان غيري أورد أشعاراً للصفي الحلّي.

وفي ٢٤١ أورد القصيدة التتريّة لابن منير ١٣٤ بيتاً.

وفي الورقة ٢٣٥ غديريّةٌ لابن طلحة النصيبي.

وفي الورقة ٢٣٣ القصيدة الجُلجُليّة لعمرو بن العاص.

وفي ٢٣١ ميميّة الفرزدق في عليّ بن الحسين عليه السلام.

١٠٩ جزيرة الخضراء عند الوزير ابن هُبَيْرة.

١١٤ غديريّة ابن علوان.

١٥٤ قصيدة يوسف الأمشاطي.

١٥٥ قصيدة شهاب الدين ابن قاضي تلعفر.

٢٨٦ غديريّة عليّ بن ممدود السنجاري.

٢١٥ قصّة المأمون مع بشر بن الوليد القاضي وإيراده خمسةَ عشر اعتراضاً عليه في حدِّه سابَّ الشيخين.

★ أياصوفيا، رقم ٤٢٥٠، نسخة القرن الثامن، ٢٩٨ ورقة.

٣٠٦. محاضرات

للراغب.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٨، نسخةٌ من الحدّ الثاني عشر إلىٰ آخر الكتاب، بخطٍّ جميل،

آخره: «تمّ الكتاب... وقع الفراغ منه ٦ ربيع الأوّل سنة ٥٧٩». في ٢٦٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ كوپرلي، رقم ١٣٨٠ القسم الأوّل، في مجلّدين أوّل وثانٍ، نسخةٌ خزائنيّة مزوَّقة، بخطٍّ خشنٍ جيّدٍ جميل، نسخة الجزء الثاني منه من أربعة أجزاء، آخره: «تمّ الجزء الثاني من المحاضرات يتلوه إن شاء الله مدحُ الصفع واحتجاج الناس لذلك»، فرغ من تعليقه عليّ بن الموصلي يوم الأحّد سابع عشر شوّال سنة ٧٩٠، الثاني في ٢٤٦ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧١، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميلٍ دقيق، كتب سنة ٧٩٣ عن نسخةٍ سقيمةٍ ومعها كتاب الذريعة وكتاب تفصيل النشأتين وكتاب تزكية الأرواح لعبد الرزّاق الكاشاني (يبدأ من الورقة ٢٣٧ للنهاية)، كلّه في مجلّدٍ وبخطٍّ واحدٍ كتبه أبو الحسن حيدر بن محمّد بن عليّ بن الحسن بن الحسين الحسنيّ أباً الحسيني أُمّاً، في ٢٥٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٣، المجلّد الأوّل، نسخةٌ قديمةٌ قيّمة إلى الحدّ الخامس، بخطٍّ جميلٍ من خطوط القرن السادس والسابع، إلّا أنّه فاتحُ اللون ولكنّ النسخة نفسَها مقروءةٌ، في ٢٢٦ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٩، المجلّد السابع، نسخةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ من القرن السابع، في ١٥٨ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٦، المجلّد الثالث من النسخة السابقة، قال يتلوه في الحدّ الرابع والعشرون، في ١٣٠ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٢، نسخةٌ قديمةٌ جدّاً لا تاريخ لها، رديئةُ الخطّ، تبدأ بالحدّ العشرين في الديانات إلىٰ نهاية الكتاب، في ٢٥٥ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٤، المجلّد الأوّل، فيه إلىٰ تمام الحدّ الرابع، نسخةٌ قديمةٌ عتيقة جيّدةُ الخطّ، ٢٣٠ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٧، نسخةٌ من الحدّ السادس إلىٰ آخر الحادي عشر، نسخةٌ عتيقةٌ مقروءة غيرُ مؤرّخة، في ٢٠٧ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١٣٧٥، المجلّد الثالث، من الحدّ الثاني عشر للعشرين، بخطٍّ جيّد، كتب سنة ٩١٦، في ٢١٧ ورقة.

٣٠٧. المحبوب

للشيخ سعد الدين الحموئي والدِ مؤلّف فرائد السِمطين.

في العرفان.

مكتوبٌ على الورقة الأولىٰ: «كتاب المحبوب تأليف الإمام العلّامة شيخ شيوخ الإسلام وليِّ الله بين الأنام سرِّ الله في الأرضين صفوة ربّ العالمين سلطان الواصلين سعد الملّة والحقّ والدين مربّي المحقّقين مرشد الخلائق أجمعين أبي المحامد محمّد بن المؤيّد الحمويّ».

أوّله: «الحمد لله الذي كفانا بكاف كلامه وهي كاف الكشف عن كنه سلامه! وكيفيّة كلامه كرب التكرار والتطواف والترداد».

وفي آخره: «هذا المحبوب من تصانيف الشيخ الشفيق حجّة الله تعالىٰ على التحقيق! الذاهب في الله! الراجع إلى الله! الآخِذ من سماء الله! الراوي عن الله، القائم بالله، النازل من سماء الله! الداخل في أسماء الله، المتخلّق بأخلاق الله، شيخ الثقلين وقطب الخافقين سرّ الله تعالىٰ في أرضه! حجّته يوم عرضه! أبي المجامع محمّد بن المؤيّد...».

★ مكتبة أورخان في بورسه، رقم ٦٣٨، بخطّ محمود بن أحمد بن محمّد التستري، فرغ منه في سادس عشر محرّم سنة ٧٥٣، كتب برسم مطالعة الصدر الخبير... ضياء الدين حامد...، في ٣٠٠ ورقة.

٣٠٨. المحرّر الوجيز (تفسير ابن عطيّة)

لأبي محمّد عبد الحقّ بن أبي بكر غالب بن عطيّة المتوفّىٰ سنة ٥٤٦.[1]

★ تورهان والدة بالسليمانيّة، رقم ١٣، من قوله عزّ وجلّ: ﴿اقترب للناس حسابهم﴾

١. تفسير ابن عطيّة القديم أبو محمّد عبدالله بن عطيّة الدمشقي المتوفّىٰ ٣٨٣. ذكره أبو الخير، و تفسير ابن عطيّة المتأخّر أبي محمّد عبد الحقّ الغرناطي المتوفّىٰ سنة ٥٤٦ المسمّىٰ بالمحرّر الوجيز.

(الأنبيا: ١) إلىٰ نهاية سورة الروم، نسخة القرن الخامس، قليلةُ الإعجام، جيّدةُ الخطّ قيّمة، في ٢٥١ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ١١١٩[١]، كتب سنة ٧١٩، المجلّد الأوّل إلىٰ آخر سورة البقرة، خطُّه واضح، في ٢٢٧ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ١٢٠، كتب سنة ٧١٩، مجلّدٌ من النسخة السابقة يبدأ بسورة الأنفال وينتهي بقوله تعالىٰ: ﴿ومن عنده علم الكتاب﴾ (الإسراء: ٩٤). في ٢٥٠ ورقة.

★ ملّت كتابخانه سي، فيض الله، رقم ٤٩، نسخةٌ قيّمةٌ جدّاً بخطٍّ جيّدٍ ممتازٍ قديم، خزائنيّةٌ، المجلّد الرابع من أوّل يس إلى النهاية، بتاريخ ٦ ذي القعدة سنه ٧٢٨ بخطّ محمّد بن أحمد الغزولي وهو من قسمة أربعة أجزاء، وفي أوّله «برسم الخِزانة العالية المولويّة الأميريّة الكبيريّة الأجليّة السيفيّة طقتم الخزندار الملكيّ الناصري».

★ أياصوفيا، رقم ١٢١، نسخةٌ عتيقةٌ كتب سنة ٧٤٣، مجلّدٌ يبدأ بسورة الإسراء إلىٰ قوله: ﴿منهم من قضىٰ نحبه﴾ (الأحزاب: ٢٣). مقروءةٌ واضحة، في ٢٦٠ ورقة، كاد بعضُ أوراقه أن يحترق.

★ رستم پاشا سليمانيّة، رقم ١٣، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ آخر آل عمران، نسخةٌ قيّمة بخطٍّ واضحٍ جيّدٍ فيه بعضُ الشَكل، كتب سنة ٨٠٢ في خمس مجلّدات، الثاني منها مفقودٌ وهذا الأوّل، في ٣٣٥ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

★ رستم پاشا سليمانيّة، رقم ١٤، المجلّد الثالث من آية الخمس: ﴿واعلموا أنّما غنمتم﴾ (الأنفال: ٤١) إلىٰ نهاية النحل، في ٣٤١ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

★ رستم پاشا سليمانيّة، رقم ١٥، المجلّد الرابع من الكهف إلىٰ نهاية زمر، في ٣٩٥ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

★ رستم پاشا سليمانيّة، رقم ١٦، المجلّد الخامس من سورة ص إلى النهاية، وهذه الأجزاء دورةٌ واحدة، وكان الفراغ من تعليقه عاشر ذي القعدة سنة ٨٠٢، بخطّ عيسى بن

[١]. وذكر المؤلّف في بعض مذكراته أنه من تأليف ابن عطيّة عبدالله بن عطية الدمشقي المتوفّىٰ سنة ٣٨٣.

محمّد بن عثمان المؤدّب التندي، في ٣٨٠ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

فالمفقود من هذه الدورة القيّمة من سورة النساء إلى الآية ١٠ من سورة الأنفال آيةِ الخمس.

★ سليمانيّة، رقم ٦٣، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ، المجلّد الأوّل، إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرّاً وعلانية﴾ (البقرة: ٢٧٤)، في ٢٤٩ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ٦٤، المجلّد الثاني من نفس الدورة، منه إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿لا يحبّ الله الجهر بالسوء﴾ (النساء: ١٤٨)، في ٢١٠ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ٦٥، المجلّد الثالث من نفس الدورة، منه إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿سأصرف عن آياتي الذين يتكبّرون في الأرض بغير الحقّ﴾ (الأعراف: ١٤٦)، في ٢٣٨ ورقة.

★ سليمانيّة، رقم ٦٦، المجلّد السابع من نفس الدورة، من قوله تعالىٰ: ﴿وإذا أذقنا الناس رحمة فرحوا بها﴾ (الروم: ٣٦). يتلوه الثامن إن شاء الله أوّله تفسير سورة الحجرات، نسخةٌ قيّمةٌ مقابلةٌ مصححة عتيقة من القرن الثامن، في ٢٦٦ ورقة، ينبغي أن تصوّر هذه الأجزاء.

★ دورةٌ كاملةٌ في بايزيد عمومي، برقم ٤٧٠ ـ ٤٧٤. بخطّ عليّ بن أبي بكر بن عيسى بن الرصّاص كتبها لنفسه وفرغ منها ٦ شعبان سنة ٨٥٥، والمجموع يقرب ١٥٠٠ ورقة، احترق حِبرُ بعض أوراقها فلا يصلح للتصوير.

المجلّد الأوّل والثاني، كتبا سنة ٨٥٤ إلىٰ آخر سورة الأعراف، غيرُ صالحٍ للتصوير على الأغلب.

المجلّد الثالث من نفس الدورة من الأنفال إلى الإسراء ويتلوه في الرابع سورة الكهف، في ٣١١ ورقة.

المجلّد الرابع من الكهف إلىٰ آخر فاطر من نفس النسخة، في ٣٠٤ ورقة.

المجلّد الخامس من يس إلىٰ نهاية الكتاب، فرغ منه ٦ شبعان سنة ٨٥٥، في ٣٢٢ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٥٧، نسخة القرن الثامن، المجلّد الأوّل منه من أوّله إلىٰ آخر الجزء الرابع من القرآن. قال في آخره يتلوه في الثاني قوله: ﴿لن تنالوا البرّ حتىٰ

تنفقوا﴾ (آل عمران: ٩١) رأس الجزء الرابع من القرآن. في ٢٨٢ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٥٨، أيضاً المجلّد الأوّل، من أوّله إلىٰ أوّل الجزء ٣ الآية ٢٥٣ من سورة البقرة، قال: «ويتلوه في الثاني ﴿تلك الرسل فضّلنا بعضهم علىٰ بعض﴾»، نسخةٌ قديمةٌ احترق حِبرُ أوراقها، غيرُ صالحةٍ للتصوير.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٥٩، المجلّد الثاني من سورة النساء إلىٰ آخر الأعراف إلىٰ أن قال: «ويتلوه في الثالث سورة الأنفال». نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ، بآخره بلاغٌ بالمقابلة، نسخة القرن الثامن، في ٢٨٧ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٦٠، المجلّد الثالث من قوله: ﴿سأصرف عن آياتي الذين يتكبّرون في الأرض بغير الحق﴾ (الأعراف: ١٤٦) إلىٰ قوله: ﴿هي التي راودتني عن نفسي﴾ (يوسف: ٢٦). نسخةٌ جيّدةٌ قديمة، أضرّت الأرضة بأوائلها وأواخرها، في ٢٥٠ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٦١، المجلّد الثاني من سورة النساء إلىٰ قوله: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارىٰ أولياء﴾ (المائدة: ٥١)، في ١٤٦ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٦٢، المجلّد الرابع من أوّل سورة يوسف إلىٰ آخر الكهف، خطُّه مغربيٌّ خشنٌ واضح، كاد أن يحرق الحِبرُ في بعض أوراقه، في ١٨٤ ورقة.

★ جارالله، رقم ٢٤٦، قديمةٌ عتيقةٌ مقروءة، المجلّد الأوّل، إلىٰ آخر سورة آل عمران، في ٣٥٦ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٧٦، قطعةٌ من أوّل النحل إلىٰ آخر الإسراء، نسخةٌ قيّمةٌ قديمة، في ٨٢ ورقة.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٦٢، مجلّدٌ يبدأ بسورة يوسف إلىٰ نهاية الكهف، بخطٍّ مغربيٍّ كبيرٍ مقروٍّ، فاتح اللون، نسخةٌ قديمة، لون بعض أوراقها شديدٌ وبعضها فاتح. في ١٨٤ ورقة.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٦٣، مجلّدٌ من سورة الشعراء إلىٰ نهاية سورة محمّد صلّى الله عليه وآله، نسخةٌ حديثة، خطوطها مختلفةٌ يمكن قراءتها. في ٢٤٠ ورقة، غير صالحٍ للتصوير.

★ جار الله سليمانيّة، رقم ٦٥، مجلّدٌ من سورة الشعراء إلىٰ قوله: ﴿أو لم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم وكانوا أشد منهم قوة وما كان الله ليعجزه من شيء في السماوات﴾ (الفاطر: ٤٤). نسخةٌ قيّمةٌ ينبغي أن تصوّر، وهي قديمةٌ مقروّة، في ٢٣٧ ورقة، قيّمةٌ جدّاً.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٤٠، سنة ١٠٥٧، النصف الثاني، بنسخٍ جيّدٍ خشن، قال في سورة الإنسان: «حكى الثعلبيُّ والنقّاش عن مجاهد وقتيبة أنّها مدنيّةٌ، وقال الحسن وعكرمة منها آيةٌ مكيّة وهي قوله: ﴿لا تطع منهم آثماً أو كفوراً﴾ والباقي مدنيٌّ وأنّها نزلت في صنيع عليّ بن أبي طالب في إطعام عَشاه وعشاء أهله ووُلده لمسكينٍ ليلةً ثمّ ليتيمٍ ليلةً ثمّ لأسيرٍ ثالثةً».

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٧٥، قطعةٌ منه، أكلَتها الأرضةُ فأتلفَتها.

٣٠٩. المحصول

للفخر الرازي.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٧٣٠، سنة ٦٠٨.

٣١٠. مختصر تاريخ الخلفاء للسيوطي

لمحمّد أمين الشهير بأمير پادشاه.

★ مكتبة فاتح بالسليمانيّة، بخطّ ابن ابن المؤلّف عبد الرحيم بن عبدالله ابن أمير پاشا، فرغ منها في ذي القعدة سنة ٩٩٢، في ١٥٢ ورقة، وترجمة عليٍّ عليه السلام من الورقة ٤٤ إلىٰ ٥٣.

٣١١. مختصر تذكرة الشعراء

لشرف الدين موسى بن جمال الدين يوسف بن أيّوب.

معجم شعراءٍ وغير ذلك.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٦٢٥، نسخةٌ حديثةٌ للقرن الحادي عشر، مقروءة، ذكر في الفهرست أنّه لشرف الدين موسى بن يحيىٰ بخطّ المؤلّف وهو خطأ، في ٢٥١ ورقة.

٣١٢. مختصر جمهرة النسب لابن الكلبي

★ راغب پاشا، رقم ٩٩٩.

أوّله: «بسم الله... وصلّى الله علىٰ محمّدٍ وآله وصحبه أجمعين. أخبرنا محمّد بن حبيب عن هشام بن محمّد بن السائب عن أبيه عن أبي صالح عن ابن عبّاس...».

وجاء في آخره: «آخر الجزء الثاني من مختصرٍ اختصر من كتاب الجمهرة لابن الكلبيّ وهو أبو المنذر... رواية أبي جعفر محمّد بن حبيب... عنه رواية أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري عنه، نقلت الجزء من خطّ المختصر في مدةٍ آخرها يوم الجمعة لستٍّ بقين من ذي الحجّة سنة ٦٦٥».

وفي الهامش: «قابله بأصله المختصرُ رحمه الله حرفاً بحرف»، وملء هوامشها تعليقاتٌ وزياداتٌ وحواشٍ بنفس الخطّ، والجزء الأوّل ينتهي بالصفحة ١٧٨. كلّه في ٣٣١ صفحة.

٣١٣. مختصر كشف الظنون وإضافاتٌ عليه

للسيّد الحسين النبهاني الحلبي العبّاسي المتوفّىٰ سنة ١٠٩٥.

★ مكتبة يكي جامع، رقم ٨١٥، سمّاه التذكار الجامع للآثار وسجّل باسم ابن النديم!.

٣١٤. مختصر المختار من مناقب الأخيار

لابن الأثير، اختصار عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني.

فرغ منه سنة ٧١٤.

★ جار الله السليمانيّة، رقم ١٦٢٣، الظاهر أنّها بخطّ المؤلّف، جيّد، في ٢٨٦ ورقة، يبدأ من أحمد بن حمدان بن علي أبو جعفر للنهاية، خطٌّ جيّدٌ قديم، ليس فيه شيء[1].

[١]. يعني به أنّه ليس فيه شيءٌ من مناقب أهل البيت عليهم السلام.

٣١٥. مختلف الروايات في الخلافيّات

لنصر بن محمّد السمرقندي

فقهٌ قيّم، يقول «باب... قول أبي حنيفة علىٰ خلاف قول صاحبيه... له... لهما.. لنا...» إلىٰ أن ينتهي. ثمّ يتطرّقُ إلىٰ خلافيّات الشافعي ومالك.

★ عاشر أفندي سليمانيّة، رقم ١١٧، بخطّ محمّد بن عليّ بن أبي بكر المغربيّ، فرغ منها سلخ جُمادى الآخرة سنة ٦٥٣، نسخةٌ قيّمة، في ١٣٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣١٦. مرآة الزمان

لسبط ابن الجوزي.

★ كوپرلي، رقم ١١٥٦ القسم الأوّل، مجلّدٌ فيه من أواخر سنة ٩٥ إلىٰ سنة ١٢١، نسخةٌ قيّمة، فرغ منها الكاتب ٥ جمادى الآخرة سنة ٧٣٢، في ٢١٨ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ١١٥٥ القسم الأوّل، المجلّد الرابع، فيه من أواخر السنة التاسعة إلىٰ أوائل سنة ٣١، نسخةٌ عتيقةٌ بخطٍّ خشنٍ واضح، ليس لها تاريخٌ وإنّما بأوّلها تاريخ المطالعة سنة ٧٩١، في ١٩٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ كوپرلي، رقم ١١٥٤ القسم الأوّل، المجلّد الثاني، فيه من عمارة بيت المقدس وتاريخ عيسىٰ عليه السلام إلىٰ آخر السنة السادسة للهجرة، نسخةٌ خَزائنيّةٌ بخطٍّ جميلٍ من نُسخ القرن الثامن، في ٢٩٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ قره چلبي، رقم ٢٨٤، من سنة ٢٨٢ ـ ٤٦٦، خطّه جيّدٌ واضحٌ خشن.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤١٠، المجلّد الأوّل، نسخةٌ حديثة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤١١، المجلّد الثاني من سنة ٣٥ ـ ١٣١، نسخة القرن العاشر، واضحُ الخطّ خشن، في هذا المجلّد في الورقة ١٣٢ الخليج الفارسي.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤١٢، المجلّد الحادي عشر فيه من سنة ٦١ ـ ١٣١ يبدأ من إنفاذ رأس الحسين عليه السلام إلىٰ دمشق، والنسخة حديثةٌ للقرن العاشر أو الحادي عشر، خطّه

جيّدٌ واضحٌ نسخٌ جميل بقطعٍ كبير، في ٣٣٠ ورقة.

★ فيض الله، رقم ١٥٢٠، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ أواخر قصّة داود عليه السلام، خطُّه جيّد، في ٢٨٠ ورقة.

★ فيض الله، رقم ١٥٢١، المجلّد الرابع يبدأ بسنة ٢٧ إلىٰ أوائل سنة ٥٠ وبعض أوراقه قد اسودّ حبرُه واحترق، وترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام من الورقة ١٦١ وفي ١٦١ ب حديث الغدير عن زيد بن أرقم من مسند أحمد وقصّة الحارث بن النعمان ونزول آية سأل سائلٌ، وفي ١٦٢ ب حديث المنزلة، و ١٦٣ حديث المواخاة والراية، و ١٦٢ لا يحبّني إلّا مؤمن...، وإنّا كنّا لنعرف المنافقين ببغضهم عليّاً. الترمذي عن أبي سعيد، وحديث ردّ الشمس، و ١٦٧ ذكر كلامه.

★ فيض الله، رقم ١٥٢٢، المجلّد الخامس من سنة ٤٩ إلىٰ سنة ٦٩، خطُّه جيّدٌ من القرن العاشر، في الورقة ١٦٦ مقتل الحسين عليه السلام إلىٰ ١٩١، في ٢٩٠ ورقة، يصوّر.

٣١٧. مزيل الاشتباه في أسماء الصحابة

لعبدالكريم بن وليّ الدين بن يوسف بن وليّ الدين.

ألّفه سنة ١٠٥٧. وفي فاطمة فضائل كثيرة.

أوّله: «حمداً لك يا من له الهداية اهدنا الصراط المستقيم».

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ١٢١١، من القرن الحادي عشر والثاني عشر، في ٧٩ ورقة.

٣١٨. مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس

لأبي عبدالله شمس الدين محمّد بن يوسف بن عليٍّ الدمشقيّ الصالحي، نزيل القاهرة، المتوفّىٰ بها سنة ٩٤٢، صاحب السيرة والمعاريج.

★ لاله‌لي سليمانيّة، بآخر مجموعة رقم ٣٦٥١، نسخةٌ حديثةٌ كتبها عليّ بن محمّد الملّاح وفرغ منها مستهلّ ربيع الثاني سنة ١٠٠٩.

٣١٩. مسائل الرهبان والقسّيسين في خلافة أبي بكر

وخلاصته أنّ قسّاً قصد المدينة معه خمسون من الرهبان والقساوسة. فسأل عن النبيّ صلَّى الله عليه وآله، فقيل له مات، فسأل عن وصيِّه فأرشدوه إلىٰ أبي بكر، فذهب إليه وسأله أبو بكر: ما حاجتُك ومن أين أنت؟ فقال: نحن رجالٌ من أهل الشام قد جئت ومعي خمسون رجلاً وقد وجدنا في كتبنا مسائل، وقد قال كبراؤنا إنّ هذه مسائل ما يفسّرها إلّا النبيّ أو وصيّ النبيّ، وقد جئنا نسأل عنها، فإن أخبرتم عنها علِمنا أنّ نبيّكم نبيٌّ حقّ ورسولٌ صادق وآمنّا به. فقال أبو بكر: وبما جاء به لا حول ولا قوّة إلّا بالله العليّ العظيم. فقال النصرانيّ: أسألك عن اسمي واسم أبي وعن أوّلٍ لا ثاني له، وعن ثانٍ لا ثالث له، وعن ثالث... وعن رابع عشرٍ لا خامس عشر له، وعن وعن وعن. ولمّا سمع أبو بكر كلام النصرانيّ أطرق رأسه ولم يردّ جواباً، فقال له بعض أصحاب رسول الله ما لهذه المسائل إلّا أميرالمؤمنين عليّ ابن عمّ رسول الله. فإنّي سمعتُ رسول الله يقول: أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها، وسمعته يقول: أقضاكم من بعدي عليّ. فدعا سلمان، فقال انطلِق إلىٰ عليٍّ فائتني به سريعاً. فتبسّم عليٌّ فقال: يا سلمان كأنّه النصرانيّ قد جاء من أرض الشام. فالتفت عليٌّ إلى النصرانيّ فقال: ما تقول يا سرجيل بن جرحون قل ما شئت. قال: قد وجدنا في كتبنا مسائل خفيّة قال أكابرنا وعلماؤنا ما يفسّرها إلّا نبيٌّ أو وصيّ. فقال: ها أنا وصيُّ النبيّ، فقل ما شئت فأفسّره لك، ولكن أشترطُ عليك شرطاً. فقال: وما الشرط؟ فقال عليٌّ: إذا فسّرتُ لك المسائل كلَّها تُسلم أنت بالله وبرسوله وبما جاء به. ثمّ أعاد النصرانيُّ الكلام الذي ذكره لأبي بكر.

★ طوپ قپو، رقم R. ١٦٠٠، نسخة القرن الحادي عشر، بخطٍّ خشن، في ٤٢ ورقة، في كلّ صفحةٍ ٥ أسطر.

★ مكتبة محمّد پاشا في مدينة آنتاليا، رقم ٢٢٩، فهرسها ٢١٨/١ الفهرس الموحّد.

٣٢٠. المسائل الشيرازيّات

لأبي عليٍّ الفارسيّ.

★ راغب پاشا، رقم ١٣٧٩، خطُّه جيّدٌ، كتبت علىٰ نسخة النجف، في ١٥٧ ورقة.

٣٢١. مسالك الأبصار في ممالك الأمصار

لابن فضل الله العمريّ الدمشقي.

كتابٌ قيّمٌ نفيسٌ مبسوط، فيه خطط ومسالك وحوادث وتراجم مبسوطة مستوفاة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤١٥ إلىٰ ٣٤٣٩، نسخةٌ خَزائنيّةٌ قيّمةٌ قديمةٌ جيّدةُ الخطّ من نُسخ القرن الثامن، ينبغي أن يصوّر كلُّه.

٣٢٢. مسالك الحنفا في فضل الصلاة على النبيّ المصطفىٰ

لشهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلاني.

★ عاطف أفندي، رقم ٦١٠، نسخة القرن العاشر بخطٍّ خشنٍ جيّد، كتابٌ كبيرٌ في ٢٦٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٢٣. مسند أبي يعلىٰ

★ شهيد علي پاشا سليمانيّة، رقم ٥٦٤، نسخةٌ كاملةٌ قيّمةٌ من القرن السابع، جاء في آخرها: «آخر ماكان عند أبي عمرو بن حمدان الجبري من مسند أبي يعلى الموصليّ رحمة الله عليهما».

وفي هامشها: «نسخ هذا الكتابُ جميعاً من أصلٍ بخِزانة مدرسة نورالدين محمود بن زنگي بن آيسنغر التي دفن بها بدمشق وعورض به وعليه خطُّ أبي سعيدٍ الجبردودي وأبي القاسم زاهر بن طاهر الشحامي والحافظ أبي العلاء الهمداني وأبي الفضل بن ناصر وغيرهم وصحّح بقدر الطاقة والحمد لله علىٰ نعمه» وهذا خطّ محمّد بن محمّد الأبيوردي صاحب الكتاب، وبآخرها إجازاتٌ وقراآتٌ وسماعاتٌ أحدها بتاريخ ٥ شهر رمضان سنة ٦١١، في ٣٥٨ ورقه، ينبغي أن يصوّر.

٣٢٤. مسند البزّار

★ كوپريلي، رقم ٤٢٦، بخطٍّ مغربيٍّ مقروّ، نسخةٌ قيّمةٌ بآخرها إجازةٌ وسماعٌ تاريخُه

سنة ٦٤٢ وفي سجلّ المكتبة أنّه يوجد منه ثلاثة أجزاء، ولكن بعد الفحص تبيّن أنّ اثنين منها مفقودان. من أواسط حديث أنس إلىٰ أواسط حديث أبي هريرة، قطعةٌ منه في ١٧٥ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ دامادزاده قاضي عسكر محمّد مراد، رقم ٥٧٨، نسخة القرن السابع أو قبله، المجلّد الأوّل، سقط من أوّله ورقةٌ أو ورقتان، يبدأ بأوائل مسند أبي بكر ثمّ بقية العشرة، ثمّ بني هاشم ومسند الإمام الحسن عليه السلام (الورقة ١٤٤) والحسين عليه السلام (الورقة ١٤٥)، ثمّ بلال، ثمّ عمار بن ياسر، ثمّ عبدالله بن مسعود إلىٰ نهاية المجلّد، وقد سقط تمام مسند عثمان إلّا ورقةً واحدة، بل هو مشوّشٌ في التصحيف، وكذلك سقط شيءٌ من أواخر مسند عمر وأوائل مسند عليٍّ عليه السلام ويبدأ الموجود من مسند عليٍّ عليه السلام بالورقة ٥٠ ـ ٨٣، خطُّه جيّدٌ مقروّ، في ٢١٠ ورقة.

٣٢٥. مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل

رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن مالك القَطيعيّ المتوفّىٰ سنة ٣٦٨.

★ كوپرلي، رقم ٤٢٩، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ، كتبت سنة ٥٩٥، مصحّحةٌ وعليها سماعات، من أوّل حديث عليٍّ عليه السلام إلىٰ أواسط حديث سعد بن أبي وقّاص، في ٨٢ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ چورليلي علي پاشا، رقم ١٤٠، نسخة القرن السادس، عليها سماعاتٌ كثيرة، جيّدةُ الخطّ، وأظنُّه مسند أحمد، فأوّل مسند عليٍّ قال: «وقف رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بعرفة وقال: هذا الموقف وعرفه كلّها موقف». وآخره آخر حديث عبدالله بن جعفر يتلوه مسند عبدالله بن مسعود. إلىٰ ٢٤٥، قديمةٌ والأوراق الأخيرة حديثة.

٣٢٦. مسند الفردوس

★ لاله‌لي، رقم ٦٤٨، كتب عليه: «المجلّدة الثالثة من كتاب الفردوس بمأثور الخطاب المخرّج علىٰ كتاب الشهاب من تصانيف الإمام الحافظ السعيد زين الدين أبي منصور

شهردار بن شيرويه بن فناخسرو الديلمي قدّس الله روحه العزيز ونوّر ضريحه، لأبي محمّد عبد الملك بن محمّد بن عبد الملك بن طاهر بن الحسين»، عورض في ذي القعدة سنة ٦١٣، من قدر حرف القاف إلى الميم (المؤمن)، فيه نقص ١٤٧ و ١٤٨ فمن القاف يصير الميم. في ٢٤٣ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٣٩٢، من القرن السادس، بخطّ خطاطٍ رائعِ الخطّ خشن جميل، نسخةٌ خَزائنيّة، أوّله الجزء الحادي والثلاثون من الكتاب. آخره آخر الجزء الخامس والأربعين، يبدأ بأواسط حرف التاء: «تخيّروا لنطفكم» وينتهي بأواسط حرف الصاد. مكتوبٌ عليه في الورقة ٤: «قوبل بأصل المصنّف المنتسخ منه وصحّح وذلك في شهور سنة ٥٦٦». قيّمٌ للغاية، في ٢٣٨ ورقة.

★ مجلّدٌ آخر منه نفس النسخة وليّ الدين جار الله، رقم ٣٩٣، من الجزء ٧٦ (ماء) إلىٰ ٩٠ (لا)، ٢٢٨ ورقة، قيّمٌ للغاية يلزم تصويره.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٤١٥، نسخة القرن الثامن والتاسع، من السين «سلوا» إلى القاف «قولي»، وعلىٰ في الورقة ١١٧ يشبه خطّ السخاوي، رديءٌ مقروء، في ١٩٥ ورقة.

★ ومنه نسخةٌ في شهيد علي پاشا، رقم ٥٦٥، وأخرىٰ في والدة.

٣٢٧. المشتبه من الأسماء والأنساب

للذهبي.

أوّله: «الحمد لله الذي لم يتّخذ ولداً ولم يشركه في المُلك أحدٌ أبداً».

★ أياصوفيا، رقم ٣٤٤٠، سنة ٧٩٧، في ٢٦٧ ورقة.

٣٢٨. مشتبه النسبة

للحافظ عبد الغنيّ.

★ شهيد علي پاشا، رقم ٥٨٦.

٣٢٩. المشجر الكشّاف[١]

كتابٌ في الأنساب لم أعرف اسمه ولا مؤلّفَه.

مؤلّفه من أجلّاء أصحابنا من قدماء العلويّين، ألّفه سنة ٣٨٠ ويروي فيه الأحاديث مسندة ومن جملة مشايخه:

أبو العباس محمّد بن يعقوب الأصمّ.

أبو عبدالله محمّد بن جعفر بن حِبّان الأصفهاني.

أبو أحمد محمّد بن محمّد بن محمّد الحافظ.

أبو محمّد محمّد بن أحمد البزّاز.

محمّد بن أحمد بن حمدون.

الشريف أبو محمّد الحسين بن محمّد بن أحمد العلوي.

أبو أحمد محمّد بن محمّد بن إسحاق الحافظ.

أبو صالح محمّد بن عيسى الضبّي المروينى.

أبو بكر محمّد بن عبدالله العماني.

الشريف أبو عليّ محمّد بن أحمد بن زبارة العلوي.

أبو عليّ حامد بن محمّد الرفا الهروي.

أبو جعفر محمّد بن عليّ بن دحيم بالكوفة.

الشريف أبو محمّد يحيى بن محمّد العلوي.

الشريف أبو عليّ (كذا) بن أحمد العلوي.

أبو عبدالله محمّد بن يعقوب بن يوسف الأخرم.

أبو الحسن علي بن عيسى بن إبراهيم الخيري.

أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن رجا.

أبو العبّاس أحمد بن محمّد الصيدلاني بهمدان.

[١]. قد أضاف المؤلّف رحمه الله هنا فيما بعد: «مِشكاة الأنوار وخِزانة الأسرار لأبي محمّد عبدالله بن محمّد بن عبد الحميد».

أبو حامد أحمد بن محمّد بن بابويه القفصي.

قال: «واجتهدت في هذا الكتاب ككتاب يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيد الله بن الحسين بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب وكتاب أحمد بن عيسى الزيدي الكوفي وكتاب أبي يعلى القزويني وبعضه من كتاب أبي نصر سهل بن عبيد الله بن داود البخاريّ النسّابة، وكان أعلمَ الناس في الأنساب في زمانه ولعلَّ مثلَه لا يُرىٰ، وكان قد صنّف كتاباً في أنساب الطالبيّة وأخبارهم وكان قريباً من خمسة آلاف ورقة، ولو حصل هذا الكتاب بتمامه كما حصل البعضُ منه لكنتُ أستغني به عن كلّ ما صنّف في هذا الباب، وأرجو أن يسهّل الله عزّ وجلّ تحصيله فأضيف من ذلك ما يجب إضافتُه من هذه الشجرة الشريفة حتّىٰ يتُمَّ الكتابُ علىٰ ما أريدُه. وإنّي عرضتُ هذا الكتاب على الشريف أبي الحسن محمّد بن أبي جعفر بن عليّ بن الحسن بن عليّ بن إبراهيم بن عليّ بن عبيد الله بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليه السلام المقيم ببغداد النسّابة، وهو من أصحاب أبي المنذر الكوفيّ النسّابة، وعرضتُ علىٰ أبي عمرو عثمان بن حاتم بن المساب الثعلبيّ النسّابة وهو اليوم من أعلم الناس بأنساب الهاشميّين والطالبيّين فارتضوه وصحّحوه ولم يعثروا علىٰ شيءٍ يُكره ويعاب، وقد ذكرتُ فيه أشياء لا يكون مثلُها في الشجرة لتكون الفائدةُ فيه أكثر، كخروج من خرج منهم وغلب علىٰ ناحية وبلدة، ومن خرج منهم وقتل، ومن قتل منهم من غير خروج، وذكرتُ أمّهات المعروفين منهم والعلماء الأفاضل، وذكرتُ من قال الناس بإمامته علىٰ حسَب الاختلاف، ومن قال برجعته وغيبته».

قال في آخره بالهامش: «نقلتُ هذا المشجّر الشريفَ المذكور فيه أنسابُ العلويّة والجعفريّة والعقيليّة والعبّاسيّة وباقي أنساب قريش والعرب والقبائل القحطانيّة وغيرها وأنساب الفُرس من كتاب من نقله وضبطه من أصل بحر الأنساب وقابله اسماً اسماً السيّد الجليل العالم العامل الفاضل الكامل أبو العبّاس عبد الحميد بن أحمد بن عليّ بن محمّد بن أحمد ابن مورع بن... بن معد الشريف الهاشميّ تغمّده الله برحمته وأسكنه فسيح جنّته، وتاريخ الكتاب المنقول منه هذا الكتاب سنة ٨٠٥».

أوّله: «الحمد لله الواحد القديم العدل الرحيم القادر الحيّ الجواد الكريم الصادق الحكيم».

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي بالسليمانيّة، رقم ١٣٠٥، كتابٌ قيّمٌ بخطِّ الخطّاط عبد المنعم بن محمّد بن عليّ بن إبراهيم الشهير بقريبان، فرغ منه ٥ رجب سنة ٩٠٣، بالقطع الكبير، في ١٦٣ ورقة، صوّر.

٣٣٠. المشرب الورديّ في المهديّ

لنور الدين عليّ بن سلطان محمّد القاري الحنفيّ الهرويّ ثمّ المكّيّ المتوفّىٰ بها سنة ١٠١٤.

أوّله: «الحمد لله الذي أوضح في سبيل الدين باجتهاد الأئمّة المجتهدين وجعلنا ببركاتهم من جملة المهتدين... أمّا بعد فيقول أضعف عباد الله... عليّ بنُ سلطان محمّد الهرويّ القاري».

★ نورعثمانيّة، رقم ٤٩٥٥، ضمن مجموعةٍ، الورقة ١٢٠ ـ ١٣٣ و ١٥٩ ـ ١٧٢. قد رقّمت الأوراق برقمين: بقلم الرصاص وفي التحت بالحِبر، بخطِّ الحاج أحمد في ١٢ شوّال سنة ١١٣٣.

٣٣١. مشكل إعراب القرآن

لمكّي ابن أبي طالب القيسي.

★ قاضي زاده محمّد أفندي سليمانيّة، رقم ١٧، نسخةٌ قيّمةٌ عتيقةٌ مشكولة، بلغت إلىٰ سورة المطفّفين، نسخة القرن السادس والسابع، في ١٨٣ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ١، نسخةٌ تامّةٌ كتبت سنة ٨٦٤، مقروّة، في ٢٢٩ ورقة.

★ قاضي زاده محمّد أفندي سليمانيّة، رقم ١٦، نسخةٌ تامّةٌ بخطٍّ فارسيّ، كتبت سنة ٩٤٧، في ١٦٣ ورقة.

٣٣٢. مشيخة ابن البخاري

كتابٌ فيه مشيخة الشيخ الإمام... ملحق الأصاغر بالأكابر رحلة الآفاق فخر الدين أبي الحسن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ المعروف بابن البخاري ولد سنة ٥٩٥ وتوفّي ١٢ ربيع الآخر سنة ٦٩٠.

تخريج الشيخ الحافظ جمال الدين أبي العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله بن الظاهري.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٢٦٢، بخطّ يوسف بن عليّ بن محمّد المعروف بالصلاح السعودي، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميلٍ مكتوبةٌ في حياة المؤلّف ومقروءةٌ عليه، في ١٣ جزء، وبآخرها ذيلٌ عليه، علىٰ كلّ أجزائها قراآتٌ كثيرة وسماعاتٌ تاريخ بعضها سنة ٦٨٧ ومنها سماعٌ لجماعةٍ منهم نور الدين الهيثميّ مؤلّفُ مجمع الزوائد تاريخه سنة ٧٥٨، في ٢٠٧ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٣٣. المشيخة البغداديّة

مشيخة الحافظ السِلفي، أبي طاهر أحمد بن محمّد بن أحمد السِلفيّ الأصبهاني.[١]

★ فيض‌الله، رقم ٥٣٢، نسخةٌ قيّمةٌ من الجزء الثالث إلىٰ نهاية السابع، بخطّ عبد الوهّاب بن ظافر بن إبراهيم الحاسب، كتبها في جمادي الآخرة سنة ٦١٤ كتبها عن نسخة عبدالله بن عبد الجبّار العثماني، وقد قرأها على الحافظ السِلفيّ أبي محمّد عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد الأندلسي وسمعه جماعةٌ بقراءته على الحافظ السلفيّ وكاتب السماع عليٌّ بن المفضّل بن عليّ المقدسي في رجب سنة ٥٩٣ بالإسكندريّة.

وبآخر كلّ جزءٍ من هذه النسخة سماعاتٌ كثيرةٌ قرأها جماعةٌ على العثمانيّ بقراءته على الحافظ السلفيّ في جمادى الآخرة سنة ٦١٣ إلىٰ غيرها من سماعاتِ جماعاتٍ كثيرة علىٰ تلامذة السلفيّ.

١ . منه نسخة في الإسكوريال، رقم ١٧٨٣، منه مصوّرة في معهد المخطوطات، رقم ٣٤٧.

٣٣٤. مشيخة القاضي أبي بكر الأنصاري

محمّد بن عبد الباقي بن محمّد بن عبدالله قاضي المارستان.

★ فيض‌الله، رقم ٥٣٣، نسخةٌ قديمةٌ قيّمةٌ في خمسة أجزاءٍ كاملة، وبجانبيها وبأوّل كلّ جزءٍ منها قراآتٌ وسماعاتٌ كثيرة علىٰ أئمّة الحديث وكبار الحفّاظ، تواريخُها مختلفة، وهي نسخةٌ كان عليها سماعُ سنة ٥٧٥، رواية أبي محمّد أحمد بن أزهر بن عبد الوهّاب عنه المعروف بابن السبّاك سماع منه لإبراهيم بن محمّد بن سعيد بن النسف الواسطي، وأظنُّه بخطّه، في ١٢٢ ورقة.

٣٣٥. مشيخة الكناني

زين الدين أبي الفضل سعد الله بن جماعة بن عليّ بن جماعة الكنانيّ الشافعي.

تخريج علم الدين البرزالي أبي محمّد القاسم بن محمّد بن يوسف.

معجم على الحروف، يترجم للمشايخ ثمّ يروي بإسنادهم حديثاً واحداً. وليس في أحاديثها شيء سوىٰ ما في الورقة ١٢٥: «أحِبوا الله لما يغدوكم به من نعمه...».

أخرجه عن شيخه أبي الحسن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد الحنبلي.

★ أظنُّه في فيض الله. تاريخ النسخة سنة ٦٩٨، جيّدةُ الخطّ، عليها سماعاتٌ كثيرة، في ٢٠٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر لتراجمها.

٣٣٦. المصنَّف

لابن أبي شيبة.

★ كوپرلي، رقم ٤٤٠، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمةٌ خشنةُ الخطّ جيّدة، المجلّد الخامس، كتب عليه بنفس الخطّ: «إنّه الخامس من المصنّف لابن أبي شيبة» وهو من أواسط الحدود، ثمّ الدعاء، وأظنّ بينهما سقطاً، ثمّ القرآن، ثمّ تعبير الرؤيا، في ٢٠٣ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٤١، المجلّد السادس، مكتوبٌ عليه السادس من نفس النسخة

السابقة، أوّله ما ذكر من حديث الأمراء والدخول عليهم، وهو عقيب المجلّد السابق مباشرةً، وهو كتاب الأمراء، ثمّ كتاب الوصايا، ثمّ الفرائض، ثمّ الفضائل، ومن الورقة ١٥٢ ب تبدأ فضائل أميرالمؤمنين عليه السلام من نفس النسخة. في ١٨٥ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٤٢، المجلّد الثامن، يبدأ بالخلع من نفس النسخة، ثمّ الطلاق، ثمّ الصيد والبيوع والإجارات، في ١٩٣ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٤٣، المجلّد التاسع من غير نسخةٍ، والسابقةُ أقدم من هذه وهذه، بخطّ محمّد بن عبدالله الطلحاوي، فرغ منها سادس عشر صفر سنة ٧٨٥، وهو آخر مجلّدات المصنّف، في ١٨٨ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٤٤، مجلّد من السادس فيه الفضائل أيضاً وفضائل أميرالمؤمنين عليه السلام تبدأ بالورقة ٤١ أ من نسخةٍ مغايرةٍ لما مرَّ، قديمةٌ أيضاً، في ٢١٨ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٣٨، المجلّد الأوّل من النسخة القديمة من نسخة المجلّد الخامس والسادس، ناقصٌ من أوّله يبدأ بالغسل والوضوء إلىٰ أواسط الصلاة، وفي الورقة ١٨١ فضائل فاطمة عليها السلام، في ٣١٢ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٣٩، نسخةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ، كتبها محمّد بن أحمد بن عليّ الخطيب يومئذٍ بقرية العباديّة من مرج دمشق في العشر الأوّل من سنة ٧٢٥. المجلّد الرابع، مكتوبٌ عليه المجلّد الرابع ولم يكتب اسم الكتاب، نعم بخطٍّ آخر: «لابن أبي شيبة»، والظاهر أنّه هذا الكتاب هو سنن سعيد بن منصور الخراسانيّ المروزي، أوّله: «باب الحثّ علىٰ تعليم الفرائض»، ثمّ الفرائض إلىٰ آخر كتاب الجهاد. معنونٌ علىٰ أبوابٍ ومن أوّل هذا الكتاب إلىٰ آخره في بداية كلّ حديثٍ وجد فيه: «حدّثنا سعيد نا...».

وفي أوّله سند رواية الكتاب إلىٰ مؤلّفه وهذا نصُّه:

«أخبرنا الشيخ الحافظ أبو البركات عبد الوهّاب بن المبارك بن أحمد بن الحسن الأنماطيّ، قال: أنبا الثقة أبو طاهر أحمد بن الحسن الباقلانيّ الكرجي رحمه الله، قال: أنبا أبو عليّ الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمّد بن شاذان قراءةً عليه وأنا أسمع،

قال: أنا أبو دعلج بن أحمد بن دعلج السجستاني، قال: أنا محمّد بن عليّ بن زيد الصائغ، قال: ثنا سعيد بن منصور، قال: باب الحثّ علىٰ تعليم الفرائض».

في ١٦٥ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٨، المجلّد السابع، فيه النكاح والطلاق، نسخةٌ عتيقةٌ قـيّمةٌ جدّاً، واضحةُ الخطّ بخطٍّ خشن، من كتابة القرن الخامس أو قبله، رواية بقي بن مخلّد عنه، في ٢٧٢ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٤، بآخره بلاغٌ بالمقابلة، نسخة القرن التاسع، المجلّد الأوّل، من أوّله فيه الطهارة ثمّ الأذان ثمّ أوّل الصلاة، خطُّه خشنٌ واضحٌ جيّد، في ٣٧٥ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٦، المجلّد الثالث، من نسخة المـجلّد الأوّل، أوّله الحـنوط وآخره أواسط الحجّ، بآخره بلاغٌ بالمقابلة، في ١٨٨ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٧، المجلّد الرابع، من نسخة المجلّد الثالث والأوّل، أوّله من كان يجب أن لا يخرج من المسجد من كتاب الحجّ، وآخره في المحرّم يجلس على الفراش المصبوغ، كتب عليه أنّه الجزء السادس، في ١٨١ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٥، المجلّد الثاني من نسخةٍ أخـرىٰ، قـديمةُ الوسـط ومـن طرفيها حديثة، في ٢٨٢ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٦٠١، المجلّد الثامن كما كتب عليه من نسخةٍ حديثة، أوّله ما ذكر في سعة رحمة الله سبحانه وتعالىٰ، وفي الورقة ١٩ ينقل بأسانيده ما يؤثر عن عليٍّ عـليه السلام من مواعظه وقصار كلماته، وفي الورقة ٩٤ يبدأ كتاب الردّ علىٰ أبي حنيفة وفي آخر المجلّد: «نجز الكتاب العظيم الشأن في سبعة أجزاء من مصنّف أبي بكر عبدالله بن محمّد بن أبي شيبة... وقد وافق الفراغ منه ١٤ شعبان ١٠٩٤». في ٢٦٨ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٥٩٩، مجلّدٌ أوّله ما ذكر في فضل الجهاد والحثّ عليه، آخـره آخر كتاب أقضية رسول الله صلّى الله عليه وآله، أوّله وآخره حديثٌ كتب سنة ١٠٩٤، ومن الورقة ١٣٧ ـ ٢٩٤ نسخةٌ قديمةٌ عتيقة، في ٢١٩ ورقة.

★ مكتبة مراد ملّا، رقم ٦٠٠، مجلّد أوّله كتاب الدعاء، آخره كتاب التاريخ، آخره: «آخر الجزء السادس ويتلوه في الجزء السابع ما ذكر في سعة رحمة الله». نسخةٌ قديمةٌ إلى الورقة ١٦٠، ثمّ ما بعده حديثٌ كتب في القرن الحادي عشر، وفي الورقة ٢٣٥ فضائل فاطمة سلام الله عليها وفي الورقة ٢٢٢ فضائل عليٍّ عليه السلام، في ٣٥٧ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ١١٨٩، أوسطه نسخة القرن السابع وطرفيه حديث، مجلّد من أواسط كتاب النكاح إلىٰ آخر أقضية رسول الله صلَّى الله عليه وسلّم، وهو آخر الجزء السادس من الكتاب.

★ بايزيد عمومي، مجلّدٌ أوّله كتاب الدعاء، ثمّ فضائل القرآن، ثمّ الإيمان والرؤيا، ثمّ كتاب الوصايا، ثمّ الفرائض، ثمّ كتاب الفضائل: فضائل الأنبياء ونبيّنا صلَّى الله عليه وعليهم وسلّم وأصحابه، وفيه فضائل أميرالمؤمنين عليه السلام. مكتوبٌ عليه الجزء السادس.

★ نورعثمانيّة، رقم ١٢٢١، الجزء السابع، تاريخه ١٠٨٨، ورقة ٧١ كتاب الردّ علىٰ أبي حنفية.

٣٣٧. المصنَّف

للحافظ أبي بكر عبد الرزّاق الصنعاني.

★ ملّت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٥٤١، المجلّد الأخير. أوّله: «باب ما جاء في الحروريّة» وفي الورقة ١٨٨ «باب أشراط الساعة». جاء في آخره: «تمّ كتاب الجامع... وبتمامه تمّ جميع كتاب المصنّف لأبي بكر عبد الرزّاق بن همّام بن نافع الصنعانيّ اليماني... في الثالث والعشرين من جُمادى الأولىٰ سنة ٦٠٦»، خطّه واضحٌ مقروء، في ٢١٤ ورقة.

دورةٌ في خمس مجلّدات:

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٢، المجلّد الأوّل، سقط من أوّله أوراق، يبدأ بالوضوء، فيه تمامُ كتاب الطهارة والصلاة وشيءٌ من الصوم، في ١٨٣ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٣، المجلّد الثاني من الدورة نفسِها، تامٌّ لا سقط فيه، ينتهي بأواخر

الصيد والذبائح، في ١٥٠ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٤، المجلّد الثالث من الدورة نفسها، فيه بقيّة الصيد والذبائح إلىٰ أواخر الطلاق، في ١٦١ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٥، المجلّد الرابع من الدورة نفسها، سقط من آخره شيءٌ يسير، في ١٨٠ ورقة.

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٦، المجلّد الخامس من الدورة نفسها، سقط من أوّله قسمٌ ومن آخره تامٌّ، وكان الفراغ من نسخه بُكرة نهار يوم الخميس مستهلِّ شهر شعبان المكرّم سنة ٧٤٧، في ١٧٦ ورقة.

★ وفي مكتبة دامادزاده قاضي عسكر محمّد مراد ستُّ مجلّداتٍ منه برقم ٦٠٢ـ٦٠٦.

٣٣٨. مطالب السؤول في مناقب آل الرسول

لابن طلحة، وهو كمال الدين أبو سالم محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشيّ العدويّ النصيبيّ الشافعيّ المتوفّىٰ سنة ٦٥٢.

★ مكتبة داماد إبراهيم پاشا، رقم ٣٠٣، نسخةٌ خزائنيّةٌ قيّمةٌ كتبت في عهد المؤلّف، ذكر في الفهرست باسم زبدة المقال في فضائل الآل لنجم الدين ابن طلحة، في ١٢٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ مكتبة ولي الدين في مكتبة بايزيد، رقم ٥٧٤، بخطٍّ نسخٍ خشنٍ جيّدٍ من القرن العاشر، تامّةٌ مقابلةٌ مصحّحة، مسجّلةٌ عندهم في الفهرست باسم زبدة المقال في فضل الآل والأصحاب[١]، في ٢١١ ورقة.

مكتوبٌ بظهر الورقة الأولىٰ:

[١]. قال المؤلّف في كتابه أهل البيت في المكتبة العربية، ص ٤٨٥ عن هذه المخطوطة: «وذكرها الدكتور ششن في نوادر المخطوطات العربية، ج ٢، ص ٣٥٣ باسمه الصحيح: مطالب السؤول، وينبغي التنبيه على أني كنت ـ عندما رأيت المخطوطة ـ قدّرتها من مخطوطات القرن العاشر، وكذلك هو في مذكّراتي، ولكنّ زميلي ششن قدّرها من القرن الثامن؟!».

لله دَرُّك يَـابنَ طَـلحَةَ مِـن فَـتىٰ تَـرَكَ الوِزارَةَ عـامِداً فَـتَسَلطَنا
لا تَعجَبوا مِـن زُهـدِهِ فـي دِرهَـمٍ مِـن فِـضَّةٍ فَـلَقَد أصـابَ المَـعدنا

٣٣٩. مطالع الأنوار علىٰ صحاح الآثار

لإبراهيم بن يوسف ابن قراقول المتوفّىٰ سنة ٥٦٩.

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٤٥٠ و ٤٥١، كتب سنة ٦٤٢، نسخةٌ قيّمةٌ نفيسة، جزءان في مجلّدٍ، إلىٰ حرف العين مع الطاء، في ٣٧٥ ورقة، والجزء الثاني للنهاية في ١٨٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٤٠. مطلع النيّرين في المختصر من الجمع بين الصحيحين للحميدي

لأبي محمّد بن عبد العزيز بن رضوان بن عبد الحقّ الحنبلي.

★ طوپ قپو، رقم A. ٥٤٠، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ بخطٍّ جميل، كتب سنة ٧١٧، في ٢٧١ ورقة.

★ وفي عاطف أفندي منه نسخةٌ جيّدةٌ برقم ٦٠٩.

٣٤١. مطلوب كلّ طالب من كلام عليّ بن أبي طالب

للرشيد الوطواط محمّد بن محمّد بن عبد الجليل البلخيّ المتوفّىٰ سنة ٥٧٣.

★ عاطف أفندي، ضمن المجموعة ٢٢٠٧، من القرن الثامن.

★ أياصوفيا، ضمن مجموعةٍ برقم ٤٧٩٥، كتبت سنة ٨٤٣.

★ وأخرىٰ فيها ضمن مجموعةٍ برقم ٤٧٩٢، كتبت سنة ٨١٦.

★ حميديّة، رقم ١٤٤٧، كتبت في القرن الثامن.[١]

★ أسعد أفندي، رقم ١٣٣٥، كتبت سنة ٨١٢.

[١]. قال المؤلف في نهج البلاغة عبر القرون، أنّها كتبت بين سنتي ٧٥١ و ٧٥٥.

★ نسخةٌ خزائنيّة رائعة في المتحف الإسلامي في إستانبول، كتبت بخطّ الخطاط أحمد بن عليّ الصوفيّ المَراغي سنة ٨٧٦ متأنّقاً في كتابتها، فكتبها بخطّ الثلث والريحان والتعليق والرقاع والتوقيع، كلّ ذلك مقصوصٌ بدقّةٍ وملصقٌ علىٰ أوراقٍ بمهارةٍ وبراعةٍ وفنّ.

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي، رقم ٦٥٧، كتبت سنة ٩١٣.

٣٤٢. معاني القرآن

للزجّاج؟.

أوّله: «قوله عزّ وجلّ تنزيلُ الكتاب، ترفع تنزيل بإضمار هذا تنزيل، كما قال: سورةٌ أنزلناها، ومعناه هذه سورةٌ أنزلناها، وإن شئت جعلتَ رفعه بمن والمعنىٰ من الله عزّ وجلّ تنزيل الكتاب، ولو نصبتَه وأنت تأمر باتباعه ولزومه كان صواباً، كما قال الله جلّ وعزّ: كتاب الله عليكم، أي الزموا كتاب الله».

آخره: «ومن سورة الناس. قوله عزّ وجلّ: من شرّ الوسواس الخنّاس، إبليس يوسوس في صدر الإنسان فإذا ذكر الله خنس... فقال جلّ وعزّ وإنّه كان رجالٌ من الإنس يعوذون برجالٍ من الجنّ فسمّى الرجال من الجنّ والإنس. تمّ كتاب المعاني وذاك من الله وحده لا شريك له».

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ٣٢٠، نسخةٌ عتيقةٌ جدّاً من القرن الرابع من أوّل سورة الزمر إلىٰ نهاية القرآن، في ١٥١ ورقة.

٣٤٣. معاني القرآن

للفرّاء.

★ وهبي أفندي سليمانيّة، رقم ٦٦، من نسخ القرن الرابع، عشرة أجزاءٍ وعلىٰ كلٍّ منها عرضٌ ومقابلةٌ وسماعاتٌ وقراآت، تاريخ بعضها صفر سنة ٣٧٤، وهذا أظنُّه إجازة أبي عبدالله محمّد بن إسحاق بن يحيىٰ (ابن مندة) بخطّه لعليّ بن الحسين بن محمّد بن

الحسن بن ابرهيم المعروف بابن الطهراني الورّاق وجماعةٍ معه قرأوه عليه. نسخةٌ قـيّمةٌ من أوّله إلىٰ سورة القيامة، في ٢٠٨ ورقة، صالحةٌ للتصوير.

٣٤٤. المعتمد في المنقول فيما أوحي إلى الرسول

تفسيرٌ بالمأثور عن الصحاح الستّ بحذف الأسناد، ينسب إلى الطيبي، ولعلّه لأبي القاسم إسماعيل بن محمّد قوام السنّة الأصفهانيّ المتوفّىٰ سنة ٥٣٥.

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٢١٣، نسخة القرن الحادي عشر، جيّدُ الخط، في ١٩٧ ورقة.

٣٤٥. المعجم

لعبد الخالق بن أسد الحنفيّ المتوفّىٰ ٥٦٤.

★ كوپريلي، رقم ٣٩٠، نسخةٌ قيّمةٌ صعبةُ القراءة مكتوبةٌ عـلىٰ نسـخةٍ مـقروءةٍ عـلى المصنّف وعليها إجازةٌ بالقراءة علىٰ تلميذ المؤلّف تاريخُها سنة ٦٢٨، في ١١٧ ورقة.

٣٤٦. معجم الإسماعيلي

لأبي بكر الإسماعيليّ أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العبّاس الحـافظ الجـرجـاني المتوفّىٰ سنة ٣٧١.

هو معجم شيوخه في ثلاثة أجزاءٍ يوردهم حسَبَ أسمائهم ثمّ يُسند عنهم ما رواه عنهم. كتابٌ قيّم.

رواية أبي بكر البرقاني عنه.

رواية أبي المعالي ثابت بن بندار بن إبراهيم عنه.

رواية أبي طاهر السِلَفيّ الأصفهاني عنه.

رواية شهاب الدين أبي الفضل محمّد بن يوسف بن عليّ الغزنوي عنه.

حقّقه الدكتور محمّد زياد منصور، وطبعَته مكتبة العلوم والحكم في المدينة المنوّرة سنة ١٤١٠، في مجلّدين أرقام صفحاتها متسلسلة.

★ مكتبة وليّ الدين في مكتبة بايزيد، رقم ٨٤٥، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من القرن السابع، بجانبي كلّ جزءٍ منها قراآتٌ وسماعاتٌ كثيرة، منها قراآتٌ علىٰ بهاء الدين أبي الحسن عليّ بن هبة الله بن سلامة الشافعي سنة ٦٤٤ بروايته عن شهدة بروايتها عن ابن هريسة، عن البرقاني، وبإجازته من السلفي عن ثابت بن بندار عن البرقاني وغيره بتاريخ سنة ٦٨٦ و ٦٨٨ و...، ثلاثة أجزاءٍ في مجلّد، جيّدُ الخطّ خشنٌ واضح، في ١٣٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٤٧. المعجم الأوسط

للطبَراني.

وهو معجم شيوخه يوردهم حسب الحروف الهجائيّة واحداً واحداً ويسرُد جميعَ ما رواه عن ذلك الشيخ.

★ كوپرلي، رقم ٤٥٤، فرغ منه الكاتب سلخ محرّم سنة ٦٢٥، وبأوّلها وآخرها سماعاتٌ عديدة مصرّحاً في كلّها أنّه المعجم الأوسط للطبراني، هذه القطعة تبدأ بحرف الميم محمّد بن نوح إلىٰ آخر الكتاب، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية واضحةُ الخطّ، في ٣٤٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

دورةٌ تامّةٌ في مجلّدين:

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ٧٢، نسخة القرن التاسع، رديئةُ الخطّ تُقرأ بصعوبةٍ، بآخره سماعُ سنة ٩٢٦، المجلّد الأوّل من أوّله من اسمُه أحمد إلىٰ حرف الفاء من اسمه فضيل، في ٣٠٩ ورقة.

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ٧٣، المجلّد الثاني من نفس النسخة، من حرف القاف للنهاية، بآخره سماعُ رديءُ الخطّ يقرأ، في ٣١٠ ورقة.

٣٤٨. معجم شيوخ الذهبي

بدأ بالأحمدين، ثمّ على المعجم، وروىٰ عن كلٍّ منهم حديثاً، وبلغوا ١٢٧٨ شيخاً ترجم لهم ترجمةً يسيرة.

قد فرغ منه المؤلّف أوّل صفر سنة ٧٢٧، ثمّ أضاف إليها وفياتٍ بعد التاريخ.

★ مكتبة أحمد الثالث في طوپقپو، رقم A. ٤٦٢، بخطّ محمود[1] بن خليل الصالحي فرغ منها سنة ٨٧٨، نقلاً عن خطّ مؤلّفه، نسخةٌ قيّمة، في ٢٢٦ ورقة.

٣٤٩. معجم شيوخ السمعاني

لأبي سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور السمعاني.

بدأ بالأحمدين، وترجم لهم ترجمة حسنةً وروىٰ عنهم حديثاً واحداً، والنسخة رواية عبدالمطّلب بن فاضل الهاشميّ عنه.

★ مكتبة أحمد الثالث في مكتبة طوپقپو، رقم ٢٩٥٣، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ، فرغ من نسخه أبو بكر بن عبدالكافي بن عثمان البراسي المَراغي في ٢٢ ذي الحجّة سنة ٦٤٧، في ٢٩٩ ورقة.

٣٥٠. معجم الصحابة

لابن قانع، هو القاضي أبو الحسين عبدالباقي بن قانع بن مرزوق.

★ كوپرلي، رقم ٤٥٢، فرغ منه الكاتب سنة ٤٦٤ وبآخره سماعات، يبدأ بأبي بن كعب، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمة، رواية أبي الحسن عليّ بن أحمد المقرئ المعروف بابن الحمامي عنه. رواية الشيخ أبو القاسم عبدالواحد بن عليّ بن فهد عنه، سماع لعلي بن محمّد بن علي الهروي. في ١٩٨ ورقة، صوّر.

٣٥١. المعجم الصغير

حسَب المشايخ، خرّج عن كلّ واحدٍ حديثاً واحداً.

★ طوپ قپو، رقم A. ٤٦٤، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ، في طرفيها سماعاتٌ، في ١٨٩ ورقة.

[١]. سمّاه المؤلّف في بعض مذكراته باسم «محمّد».

٣٥٢. المعجم الكبير

للطبَراني.

★ مكتبة فاتح بالسليمانيّة، رقم ١١٩٨، المجلّد الثاني،[١] يبدأ بحرف الراء رافع بن خديج وينتهي بانتهاء الظاء، ويبدأ الثالث بحرف العين، ولا ندري أين الثالث منه، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن الخامس والسادس، عليها سماعات المقدسيّين في القرن السادس وصورةُ إجازاتٍ وقراآتٍ أخرىٰ، خطُّها مقروءٌ، في ٣١٩ ورقة.

★ مكتبة سليم آغا أسكدار، رقم ٢٢٨، نسخة القرن السادس، قيّمةٌ من حرف اللام للنهاية، مصحّحةٌ واضحةُ الخطّ جيّدةٌ، في آخره: «نظر فيه أبو الفتح النطنزيّ وأحبّ ما اختار والكلّ محبوبٌ مختار». في ٢٤٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

★ مكتبة ملّت، فيض الله، رقم ٥٤٦، المجلّد الثاني يبدأ بمن اسمُه ربيعة إلىٰ أواخر العين عبدالله بن مسعود، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية جيّدةُ الخطّ قديمة، بآخرها سماعٌ علىٰ يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي بحلب سنة ٦٣٨ ومسند ابن مسعود يبدأ بالورقة ٢٩٧، في ٣٣٤ ورقة، يصوّر.

★ طوپ قپو سراي، رقم ٤٦٥ .A، نسخةٌ من المجلّد الأوّل والثاني يبدأ بالورقة ١٥٢، وكتب عليها أنّه اثنى عشر مجلّداً. من القرن السابع.

نسخةٌ قيّمةٌ جيّدةٌ واضحة، في طرفيها سماعاتٌ وقراآت، والنسخة مقابلةٌ مصحّحةٌ علىٰ نسخٍ معتمدةٍ قديمة.

أوّله: «الحمد لله ربّ العالمين وصلواته علىٰ نبيّه محمّدٍ وآله أجمعين. هذا كتابٌ ألّفناه جامعٌ لعدد ما انتهىٰ إلينا ممّن روىٰ عن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم من الرجال والنساء علىٰ حروف الف ب ت ث بدأت بالعشرة».

من الورقة ١٠ ـ ١٨ يبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام وما أسنده، وفيه رواية ريذه عنه، رواية الجوزدانيّة عنه، رواية فاطمة بنت سعد الخير عنها، سماع أبي الحسن عليّ بن

[١]. قال المؤلّف في كتابه نتائج الأسفار أنّه المجلّد الثالث والرابع.

سكر بن أحمد بن شكر عليها. في ٣٠٥ ورقة، قيّمٌ يلزم تصويرُه.

★ طوپ قپو سراي، رقم ٦ـ٤٦٥/٥ .A، مجلّدٌ فيه الخامس والسادس، يبدأ الخامس بحرف العين وينتهي السادس بابن عمر من الدورة السابقة نفسها، في ٣١٢ ورقة.

★ طوپ قپو سراي، رقم ١٠ـ٤٦٥/٩ .A، مجلّدٌ من الدورة نفسِها فيه المجلّدُ التاسع والعاشر، يبدأ التاسع بحرف العين أيضاً وينتهي العاشر بانتهاء حرف الميم المغيرة بن شعبة، قال: «ويتلوه في أوّل الحادي عشر باب النون»، في ٣٢٧ ورقة.

★ كوپرلي، رقم ٤٥٣، نسخةٌ عتيقةٌ قيّمةٌ واضحةٌ مبتورةُ الطرفين، في ١٣١ ورقة.

قطعةٌ من معجم الطبراني حسب المسانيد والمسانيد علىٰ أبواب. مشتملٌ علىٰ باب مناقبه وباب ما أسنده، وهو من معاجم الطبرانيّ، وهو المعجم الكبير.

في ورقة ٢٢ ذكر فاطمة ووفاتها وأخبارها ومناقبها، مسند النساء علىٰ حروف المعجم وبدأت ببنات رسول الله وأزواجه وكانت فاطمة أحبَّهنّ إليه، فبدأت بحبّ رسول الله، وينتهي بأحاديث أم سلمة ولمّا يكمُل.

٣٥٣. المعجم المفهرس

لابن حجر العسقلاني.

أوّله: «الحمد لله الذي قدّر الآجال ووسّع الآمال».

★ مراد ملّا، رقم ٦٠٩، بخطّ المؤلّف، مقروءٌ بصعوبة، أحسن من خطّه في إنباء الغمر، في ٢١٨ ورقة.

٣٥٤. معرفة الصحابة

لأبي نُعيم.

دورةٌ تامّةٌ في مجلّدين:

★ طوپ قپو، رقم ٤٩٧/١ .A، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية مقروءة، رواية شهردار بن شيرويه عن مؤلّفه، بآخرها سماعٌ مؤرّخٌ سنة ٥٥١، المجلّد الأوّل من أوّله إلىٰ حرف العين، قال يتلوه في

الثاني باب الخاء من باب العين. يبدأ بالعشرة مناقبهم وما أسندوا، ويبدأ بترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام من الورقة ١٩ ـ ٢٤. في ٣٥٣ ورقة.

★ طوپ قپو، رقم A. ٤٩٧/٢، المجلّد الثاني من الدورة نفسها، آخره: «آخر ما سهّل الله عزّ وجلّ...». في ٣٩٤ ورقة.

٣٥٥. المعرفة والتاريخ

لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسَويّ المتوفّىٰ سنة ٢٧٧.

★ طوپقپو، رقم R. ١٥٥٤، رواية عبدالله بن جعفر بن درستويه النحويّ عنه. سماعاً من أبي الحسن محمّد بن الحسن بن الفضل القطّان ببغداد، نسخةٌ قيّمةٌ عتيقةٌ من أوّل كلّ جزءٍ وآخرُه سماعاتٌ تاريخُ بعضها سنة ٥٥١، المجلّد الثاني منه، فيه من الجزء ١٠ ـ ١٨ من الأصل، في ٢٤٤ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣٥٦. مفردات الكتب الستّة

لأبي الحجّاج المِزّي.

★ نورعثمانيّة، رقم ١٢٧٣، نسخةٌ قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ قديمةٌ تامّةٌ بخطّ المؤلّف، كتبت ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٢٧ بمحروسة حماة، جاء في آخره ما نصُّه: «كمّله كتابةً محمّد بن يوسف المزّي عفا الله عنه يوم الأحّد ثالث عشر ربيع الآخر سنة سبعٍ وعشرين وسبعمائة بمحروسة حماة»، وخطّ النسخة يشبه آخرها أوّلها. بدأ بمتفرّدات البخاري وفي الورقة ٢٠، في الهوامش يذكر موضوع الحديث مثلاً فضائل طلاق، غزو، طب، في ٢٢٥ ورقة، صوّر بالميكروفيلم.

٣٥٧. مكارم الأخلاق

للخرائطي.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٦٧، نسخةٌ تامّةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ، كتبت في دمشق ١٦ رجب

سنة ٦١٤ وعليها بلاغاتٌ وسماعاتٌ وقراآتٌ وروايةٌ عن المؤلّف كثيرة، في ١٥٣ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣٥٨. ملاك التأويل القاطع لذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه من آي التنزيل

للإمام الأستاذ الخطيب المقرئ الزاوية أبي جعفر أحمد بن الزبير الثقفي شيخ الشيخ أبي حيّان العاصميّ الجياني، ولد سنة ٦٢٧ وتوفّي في ربيع الأوّل سنة ٧٠٨.

أوّله: «الحمد لله المانح من شاء بما شاء».

★ مراد ملّا، رقم ٣٠٦، بخطّ محمّد بن محمّد بن محمّد البكري الشافعي، فرغ منها ١٩ جُمادى الأولىٰ سنة ٨٤٢ وبآخرها بلاغٌ بالمقابلة، نسخةٌ قيّمةٌ كاملةٌ تامّة، في ٢٣٨ ورقة.

٣٥٩. الملخّص في أصول الدين

للفخر الرازي.

★ قليچ علي پاشا، رقم ٣١٣، سنة ٦٢٢.

★ لاله‌لي، رقم ٢٥٥٤، سنة ٦٨٨.

٣٦٠. مناقب چهار يار گزين

تأليف شمس الدين السيواسيّ أحمد بن محمّد المتوفّىٰ سنة ١٠٠٦.

باللغة التركيّة في مناقب الخلفاء الأربعة. فرغ منه ٨ جمادى الأولىٰ سنة ٩٨٩.[1]

أوّله: «حمدى را جلال و ثناء بى‌ملال اول قادر لا يزال سزادر كه».

★ نورعثمانيّة، رقم ٢٦١٩، كتبت بخطٍّ جيّدٍ سنة ١٠١٣، في الورقة ٥٠ الباب الرابع في مناقب أميرالمؤمنين عليه السلام، في ٧٤ ورقة.

١. كتاب آخر بهذا الاسم لمحمّد عالم الصديقي، نسخةٌ منه تاريخها ١٠٥٨ في مكتبة عارف حكمت، رقم ٣٠٧ تاريخ.

٣٦١. مناقب الخلفاء الأربعة

لعمر بن محمّد بن أحمد المقدسيّ الحنفيّ المتوفّىٰ سنة ٩٠٣.

في أربعة أبواب. برسم الخِزانة الشريفة الأشرفيّة الغوريّة.

أوّله: «الحمد لله الذي اختار لرسوله أصحاباً، فجعلهم بعده خير الأنام».

★ مكتبة السلطان أحمد الثالث في طوپ قپو، رقم A.٢٨٢٣، خطّ المصنّف، كتبه برسم خزانة السلطانيّة الأشرفيّة الغوريّة، بخطٍّ نسخٍ خشنٍ جيّدٍ جميل، يبدأ الباب الرابع في مناقب أميرالمؤمنين عليه السلام من الورقة ١٦٥ ب إلىٰ نهاية الكتاب قطعةٌ صغيرة. في ٢٠٦ ورقة.

٣٦٢. مناقب الخلفاء الأربعة

وتاريخهم وتاريخ حوادث ووفيات عصرهم مبسوطاً، في مجلّدين.

تأليف الشيخ أبي الحسن علي الخطيب الجوهري.

ألّفه سنة ٨٦٧، وقد نسب إلى ابن الساعي وليس به.

★ تورهان والدة في المكتبة السليمانية، رقم ٢٤٨، المجلّد الأوّل منه، نسخة الأصل بخطّ يد الجوهريّ. وعليها تقاريظ علماء عصره وشيوخِه، منهم محمّد بن سليمان الكافية جي الحنفي، وفي هذا المجلّد ترجمة أبي بكر وعمر فقط، في ٣١٧ ورقة.

٣٦٣. منتخب حلية الأولياء

انتخبه أبو محمّد بن عبد الحميد بن محمّد بن عليّ بن أبي المعالي القزويني.

فرغ منه أواسط ربيع الأوّل سنة ٦١٦.

★ فيض الله، رقم ١٥٣٣، بخطّ أبي عبدالله محمّد بن أبي بكر بن يوسف، فرغ منها في يوم الثلثاء أواخر شعبان ٦٢٣، قوبل وصحّح بقدر الإمكان، بخطٍّ جيّد، في ٢٣٣ ورقة.

٣٦٤. منتخب الفردوس

لمصطفى بن جلال.

فرغ منه في ٥ رجب سنة ٩٥١.

★ مكتبة يني جامع في السليمانيّة، رقم ٢٩٨، نسخةُ خطّ المؤلّف، ساقطةٌ من أوّله ورَيقات، في ٢٤٦ ورقة.

٣٦٥. المنتخب من مسند عبد بن حميد الكشّي

★ أياصوفيا، رقم ٨٩٤، نسخةٌ خَزائنيّةٌ قيّمةٌ جيّدةُ الخطّ بخطّ الخطّاط حسين بن إبراهيم برسم مولانا مصطفىٰ بيگ بن محمّد پاشا الوزير، كتبه منتصف شهر المحرم سنة ١٠٩٠ بالقسطنطنية العظمىٰ والتخت المبارك الأعزّ الاحمىٰ، في ٢٠٤ ورقة.

٣٦٦. منتخب نواقض الروافض (رسالة في ردّ الروافض)

كلاهما للسيّد مخدوم بن معين ابن السيّد الشريف الجرجانيّ، الميرزا أشرف المتوفّىٰ سنة ٩٩٥.

قدّمه إلى السلطان مراد وصدّره باسم سنان پاشا وحرّضه فيه علىٰ قتال الشيعة.

أوّله: «نحمدك اللّهم لا إلٰه إلّا أنت وحدك لا شريك لك إليك المصير».

★ أياصوفيا، رقم ٢٢٤٩، نسخةٌ قيّمةٌ بخطّ أحد الخطّاطين، كتبت في حياة المؤلّف سنة ٩٨٨ وقوبلت علىٰ نسخة الأصل بخطّه، وفي آخره توقيعُ المصنّف بخطّه: «بندهٔ دعاگوی صمیمی میرزا مخدوم الحسيني الشريفي القاضي ببغداد والمشهدين» وهي النسخة المهداة إلىٰ سنان پاشا، بخطٍّ نسخٍ جيّدٍ جميل، وبأوّله لوحة. في ١٢٠ ورقة.

٣٦٧. المنتظم

لابن الجوزي.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٧١٥، فرغ منه الكاتب ١٣ صفر سنة ٦٢٣، المجلّد الأوّل،

من أوّله إلىٰ آخر حياة الأنبياء عليهم‌السلام، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية واضحةُ الخطّ، في ٢٩٧ ورقة، ينبغي أن تصوّر. وأمّا رقم ٧١٦ فأوراقٌ مُبعثَرَة، كلّ ورقةٍ من سنةٍ، لا تصلح للتصوير.

★ رئيس الكتّاب سليمانيّة، رقم ٧١٨، كتبت سنة ٧٣٧، المجلّد الثاني، يبدأ بالسابعة من مولده صلَّى الله عليه وآله إلىٰ سنة ١٣ هجريّة وفاة أبي بكر، خطّه جيّدٌ واضح، أسانيدها موجودة، في ٢٣٥ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٢، بخطّ محمّد بن عبد الغنيّ الحرّاني الحنبلي، فرغ منه ١٠ ربيع الأوّل سنة ٧٣٨، المجلّد الأوّل، من أول الكتاب إلىٰ آخر السنة الأولىٰ للهجرة، بخطٍّ واضحٍ جيّد، وأظنّه قد حذف الأسانيد منه، في ٤٠٣ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٤، المجلّد الثالث، فيه من سنة ٣٧ ـ ١٠٠ وفي الورقة ١٢٢ ـ ١٢٩ مقتل الحسين عليه السلام مبسوطاً، لعلّه من النسخة السابقة أو أقدم منها، خطّه جيّدٌ واضحٌ، وهذا أيضاً محذوف الأسناد، في ٣٢٩ ورقة.

★ فيض الله، رقم ١٥٣٥، من سنة ٢٨٥ إلىٰ سنة ٣٦٥، كتب بخطٍّ خشنٍ جيّدٍ سنة ٧٣٩، في ٢٥٩ ورقة.

★ منلاچلبي، كتبت سنة ٧٤٤، المجلّد الأوّل منه إلىٰ آخر سنة ٣٢، مهروء الأوّل، جيّد الخطّ، في ٣٥٣ ورقة، في الورقة ١٣٥ باب ذكر نبيّنا صلَّى الله عليه وسلّم، يمكن أن يصوّر من هنا للنهاية.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٧١٧، كتبت سنة ٨١٤، مجلّدٌ من سنة ٣٢ ـ ٩١، مقروءةٌ، أسانيدها موجودة، في ٣٤٦ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٣، كتب سنة ٨٤٢، المجلّد الثاني، من أوّله ثمّ دخلت سنة اثنتين من الهجرة من نسخةٍ أوضح، وينتهي هذا الجزء بسنة ٣٦ هجريّة، وهذا أيضاً محذوف الأسانيد يقول فيه كما كان في الأوّل: «روى المؤلّف بإسناده كذا». في ٤٧٢ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٥، المجلّد الرابع، فيه ذكر خلافة يزيد بن عبد الملك سنة ١٠١ ـ ١٩٧، النسخة قديمةٌ مقروءة، كلّ أسانيدها موجودةٌ غير محذوفة، في ٥٢٥ ورقة،

ينبغي أن يصوّر.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٦، المجلّد السادس، من سنة ٢٨٥[1] ـ ٤١١، نسخةٌ قديمةٌ مقروءةٌ من النسخة السابقة، موجودةُ الأسانيد، في ٥٤٨ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٧، المجلّد السابع، من سنة ٤١٢ ـ ٥٢٠ من النسخة السابقة، في ٥٠٦ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٨، المجلّد الثامن، من سنة ٥٢١ ـ ٥٧٤ من النسخة السابقة، تاريخ هذه الدورة سنة ٨٥٤، في ٢٤٦ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤١١، نسخة القرن العاشر، مسجّلٌ عندهم باسم مرآة الزمان ولكنّه المنتظم، يبتدي من سنة ٧٥ وينتهي بنهاية بني أميّة، خطٌّ خشنٌ جيّد.

★ فيض الله، رقم ١٥٣٤، المجلّد الأوّل إلىٰ سنة ٣٢، خطٌّ جميلٌ خشن، محذوفُ الأسناد، في ٢٥٦ ورقة، يصوّر.

★ طوپ قپو، رقم .A[2]، فيها من سنة ١٠ هجريّة وفي الورقة ٣: «روى الإمام أحمد أنّ معاذاً لمّا بعثه رسول الله صلّى الله عليه وسلّم إلى اليمن خرج معه رسول الله صلّى الله عليه وسلّم يوصيه، فلمّا فرغ قال: يا معاذ إنّك عسىٰ أن لا تلقاني بعد عامي هذا ولعلّك تمرّ بمسجدي وقبري، فبكىٰ معاذ خشعاً لفراق رسول الله صلّى الله عليه وسلّم».

٣٦٨. المنهاج في شعب الإيمان

لأبي عبدالله الحسين بن الحسن الحليمي.

★ طوپ قپوسراي، رقم ١ـ٣/٥٠٠ .A، في ثلاث مجلّدات كتبت سنة ٧٤٩.

٣٦٩. منهاج القاصدين في فضائل الخلفاء الراشدين

لموفّق الدين أبي محمّد عبدالله بن أحمد بن محمّد بن قدامة المقدسيّ.

١. المطبوع يبدأ من هنا ـ من وفيات (٢٨٥ هـ) دون الحوادث ـ إلىٰ نهاية سني الكتاب (٥٧٤ هـ).

[٢]. رقم المخطوطة ناقص في الأصل.

في فضائل الخلفاء الراشدين، في ثمانية فصول، الفصل الأوّل في بيان فضل الأمّة، والفصل الثامن في خلافة عليٍّ عليه السلام.

أوّله: «الحمد لله بارئ النسم وموجدِ خلقه من العدم الذي منَّ علينا بأصناف النعم».

★ نورعثمانيّة، رقم ١٢٧٤، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت بخطٍّ جميل، كتبها الخطّاط إبراهيم بن محمّد بن عليّ الخبّاز أبوه الحنبلي، وفرغ منها ٣ محرّم سنة ٧١٣، في ١٠٧ ورقة، والفصل الثامن في الورقة ١٠٠ ب.

٣٧٠. المنهج الجليّ إلىٰ شيوخ قاضى الحرمين السراج الحنبليّ

وهو أبو الفتح محمّد بن أحمد بن محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن أحمد بن عليّ بن عبد الرحمان بن سعيد بن عبد الملك بن سعيد بن أحمد بن عبدالله بن عبد الرحمان بن عبدالله بن عليّ بن حمود بن ميمون بن إبراهيم بن عليّ بن عبدالله بن إدريس بن إدريس بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب الحسني الفاسي المكي الحنبلي.

تأليف تقى الدين أبو الفضل محمّد بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي.

جمع له مشيخته.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٦٩، بخطّ المؤلّف، في ٣٦٨ ورقة.

٣٧١. المواهب السَنيّة في مناقب الصفويّة

لتوكلي بن إسماعيل بن حاجي الأردبيلي المشتهر بابن بزّاز.

★ أياصوفيا، رقم ٣٠٩٩، بخطٍّ فارسيٍّ جميل، كتبها صنع الله وفرغ منها في ١٨ جمادي الأولىٰ سنة ٨٩٦، في ٢٦٤ ورقة بقطعٍ كبير، ينبغي أن يصوّر.

★ أياصوفيا، رقم ٢١٢٣، نسخةٌ تامّة، بخطٍّ فارسيٍّ جيّد، كتبها شهاب الدين الكاشاني وفرغ منها ذي الحجّة سنة ٩١٤، في ٦٢٠ ورقة.

٣٧٢. الموجز في التفسير

لأبي محمّد جمال الدين المعافي بن إسماعيل بن الحسين بن أبي البيان الموصليّ الشافعي المتوفّىٰ سنة ٦٣٠.

اختصره من تفسيره الكبير الذي سمّاه نهاية البيان.

★ قليچ علي پاشا سليمانيّة، رقم ٧٩، نسخةٌ عتيقةٌ من القرن السابع والثامن، من الفاتحة إلىٰ آخر الكهف، ناقصٌ من أوّل الكتاب ورقةً ويبدأ بالفاتحة، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميل، وقد سجّل في فهرسهم باسم الثعلبيّ، في ٢٣٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٧٣. مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة

لجمال الدين يوسف بن تَغْري بِرْدي.

★ أياصوفيا، رقم ٣٤٨٨، نسخةٌ خزائنيّة جميلةُ الخطّ من القرن التاسع، في ٩٢ ورقة، في الورقة ٩ ب خلافة عليّ بن أبي طالب.

٣٧٤. الموضح في وجوه القرآآت وعللها

لأبي عبدالله نصر بن عليّ بن محمّد أدام الله علوّه.

في القرآآت الثمان.

أوّله: «الحمد لله الذي أنزل علىٰ عبده الكتاب وأوسعه فيه الحكمة والصواب وحيّر ببديع رصفه وعجيب نظمه الألباب... وبعد فإنّي لمّا جمعتُ كتابي الموجز الموسوم بالمنتقىٰ في شواذّ القراءة».

آخره: «تمّ الكتاب الموضح في وجوه القرآآت ولله الحمد كثيراً وصلّى الله علىٰ محمّدٍ وآله الطاهرين أجمعين. وقع الفراغ من استملائه من مصنّفه أدام الله علوّه في السادس من جمادى الأولىٰ سنة أحدىٰ وخمسين وخمسمائة».

★ راغب پاشا، رقم ١٦، بآخره سماعٌ وإجازة، في ٢٩٤ ورقة.

٣٧٥.الموضوعات الكبرىٰ

لابن الجوزي.

ذكر في أوّله أربعة أبواب.

أوّله: «الحمد لله على التعليم حمداً يوجب المزيد من القديم».

★ عاطف أفندي، رقم ٦٤٠، بخطّ محمّد بن الحاولي بن محمّد بن الحاولي الهمذاني، فرغ منها في شهر رمضان سنة ٦٢١، نسخةٌ فاتحةُ اللون، تامّةٌ مقروءة، في ٣٧٦ ورقة.

٣٧٦.الموضوعات المنظومة

من نظم محمّد غرس الدين خطيب الحرم النبويّ.

نظم المقاصد الحسنة للسخاوي واللآلي للزركشي وابن الدبيع الشيباني، منظومة مبسوطة.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٢٧١، خطُّه حديثٌ جيّد، في ١٧٩ ورقة.

٣٧٧. الموطّأ الصغير

لعبدالله بن وهب المصري المتوفّىٰ سنة ١٩٧، هذا هو موطّأمالك رواية يحيى بن يحيىٰ.

★كوپريلي، رقم ٤٦١،كتب في أوّل ربيع الأوّل سنة ٥٦٥ في بهسنا بخطٍّ مغربيٍّ خشنٍ مقروء، في ٢٠٣ ورقة.

٣٧٨.الناسخ والمنسوخ

لمحمّد بن أحمد الزهراوي المتوفّىٰ سنة ٣٧٠.

يروي فيها عن القطيعي وعبّر عن سورةٍ بين المؤمن والشورىٰ بسورة المصابيح، وقال في آية المودّة: «اختلف المفسّرون علىٰ وجهين، فقالت طائفةٌ هي محكمةٌ لم تنسخ بشيءٍ واحتجّوا عليه بقوله: إنّي تاركٌ فيكم الثقلين كتاب الله حبلٌ ممدودٌ وعترتي أهل بيتي وإنّهما لم يفترقا» (الورقة ٣٩) وقال في آية المجادلة: يردا عليّ الحوض. الورقة ٤٣: ﴿يا أيّها

الرسول إذا ناجيتم الرسول﴾.

أوّله: «الحمد لله المبدئ المعيد الفعّال لما يريد».

★ مكتبة نورعثمانيّة، رقم ٦٠٦، نسخةٌ جميلةٌ بخطّ خطاطٍ رائعِ الخطّ، في ٥٠ ورقة.

٣٧٩. نثر الدرر

لأبي سعد منصور بن الحسن الآبي، ترجم له في يتيمة الدهر.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٧١٩، نسخةٌ قيّمة بخطّ أحد خطّاطي القرن السابع، الجزء الثاني، فيه بلاغات النساء، خطبة فاطمة سلام الله عليها وزينب عليها السلام وغيرهما إلىٰ كثيرٍ من الفوائد، في ١٤٠ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٨٠. النجم الثاقب في بيان أنّ المهديَّ مِن أولاد عليٍّ بن أبي طالب

أوّله: «الحمد لله الغنيّ الوهّاب الظاهر لكلّ أحدٍ بقهره وعُلاه».

★ لاله‌لي سليمانيّة، رقم ٦٧٩، نسخة القرن العاشر، في ٤٠ ورقة.

٣٨١. نزهة المتأنس ونهزة المقتبس

منسوبٌ إلى الزمخشري.

يشبه ربيع الأبرار له في ترتيبه وأبوابه (٩٢) ومحتواه وهو مختصرٌ منه لم يعلم من المختصِر، هل هو المؤلّف أو غيره أو الكاتب، أو أنّ المؤلّف كتب هذا أوّلاً ثمّ أضاف إليه وسمّاه ربيع الأبرار؟.

أوّله: «الحمد لله الذي استحمد إلىٰ عباده بموجبات المحامد ممّا أسبغ عليهم من نعمه البوادي... وبعد فهذا كتابٌ قصدتُ فيه إجمام خواطر الناظرين في الكشّاف عن حقائق التأويل».

★ أياصوفيا، رقم ٤٣٣١، نسخةٌ تامّةٌ قيّمة في آخره: «وافق الفراغ منه ليوم الأربعاء

السادس من جمادى الأوّل من شهور سنة ثمانٍ وثلاثين وثمانمائة وذلك علىٰ يد العبد الفقير الراجي رحمة ربّه عليّ بن أحمد بن عليّ النشائي الشهير بالسيسي الناسعي عفا الله عنه». خطُّه خشنٌ جيّد، في ٢١٩ ورقة.

٣٨٢. نسمة السحر

تأليف يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله أبي الحسين محمّد بن المنصور بالله أبي محمّد القاسم بن محمّد بن عليّ الحسينيّ اليمني الصنعاني وكان وفاته رحمة الله عليه يوم الأحّد في شهر ربيع الأوّل سنة ١١٢١.

فرغ منه ١٣ رجب سنة ١١١١.

★ مكتبة ملّت، علي أميري، رقم ٢٣٩٣ القسم العربي، جزءان في مجلّدٍ وبأوّل الجزء الثاني منه: «الثاني من نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر تأليف الفقير إلى الله يوسف بن يحيىٰ أبي الحسين... في ملك مؤلّفه الفقير إلىٰ كرم الله يوسف بن يحيىٰ، استنسخه بخطّ جماعةٍ من الورّاقين من نسخة الأصل التي صارت للقاضي العالم أحمد بن ناصر بن محمّد بن عبد الحقّ رحمه الله تعالىٰ». وخطوط النسخة تختلف جودةً ورداءةً، والمجلّد الأوّل أجودُ خطّاً، وفي ورقةٍ ملصقةٍ بأوّل الكتاب: «وبعد فإنّ الكريمة... زكيّة بنت الحسن بن الحسين أميرالمؤمنين باعت من... إسماعيل بن محمّد قانعي الكتاب المسمّىٰ نسمة السحر... تأليف الوالد يوسف... وأكثر هذه النسخة المبيعة بخطّ يده... سنة ١١٤٩»، نعم وفي الهوامش تعليقاتٌ لعلّه بخطّ المؤلّف، وبآخر الجزء الأوّل: «انتهت كتابته ٢٩ جمادى الأولىٰ سنة ١١١٩». نسخةٌ قيّمةٌ في طرفيها تقاريظ بالنظم والنثر، في ٤٠٤ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣٨٣. نظم الجمان في طبقات أصحاب النعمان

أجمل في الأصحاب وطوّل في النعمان.

★ يني جامع، رقم ٢٥١، نسخةٌ من القرن التاسع، خطّه جيّد، في ٨٦ ورقة.

٣٨٤. النعيم المقيم لعترة النبأ العظيم

تأليف شرف الدين أبو محمّد عمر بن شجاع الدين محمّد بن نجيب الدين عبد الواحد المعروفين بمسجد رباط المجاهد المتوفّىٰ سنة ٦٥٧.

خدم بها خِزانة السلطان أبي الفضائل بدر الدنيا والدين المِلك الرحيم صاحب الموصل سنة ٦٤٦.

كتابٌ قيّمٌ للغايه. يروي عن شيخه كمال الدين حيدر بن محمّد بن زيدٍ الحسينيّ بظاهر الموصل سنة ٦٢٥.

رتّبه علىٰ ثلاثة أبواب، في كلٍّ منها فصولٌ: الباب الأوّل في فضائل النبيّ، والباب الثاني في فضائل عترته، والباب الثالث فيما يختصُّ بولايتهم ومحبّتهم وفضلهم.

أوّله: «الحمد لله البديع صنعُه المحكم بناؤه ووضعه الباهر عطاه ومنعه».

في الورقة ٦١: «وقال النبيّ صلَّى الله عليه وسلّم وقد أخذ بيد عليٍّ عليه السلام: ألستُ أولىٰ بالمؤمنين، قالوا: بلىٰ يا رسول الله، قال: من كنت مولاه فعليٌّ مولاه، وفي روايةٍ: فهذا عليٌّ مولاه، فقال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه: بخٍّ بخٍّ لك يابن أبي طالب، أصبحتَ مولاي ومولىٰ كلِّ مؤمنٍ ومؤمنة، فنزل قولُه تعالىٰ: ﴿اليوم أكملت لكم دينكم﴾ الآية».

★ أياصوفيا، رقم ٣٥٠٤، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت بخطٍّ جيّدٍ خشن، كتبها عثمان بن محمّد البدليسي سنة ٦٧٦ بميافارقين علىٰ نسخةٍ بخطّ أبي الحسن عليّ بن محمّد الهمداني، وكان قرأها مع جماعةٍ على المؤلّف سنة ٦٤٧، في ٨٦ ورقة، صوّر.

٣٨٥. نفحات العبير الساري في أحاديث أبي أيّوب الأنصاري

تأليف الشيخ نور الدين علي الأنصاري القرافي الشافعي.

★ طوپ قپو، رقم A. ٥٦٧، نسخةٌ خزائنيّةٌ بخطّ الخطّاط حسن الأسكداريّ خواجه، مشق سنة ١١١٢، في ١١٣ ورقة.

٣٨٦. نفحات الغبّر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر

لإبراهيم بن عبدالله بن إسماعيل بن الحسن الحوثي الحسيني.

★ ملّت علي أميري، رقم ٢٣٩٨ ـ ٢٤٠٠ القسم العربي، ثلاث مجلّدات، جيّدةُ الخطّ، كتبت في صنعاء سنة ١٣٢٤، ينبغي أن تصوّر.

٣٨٧. النكت في إعجاز القرآن

للرماني.

★ وهبي أفندي سليمانيّة، رقم ٦٢، نسخةٌ قيّمةٌ جميلةُ الخطّ تامّةٌ بخطّ محمّد عبدالعزيز بن عبدالقادر بن عبدالخالق الأنصاري، كتبها سنة ٦٥٢، في ٢٢ ورقة.

٣٨٨. نكت القرآن الدالّة على البيان

أوّله: «قال الشيخ الإمام العلّامة أبو أحمد محمّد بن عليّ بن محمّد الفقيه الكرجيّ المعروف بالقصّاب رضي الله عنه، هذا نكت القرآن الدالّة على البيان في أنواع العلوم والأحكام».

★ مراد ملّا، رقم ٣١٧، فرغ منها الخطّاط عبدالحميد بن عبدالواحد بن مسعود في شعبان سنة ٥٩٣ وصحّح علىٰ نسخة المصنّف، نسخةٌ قيّمةٌ تامّةٌ جميلةُ الخطّ الخشن، في ٢١٨ ورقة، ينبغي أن لا يغفل عن تصويرها.

٣٨٩. نهاية الإرب

لشهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب النوَيريّ المتوفّىٰ سنة ٧٣٢.

فرغ منه المؤلّف ٢٠ ذي القعدة سنة ٧٢١.

★ أياصوفيا، رقم ٣٥٢١، يشتمل هذا الجزء علىٰ تكملة الباب الثاني من القسم الخامس من الفنّ الخامس وهو ذكر خلافة عليّ بن أبي طالب وابنه الحسن وبقيّة العشرة، ومن الباب

الثالث أخبار معاوية وابنه يزيد. وفي الورقة ١٥٦، وأما خليج فارس. وقفه الواقف دورةً كاملةً في ثلاثين مجلّدةً علىٰ خِزانة مدرسة الأشرف العالي الجمالي محمود بالشارع الأعظم بالقاهرة سنة ٧٩٧، ولا أظنّه بخطّ المؤلّف، خطٌّ واضحٌ جيّد، ٢٨٩ صفحة.

★ أسعد أفندي رقم ٢٤٣٤، نسخةٌ قديمةٌ من الجزء ١٣، فيه الباب الثاني والثالث والرابع والخامس من القسم الرابع من الفنّ الخامس تتمة أخبار ملوك مصر والأمم، في ١١٢ ورقة.

★ قره چلبي، رقم ٢٨٨، جزء ١٥ يشتمل على السيرة والمغازي، نسخةٌ تامّةٌ حديثة.

★ بشير آغا، رقم ٤٩٩.

★ يني جامع، رقم ١٠١٨.

٣٩٠. نهاية البيان في تفسير القرآن

لأبي محمّد معافى بن إسماعيل بن الحسين الموصلي المتوفّىٰ سنة ٦٣٠.

تفسيرٌ علميٌّ فقهيٌّ قيّم.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٩، نسخةٌ حديثةٌ واضحةُ الخطّ صالحةٌ للتصوير، وهو كتابة القرن التاسع من نسخةٍ ما يُذكر ثالثاً فراجع تاريخه. مجلّدٌ يبدأ بسورة الأعراف وينتهي بقوله تعالىٰ: ﴿أصلها ثابت وفرعها في السماء﴾ (إبراهيم: ٢٤)، مكتوبٌ عليه نهاية البيان، في ٣١٧ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٤، مجلّدٌ، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ من القرن السابع، جميلةُ الخطّ، من أوّل النحل إلىٰ أوائل سورة النور، وفي آخره اضطرابُ الأوراق في التجليد، في ١٦٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٧، وافق الفراغ من نسخه ٦ ربيع الأوّل سنة ٨٧٨ بخطّ أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب وعلىٰ هذا المجلّد بخطّ الكاتب أنّه تفسير نهاية البيان، وهذا المجلّد وما ذكرناه من أوّل المجلّدات بخطٍّ واحد،

خطُّه نسخٌ جيّد، مجلّدٌ من قوله تعالىٰ: ﴿وأتل عليهم نبأ إبراهيم﴾ (الشعراء: ٦٩) إلىٰ نهاية تفسير حم الزخرف، ٢٦٧ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٦، خطُّه نسخٌ جيّدٌ من غير ما ذكرنا من النسخ من نسخ القرن التاسع، مكتوبٌ بأوّله وآخره بخطّ الكتاب أنّه نهاية البيان، مجلّدٌ يبدأ بقوله تعالىٰ: ﴿وهو الذي يرسل الرياح بين يدي رحمته﴾ (الأعراف: ٥٧)، إلىٰ سورة الحجرات، في ٢٣٦ ورقة، صالحٌ للتصوير ينبغي أن يصوّر.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٥، لعلّه من دورة ما ذكر ثانياً فإنّه من نسخ القرن السابع أو الثامن، المجلّد الأخير من تفسير سورة الزمر إلىٰ آخر القرآن، خطّه قديمٌ واضح، في ٢٠٩ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ بايزيد عمومي، رقم ٤٥٨، نسخةٌ قيّمةٌ بخطّ أحمد بن يوسف بن محمّد المجاور النفري ثمّ الحلبي، فرغ منها ٦ رجب سنة ٨٧٩، مجلّدٌ من نهاية البيان يبدأ بسورة الدخان ينتهي بآخر القرآن، في ٤١٢ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ أسعد أفندي، رقم ١٦٥، المجلّد الرابع، وفيه في قوله تعالىٰ: ﴿سيجعل لهم الرحمان ودّاً﴾ (مريم: ٩٦) «قال ابن عبّاس نزلت في عليٍّ، وعن البرّاء بن عازب قال: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم لعليٍّ: يا عليُّ قل اللّهم اجعل لي عندك عهداً واجعل لي في صدور المؤمنين المودّة، فأنزل الله تعالىٰ: ﴿إنّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات...﴾».

٣٩١. نهج البلاغة

★ رئيس الكتّاب، رقم ٩٤٢، بخطّ عليّ بن محمّد بن أبي سعيد بن منصور في ربيع الأوّل والآخر سنة ٥٦٧، في ١٧٢ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ رئيس الكتّاب، رقم ٩٤٣، بخطٍّ جميل، آخره: «تمّ الكتاب من نسخةٍ كتبها عليّ بن محمّد بن السكون واتّفق الفراغ منها في شوّال سنة ٦٨٤». في ٢١٩ ورقة.

★ بايزيد عمومي، رقم ٥٥٧٢، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ مشكولةٌ جميلةُ الخطّ، بخطّ أحمد بن

حسن بن حسين بن مسعود الحلّي، فرغ منها سنة ٧٠٥.

★ حميدية، رقم ٤٠٩، نسخةٌ خزائنيّةٌ بخطّ الخطّاط عارف بن محمّد بن عليّ الأوحديّ الطبيب، فرغ منها عاشر رجب سنة ٩٤٥، عناوينه مكتوبةٌ بالشنجرف واللازورد وماءِ الذهب، بأوّله لوحة، في ٣٥٢ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٤٣٦١، كتب سنة ٩٧٤، خطُّه خشنٌ نسخ، في ٤٠٨ ورقة.

★ راغب پاشا، رقم ١٢١٩، بخطّ الخطّاط عليّ بن عثمان الشهير بمخلصي زاده في مصر سنة ١٠٩٧، نسخةٌ خزائنيّةٌ جميلةٌ بخطٍّ دقيقٍ وقطعٍ صغير.

٣٩٢. النواقض ردّ الروافض

للميرزا مخدوم بن عبد الباقي الشيرازي المتوفّىٰ سنة ٩٩٥.

ألّفه علىٰ عهد سلطان مراد.

أوّله: «نحمدك اللّهم لا إله إلّا أنت وحدك لا شريك لك».

★ طوپقپو، رقم A. ١٨٢٨، كتبت سنة ٩٨٨، في ٢٠٦ ورقة.

٣٩٣. نُور حدقة البديع ونَور حديقة الربيع

للكفعميّ المتوفّىٰ سنة ٩٠٥.

وهو شرح بديعية صفيّ الدين الحلّي. نسخةٌ منه في عارف حكمت في ٣٠٠ ورقة.

أوّله: «الحمد لله الذي شيّد بنيان صرح البيان ببنيان التبيان وجعله المستقطف لثمرات الأفنان من شجرات القرآن... أمّا بعد فيقول الأسيف الفقير... الكفعميُّ مولداً اللوذيُّ محتداً الجبَعيُّ أباً التقيُّ لقباً الشافعيُّ مذهباً إبراهيم بن عليّ بن حسن بن محمّد بن صالح بن إسماعيل...».

★ طوپقپو، رقم E.H. ١٤٨٢، نسخةٌ بخطٍّ فارسيٍّ فيها بعضُ الأخطاء، كتبها أحمد بن مصطفى الأسكُداري سنة ١١٣٣، في ٣٣٤ ورقة.

٣٩٤. الوافي بالوفيات

للصَفَدي.

فيه أربعة عشر ألف ترجمة.

★ دورةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطِّ نفيسةٌ في مكتبة نورعثمانيّة. الدورة بخطٍّ واحدٍ وهو يشبه ما رأينا من الكتاب من نسخه القديمة خطّ القرن الثامن قريبٌ من عـهد المـؤلّف إن لم يكن في عهده، ينبغي تصويرُه كلَّه وإن احترق حِبرُ بعض أوراقه قليلاً.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩١، المجلّد الأوّل فيه المحمّدون، في ١٨٧ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٢، المجلّد الثاني فيه الأحمدون وغيرهم من حرف الألف، في ٢٥٢ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٣، المجلّد الثالث فيه الجيم إلى الظاء، وفي الورقـة ٥١ ـ ٥٣ ترجمة الإمام الصادق عليه السلام مبسوطٌ وفيه: «قال أبو حاتِمٍ ثقةٌ لا يُسأل عن مثله، قال أبو حنيفة: ما رأيتُ أفقهَ من جعفر بن محمّدٍ وكان يقول سلوني قبل (كذا) تفقدوني فإنّه لا يجدنّكم بعدي بمثل حديثي... وله مناقب كثيرة وكان أهلاً للخلافة لسؤدده وعلمه وشرفه». في ٢٧٨ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٤، المجلّد الرابع فيه حرف العين، في ٢٠٠ ورقة تقريباً.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٥، المجلّد الخامس فيه حرف العين، بآخره مطالعةٌ تـاريخها سنة ٨٦٩، في ٢٢٥ ورقة تقريباً.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٦، المجلّد السادس فيه الفاء إلى الياء، في ٢٤٣ ورقة.

★ نورعثمانيّة، رقم ٣١٩٧، المجلّد السابع فيه من حرف الألف إلى الخاء ثمّ العين ثـمّ الميم، في ٢٣١ ورقة.

★ أياصوفيا، رقم ٢٩٦٢ ـ ٢٩٧٠، دورةٌ في تسع مجلّداتٍ بخطّ عليّ بن الحسين بـن عليّ بن أبي بكر بن محمّد بن أبي الخير الموصليّ، كتبها في حياة المؤلّف علىٰ نسخة الأصل بخطّ المؤلّف، وفرغ منه التاسع مستهلّ جمادى الآخرة سنة ٧٦٥، وهذا الرجل من الأدباء

وله في ترجمة الصفَديِّ كتابٌ مستقلّ، احترق جِبرُ بعض أوراقه.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٦٥، مجلّدٌ فيه زياد إلىٰ سنقر، ثمّ عليّ، نسخة القرن الثامن، جميلُ الخطّ، في ٢٠٢ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٦٦، مجلّدٌ فيه أسد ـ أبدكين، من النسخة السابقة، في ١٩٦ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٦٧، مجلّدٌ فيه جعفر بن الحسين ـ الحرّ، من النسخة السابقة، في ٩٦ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٧١، مجلّدٌ فيه محمود ـ منبّه، من النسخة السابقة، في ١٤٨ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٦٨، مجلّدٌ فيه العبّاس ـ عبدالله، من النسخة السابقة، في ١٨٨ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٦٩، مجلّدٌ فيه عبدالله ـ عبد السلام، من النسخة السابقة، في ١٩٦ ورقة.

★ شهيد علي پاشا، رقم ١٩٧٠، مجلّدٌ فيه عبد السلام ـ عبيدالله، من نفس النسخة، في ١٨٨ ورقة.

★ مكتبة تورهان والدة سليمانيّة، رقم ٢٥٢، مجلّدٌ فيه أيدمر ـ ثابت، من نفس النسخة، في ١٩٨ ورقة.

★ تورهان والدة، رقم ٢٥٣، مجلّدٌ فيه دحية ـ سعيد بن سعد، من نفس النسخة، في ١٩٦ ورقة.

٣٩٥. الوجوه والنظائر

لمقاتل.

★ بايزيد عمومي، رقم ٥٦١، نسخة القرن التاسع، نسخةٌ قيّمةٌ كاملةٌ خشنةُ الخطّ واضحة، في ٢٨٨ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

٣٩٦. الوجوه والنظائر

لأبي عبدالله الحسين بن محمّد الدامغانيّ.

★ رئيس الكتّاب، رقم ١٠١، كتب سنة ١٠٤٨، خطُّه جيّد، في ١١٠ ورقة.

٣٩٧. الوجوه والنظائر

لابن اللبّان.

★ سليمانيّة، رقم ١٨٨، في ١١١ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٣٩٨. الوسيط

للواحديّ.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٣٥، بخطّ محمّد بن عبدالله بن عليّ سبط المقري، فرغ منه ٨ ذي الحجّة سنة ٥٣٨، المجلّد الأوّل، نسخةٌ قيّمةٌ للغاية، وهو النصف الأوّل، من أوّله إلىٰ آخر النمل، بخطٍّ جميلٍ خشنٍ واضحٍ فيه بعض الشَكل، في ٣٨٣ ورقة، يلزم تصويرُه.

★ محمود پاشا، رقم ٤٨ـ٥٢، أربع مجلّدات، المجلّد الأوّل كتب سنة ٦٠٩، أرقام ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ مفقودة، رقم ٥٢ المجلّد الرابع من سورة ص للنهاية، فاتح اللون، غير صالحٍ للتصوير ولكن خطّه واضح، كتب سنة ٦٣٨. رقم ٥١ عليه إجازة ابن طلحة بقراءة جميع عليه.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٣٦، عليه كتابةٌ مؤرّخة سنة ٦٨١، المجلّد الأوّل، سقط من أوّله عدّة أوراقٍ إلىٰ نهاية الكهف، رديء الخطّ، في ٢٨٩ ورقة.

★ وليّ الدين جار الله سليمانيّة، رقم ٢٤٧، نسخةٌ تاريخها ٩ شعبان سنة ٧٢٨، من قوله تعالىٰ: ﴿فتاب عليه إنّه هو التوّاب الرحيم﴾ (البقرة: ٣٧) إلىٰ آخر الكهف. في ٧٧ ورقة.

★ حكيم أوغلي علي پاشا، رقم ١٥٣، بخطّ أبي بكر بن سنجر الحافظ في ٢٨ شهر رمضان سنة ٧٢٩، نسخةٌ تامّةٌ كاملةٌ في مجلّدٍ، خطُّه رديءٌ مقروء، في ٣٧٢ ورقة بالقطع الكبير.

★ عاطف أفندي، رقم ٢٣٧، مجلّدٌ من أوّل مريم إلىٰ أواسط سورة الصافّات، قـديمةٌ، فاتحةُ اللون جيّدةُ الخطّ، في ١٧٣ ورقة.

٣٩٩. الوسيلة في شرح العقيلة

للسخاوي.

وهي شرح رائيّة الشاطبي.

أوّله: «الحمد لله الذي برء...[١] وأعادها وأسبغ النعم وأفادها».

★ قاضي زاده محمّد أفندي سليمانيّة، رقم ١٨، بآخره: «قوبل وصحّح في نسخة الأصل في منتصف شعبان سنة ٧١٣». النسخة تامّةٌ جيّدةُ الخطّ، في ٥٦ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

★ كوپرلي، رقم ١٦ القسم الأوّل، نسخةٌ قيّمةٌ بخطٍّ جميل، كتبها الحسين بن عليّ بـن الحسين بن حمّاد بن أبي الحسين الليثيّ المقري، وذلك يوم الجمعة ثاني عشر شوّال سنة ٧٢٨، قيّمةٌ للغاية، في ١١٠ ورقة، ينبغي أن تصوّر.

★ ومنه نسخةٌ عتيقةٌ تامّةٌ في كوپرلي، رقم ١٨ أيضاً.

٤٠٠. الوقف والابتداء

لأبي عمرو الداني.

أوّله: «الحمد لله المتوحّد بالقدرة المنفرد بالكبرياء والعـظمة الذي اسـتوجب الحـمد علىٰ خلقه».

★ قره چلبي سليمانيّة، رقم ٣٥، نسخةٌ قيّمةٌ قديمةٌ واضحةُ الخطّ من خـطوط القـرن السابع، ينتهي إلىٰ أوّل سورة الشعراء، في ٨٢ ورقة، ينبغي تصويره.

★ بايزيد عمومي، رقم ١٦٩، نسخةٌ عتيقةٌ تامّة، في ٩٦ ورقة.

[١]. بياضٌ بقدر كلمةٍ في الأصل.

٤٠١. هجاء المصاحف

أوّله: «الحمد لله وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ، ذكر الحروف التي كتب بعضها علىٰ خلاف البعض في المصحف الإمام... قال غفر الله له ولوالديه، اعلم أرشدك الله إلىٰ طاعته وأسعدك بمرضاته إنّ جماعةً من الأئمّة».

★ وهبي أفندي سليمانيّة، رقم ٧، نسخة القرن التاسع، في ٣٩ ورقة.

القسم الثاني

الفهرس المختص للمنتخب من المخطوطات

في مكتبات تركيا

إستانبول

المكتبة المركزيّة بجامعة إستانبول

٤٤. أمّ العبر في ذكر من مضىٰ ومرّ.

٥١٩. تفسير ابن عطيّة ورقم ١٨٨٨ ـ ١٨٨٩، الأوّل والسادس.

٦٧٩. سُلافة العصر، في يوم الثلاثاء السابع من جمادي الثاني ١٢٣٨، في ٣٢١ ورقة.

١٣٣٠. قُرّة العيون أخبار اليمن.

١٣٤٥. اللطائف السنيّة في أخبار الممالك اليمنيّة، محمّد بن إسماعيل توفّي سنة ١٣٠٨، في ٨٥ ورقة، ورقم ٣٢٩٤.

١٤٢٩. تهذيب الخواصّ من درّة الغوّاص لابن منظور، في ٥٤ ورقة.

١٤٩٨. الكلمات الشريفة[1] في تنزيه أبي حنيفة عن الترّهات السخيفة.

١٥٤٦. كلمات حضرت على و ٢٠٥٧.

١٦٧١. الجوهر الثمين بذكر البدريّين.

١٧٦٦. فتح المنّان لمحمود بن مسعود الشيرازي، في نهار السبت رابع ذي القعدة سنة ٨٩٣.

١٩٥٨ ـ ١٩٦٥. تفسير جهد المُقلّ على الكلام الذي لا يُملّ لعبد الرحمان بن محمّد العيان.

٢٢٤٨. تفسير القرماني، من سورة النساء إلىٰ سورة لم يكن.

٢٢٦٤. تراجم الأعاجم.

١. أو الدرة المنيفة.

٢٢٩٦. الإمامة والسياسة، سنة ١٢٩٨.

٢٩٢٣. المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة، زين الدين عبد الرحمان بن عبد السلام الصفوري، ٨٩ ورقة، و رقم ١١٠١.

٣١٦٨. الدرّ المكنون في مآثر الماضية من القرون، ألّفه سنة ١٢١٨.

٣٢٠٠. عيون التواريخ، سنة ٢١٨ ـ ٢٥٠.

٣٣٣٧. أزاهير الرياض المريعة وتفاسير ألفاظ المحاورة في الشريعة، عليّ بن أبي القاسم البيهقيّ.

٣٥٢١. نزهة الأفكار وروضة الأخيار لإدريس بن حسن.

٣٥٦٠. الأنوار البهيّة في فصحاء العربيّة للثعالبي.

٤٢٣٣. الذيل على الصواعق، لمؤلف كتاب الدرّ المكنون.

٤٩١٤. في الأدب والسياسة وزين الحبّ والرياسة لعليّ بن هذيل نصر، أخلاقيّات، بخطٍّ مغربيٍّ يمنيّ.

٥٤٩١. النخبة الفاخرة في مدح الذريّة الطاهرة لعبد القادر الحسيني الحمزاوي[1]، ألّفه سنة ١٢٧٣، في ٢٥ ورقة نثر.

٦٣١٣. رساله ائمه اثناعشر، صلوات نامه.

٦٣٣٢. شمس العلوم، في ٧ رجب سنة ٨٨٠.

AC 1561. تمهيد القواعد لأبي المعين النسفي، سنة ٥٣٤، في ٥٣ ورقة.

Ae 4395. الملل والنحل للشهرستاني، سنة ٥٤٧.

Au 3180. الدرّة الفريدة شرح القصيدة للرشيد الهمداني، سنة ٧٣٩.

A. Luy 221-222. تبصرة المنتهىٰ وتذكرة المنتهىٰ لابن الجوزي، مجلدّان.

De 14168. سوانح القريحة في شرح الصحيفة للشيخ البهائي، لعبدالله بن فخر الدين الموصلي.

١. ذكره المؤلف في أهل البيت في المكتبة العربيّة، ص ٦٤٠، باسم «عبد الرزّاق».

ea/5. 7415. سلاح العدّة في تاريخ بندر جدّه.

Ed 3335. ديوان الأدب للفارابي، سنة ٣٧٢، الجزء الثاني، في ١٧٨ ورقة.

F 657. روضة الأحباب، فرغ منه المؤلّف عطاء الله بن فضل الله المشتهر بجمال الحسيني ١١ ذي الحجّة سنة ٨٨٨ بمنزله بظاهر هرات، تاريخ النسخة ٩٦٤.

Fe 690. لباب الأدب للثعالبي، سنة ٦٧٩.

المحيط في اللغة لابن كمال پاشا.

الصولة الحيدريّة ترجمة التحفة الاثنى عشريّة لمحمّد ابن الشيخ محيي الدين الإسليمي.[1]

[١]. لم يذكر رقم هاتين المخطوطتين في الأصل.

مكتبة أياصوفيا

(في جامع أياصوفيا)

٥٥.[1] سنن الشافعي، نسخةٌ قيّمةٌ عليها قراآتٌ وسماعاتٌ منها سنة ٦٤٦ وهي حسنةُ الخطّ، في ١٢٤ ورقة، ناقصة.

٨٥. ترجمان قرآن، فارسيٌّ.

٨٩. تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل.

٩٠ـ٩٣. تفسير الكواشي، أربعة أجزاء، له تفسيران صغيرٌ سمّاه التلخيص وكبير اسمه التبصرة.

٢١٣. تفسير الراغب الأصفهانيّ المتوفّىٰ سنة ٥٠٠.

أوّله: «الحمد لله علىٰ آلائه». وذكر له تحقيق في البيان في تأويل القرآن.

٢١٩. عيون التفاسير للسيواسي.

٢٢٤. تفسير المولىٰ علي القاري، ٣ أجزاء.

٣٠٣ ـ ٣٠٤. تاريخ الإسكندر، تاريخه سنة ٨٧١.

٤١٧. تفسير سورة الكوثر.

٤٣٣. الإلماع في معرفة أصول الرواية وتقييد السماع للقاضي عياض.

٤٥٢. إحكام الأحكام لابن النقّاش، مع السبعيّات في مواعظ البريّات لأبي نصر محمّد بن عبد الرحمان الهمداني.

[١]. ذهب رقم واحد من رقم المخطوطة، في خرق الورقة في الأصل.

٤٥٧. إصلاح غلط المحدّثين للخطابي.

٤٥٨. الإكمال لمنهج العمّال للمتقّي الهندي، و رقم ١٨٤٧.

٥٤٠. كتاب الرقة من الحديث الصحيح، جزء ٢٤ من البخاري.

٨٧٠. الغريبين للهروي.

٨٧٨. الفردوس للديلمي.

٨٧٩. كتاب حديث.

٨٨٠. مجموعة أحاديث قطعة من جامع الأصول لابن الأثير، حرف الهاء منه والواو.

٩٤٦. الوفاء في فضائل المصطفىٰ لابن الجوزي.

١٦٤٤. مجموعة فيها ديوان ابن الإسرائيلي.

١٦٩٧. مجموعة فيها كلمات أميرالمؤمنين عليه السلام.

٢١٨٨. بحر الكلام للنَسَفيّ.

٢٣٤٩. مجموعة المكاتب في الكلام التي أرسلها نصير الدين الطوسي مع أجوبتها للقونوي، مجموعةٌ من رسائل صدر الدين القونويّ بياضيّةٌ بخطٍّ فارسيٍّ جميلٍ دقيق، في ٤٨ ورقة، ينبغي أن يصوّر.

٢٧٠٦. أصول الملاحم حبيش التِفليسي، ملحمة دانيال فارسيٌّ.

٢٨١٩. أخلاق أفلاطون، شرح دعاء أميرالمؤمنين عليه السلام.

٢٨٧٦. خلاصة الأمّة في معرفة الأئمة، فارسيٌّ مختصر، سنة ٩٦١.

٢٩٠٢. مكارم الأخلاق، فارسيٌّ، لرضي الدين أبو جعفر محمّد النيشابوري، كتب في يوم الأحد ٢٥ ذيقعدة ٦٧٢.

٢٩٠٨. عهد الإمام إلى الأشتر.

٢٩٦١. الإعلام في وفيات الأعلام.

٢٩٧٢ ـ ٢٩٧٣. الاكتفاء في مغازي المصطفىٰ.

٢٩٧٥. أنساب النبيّ.

٣٠٣٨. تاريخ الخلفاء الراشدين لصدر الدين عليّ ابن العزّ، فيه وفيات سنة ٧٨٣، ليس فيه شيء.

٣٠٧٨ ـ ٣٠٧٩. ذيل العبر.

٣٠٩٠ ـ ٣٠٩١. تاريخ مكّة.

٣١٢٢. تحصيل المرام في تاريخ البلد الحرام للقاضي تقي الدين أحمد بن عليٍّ المكّي المالكي، جزءان.

٣١٢٧. تحفة الألباب؟.

٣١٢٨. التحفة الشريفة، شجرة النبيّ صلَّى الله عليه وآله.

٣١٢٩. شجرة النبيّ مع تاريخ الخلفاء، مطبوع.

٣١٦٢. رسائل في تاريخ الخلفاء وغيره.

٣١٦٤. الإرشاد لمغلطاي.

٣١٨٧. كتاب الحيَل في الحروب، ممّا وجد في خزائن الإسكندر بن دارا الرومي، سنة ٧٩٧، في ٢٠٩ ورقة.

٣١٨٩. خلاصة سيَر سيّد البشر لمحبّ الدين الطبري.

٣١٩٢. درّة التاج في السيرة.

٣١٩٣. الدرّة المضيئة والشجرة النبويّة.

٣١٩٥ ـ ٣١٩٦. درج الدرر في ميلاد سيّد البشر.

٣٢٠٧ ـ ٣٢١١. روضة الأحباب.

٣٢١٦ ـ ٣٢١٨. الروض والحدائق في السيرة.

٣٢٣٨. قطعة في سيرة عثمان.

٣٢٦٥. شجرة النبيّ والخلفاء.

٣٢٦٦. شجرة الخلفاء.

٣٢٩٢. صلة الخلف، نسخةٌ حديثةٌ بالخطّ الفارسيّ.

٣٣٦٢ ـ ٣٣٦٦. الخبر عن البشر للمِقريزي؟.

٣٣٨٠. العلل ومعرفة الرجال لأحمد بن حنبل، نسخةٌ كاملةٌ كتبت قرب عهد المؤلّف.

٣٣٨٨. المقتفىٰ من سيرة المصطفىٰ.

٣٤٠٢ ـ ٣٤٠٣. المختصر المفيد في علم التاريخ.

٣٤٠٦. مختصر تاريخ البدر.

٣٤٤٩. نزهة الأبرار في مناقب الأخيار، سنة ٧٧٩، مناقب أبي حنيفة فقط.

٣٤٧٥ ـ ٣٤٨٤. الخطط للمقريزي.

٣٨٣٦. جوامع اللذّة، جزءان، بخطّ إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم الگربادگاني في شعبان سنة ٥٣٣، الأوّل في ١٢٢ ورقة.

٣٩٥٣. ديوان الصاحب فخر الدين ابن مَكانِس، تاريخه سنة ٨٤٦، نسختان كلاهما قديمة.

٣٩٨٤. ربيع الأبرار، جزءان، سنة ٨٧٦، حسنُ الخطِّ خشنٌ جيّد.

٤٠٧٧. النتائج الألمعيّة شرح بديعيّة الصفيّ الحلّي، خطُّه واضحٌ نسخٌ جيّد، كتب سنة ١٠١١، في ١٣٠ ورقة.

٤٠٨٩. شرح القصيدة الطنطرانيّة.

٤٧٩٢. مجموعة قيّمةٌ تحتوي ٤٢ رسالةَ نظم ونثر أدبيّ وعرفانيّ، منها كنز الرموز للأمير حسين بن حسن الحسيني.

٤٧٩٤. مجموعة ٥٩ رسالة كلّها لابن كمال پاشا، منها رسالة أكفار الروافض ولم أجدها فيها. وفيها رسالة في قواعد التعريب لابن كمال پاشا (الورقة ٩١ أ ـ ٩٩ ب).

٤٧٩٥. مجموعة أكثرها فارسيّة عرفانيّة.

٤٧٩٩. مجموعة رسائل لحفيد التفتازاني.

٤٨٢٩. مجموعة ٣٣ رسالة لابن سينا.

٤٨٣٧. مجموعة فيها درر الصدف من كلام أميرالمؤمنين عليه السلام وفيها نثر اللئالي أيضاً.

٤٨٤٢. مجموعة شعريّة عربيّة.

٤٨٤٩. مجموعة ٣٨ رسالة لابن سينا وكذا ٤٨٥٠ و ٤٨٥١ و ٤٨٥٢ فيها رسالة في سيرته وفهرس كتبه لعبد الواحد الجوزجاني وكذا ٤٨٥٣.

٤٨٨٠. مجموعة فيها شرح القصيدة البديعيّة لابن صائغ الأندلسي.

٤٩٠٤. مجموعة مرقّعة فيها قصار كلمات أميرالمؤمنين عليه السلام على الحروف وشعر سلامة بن جندل بخطّ عليّ بن هلال، انتقل إلىٰ إسلام موزه سنة ١٣٠٢.

مكتبة بايزيد عمومي

١٣١. التيسير في القراآت السبع لأبي عمرو الداني.

١٤٢. شرح الشاطبيّة للسخاوي.

١٥٨. قرّة العين في الفتح والإمالة بين اللفظين.

٢٠١. تذكرة المنتهىٰ.

٢٠٩. طيفور.

٢١٢. الايتلاف في وجوه الاختلاف لعبدالله بن محمّد يوسف زاده أفندي، صغيرٌ والنسخة حديثةٌ معها عدّةُ رسائل في القراآت.

٢٤٥ ـ ٢٤٦. إعراب القرآن للنحّاس.

٢٨٢. مواهبِ عليّه للكاشفي.[1]

٣٠٩. تفسير الكواشي.

٤٧٧ ـ ٤٩٥. تفسير الأصمّ، أجزاء، تفسير أحمد بن محمود الأصمّ القرمانيّ المتوفّىٰ سنة ٩٧١.[2]

٤٩٨. نزهة العيون النواظر لابن الجوزي، نسخةٌ حديثةٌ في ١٠٠ ورقة، صالحٌ للتصوير، وهو مفردات ووجوه.

١. ذكر في الفهرست باسم تفسير الشيرازي وهو خطأ.

٢. نسب في الفهرست إلى أبي بكر عبد الرحمان بن كيسان.

٥١٠. الوسيط.

٨٢٩. البرهان في علامات مهدي آخر الزمان لعلي بن حسام الدين.

١٠٣٤. شرف المصطفىٰ للخرگوشي.

١٠٤٨. الجزء الرابع من مختصر شعب الإيمان والنسخة من القرن السادس.

١٠٤٩. شهاب الأخبار.

١٠٧١. موضوعات ابن الجوزي.

١٠٨٧. سنن الأقوال النبويّة للحافظ ضياء الدين، مطبوع.

١١٠٤. درر الحكم للآمدي.

١١٧٢. شرح معاني الآثار للطحاوي.

١١٩٢. سنن الدارقطني.

١٢٣٥. كلام أميرالمؤمنين عليه السلام.

١٤٣٦. جواهر العقدين.

١٥٠٥ و ١٥٩٩. عجائب الملكوت للكسائي.

١٦٧٥ ـ ١٦٧٧. السبعيّات للهمداني.

٣١١٩. مناظرةٌ بين السنّة والرافضة ليوسف الواسطي.

٣١٣٧. كنز العرفان للمقداد.

٣٣٠٨. ترجمه عهدِ أشتر بتركي.

٣٤٣٣. عدّة الداعي لابن فهد، سنة ١٠٣٩.

٣٤٦٥. كيمياى سعادت، سنة ٧٩٢.

٣٥٣٠. نفحات الأنس جامي، سنة ٩٤٩.

٣٧٠٩. الأنوار البهيّة للثعالبي.

٤١٢٣. القانون الصغير لابن سينا، سنة ٧٧٣.

٤٩٦٧. تاريخ مكّة، ٧٥ ورقة.

٥٠٦٣. كتاب البقاعي.

٥٢٠٤. المنتظم، ج ٢.

٥٢١٢. العقد المذهّب في طبقات فقهاء المذهب لابن الملقب.

٥٢١٣. ذكر الفقهاء.

٥٢٣٥. الاستبصار في أنساب الأنصار.

٥٢٩٧. المحاسن المجتمعة.

٥٣٦٣. تذكرة ابن حمدون، كتب سنة ٨٣٨.

٥٤٣٣. محاضرات الراغب، نسخةٌ حديثة، في ٤٠١ ورقة بالقطع الكبير.

٥٤٧١. نقائض جرير والأخطل، قريبٌ من الخطّ الكوفي.

٥٥٧٧. شرح صد كلمه علي عليه السلام.

٥٥٩١. الوشّاح في فوائد النكاح للسيوطي.

٦٣١٤. شرح الكافية للرضيّ، سنة ٨١١.

٦٨٣٢. صرف العين عن حرف العين للصفدي، كتابٌ قيّمٌ بخطّ المصنّف، لازمٌ تصويره، في ١٤٠ ورقة.

٦٨٨١. ألفاظ الأشباه والنظائر للأنباري، مطبوع.

أوّله: «الحمد لله الذي جعل توفيقنا لحمده نعمةً مضافةً لنا إلىٰ سائر نعمه».

وهو الألفاظ الكتابيّة لعبد الرحمان بن عيسى الهمداني ونسب إلى ابن الأنباريّ أبي البركات عبد الرحمان بن محمّد بن سعيد المتوفّىٰ سنة ٥٧٧.

طبع في القسطنطنيّة سنة ١٣٠١ وسمّي بالأشباه والنظائر في أوّل الكتاب، وأمّا علىٰ أعلى الصفحات كلّها فمكتوبٌ: «الألفاظ لعبد الرحمان بن عيسىٰ».

مكتبة حكيم أوغلي علي پاشا

٢٣. تفسير لأبي العبّاس أحمد البسيلي تلميذ ابن عرفة، نسخةٌ حديثةٌ تامّة.

١٣٥. اللباب لابن عادل، دورةٌ في ٦ أجزاء موجودة.

١٣٥ ـ ١٤٠. غاية الأماني، تفسير الكوراني.
١٤١. مجمع البيان للطبرسي، للقرن الحادي عشر.
١٧٣ ـ ١٧٦. جمع الجوامع للسيوطي.
٢٨٦. موضوعات ابن الجوزي.
٥٤٧. الأخلاق للماوردي.
٦٦٩. مجموعة دواوين القدماء.
٦٨١. نهج البلاغة، نسخة حديثة.
٦٩٤. تاريخ بغداد، ج ٢.
٦٩٩. عالم آراى عباسى، سنة ١١١٣.
٧٧٥. صفوة الصفاء.
٨٠١. مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي.
٨٠٤. مغازي النبيّ للنيسابوري.
٩٤٦. مجموعة، فيه ترجمة الكاتب في أخبار الصاحب.

مكتبة وليّ الدين

أسِّست سنة ١١٧٥ في جامع السلطان بايزيد.
عن فهرسها المطبوع سنة ١٣٠٤.

٥٢. الأشباه والنظائر في مفردات القرآن للثعالبي، في ٩٤ صفحة.
٩٥ ـ ٩٧. المحرّر الجامع الوجيز، تفسير ابن عطيّة.
١٣٨. جمع الجوامع للطبرسي.

١٣٩. جواهر الأصداف، تركي.

١٤٠ ـ ١٤٣. تفسير الحدادي المتوفّىٰ سنة ٨٠٠.

١٦٦. تفسير السخاوي، من أوّل البقرة للنهاية، حديثةٌ واضحة، في ٣٠٠ ورقة.

٢١٥ ـ ٢١٦. تفسير گازر.

٢٤٧. تفسير الكواشي المتوفّىٰ سنة ٦٨٠.

٢٤٨. غاية الأماني لأحمد بن إسماعيل الكوراني المتوفّىٰ ٨٩٣، اعترض فيها على الكشّاف والبيضاويّ.

٢٥٠. لباب التأويل للخازن، المجلّد الثالث من الفتح للنهاية، كتب سنة ٨٧٣.

٢٨٤ ـ ٢٨٦. الوسيط للواحدي.

٢٨٧. جامع لطائف البساتين تفسير سورة يوسف، فارسيٌّ، نسخةٌ تامّةٌ كتبت سنة ٨٤١، في ٣١٧ ورقة.

٤٤٤. ملخّص كشف الأسرار وهتك الأستار لمحيي الدين ابن العربي.

٤٧٠. الأحاديث الطوال للطبراني؟، كتب سنة ٩٠٣.

٥٢٣. تنبيه المفترين في القرن العاشر علىٰ ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر للشعراني.

٥٢٥. تهذيب الكمال لابن حجر!.

٥٣٩. جمع الجوامع للسيوطي.

٥٤٠. جمع الفوائد.

٦١٧ ـ ٦٢٢. شرح البخاري للكرماني.

٦٧٢. شرح الشفاء لأحمد بن خليل.

٦٧٣. شرح الشفاء للتلمساني.

٦٧٤. شرح الشفاء للدلجي.

٧٥٣. شرح المصابيح للتورپشتي.

٧٥٩. شرح المصابيح للزيداني.

٧٧١. الجامع المصنّف في شعب الإيمان للبيهقي، من الباب ٢٦ للنهاية، ٦٣٢ صفحة.

٧٧٨. الفتح المبين في الصحابة البدريّين.

٧٩٧. وسيلة المتعبّدين، سيرة الملّا.

٨٢٢. المسلسلات المسمّىٰ بجامع الفهارس للسيّد حامد.

٢١٠٥. شرح القصيدة التائيّة الصغرىٰ للفَرغاني سعيد بن محمّد بن أحمد.

٢٣٧٤ ـ ٢٣٩٦. عقد الجُمان في تاريخ أهل الزمان لبدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفّىٰ سنة ٨٥٥، في ٢٤ جلد.

٢٣٩٩. تاريخ المدينة لأبي عبدالله محمّد بن محمود البخاري، في ١٣٢ صفحة.

٢٦١٨. عنوان الفضل (مثل عنوان الشرف الوافي) لعبدالله بن محمّد الوصّاف (الإيراني). كتاب آخر أيضاً رقم ٢٦٤٧ـ٢٦٤٨.

مكتبة دامادزاده قاضي عسكر محمّد (مراد ملّا)

في محلّة چهارشنبه.
طبع فهرسها سنة ١٣١١.

٣٤. إعراب القرآن.
٣٥. تفسير برجاني.
٦٤. مكارم الأخلاق، في القسم الثاني من الفهرس.
١٣٠. عين الحياة، تفسير نجم الدين داية.
١٣١ ـ ١٣٢. عين المعاني للسجاوندي، المجلّدان الأوّل والثاني.
٣١٥. منهاج البيان في تفسير القرآن، تركيٌّ.
٣٤٩ ـ ٣٥٤. تحفة المهَرة بأطراف العشَرة الصحاح الستّ والمسانيد الأربعة، ستّة أجزاءٍ دورة صعبة القراءة كأنّها خطّ المؤلّف ابن حجر العسقلاني.
٣٩٣. زهر الفردوس لابن حجر.
٥٨٢. الفردوس للديلمي، نسخةٌ حديثة.
٦١٩. تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة لعبد الرحيم العراقي، المتوفّى سنة ٨٠٦، ذكر في الفهرست باسم موضوعات ابن العراف. أيضاً منه نسخة مذهّبة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوّرة برقم ١٨٧ حديث، في ٤١٩ ورقة.[1]

١. وكتاب تنزيه الشريعة المرفوعة لابن العراق أبي الحسن علي بن محمّد الكناني كما في كثيرٍ من المصادر، منها:

١٢٩٦. أمالي المرتضىٰ، بخطٍّ جميلٍ كتبه خطّاطٌ سنة ١٠٤١. ذكر في الفهرست باسم كتاب المرتضىٰ لأبي القاسم؟.

١٤٣٣. تاريخ الذهبي.

١٥٢٧. ديوان راغب.

١٥٧٦. مكاتيب عين القضاة..

١٧٥٣. تنقيف اللسان.

١٧٥٩ ـ ١٧٦٤. تهذيب اللغة.

١٧٩٢. غريب المصنّف لأبي عبيد.

١٧٩٣. المقصور والممدود للمهلّبي.

١٧٩٤. الذيل والتكملة والصلة للصغاني.

١٨٠٦ ـ ١٨٠٨. مجمع البحرين للصغاني.

١٨٢٠. المشترك لياقوت الحموي.

← كشف الظنون، ج ١، ص ٤٩٤؛ هدية العارفين، ج ١، ص ٧٤٥؛ الاعلام لزركلي، ج ٥، ص ١٢.

مكتبة راغب پاشا

٦. التجريد لبغية المزيد في التجويد في القراآت السبع ومفردة يعقوب، كلاهما لابن الفحّام، نسخةٌ خَزائنيّةٌ جميلة، في ١٢٤ ورقة.

١٣. المحتسب لابن جنّي.

٢٩. الفريد في إعراب القرآن المجيد للرشيد الهمداني توفّي سنة ٦٤٣، وفي عاطف ثلاثة أجزاء، وكذا للسفاقسي.

٤١. تحقيق التفسير للقاضي عضد الدين.

٦٢ ـ ٦٥. جامع التأويل لمحكم التنزيل لأبي مسلم محمّد بن عليٍّ الأصفهانيّ المعتزلي المتوفّىٰ سنة ٤٥٩، ثلاثة أجزاء.

٢٢٢. مجموعة التفاسير، سبعة أجزاء.

٢٤٤. عقود الزبرجد علىٰ مسند أحمد للسيوطي.

٢٦١. تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة، نسخةٌ حديثة.

٢٧٤. شرح السنّة للبغَوي.

٣٠٦. إكمال الإكمال، شرح صحيح مسلم لمحمّد بن خِلْفة الأُبّي، ج ١.

٧١١. أمالي المرتضىٰ، في ٢٢٩ ورقة، كتب سنة ٦٠٣.

٧٢٦. التمهيد في بيان التوحيد لمحمّد بن عبد السيّد الكشّي.

٧٩١. شرح المحصَّل لشمس الدين الكاتبيّ القزويني.

٨٤٥. شرح الإشارات لابن كمّونة.

٨٥٢. شرح التلويحات لابن كمّونة.

٨٥٩. شرح الملخّص للكاتبي.

٨٧٥. المدارج في معرفة النفس لابن سينا.

٨٧٦. المدخل في الموسيقىٰ للفارابي.

٨٨٠. التحصيل لبهمَنيار.

٩٢٥. شرح خلاصة الحساب لعبد الرحيم المرعشي.

٩٧١. الإحكام لسياق آيات النبيّ عليه السلام لابن القطّان؟.

٩٧٤. اقتفاء الوفا في أخبار دار المصطفىٰ للسَمهودي.

٩٧٥. الإملاء على السيرة النبويّة لأبي ذرّ ابن أبي بكر بخطّه.

٩٧٩. تاريخ ابن الصلاح.

٩٨٨. تاريخ الحكماء للقِفطي.

٩٩٠. تاريخ الحكماء للشَهرزوري.

٩٩٤. تاريخ مكّة للقطبي.

١٠٢٩. طبقات الحنفيّة للتميمي.

١٠٥٠. نزهة المشتاقة في علماء العراقة لأبي البركات محمّد الرحبي.

١٠٦٦. معجم البلدان لأبي عبيدة البكري.

١٠٧٤. أنوار الربيع للسيّد علي خان.

١٠٨١ ـ ١٠٨٥. تذكرة ابن حمدون، خمسة أجزاء.

١٠٩١. الحماسة البصريّة لعليّ بن أبي الفرج البصريّ.

١٠٩٧. الدرّة الفاخرة في الأمثال السائرة للثعالبيّ.

١١٦٠. شرح مقصورة ابن دريَد لابن هشام.

١١٨٥ ـ ١١٩٠. كليّات جامي ستّ مجلّدات.

١١٩٢. كليات عبيد زاكاني.

١١٩٤. كنز الكتاب للثعالبي، كتب سنة ١٠٧٥ بخطٍّ جميل، في ١٠١ ورقة.

١٢٢٣. ينابيع العلوم للقاضي أحمد الخوئي.

١٣٤٩. شرح الكافية للفاضل الهندي.

١٣٦٢. شرح اللباب للسيرافي.

١٣٨٤. مغني اللبيب بخطّ الدماميني.

١٤٣١. كتاب الفروق للبطليوس.

١٤٦٠. مجموعة رسائل كثيرة.

١٤٦١. مجموعة رسائل فلسفيّة كثيرٌ منها للمحقّق الطوسيّ وابن سينا، ٧٨ رسالةً في ٣٩٢ ورقة، نسخة القرن التاسع والعاشر، خطُّه جيّد.

١٤٧١. مجموعة فيها شرح التتريّة للشيخ محمّد العرضي الحلبي (غير موجودة فيها)، وإجازةٌ للمولىٰ عبد اللطيف بن أحمد الدمشقيّ بخطّ راغب باشا.

١٤٧٣. مجموعة رسائل كلّها للثعالبي.

١٤٧٦. مجموعة عرفانيّة.

١٤٧٨. مجموعة ١٦ رسالة كلّها للدَواني.

١٤٧٩. مجموعة رسائل في العقائد.

١٤٨٦. مجموعة فيها فقه اللغة للثعالبي ونسيم السحر له وكتاب الشاة له ورسالة فيما تلحن فيه العامّة للجواليقي.

نسمة السحر، بخطّ المؤلّف.[١]

[١]. لم يذكر رقم المخطوطة في الأصل.

مكتبة سليم آغا

في محلّة أسكدار

فهرسها المطبوع سنة ١٣١٠.

٧. التبصرة في القراآت، نسخةٌ حديثة.

٣٨. الإقتباس من القرآن للثعالبي، نسخةٌ حديثةٌ جيّدة، في ٣٦٢ صفحة.

٤٢. بهاريهٔ قطبشاهى در استخراج كلام الٰهى، محمّد علي الكربلائي.

٥٨. تفسير أبي الليث.

٢٣٣. المقصد العليّ في زوائد أبي يعلى الموصليّ لنور الدين الهيثمي.

٥٨٥. تبصرة الأدلّة للنَسَفي، نسخةٌ حديثة.

٧٥١. كتابٌ في أسماء البلدان والجبال والأودية والقيعان والقرىٰ والمحالّ والأوطان والبحار والأنهار والغدران والأصنام والدار والأوثان، ١٥٥٦ صفحة.

٧٨٨. جواهر العِقدين.

٨٢٠. صلة الخلَف بموصول السَلَف لمحمّد بن سليمان الأندلسي السوسي.

٨٣٣ ـ ٨٣٥. تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر لبدرالدين أبي الفضل ابن السروجي المتوفّىٰ سنة ٨٥٥، ثلاثة أجزاء.

٨٤٤ ـ ٨٤٥. مجمع الأحباب وتذكرة أولي الألباب، في مجلّدين.

٨٩٣. الأضداد لعبد الواحد والعشرات في اللغة، لجعفر التميمي.

٩٠٠. ترتيب العلوم لساچقلي زاده.
٩٠٢. نسيم الربيع ترجمة ربيع الأبرار فارسيٌّ، تمام، في ٥٥٨ صفحة.
مصطلح الإشارات في القراآت الستّة الزائدة المرويّة لابن قاصح العذري، نسخة القرن الحاضر، في ٣٤٢ صفحة.[1]

مكتبة أمير خواجه كمانكش

٢٢. غرائب القرآن أظنّه للسجستاني إلىٰ حرف النون، أو شيء يشبهه، النسخة عتيقةٌ ناقصة.
٢٤. حقائق التأويل للكاشاني.
٢٣١. ترجمة كلمات القصار لأميرالمؤمنين عليه السلام إلى التركيّة نظماً.
٢٤٠. مجموعة فيها رسالةٌ في مقتل الحسين عليه السلام.
٣٨٢. تواريخ أولاد الإمام الحسن والإمام الحسين والإمام محمّد المهديّ، في ٤٠ صفحة.
٤٥١. ديوان طوسي، من القرن التاسع.
أوّله: «اى كه باشد بندهٔ آن قد چون شمشاد سرو».
٥٣٤. مونس الطالبين لمحمّد بن جلال بن علي الحسيني الأصفهاني الملّقب بدانا، فارسيٌّ، في ٢٠٢ صفحة.

مكتبة هدائي

٧٦. إعراب القرآن، فوائد متفرّقةٌ حديثةٌ عرفانيّة.
١٠٠٥. إزالة الرين في مناقب فاطمة والحسنين، أيضاً رقم ١١٠٧ مطبوعٌ حجريٌّ في إستانبول.

[١]. لم يذكر رقم المخطوطة في الأصل.

١٠٧٨. خصائص أميرالمؤمنين.

١١٨٣. إتحاف السعداء بمناقب سيّد الشهداء للسيّد عبدالله مير غني.

١٦٦٥. ديوان لغات الترك لمحمود بن الحسين الكاشغَريّ.

المكتبة السليمانيّة

مكتبة أسعد أفندي

٤٧. تأويلات الكاشاني.
٤٨. شرح تأويلات القرآن للماتريدي.
٤٩. تبصرة الكواشي.
٥٩. تفسير ابن كمال پاشا.
٦٠. تفسير أبي البقاء أحمد بن الضياء القرشي.
٦١. تفسير أبي الليث، من أوّله إلى الكهف.
٩٤. تفسير سورة يوسف، فارسيٌّ، لتاج الدين أحمد بن محمّد بن زيدٍ الطوسيّ.
١٠٢. أنوار القرآن لعلي القاري.
١٦٩. الوجوه والنظائر للدامغاني.
١٨٧. مقدّمةٌ يحتاج إليها المفسّرون.
٢٧٩. تحفة ذوي الإرب في مشكل الأسماء والنسب لابن خطيب الدهشة.
٢٩٠ و ٢٦٣. أحسن الحديث.
٢٩٦. تنبيه الأنام في علوم مقام نبيّنا عليه السلام.
٣١٠. الجدّ الحثيث في بيان ما ليس بحديث لأبي عيسىٰ محمّد السنوسي.

٣١٣. حكاية الرهبان مع أبي بكر.
٣٢٠. تحفة الألباب في حلية الأنبياء والأصحاب.
٤٠٩. فردوس الأخبار.
٤١٤. الأحاديث المرعيّة عند الشيعة.
٤١٦. كتاب الكليبي في الحديث **لمحمّد بن عقيل الكليبي!**.
٧٢٦. فقه الملوك ومفتاح الرتاج الموصد على خزانة كتاب الخراج.
٣٥٢٣. مجموعة **فيها** رسالةٌ في خروج المهديّ.
٣٥٢٤. مجموعة **لعلي القاري، فيها رسالة** سلالة الرسالة في ذمّ الروافض من أهل الضلالة، **وفيها** فرّ العون فيمن يدّعي إيمان فرعون.
٣٥٦١. ذكر النبيّ وأولاده السبطين وبقيّة الأئمّة الاثني عشر، **ضمن مجموعة**.
٣٦٧٤. رسالة في بيان اثني عشر إماماً، **ضمن مجموعة**.

مكتبة بشير آغا

٢٤. نخبة البيان، تفسير **شهاب الدين السهروردي**ّ.
٩١ ـ ٩٥. جمع الجوامع **للسيوطي**.
١١٩. عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب.
١٦٥. طرز الوفاء في فضل آل المصطفى.
١٧٢. الكافي **في الحديث**.

مكتبة بشير آغا أيّوب

١٣ ـ ١٨. تفسير الإسكندري.

٢٢. الكواشي.

٢٤. نخبة البيان للسهروورديّ.

مكتبة بغدادلي وهبي أفندي

٧. كتاب الهجاء.

٨. الدرر الزاهرة في القراآت العشرة المتواترة.

٩. حلّ متشابه الممزوج لمحمّد حافظ الأصفهاني المشتهر بالمخترع، فارسيّ، نسخةٌ منحصرة.

١٠. بغية المرتاد لتصحيح الضاد

١٤. قرّة العين لابن قاصح.

٢٤. رسالة في الضاد والظاء.

٣٩. المحتسب في وجوه شواذّ القراآت لابن جنّي.

٦٦. تفسير الفرّاء، ج ١، نسخة القرن الرابع، عليه قراءة عام ٣٦٠.

٩٨. كتاب المعيار لما في القاضي من الأغيار.

١٠٨. الناسخ والمنسوخ لابن حزم.

١٤٠. تفسير، بخطّ مؤلّفه أحمد بن محمّد بن الحسيني.

١٤٥. تفسير أبي الليث.

١٧٠. الوجيز، تفسير الواحدي.

١٩٠. مفتاح غلق الباب المقفل على تدبّر القرآن المنزل لأبي الحسن الحرّالي، نسخةٌ منحصرة.

١٩٤. الإيجاز لأسرار كتاب الطراز، في علوم اللسان ومعرفة إعجاز القرآن، لعماد الدين يحيى بن حمزة الحسيني.

٣٠٤. الكافي للكُلينيّ.

٣١٩. عيون الأخبار في أشراط الساعة لوليّ الدين.

٣٦٢. الطراز المذهّب في ترجيح الصحيح من المذهب للشيرجي.[١]

٣٦٧. شرح عدّة الأصول.

٤١١. اختلاف العلماء للوزير ابن هُبَيْرة، نسخةٌ منحصرة.

٧٥٧. الأمثال الحكميّة أو إشاراتٌ قرآنيّة المستشهدة لها الآيات ومسائل نافع ابن الأزرق الخارجي لابن عماس.

٧٩٤. كتاب التوحيد والأدلّة والتدبير المرويّ عن الإمام جعفر الصادق.

٨١٩. أيضاً.

١٠٥٨. التدوين في تاريخ قزوين، ناقص الطرفين.

١٠٦٠. فردوس التواريخ لنوروز علي البسطامي.

١١٢٨. الزبدة في الأنساب لأبي الحسن البحراني علي صاحب العدّة، في ١٨٧ ورقة.

١١٣٢. اللباب في معرفة الأنساب لأبى الحسن أحمد بن محمّد بن إبراهيم الأشعري صاحب الإكليل، في ٣٨ ورقة، أنساب قبائل العرب، خطُّه واضح.

١١٩٥. صحاح الأخبار في نسب الفاطميّة الأخيار شريف عبدالله.

١٣٠٦. طبقات الشافعيّة لابن قاضي شهبة، نسخةٌ نادرة.

١٣٠٨. شرح النهر بشرح الزهر للبرماوي، نادرٌ.

١٥١٥. تلخيص الشافي لمتن الكافي.

١٦٨١. شرح ديوان أبي فراس لابن خالويه.

١٩١٢. كتاب الفصيح لابن قتيبه.

١٩١٥. فعلت وأفعلت للزجّاج.

١٩١٦. غاية المقصود في المقصور والممدود للأنباري.

[١]. في الأصل: «للشهاوي».

١٩٢٠. مفردات الراغب، تاريخها ٧٤١.

١٩٤٥. المجرّد لغريب الحديث لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي، نسخةٌ منحصرة.

مكتبة جار الله

١١. كنز المعاني شرح حرز الأماني للجعبري، كتبت سنة ٨٥٢.

١٥. كنز المعاني شرح حرز الأماني لأبي عبدالله محمّد بن أحمد الموصلي.

١٨. المختار في معاني قراآت اهل الامصار لأحمد بن عبيدالله بن إدريس، كتبت سنة ٥٩٦، في ١٢٤ ورقة، جيّدُ الخطّ.

٤٥. إعراب القرآن لمكّي بن أبي طالب القيسي.

١٣٧ ـ ١٣٩. تلخيص الكواشي.

١٤٧. جاويدان كبير؟، تفسيرٌ فارسيٌّ عرفانيّ، سنة ٨٨٢.

٢٢٥ زاد المسير لابن الجوزي.

٢٣٥ ـ ٢٣٦. التمييز لعمر بن محمّد بن خليل السكوني.

٢٣٧. مَجاز القرآن، كتابٌ في التأويلات، صغيرٌ في ٧٧ ورقة.

٢٤٧ ـ ٢٥١. الوسيط للواحدي، أجزاءٌ منه، يصوّر.

٢٥٢. إتحاف المهَرة بزوائد المسانيد العشَرة للكناني.

٢٨٤. إتحاف الخيرَة بزوائد المسانيد العشَرة لأحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم البوصيري، بخطّ المؤلّف، سنة ٨٢٢.

٣٩٤. فردوس الأخبار، نسخةٌ حديثة، ١٧٨ ورقة.

٤٠٠. العظمة لابن أبي الدنيا.

٤٠٥. المجرّد للغة الحديث، كتبت مستهلّ ذي حجة الحرام سنة ٨٣٤.

٤١٩. مشتبه النسبة للذهبي.

٩٩٠. جامع الأسرار، سنة ٧٦٧.

١٥٧٩. أخبار العرب، سنة ٧٣٩.

١٥٨٣ ـ ١٥٨٤. بهجة الأسرار ومعدن الأنوار.

١٥٨٨ ـ ١٥٩١. عقد الجمان للعيني.

١٦٢٤. المختار في مناقب الأخيار لابن الأثير، كتبت سنة ٧٥٤.

١٦٠٥. دستور الإعلام بمعارف الأعلام.

١٦٢٢. المختصر المشتمل على أصول الدين، سنة ٦٧٥.

١٧٣٥. مجمع الفرائد لابن نُباتة.

١٧٤٦. منتهى المدارك للفَرغانيّ.

مكتبة جامع شريف أيّوب

٥. تفسير، بخطٍّ كوفيّ.

١٤. تفسير سورآبادي لمحمّد بن منصور السورآبادي، النصف الثاني، كتب سنة ٧٠٩.

٥٧. المبهمات للزين الدين العراقي، بخطّ محمّد بن محمّد بن محمّد السلامي فى ٨٥٤.

٥٩. الفصول في إختصار سيرة الرسول لإسماعيل بن عمر البصروي الدمشقي، سنة ٨١٣.

٩٣. الأكمل لمحمّد بن منصور، كتب سنة ٥٦٧.

١٤٩. شرح القصائد السبع للنحّاس، سنة ٥٩٧.

١٦٦. قطعةٌ من الحكمة، سنة ٧٦٧.

١٧٧. شرح قصيدة ابن الفارض للشيخ سعد الدين الفرغاني، سنة ٧١٤، فارسيّ.

مكتبة حبيب أفندي

٢٥. مشكاة الحياة في تفسير الآيات، نجف علي بن حسن علي، بالتركيّة.

مكتبة حسن پاشا

١٤. غاية الأماني.

٣٨. تفسير الثعالبي.

٧٣. الكواشي.

٨٤٥. أسماء المصنّفين الحنفيّة.

٨٦٦. ذخائر العُقبىٰ.

١٠١٨. اللئالي الثمينة في أعيان المدينة.

مكتبة حميديّة

٥٩. تفسير الخطيب التبريزي.

٦١. تحقيق التفسير للقاضي عضد الدين الإيجي.

١٠٨. تفسير الكوراني.

١١٠. تفسير الكواشي.

١٢٣ ـ ١٢٥. الوسيط للواحدي.

٢٢٥. تهذيب الكمال للمِزّي، أربعة أجزاء.

٣٠١. شرح الجامع الصغير للعلقَميّ، أربعة أجزاء.

مكتبة خسرو پاشا

٢٦. سبب النزول في تبليغ الرسول لأحمد بن عليّ بن أحمد بن محمود الحنفي.
٦٦. اللباب في المواعظ والآداب.
٤٠٠. روضة الأحباب، ج ٢، لمحمود المغنيساوي المشتهر ببكلي زاده، تركيٌّ، مطبوع.
٤٠١. روضة الأحباب، ج ٣، مطبوع.
٤٢١. شواهد النبوّة لإبراهيم بن خضر.
٤٢٦. مراسلات بين سلاطين الفرس والقضاة، ٦٨ ورقة.
٤٥٢. مناقب چهار يار، تركيٌّ، مطبوع.

مكتبة داماد إبراهيم پاشا

فهرس مطبوع سنة ١٣١٢، رقم ٨.

١٢. الإتقان، كتب سنة ٨٧٨.
١٤. الإتقان، كتب سنة ٨٨٣.
٣٠ ـ ٣٢. الدرّ المصون لابن السمين المتوفّىٰ ٧٥٦.
٤٢ ـ ٤٨. اللباب لابن عادل.
٥٢ ـ ٥٩. تفسير ابن كمال پاشا المتوفّىٰ ٩٤٠.
٩٨. تفسير بسيلي.
٩٩. تفسير البقالي.
١٠٠. تفسير التبريزي عبد الباقي المتوفّىٰ ١٠٣٣.
١٠١. التقريب لقطب الدين محمّد السيرافي المتوفّىٰ ٦٩٨.

١١٥. تفسير العزّ بن عبد السلام، سنة ٧٤٣.

١٢٤. غريب لمحمّد بن أبي بكر الرازي المتوفّىٰ ٦٦٨، بخطّ المؤلّف.

١٤١. كشّاف، سنة ٧٦٧.

١٤٤. كشّاف، سنة ٦٧٣.

١٤٥. تفسير لأحمد بن يوسف موفّق الدين الكواشي المتوفّىٰ ٦٤٩، سنة ٧٣٢.

١٤٦. تفسير الكوراني.

١٤٧. لوامع البرهان لأبي الفضائل محمّد المعيلفي، سنة ٧٢٩ بقراباغ أرّان.

١٥٦ ـ ١٥٩. الوسيط، أربع مجلّدات.

٢٣٢. عمدة الحفّاظ للشهاب أحمد المتوفّىٰ سنة ٧٥٦.

٢٤١ ـ ٢٤٢. إحكام الأحكام في أحاديث سيّد الأنام لتقي الدين محمّد بن علي المتوفّىٰ سنة ٧٠٢.

٢٥٣. أسماء الصحابة والتابعين.

٢٥٥ ـ ٢٥٦. أطراف مسند حنبل (كذا) لابن حجر، كتب سنة ٨٣٦.

٢٨٣ ـ ٢٨٦. جمع الجوامع للسيوطي، أربع مجلدّات.

٢٨٧ ـ ٢٩٠. حلية الأولياء لأبي نُعيم، أربع مجلّدات، سنة ٦٤٦.

٣٠٠. سيرة العمرين لابن الجوزي، سنة ٦٥٥.

٣٠٢. روضة الأحباب، فارسيٌّ، نسخةٌ كاملة.

٣٨٩. الزاهر لابن الأنباري، نسخةٌ حديثة.

٤٠١. مشتبه النسبة للذهبي، سنة ٧٩٥.

٤٠٤. مشكل الآثار.

٤٠٥. مشكل الأسماء والنسب.

٤٠٧. المصباح المضيء لأبي عبدالله محمّد بن عليّ بن أحمد بن حديدة الأنصاري المصري المتوفّىٰ سنة ٧٧٩، كتبت سنة ١٠٩٣.

٤١٥. المقتفىٰ من سيرة المصطفىٰ للحسن بن عمر، سنة ٧٦٨، بخطّ المؤلّف.

٤٢٠. المورد العذب الهنيّ في سيرة عبد الغنيّ.

٤٢٧. منتخب صفوة الصفوة لعليّ بن عثمان الخرّاط سنة ٦٦٤، بخطّ المؤلّف.

٤٢٨. الوفاء في فضل المصطفىٰ لابن الجوزي، سنة ٦٧٧.

٧٧٨. تبصرة الأدلّة للنَسَفيّ، سنة ٧٦٦.

٨٧٢ ـ ٨٨٢. تاريخ ابن عساكر.

٩١٦. غرر السير، سنة ٥٩١.

٩٢٢. المنتخب تكملة تاريخ حلب.

٩٤٨. ربيع الأبرار، سنة ١١٠٩.

٩٥٦. ما يعوّل عليه، سنة ١٠٩٦.

١١١٩. السامي في الأسامي، سنة ٦٠٨.

١١٢٣. الصحاح، سنة ٦٧٥.

١١٢٧. غوامض الصحاح للصفدي، بخطّ المصنّف، سنة ٧٥٨.

١١٢٨. الفائق، سنة ٦٦٧.

١١٤٤. المغرب للمطرزي، سنة ٧٧٣.

١١٤٨. المغرب للمطرزي، سنة ٦١٩.

١١٤٩. مقدّمة الأدب للزمخشري، سنة ٧٣٠.

مكتبة رئيس الكتّاب

١٥٨ ـ ١٦٠. السنن الكبير للنَسائيّ.

٢٣٣. عقود الزبرجد علىٰ مسند أحمد للسيوطي.

٢٧١. الموضوعات للسخاوي.

٥٩٤ ـ ٥٩٦. الأنساب للسمعانيّ، ثلاث مجلّداتٍ ضخامٍ رديئة الخطّ، كتبت سنة ٧٩٧.
٥٩٧ ـ ٥٩٨. أنساب الأشراف.
٦٠٩. تاريخ خُطا و خُتن، فارسيٌّ، لسيّد علي أكبر خطائي، تأريخ تأليف سنة ٩٢٢.
٩٤١. نهج البلاغة.

مكتبة رستم پاشا

٢٢ ـ ٢٧. تفسير شمس الدين الأصفهاني، المجلّدات ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٧ و ٨.
٢٨. قطعةٌ من تفسير الفخر الرازي، عتيقةٌ جـدّاً، ذكـر فـي الفـهرست بـاسم تـاج التراجـم للإسفراييني وهو خطأ.
٤٥ ـ ٤٦. كشف الأسرار للصفَديّ.

مكتبة رشيد أفندي

٨٤٢. تتمةّ مجلّدات السماء والعالَم من مجلّدات بحار الأنوار.

مكتبة رشيد علي پاشا

١٩. كنز الأماني شرح الشاطبيّة لأبي عبدالله محمّد بن أحمد.
٢٢. معاني القرآن، كتبت سنة ٧٧٤.
٢٣. الهداية شرح الغاية.
٣٥. تفسير البكري، ج ١.

١٠٣. عيون التفاسير للسيواسي.
٥٤٦. السبعيّات في مواعظ البريّات لأبي نصر محمّد بن عبد الرحمان الهمداني.
٦٨٠. مزيل الاشتباه في أسماء الصحابة.
٦٨٦. الإيضاح في أسرار النكاح.
٧٣٢. شرح خطبة البيان للسيّد حسين نوعي.
٨٥١. شرح اللغة لابن فرشته، عربيٌّ.
٩٦٨. قانون الأدب حبيش التِفليسي، لغة فارسيّ.

مكتبة زهدي بك

١٧. الصحيفة الكاملة، مطبوع بالحجر.

مكتبة سليمانيّة

فهرس مطبوع سنة ١٣١٠.

١٨٩. معاني القرآن للزجّاج.
٢٠٣ ـ ٢٠٨. جمع الجوامع للسيوطي.
٨٢٧. ذخائر العقبى، كتب سنة ٩٦١، في ١١٩ ورقة، بخطٍّ جميل.

مكتبة سليمية

٧. ترتيب بهائى قطبشاهى لمحمّد علي الكربلائي، فارسيٌّ.

٢٤٧. النثر العليّ من كلام الإمام عليّ.

٢٦٥. مناقب حضرت أمير، بالتركيّ.

٢٦٨. روضة العلماء.

٢٧٠. زبدة الحقائق، فارسيٌّ.

٢٧٢. زاد المسافرين.

٢٨٠. شرح ديوان علي لمستقيم زاده، مطبوعٌ.

٤٩٤. طبقات الحفّاظ للسيوطي.

٤٩٥. طبقات الفقهاء.

٤٩٦. طبقات الشعراء.

٥٩٩. اللغة لابن الأنباري.

٦٠٦. مجموعة فيها رسالةٌ لسعد الدين الحموي.

٦١٦. مجموعة فيها مناجاة أميرالمؤمنين عليه السلام.

مكتبة شهيد علي پاشا

١٠٠. تفسير التقريب للسيرافي، من سورة مريم إلىٰ آخر القرآن.

١٠١. تفسير التهذيب لأبي سعد البيهقي.

٣٠٣. المجموع المغيث في علم القرآن والحديث لأبي موسى المديني.

٣٠٩. المحاكمة بين المفسّرين ليحيى المغربي.

٥٤٦. مجموعة أجزاء حديثيّة قيّمة قديمة، عليها قراآتٌ وإجازاتٌ وسماعاتٌ عديدة.

٢٥١١. كتاب اللامات لأبي القاسم الزجّاجي، سنة ٦١٧، في ٣٠ ورقة.

٢٦٤٨. ضياء الحلوم المختصر من شمس العلوم.

٢٦٤٩. ضياء الحلوم، كتب في النصف الآخر من شهر الحجة سنة ٦٤٧.
٢٦٧٣. مجمع البحرين في اللغة للصغاني، سنة ٧٨٣.

مكتبة طاهر آغا تكيه سي

٣٢٦. سلسلة نسب، تركيٌّ حديث.
٣٧٠. تراجم البغداديّين، تركيٌّ.
٤٣٣. معرفة التاريخ، تركيٌّ.

مكتبة عاشر أفندي

٣٤. القول السديد في اتّصال الأسانيد لأحمد بن عليّ الطرابلسي المتوفّىٰ سنة ١٢٥٤.
٣٥. الثبت في الحديث لعبد الكريم الحلبيّ المتوفّىٰ سنة ١١٧٨.
٣٦. خلاصة الأسانيد لحسين بن محمّد البصري المتوفّىٰ سنة ١١٦٢.
٤٨. رياض الجنّة في آثار أهل السنّة.
٦٥. صلة الخلف بموصول السلف، الجزيلة في مروياّت ابن عقيلة.
٧٥. المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس لابن حجر العسقلاني، خطُّه رديء، غير صالحٍ للتصوير.
١٨٠. تبصرة الأدلّة للنسفي، نسخةٌ حديثةٌ بخطٍّ تعليقٍ دقيق.
٢٤٠. إشراق التواريخ لقره يعقوب بن إدريس القرمانيّ.
٢٤٤. تاج التراجم لابن قطلوبغا، المطبوع.

٢٥٤. روضة الألباب في معرفة التاريخ والأنساب للبناكتي، فارسيٌّ مطبوع، في ١١٢ ورقة، خطّه تعليق، النسخة حديثة.

٢٨٢. ترجمان الأشواق في الغزل والنسيب لابن عربي محيي الدين.

٢٨٦. جاودان خرد لمسكويه، بالعربيّ.

٣٢٨. ديوان الأبيوَرديّ.

٣٣٠. ديوان الزمخشري.

مكتبة فاتح

١٤٠. التحبير في علوم التفسير لعلّه للسيوطي.

١٧٦. تفسير ابن عطيّة.

٢٣٤. التحقيق في التفسير.

٢٣٥. التقريب في التفسير للسيرافي.

٢٦٠ ـ ٢٦٢ و ٣٠٠. الحقائق للسلَميّ.

٣٠٢. تاج التراجم في تفسير القرآن للأعاجم، بخطّ أبي منصور مظفّر بن أحمد بن حمدان في ١٠ ذي الحجة سنة ٥٠٦.

٣٩٠ ـ ٣٩٤. كشف الأسرار وهتك الأستار.

٣٩٨. الكشف والبيان للثعلبي، ج ٥ ـ ٦، كذا ذكر في الفهرست، لكن ليس تفسير الثعلبي. ولعلّه نهاية البيان للشيباني وهو غير صالحٍ للتصوير.

٤١٧ ـ ٤١٨. اللباب للكرماني.

٤٤٥. فضائل الخلفاء لموفّق الدين المقدسيّ.

٦٤١. المحاكمات على الكشّاف.

٦٤٦. مشكلات القرآن لأبي داود السجستاني.
١١٢٨. الرسالة في فضل الصلاة على صاحب الرسالة للقرطبي.
١١٤٩. مسند أبي يعلىٰ، في ٣٤٩ ورقة.
٣٨٩٨. رسالةٌ في ذمّ العلوم ومدحها للجاحظ.

مكتبة قاضي زاده محمّد أفندي

٣٦٢. طبقات المؤلّفين.

مكتبة قره چلبي زاده حسام الدين

٣٤. فضائل القرآن.
٢٧٦. عيون التواريخ.

مكتبة قليچ علي پاشا

عن الفهرس المطبوع.

٢٣. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز لمحمّد بن خليل القباقبي.
٣٠. فتح المنّان المرويّ بمورد الظمآن لعبد الواحد بن أحمد الأنصاري الأندلسي.
٩٧ ـ ١٠٠. الوسيط.

١٠٦ ـ ١١٠. بحر العلوم تفسير السمرقندي .

١٦٤. زبدة الآثار، تفسير تركيٌّ، لأحمد بن عبدالله الناصح، كتبت بجامع قطب العارفين سيدي عبد القادر الجيلي في ١١٠٣.

١٦٩ ـ ١٧١. عيون التفاسير.

١٩٠ ـ ١٩١. تهذيب الكمال.

٢٧١. مختصر المسند الكبير جامع مسانيد أبي حنيفة، للأوغانيّ الحنفي، في ١١٠ ورقة، خطّه جيّد.

مكتبة لاله‌لي

٤٦ ـ ٤٨ و ٥٥. الدرّة الفريدة في شرح القصيدة للمنتجب الهمداني.

٦٩. الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادي لأبي عليٍّ الحسن بن أحمد العطّار.

٩٨. بحر العلوم للسمرقندي.

١٠٠. تأويلات الماتريدي.

١٠٨ ـ ١١٦. تفسير ابن عادل.

١١٩ ـ ١٢٢. ابن عطيّة.

١٢٣ ـ ١٢٥. ابن كمال پاشا.

١٣٦ ـ ١٣٨. أنوار الحقائق الربّانيّة.

١٨٢ ـ ١٨٤. أنوار القرآن لعلي القاري.

١٨٧ ـ ١٨٨. عيون التفاسير.

٢٢٢ ـ ٢٢٧. تفسير الكواشي.

٣٤٣ ـ ٣٤٦. كشف الكشّاف.

٣٩٥. أحكام الحديث الكبرىٰ.

٤٣٧ ـ ٤٣٨. الجمع بين الصحيحين.

٥١٣. شرح الترمذي للعراقي، الجزء الأخير، نسخةٌ قيّمةٌ فيها بقيّة الجهاد واللباس والأطعمة والأشربة والبرد والصلة.

٥٨٤. شرح البدر.

١٣٦٩. رسالةٌ في الولاية ومعنى الوليّ.

١٩٠٥. أدب الكاتب، كتبت سنة ٣٩٦.

٢٠٣٦ ـ ٢٠٣٧. الدرّ المنتخب، تكملة تاريخ حلب لابن خطيب الناصريّة، نسخةٌ قيّمةٌ من القرن التاسع، الأوّل إلىٰ آخر الحاء، في ٢٨٠ ورقة.

٢٠٤٠. ذات الشفاء، في السيرة، للجزري.

٢٠٨٢. طبقات الصحابة.

٢٠٩٧. مجمع الأحباب.

٢٠٩٨. الجُمان مختصر أخبار الزمان.

٢١٠٠. مرآة الزمان، ج ١.

٢٢٣١. الردّ على الروافض لميرزا منلا العجمي.

٤٣٤٤. مختصر تاريخ الخلفاء للسيوطي، لمحمّد أمين الشهير بأمير پاشا، ترجمة أميرالمؤمنين عليه السلام من الورقة ٤٤، يصوّر.

مكتبة محمود أفندي

٤٥. تفسير عراقي، لم يعرف المؤلّف، نسخةٌ تامّةٌ في مجلّدٍ خَزائنيّةٌ، نسخة القرن الثامن، في ٣٢٣ ورقة، خطّه جميل.

٤٦. كشف الأسرار، مطبوع.

٤٧ و ٩١. تفسير وسيط.

٦٩. زبدة الآثار.

١٠٨. تفسير زيدية، تفسيرٌ ممزوجٌ من أوّل الكهف للنهاية، فهو المجلّد الثاني منه، كتبت سنة ٨٥٣، في ١٨٣ ورقة، خطّه واضح.

١١٣. تفسير تركي.

١٤٣. هيميان الزاد، مطبوع سنة ١٣٠٧ في زنجبار، تفسيرٌ أباضيٌّ في عدّة مجلّدات.

١٩٢. كنز العرفان للقاضي المقداد، كتب سنة ١٠٨٨.

٤٠١. وقوف طيفور السجاوندي، نسخةٌ حديثة.

٤٥٨٣. الفصول المهمّة لابن الصبّاغ.

٤٧٠٦. كنز الأنساب لعبد الرزّاق، فارسيٌّ، مطبوع.

٤٧٠٩. غاية الاختصار في البيوتات التي ليس عليها اعتبار، مطبوع.

مكتبة محمود پاشا

فهرس مطبوع سنة ١٣١١.

٤٠. تفسير كواشي، سنة ٧٨٦، ضايع.

١١٣. شرح ناسخ الحديث ومنسوخه للقاضي عياض.

٣٦٧. شرح الكافية للرضيّ، سنة ٧٨٧.

مكتبة مراد أفندي

١٣. بصائر النظائر للفيروزآبادي، في التفسير، إلى الأنعام.

١٨. التحصيل لابن المهدي، في التفسير.

٩٣. نفحات العبير الساري بأحاديث أبي أيّوب الأنصاري للقرافي، ٥٢ ورقة.
١٤٤. دفع شبه من شبّه وتمرّد في تنزيه الإمام أحمد لتقي الدين الحصني.
١٦١. تكملة نفحات الأنس لعبد الغفور اللاري.
٢٩٩. الأفعال للزمخشري.

مكتبة نافذ پاشا

٦٥. تفسير الإمام جعفر الصادق.
أوّله: «الحمد لله الذي خضعت له أفئدة الجبّارين لجبروت عزّه وفرحت قلوب اولى النهى إلى حدائق رياض انسه».
١٥٦. المشرب الورديّ في مذهب المهدي لعلي القاري.
١١٣٠. ثواقب المناقب لعبد الوهّاب الهمداني وقبله ترجمته لمحمود دده.

مكتبة يوسف آغا

٣٤٤. العقد الثمين لتاريخ البلد الأمين.

مكتبة طوپقپوسراي

A. ٢٨/٢. تأويلات للماتريدي، نسخة القرن السابع، أيضاً أرقام ١٧ـ٢٠ و M. ١٨٠ و ١٨٢ R. و M. ١٧٩.

A. ٥٧. المحرّر الوجيز لابن عطيّة، أربعة أجزاء، أيضاً K. ٥٨١ و K. ٥٨٢ K. ٥٨٣.

A. ٦٩. البرهان لابن الزملكاني.

A. ٧٨. الكشف والبيان وقصص الأنبياء للثعلبي.

A. ١٠٦. غرائب التفسير للكرماني، ج ٢ من سورة مريم كتب سنة ٧٠١.

A. ١١١. الضعفاء والمتروكون.

A. ١١٣. البستان في علوم القرآن، في مجلّدين ١ و ٢.

A. ١١٥. نكت المعاني على آيات المثاني، سنة ٦٠٦.

A. ١٤٨. الإقناع في القراآت السبع، سنة ٧٣٣.

A. ١٥٠. الهادي للعطّار الهمداني، سنة ٨٢٦.

A. ١٦٢. غرر الحكم، سنه ٨٧٨.

A. ١٦٦. الإفصاح وغاية الانشراح في القراآت السبع للسخاوي، سنة ٧٤٧.

A. ٢٧١ـ٢٧٢. معرفة السنن للبيهقي، أرقام ١ـ٣.

A. ٢٧٣. الجامع الكبير، أرقام ١ـ٢.

A. ٣٠٠. الجمع بين الصحيحين.

A.٣٧٠. مسند الشهاب.

A.٣٧١. مسند العشرة.

A.٤٧٧. هداية الرواة إلىٰ تخريج أحاديث المصباح والمشكاة.

A.٤٩٢. القسطاس المستقيم في الحديث الصحيح القويم، أرقام ١ـ٢.

A.٤٩٨. المصنّف، في سبع مجلّدات كتب سنة ٧٣٨، احترق أوراقها وتلفت فلا تصلح لأيّ شيءٍ ولا يُعطىٰ لأحد.

A.٥٠٠. المنهاج في شعب الإيمان للحليمي، أرقام ١ـ٣.

A.٥٠٧. المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية، من القرن العاشر.

A.٥٣١. علل الحديث لأبي حاتم الرازي.

A.٥٣٢. شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي، نسخة القرن السابع.

A.٥٤٤. درر السمطين للزرَندي.

A.٥٦٤/٢. العرف الوردي.

A.٥٧٩. مطالع الأنوار علىٰ صحيح الآثار.

A.٥٨٠. أسنى الشواهد في ذكر مناقب ابن أيّوب خالد.

A.٥٩٠. شرح مسند الشهاب.

A.٥٩١. كتاب الزهد لابن أبي الدنيا.

A.٦٢٥. زهرة الرياض ونزهة القلوب المراض.

A.٨٠٠. فتاوىٰ نصر الشريعة في سفك دماء ذوي المعتقدات الشنيعة.

A.١٠٦٢. الرمي بالنشاب المسمّىٰ بالمختصر المحرّر، كتب سنة ٨٢١، قيّمٌ واضحُ الخطّ.

A.١٢٣٦. تشنيف المسامع شرح جمع الجوامع.

A.١٣٠٢. الخمسين في أصول الدين للفخر الرازي، سنة ٦٠٥.

A.١٣٠٧. تاريخ الإسلام.

A.١٤١٨. محبوب القلوب لسعد الدين الحموي، كتبت سنة ٧١٦.

A. ١٥٥٣/٢. تبصرة المبتدي.

A. ١٧٦٣. تبصرة الأدلّة، الجزء الثاني.

A. ١٧٧٦. العواصم والقواصم في الذبّ عن سنّة أبي القاسم، أرقام ١ـ٤.

A. ١٧٩٦. الاحتجاج للطبرسي.

A. ١٨٦٦. بحر الكلام للنسفي.

A. ١٨٦٨. المنية والأمل شرح الملل والنحل للمهدي لدين الله، سنة ٩٦٧.

A. ١٨٩٤. التمهيد لقواعد التوحيد للنسفي.

A. ١٨٩٨. المعالم في أصول الدين للرازي.

A. ٢٣٠٠. جامع التصانيف للرشيدي، سنة ٧١٤.

A. ٢٣٢١. الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي للمعافي من القرن الرابع، نسخةٌ قيّمةٌ كتبت بخطٍّ جميلٍ سنة ٦٢٩، في ٢٥١ ورقة، ينبغي تصويرُه. وانظر A. ٢٦٢٢.

A. ٣٢٥٤. الأسرار الخفيّة في العلوم العقليّة للعلامة الحلي، كتب سنة ٧٣٤.

A. ٢٣٧٥. وصيّة أميرالمؤمنين عليه السلام لمحمّد بن الحنفيّة، كتبت سنة ٧١٩، ٢٩ ورقة.

A. ٢٤١٧. الآداب لابن المقفّع.

A. ٢٥٦٣. شمس الخلافة.

A. ٢٦٢٠. أعيان العصر وأعوان النصر وأرقام A. ٣٠١٠ و E.H. ١٤١٢ و E.H. ١٢١٥ و E.H. ١٢١٦ و E.H. ١٢١٧.

A. ٢٧٩٨. شجرة النسب النبويّ.

A. ٢٨٣١. الدرجات العليّة في طبقات الحنفيّة، في ٥١ ورقة.

A. ٢٨٣٢. نظم الجُمان في طبقات أصحاب النعمان، نسخة القرن التاسع.

A. ٢٨٣٦. طبقات الشافعيّة لابن شهبة، نسخة القرن التاسع.

A. ٢٨٤٨. تهذيب الكمال، أرقام ١ و ٢ و ٣ و ٥ و ٦ و ٧ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢. راجع الفهرست، ج ٣، ص ٥١٠. والموجود منه غير هذه كثيرٌ.

A. ٢٨٨٧. تاريخ دمشق لابن عساكر، في اثني عشر مجلّداً.

A. ٢٨٩١. فتوح مصر للواقدي.

A. ٢٨٩٦. فتوح الجزيرة والخابور وديار بكر للواقدي.

A. ٢٩٠٧. مرآة الزمان، نسخة القرن التاسع، أرقام ١ـ١٤.

A. ٢٩٠٧. ذيل مرآة الزمان، أرقام f2-5،e4، d2، و A. ٢٩٣١.

A. ٢٩٠٨. المنتظم. أرقام ٢ـ١٤.

A. ٢٩٠٨/٤. المنتظم، محذوف الأسانيد علىٰ أنّها قديمة.

A. ٢٩٠٩. المنتظم، أرقام ١ و ٢ و ٣.

A. ٢٩١١. عقد الجمان في تاريخ الزمان للعيني، عدّة أجزاء.

A. ٢٩١٧. تاريخ الإسلام للذهبي، عدّة أجزاء.

A. ٢٩٢٠. الوافي بالوفيات، أرقام ٢ـ٤ و ٧ـ٨ و ١١ـ١٣ و ١٧ـ٢٢ و ٢٤ـ٢٧.

A. ٢٩٢٢. عيون التواريخ، عدّة أجزاء.

A. ٢٩٢٦. الخبر عن البشر، أرقام ١ـ٦.

A. ٢٩٢٧/٧. ترجمان الزمان في تراجم الأعيان لابن دُقْماق، و ج ١١ و ١٣ و ١٦.

A. ٢٩٤٣. الكامل لابن عديّ، أرقام ١ـ٣.

A. ٢٩٥٢/٢. تاريخ الشهابي.

A. ٢٩٥٩. البستان الجامع لجميع تواريخ الزمان للكاتب الأصفهاني المتوفّىٰ سنة ٥٩٧، سنة ٧٤٤.

A. ٢٩٧١/١. كوكب النجوم الزاهرة، مختصرٌ منه.

A. ٢٩٨٤. تاريخ آدم إلىٰ برقوق.

A. ٢٩٨٨. العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين.

A. ٢٩٩٥ و M. ٤٩٠٩. كتاب الثقات.

A. ٢٩٩٦. ترجمة شاهنامه.

A. ٣٠١٩. بغية المستفيد تاريخ مدينة زبيد.

A.٣٠٢٦. جواهر السلوك في الخلفاء والملوك.

A.٣٠٣٥_٣٠٣٨. مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة.

A.٣٠٤٧. تحفة الظرفاء في أخبار الأنبياء والخلفاء.

A.٣٢٠٤. تعليقات الفارابي وابن سينا لبهمنيار.

A.٣٢٤٠/٢. رسالة تشتمل علىٰ نصائح للإمام علي، جزء مجموعة.

A.٣٧٤٢. المنتظم، كتب سنة ٨٠٥.

B.١٢٢. مائة كلمة من كلمات أميرالمؤمنين عليه السلام، من القرن العاشر.

E.H.٥٦٢. التحصيل للمهدوي.

E.H.٦٥٥. شرح الشهاب.

E.H.٦٦٢. الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من أربعة مسانيد.

E.H.١١١١. شرح أسماء أهل بدر، متنٌ ليس بشرح.

E.H.١١٧١. التحف الشريفة والظرف المنيفة، عدّةُ نسخ.

E.H.١٣٦١. الآداب للثعالبي.

E.H.١٥٥٠. خريدة القصر.

H.١٢٣٨. مورد الظمآن في سيرة المبعوث من عدنان.

H.١٢٦٦. طبقات الحفّاظ للسيوطي.

H.١٣١٧. نزهة الألباب فيما لا يوجد في كتاب.

H.١٥٥٩. تاريخ الخلفاء للسيوطي.

M.١١٦. الرعاية لمكّي بن أبي طالب.

M.١١٧. الوقف والابتداء.

M.١٣٥. غرائب التفسير للكرماني.

M.١٣٦. الروضة والغدير في تفسير آيات الأحكام.

M.١٩٣. إعراب مشكل القرآن.

M.١٩٥. تفسير مقاتل.

M. ٢٠٣. مجموعة الكتب الستّة.

M. ٢٦١. حاشية السيوطي على البخاري تسمّىٰ الترشيح، في ٢٣٩ ورقة، نسخةٌ جيّدة. ذكر في الفهرست باسم مسند عبدالله بن عبّاس وهو خطأ.

M. ٢٨٩. صحيح ابن حِبّان، أرقام ١ـ٣.

M. ٢٩٠. مسند ابن أبي شيبة.

M. ٣١٠. المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية، كتب سنة ١٢٣١، في ٢٠٢ ورقة.

M. ٣٢٠. الاستذكار شرح الموطّأ لابن عبد البَرّ، أيضاً M. ٣٢٧ و M ٣٠٨.

M. ٣٣١. رفع النقاب شرح الشهاب.

M. ٣٣٧. معجم شيوخ ابن عساكر.

M. ٣٨٦. ترجمة العبقريّة الحيدريّة للتحفة الاثنى عشريّة.

M. ٤٦١. الكمال في أسماء الرجال، ج ٨ و ٩ و ١٢ و ١٣ و ١٤.

M. ٤٨٦ ـ ٤٨٧. الإكمال لابن ماكولا.

M. ٤٩٩. كفاية المحتاج لمن لبس في الديباج.

M. ٥١١. تاريخ مكّة وتراجم شرفاء مكّة.

M. ٥١٥. الجواهر الثمينة في تاريخ أعيان العصر من أهل المدينة.

M. ٥١٩. تحفة الدهر ونفخة الزهر في أعيان المدينة من أهل العصر.

M. ٥٢٠. تاريخ مكّة.

R. ١٨٤. عيون التفاسير للسيواسي.

R. ٣٥٦. ترتيب المدارك، ج ٢.

R. ٥٠٥. إبطال النهج الباطل لفضل بن روزبهان، هو الكتاب الذي ردّ عليه بإحقاق الحق، النسخة كتبت سنة ١١٠٢، في ٦١١ ورقة.

R. ٦٤٤. خلاص الأمّة في معرفة الأئمّة، أي سلاطين آل عثمان وهو ردٌّ على اشتراط القرشيّة في الخلافة.

مكتبة عاطف أفندي

٧٨. التبيان في متشابه القرآن للسيوطي، خطُّه دقيق، غير صالحٍ للتصوير.

٨٤ـ٨٧. اللباب لابن عادل.

٩١ـ٩٦. المحرّر الجامع الوجيز، تفسير ابن عطيّة، ٦ أجزاء، نسخةٌ عادية.

٩٨. تفسير ابن كمال پاشا، سنة ٩٧٢.

١١٤. تفسير أبي الليث، ٤ أجزاء، نسخ مختلفة، الأوّل مفقود والرابع قديم، فاتح اللون.

١٢٥ـ١٣٥. نظم الدرر للبقاعي، سنة ٨٧٦ـ٨٦٨.

١٦١ـ١٦٧. تفسير الثعلبي.

١٨١. تفسير سورة الكوثر لمحمود الكوي.

١٨٥ و ٢٤٢. جامع البيان.

٢٢٥. تفسير الكواشي.

٢٥٧. عمدة الحفّاظ.

٢٥٨ـ٢٥٩. عيون التفاسير للفضلاء السماسير لشهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي.

٣٦٢. رسالة في التفسير للراغب، هو تفسيره البالغ إلىٰ ﴿سيقول السفهاء﴾ (البقرة: ١٤٢)، الموجود في المكتبات الأخرىٰ أيضاً.

٣٩٢ـ٣٩٣. تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف.

٤٢٥. جمع الفوائد.

٤٧٢. المقتفىٰ شرح الشفا.

٥٥٥. شرح المصابيح لابن ملك.

٥٥٦. شرح المصابيح للتورپشتي.

٥٦١. الأزهار شرح المصابيح.

٥٦٥ ـ ٥٦٦. شعب الإيمان.

٥٩٣. ضوء الشهاب لفضل الله الراوندي.

٦٠١. شرف أصحاب الحديث للخطيب البغدادي.

٦٠٨. المعتمد للسيوطي، خطّه حسنٌ جيّد، في ٢٥٠ ورقة.

أوّله: «اللهم بك نستعين وعليك نتوكّل سبحانك».

٦٣١. مطالع الأنوار علىٰ صحاح الآثار.

٦٣٣. مفتاح السعادة لابن الحبّال الدمشقي في الوضوء، نسخةٌ حديثةٌ لأحد المتأخّرين.

٦٤٨. جلاء القلوب بمناقب خالد أبي أيّوب.

٧٣٠. اختلاف الأئمة للوزير ابن هُبَيْرة.

١٢١٥. تبصرة الأدلّة لمعين الدين النَسَفي، نسخةٌ حديثة، مع بحر الكلام.

١٧٥٢ ـ ١٧٥٥. سبل الهدىٰ والرشاد لأبي عبدالله محمّد الشامي، نسخةٌ حديثة.

١٧٦٧. شجرة أنساب النبي، ٢٦ ورقة.

١٨٧٥. كتاب الألقاب، الجواهر المضيئة.

١٩٢٨. مجموعة التراجم لعلي چلبي.

١٩٩٨. أسعار الأسواق في أشعار الأشواق لمحمّد بن علي السمرقندي.

٢٠٠٣. أنساب الإبل والخيل لمحمّد بن حبيب (ابن الحبيب).

٢٠٥٣. الحماسة البصريّة نسخةٌ لا بأس بها سنة ٩٨٣. ذكر في الفهرست باسم دواوين العرب.

٢٢٣٣. كتاب التمييز لما أودعه الزمخشريُّ من الإعتزال في تفسير الكتاب العزيز.

٢٢٤٥. لذّة السمع في انسكاب الدمع للصفدي.

٢٢٦٣. المرصّع في الآباء والأمّهات لابن الأثير.

٢٦٨٨. الإقناع للمطرزي.

٢٧٨٨. مجموعة فيها فتوىٰ في ثبوت الشرف من جهة الأمّ.

٢٨٢٤. مجموعة فيها شمّ العوارض في ذمّ الروافض.

٢٨٣٦. مجموعة أصول أنساب الأمم من العرب والعجم، كتب سنة ٧٩٣.

٢٨٤٧. مجموعة فيها الفضائل للأردبيلي.

مكتبة كوپريلي

١٦. شرح المشكلات لعبد الواحد بن أبي سراد المتوفّىٰ سنة ٦٩٧، هو شرحٌ على التيسير للداني، كتب سنة ١٠٤٥، في ٢٢٦ ورقة.

١٨. شرح الشاطبيّة للسخاوي.

٢٢. القطع والائتلاف للنحّاس، كتب سنة ٥٥٣.

٢٤ ـ ٢٦. لطائف الإشارات لفنون القراآت للقسطلاني، ثلاثة أجزاء.

٢٩. المحتسب في إعراب الشواذّ لابن جنّي.

٣٢. الموضح في الفتح والإمالة لأبي عمرو الداني، نسخةٌ حديثة.

٣٣. الوسيلة إلىٰ كشف العقيلة للسخاوي.

٤٢ ـ ٤٣. المجيد في إعراب القرآن للسفاقسي المتوفّىٰ ٢٨٥، جزآن.

٤٧ ـ ٤٨. تأويلات الماتريدي.

٤٩. عين الحيات تفسير نجم الدين الرازي، كتب سنة ٨٥٨.

٨٩ ـ ٩٢. رموز الكنوز، ليس للرسعني.

١٠٣. الإكتفاء في تاريخ الخلفاء لشرف الدين محمّد بن الحسن المصري.

١٠٦. بحر العلوم، تفسير علاء الدين عليّ بن يحيى السمرقندي، جزآن.

١٣٦. التبصرة للكواشي، رديءُ الخطّ، كتب سنة ٧٥٣.

١٥٠ ـ ١٥١. الوسيط.

١٩٥. حاشية الطيبي على الكشّاف، أربعة أجزاء.

٢٥١. أمالي أبو زرعة العراقي.

٢٥٢. أمالي أبي عبدالله محمّد بن سلامة الشافعي.

٢٦٣. التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة لأبي المحاسن مسعود بن عليّ البيهقي، سنة ٧٦٤.

٢٦٥. الغريبين للهروي وأرقام ٣٧٩ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧.

٢٦٩. تهذيب الآثار للطبري، ينبغي تصويرُه.

٢٧٢. تهذيب الكمال لجمال الدين يوسف المِزّي، أربعة أجزاء.

٢٨٥ ـ ٢٨٩. دلائل النبوّة للبيهقي، ستّة أجزاء، الخامس مفقود.

٢٩٠. الموضوعات للمقدسيّ.

٢٩٧ و ٣٤٢. شرح معاني الآثار للطحاوي.

٣٣٠. المغيث في غريب القرآن والحديث، سنة ٦٧٤.

٣٣٤. شرح مشكلات الصحيحين المستخرج من مطالع الأنوار لابن قرقول ومشارق الأنوار للقاضي عياض للحصيبي.

٤٠١. مسند أبي عوانة نسخةٌ قيّمةٌ مقروءةٌ علىٰ نجل ابن عساكر، أجزاء ٢ و٣ و ٥ و٦ و٧ و ١٠.

٤٠٧. تذهيب التهذيب للذهبي، أربعة أجزاء.

٤١٢. مسند الشاميّين لأبي زرعة، ١ و ٢ و ٦ و ٨ و ٩.

٤١٨. مسند أبي هريرة من مسند أحمد لأبي إسحاق إبراهيم بن حرب العسكريّ، نسخةٌ عتيقة.

٤٢٧ ـ ٤٢٨. مسند البزّار، ينبغي تصويره.

٤٥٦. المنتخب من مسند عبد بن حُميد الكشّي المتوفّىٰ ٢٤٩.

٤٥٩. موضوعات ابن الجوزي.

٧٠٥. رسالةٌ في المهديّ.

٧٠٦. بحر المعاني للشيخ سعد الدين الحموي في العرفان، والد مؤلّف فرائد السمطين.

٨١٥. الرسالة العثمانيّة للجاحظ.

٨٦٨ ـ ٨٦٩. كلاهما مجموعة رسائل ابن سينا وفي الثانية لغيره أيضاً.

١٠١١. الأنساب لركن الدين إسماعيل العلوي، ينبغي أن يصوّر.

١٠٢٢ و ١٠٢٣. تاريخ بغداد، كلُّه في مجلّدين ضخمين بالقطع الكبير، كتب سنة ١٠٨٤ بالنسخ الجيّد.

١٠٢٧. تاريخ حلب لابن شهبة، ليس بشيءٍ.

١٠٢٨. طبقات الشافعية، لابن شهبة، نسخةٌ قديمةٌ مقابلةٌ علىٰ نسخةٍ مقروءةٍ على المؤلّف، رديئةُ الخطّ.

١٠٣٧. تاريخ مصر ودمشق لعلم الدين البرزالي.

١٠٣٨. روضة الصفاء لمير خواند، نسخةٌ جيّدة.

١٠٦٢. التراجم المفردة ليونس بن ربيع، كتابٌ موجزٌ صعبُ القراءة وبعدَه كرّاساتٌ متفرّقة.

١١١٤. طبقات الشافعيّة للقرشيّ.

١١١٩. عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران للبقاعي المتوفّىٰ سنة ٨٨٥.

١١٤٠. مغازي ابن إسحاق.

١١٥٢. المنتخب من كتاب السياق.

١١٧٢ ـ ١١٧٥. المنتظم.

١٣٥٣. قلائد الحكم.

١٥٨٥. مجموعة فيها مناقب الخلفاء.

١٥٩٠. المشرف الورديّ رسالةٌ في المهديّ.

١٥٩٦. مجموعة.

١٦١٧. مجموعة فيها كتاب الإمامة والردّ على الرافضة واليزيديّة.

١٦٢٥. مجموعة.

١٦٢٦. مجموعة القسم الثاني.

مسند أبي سعيد الخُدريّ.[١]

[١]. ترك رقم المخطوطة في الأصل.

مكتبة ملّت

مكتبة فيض الله أفندي

تأسيس شيخ الإسلام السيّد فيض الله الشهيد.

٣. كتاب الحجّة لأبي عليٍّ الفارسيّ، في ٣٤٩ ورقة.

٩. المبهج في القراءات.

١٣. إيضاح الوقف والابتداء للأنباريّ، ١٦٥ ورقة.

٢٠. الدرّ الفريد للرشيد الهمَداني، ج ٣، في ٣٤٦ ورقة.

٣٥. الإرشاد لابن بَرَّجان، كامل.

٣٦ ـ ٣٨. اللباب لابن عادل.

٤٤ ـ ٤٧. تفسير ابن عطيّة.

٤٨. المجلّد الأوّل من تفسير ابن عرفة.

٤٩. تفسير ابن عرفه، المجلّد الأوّل.

٥٩. تفسير أبي الليث، المجلّد الأوّل.

٦٠. تفسير أبي الليث، المجلّد الثاني.

٦٢ ـ ٦٣. تفسير الأصفهاني.

٦٩. تفسير الراغب، نسخةٌ خزائنيّة، المجلّد الأوّلُ منه.

١٩٩ ـ ٢٠٣. الدرّ المصون.

٢١٢. البيان في غريب إعراب القرآن لابن الأنباري.

٢٦١. الإعلام في شرح ما أشكل في البخاري على الأفهام للخطابي.

٢٦٥. أمالي ابن حجر.

٢٧٣ ـ ٢٧٩. بيان مشكل الأحاديث للطحاوي، سبع مجلّدات.

٢٨٥. تخريج الكشّاف لابن حجر.

٢٨٦. تخريج أحاديث المصابيح.

٢٩٥. التمهيد لابن عبد البَرّ.

٢٩٦. التنقيح لابن الجوزي.

٣٠٤ ـ ٣٠٦. الجمع بين الصحيحين لعبد الحقّ الأزدي.

٣٢٣. خلاصة الأقوال للعلّامة.

٣٧٤. المصنَّف لعبد الرزّاق وفي آخره جامع معمر بن راشد.

٣٧٧ ـ ٣٩٢. شرح صحيح البخاري لابن الملقّن، ١٥ جزءً.

٤٦٨. شرح الموطّأ.

٤٩٥. الضعفاء والمتروكون للذهبيّ.

٤٩٧. الأسماء المبهمة للخطيب البغداديّ.

٤٩٨. كتاب العلل لعبد الرحمان الرازي.

٥٣١. مشيخة سراج الدين القزويني.

٥٣٢. المشيخة البغداديّة.

٥٣٤ ـ ٥٣٥. المشيخة لابن حجر العسقلاني، النسخة الأولىٰ كتبت في حياة المؤلّف.

٥٤٥. المعجم الصغير.

٥٤٨. المنتخب من مسند عبد بن حُميد لأبي الخطّاب.

٥٥٣/٢. المنتقىٰ من مشيخة ابن النجّار للحافظ المِزّي.

١٠٠٥. كتاب فتاوىٰ صدر الشريعة، نسخة القرن الثامن، سنة ٧٦٩.

١١٠٨. تهافت المعتزلة والفلاسفة لمحمّد بن عمر بن مشرف الشعري.

١٣٧٤. أسامي رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسيّ.

١٣٧٥. أسامي رجال الصحيحين لأبي نُعيم.

١٣٨٥. الأنساب للسمعاني، كاملٌ إلىٰ حرف الحاء، نسخةٌ حديثة.

١٤١٣. تجريد الوافي بالوفيات لابن حجر، سنة ٨٦٢ بمكة المشرفة.

١٤١٦. تذهيب التهذيب الذهبي، عدّة أجزاء.

١٤٢٦ ـ ١٤٢٩. تهذيب الكمال للمزّي، عدّة أجزاء.

١٤٤٣ ـ ١٤٥١. دلائل النبوّة للبيهقي.

١٤٥٢. الذيل للذهبي.

١٤٦٠. الزهر الباسم لمغلطاي، سيرة.

١٤٧٥. طبقات الحنفيّة لتقي الدين التميمي، طويل.

١٤٧٩. طبقات الحنفيّة لتقي الدين التميمي.

١٤٨٢. العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي، الثلث الثالث.

١٥٠٦. الكمال في أسماء الرجال لتقي الدين أبي محمّد عبد الغني، الأجزاء ١ و ٢ و ٣.

١٥٢٥. المطالب العالية للواسطي.

١٥٢٨. ديوان الأدب في محاسن بلغاء العرب للخفاجي.

١٥٢٨. المعين في طبقات المحدّثين للذهبي.

١٥٢٩. المغانم المطابة في معالم طابه للفيروزآبادي، تاريخ المدينة.

١٥٣٠. المغني في الضعفاء والمتروكين للذهبي.

١٥٣١. المقتنىٰ في سرد الكنىٰ للذهبي.

١٥٤٨. نزهة الألباب في الألقاب لابن حجر.

١٥٩٦. ديوان الأدب في محاسن بلغاء العرب للخفاجي.

١٦٠٣. رسائل الصابي.

١٦٢٩. شرح بديعية الأعمى والبصير لشهاب الدين الأندلسي.

١٧٥٢ ـ ١٧٥٤. محاضرات الراغب.

١٧٦٧. نصرة الثائر على المثل السائر للصفدي.

١٧٦٨. يواقيت المواقيت للثعالبي.

١٩٧٢. شرح الشافية للفاضل الهندي.

٢٠٢١. المغني لابن فلاح اليمني.

٢٠٩٨. مختصر العين للزبيدي.

٢١٠٦. المغيث في غريب القرآن والحديث لأبي موسى المديني.

٢١٢٠. مجموعة ٢١ رسالة، منها استيناس الناس في فضائل ابن عبّاس للمولى علي القاري.

٢١٢٨. مجموعة فيها الانتصار للأئمّة الأخيار.

٢١٣٨. مجموعة رسائل لعلي القاري، فيها تشييع فقهاء الحنفيّة لتشنيع فقهاء الشافعيّة، رسالة في الردّ على الشافعيّة.

٢١٦١. مجموعة فيها رسالة البدع للأشعري.

٣٨٩٧. الردّ على مقامات الحريري لابن الخشّاب.

مكتبة علي أميري أفندي
القسم العربي

١٨٢. الناسخ والمنسوخ لأبي طاهر السلفي.

١٩٤. رسالة البسملة لأبي سعيد الحازمي، مطبوع، و ١٩٧ و ١٩٨ لآخرين.

٤٢٢. الشرف المؤبّد، مطبوع.

٤٤٨. الصلوات الهامعة بمحبّة الخلفاء الجامعة، مطبوع.

٤٥١. عقود اللآل في الأسانيد العوال، مطبوع.

١٣٥٢. إرشاد الطالبين شرح نهج المسترشدين للمقداد.

١٥٠٤. منطق الشفاء، سنة ٦٧٤.

١٧٩٤. كلمات أميرالمؤمنين.

١٧٩٥. نثر اللآلي، بخطّ نعمة الله الصفوي ابن فخر الاشراف في سنة ١٣١٩.

١٧٩٦. نثر اللآلي كلمات سيّدنا عليّ.

١٧٩٧. مائة كلمة سيّدنا عليّ، بخطّ يوسف بن أحمد بن محمّد.

٢٣١٨. روح الروح فيما وقع بعد التسعمائة من الفتوح لعيسى بن لطف الله.

٢٣٧٥. غاية الأماني في أخبار القطر اليماني ليحيى بن حسن بن أميرالمؤمنين القاسم بن علي.

٢٣٨٠. اللطائف السنيّة في أخبار الممالك اليمنيّة.

٢٣٨٤. الإكليل في محافد اليمن، الجزء الثامن.

٢٣٨٥. النفس اليماني والروح الريحاني لعبد الرحمان بن سليمان بن الأهدل.

٢٣٨٦. يواقيت السير شرح الجواهر والدرر.

٢٣٨٧. الترجمان المفتح لثمرات كمائم البستان محمّد بن أحمد بن المظفّر اليمني.

٢٣٩١. طرف الأخبار من نتائج الأسفار شرف الدين حسن اليمني.

٢٣٩٢. السلوك الذهبيّة في السيرة المحبوبيّة لمحمّد بن إبراهيم بن المفضّل اليمني.

٢٣٩٦. بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد.

٢٤٠١. طبقات فقهاء جبال اليمن لعمر بن عليّ بن سمرة ابن أبي الهيثم الجعدي.

٢٤٠٣. ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت من بعض أهل الأدب لمحمّد بن الحسن بن القاسم.

٢٤٠٤. الروض الباسم في معرفة أولاد الإمام القاسم لعماد الدين يحيى بن المطهّر.

٢٤٠٥ و ٢٤٠٦. تحف الأنباء بتاريخ حلب الشهباء، مطبوع.

٢٤٦٢. مناقب الإمام علي العريضي للسيّد أحمد جمل الليل.

٢٥٠٠. طبقات القرّاء للذهبي.

٢٥٣٨. تراجم بعض أعيان مدينة آمد لمحمّد كامل الحلبي.

٢٥٥١. معجم المطبوعات، مجلّدان.

القسم الفارسي

٨٠٠ـ٨٠٧. هشت بهشت، لادريس بن حسام الدين البدليسي، في ثمان مجلّدات.

٨١٠. ذيل هشت بهشت، لإدريس البدليسي.

مكتبة نورعثمانيّة

فيها مجموعةٌ قيّمةٌ من كتب القراآت.

٢٦. مصحف بخطّ أميرالمؤمنين عليه السلام.

٥٤. شرح البديعيّات لابن مطرف الكسائي.

٥٦. التجريد لأبي عمرو بن علاء الدين.

٦٢. جامع البيان لأبي عمرو الداني، كتاب كبير في القراآت السبع، نسخة القرن الحادي عشر.

٦٥. الروضة في القراآت العشرة لأبي علي حسن بن محمّد بن إبراهيم المتوفّىٰ سنة ٤٣٨.

٧٤. فتح الوسيط في شرح القصيدة (قصيدة الشاطبي) للسخاوي.

٨٠. شرح العنوان في القراءة لأبي طاهر الأندلسي، لعبد الطاهر بن نشوان الرومي المتوفّىٰ ٦٤٩.

٨٦. غاية الاختصار لأبي العلاء العطّار الهمداني.

٨٨. إرشاد المبتدي و تذكرة المنتهي لأبي العِزّ محمّد بن الحسين الواسطي المتوفّىٰ سنة ٥٢١.

٩١. المستنير في القراآت العشرة لأبي طاهر سوار بن علي البغدادي المتوفّىٰ سنة ٤٩٩.

٩٢ ـ ٩٣. المصباح الزاهر في القراآت العشرة لأبي الكرم مبارك بن حسن البغدادي المتوفّىٰ سنة ٥٥٠.

٩٤ ـ ٩٥. المفردات في القراآت السبعة لمؤلّفين.

٩٨ ـ ٩٩. وقوف السجاوندي.

١١٨. بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز للفيروزآبادي.

١٢٧. التبيان في آداب حملة القرآن للنَوَوي.

١٨٥ ـ ١٨٦. تفسير ابن عطيّة.

٢٢٧. تفسير أبي سعيد.

٢٣٤. بحر الأمواج، تفسيرٌ فارسيّ، جزءان.

٢٣٦ ـ ٢٤٠. الوسيط، خمسة أجزاء.

٢٨٠ ـ ٢٨١. كشف التنزيل تفسير الحدادي.

٣٢٩ ـ ٣٣٠. عيون التفاسير للسيواسي، جزآن.

٣٧٠. تحقيق التفسير للقاضي عضد الدين الإيجي.

٤١٧ ـ ٤٢٠. الكواشي.

٤٢١ ـ ٤٢٢. غاية الأماني تفسير الكوراني.

٤٧٦. التيسير في قواعد التفسير للكافيجي.

٦٠٥. النكات الحسان على معاني القرآن لأبي حيّان الأندلسي.

٦٥٧. أسماء رجال الكتب الستّة للحافظ ابن النجّار.

٧٢٤. شرح الشفاء خلاصة الوفاء لسليمان الحنفي، تركيٌّ.

٧٤٥. تهذيب الكمال، أربعة أجزاء.

٧٦٦. الجرح والتعديل في رجال البخاري لأبي الوليد سليمان الباجي.

٧٦٧. جمع الجوامع، جزءان منه.

٧٦٩ ـ ٧٧٠. الجمع بين الصحيحين لأبي محمّد عبد الحقّ الأزدي.

٧٧١. جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد بخطٍّ نسخٍ جيّدٍ من القرن الحادي عشر.

٧٧٥. جُنّة الأمان الواقية للكفعمي.

٩٤٦. شرح الجامع الصغير لفائد بن مبارك الأزهري.

٩٤٧. شرح الجامع الصغير لعبدالله بن نوح أفندي.

٩٧٩ ـ ٩٨٢. شرح الشفاء لشمس الدين محمّد بن محمّد الديمي.

١٠١٧ ـ ١٠٢٨. شرح الشفاء لمحمّد بن علي عمر العرضي، ١٢ جزءً.

١١٠٢. شرح المصابيح لعبد اللطيف ابن ملك.

١١١٢. شرح المصابيح لمطهّر الدين حسين بن محمود الديراني.

١١١٣ ـ ١١١٤. شرح معاني الآثار للطحاوي.

١١٨٧. علل الشرائع، سنة ١٠٦٩.

١١٩٤. كتاب الإيمان والاستحسان لمحمّد بن پير علي البركلي المتوفّىٰ ٩٨١.

١١٩٦. كتاب الشريعة للآجري.

١٢٠٣. مجمع البحرين في زوائد المعجمين الأوسط والصغير، وفيه مناقب عليٍّ عليه السلام وحديث الغدير (الورقة ٥٥١) وفضائل عليّ (الورقة ٤٨ ب).

١٢١٥ ـ ١٢٢١. المسند لابن أبي شيبة، ستّة أجزاء.

١٢٣١. مسند عبد بن حُميد الكشّي، في ١٩٤ ورقة، نسخةٌ حديثة، أظنّه المنتخب منه.

١٣٥٩. قواعد الأحكام للعلّامة.

٢٠٩٥. بحر الكلام لأبي المعين ميمون بن محمّد النسفي المتوفّى سنة ٥٨٠.

٢٠٩٧. تبصرة الأدلّة لأبي المعين ميمون بن محمّد النسفي المتوفّى سنة ٥٨٠.

٢١٤٩. كتاب في الكلام؟.

٢١٦٠. شرح التجريد للبابرتي.

٢١٦٣. شرح جواهر الكلام.

٢١٦٤. شرح جوهرة التوحيد.

٢٣٧٣. خِزانة الفضائل، هي رسالةٌ في الاستخارة.

٢٥٠٩. فصل الخطاب، خواجه پارسا.

٢٦٨٨. رموز الكنوز في الفلسفة للسيف الآمدي.

٣٠٩٨ ـ ٣١٠٢. العيلم الزاخر للجنابي، كلّ الدورة في مجلّدين.

٣١١٦. تاريخ الخلفاء العبّاسيّة لابن دحية.

٣١٦٧. مواهب الٰهى لمعين الدين اليزدي.

٣٢٧١. ذيل جامع التواريخ لحافظ أبرو.

٣٢٩٣. درر الحبّ في تاريخ حلب.

٣٢٩٦. رأس مال النديم.

٣٣١٦. العقد المنظوم بأفاضل الروم.

٣٣٣٩. ترجمة سير النبيّ للكازروني، تركيٌّ.

٣٣٩٠. الطبقات السنيّة، نسختان.

٣٧٢٧. ترجمة عهد الأشتر، بالتركيّة.

٣٧٧٢. خبايا الزوايا.

٣٨٥٨. أنوار العقول.

٣٨٩٧. ربيع الأبرار، نسخةٌ حديثة.

٣٩٤٧. سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر، مجموعةٌ أدبيّةٌ شعريّة قيّمة جيّدةُ الخط، القرن العاشر، في ١٦٣ ورقة.

٣٩٨٩. شرح صد كلمة أميرالمؤمنين ليس للميبدي، أوّله: «لو كشف الغطاء»، ثمّ بيتين بالفارسيّة، ومعه رسالة الغزالي إلىٰ عين القضاة، نسخةٌ خَزائنيّةٌ من أنفَس التحف بخطّ أحدِ مهَرة الخطّاطين، ينبغي أن تصوّر.

٣٩٩٠ ـ ٣٩٩١. شرح صد كلمة أميرالمؤمنين للميبديّ.

٤٠٠٦. مجموعة فيها رسالةٌ في المهديّ للمولىٰ علي القاري.

٤٠٥٢. شرح المعلّقات السبع للأنباري.

٤٠٥٣. شرح المعلّقات السبع للخطيب التبريزي.

٤١١٣. كتاب الذريعة للراغب الأصفهاني. أظنّه الذريعة إلىٰ مكارم الشريعة.
أوّله: «نسأل الله بجوده الذي هو سبب الوجود نوراً يهدينا إلى الإقبال عليه».

٤١٢٢. الفرائد والقلائد، للأهوازى ، من القرن السابع.

٤٢٣١. محاضرات الراغب، نسخةٌ حديثة، في ٦٢٦ ورقة.

٤٣٢٠. قصص الأنبياء للكسائي.

٤٦٩١. أسماء البلدان لمحمّد بن سپاهي.

٤٦٩٣. أوضح المسالك إلىٰ معرفة البلدان والممالك لابن سپاهي.

٤٨١٤. المعجم في لغات الأماكن.

٤٨٥٤. ما يعوّل عليه في المضاف والمضاف إليه.

٤٨٥٦. مجمع البحرين للطريحي، سنة ١١٠٣، خطُّه جيّد، ليس عليه أثرُ التصحيح، في ٣٩٨ ورقة.

٤٨٩٠. مجموعة فيها رسالةٌ في ردّ الرافضة.

بورسه

مكتبة أورخان في جامع أورخان

١٠٥. إظهار المعاني شرح حرز الأماني لأحمد بن محمّد المغنيساوي، سنة ١٠٨٣.

١٠٩. التمهيد في علم التجويد للجزري، سنة ١١٩٤.

١٢٩. معاني القرآن للنحّاس، ج ٣.

١٥٥. إعجاز البيان، تفسير الفاتحة للقونوي، سنة ٦٧١.

١٩٤. لسان التنزيل، تفسيرٌ فارسيٌّ لجمال الدين أحمد بن إسحاق، سنة ٨٥٠.

٢٣٣. شرح ألفيّة العراقي، سنة ٨٧٤.

٤٢٤. الجامع الصغير للشيباني، سنة ٧٠٢.

٤٨٠. ملتقى الأبحر، بخطّ المؤلّف، سنة ٩٢٣.

٤٨١. ملتقى الأبحر، سنة ٨٠٢.

٥٦٢. التعرّف وعوارف المعارف، سنة ٧١١.

٥٦٣. تنبيه الغافلين للسمرقندي، سنة ٧١٣.

٥٧٧. السبعيّات للهمداني، وأخرىٰ برقم ٦٤٧، سنة ٨٣٢.

٥٧٨. فتوح الغيب لعبد القادر الجيلاني، سنة ٨٦٨.

٥٨٩. اسرارنامه للعطّار، سنة ٨٩٢.

٥٩٤. عوارف المعارف، سنة ٧٢٥.

٦٠٧. الذخائر والأعلاق شرح ترجمان الأشواق لابن عربي.

٦٠٨. فصوص الحكم، سنة ٨٥٣.

٦١٠. شرح فصوص للجامي، سنة ٨٩٣.

٦٢٧. أطباق الذهب للأصفهاني، سنة ٧٣٩.

٩٦٧ و ٩٦٩. ترجمة تاريخ الطبري للبلعمي.

٩٧٤. تذكرة الأولياء للعطّار، سنة ٨٧٨.

٩٨٩. غاية الاختصار في مناقب الأئمّة الأربعة الأمصار لمحمّد بن أحمد الحنبلي، سنة ٨٧٠.

١١٩٦. ديوان داعى الشيخ أحمد، سنة ٨١٦.

١٥٩٩. صحاح الجوهري، سنة ٦٠٤.

ثمّ عدّة مجاميع.

مكتبة أولو جامع

فيه من كتب التصوّف والعرفان الشيءُ الكثير القيّم.

٧٢٥. سنن أبي نُعيم الأصفهاني.

٨٣٥. مشيخة ابن البخاري.

١٥٣٣. كتاب الفتوّة، نسب إلى الإمام الجواد عليه السلام.

١٥٣٥. اعتلال القلوب للخرائطي.

١٥٤٣. عيوب النفس لأبي عبد الرحمان السُلَميّ.

١٥٦٩. مختصر الإحياء المسمّىٰ بلبّ الإحياء لأحمد الغزالي.

١٥٩٤. عوارف المعارف، سنة ٧١١.

١٦٣٤ ـ ١٦٣٥. حدائق الحقائق لمحمّد تاج الدين ابن أبي بكر الرازي الملقّب بالصدر، سنة ٧٨٩.

٢٤٥٨. المنتظم لابن الجوزي.

٢٦٢١. مقامات الحريري، سنة ٧٥٥.

٢٦٤٩. ديوان حافظ، سنة ٧٩٩.

٢٦٥٣. ديوان قاسم أنوار.

٢٦٥٦. ديوان جامي.

٢٧٢٣. مرقّعة لأمير المؤمنين عليه السلام بالخطّ الكوفيّ.

مكتبة حراجچي أوغلو

٣١ ـ ٣٥. اللباب، تفسير ابن عادل، ورقم ٤٨.

٣٧ ـ ٤١. المحرّر الوجيز، تفسير ابن عطيّة.

٤٣ ـ ٤٧. تفسير أبي الليث.

٤٩ ـ ٥١. تأويلات الكاشاني و ٨٤.

٧٥. التمييز لما أودعه الزمخشريُّ من الاعتزال في تفسير الكتاب العزيز لعمر بن محمّد بن خليل السكوني، سنة ٦٦٦.

٨٩. تفسير الثعلبي، من سورة النور إلىٰ لقمان، و ١٠٦.

١٢٨. الحقايق للسلمي وتفسير الزجّاج.

١٢٩. التبيان للشيخ الطوسي، كتب سنة ٥٨١.

٢٩٧. شرح السنّة للبغوي، سنة ٦٢٩.

٣٠٤. الفردوس.

٣١٣. الاكتفاء في حلّ ألفاظ الشفاء لليمني، سنة ٨٠٠.

٣٢١. المشتبه للذهبي، سنة ٧٧٣.

٣٣١. حلية الأبرار للنَوَوي.

٧١٧. الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف، سنة ٩٦٣.

٧١٩. الإشارة الزاهرة، سنة ٥٣٦.

٧٢١. شرح السخاوي على رائيّة الشاطبي، سنة ٨٢٧.

٧٢٢. إيضاح المعاني شرح حرز الأماني.

٧٢٧. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز لشمس الدين القباقبي.

٧٣٢. التمهيد في التجويد للجزري، سنة ٨٨٢.

٧٣٤. حلّ الرموز لأبي طالب أحمد بن علي الكوفي، سنة ٧٥٢.

٧٤٣. القصيدة العلويّة في القراآت السبع، بخطّ المصنّف، سنة ٧٩٧.

٧٦٥. الرعاية بوصيّة المريدين لمحمّد بن إبراهيم...، سنة ٥٨٩.

٧٧٧. اخلاق ناصرى، للمحقّق الطوسي، سنة ٦٨٥.

٧٨٥. منتخب إحياء العلوم لأحمد الغزالي!، سنة ٧٦٩.

٨٢٢. كيمياء سعادت، سنة ٧٢٤.

٨٣٥. التبيان للنَوَوي، سنة ٧٢٠.

٨٣٦. أنس المستأنسين ورونق المجالس لابن الجوزي.

٩٣٤. شرح ديوان المتنبّي لأبي العلاء المعرّي.

٩٧٧. منتخب ديوان الباخرزي.

٩٨٢. شقايق الحقايق لعلي الشيرازي.

٩٩٨. الإيضاح شرح ديوان أبي تمّام للخطيب التبريزي.

١٠٠٨. عمدة المتلفّظ لأبي عبدالله محمّد بن أحمد.

١٠١٨. معيارِ جمالى.

١٠٢٨. ديوانِ محتشمِ كاشانى، سنة ٩٩٣.

١٠٤٦. مناقبِ ابو حنيفه و شافعى لنظام الدين محمّد ابن النقيب، فارسيٌّ، سنة ٧٤٥.

١٠٥١. تاريخ تيمور لأحمد بن محمّد بن عربشاه، سنة ٨٤١.

١٠٥٦. طبقات المجتهدين.

١٠٩٤. أحسن المحاسن للفيروزآبادي.

١٠٩٥. الإشارات في معرفة الزيارات للهروي.

١٠٩٧. عجائب الملكوت لأبي جعفر محمّد بن عبدالله الكسائي، سنة ٧٠٧.

١١٠٢. مناقب حضرت مولانا، سنة ١٠٠٠.

١١٤٨. الإيضاح في أسرار النكاح لعبد الرحمان بن عبدالله الشيزري، سنة ٨٤٦.

١٤٢٠. جامع اللغات للسيّد محمّد ابن السيّد حسين، سنة ٩٤٩.

١٤٢٨. تاج المصادر (السامي في الأسامي) للميداني، سنة ٥٨٨.

١٦٢١. نزهة الطرف في علم الصرف للميداني، سنة ٥٣٩.

١٦٤٧. حدائق البيان شرح التبيان في البلاغة، سنة ٧٦٠.

مكتبة حسين چلبي

٢٧. تفسير مقاتل بن سليمان، سنة ٥٤٦.

٣٥ـ٣٦. تفسير سورآبادى.

٢٠١ـ٢٠٣. جامع المسانيد بألخص الأسانيد لابن الجوزي.

٨٥٦. فائت الفصيح مع أدب الخواصّ للخجندي.

٨٧٠. وشاح دمية القصر لعليّ بن زيد البيهقي.

٩٧٠. التبيان في المعاني والبيان للطيبي.

٩٧١. فض الختام في التورية والاستخدام للصفدي.

١١٥١. المصادر لزوزني، سنة ٦٣٢.

مكتبة كنل

٩٥٢. تفسير سعد بن مبارك النحوي!، كذا في الفهرست وأظنّه الكشّاف، كتب سنة ٦٨٣.

٩٥٦. تفسير سنان خليفة السوسي! كما كتب عليه؟، سنة ٨٨٠.

٩٥٧. التأويلات للكاشاني، بخطّ محمّد بن محمّد الحسيني، سنة ٧٧٨.

١٣٥٤. وجوه القرآن لأبي عبدالله الحسين بن محمّد الدامغاني.

١٣٥٥. مطلع النقط ومجمع اللقط لأحمد بن محمّد بن أحمد.

١٣٥٦. مجمع البيان للطبرسي، من الواقعة إلى النهاية، خطّ الحادي عشر.

١٣٨٣. أطراف الصحيحين لخلف بن محمّد بن عليّ بن حمدون الواسطي.

١٩١٢. كشف المعاني شرح حرز الأماني ليوسف الأخلاطي.

١٩١٣. تلخيص المعاني في شرح حرز الأماني لحمزة بن أحمد بن عيسىٰ.

١٩١٤. الناسخ والمنسوخ لمحمّد بن عبدالله الإسفرائني.

١٩٤٥. الإشراف بحبّ الأشراف للسمهودي.

٢١٦٢. تراجم أحوال مشايخ علماء بروسه للشيخ عبد اللطيف.

٢٢٣٤. بوستان للسعدي، سنة ٦٦٠.

٢٢٩٣. عنوان الفضل وطراز الملك العدل لمحمّد بن عيسى الرشيدي.

الملحقات

المصوّرات من مخطوطات تركيا في مكتبة المحقق الطباطبائي ٢٨١

التعريف بمكتبات تركيا التي ورد ذكر مخطوطاتها في هذا الكتاب ٢٩٣

الملحق رقم ١

المصوّرات من مخطوطات تركيا في مكتبة المحقق الطباطبائي[1]

الأسرار الخفية في العلوم العقلية

لحسن بن يوسف بن مطهّر الحلّي (٧٢٦ق).

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم A.٣٢٥٤، أواخر شعبان ٧٣٤ بالمدرسة الكاملية.

إكمال تهذيب الكمال

لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقّن (٨٠٤).

★ مكتبة فيض الله أفندي، رقم ١٣٧٨، بخطّ مغلطاي بن قليچ في ١١ محرم سنة ٧٥١.

أنساب الأشراف

لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (٢٧٩).

★ مكتبة رئيس الكتّاب، رقم ٥٩٧، المجلّد الاول.

★ مكتبة رئيس الكتّاب، رقم ٥٩٨، بخطّ أحمد بن حسين الدهمشاوي في يوم السبت ٢٠ ربيع الأوّل سنة ١١٢٣.

١ . هذا فهرس مختصر للمخطوطات التي صوّرها المحقق الطباطبائي من مكتبات تركيا لنفسه وتحتفظ بها الآن مكتبته بقم.

الإيضاح في علوم القرآن

لأبي عبدالله أحمد بن أبي عمرو الأندرابي.

★ مكتبة جامعة إستانبول، رقم ١٣٥٠ .A، بخطّ محمّد بن عمر بن حمزة الخوئي في ليلة الأحّد العاشر من شهر ذي الحجّة سنة ستٍّ وستّين وخمسمائة (؟).

الباهرة في شرح الحماسة

لأبي علي فضل بن حسن الطبرسيّ (٥٤٨)

★ مكتبة فيض الله أفندي، رقم ١٦٤٢، من القرن السابع، ناقصة الآخر.

بُغية الطلب في تاريخ حلب

لعمر بن أحمد ابن أبي جَرادة العقيلي، ابن العديم (٦٦٠ق)

★ مكتبة طوپقپوسراي، رقم ٢٩٢٥ .A، دورةٌ في عدّة مجلّدات بخطّ المؤلّف من القرن السابع.

★ مكتبة فيض الله أفندي، رقم ١٤٠٤، مجلّدٌ من نفس دورةِ طوپقپو بخطّ المؤلّف.

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٠٣٦، المجلّد الاول بخطّ المؤلف.

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٢٩٢٥ .A، القسم الأصلي من القرن السابع، القسم الثاني بخطّ أحمد بن العلم الاقسماوي في يوم الإثنين ٢٦ ربيع الآخر سنة ٧١٨، وفي ثلاثين صفحة من آخر المخطوطة قسمٌ من المجلد الخامس من مختصر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي.

تاريخ دمشق

لابن عساكر، علي بن حسن بن هبة الله الشافعي (٥٧١).

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٢٨٨٧ .A، مشتملة على جزء التاسع والحادي عشر.

تاريخ صنعاء واليمن

لأحمد بن عبدالله رازى.

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٠٤٨، كتب برسم شهاب الدين حاكم المسلمين بمدينة صنعاء شمس الدين أحمد بن علي في ٢٦ جمادى الثانية سنة ٩٦٢.

التدوين في ذكر علماء قزوين

لأبي القاسم عبد الكريم بن محمّد بن عبد الكريم الرافعي القزوينيّ (٦٢٣ق).

★ مكتبة طوپقپوسراي، رقم K. ١٠٠٧، بخطّ أبي القاسم بن محمّد البلواني، فرغ منه في رجب سنة ٦٧٦.

تفسير أبي حاتِم الرازي

لأحمد بن حمدان بن أحمد، أبي حاتم الرازي

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ١٧٥، يوم الأحد ٢٢ رجب سنة ٧٤٨، المجلّد الثاني.

الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان

لأحمد بن حسين بن علي البيهقيّ (٤٥٨)

★ مكتبة طوپقپوسراي، رقم A. ٤٩٩، دورةٌ في ثلاث مجلّدات بتاريخ الأربعاء ٢٥ ربيع الأوّل سنة ٨٧١.

جواهر العقدين في فضل الشرفين

لعلي بن عبدالله بن أحمد السمهودي المدني (٨٤٤ ـ ٩١١)

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣١٧١، بخطّ محمّد بن علي بن أحمد بن محمّد الأنصاري اللواتي التونسي في المدينة بتاريخ ١٧ جمادى الآخرة سنة ٨٩٧. وفي آخرها إجازة المؤلف للكاتب في ٢٥ شعبان سنة ٨٩٧.

دلائل النبوة

لأحمد بن حسين بن علي البيهقيّ (٤٥٨)

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٢٨٥، بخطّ قاسم بن عبدالله بن أحمد الأنصاري في التاسع من جمادى الآخرة سنة ٤٧١.

ذيل تاريخ بغداد

لابن دُبَيثي الواسطي، محمّد بن سعيد بن يحيى (٦٣٧)

★ مكتبة شهيد علي پاشا، رقم ١٨٧٠، بخطّ عبدالرحيم بن عبدالخالق بن محمّد بن هبة الله بن أحمد بن أبي هشام العوسي (؟) الاموي الشافعي الدمشقي في الاثنين ١٧ جميدى الاولى سنة ٦٣٥.

سير أعلام النبلاء

لشمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨).

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٢٩١٠/٣ .A، المجلد الثالث، استنسخه لنفسه فرج بن أحمد بن طوغان في ليلة الجمعة مستهلّ شهر شعبان سنة ٧٣٩ من نسخة بخطّ المصنف.

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٢٩١٠/٤ .A، المجلّد الرابع بخطّ الكاتب نفسه، من نفس الدورة، مؤرّخة بسنة ٧٣٩.

سير الملوك

لعمر بن داود بن سليمان الفارسي.

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٣٠١٥ .A، منتصف شعبان سنة ٧٢٧.

شرح القصيدة التترية

لمحمّد أفندي العرضي الحلبي.

★ مكتبة حسن پاشا، رقم ٨٩٢، من القرن الثاني عشر.

شفاء الصدور (تفسير النقّاش)

لأبي بكر محمّد بن زياد بن هارون بن جعفر النقّاش (٣٥١).

★ مكتبة حسن پاشا، رقم ٤٠، بخطّ إبراهيم العجميّ اللبودي، فرغ منها ليلة الجمعة ٥ جُمادى الآخرة سنة ٦١٢، المجلّد الأوّل.

ضوابط الأحاديث

ليحيى بن محمّد المغربي المالكي.

★ مكتبة لاله‌لى، رقم ٦٢٢، بخطّ المؤلف في ٤ شعبان ١٠٨١.

الطبقات

لابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد (٨٥١).

★ مكتبة فيض الله أفندي، رقم ١٤٠٣، المجلّد الخامس، من القرن التاسع.

طرز الوفاء في فضل آل المصطفىٰ

لأحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي (١٠٤٨ق).

★ مكتبة لاله‌لي، رقم ٢٠٨٤، كتبها حسن بن عليٍّ الغزالي خادم المؤلّف، عن نسخة الأصل.

عوارف المعارف

لشهاب الدين عمر بن محمّد السهروردي (٦٢٢).

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ١٩٦٤، بخطّ علي بن فتح الله الأصفهاني في سنة ٨٦٤.

عيون التواريخ

لابن شاكر، محمّد بن شاكر الكتبي (٧٦٤).

★ مكتبة فيض الله أفندى، رقم ١٤٨٥، شعبان سنة ٩١٣، الجزء الأول والثاني.

العيون والنكت (تفسير الماوردي)

لعلي بن محمّد بن حبيب الماوردي (٤٥٠ق)

★ مكتبة قليچ علي پاشا، رقم ٩٠، المجلد الأول، أتمّه في يوم الأحد من العشر الأول من ربيع الأول سنة ٦٠٤.

★ مكتبة قليچ علي پاشا، رقم ٩٠، المجلد الثاني، صبيحة يوم الأحد من العشر الأوسط في شهر ربيع الآخرة سنة ٦٠٤، ودلّس تاريخها شخصٌ آخر وبدّله إلىٰ ٥٠٤.

★ مكتبة كوپرلي، رقم ٢٥ من القسم الثاني من الفهرس، المجلّد الثالث، بخطّ أبي بكر عبد الوهّاب بن محمود بن محمّد بن محمّد السمرقندي في يوم الأحد ٢٢ ذي الحجّة سنة ٦٨٢ في بلدة سُلخات.

فقه الشافعى

مخطوطة ناقصة من كتاب في الفقه الشافعي، يبتدئ من كتاب الرهن.

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم A. ١١٠٢، بخطّ محمّد بن علي بن عيسى الناسخ القوصي في ربيع الأوّل سنة ٧٧٤.

القول المختصر في علامات المهديّ المنتظر

لابن حجر الهيتمي، أحمد بن محمّد بن محمّد بن عليّ الهيتميّ الأنصاري (٩٧٤ق)

★ مكتبة بايزيد، رقم ٧٩٤٨، بخطّ عبد الرحمن الثموني، من القرن العاشر.

كتاب الامامة

نسب إلىٰ أبي محمّد عبدالله بن مسلم، ابن قتيبة (٢٦٣).

★ مكتبة فيض الله أفندي، رقم ١١٧٣، كتبت سنة ٦٥٣.

كتاب الجرح والتعديل (المجروحين من المحدّثين)

لأبي حاتم محمّد بن حبّان البُستيّ التميميّ (٣٣٤).

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٤٩٦، من القرن السادس أو السابع.

كتاب المجالسة

لأبي بكر أحمد بن مروان بن محمّد المالكيّ الدينوريّ (٣١٠).

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم A.٦١٨، كتبت في ٢٠ ربيع الأوّل سنة ٥٩٦، من الجزء ٣٢ إلىٰ ٤٧.

كتاب المجرّد

لعلي بن حسن الهناني المعروف بكراع النمل.

★ مكتبة ولى الدين جار الله أفندي، رقم ٥٠٤، في أول ذيحجة سنة ٨٣٤.

الكشف الحثيث عمّن رميَ بوضع الحديث

لإبراهيم بن محمّد بن خليل سبط ابن العجميّ الحلبيّ (٨٤١).

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٨٧٣، كتبه محمّد بن محمّد العراقي في رابع ذي القعدة سنة ٨٤١ عن نسخة الأصل.

كفاية الطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب

لفخر الدين أبي عبدالله محمّد بن يوسف بن محمّد القرشيّ النوفليّ الشافعيّ الكنجيّ (٦٥٨).

★ مكتبة رئيس الكتّاب، رقم ٧١٣، مكتوبةٌ في حياة المؤلّف مع إجازته لصاحب الكتاب.

الكوكب المضيّ في فضل أبي بكر وعمر وعثمان وعليّ

للشيخ أبي الجود البتروني الحنفي.

★ مكتبة طوپقپوسراي، رقم A. ٢٦٣٨، من القرن الحادي عشر.

لمح الملح

لأبي المعالي سعد بن علي الحظيري الخزرجي الورّاق (٥٦٨)

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم A. ٢٣٤٤، بخطّ محمّد بن أحمد بن أبي الفرج بن أبى بكر بن شهيد في ربيع الآخر سنة ٧٤٢ في دمشق.

مجموعة

١. المشرب الورديّ في المهدي

لعلي بن سلطان محمّد الهروي القاري المكّي (١٠١٤ق).

٢. فرائد فوائد الفكر في الإمام المهديّ المنتظر

لمرعي بن يوسف الكرمي المقدسي (١٠٣٣ق).

٣. ملخّص الأربعين حديثاً في المهديّ(ع)

أصله للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهانيّ (٤٣٠ق) والملخّص لمجهول.

★ مكتبة أسعد أفندي، رقم ١٤٤٦، بخطّ إبراهيم ابن الشيخ يونس الشافعيّ الأزهـريّ من القرن الحادي عشر.

مجموعة

١. رسالة في تعيين الصلوة الوسطى

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١).

٢. شرح الصدر بذكر ليلة القدر

لولي الدين الشافعي العراقي.

٣. الخصال المكفرّة للذنوب المقدمة

لابن حجر العسقلاني (٨٥٢).

٤. التبيان في معنى الاتيان

لعبدالله الدنوسري.

٥. البيان والتبيين في ذكر المخضرمين

لنفس المؤلف.

٦. مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس

لأبي عبدالله شمس الدين محمّد بن يوسف بن عليٍّ الدمشقيّ الصالحي (٩٤٢).

★ مكتبة لاله‌لى، رقم ٣٦٥١، بخطّ علي بن محمّد الملّاح في ١٠٠٩ ـ ١٠١٢.

مجموعة أدبيّة

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٤٢٥٠، بخطّ محمّد بن عليّ بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي في منتصف جُمادى الأولىٰ من سنة ٧٩٠ بمحروسة القاهرة.

مرآة الزمان

لسبط ابن الجوزي، يوسف بن قزأُوغلي (٦٥٤).

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٤١١، المجلّد الثاني، من القرن العاشر.

مسند البزّار

لأحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزّار (٢٩٢ق)

★ مكتبة كوپريلي، رقم ٤٢٦، من أوائل القرن السابع، بآخرها إجازةٌ وسماعٌ من أبي محمد عبدالله ابن الشيخ القاضي أبي بكر عبد الرحمن سبط القاضي أبي علي الصدفي في يوم الاثنين ٢٢ شعبان سنة ٦٤٢.

مسند الفردوس

لأبي منصور شيرويه بن شهردار الديلمي (٥٠٩).

★ مكتبة وليّ الدين جار الله، رقم ٣٩٢، من القرن السابع.

★ مكتبة وليّ الدين جار الله، رقم ٤١٥، المجلد الثاني، من القرن الثامن والتاسع.

★ مكتبة لاله‌لي، رقم ٦٤٨، المجلد الثالث، من أوائل القرن السادس، عورض في ذي القعدة سنة ٦١٣.

المشجّر الكشّاف

★ مكتبة بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٣٠٥، بخطِّ عبد المنعم بن محمّد بن عليّ بن إبراهيم الشهير بقريبان، فرغ منه نهار الثلاثاء بعد العصر ٥ رجب سنة ٩٠٣.

المعجم الكبير

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبَراني (٣٦٠).

★ مكتبة فاتح، رقم ١١٩٨، المجلّد الثالث والرابع، من القرن السادس، مع سماعات متعدّدة في سنة ٥٧٧ و ٦٧١ و....

★ مكتبة أحمد ثالث في مكتبة طوپقپوسراي، رقم ١٠ـ٩/٤٦٥ .A، المجلّد التاسع والعاشر، من القرن السابع، فيه سماع من سنة ٦٤٩.

معرفة الصحابة

لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (٤٣٠ق).

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٤٩٧، من القرن السادس، بآخرها سماعٌ مؤرّخٌ سنة ٥٥١.

المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور

تأليف أبي الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن محمّد الفارسيّ.

إنتخاب إبراهيم بن محمّد بن الأزهر الصريفيني (٦٤١ق).

★ مكتبة كوپريلي، رقم ١١٥٢، بخط المؤلّف في يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الأول سنة ٦٢٢.

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمّد ابن الجوزيّ البغدادي (٥٩٧ق)

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٠٩٥، المجلّد الرابع.

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٤١١، من القرن العاشر

النجم الثاقب في بيان أنّ المهديَّ مِن أولاد عليّ بن أبي طالب

★ مكتبة لاله‌لي، رقم ٦٧٩، نسخة القرن العاشر.

نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين

لمحمّد بن يوسف بن حسن الزرندي الأنصاري المدني (بعد سنة ٧٥٠)

★ مكتبة أحمد ثالث في طوپقپوسراي، رقم ٥٥٤ .A، من القرن الثامن.

النعيم المقيم لعترة النبأ العظيم

لعمر بن محمّد بن عبد الواحد (٦٥٧ق).

★ مكتبة أياصوفيا، رقم ٣٥٠٤، نسخ معرب، كتبها عثمان بن محمّد البدليسي في العشر الأول من ذي الحجة سنة ٦٧٦ بميافارقين.

نُور حدقة البديع ونَور حديقة الربيع

لإبراهيم بن عليّ الكفعمي (٩٠٥ق)

★ مكتبة طوپقپوسراي، رقم ١٤٨٢ .E. H، كتبها أحمد ابن الحاج مصطفى الأسكداري في ٢ ذيقعده ١١٣٣ق.

الملحق رقم ٢

التعريف بمكتبات تركيا

التي ورد ذكر مخطوطاتها في هذا الكتاب[١]

أسعد أفندي

عدد المخطوطات: ١٨٨ (١٧٨ عربيّة، ١ فارسيّة، ٩ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

أمير خواجه كمانكش

انتقلت إلىٰ مكتبة سليم آغا.

أورخان (بورسا)

انتقلت إلىٰ مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا.

١ . المكتبات التي لم يذكر لها مدينة، فهي في إستانبول.

أكثر الإحصائيات والمعلومات في هذا القسم، أخذ من قسم تركيا من كتاب المخطوطات الإسلامية في العالم (لندن، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢١).

أولو جامع (بورسا)

انتقلت إلىٰ مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا.

أياصوفيا

عدد المخطوطات: ٥٠٥٣ (٣٢٨٥ عربيّة، ٢٥٠ فارسيّة، ١٥١٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

بايزيد

سنة التأسيس: ١٨٨٤م.

عدد المخطوطات: ١١١٢٠ (٩١٠٧ عربيّة؛ ٤٤٣ فارسيّة؛ ١٥٦٩ تركيّة).

بشير آغا

عدد المخطوطات: ٦١٣ (٥٤٦ عربيّة، ٥ فارسيّة، ٦٢ تركيّة)

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

بشير آغا أيوب

عدد المخطوطات: ١٩٣ (١٧٦ عربيّة، ٨ فارسيّة، ٩ تركيّة)

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

بغدادلي وهبي أفندي

عدد المخطوطات: (١٢٧٥ عربيّة، ١٤٤فارسيّة، ١٨٧ تركيّة)

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا

سنة التأسيس: ١٩٦٩م.

عدد المخطوطات: ١٣٨٧٥ (١١١٥٥ عربيّة؛ ٤٠٥ فارسيّة؛ ٢٣١٥ تركيّة).

تجمع فيها ثمانية مكتبات: ١. أولو جامع (الجامع الكبير)؛ ٢. أورخان؛ ٣. حسين چلبي؛ ٤. حراجچى أوغلي؛ ٥. كورشونلو أوغلي؛ ٦. گنل (المكتبة العامّة)؛ ٧. ملي بورسا؛ ٨. هالك أوي.

تكيه طاهر آغا

عدد المخطوطات: ١٤٣ (٦٨ عربيّة، ٣٩ فارسيّة، ٣٦ تركيّة)

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانية.

تورهان والده

عدد المخطوطات: ٣٣٨ (٣١٨ عربيّة، ١٧ فارسيّة، ٣ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

جارالله أيّوب

عدد المخطوطات: ٢١٩٤ (٢٠٥١ عربيّة، ٩٦ فارسيّة، ٤٧ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

جامع شريف أيوب

عدد المخطوطات: ١٨٨ (١٧٩ عربيّة، ٩ فارسيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

جامعة إستانبول

سنة التأسيس: ١٩٢٤م.

عدد المخطوطات: ١٨٦٠٢ (٦٩٦٣ عربيّة؛ ١٦١٥ فارسيّة؛ ٩٩٤٣ تركيّة؛ ٨١ لغات أخرىٰ).

چورليلى على پاشا

عدد المخطوطات: ٣٨٣ (٣٧١ عربيّة، ٤ فارسيّة، ٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

حاجي رشيد بيك

عدد المخطوطات: ١٩ (٢ عربيّة، ١٧ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

حافظ أحمد پاشا

عدد المخطوطات: ٣٦ (٣٥ عربيّة، ١ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

حراجچي أوغلو (بورسا)

انتقلت إلىٰ مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا.

حسن پاشا

عدد المخطوطات: ١٠٥٢ (٨١٥ عربيّة، ٦٩ فارسيّة، ١٦٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

حسين چلبي (بورسا)

انتقلت إلىٰ مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا.

حكيم أوغلي علي پاشا

عدد المخطوطات: ١٣٣ (٧٠٨ عربيّة، ٨٧ فارسيّة، ١٣٣ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

حميدية

عدد المخطوطات: ١٤٩٠ (١١١٠ عربيّة، ٧٨ فارسيّة، ٣٠٢ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

خسرو پاشا

عدد المخطوطات: ٧١٤ (٢٦١ عربيّة، ٣٩ فارسيّة، ٤١٤ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

دارالمثنوى

عدد المخطوطات: ٤٧٢ (٣٣٥ عربيّة، ١٥ فارسيّة، ١٢٢ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

داماد إبراهيم پاشا

عدد المخطوطات: ١١٧١ (١٠٩٤ عربيّة، ٤٤ فارسيّة، ٣٣ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

رئيس الكتّاب مصطفى أفندي

عدد المخطوطات: ١١٩٥ (١٠٦٩ عربيّة، ٦٤ فارسيّة، ٦٢ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

راغب پاشا

سنة التأسيس: ١٧٦٣م.

عدد المخطوطات: ١٢٧٤ (١١٦٥ عربيّة؛ ٤١ فارسيّة؛ ٦٨ تركيّة).

رستم پاشا

عدد المخطوطات: ١٦٦ (١٦٢ عربيّة، ٣ فارسيّة، ١ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

رشيد أفندي

عدد المخطوطات: ١١٧٨ (٧٩٦ عربيّة، ٧٤ فارسيّة، ٣٠٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

روان كوشكو

انتقلت إلىٰ مكتبة طوپقپوسراي.

زهدى بك

عدد المخطوطات: ١١٨ (٣٧ عربيّة، ١٨ فارسيّة، ٦٣ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

السلطان أحمد الأول العثماني

عدد المخطوطات: ١٠٨ (١٠١ عربيّة، ٦ فارسيّة، ١ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

السلطان أحمد الثالث العثماني

انتقلت إلىٰ مكتبة طوپقپوسراي.

سليم آغا أسكدارى

سنة التأسيس: ١٧٨١م.

عدد المخطوطات: ٢٩٥٢ (٢٢٢٦ عربيّة؛ ١٣١ فارسيّة؛ ٥٩٥ تركيّة).

انتقلت إليها مكتبات: ١. حاجى سليم آغا ٢. هدائي ٣. كمانكش ٤. نوربانو سلطان ٥. يعقوب آقا.

سليمانية

إنّ مكتبة السليمانيّة أعظم وأغنى مكتبات المخطوطات في تركيا، وتأسست في سنة ١٥٥٧م. والتحقت بها مكتبات كثيرة في هذه السنين.

عدد المخطوطات: ٦٧٥٧١ (٥٠٠٠٦ عربيّة؛ ٣٥٤٤ فارسيّة؛ ١١٩٧٨ تركيّة).

سليمانية

عدد المخطوطات: ١٠١٢ (٩٧٠ عربيّة، ٧ فارسيّة، ٣٥ تركيّة). كانت مكتبة صغيرة، أصبحت أكبر مكتبة في تركيا بعد ضمّ مكتبات كثيرة إليها.

سليمية (أدرنه)

عدد المخطوطات: ٣٣٠٩ (٢٧٠١ عربيّة؛ ١٢٥ فارسيّة؛ ٤٦٩ تركيّة؛ ١٤ لغات أخرىٰ).

شهيد علي پاشا

عدد المخطوطات: ٢٨٣٥ (٢٥٣٨ عربيّة، ١٤٩ فارسيّة، ١٤٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

طوپقپوسراي

سنة التأسيس: ١٩٢٥م.

عدد المخطوطات: ١٣٠٧٣ (٩٠٤٣ عربيّة؛ ٩٤٠ فارسيّة؛ ٣٠٩٠ تركيّة).

فيها عشر مكتبات: ١. السلطان أحمد الثالث؛ ٢. بغداد كوشكو؛ ٣. أمانت خزينه سي؛ ٤. خزينه؛ ٥. كوغوسلر؛ ٦. مدينة؛ ٧. السلطان محمّد الخامس؛ ٨. مهردار؛ ٩. روان كوشكو؛ ١٠. مجاميع مختلفة.

عاشر أفندى

عدد المخطوطات: ٤٥٤ (٣٥٧ عربيّة، ٢٠ فارسيّة، ٧٧ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

عاطف أفندي

عدد المخطوطات: ٣٢٢٨ (٢٦١٥ عربيّة؛ ٩٥ فارسيّة؛ ٥١٨ تركيّة).

علي أميري

انتقلت إلىٰ مكتبة ملت.

فاتح

عدد المخطوطات: ٥٢١٩ (٤٣٩٩ عربيّة، ٣٨٣ فارسيّة، ٤٣٧ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

فيض الله أفندي

انتقلت إلىٰ مكتبة ملّت.

قاضىزاده محمّد أفندي قره چلبيزاده

عدد المخطوطات: ٥٦٧ (٤٦٥ عربيّة، ٤٤ فارسيّة، ٥٨ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانية.

قليچ على پاشا

عدد المخطوطات: ٩٨٧ (٩١٩ عربيّة، ٩ فارسيّة، ٥٩ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

كنل (بورسا)

انتقلت إلىٰ مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا.

كوپريلي

عدد المخطوطات: ٣٨٤٧ (٣٢٨٤ عربيّة؛ ١٣٩ فارسيّة؛ ٤٢٤ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

لالا اسماعيل افندى

عدد المخطوطات: ٧٥٤ (٢٦٣ عربيّة، ٢٤٧ فارسيّة، ٢٤٤ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

لاله‌لى

عدد المخطوطات: ٣٧١٠ (٣٤١٤ عربيّة، ٧٥ فارسيّة، ٢٢١ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

متحف الآثار التركيّة والإسلاميّة

سنة التأسيس: ١٩١٤م.

عدد المخطوطات: ١٦٣٨١ (١٥٨٥٨ عربيّة؛ ١٦٤ فارسيّة؛ ٣٥٩ تركيّة).

محمّد پاشا (آنتاليا)

انتقلت إلىٰ متحف آنتاليا.

محمود أفندي

عدد المخطوطات: ٤٤٨٧ (٢٣٥٤ عربيّة، ٢٤٦ فارسيّة، ١٨٨٧ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

محمود پاشا

عدد المخطوطات: ٣٥٩ (٣٥١ عربيّة، ٦ فارسيّة، ٢ تركيّة).

انتقلت إلىٰ مكتبة السليمانيّة.

مراد ملّا (دامادزاده قاضي عسكر)

سنة التأسيس: ١٧٧٥م.

عدد المخطوطات: ٢٣٣٧ (٢١٢٩ عربيّة؛ ٨٢ فارسيّة؛ ١٢٦ تركيّة).

ملّا چلبى

عدد المخطوطات: ١٤٦ (١٣٥ عربى، ٢ فارسى، ٩ تركى)

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

ملّت

عدد المخطوطات: ٨٧٦٥ (٥٧٢٨ عربيّة؛ ٥٠٩ فارسيّة؛ ٢٥٢٨ تركيّة).

تضمّ مكتبتين: ١. فيض الله أفندي؛ ٢. علي أميري أفندي.

نافذ پاشا

عدد المخطوطات: ٦١٣ (٣٢١ عربيّة، ١٣٢ فارسيّة، ١٦٠ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

نورعثمانيّة

عدد المخطوطات: ٥٠٢٥ (٣٦٦٧ عربيّة؛ ٤٦٦ فارسيّة؛ ٩١٩ تركيّة).

ولي الدين أفندى

انتقلت إلىٰ مكتبة بايزيد.

وهبي أفندي

راجع بغدادلي وهبي أفندي.

هدائي

انتقلت إلىٰ مكتبة سليم آغا.

يكي جامع

راجع مكتبة السلطان أحمد ثالث.

ينى جامع

عدد المخطوطات: ١٢٠١ (١١٣٢ عربيّة، ٣٨ فارسيّة، ٣١ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

يوزگات

عدد المخطوطات: ٧٦٧ (٧٢١ عربيّة، ٦ فارسيّة، ٤٠ تركيّة).

انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

يوسف آغا

عدد المخطوطات: ٣٧٢ (٣٦٧ عربيّة، ١ فارسيّة، ٤ تركيّة).

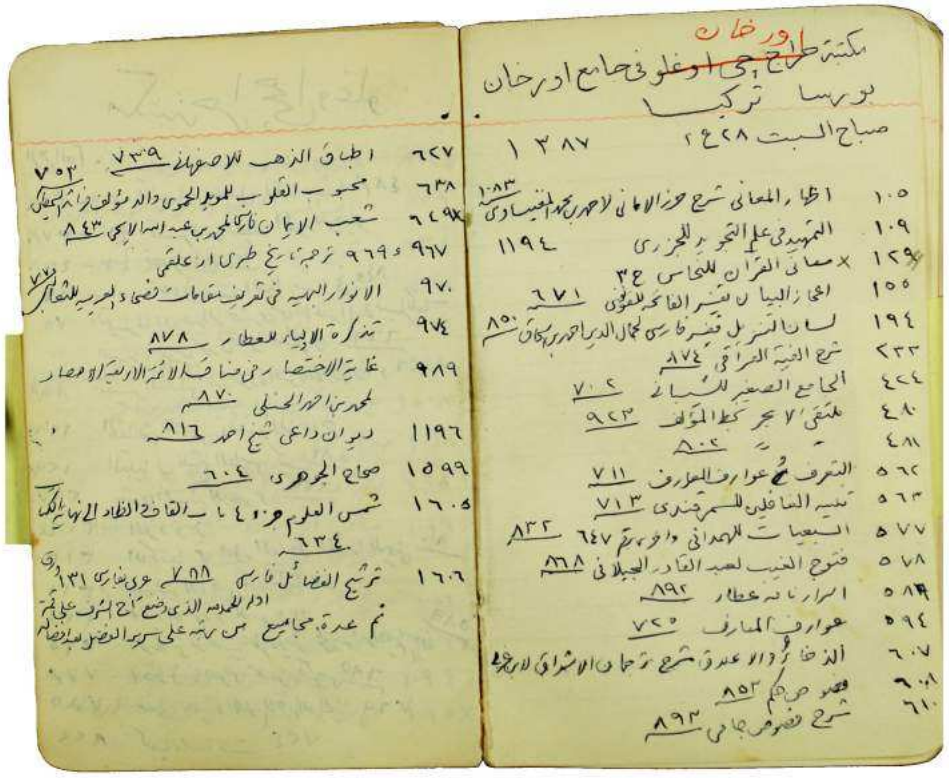
انتقلت إلىٰ المكتبة السليمانيّة.

الصور

نماذج من خطّ المؤلّف في بعض مذكّراته عن مخطوطات تركيا



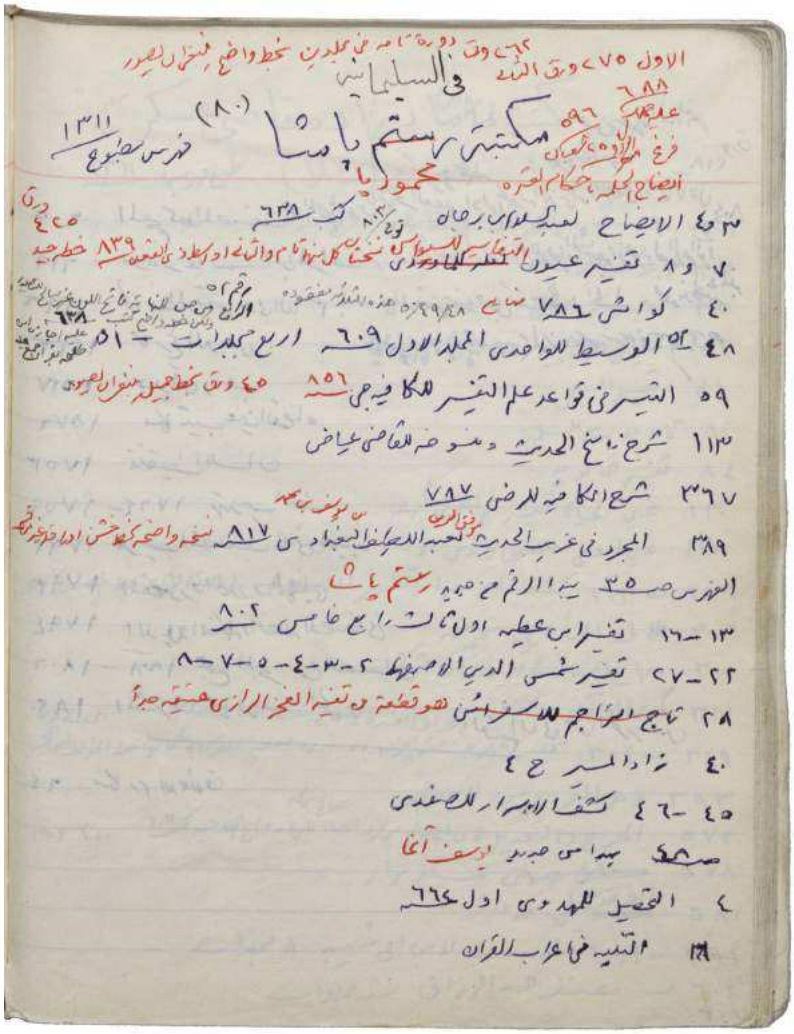
المحقق الطباطبائي رضوان الله عليه في إستانبول



مكتبة طراح أوغلو في جامع ادرخان
بورسا تركيا
صباح السبت ١٢٨٧ ١٢٤٨

١٠٥ اظهار المعاني شرح حرز الاماني لاحمد بن محمد المنياوي ١٠٨٣
١٠٩ التمهيد في علم التجويد للجزري ١١٩٤
١٢٩ × معاني القرآن للنحاس ج ٣
١٥٥ انجاز البيان تفسير الفاتحة للقونوي ٦٧١
١٩٤ لسان التنزيل تفسير فارسي لكمال الدين احمد بن محمد كاشاني ٨٥٠
٢٣٣ شرح الغنية العراقي ٨٧٤
٤٧٤ الجامع الصغير للسيوطي ٧٠٢
٤٨٠ ملتقى الابحر كتبه المؤلف ٩٧٣
٤٨١ " " ٨٠٢
٥٦٢ التعرف في عوارف المعارف ٧١١
٥٦٣ تنبيه الغافلين للسمرقندي ٧١٣
٥٧٧ السبعيات للهمداني وآخر رقم ٦٤٧ ٨٣٢
٥٧٨ فتوح الغيب لعبد القادر الجيلاني ٨٦٨
٥٨٩ اسرار نامه عطار ٨٩٢
٥٩٤ عوارف المعارف ٧٢٥
٦٠٧ الذخائر والاعلاق شرح ترجمان الاشواق لابن عربي
٦٠٨ فصوص الحكم ٨٥٣
٦١٠ شرح نصوص جامي ٨٩٣

٦٢٧ اطباق الذهب للاصفوني ٧٣٩
٦٣٨ محبوب القلوب للموصلي الحموي والد مؤلف زاد المسافر ٧٥٣
٦٤٩ شعب الايمان تأليف محمد بن عبد الباقي ٨٤٣
٩٦٧ ٩٦٩ ترجمة بخط طرسي ارغلي
٩٧٠ الانوار البهية في تعريف مقامات قضاء البرية للشعراني ٧٧
٩٧٤ تذكرة الاولياء للعطار ٨٧٨
٩٨٩ غاية الاختصار في ضبط قواعد الائمة الاربعة الاعصار لمحمد بن احمد الحسني ٨٧٠
١١٩٦ ديوان داعي شيخ احمد ٨١٦
١٥٩٩ صحاح الجوهري ٦٠٤
١٦٠٥ شمس العلوم ج ١ ـ ٤٠ القاف والظاء الى نهاية الكتاب ٦٣٤
١٦٠٦ ترشيح الفضائل فارسي ٧٥٨ على هامش ١٣١ وزي ادام المحمد الذي وضع تاج الشرف على قمة نم عدة مجاميع من رشحه على سرير الحضور بعد انتقاله



في السليمانية

(٨٠) مكتبة رستم باشا

فهرس مطبوع ١٣١١

محمود باشا

٣٤ الايضاح لعبد السلام برهان ٦٣٨ كتب

٧ و ٨ تفسير عيون التفاسير للسيوطي

٤٠ كواشي ٧٨٦

٤٨ الوسيط للواحدي المجلد الاول ٦٠٩ اربع مجلدات — ٥١

٥٩ التيسير في قواعد علم التفسير للكافيجي ٨٥٦

١١٣ شرح ناسخ الحديث ومنسوخه للقاضي عياض

٣٦٧ شرح الكافية للرضي ٧٨٧

٣٨٩ المجرد في غريب الحديث لعبد الله الصحاف البغدادي ٨١٧

١٣ — ١٦ تفسير عطية اول ثالث رابع خامس ٨٠٢

٢٢ — ٢٧ تفسير شمس الدين الاصفهاني ٢-٣-٤-٥-٧-٨

٢٨ تاج التراجم لابن قطلوبغا

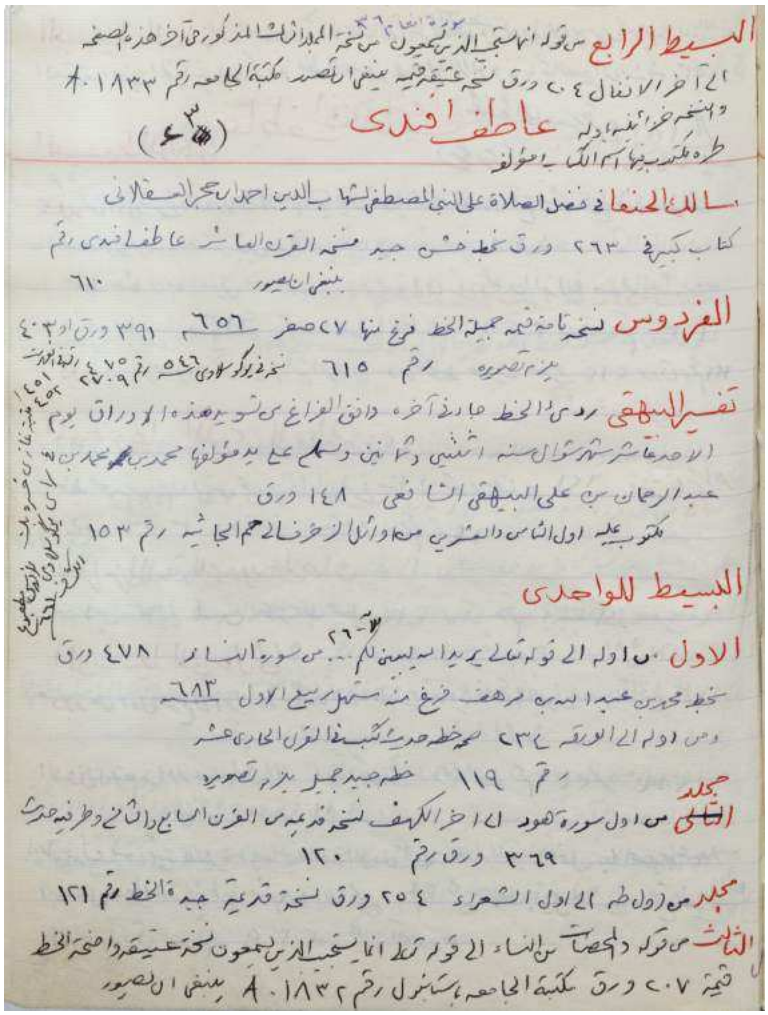
٤٠ زاد المسير ج ٤

٤٥ — ٤٦ كشف الاسرار للصفدي

٥٨ بهاء الدين محمد يوسف آغا

٤ التحصيل للمهدوي اول ٦٦٦

١٩ التنبيه في اعراب القرآن



البسيط الرابع من قوله انما يتجر الذين يجحدون من نسخة المجلد الثالث المذكور وهي آخر هذه الصفحة
الى آخر الانفال ٤٠٧ ورق نسخة عتيقة قيمة بنيف ويقصد مكتبة الجامعة رقم A ١٨٣٣
وبنسخة خواجه ابنه اولد عاطف افندي (٤٣)
طره مكتوب بخط اسم المالك واسم المؤلف

مسالك الحنفا في فضل الصلاة على النبي المصطفى لشهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني
كتاب كبير في ٢٦٣ ورق بخط حسن جيد من نسخ القرن العاشر عاطف افندي رقم
٦١٠ بنيف ان يصور

الفردوس نسخة تامة قيمة جميلة الخط فرغ منها ٧ صفر ٦٥٦ ٣٩١ ورق او ٤٠٣
يلزم تصويره رقم ٦١٥ نسخة زيركلي ٥٤٦ رقم ٤٧٠٩ ٤٥١ ٤٥٢

تفسير البيهقي رديء الخط عادي آخره وافق الفراغ من تسويده في ١٠ اوراق يوم
الاحد عاشر شهر شوال سنه اثنتين وثمانين وسبع مئة على يد مؤلفه محمد بن محمد بن
عبد الرحمان بن علي البيهقي الشافعي ١٤٨ ورق
مكتوب عليه اول الثامن والعشرين من اوائل الزخرف الجامعية رقم ١٥٣

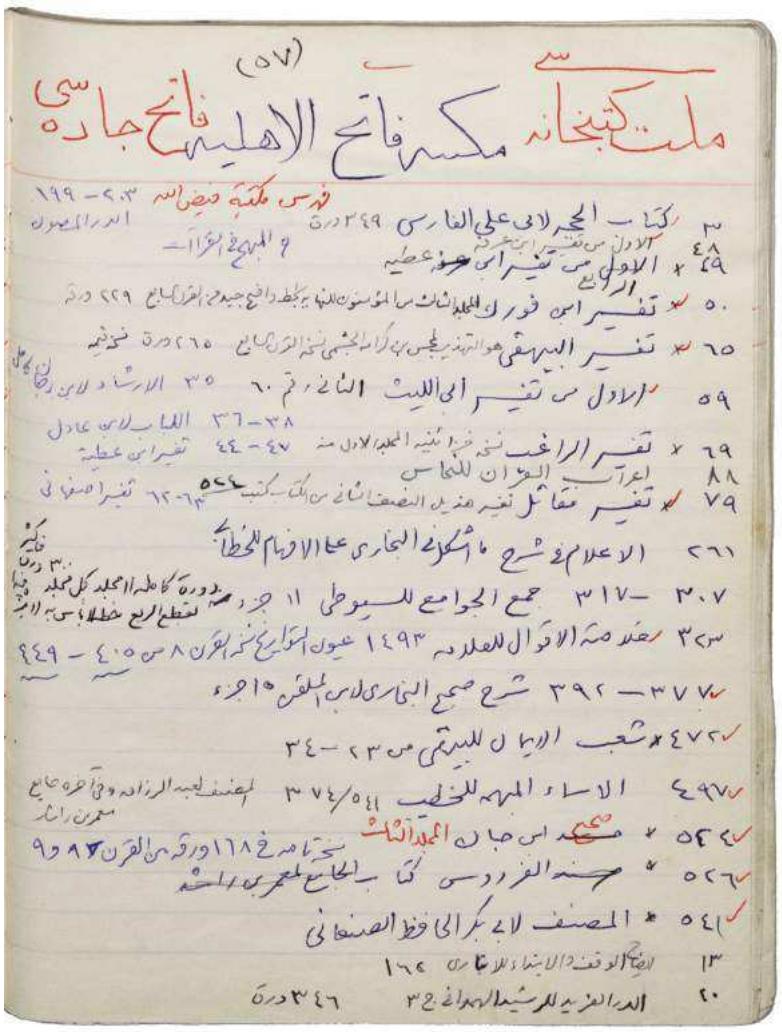
البسيط للواحدي

الاول من اول الى قوله تعالى يريد الله ليبين لكم ... من سورة النساء ٤٧٨ ورق
خط محمد بن عبد الله بن مرهف فرغ منه شهر ربيع الاول ٦٨٣
ومن اول الى الورقة ٣٤ بخط حديث كتب في القرن الحادي عشر
رقم ١١٩ خطه جيد جميل يلزم تصويره

المجلد الثاني من اول سورة هود الى آخر الكهف نسخة قديمة من القرن السابع وثاني وطرفه حديث
٣٦٩ ورق رقم ١٢٠

مجلد من اول طه الى اول الشعراء ٢٥٤ ورق نسخة قديمة جيدة الخط رقم ١٢١

الثالث من قوله والمحصنات من النساء الى قوله تعالى انما يتجر الذين يجحدون نسخة عتيقة واضحة الخط
قيمة ٢٠٧ ورق مكتبة الجامعة باسطنبول رقم A ١٨٣٢ بنيف ان يصور

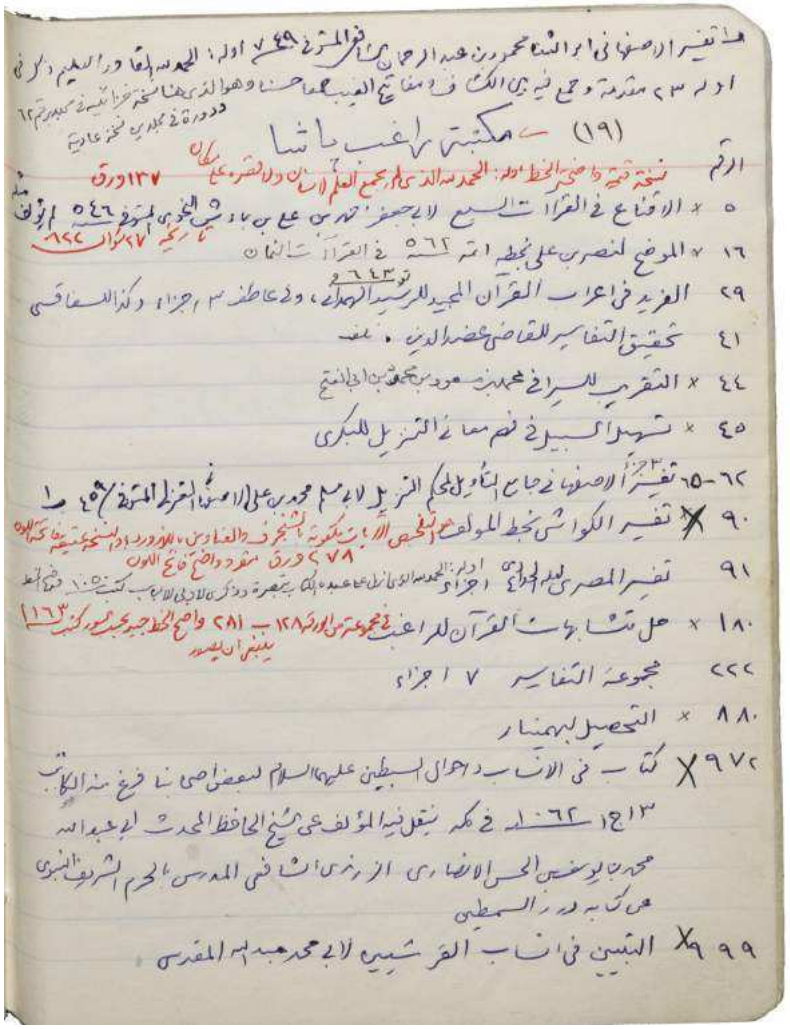


(٥٧)

ملت کتبخانه سی — مکسر فاتح الاهلیه فاتح جاده سی

فهرس مكتبة فيض الله ٢٠٣ - ١٩٩

٣ كتاب المحرر لابي علي الفارسي ٢٤٩ ورقة
الدر المصون و المنهج في القراآت
٤٨ ٤٩ الاول من تفسير ابن حوفي عطية
الرابع
٥٠ تفسير ابن فورك المجلد الثالث من الموجود منه بخط واضح جيد من القرن السابع ٢٢٩ ورقة
٦٥ تفسير البيهقي هو التهذيب للحبس بن رامة الجشمي نسخة القرن السابع ٢٦٥ ورقة نسخة فيه
٥٩ الاول من تفسير ابي الليث الثاني رقم ٦٠ ٣٥ الارشاد لابن رجاء كامل
٣٦-٣٨ اللباب لابن عادل
٦٩ تفسير الراغب نسخة جزء ثمنية المجلد الاول منه ٤٣-٤٧ تفسير ابن عطية
٨٨ اعراب القرآن للنحاس
٧٩ تفسير مقاتل نفيس مزيد النصف الثاني من الكتاب كتب ٥٥٤ ٦٢-٦٤ تفسير اصفهاني
٢٦١ الاعلام في شرح ما اشكل من البخاري على الافهام للخطابي
٣٠٧ - ٣١٧ جمع الجوامع للسيوطي ١١ جزء منه دورة كاملة المجلد كل مجلد ٣٠٠ ورقة فاخرة فيها نقطع الربع خطأ من الاول
٣٢٣ مقدمة الاقوال للعلامة ١٤٩٣ عيون الحوادث نسخة القرن ٨ من ٤٠٥ - ٤٤٩
٣٧٧ - ٣٩٢ شرح صحيح البخاري لابن الملقن ١٥ جزء
٤٧٢ شعب الايمان للبيهقي من ٢٣ - ٣٤
٤٩٧ الاسماء المبهمة للخطيب ٣٧٤/٥٤١ المصنف لعبد الرزاق وفي آخره سماع سنة ٣٠ من ابن
٥٤٤ مسند ابن جان المجلد الثالث نسخة تامة في ١٦٨ ورقة من القرن ٨ و ٩
٥٤٦ مسند الفردوس كتاب الجامع لمعجزات النبي
٥٤١ المصنف لابي بكر الحافظ الصنعاني
١٣ الوقف والابتداء للانباري ١٦٤
٢٠ الدر المزيد للرشيد البغدادي ج ٣ ٣٤٦ ورقة



تفسير الاصفهاني ابو الشيخ محمود بن عبد الرحمن بن أحمد المتوفى ٤٤٩ هـ اوله: الحمد لله الذي وفقنا لتدبر كلامه الخ اول ٣ مقدمة وجمع فيه بين الكشف ومفاتيح الغيب جمعا حسنا وهو الذي بخطه نسخة جزائية في مجلدين رقم ٦٢ ودورة في مجلدين نسخة عادية

(١٩) ← مكتبة راغب باشا

الرقم نسخة قديمة واضحة الخط اوله: الحمد لله الذي أرسل بجمع العلم الآيات بين دفتيه عليكان ١٣٧ ورق

٥ × الاقناع في القراءات السبع لابي جعفر احمد بن علي بن باذش النحوي المتوفى ٥٤٦ الوقف منه ٢٧ ورق

١٦ × الموضح لنصر بن علي نجله اتمه ٥٦٢ في القراءات الثمان

٢٩ الفريد في اعراب القرآن المجيد للرشيد الهمداني ٦٤٣ وفي عاطف ٣ اجزاء وكذا السفاقسي

٤١ تحقيق التفاسير للقاضي عضد الدين . نسف

٤٤ × التقريب للسرافي محمد بن مسعود بن محمد بن ابي الفتح

٤٥ × تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل للبكري

٦٢-٦٥ تفسير الاصفهاني في جامع التأويل لمحكم التنزيل لابي مسلم محمد بن علي الاصفهاني الخزاعي المتوفى ٤٥٠ هـ ٣ اجزاء

٩٠ X تفسير الكواشي بخط المولف مع تلخيص الآيات بكتابة الشجرة والعناوين بالذهب واول النسخة مذهب كذا الآن ٢٧٨ ورق مفقود واضح فاتح الالوان

٩١ تفسير المصري لعلم الجواهر اجزاء اوله: الحمد لله الذي نزل على عبده الكتاب بتجهرة وذكر انه لابي الطيب كتب ١٠٥ هـ

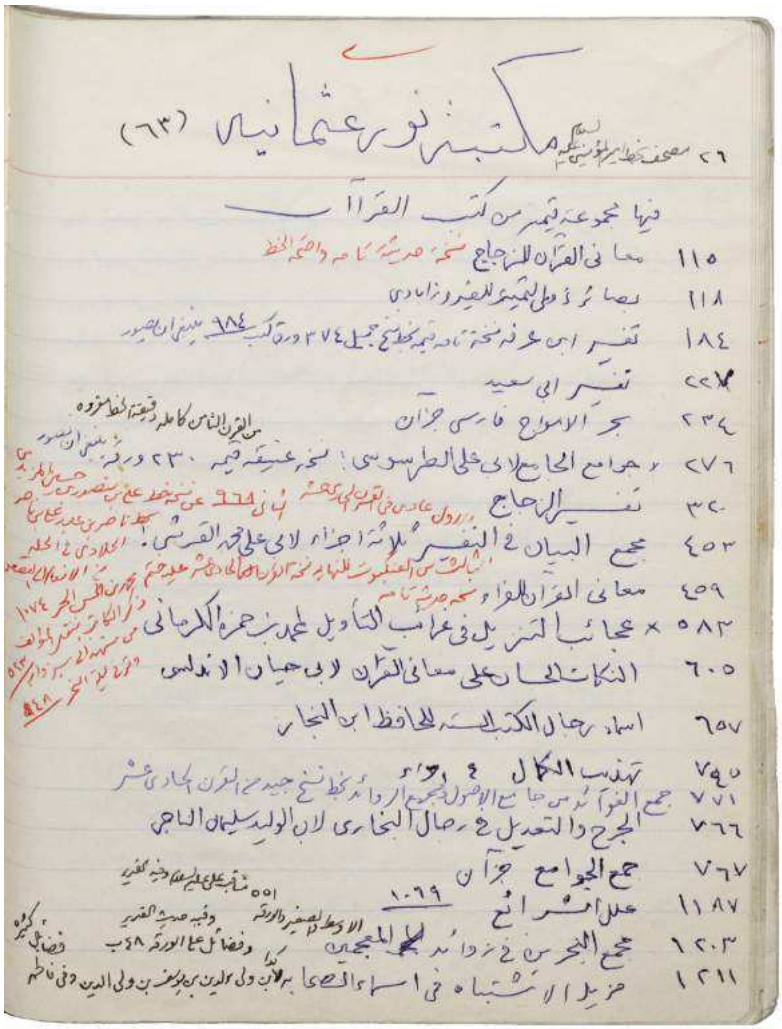
١٨٠ × حل شواذ القرآن للراغب في مجموعة من اوراق ١٢٨ — ٢٨١ واضح الخط جيد بخط مغربي كتب ١١٦٣ ينبغي ان يفصل

٢٢٢ مجموعة التفاسير ٧ اجزاء

٨٨٠ × التحصيل لبهمنيار

٩٧٢ X كتاب في الانساب واحوال السبطين عليهما السلام لبعض اصحابنا فرغ منه الكاتب ١٢ ج ١ سنة ١٠٦٢ هـ في مكة ينقل فيه المؤلف عن شيخ الحافظ المحدث ابي عبد الله محمد بن ابي سعيد الحسن الانصاري الزرندي الشافعي المدرس بالحرم الشريف النبوي من كتابه در السمطين

٩٩ X التبيين في انساب القرشيين لابي محمد عبد الله المقدسي



مكتبة نور عثمانية (٦٣)

٦٢ صحف خطية لأمير المؤمنين عليه السلام

فيها مجموعة قيمة من كتب القرآن

١١٥ معاني القرآن للزجاج نسخة جديدة تامة واضحة الخط

١١٨ بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي

١٨٤ تفسير ابن عرفة نسخة تامة قيمة بخط ع جيد ٣٧٤ ورقة كتب ٦٨٤ بنيزان بصور

٢٢٧ تفسير ابي سعيد

٢٣٤ بحر الانوار فارسي جزآن من القرآن الناس كاملة دقيقة الخط مزوه بنيزان بصور

٢٧٦ جوامع الجامع لابي علي الطرسوسي نسخة عتيقة قيمة ٢٣٠ ورقة بنيزان بصور

٣٢٠ تفسير الحاج رؤوس عادس في القرآن لي عشر ٦٦٤ بنيزان بصور

٤٥٣ مجمع البيان في التفسير للشيخ اجزاء لابي علي محمد القرشي بخط ناصر بن عبد علي الحلادي في الحلة

٤٥٩ معاني القرآن للفراء نسخة جيدة تامة

٥٨٣ × عجائب التنزيل في غرائب التأويل لمحمد بن حمزة الكرماني

٦٠٥ النكات الحسان على معاني القرآن لابي حيان الاندلسي

٦٥٧ اسماء رجال الكتب الستة للحافظ ابن النجار

٧٤٥ تهذيب الكمال في اسماء الرجال نسخ جيد من القرن الحادي عشر

٧٧١ جمع الفوائد من جامع الاصول ومجمع الزوائد بخط نسخ جيد من القرن الحادي عشر

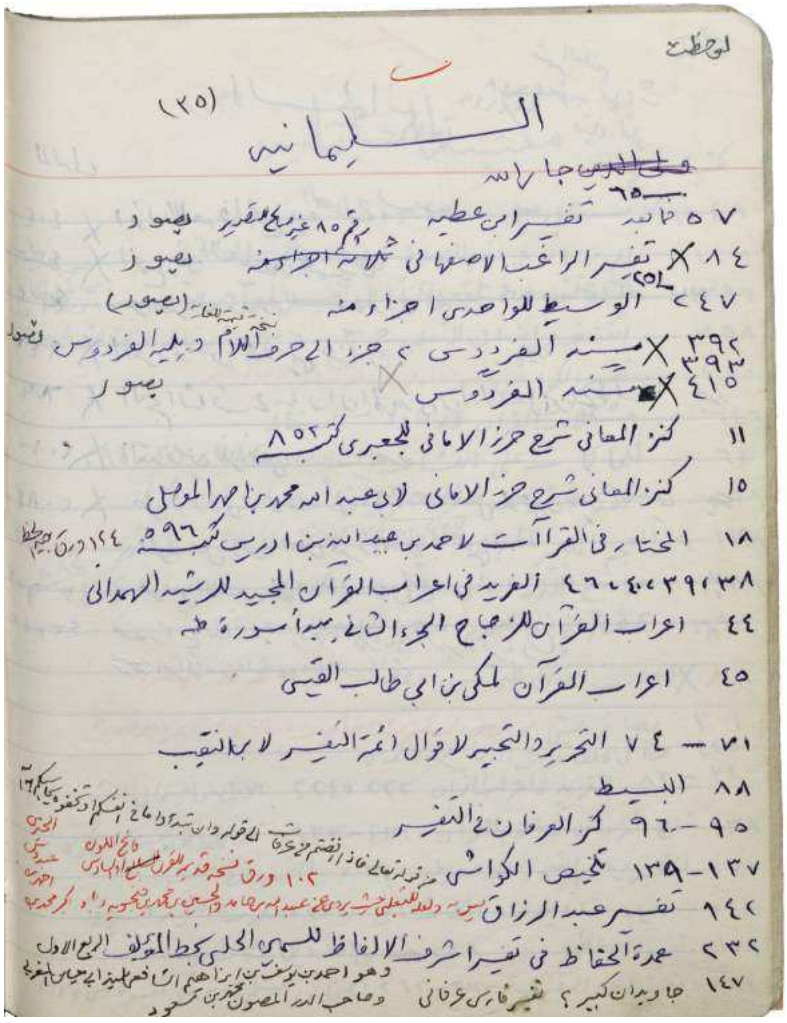
٧٦٦ الجرح والتعديل في رجال البخاري لابن الوليد سليمان الباجي

٧٦٧ جمع الجوامع جزآن ١٠٦٩ ٥٥١ ثاب على ظهر صفحة الغير

١١٨٧ علل الشرائع الاوسط الصغير الورقة وفيه صورة القمر

١٢٠٣ مجمع البحرين في زوائد المعجمين وفضائل علي الورقة ٤٨ ب وفضائل كثيرة

١٢١١ ذيل الاشباه في اسماء الصحابة لابن ولي الدين بن ابي بكر بن ولي الدين وفي فاطمة



لوحة ٤

(٢٥)

السليمانية

٥٧ تفسير ابن عطية رقم ٨٥ غرب المصري يصور

٨٤ تفسير الراغب الاصفهاني ثلاثة اجزاء منه يصور

٤٧ الوسيط للواحدي اجزاء منه (يصور)

٣٩٢ مسند الفردوس ٣ جزء الحرف اللام ديلمي الفردوس يصور

٣٩٣

٤١٥ مسند الفردوس

١١ كنز المعاني شرح حرز الاماني للجعبري كتب ٨٥٢

١٥ كنز المعاني شرح حرز الاماني لابي عبد الله محمد بن احمد الموصلي

١٨ المختار في القراآت لاحمد بن عبيد الله بن ادريس كتب ٥٩٦ ١٢٤ ورق

٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤٦ الفريد في اعراب القرآن المجيد للرشيد الهمداني

٤٤ اعراب القرآن للزجاج الجزء الثاني من سورة طه

٤٥ اعراب القرآن لمكي بن ابي طالب القيسي

٧١ — ٧٤ التحرير والتحبير لاقوال ائمة التفسير لابن النقيب

٨٨ البسيط

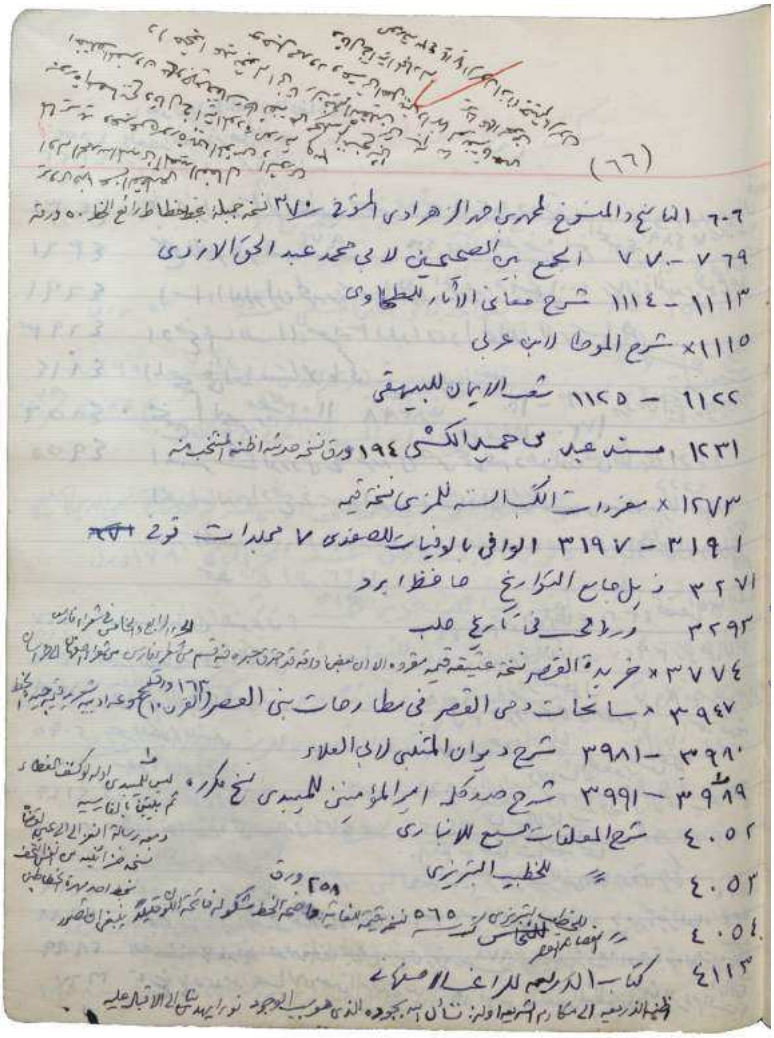
٩٥ - ٩٦ كنز العرفان في التفسير

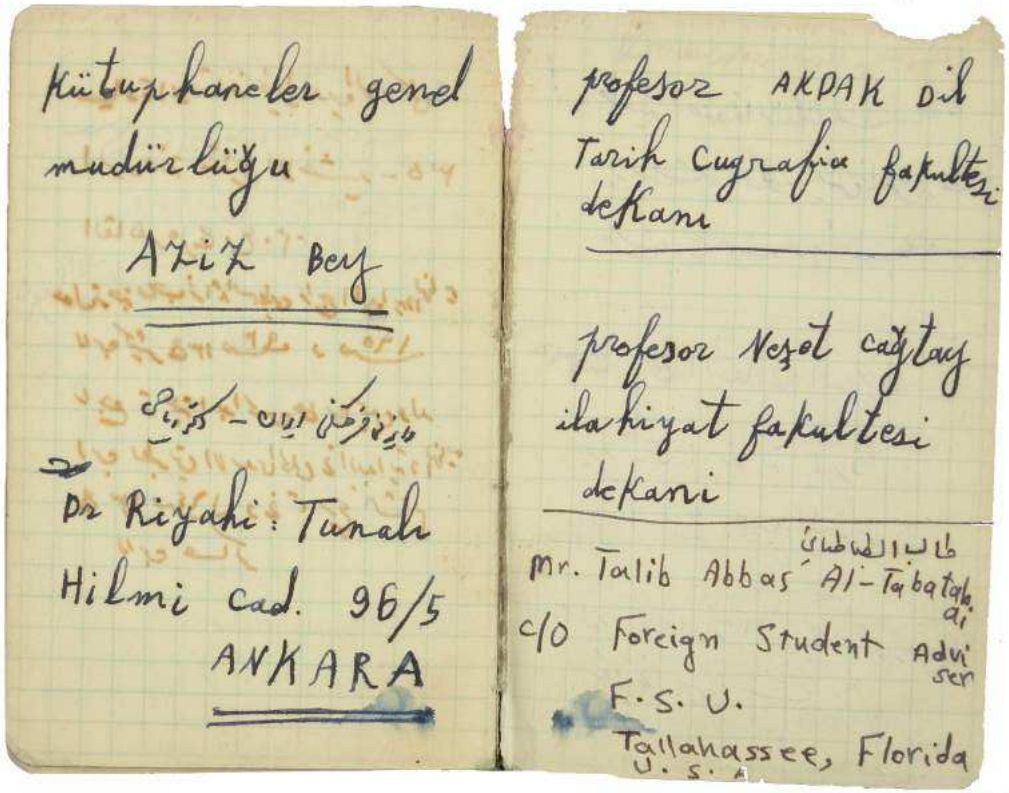
١٣٧-١٣٩ تلخيص الكواشي

١٤٢ تفسير عبد الرزاق

٢٣٢ عمدة الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ للسمين الحلبي بخط المؤلف الربع الاول

١٤٧ جاويدان كبير؟ تفسير فارسي عرفاني





kütuphaneler genel
müdürlüğu
AZIZ Bey

مدیر کتابخانه‌های ایران - کتابخانه

Dr Rizahi Tunali
Hilmi cad. 96/5
ANKARA

profesor AKPAK dil
Tarih Cugrafia fakultesi
dekani

profesor Nejat cağlay
ilahiyat fakultesi
dekani

طالب العباس الطباطبائی
Mr. Talib Abbas Al-Tabatabai
c/o Foreign Student Adviser
F.S.U.
Tallahassee, Florida
U.S.A.

الفهارس الفنّيّة

أسماء الكتب المفهرسة	٣١٩
الكتب الغير العربية	٣٤٧
الكتب الفارسيّة	٣٤٧
الكتب التركيّة	٣٤٨
سائر الكتب	٣٤٩
المؤلّفون	٣٥٣
الكتّاب	٤٠٣
النسخ الأصليّة بخط المصنّف	٤١٥
التملّكات	٤١٩
سائر الأعلام	٤٢١
المخطوطات المؤرخة قبل سنة ألف الهجرية	٤٣٥
الأماكن والبلدان	٤٤٩
أماكن الكتابة	٤٤٩
سائر الأماكن	٤٥٠
المكتبات التي ورد ذكر مخطوطاتها	٤٥٢
ما ينبغى أن يصوّر من المخطوطات	٤٥٧

أسماء الكتب المفهرسة

الآحاد والمثاني في فضائل الصحابة، ١٩
الآداب، لابن المقفع، ٢٤٩
الآداب، للثعالبي، ٢٥١
الآداب والامثال، ١٩
إبطال النهج الباطل، ٢٥٢
إتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة، ٢٣١
إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ١٩
إتحاف السعداء بمناقب سيد الشهداء، ٢٢٦
إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ٢٣١
الإتقان، ٢٣٤
الأحاديث الضعاف من سنن الدارقطني، ٢١
الأحاديث الطوال، ٢١٧
الأحاديث المرعية عند الشيعة، ٢٢٨
الإحتجاج، ٢٤٩
أحسن الحديث، ٢٢٧
أحسن المحاسن، ٢٧٤
إحكام الاحكام في أحاديث سيد الانام، لتقي الدين محمّد، ٢٣٥
إحكام الاحكام، لابن النقّاش، ٢٠٨
أحكام الحديث الكبرىٰ، ٢٤٤
الأحكام الدينية في ردّ الروافض، ٢١
الأحكام لسياق آيات النبيّ عليه السلام، ٢٢٢
أخبار العرب، ٢٣٢
أخبار القضاة، لأبي بكر أحمد بن كامل بن خلف؟، ٢١
إختلاف الائمة، ٢٥٤
إختلاف العلماء، ٢٣٠
الإختيار في اختلاف أئمة الامصار في القراآت العشرة، ٢٢
إختيار الوزير المغربي، ١٤٥
أخلاق أفلاطون، ٢٠٩
أخلاق العلماء، للآجري، ٢٢
الأخلاق، للماوردي، ٢١٦
أخلاق ناصري، ٢٧٤
أدب الخواصّ، للخجندي، ٢٧٦
أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين بلداً، ٢٣
أربعون حديثاً في قضاء الحوائج واصطناع المعروف، ١٤٥
أربعون حديثاً يتعلق بسورة الاخلاص، ٢٣
الأربعون المنتقىٰ في مناقب علي المرتضىٰ، ٢٣
الإرشاد، لابن بَرَّجان، ٢٤، ٢٥٩

إرشاد الطالبين شرح نهج المسترشدين، ٢٦٣
إرشاد الغاوي في ترجمة السخاوي، ٢٥
الإرشاد، لمغلطاي، ٢١٠
إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي، ٢٦٥
إزالة الرين في مناقب فاطمة والحسنين، ٢٢٥
أزاهير الرياض المريعة وتفاسير الفاظ المحاورة في الشريعة، ٢٠٦
إزدواج الأمر والقلم، للحموي، ١٥٠
الأزهار شرح المصابيح، ٢٥٤
الأسئلة السديدة والاجوبة المفيدة، ٢٥
أسامي رجال الصحيحين، لابن طاهر المقدسي، ٢٦١
أسامي رجال الصحيحين، لأبي نعيم، ٢٦١
الإستبصار في أنساب الانصار، ٢١٥
إستجلاب إرتقاء الغرف بحب أقرباء الرسول ذوي الشرف، ٢٦
الإستذكار شرح الموطّأ، ٢٥٢
إستيناس الناس في فضائل ابن عباس للمولى علي القاري، ٢٦٢
الأسرار الخفية في العلوم العقلية، ٢٤٩، ٢٨١
أسرارنامه، للعطار، ٢٧٠
أسعار الاسواق في أشعار الاشواق، ٢٥٤
أسماء البلدان، لمحمّد بن سپاهي، ٢٦٩
أسماء رجال الكتب الستة، لابن النجّار، ٢٦٦
أسماء رجال المشكاة، ٢٦
أسماء الصحابة، لابن مندة، ٢٦
أسماء الصحابة والتابعين، ٢٣٥
أسماء الله، للحارث المحاسبي، ١٤٥
الأسماء المبهمة، ٢٦٠
أسماء المصنفين الحنفية، ٢٣٣
أسنى الشواهد في ذكر مناقب ابن أيّوب خالد، ٢٤٨
الإشارات في معرفة الزيارات، ٢٧٥
الإشارة الزاهرة، ٢٧٣
الأشباه والنظائر في مفردات القرآن، ٢١٦
الإشراف بحبّ الأشراف، ٢٧٧
الإشراف علىٰ كرامات الأشراف، لابن الركن، ٢٧
الإشراف علىٰ معرفة الأطراف، لابن عساكر، ٢٧
إشراق التواريخ، ٢٤٠
أصحّ التواريخ، ٢٧
إصلاح خطأ المحدّثين، للخطابي، ١٤٥، ٢٠٩
إصلاح الغلط في غريب الحديث لابي عبيد، لابن قتيبة، ١٤٥
أُصول الملاحم، ٢٠٩
الأضداد، لابن السكيت، ٢٨
الأضداد، لعبدالواحد، ٢٢٤
أطباق الذهب، ٢٧١
أطراف الصحيحين، ٢٧٧
أطراف مسند حنبل، ٢٣٥
إظهار المعاني شرح حرز الاماني، ٢٧٠
إعتلال القلوب، ٢٧٢
إعجاز البيان، للقونوي، ٢٧٠
إعراب القرآن، ٢١٩، ٢٢٥
إعراب القرآن، للزجّاج = معاني القرآن
إعراب القرآن، للقيسي، ٢٣١
إعراب القرآن، للنحّاس، ٢٨، ٢١٣

إعراب مشكل القرآن، ٢٥١
أعلام الطرائق في الحدود والحقائق، ٢٩
الإعلام في شرح ما أشكل في البخاري على الأفهام، ٢٦٠
الإعلام في وفيات الأعلام، ٢٠٩
أعيان العصر وأعوان النصر، ٢٩، ٢٤٩
الإغتباط بمعرفة من رمي بالإختلاط، ١٤٩
الإفصاح وغاية الإنشراح في القراآت السبع، ٢٤٧
الأفعال، للزمخشري، ٢٤٦
الإقتباس من القرآن، ٢٢٤
إقتفاء الوفا في أخبار دار المصطفىٰ، ٢٢٢
الإقناع، للمطرزي، ٢٥٥
الإقناع في القراآت السبع، ٢٩، ٢٤٧
الإكتفاء في تاريخ الخلفاء، ٢٥٦
الإكتفاء في حل ألفاظ الشفاء، ٢٧٣
الإكتفاء في القراآت السبع، ٣٠
الإكتفاء في مغازي المصطفىٰ، ٢٠٩
الإكسير في قواعد علم التفسير، ٣٠
الإكليل في محافد اليمن، ٢٦٣
إكمال الاكمال شرح صحيح مسلم، لمحمّد بن خلف، ٢٢١
إكمال تهذيب الكمال، ابن الملقّن، ٣٠، ٢٨١
الإكمال، لابن ماكولا، ٢٥٢
الإكمال لمنهج العمال، ٢٠٩
الأكمل، لمحمّد بن منصور، ٢٣٢
الحان السواجع بين البادي والمراجع، ٣٠
الفاظ الاشباه والنظائر، ٢١٥
الألفاظ الكتابية، ١٤٤، ٢١٥
الإلماع في معرفة اصول الرواية وتقييد السماع، ٢٠٨
الألواح العمادية، ١٤٦
أمالي ابن حجر العسقلاني، ١٤٨، ٢٦٠
أمالي أبى زرعة العراقي، ٢٥٧
أمالي أبي عبدالله محمّد بن سلامة الشافعي، ٢٥٧
أمالي المرتضىٰ، ٢٢٠، ٢٢١
الإمامة والسياسة، ٢٠٦
الأمثال الحكميّة، ٢٣٠
أمّ العبر في ذكر من مضىٰ ومرّ، ٢٠٥
الإملاء علىٰ السيرة النبويّة، ٢٢٢
الإنتصار للائمة الاخيار، ٢٦٢
أنساب الابل والخيل، ٢٥٤
أنساب الأشراف، ٢٣٧، ٢٨١
الأنساب، لركن الدين العلوي، ٢٥٨
الأنساب، للسمعاني، ٢٣٧، ٢٦١
أنساب النبي، ٢٠٩
أنس المستأنسين ورونق المجالس، ٢٧٤
الإنصاف في الجمع بين الكشّاف والانتصاف، لابن المنير الاسكندري، ٣١
الأنوار البهية في مقامات فصحاء العربية، ٣١، ٢٠٦، ٢١٤
أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الاصفهانيّ)، ٣١، ٢٣٧، ٢٤٣، ٢٥٩
أنوار الربيع، ٢٢٢
أنوار العقول، ٢٦٨
أنوار القرآن، ملا علي القاري، ٣٢، ٢٢٧، ٢٤٣

أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة بإضافة الدارمي، ٣٣
أوضح المسالك الىٰ معرفة البلدان والممالك، ٢٦٩
الأيام والليالي والشهور للفرّاء، ١٤٩
الإيتلاف في وجوه الاختلاف، ٢١٣
الإيجاز لاسرار كتاب الطراز، ٢٢٩
إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)، ٣٤
إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز، ٢٤٢، ٢٧٤
الإيضاح شرح ديوان أبي تمّام، ٢٧٤
الإيضاح في أسرار النكاح، ٢٣٨، ٢٧٥
الإيضاح في علوم القرآن، ٣٤، ٢٨٢
إيضاح المعاني شرح حرز الاماني، ٢٧٤
إيضاح الوقف والابتداء، ٣٥، ٢٥٩
الباهرة شرح الحماسة لابي تمّام، ٣٥، ٢٨٢
بحار الأنوار، ٢٣٧
بحر الأمواج، ٢٦٦
بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، ٣٥
بحر العلوم، ٢٤٣، ٢٥٦
بحر الكلام، ٢٠٩، ٢٤٩، ٢٥٤، ٢٦٧
بحر المعاني، ٢٥٧
بديع القرآن، ٣٧
بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني، ١٥٠
البركة في فضل السعي والحركة، ٣٦
البرهان، لابن الزمكاني، ٢٤٧
البرهان في إعجاز القرآن، ٣٧
البرهان في علامات مهدي آخر الزمان، ٢١٤
البستان الجامع لجميع تواريخ الزمان، ٢٥٠
البستان في علوم القرآن، ٢٤٧
البسيط، للواحدي، ٣٧
بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، ٢٦٦
بصائر النظائر، ٣٩، ٢٤٥
بصائر يميني = تفسير بصائر يميني
بغية الطلب في تاريخ حلب، ٤٠، ٢٨٢
بغية العلماء والرواة، ٤٠
بغية المرتاد لتصحيح الضاد، ٢٢٩
بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ٢٥٠، ٢٦٣
بوستان، للسعدي، ٢٧٧
بهاريه قطب شاهى در استخراج كلام الهى، ٢٢٤
بهجة الاسرار ومعدن الانوار، ٢٣٢
البيان في غريب إعراب القرآن، لابن الأنباري، ٢٦٠
بيان مشكل الاحاديث، ٢٦٠
البيان والتبيين في ذكر المخضرمين، ٢٨٩
تاج التراجم، لابن قُطلوبُغا، ٢٤٠
تاج التراجم في تفسير القرآن للأعاجم، ٢٤١
تاج العرفان في علوم القرآن، ٤٠
تاج المصادر، ٢٧٥
تاريخ آدم الىٰ برقوق، ٢٥٠
تاريخ ابن الصلاح، ٢٢٢
تاريخ ابن عساكر، ٤٠، ٢٣٦
تاريخ الاسكندر، ٢٠٨
تاريخ الاسلام، للذهبي، ٤٢، ٢٢٠، ٢٤٨، ٢٥٠

تاريخ الانبياء، لشريف رضي، ٢٤٠
تاريخ أبي زرعة الدمشقي، ٤١
تاريخ البدر في اوصاف أهل العصر، ٢٢٤
تاريخ بغداد، ٢١٦، ٢٥٨
تاريخ تيمور، لأحمد بن محمّد بن عربشاه، ٢٧٤
تاريخ الحكماء، للشهرزوري، ٢٢٢
تاريخ الحكماء، للقفطي، ٢٢٢
تاريخ حلب، لابن شهبة، ٢٥٨
تاريخ خطا و ختن، لخطائي، ٢٣٧
تاريخ الخلفاء، ٢١٠
تاريخ الخلفاء الراشدين، لابن العزّ، ٢١٠
تاريخ الخلفاء، للسيوطي، ٢٥١
تاريخ الخلفاء العبّاسية، لابن دحية، ٢٦٨
تاريخ دمشق، لابن عساكر، ٢٤٩، ٢٨٢
تاريخ الشهابي، ٢٥٠
تاريخ صنعاء، ٤٣
تاريخ صنعاء واليمن، ٤٤، ٢٨٣
تاريخ الكازروني، ٤٤
التاريخ الكبير، لابن قاضي شهبة، ٤٤، ٢٥٨
تاريخ المدينة، للبخاري، ٢١٨
تاريخ مصر ودمشق، للبرزالي، ٢٥٨
تاريخ مكّة، ٢١٠، ٢١٤، ٢٥٢
تاريخ مكة، للقطبي، ٢٢٢
تاريخ مكة وتراجم شرفاء مكة، ٢٥٢
التأويلات، للكاشاني، ٢٢٧، ٢٧٣، ٢٧٧
التأويلات، للماتريدي، ٢٤٣، ٢٤٧، ٢٥٦
تأويل مختلف الحديث، لابن قتيبة، ٢٢١
تأويل مشكل القرآن، لابن قتيبة، ٤٤
التبصرة، للكواشي، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٥٦
تبصرة الادلّة، ٤٤، ٢٢٤، ٢٣٦، ٢٤٠، ٢٤٩، ٢٥٤، ٢٦٧
التبصرة في القراآت، لمكّي المقري، ٤٥، ٢٢٤
تبصرة المبتدي، ٢٤٩
تبصرة المنتهىٰ وتذكرة المنتهىٰ، لابن الجوزي، ٢٠٦
التبيان، للشيخ الطوسي، ٢٧٣
التبيان في آداب حملة القرآن، للنَوَوي، ١٤٤، ٢٦٦، ٢٧٤
التبيان في إعراب القرآن، للعكبري، ٤٥
التبيان في متشابه القرآن، للسيوطي، ٢٥٣
التبيان في المعاني والبيان، للطيبي، ٢٧٦
التبيان في معنى الاتيان، ٢٨٩
التبيين في انساب القرشيين، ٤٥
تجارب الامم، ٤٦
التجريد، لأبي عمرو بن علاء الدين، ٢٦٥
التجريد لبغية المزيد في التجويد، ٢٢١
تجريد الوافي بالوفيات، ٢٦١
التحبير في علوم التفسير، ٢٤١
التحرير والتحبير = تفسير ابن النقيب
تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في علم مجازات العرب، ٤٧
التحصيل، لابن المهدي، ٢٤٥
التحصيل، لبهمنيار، ٢٢٢
التحصيل لفوائد التفصيل، للمهدوي، ٤٧، ٢٥١
تحصيل المرام في تاريخ البلد الحرام، ٢١٠
تحف الانباء بتاريخ حلب الشهباء، ٢٦٣

التحف الشريفة والظرف المنيفة، ٢٥١
تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، ٤٨، ٢٥٣
تحفة الألباب، ٢١٠
تحفة الألباب في حلية الأنبياء والأصحاب، ٢٢٨
تحفة الدهر ونفخة الزهر في أعيان المدينة من أهل العصر، ٢٥٢
تحفة ذوي الإرب في مشكل الأسماء والنسب، ٢٢٧
التحفة الشريفة، ٢١٠
تحفة الظرفاء في أخبار الانبياء والخلفاء، ٢٥١
التحفة اللطيفة للسخاوي، ٤٨
تحفة المهرة بأطراف العشرة الصحاح الست والمسانيد الاربعة، ٢١٩
التحقيق (تحقيق التفسير)، للإيجي، ٤٩، ٢٢١، ٢٣٣، ٢٤١، ٢٦٦
تخريج أحاديث المصابيح، ٢٦٠
تخريج الكشّاف، ٢٦٠
التدوين في تاريخ قزوين، ٥٠، ٢٣٠، ٢٨٣
تذكرة ابن حمدون، ٥٠، ٢١٥، ٢٢٢
تذكرة الاولياء، ٢٧١
التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة، ٢٥٧
التذكرة في القراآت، لابن غلبون، ٥٠
تذكرة المنتهىٰ، ٢١٣
تذهيب التهذيب، ٢٥٧، ٢٦١
تراجم الاعاجم، ٥١، ٢٠٥
تراجم أحوال مشايخ علماء بروسه، ٢٧٧
تراجم بعض أعيان مدينة آمد، ٢٦٤
تراجم البغداديّين، ٢٤٠
التراجم المفردة، ليونس بن ربيع، ٢٥٨
ترتيب بهائى قطب شاهى، ٢٣٨
ترتيب العلوم، لساچقلي زاده، ٢٢٥
ترتيب المدارك، ٢٥٢
ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب، ٢٤١
ترجمان الزمان في تراجم الاعيان، ٢٥٠
ترجمان قرآن، ٢٠٨
الترجمان المفتح لثمرات كمائم البستان، ٢٦٣
ترجمه تاريخ الطبري، ٢٧١
ترجمة التحفة الاثنى عشرية = الصولة الحيدرية
ترجمة سير النبيّ، ٢٦٨
ترجمة شاهنامه، ٢٥٠
ترجمة العبقرية الحيدرية للتحفة الاثنى عشرية، ٢٥٢
ترجمة عهد الاشتر، ٢١٤، ٢٦٨
ترجمة الكاتب في أخبار الصاحب، ٢١٦
ترجمة كلمات القصار لاميرالمؤمنين (ع)، ٢٢٥
ترجمة مختصر شعب الايمان، للقزويني، ٥١
الترشيح = حاشية السيوطي علىٰ البخاري
ترشيح الفضائل، ٥١
ترك الاطناب في شرح الشهاب، ١١٣
تزكية الارواح، ١٥٢
تسديد القوس بترتيب مسند الفردوس، ٥٢
تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل، ٥٢، ٢٠٨
تشنيف المسامع بجمع الجوامع، ٥٢، ٢٤٨
تشييع فقهاء الحنفية لتشنيع فقهاء الشافعية، ٢٦٢
التعجيز ومقدّمة التبريز، للحموي، ١٤٩
التعرّف، ٢٧٠

تعليقات، لبهمنيار، ٢٥١
تفسير، ٢٣٢
تفسير ابن بَرَّجان = الارشاد
تفسير ابن بَرَّجان = إيضاح الحكمة بأحكام العبرة
تفسير ابن حِبّان البستي، ٥٣
تفسير ابن خالويه، ٥٣
تفسير ابن عادل = اللباب
تفسير ابن عرفة، ٥٥، ٢٥٩
تفسير ابن عطيّة = المحرّر الوجيز
تفسير ابن فورَك، ٥٣
تفسير ابن كمال پاشا، ٢٢٧، ٢٣٤، ٢٥٣
تفسير ابن النقيب (التحرير والتحبير)، ٥٣
تفسير ابي البقاء أحمد بن الضياء القرشي، ٢٢٧
تفسير الاسكندري، ٢٢٨
تفسير الاصفهانيّ = أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية
تفسير الاصم، ٢١٣
تفسير الالفاظ المشكلات في المهذّب، ١٤٥
تفسير الكوراني = غاية الاماني
تفسير الامام جعفر الصادق، ٢٤٦
تفسير أبي حاتم الرازي، ٥٥، ٢٨٣
تفسير أبي سعيد، ٢٦٦
تفسير أبي الليث، ٥٤، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٧٣
تفسير أحمد الحسيني، ٢٢٩
تفسير برجاني، ٢١٩
تفسير البسيلي، ٢١٥، ٢٣٤
تفسير بصائر يميني، ٥٦
تفسير بعض الايات وتأويلها، علاء الدولة السمناني، ٣٦
تفسير البقالي، ٢٣٤
تفسير البكري، ٢٣٧
تفسير البيهقي، ٥٦
تفسير التبريزي، ٢٣٤
تفسير تركي، ٢٤٥
تفسير التقريب = التقريب في التفسير
تفسير التهذيب، للبيهقي، ٢٣٩
تفسير الثعلبي، ٢٣٣، ٢٥٣، ٢٧٣
تفسير الجويني، ٥٦
تفسير جهد المقلّ علىٰ الكلام الذي لا يملّ، ٢٠٥
تفسير الحدادي، ٢١٧
تفسير الحدادي = كشف التنزيل في تحقيق التأويل
تفسير الخطيب التبريزي، ٢٣٣
تفسير خواجه پارسا، ٥٧
تفسير الراغب الاصفهاني، ٥٧، ٢٠٨، ٢٥٩
تفسير الزجّاج = معاني القرآن
تفسير زيدية، ٢٤٥
تفسير السخاوي، ٢١٧
تفسير سعد بن مبارك النحوي، ٢٧٧
تفسير السلمي (كنز العرفان وعطية الرحمان في تقريب معاني الفرقان)، ٥٨
تفسير سنان خليفة السوسي، ٢٧٧
تفسير سورآبادي، ٢٣٢، ٢٧٦
تفسير سورة الكوثر، ٢٠٨
تفسير سورة الكوثر، لمحمود الكوي، ٢٥٣

تفسير سورة يوسف، للطوسيّ، ٢٢٧
تفسير الشيرازي، ٢١٣
تفسير عبد الرزاق، ٥٨
تفسير عراقي، ٢٤٤
تفسير العز ابن عبد السلام، ٥٨، ٢٣٥
تفسير عزّ الدين الزنجاني، ٥٩
تفسير علي القاري، ٢٠٨
تفسير الفخر الرازي، ٢٣٧
تفسير الفرّاء، ٥٩، ٢٢٩
تفسير القرآن، لمجهول، ٥٩
تفسير القرماني، ٢٠٥
تفسير الكرماني = لباب التفاسير
تفسير الكواشي، ٢٠٨، ٢١٣، ٢١٧، ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٤٣، ٢٤٥، ٢٥٣، ٢٦٦
تفسير الكواشي = التلخيص
تفسير الكواشي الكبير، ٦٠
تفسير گازر، ٢١٧
تفسير الماوردي = العيون والنكت
تفسير المصري، ٦٠
تفسير مصنفك، ٦٠
تفسير مقاتل بن سليمان، ٦٠، ٢٥١، ٢٧٦
تفسير المهدوي، ٥٥
تفسير النقّاش = شفاء الصدور
تفسير وسيط، ٢٤٤
تفصيل النشأتين، ١٥٢
تفهيم الغبي في طريق تفخيم النبي (ص)، ٦١
التقديسات، للسهروردي، ١٤٦
التقريب في التفسير، للسيرافي، ٦١، ٢٣٤، ٢٣٩، ٢٤١
تكفير الشيعة، للمطهّر بن عبد الرحمان، ٦٢
تكملة نفحات الانس، ٢٤٦
تلخيص أوصاف المصطفى وذكر من بعده من الخلفاء، ٦٢
التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٢، ٢٠٨، ٢٣١
تلخيص الدرر، للحاكمي، ٦٣
تلخيص الشافي لمتن الكافي، ٢٣٠
تلخيص صحيح مسلم، للأنصاريّ القرطُبي، ٦٤
تلخيص المعاني في شرح حرز الاماني، ٢٧٧
التلويحات، للسهروردي، ١٤٦
التمهيد (شرح الموطّأ)، لابن عبد البر، ٦٤، ٢٦٠
التمهيد في بيان التوحيد، للكشّي، ٢٢١
التمهيد في التجويد، للجزري، ٢٧٠، ٢٧٤
التمهيد لقواعد التوحيد، للنسفي، ٢٠٦، ٢٤٩
التمييز لما أودعه الزمخشري من الإعتزال في تفسير الكتاب العزيز، ٢٣١، ٢٥٤، ٢٧٣
تنبيه الانام في علوم مقام نبيّنا عليه السلام، ٢٢٧
تنبيه الغافلين، للسمرقندي، ٢٧٠
التنبيه في إعراب الجزء الثلاثين من القرآن، ٦٤
تنبيه المفترين في القرن العاشر علىٰ ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر، ٢١٧
تنزيه الانبياء، للسيّد المرتضىٰ، ٦٤
تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة الموضوعة، ٢١٩
التنقيح، لابن الجوزي، ٢٦٠
تنقيف اللسان، ٢٢٠
تواريخ أولاد الامام الحسن والامام الحسين والامام محمّد المهدي، ٢٢٥

تهافت المعتزلة والفلاسفة، للشعري، ٢٦١
تهذيب الآثار، للطبري، ٦٥، ٢٥٧
تهذيب الاصول بأحاديث الرسول، ٦٥
تهذيب الخواص من درّة الغواص، ٢٠٥
تـهذيب الكـمال، ٦٥، ٢١٧، ٢٣٣، ٢٤٣، ٢٤٩، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٦٦
تهذيب اللغة، ٢٢٠
التهذيب، للبيهقي، ٦٥
التيسير في القراآت السبع، ٢١٣
التيسير في قواعد التفسير، ٦٦، ٢٦٦
الثبت في الحديث، للحلبي، ٢٤٠
ثواقب المناقب، ٢٤٦
جامع الاسرار، ٢٣٢
جامع الاصول، لابن الأثير، ٦٦، ٢٠٩
جامع البيان، ٢٥٣
جامع البيان، للايجي، ٦٧
جامع البيان، للداني، ٢٦٥
جامع التأويل لمحكم التنزيل، ٢٢١
جامع التصانيف، ٦٧، ٢٤٩
الجامع الصحيح الاسانيد المستخرج مـن أربـعة مسانيد، ٢٥١
الجامع الصغير، للشيباني، ٢٧٠
الجامع الكبير، ٢٤٧
جامع، لمعمر بن راشد، ٢٦٠
جامع لطائف البساتين، ٢١٧
جامع اللغات، ٢٧٥
جامع المسانيد بالخص الاسانيد، ٢٧٦
الجامع المصنَّف فـي بـيان شُـعب الإيـمان، ٦٧، ٢١٨، ٢٨٣
جاودان خرد، ٢٤١
جاويدان كبير، ٢٣١
الجدّ الحثيث في بيان ما ليس بحديث، ٢٢٧
الجرح والتعديل في رجال البخاري، ٢٦٦
الجزيلة في مرويات ابن عقيلة، ٢٤٠
جلاء القلوب بمناقب خالد أبي أيّوب، ٢٥٤
الجمان مختصر أخبار الزمان، ٢٤٤
جماهر الانساب، ٦٩
الجمع بين الصحيحين، ٢٤٤، ٢٤٧
الجمع بين الصحيحين، الأزدي، ٧٠، ٢٦٠، ٢٦٦
الجمع بين الصحيحين، للحميدي، ٦٩
جمع الجوامع، للسيوطي، ٧٠، ٢١٧، ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٦٦
جمع الجوامع، للطبرسي، ٢١٦
جمع الفوائد، ٢١٧، ٢٥٣
جمع الفوائد من جامع الاصول ومجمع الزوائـد، ٢٦٦
جمهرة النسب، لابن حزم، ٤٦
جُنّة الامان الواقية، ٢٦٦
جواب فتيا في لبس النبيّ، ١٤٩
جوامع الجامع، للطبرسي، ٧١
جوامع اللذة، ٧١، ٢١١
جواهر الاصداف، ٢١٧
الجواهر الثمينة في تاريخ أعيان العصر من أهـل المدينة، ٢٥٢
جواهر الحكمة، ٧١
جواهر السلوك في الخلفاء والملوك، ٢٥١
جواهر العقدين في فـضل الشـرفين، ٧٢، ٢١٤، ٢٢٤، ٢٨٣

الجواهر المضيئة، ٢٥٤
الجوهر الثمين بذكر البدريين، ٢٠٥
الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين، ٧٣
الجوهر النفيس، ٧٣
الجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة، ٧٤
حاشية السيوطي علىٰ البخاري (الترشيح)، ٢٥٢
حاشية الطيبي علىٰ الكشّاف، ٧٤، ٢٥٧
الحجّة في بيان المحجّة، ٧٥
حدائق البيان شرح التبيان، ٢٧٥
حدائق الحقائق، ٢٧٢
الحدود الكلامية والفقهية، ٧٥
حرز الأماني ووجه التهاني، ٧٥
حقائق التأويل في دقائق التنزيل، للكاشاني، ٧٦، ٢٢٥
حقائق التفسير، ٧٦، ٢٤١، ٢٧٣
حق الوقت والساعة، للحموي، ١٥٠
حكاية الرهبان مع أبو بكر، ٢٢٨
حكمة الاشراق، ١٤٦
الحكمة الالهية، ١٤٦
حلّ الرموز، ٢٧٤
حل متشابهات القرآن، للراغب، ٧٧
حل متشابه الممزوج، ٢٢٩
حلية الابرار، ٢٧٣
حلية الاولياء، ٢٣٥
الحماسة البصريّة، ٢٢٢، ٢٥٤
حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والاقران، ٧٨
حيّ بن يقظان، ١٤٦
خالصة الحقائق ونصاب عابصة الدقائق، ٧٨
خبايا الزوايا، ٢٦٨
الخبر عن البشر، ٢١١، ٢٥٠
خريدة القصر، ٧٩، ٢٥١
خزانة الفضائل، ٢٦٧
خصائص أميرالمؤمنين، ٢٢٦
الخصال المكفرّة للذنوب المقدمة، ٢٨٩
الخطط، للمقريزي، ٢١١
خلاص الامّة في معرفة الائمّة، ٢٥٢
خلاصة الاسانيد، ٢٤٠
خلاصة الاقوال، ٢٦٠
خلاصة الامة في معرفة الائمة، ٢٠٩
خلاصة الجواهر في شأن آل بيت الرسول الطاهر، ٧٩
خلاصة سير سيد البشر، ٢١٠
الخمسين في أصول الدين، ٢٤٨
الدراري في الذراري، ٨٠
الدرجات العلية في طبقات الحنفية، ٢٤٩
درج الدرر في ميلاد سيد البشر، ٢١٠
درر التيجان وغرر تواريخ الازمان، ٨١
درر الحبّ في تاريخ حلب، ٢٦٨
درر الحكم، ٢١٤
الدرر الزاهرة في القراآت العشرة المتواترة، ٢٢٩
درر السمطين، ٢٤٨
درر الصدف من كلام أميرالمؤمنين، ٢١١
الدرّ المصون، ٢٣٤، ٢٥٩
الدر المكنون في مآثر الماضية من القرون، ٢٠٦
الدر المنتخب، تكملة تاريخ حلب، ٢٤٤
الدرّ المنظّم في السرّ الاعظم، ٧٩

درة التاج، ٢١٠
دّرة التأويل في متشابه التنزيل، ٨٠
الدرة الفاخرة في الامثال السائرة، للثعالبيّ، ٢٢٢
الدرة الفاخرة، للغزالي، ١٤٤
الدرة الفريدة فـي شـرح القـصيدة، ٢٠٦، ٢٤٣، ٢٥٩
الدرّة المضيئة والشجرة النبويّة، ٢١٠
دستور الاعلام بمعارف الاعلام، ٢٣٢
دفع شبه من شبّه وتمرّد في تنزيه الامام أحـمد، ٢٤٦
دلائل النبوة، للبيهقي، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٨٤
دواوين العرب، ٢٥٤
ديوان ابن الاسرائيلي، ٢٠٩
ديوان ابن الحجاج، ٨١
ديوان الأبيوردي، ٢٤١
ديوان الادب في محاسن بلغاء العرب، للخفاجي، ٢٦١
ديوان الادب، للفارابي، ٢٠٧
ديوان جامى، ٢٧٢
ديوان حافظ، ٢٧٢
ديوان داعي، ٢٧١
ديوان راغب، ٢٢٠
ديوان الزمخشري، ٢٤١
ديوان الصاحب فخر الدين ابن مَكانِس، ٢١١
ديوان طوسي، ٢٢٥
ديوان قاسم اَنوار، ٢٧٢
ديوان كمال الدين الكاشاني، ١٤٧
ديوان لغات الترك، ٢٢٦
ديوان محتشم كاشانى، ٢٧٤
ذات الشفاء، ٢٤٤
ذخائر العقبىٰ، ٢٣٣، ٢٣٨
الذخائر والاعلاق شرح ترجمان الاشواق، ٢٧١
الذريعة الىٰ مكارم الشريعة، ١٥٢، ٢٦٨
الذريّة الطاهرة، للدولابي، ١٤٨
ذكر الفقهاء، ٢١٥
ذكر النبىّ وأولاده السبطين وبقيّة الائمة الاثـني عشر، ٢٢٨
ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت من بعض أهل الادب، ٢٦٣
ذيل تاريخ بغداد، ٢٨٤
ذيل جامع التواريخ، لحافظ أبرو، ٢٦٨
ذيل العبر، ٢١٠
الذيل علىٰ الصواعق، ٢٠٦
الذيل للذهبي، ٢٦١
ذيل مرآة الزمان، ٢٥٠
الذيل والتكملة والصلة، للصغاني، ٢٢٠
ذيل هشت بهشت، لبدليسي، ٢٦٤
رأس مال النديم، ٢٦٨
ربيع الابرار، ٢١١، ٢٣٦، ٢٦٨
الردّ علىٰ الرافضة واليزيديّة، ٢٥٨
الردّ علىٰ الروافض، لميرزا منلا العجمي، ٢٤٤
الردّ علىٰ مقامات الحريري، لابن الخشّاب، ٢٦٢
رسائل الصابي، ٢٦١
رسائل في تاريخ الخلفاء، ٢١٠
رسالة ائمة اثنا عشر، ٢٠٦
رسالة أبي بكر الخوارزمي، ٨١

رسالة أبي بكر الصديق الىٰ علي ابن أبي طالب وجواب علي له، ١٤٤
رسالة أبي علي الحاتمي في شعر المتنبي... لكلام أرسطاليس، ١٤٤
رسالة أكفار الروافض، لابن كمال پاشا، ٢١١
رسالة البدع، للاشعري، ٢٦٢
رسالة البسملة، لأبي سعيد الحازمي، ٢٦٢
الرسالة الحاتمية في شعر المتنبي، ١٤٤
الرسالة العثمانية، للجاحظ، ٢٥٧
رسالة الغزالي الىٰ عين القضاة، ٢٦٨
رسالة في الآيات النازلة في أميرالمؤمنين (ع)، لأحمد الرازي، ١٤٦
رسالة في بيان اثني عشر إماماً، ٢٢٨
رسالة في تعيين الصلوة الوسطىٰ، ٢٨٩
رسالة في التفسير، للراغب، ٢٥٣
رسالة في تكفير الروافض، ٨١
رسالة في خروج المهدي، ٢٢٨
رسالة في ذمّ العلوم ومدحها، للجاحظ، ٢٤٢
رسالة في ردّ الرافضة، ٢٦٩
رسالة في ردّ الروافض = منتخب نواقض الروافض
رسالة في سيرت ابن سينا وفهرس كتبه، ٢١٢
رسالة في الضاد والظاء، ٢٢٩
الرسالة في فضل الصلاة علىٰ صاحب الرسالة، للقرطبي، ٢٤٢
رسالة في فضيلة أميرالمؤمنين، لمحمّد العلوي الرازي، ١٤٧
رسالة في قواعد التعريب، لابن كمال پاشا، ٢١١
رسالة في اللغة الفهلوية، ١٤٧
رسالة فيما تلحن فيه العامة، للجواليقي، ٢٢٣
رسالة في مقتل الحسين (ع)، ٢٢٥
رسالة في المهدي، ٢٥٧
رسالة في المهديّ، لعلي القاري، ٢٦٨
رسالة في الولاية ومعنى الولي، ٢٤٤
رسالة نصائح الامام على، ٢٥١
الرعاية بوصيّة المريدين، ٢٧٤
الرعاية، لمكّي بن أبي طالب، ٢٥١
رفع النقاب شرح الشهاب، ٢٥٢
رموز الكنوز، ٢٥٦
رموز الكنوز في الفلسفة، للسيف الآمدي، ٢٦٧
روح الروح فيما وقع بعد التسعمائة من الفتوح، ٢٦٣
روض الآداب، ٨٢
الروض الباسم في معرفة أولاد الامام القاسم، ٢٦٣
الروض والحدائق، ٢١٠
روضة الاحباب، ٢٠٧، ٢١٠، ٢٣٤، ٢٣٥
روضة الالباب في معرفة التاريخ والانساب، ٢٤١
روضة الصفاء، ٢٥٨
روضة العلماء، ٢٣٩
الروضة في القراآت العشرة، ٢٦٥
الروضة المربعة في سيرة الخلفاء الاربعة، ٨٢
الروضة والغدير في تفسير آيات الاحكام، ٢٥١
رياض الالباب بمحاسن الاداب، ٨٣
رياض الجنّة في آثار أهل السنّة، ٢٤٠
الرياض النضرة، ٨٣
زاد المسافرين، ٢٣٩

زاد المسير، ٨٣، ٢٣١
الزاهر، لابن الانباري، ٨٣، ٢٣٥
زبدة الآثار، ٢٤٣، ٢٤٥
زبدة الاسرار في شرح كلمات حيدر الكرّار (شرح صد كلمة إمام علي)، ٨٤
زبدة التواريخ، ٨٤
زبدة الحقائق، ٢٣٩
الزبدة في الانساب، ٢٣٠
زوائد المعجمين الاوسط والصغير، ٨٥
الزهر الباسم، ٢٦١
زهر الفردوس، ٨٥، ٢١٩
زهرة الرياض ونزهة القلوب المراض، ٢٤٨
الزيادة والاحسان في علوم القرآن، ٨٦
السامي في الاسامي، ٢٣٦، ٢٧٥
سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر، ٢٦٨
سبب النزول في تبليغ الرسول، ٢٣٤
السبعيات في مواعظ البريات، ٢٠٨، ٢١٤، ٢٣٨، ٢٧٠
سبل الهدىٰ والرشاد في هدي خير العباد، ٨٦، ٢٥٤
سرّ حروف الكلمات وحروف الصلاة، للحموي، ١٥٠
سرّ الحروف والكلمات، للحموي، ١٤٩
سلاح العدّة في تاريخ بندر جدّه، ٢٠٧
سلافة العصر، ٨٧، ٢٠٥
سلالة الرسالة في ذمّ الروافض من أهل الضلالة، ٢٢٨
سلسلة نسب، ٢٤٠
سلّم الوصول الىٰ طبقات الفحول، ٨٧
سلوان المطاع في عدوان الاتباع، ٨٧
السلوك الذهبية في السيرة المحبوبية، ٢٦٣
سنن الاقوال النبوية، ٢١٤
سنن أبي نعيم الاصفهاني، ٢٧٢
سنن الدارقطني، ٨٨، ٢١٤
سنن الدارقطني = المجتبىٰ من السنن المأثورة
سنن الشافعي، ٢٠٨
السنن الكبرىٰ، للبيهقي، ٨٨
السنن الكبير، للنسائي، ٨٨، ٢٣٦
سنن، لمروزي، ١٧٠
سوانح القريحة في شرح الصحيفة، ٢٠٦
سير أعلام النبلاء، ٢٨٤
سير السلف، ٨٨
سير الملوك، ٢٨٤
سيرة أميرالمؤمنين الهادي الى الحق يحيىٰ بن الحسين، ٨٩
سيرة عثمان، ٢١٠
سيرة العمرين، ٢٣٥
السيرة النبوية، ٨٩
شجرة أنساب النبيّ، ٢٥٤
شجرة الخلفاء، ٢١٠
الشجرة المباركة في أنساب الطالبية (شجرة النسب)، ٨٩
شجرة النبي، ٢١٠
شجرة النبي والخلفاء، ٢١٠
شجرة النسب النبوي، ٢٤٩

شرح الاشارات، لابن كَمّونة، ٢٢٢
شرح الفية العراقي، ٢٧٠
شرح أسماء أهل بدر، ٢٥١
شرح أسماء أهل بدر، للجبريني، ٩٠
شرح أسماء أهل بدر، للطرابزوني، ٩٠
شرح البخاري، للكرماني، ٢١٧
شرح البدر، ٢٤٤
شرح البديعيات، لابن مطرف الكسائي، ٢٦٥
شرح بديعية الاعمىٰ والبصير، ٢٦٢
شرح تأويلات القرآن، للماتريدي، ٢٢٧
شرح التترية، للعرضي الحلبي، ٢٢٣
شرح التجريد، للبابرتي، ٢٦٧
شرح الترمذي، للعراقي، ٢٤٤
شرح التلويحات، لابن كَمّونة، ٢٢٢
شرح الجامع الصغير، للافندي، ٢٦٦
شرح الجامع الصغير، للازهري، ٢٦٦
شرح الجامع الصغير، للعلقَمي، ٢٣٣
شرح جواهر الكلام، ٢٦٧
شرح جوهرة التوحيد، ٢٦٧
شرح حرز الاماني = إيضاح المعاني
شرح الحماسة لابي تمّام = الباهرة
شرح خطبة البيان، للسيّد حسين نوعي، ٢٣٨
شرح خلاصة الحساب، للمرعشي، ٢٢٢
شرح ديوان أبي تمّام = الإيضاح
شرح ديوان أبي فراس، لابن خالويه، ٢٣٠
شرح ديوان علي، لمستقيم زاده، ٢٣٩
شرح ديوان المتنبّي، لأبي العلاء المعرّي، ٩١، ٢٧٤
شرح السخاوي علىٰ رائية الشاطبي، ٢٧٤
شرح السنة، للبغوي، ٩١، ٢٢١، ٢٧٣
شرح الشاطبية، للسخاوي، ٢١٣، ٢٥٦
شرح الشافية، للفاضل الهندي، ٢٦٢
شرح الشفاء، لاحمد بن خليل، ٢١٧
شرح الشفاء خلاصة الوفاء، ٢٦٦
شرح الشفاء، للتلمساني، ٢١٧
شرح الشفاء، للدلجي، ٢١٧
شرح الشفاء، للديمي، ٢٦٧
شرح الشفاء، للعرضي، ٢٦٧
شرح الشهاب، ٢٥١
شرح شهاب الاخبار، ٩١
شرح الشهاب = رفع النقاب
شرح صحيح البخاري، لابن الملقّن، ٢٦٠
شرح صحيح مسلم = إكمال الاكمال
شرح صد كلمة أميرالمؤمنين، للميبدي، ٢٦٨
شرح صد كلمة أميرالمؤمنين، ٢٦٨
شرح صد كلمة إمام علي = زبدة الاسرار في شرح كلمات حيدر الكرّار
شرح صد كلمه علي (ع)، ٢١٥
شرح الصدر بذكر ليلة القدر، ٢٨٩
شرح عدّة الاصول، ٢٣٠
شرح علل الترمذي، لأبي رجب الحنبلي، ٢٤٨
شرح العنوان في القراءة، لعبد الطاهر بن نشوان الرومي، ٢٦٥
شرح عيون الحكمة، للفخر الرازي، ٩٢
شرح فصوص، للجامي، ٢٧١
شرح القصائد السبع، للنحّاس، ٢٣٢

شرح القصائد العشر، للخطيب التبريزي، ٩٢
شرح قصيدة ابن الفارض، للشيخ سعد الدين، ٢٣٢
شرح القصيدة البديعية، لابن صائغ الاندلسي، ٢١٢
شرح القصيدة التائية الصغرىٰ، للفرغاني، ٢١٨
شرح القصيدة التترية، لمحمّد أفندي، ٩٢، ٢٨٥
شرح القصيدة الطنطرانيّة، ٢١١
شرح الكافية، للرضي، ٢١٥، ٢٤٥
شرح الكافية، للفاضل الهندي، ٢٢٣
شرح اللباب، للسيرافي، ٢٢٣
شرح اللغة، لابن فرشته، ٢٣٨
شرح المآثر الحسامية في المناظر الكلامية، ١٤٧
شرح اللامات، للهروي، ١٤٨
شرح المحصل، للكاتبي، ٢٢٢
شرح مسند الشهاب، ٢٤٨
شرح مشكلات الصحيحين، للحصيبي، ٢٥٧
شرح المشكلات، لعبد الواحد بن أبي سراد، ٢٥٦
شرح المصابيح، لابن ملك، ٢٥٤، ٢٦٧
شرح المصابيح، للتورپشتي، ٢١٧، ٢٥٤
شرح المصابيح، للجلوتي، ٩٣
شرح المصابيح، للديراني، ٢٦٧
شرح المصابيح، للزيداني، ٢١٧
شرح المصابيح، لزين العرب، ٩٣
شرح المصابيح، لعثمان الهروي، ٩٢
شرح المصابيح، للفاروقي، ٩٣
شرح معاني الآثار، للطحاوي، ٩٣، ٢١٤، ٢٥٧، ٢٦٧
شرح المعرفة وبذل النصيحة، للحارث المحاسبي، ١٤٥
شرح المعلقات السبع، للخطيب التبريزي، ٢٦٨
شرح المعلقات السبع، للانباري، ٢٦٨
شرح المقامات، للسهروردي، ١٤٦
شرح مقصورة ابن دريد، لابن هشام، ٢٢٢
شرح الملخّص، للكاتبي، ٢٢٢
شرح المواقف، للتلمساني، ٩٤
شرح مورد الظمآن، للأنصاري، ٢٤٢
شرح الموطّأ، ٢٦٠
شرح الموطّأ، لابن عربي، ٩٤
شرح الموطّأ = التمهيد
شرح ناسخ الحديث ومنسوخه، للقاضي عياض، ٢٤٥
شرح نهج البلاغة، ليوسف الشيرازي، ٩٤
شرح النهر بشرح الزهر، ٢٣٠
شرح الهداية، لاحمد المهدوي، ٩٥
شرف أصحاب الحديث، للخطيب البغدادي، ٩٥، ٢٥٤
شرف المصطفىٰ، للخرگوشي، ٢١٤
الشرف المؤبّد، ٢٦٢
شعب الايمان، ٢٥٤
شفاء الصدور (تفسير النقّاش)، ٩٥، ٢٨٥
شقايق الحقايق، لعلي الشيرازي، ٢٧٤
شمس الخلافة، ٢٤٩
شمس العلوم، ٩٥، ٢٠٦
شمّ العوارض في ذمّ الروافض، ٢٥٥
شواهد النبوة، ٢٣٤

شهاب الاخبار، ٢١٤
الصحاح، ٢٣٦، ٢٧١
صحاح الاخبار في نسب الفاطمية الاخيار، ٢٣٠
صحيح ابن حِبّان، ٩٦، ٢٥٢
صحيح ابن خُزَيمة، ٩٦، ١٤٨
صحيح، للبخاري، ٢٠٩
الصحيفة السجّادية، ٩٦، ٢٣٨
صرف العين عن حرف العين، ٢١٥
صفوة الصفاء، ٢١٦
صفير سيمرغ، ١٤٦
الصلات والبشر في الصلاة علىٰ خير البشر، ٩٧
الصلوات الهامعة بمحبّة الخلفاء الجامعة، ٢٦٢
صلة الخلف بموصول السلف، ٩٧، ٢١٠، ٢٢٤، ٢٤٠
صورة الغالب والمغلوب، للحموي، ١٥٠
الصولة الحيدرية ترجمة التحفة الاثنى عشرية، ٢٠٧
الضعفاء والمتروكون، ٢٤٧
الضعفاء والمتروكون، للذهبي، ٢٦٠
ضوء الشهاب، ٢٥٤
ضوابط الأحاديث، ٢٨٥
ضياء الحلوم المختصر من شمس العلوم، ٢٣٩، ٢٤٠
طبقات الحفّاظ، للسيوطي، ٢٥١
طبقات الحنفية = الطبقات السنية في تراجم الحنفية
الطبقات السنية في تراجم الحنفية (طبقات الحنفية)، للتميمي، ٩٧، ٢٢٢، ٢٦١، ٢٦٨
طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، ٢٣٠، ٢٤٩، ٢٥٨، ٢٨٥
طبقات الشافعية، للقرشي، ٢٥٨
طبقات الشعراء، ٢٣٩
طبقات الصحابة، ٢٤٤
طبقات الفقهاء، ٢٣٩
طبقات فقهاء جبال اليمن، لعمر الجعدي، ٢٦٣
طبقات القرّاء، للذهبي، ٢٦٣
الطبقات الكبير، لابن سعد، ٩٨
طبقات المجتهدين، ٢٧٤
طبقات المؤلفين، ٢٤٢
طراز اللغة، ٩٩
الطراز المذهّب في ترجيح الصحيح من المذهب، ٢٣٠
طرز الوفاء في فضائل آل المصطفىٰ، ١٠٠، ٢٢٨، ٢٨٥
طرف الاخبار من نتائج الاسفار، ٢٦٣
طرق مشيخة الىٰ صحيح البخاري، ١٤٨
طوالع، للبيضاوي، ١٤٧
عالم آراى عباسى، ٢١٦
عجائب التفسير وغرائب التأويل، ١٠٠، ٢٤٧، ٢٥١
عجائب الملكوت، ٢١٤، ٢٧٥
عدّة الداعي، ٢١٤
العدّة في المختار من الزبدة والعمدة، ١٠٠
عرائس البيان في حقائق القرآن، ١٠١
العرف الوردي، ٢٤٨
العشرات في اللغة، للتميمي، ٢٢٤

العظمة، لابن أبي الدنيا، ٢٣١
العقد الثمين في تاريخ البلد الامين، ٢٤٦، ٢٥٠، ٢٦١
عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، للعيني، ١٠١، ٢١٨، ٢٣٢، ٢٥٠
عقد الدرر في المهدي المنتظر، ١٠٢
العقد اللالي في شرح العوالي، ١٠٢
العقد المذهب في طبقات فقهاء المذهب، ٢١٥
العقد المنظوم بأفاضل الروم، ٢٦٨
العقد النفيس وزهد (نزهة) الجليس، ١٠٢، ٢٦٩
عقود الجمان في تاريخ الزمان، لابن الزملكاني، ١٠٢
عقود الجمان في وقايع الازمان، لابن أياس، ١٠٣
عقود الزبرجد علىٰ مسند أحمد، ٢٢١، ٢٣٦
عقود اللال في الاسانيد العوال، ٢٦٣
علل الحديث، للرازي، ٢٤٨
علل الشرائع، ٢٦٧
العلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن حنبل، ٢١١
عمدة الحفّاظ في تفسير أشرف الالفاظ، ١٠٣، ٢٣٥، ٢٥٣
عمدة الطالب الصغرىٰ، ١٠٤
عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب، ١٠٣، ٢٢٨
عمدة الطالب الكبرىٰ، ١٠٤
عمدة المتلفّظ، ٢٧٤
العناية بتخريج أحاديث الهداية، ١٠٤
عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقران، ٢٥٨
عنوان الفضل، لعبدالله الوصّاف، ٢١٨
عنوان الفضل وطراز الملك العدل، لمحمد الرشيدي، ٢٧٧
عوارف المعارف، ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٨٦
العواصم والقواصم في الذبّ عن سنّة أبي القاسم، ٢٤٩
العيلم الزاخر، ٢٦٧
عين الحياة، لنجم الدين داية، ٢١٩، ٢٥٦
عين السعادة عن حسن الإرادة، للصفدي، ١٢٧، ١٢٨
عين المعاني، للسجاوندي، ١٠٤، ٢١٩
عيوب النفس، للسلمي، ١٤٤، ٢٧٢
عيون الاخبار في أشراط الساعة، ٢٣٠
عيون التفاسير، للسيواسي، ١٠٥، ٢٠٨، ٢٣٨، ٢٤٣، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٦٦
عيون التواريخ، لابن شاكر، ١٠٥، ٢٠٦، ٢٤٢، ٢٥٠، ٢٨٦
عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف، ١٠٧
العيون والنكت (تفسير الماوردي)، ١٠٧، ٢٨٦
غاية الاختصار في البيوتات التي ليس عليها اعتبار، ٢٤٥
غاية الاختصار في مناقب الائمة الاربعة الامصار، لمحمّد بن أحمد الحنبلي، ٢٧١
غاية الاختصار، لأبي العلاء العطّار الهمداني، ٢٦٥
غاية الاماني في أخبار القطر اليماني، ٢٦٣
غاية الاماني، للكوراني، ٢١٦، ٢١٧، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٦٦
غاية المرام في رجال البخاري الىٰ سيّد الانام، ١٠٨
غاية المقصود في المقصور والممدود، ٢٣٠

غاية الوسائل الىٰ معرفة الاوائل، ١٠٨
غـرائب التـفسير = عـجائب التـفسير وغـرائب التأويل
غرائب القرآن، ٢٢٥
غرر الحكم، ٢٤٧
غرر السير، ٢٣٦
غريب الحديث، للخطابي، ١٠٩
غريب، لمحمّد بن أبي بكر الرازي، ٢٣٥
غريب المصنّف، لأبي عبيد، ١٠٩، ٢٢٠
الغريبين، ١٠٩، ٢٠٩، ٢٥٧
غوامض الصحاح، ٢٣٦
فائت الفصيح، ١٤٤، ٢٧٦
الفائق، ٢٣٦
فـتاوىٰ نـصر الشـريعة فـي سـفك دمـاء ذوي المعتقدات الشنيعة، ٢٤٨
الفتح المبين في الصحابة البدريّين، ٢١٨
فتح المنّان في تفسير القرآن، ١٠٩، ٢٠٥
فتح المنّان المرويّ بمورد الظمآن، ٢٤٢
فتح الوسيط في شرح القصيدة، ٢٦٥
الفتوح، ١١٠
فتوح الجزيرة والخابور وديار بكر، ٢٥٠
فتوح الغيب، ٢٧٠
فتوح مصر، للواقدي، ٢٥٠
فرائد فوائد الفكر في الإمام المهديّ المنتظر، ٢٨٨
الفرائد والقلائد، ٢٦٩
فردوس الاخبار، ٢٢٨، ٢٣١
فردوس التواريخ، ٢٣٠
الفردوس، للديلمي، ١١٠، ٢٠٩، ٢١٩، ٢٧٣
فرّ العون فيمن يدعي إيمان فرعون، ٢٢٨
الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١١، ٢٢١
فصل الخطاب في شرح الشهاب، ١١٢
فصل الخطاب، لخواجه پارسا، ٢٦٧
فصوص الحكم، ٢٧١
الفصول في إختصار سيرة الرسـول، للـبصروي، ٢٣٢
الفصول المهمّة لمعرفة الائمّة، ١١٣، ٢٤٥
الفصيح، لثعلب، ١٤٣
فضائل الخلفاء الاربعة، لابن كمال باشا، ١١٣
فضائل الخلفاء الراشدين، لعلي أفندي، ١١٣
فضائل الخـلفاء = لبـاب الالبـاب فـي فـضائل الاصحاب
فضائل الخلفاء، للمقدسي، ٢٤١
فضائل علي (ع)، لاحمد بن حنبل، ١١٤
فضائل القرآن، ٢٤٢
فضائل قريش، للباباطاغي، ١١٨
الفضائل، للاردبيلي، ٢٥٥
فض الختام في التورية والاستخدام، ٢٧٦
فضل آية الكرسي للدمياطي، ١٤٥
فضل الصلاة علىٰ النبي، للبحتري، ١٤٨
فعلت وافعلت، للزجّاج، ١٤٤، ٢٣٠
فقه الشافعي، ٢٨٦
فقه اللغة، للثعالبي، ٢٢٣
فقه الملوك ومفتاح الرتاج الموصد علىٰ خـزانـة كتاب الخراج، ٢٢٨
فنون الافنان في علوم القرآن، ١١٨
في الادب والسياسة وزين الحبّ والرياسة، ٢٠٦

في الاسم والصفة، للحموي، ١٥٠
قانون الادب، ٢٣٨
القانون الصغير، ٢١٤
قرّة العين في الفتح والامالة بين اللـفظين، لابـن قاصح، ٢١٣، ٢٢٩
قرّة العيون أخبار اليمن، ٢٠٥
القسطاس المستقيم في الحديث الصحيح القويم، ٢٤٨
قصار كلمات أميرالمؤمنين (ع)، ٢١٢
قصص الانبياء، للثعلبي، ٢٤٧
قصص الانبياء، للكسائي، ٢٦٩
القصيدة التترية، لابن منير، ١٥١
القصيدة الجلجلية، لعمرو بن العاص، ١٥١
القصيدة العلويّة في القراآت السبع، ٢٧٤
القصيدة الغديرية، لابن طلحة النصيبي، ١٥١
القصيدة الغديرية، لابن علوان، ١٥١
القصيدة الغديرية، لسنجاري، ١٥١
القصيدة الميمية، لفرزدق، ١٥١
القطع والائتلاف، للنحّاس، ٢٥٦
قطعةٌ من الحكمة، ٢٣٢
قلائد الحكم، ٢٥٨
قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، ١١٨
القلب والابدال، لابن السكّيت، ١٤٩
قواعد الاحكام، ٢٦٧
قوت القلوب في أحاديث أبي أيوب، ١١٩
القول السديد في اتّصال الاسانيد، ٢٤٠
القول المختصر في عـلامات المـهدي المـنتظر، ١١٩، ٢٨٧
الكافي للكليني، ٢٢٨، ٢٢٩
الكامل، لابن الاثير، ١١٩
الكامل، لابن عَديّ، ٢٥٠
كتاب الالقاب، ٢٥٤
كتاب الامامة، ٢٥٨
كتاب الامامة، لابن قتيبة، ١١٩، ٢٨٧
كتاب الايمان والاستحسان، للبركلي، ٢٦٧
كتاب البعث والنشور، للبيهقي، ١٢٠
كتاب البقاعي، ٢١٤
كتاب التصريف، للثمانيني، ١٢٠
كتاب التوابين، للمقدسي، ١٢١
كتاب التوحيد والادلّة والتدبير، ٢٣٠
كتاب التيجان، لابن هشام، ١٢١
كتاب الثقات، ٢٥٠
كتاب الجرح والتعديل، لابي حاتم الرازي، ١٢١
كـتاب الجـرح والتـعديل (المـجروحين مـن المحدثين)، لابي حاتم البستي، ١٢٢، ٢٨٧
كتاب الحجة، للفارسي، ١٢٢، ٢٥٩
كتاب حديث، ٢٠٩
كتاب الحروف، للرازي، ١٤٦
كتاب الحيل في الحروب، ٢١٠
كتاب الخلافيات في علم القراآت، ١٢٢
كتاب الزاهر، لابن فرحون القرطُبي، ١٢٣
كتاب الزهد، لابن أبي الدنيا، ٢٤٨
كتاب السرد والفرد في صحائف الاخبار، ١٢٣
كتاب الشاة، للثعالبي، ٢٢٣
كتاب الشرح والبيان لما اشكل من كلام سهل بن عبدالله التستري، ١٢٣

كتاب الشريعة، للآجري، ٢٦٧
كتاب العلل، للرازي، ٢٦٠
كتاب العلم، للحارث المحاسبي، ١٤٥
كتاب فتاوىٰ، لصدر الشريعة، ٢٦٠
كتاب الفتن، لنعيم بن حماد، ١٢٣
كتاب الفتوّة، نسب إلى الإمام الجواد (ع)، ٢٧٢
كتاب الفروق، للبطليوس، ٢٢٣
كتاب الفصيح، لابن قتيبه، ٢٣٠
كتاب في الانساب وأحوال السبطين (ع)، ١٢٣
كتاب في أسماء البلدان والجبال والاودية والقيعان والقرىٰ والمحال والاوطان والبحار والانهار والغدران والأصنام والدار والأوثان، ٢٢٤
كتاب في التاريخ، لابن عبد ربه، ١٢٤
كتاب في الحديث أو السيرة، ١٢٤
كتاب في الكلام، ٢٦٧
كتاب الكليبي في الحديث، ٢٢٨
كتاب اللامات، للزجّاجي، ٢٣٩
كتاب المجالسة، ٢٨٧
كتاب المجرّد، ٢٨٧
كتاب المعيار لما في القاضي من الاغيار، ٢٢٩
كتاب مناقب العشرة، ١٢٥
كتاب النديم والخلوة والمنّ والسلوة، للخرّاط، ١٢٦
كتاب الهجاء، ٢٢٩
كتاب الهداية، للحُضَيني، ١٢٧
الكتب الستة، ٢٥٢
كشّاف، ٢٣٥
كشف الاسرار، ٢٤٤
كشف الاسرار وهتك الاستار، للصفدي، ١٢٧، ٢٣٧، ٢٤١
كشف التنزيل في تحقيق التأويل (تفسير الحدادي)، ١٢٨، ٢٦٦
الكشف الحثيث عمّن رمي بوضع الحديث، ١٢٩، ٢٨٧
كشف الظنون، ١٢٩
كشف العالم السبحاني، للحموي، ١٥٠
الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف، ٢٧٣
كشف الغطاء، للسهروردي، ١٤٦
كشف الغمّة في معرفة الائمة، ١٣٠
كشف الكشّاف، ٢٤٣
كشف المعاني شرح حرز الاماني، ٢٧٧
الكشف والبيان، ١٣٠، ٢٤١، ٢٤٧
كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، ١٣٢، ٢٨٨
كفاية المحتاج لمن لبس في الديباج، ٢٥٢
كلمات أميرالمؤمنين (ع)، ٢٠٥، ٢٠٩، ٢١٤، ٢٦٣
الكلمات الشريفة في تنزيه أبي حنيفة عن التّرهات السخيفة، ٢٠٥
الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية، ١٣٢
كليات جامي، ٢٢٣
كليات عبيد زاكاني، ٢٢٣
الكمال في أسماء الرجال، ٢٥٢، ٢٦١
كنز الاماني شرح الشاطبية، ٢٣٧
كنز الانساب، ٢٤٥
كنز الدرر وجامع الغرر، ١٣٢

كنز الرموز، ٢١١
كنز العرفان، ٢١٤، ٢٤٥
كنز العرفان وعطية الرحمان في تقريب معاني الفرقان = تفسير السلمي
كنز الكتاب، ٢٢٣
كنز المعاني شرح حرز الاماني، للجعبري، ٢٣١
كنز المعاني شرح حرز الاماني، للموصلي، ٢٣١
الكوكب المضيّ في فضل أبي بكر وعمر وعثمان وعليّ، ١٣٣، ٢٨٨
كوكب النجوم الزاهرة، ٢٥٠
كيمياى سعادت، ٢١٤، ٢٧٤
اللئالي الثمينة في أعيان المدينة، ٢٣٣
لباب الادب، ٢٠٧
لباب الاستيعاب في معرفة الرجال والاصحاب، ١٣٤
لباب الالباب في فضائل الاصحاب (فضائل الخلفاء)، ١٣٤
اللباب، لابن عادل، ٢١٥، ٢٣٤، ٢٤٣، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٧٣
لباب التأويل، للخازن، ٢١٧
لباب التفاسير (تفسير الكرماني)، ١٣٥، ٢٤١
اللباب في معرفة الانساب، ٢٣٠
اللباب في المواعظ والآداب، ٢٣٤
لباب القوت من خزانة الملكوت، ١٣٥
لبّ الاحياء (مختصر الاحياء)، للغزالي، ٢٧٢
لذّة السمع في انسكاب الدمع، ٢٥٤
لسان التنزيل، ٢٧٠
لسان الخواصّ، ١٣٦
لطائف الاشارات لفنون القراآت، ٢٥٦
اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية، ٢٠٥، ٢٦٣
اللطائف من دقائق المعارف، ١٣٦
لغت موران، ١٤٦
اللغة، لابن الانباري، ٢٣٩
لمح الملح، ٢٨٨
اللمحات، للسهروردي، ١٤٦
لمعات الانوار ودرر الاخبار، ١٣٧
لمع الادلّة، ١٤٩
لوامع البرهان، ٢٣٥
لوامع الجوامع تفسير القرآن الكريم، ١٣٧
المآثر الحسامية في المناظر الكلامية، ١٤٧
مائة كلمة من كلمات أمير المؤمنين (ع)، ٢٥١، ٢٦٣
ما ائتلف خطّه واختلف لفظه، ١٣٨
ما يعوّل عليه في المضاف والمضاف اليه، ١٣٨، ٢٣٦، ٢٦٩
المبتغىٰ أو المنتقىٰ من كتاب بغية العلماء والرواة في الذيل علىٰ كتاب شيخي في القضاة، ١٣٩
المبسوط في القراآت السبع والمضبوط من اضاآت الطبع، ١٣٩
المبهج في القراءات، ٢٥٩
المبهمات، للزين العراقي، ٢٣٢
متشابهات القرآن، للكسائي، ١٤٠
المتّفق والمفترق، للخطيب البغدادي، ١٤٠
مجاز القرآن، ٢٣١
المجتبىٰ من السنن المأثورة (سنن الدارقطني)، ١٤١

المجتبىٰ من المجتنىٰ من أنواع العلوم، ١٤١
المـجرّد فـي غـريب الحـديث، لمـوفق الديـن عبد اللطيف البغدادي، ١٤١، ٢٣١
المـجروحين مـن المـحدثين = كـتاب الجـرح والتعديل
مجمع الاحباب، للواسطي، ١٤١، ٢٤٤
مجمع الاحباب وتذكرة أولي الالباب، ٢٢٤
مجمع البحرين في زوائد المعجمين، ٢٦٧
مجمع البحرين، للصغاني، ٢٢٠، ٢٤٠
مجمع البحرين، للطريحي، ٢٦٩
مجمع البلاغة، ١٤٢
مجمع البيان، ١٤٢، ٢١٦، ٢٧٧
مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، ١٤٣
مجمع الفرائد، ٢٣٢
المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس، ٢٤٠
المجموع المغيث في علم القرآن والحديث، ٢٣٩
مجموعة، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٢، ٢١٦، ٢٢٣، ٢٢٥، ٢٢٨، ٢٣٩، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٦٢، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٨٨، ٢٨٩
مجموعة أدبيّة، ٢٨٩
مجموعة أصول أنساب الامم من العرب والعجم، ٢٥٥
مجموعة التراجم، لعلي چلبي، ٢٥٤
مجموعة التفاسير، ٢٢١
مجموعة دواوين القدماء، ٢١٦
مجموعة المكاتب، ٢٠٩
المجيد في اعراب القرآن، ٢٥٦
محاسن الآثار، ١٤٨
المحاسن المجتمعة في الخـلفاء الاربـعة، ٢٠٦، ٢١٥
المحاضرات، للراغب، ١٥١، ٢١٥، ٢٦٢، ٢٦٩
المحاكمات علىٰ الكشّاف، ٢٤١
المحاكمة بين المفسرين، ٢٣٩
محبوب القلوب، ٢٤٨
المحبوب، للحموئي، ١٥٣
المحتسب في إعـراب الشـواذّ (المـحتسب فـي وجوه شواذ القراآت)، لابن جنّي، ٢٢١، ٢٢٩، ٢٥٦
المحرّر الوجيز (تفسير ابن عـطيّة)، ١٥٣، ٢٠٥، ٢١٦، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٧، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٦٦، ٢٧٣
المحصول، للفخر الرازي، ١٥٧
المحيط في اللغة، ٢٠٧
المختار في معاني قراآت اهل الامصار، ٢٣١
المختار في مناقب الاخيار، ٢٣٢
مختصر الاحياء = لبّ الاحياء
مختصر تاريخ البدر، ٢١١
مختصر تاريخ الخلفاء، لأمير پادشاه، ١٥٧، ٢٤٤
مختصر تذكرة الشعراء، لشرف الدين موسى بـن يوسف، ١٥٧
مختصر جمهرة النسب، ١٥٨
مختصر شعب الايمان، ٢١٤
مختصر العين، للزبيدي، ٢٦٢
مختصر كشف الظنون، للنبهاني، ١٥٨
المختصر المحرّر، ٢٤٨

مختصر المختار من مناقب الاخيار، للأرزنجاني، ١٥٨
مختصر مرآة الزمان، ٢٨٢
مختصر المسند الكبير، للأوغانيّ، ٢٤٣
المختصر المشتمل علىٰ أصول الدين، ٢٣٢
المختصر المفيد، ٢١١
مختلف الروايات في الخلافيّات، ١٥٩
المدارج في معرفة النفس، ٢٢٢
المدخل في الموسيقىٰ، للفارابي، ٢٢٢
مدخل اللغة، لثعلب، ١٤٣
مرآة الزمان، ١٥٩، ٢١٦، ٢٤٤، ٢٥٠، ٢٩٠
مراسلات بين سلاطين الفرس والقضاة، ٢٣٤
المرصّع في الاباء والامّهات، ٢٥٥
المرفوع المصنوع في المجموع والمسموع، للحموي، ١٤٩
مزيل الاشتباه في أسماء الصحابة، ١٦٠، ٢٣٨
مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس، ١٦٠، ٢٨٩
مسائل الرهبان والقسيسين في خلافة أبي بكر، ١٦١
المسائل الشيرازيات، لأبي عليٍّ الفارسيّ، ١٦١
مسائل نافع ابن الازرق الخارجي، لابن عماس، ٢٣٠
مسالك الابصار في ممالك الامصار، ١٦٢
مسالك الحنفا في فضل الصلاة علىٰ النبيّ المصطفىٰ، ١٦٢
المستخرج من كتب الناس للمتذكرة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة، ٢٧
المسترشد، للحارث المحاسبي، ١٤٥
المستنير في القرآآت العشرة، ٢٦٥
المسلسلات المسمّىٰ بجامع الفهارس، ٢١٨
مسند ابن أبي شيبة، ٢٥٢، ٢٦٧
مسند أبي سعيد الخدري، ٢٥٨
مسند أبي عوانة، ٢٥٧
مسند أبي هريرة، ٢٥٧
مسند أبي يعلىٰ، ١٦٢، ٢٤٢
مسند أحمد، ٢٥٧
مسند البزّار، ١٦٢، ٢٥٧، ٢٩٠
مسند الشاميّين، ٢٥٧
مسند الشهاب، ٢٤٨
مسند عبدالله بن عباس، ٢٣، ٢٥٢
مسند عبد بن حميد الكشّي، ٢٦٧
مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل، ١٦٣، ٢٤٨
مسند الفردوس، ١٦٣، ٢٩٠
المشارح والمطارح، ١٤٦
المشتبه من الاسماء والانساب، للذهبي، ١٦٤، ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٧٣
مشتبه النسبة، لعبد الغنيّ الأزدي، ١٦٤
المشترك، لياقوت الحموي، ٢٢٠
المشجر الكشّاف، ١٦٥، ٢٩٠
المشرب الورديّ في مذهب المهدي، ١٦٧، ٢٤٦، ٢٥٨، ٢٨٨
مشكاة الحياة في تفسير الآيات، ٢٣٣
مشكلات القرآن، للسجستاني، ٢٤٢
مشكل الآثار، ٢٣٥
مشكل الاسماء والنسب، ٢٣٥

مشكل اعراب القرآن، للقيسي، ١٦٧
مشيخة ابن البخاري، ١٦٨، ٢٧٢
المشيخة البغداديّة، للسِلفي، ١٦٨، ٢٦٠
المشيخة، لابن حجر العسقلاني، ٢٦٠
مشيخة سراج الدين القزويني، ٢٦٠
مشيخة القاضي أبي بكر الانصاري، ١٦٩
مشيخة الكناني، ١٦٩
المصادر، لزوزني، ٢٧٦
المصباح الزاهر في القراآت العشرة، ٢٦٥
المصباح المضيء، ٢٣٥
مصحف، ٢٦٥
مصطلح الاشارات في القراآت الستة الزائدة المروية، ٢٢٥
المصنّف، ٢٤٨
المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٦٩
المصنّف، للصنعاني، ١٧٢، ٢٦٠
مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، ١٧٣
المطالب العالية، للواسطي، ٢٦١
المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية، ٢٤٨، ٢٥٢
مطالع الأنوار علىٰ صحاح الآثار، ١٧٤، ٢٤٨، ٢٥٤
مطلع النقط ومجمع اللقط، ٢٧٧
مطلع النيرين في المختصر من الجمع بين الصحيحين للحميدي، ١٧٤
مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، ١٧٤
المعالم في أصول الدين، للرازي، ٢٤٩
معاني الفاظ المهذّب، ١٤٥
معاني القرآن، ٢٣٧
معاني القرآن (تفسير)، للزجّاج، ٢٨، ٥٧، ١٧٥، ٢٣٨، ٢٧٣
معاني القرآن، للفرّاء، ١٧٥
معاني القرآن، للنحّاس، ٢٧٠
المعتمد، للسيوطي، ٢٥٤
المعتمد في المنقول فيما أوحى الى الرسول، ١٧٦
معجز أحمد = شرح ديوان المتنبّي
معجم الاسماعيلي، ١٧٦
المعجم الاوسط، للطبراني، ١٧٧
المعجم، لعبد الخالق الحنفي، ١٧٦
معجم البلدان، ٢٢٢
معجم شيوخ ابن عساكر، ٢٥٢
معجم شيوخ الذهبي، ١٧٧
معجم شيوخ السمعاني، ١٧٨
معجم الصحابة، لابن قانع، ١٧٨
المعجم الصغير، ١٧٨، ٢٦٠
المعجم في لغات الاماكن، ٢٦٩
المعجم الكبير، للطبراني، ١٧٩، ٢٩٠
معجم المطبوعات، ٢٦٤
المعجم المفهرس، لابن حجر، ١٨٠
معرفة آفات الشبع، ١٤٤
معرفة التاريخ، ٢٤٠
معرفة السنن، للبيهقي، ٢٤٧
معرفة الصحابة، لابي نعيم، ١٨٠، ٢٩١
المعرفة والتاريخ، للفسَوي، ١٨١
معيار جمالى، ٢٧٤
المعين في طبقات المحدّثين، ٢٦١

مغازي ابن إسحاق، ٢٥٨
مغازي النبيّ، للنيسابوري، ٢١٦
المغانم المطابة في معالم طابه، ٢٦١
المغرب، للمطرزي، ٢٣٦
المغني، لابن فلاح اليمني، ٢٦٢
المغني في الضعفاء والمتروكين، للذهبي، ٢٦١
مغني اللبيب، ٢٢٣
المغيث في غريب القرآن والحديث، ٢٥٧، ٢٦٢
مفتاح السعادة، ٢٥٤
مفتاح غلق الباب المقفل علىٰ تدبر القرآن المنزل، ٢٢٩
مفتاح الكنوز =إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز
مفردات الراغب، ٢٣١
المفردات في القراآت السبعة، ٢٦٥
مفردات الكتب الستة، ١٨١
مفردة يعقوب، لابن الفَحّام، ٢٢١
مقامات الحريري، ٢٧٢
المقتفىٰ شرح الشفا، ٢٥٤
المقتفىٰ من سيرة المصطفىٰ، ٢١١، ٢٣٦
المقتنىٰ في سرد الكنىٰ، ٢٦١
مقدّمة الادب، ٢٣٦
مقدّمة يحتاج اليها المفسرون، ٢٢٧
المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي، ٢٢٤
المقصور والممدود، ٢٢٠
مكاتيب عين القضاة، ٢٢٠
مكارم الاخلاق، ٢٠٩، ٢١٩
مكارم الاخلاق، للخرائطي، ١٨١
ملاك التأويل القاطع لذوي الالحاد والتعطيل في توجيه المتشابه من آي التنزيل، ١٨٢
ملتقى الابحر، ٢٧٠
ملحة الاعراب، للحريري، ١٤٨
ملحمة دانيال، ٢٠٩
ملخّص الأربعين حديثاً في المهديّ (ع)، ٢٨٩
الملخّص في أصول الدين، ١٨٢
ملخّص كشف الاسرار وهتك الاستار، ٢١٧
الملل والنحل، للشهرستاني، ٢٠٦
مناجاة أميرالمؤمنين (ع)، ٢٣٩
مناظرة بين السنّة والرافضة، ٢١٤
مناقب ابوحنيفه و شافعى، ٢٧٤
مناقب الامام علي العريضي، ٢٦٣
مناقب چهار يار، ٢٣٤
مناقب چهار يار گزين، للسيواسي، ١٨٢
مناقب حضرت أمير، ٢٣٩
مناقب حضرت مولانا، ٢٧٥
مناقب الخلفاء، ٢٥٨
مناقب الخلفاء الاربعة، للخطيب الجوهري، ١٨٣
مناقب الخلفاء الاربعة، للمقدسي، ١٨٣
المنام الذي رئي له، للحموي، ١٥٠
منتخب إحياء العلوم، للغزالي، ٢٧٤
المنتخب تكملة تاريخ حلب، ٢٣٦
منتخب حلية الاولياء، للقزويني، ١٨٣
منتخب ديوان الباخرزي، ٢٧٤
منتخب صفوة الصفوة، للخرّاط، ٢٣٦
منتخب الفردوس، لمصطفى بن جلال، ١٨٤
المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، ٢٥٨، ٢٩١

المنتخب من مسند عبد بن حميد الكشي، ١٨٤، ٢٥٧، ٢٦٠
مـنتخب نـواقـض الروافـض (رسـالة فـي ردّ الروافض)، للسيّد مخدوم، ١٨٤
المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لابن الجوزي، ١٨٤، ٢١٥، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٨، ٢٧٢، ٢٩١
المنتقىٰ من مشيخة ابن النجار، ٢٦٠
منتهىٰ المدارك، ٢٣٢
منطق الشفاء، ٢٦٣
منهاج البيان في تفسير القرآن، ٢١٩
المنهاج في شعب الايمان، ١٨٦، ٢٤٨
منهاج القاصدين في فضائل الخلفاء الراشـدين، ١٨٦
المنهج الجلي الى شيوخ قاضى الحرمين السراج الحنبلى، ١٨٧
المنية والامل شرح الملل والنحل، ٢٤٩
مواهب الهى، لمعين الدين اليزدي، ٢٦٨
المواهب السنية في مناقب الصفوية، ١٨٧
مواهب عليه، ٢١٣
الموجز في التفسير، ١٨٨
مورد الظمآن في سيرة المبعوث من عدنان، ٢٥١
المورد العذب الهنيّ في سيرة عبد الغنيّ، ٢٣٦
مورد اللطافة فـي مـن ولي السـلطنة والخـلافة، ١٨٨، ٢٥١
الموضح في الفتح والامالة، ٢٥٦
الموضح في وجوه القرآآت وعللها، ١٨٨
الموضوعات، للسخاوي، ٢٣٦
الموضوعات، للمقدسي، ٢٥٧
المـوضوعات الكـبرىٰ، لابـن الجـوزي، ١٨٩، ٢١٤، ٢١٦، ٢٥٧
الموضوعات المنظومة، ١٨٩
الموطأ الصغير، ١٨٩
مونس الطالبين، ٢٢٥
الناسخ والمنسوخ، لابن حزم، ٢٢٩
الناسخ والمنسوخ، للإسفرائني، ٢٧٧
الناسخ والمنسوخ، للزهراوي، ١٨٩
الناسخ والمنسوخ، للسلفي، ٢٦٢
النتائج الالمعيّة، ٢١١
نثر الدرر، ١٩٠
النثر العليّ من كلام الامام عليّ، ٢٣٩
نثر اللآلي، ٢١١، ٢٦٣
النجم الثاقب في بيان أنّ المهديَّ مِن أولاد عـليٍّ بن أبي طالب، ١٩٠، ٢٩١
نخبة البيان، ٢٢٨، ٢٢٩
النخبة الفاخرة في مدح الذرية الطاهرة، ٢٠٦
نزهة الابرار في مناقب الاخيار، ٢١١
نزهة الافكار وروضة الاخيار، ٢٠٦
نزهة الالباب في الالقاب، ٢٦١
نزهة الالباب فيما لا يوجد في كتاب، ٢٥١
نزهة الطرف في علم الصرف، ٢٧٥
نزهة العيون النواظر، ٢١٣
نزهة المتأنس ونهزة المقتبس، ١٩٠
نزهة المشتاقة في علماء العراقة، ٢٢٢
نسمة السحر، ١٩١، ٢٢٣
نسيم الربيع ترجمة ربيع الابرار، ٢٢٥
نسيم السحر، ٢٢٣

نصرة الثائر علىٰ المثل السائر، ٢٦٢
نظم الجمان في طبقات أصحاب النعمان، ١٩١، ٢٤٩
نظم الدرر، ٢٥٣
نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين، ٢٩٢
نظم اللآلي بالمائة العوالي، ١٤٨
النعيم المقيم لعترة النبأ العظيم، ١٩٢، ٢٩٢
نفحات الانس، ٢١٤
نفحات العبير الساري في أحاديث أبي أيوب الانصاري، ١٩٢، ٢٤٦
نفحات الغبر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر، ١٩٣
النفس اليماني والروح الريحاني، ٢٦٣
نقائض جرير والاخطل، ٢١٥
النكات الحسان علىٰ معاني القرآن، ٢٦٦
النكت في اعجاز القرآن، ١٩٣
نكت القرآن الدالة علىٰ البيان، ١٩٣
نكت المعاني علىٰ آيات المثاني، ٢٤٧
النواقض ردّ الروافض، ١٩٦
نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع، ١٩٦، ٢٩٢
نهاية الارب، ١٩٣
نهاية البيان في تفسير القرآن، للمعافي، ١٩٤، ٢٤١
نهج البلاغة، ١٩٥، ٢١٦، ٢٣٧
الوافي بالوفيات، ١٩٧، ٢٥٠
الوجوه والنظائر، لابن اللَبّان، ١٩٩
الوجوه والنظائر، للدامغاني، ١٩٩، ٢٢٧، ٢٧٧
الوجوه والنظائر، لمقاتل، ١٩٨
الوجيز، للواحدي، ٢٢٩
الوسيط، للواحدي، ١٩٩، ٢١٤، ٢١٧، ٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٤٣، ٢٥٦، ٢٦٦
الوسيلة في شرح العقيلة، ٢٠٠، ٢٥٦
وسيلة المتعبّدين، ٢١٨
وشاح دمية القصر، ٢٧٦
الوشاح في فوائد النكاح، ٢١٥
وصيّة أميرالمؤمنين (ع) لمحمّد بن الحنفيّة، ٢٤٩
الوفاء في فضل المصطفىٰ، ٢٠٩، ٢٣٦
الوقف والابتداء، ٢٥١
الوقف والابتداء، للداني، ٢٠٠
وقوف طيفور السجاوندي، ٢٤٥، ٢٦٥
الهادي الىٰ معرفة المقاطع والمبادي، ٢٤٣، ٢٤٧
هجاء المصاحف، ٢٠١
هداية الرواة الىٰ تخريج أحاديث المصباح والمشكاة، ٢٤٨
الهداية شرح الغاية، ٢٣٧
هشت بهشت، ٢٦٤
هياكل النور، ١٤٦
هيميان الزاد، ٢٤٥
ينابيع العلوم، ٢٢٣
يواقيت السير شرح الجواهر والدرر، ٢٦٣
يواقيت المواقيت، ٢٦٢

الكتب الغير العربية

الكتب الفارسيّة

أصحّ التواريخ، ٢٧
بحر الأمواج، ٢٦٦
بصائر النظائر، ٣٩
بوستان سعدي، ٢٧٧
بهاريه قطبشاهى در استخراج كلام الٰهى، ٢٢٤
تاريخ خطا و ختن، ٢٣٧
تراجم الأعاجم، ٥١
ترتيب بهائى قطبشاهى، ٢٣٨
ترجمان قرآن، ٢٠٨
ترجمة مختصر شعب الإيمان، ٥١
ترشيح الفضائل، ٥١
تفسير بصائر يميني، ٥٦
تفسير خواجه پارسا، ٥٧
تفسير سورآبادي، ٢٣٢، ٢٧٦
تفسير سورة يوسف، ٢٢٧
تفسير عزّ الدين الزنجاني، ٥٩
تفسير فارسي، ٢٤١
تفسير گازر، ٢١٧
تفسير مصنفك، ٦٠
تكملة نفحات الانس، ٢٤٦
جامع لطائف البساتين، ٢١٧
جاويدان كبير، ٢٣١
حلّ متشابه الممزوج، ٢٢٩
خلاصة الأمة في معرفة الأئمة، ٢٠٩
ديوان جامى، ٢٧٢
ديوان حافظ، ٢٧٢
ديوان طوسى، ٢٢٥
ديوان قاسم اَنوار، ٢٧٢
ديوان كمال الدين الكاشاني، ١٤٧
ديوان محتشم كاشانى، ٢٧٤
ذيل جامع التواريخ، ٢٦٨
ذيل هشت بهشت، ٢٦٤
رسالة في اللغة الفهلوية، ١٤٧
روضة الأحباب، ٢١٠، ٢٣٥
روضة الألباب في معرفة التاريخ والأنساب، ٢٤١
روضة الصفاء، ٢٥٨
زبدة الأسرار في شرح كلمات حيدر الكرّار (شرح صد كلمة إمام علي)، ٨٤

زبدة التواريخ، ٨٤
زبدة الحقائق، ٢٣٩
شرح شهاب الأخبار، ٩١
شرح قصيدة ابن الفارض، ٢٣٢
صفوة الصفاء، ٢١٦
صفير سيمرغ، ١٤٦
عالم‌آراى عباسي، ٢١٦
فردوس التواريخ، ٢٣٠
فصل الخطاب، لخواجه پارسا، ٢٦٧
فصل الخطاب في شرح الشهاب، ١١٢
قانون الأدب، ٢٣٨
كليات جامي، ٢٢٣
كليات عبيد زاكاني، ٢٢٣
كنز الأنساب، ٢٤٥
لباب الألباب في فضائل الأصحاب، ١٣٤
لغت موران، ١٤٦
المبسوط في القراآت السبع والمضبوط من اضاآت الطبع، ١٣٩
مجموعة، ٢١١
معيار جمالى، ٢٧٤
مكاتيب عين القضاة، ٢٢٠
مكارم الأخلاق، ٢٠٩
ملحمة دانيال، ٢٠٩
مناقب ابوحنيفه و شافعى، ٢٧٤
مواهب الهى لمعين الدين اليزدي، ٢٦٨
المواهب السنية في مناقب الصفوية، ١٨٧
مواهب عليه، ٢١٣
مونس الطالبين، ٢٢٥
نسيم الربيع ترجمة ربيع الأبرار، ٢٢٥
هشت بهشت، ٢٦٤

الكتب التركيّة

تراجم البغداديين، ٢٤٠
ترجمة سير النبي، ٢٦٨
ترجمة عهد الأشتر، ٢١٤، ٢٦٨
ترجمة كلمات القصار لأميرالمؤمنين (ع)، ٢٢٥
تفسير تركي، ٢٤٥
جواهر الأصداف، ٢١٧
رسالة في تكفير الروافض، ٨١
روضة الأحباب، ٢٣٤
زبدة الآثار، ٢٤٣
سلسلة نسب، ٢٤٠
شرح الشفاء خلاصة الوفاء، ٢٦٦
مشكاة الحياة في تفسير الآيات، ٢٣٣
معرفة التاريخ، ٢٤٠
مناقب چهار يار، ٢٣٤
مناقب چهار يار گزين، ١٨٢
مناقب حضرت أمير، ٢٣٩
منهاج البيان في تفسير القرآن، ٢١٩

سائر الكتب

أحاسن المحاسن، ١٢٦
الإحقاق، للسيد الإمام ناصر الدين أبي القاسم ابن يوسف، ٧٩
إحقاق الحق، ٢٥٢
إستجلاب إرتقاء الغرف بحب أقرباء الرسول وذوي الشرف، ٢٥
الأشباه والنظائر، ٢١٥
الإكليل، ٢٣٠
إنباء الغمر، ٧٨، ١٨٠
أنساب القرشيّين، ٤٥
الأوج الأخضر في مناقب الأئمة الاثني عشر، ١٢٧
أهل البيت في المكتبة العربية، ٩٢، ١٧٣، ٢٠٦
بحر الأنساب، ١٦٦
بدايع الزهور في وقايع الدهور، ١٠٣
بديعيّة، للصفيّ الحلّي، ١٩٦، ٢١١
البغال، لجاحظ، ١٣٩
تاج التراجم، ٧٨، ٢٣٧
تاريخ حرب جمل وصفين، ٩٢
تاريخ الخلفاء، ١٢٤
التبيين في أنساب الصحابة القرشيّين، ٦٩
تحفة الإخوان للجزري، ٣٠
تحقيق في البيان في تأويل القرآن، ٢٠٨
التذكار الجامع للآثار، ١٥٨
التعريف والأعلام، للسهيلي، ٢٩
تفسير عيون، ١٠٥
تفسير فخر الرازي، ٧٢، ١٢٦
تفسير محيي الدين ابن عربي، ١٢٨
تفسير مُقاتل، ٥٩
تفسير هذيل، ٥٩
التنبيه علىٰ الأوهام في الصحيحين، ١٣٨
التهذيب، ٤٩
التيسير، للداني، ٢٥٦
ثمار القلوب، ١٣٨
الجامع الكبير، ٧٠
جمهرة النسب، ٦٩، ١٥٨
جوامع الجامع، ١٣٧
جواهر العقدين، ٤٨
حقائق التأويل، للسلمي، ٧٧
الحلية، ١٤٢
خلاصة المقامات، ٧٨
درر السمطين، ١٢٤
الدرّ المصون، ١٠٣

الدرّ المكنون، ٢٠٦
ذخائر العقبىٰ، ٢٣
رائيّة الشاطبي، ٢٠٠
ربيع الأبرار، ١٣٧، ١٩٠
الردّ علىٰ أبي حنفية، ١٧٢
رموز لوامع الإفادات وكنوز جوامع السعادات، ٧٨
رياض الأزهار في جلاء الأبصار، ٢٦
الرياض النضرة، ٢٣
زبدة الأنساب، ١٠٠
زبدة المقال في فضائل الآل والأصحاب، ١٧٣
سلك الجواهر ونشر الزواهر، ٧٨
السنن الأربعة، ٢٧
سنن الدارقطني، ٢٠
السنن الكبرىٰ، للبيهقي، ٢٠، ٥١
السيرة، لابن هشام، ١٢١
السيرة الشامية، ٨٧
السيرة والمعاريج، ١٦٠
شعب الإيمان، للبيهقي، ٥١
الصحاح السبعة، ٣٣
الصحاح الستة، ٦٥، ١٧٦
صحيح ابن حبان، ٢٠
صحيح البخاري، ٤٩
صحيح مسلم، ٧٣
الصحيحين، ٢٧، ٣٣
صد كلمه، ٨٥
صفوة الصفوة، ١٢٦
طبقات ابن سعد، ٢٧
طبقات الشافعية، الاسنوي، ٤٠
طبقات المفسرين، ٢٤
العدة، ٢٣٠
العقد الفريد، ١٣٧
عمدة الأحباب في الأنساب، ١٠٠
عنوان الشرف الوافي، ٢١٨
عيون الأخبار، ١٣٧
فرائد السمطين، ١٥٣، ٢٥٧
الفردوس، ٧١
الفريد في إعراب القرآن المجيد، ٥٥
قوت القلوب، ١٣٥
كامل ابن عديّ، ١٣٨
كتاب العنوان، إسماعيل المقري، ٣٠
كتاب اليقين، ابن طاوس، ٢٣
الكشّاف، ٣١، ٦١، ٢١٧، ٢٧٧
كشف الظنون، ١٤٢
الكشف والبيان، ٧٩
كفاية النقباء، ١٠٠
اللآلي، للزركشي، ١٨٩
مجمع الأخبار، ١٤٢
مجمع الزوائد، ١٦٨
المجموع البستان النوري لحضرة مولانا السلطان الغوري، ٨٢
مجموع الحديث للفاضل البركوي، ١٢٤
محاضرات الراغب، ١٣٧
مختصر جمهرة النسب، لابن الكلبي، ٤٥
مختصر شعب الإيمان، ٥١
مرآة الزمان، ١٨٦
مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس، ٨٦

المستدرك للحاكم، ٢٠
مسند ابن أبي شيبة، ٢٠
مسند ابن راهويه، ٢٠
مسند أبي داود، ٢٠
مسند أبي يعلىٰ، ٢٠
مسند أحمد بن حنبل، ٢٠، ١٦٠، ١٦٣
مسند أحمد بن منيع، ٢٠
مسند البزار (البحر الزخّار)، ٢٠
مسند الحارث بن محمّد بن أبي اسامة، ٢٠
مسند الحميدي، ٢٠
مسند عبد بن حميد، ٢٠
مسند الفردوس، ٥٢، ٨٥
مسند محمّد بن يحيىٰ العدني، ٢٠
مسند مسدد بن مسرهد، ٢٠
مسند النيسابوري، ٨٨
مشجّر ابن فخار، ١٠٠
مشكاة، للحميدي، ١٠٠
مشكاة الأنوار وخزانة الأسرار، ١٦٥
مصابيح جَنان الأخيار ومفاتيح جنان الأخبار، ٧٨
مصابيح السنة، ٩٣
معجم الطبراني، ٢٠
مفاتيح الغيب، ٣١
المقاصد الحسنة، ١٨٩
المنتقىٰ في شواذّ القراءة، ١٨٨
موضوعات، لابن العراف، ٢١٩
موطأ، لمالك، ٢٠، ١٨٩
نتائج الأسفار، ١٧٩
نثر اللئالي، ٨٥
نوادر المخطوطات العربية، ١٧٣
نهاية البيان، ١٨٨
نهج البلاغة، ٨٥
الوجوه والنظائر لمقاتل، ٥٩
وصايا، ٨٥
هدية العارفين، ٨٢
يتيمة الدهر، ١٩٠

المؤلّفون[1]

الآبي = منصور (أبي سعد) بن الحسن الآبي
الآجري = محمّد (أبي بكر) بن الحسين الآجري
الآذربايجاني = بهمنيار بن مرزبان الآذربايجاني
الآمدي = عبد الواحد بن محمّد الآمدي
الآمدي = علي (سيف الدين أبو الحسن) بن أبي علي بن محمّد التغلبي الآمدي
إبراهيم (أبي إسحاق) بن حرب العسكري، ٢٥٧
إبراهيم بن خضر، ٢٣٤
إبراهيم بن عبدالله بن إسماعيل بن الحسن الحوثي الحسيني، ١٩٣
إبراهيم بن علي الكفعمي، ١٩٦، ٢٦٦، ٢٩٢
إبراهيم (برهان الدين) بن عمر البقاعي، ٢٥٣، ٢٥٨
إبراهيم (برهان الدين) بن عمر الجعبري، ٢٣١
إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم السفاقسي، ٢٢١، ٢٥٦
إبراهيم بن محمّد بن الأزهر الصريفيني، ٢٩١
إبراهيم (أبي إسحاق برهان الدين) بن محمّد (شمس الدين أبي عبدالله) بن خليل (غرس الدين) سبط ابن العجمي الحلبي، ١٢٩، ٢٨٧
إبراهيم (أبو إسحاق) بن محمّد الزجّاج النحوي، ٢٨، ٥٧، ١٤٤، ١٧٥، ٢٣٠، ٢٣٨، ٢٧٣
إبراهيم بن محمّد السراجي، ابن دُقْماق، ٧٣، ٢٥٠
إبراهيم بن المطلب بن إبراهيم، ٦١
إبراهيم (أبو إسحاق) بن يوسف ابن قراقول الوهراني الحمزي الأندلسي، ١٧٤
إبراهيم الحسني المدني السمهودي، ٢٧٧
ابن أبي جرادة = عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي، ابن العديم
ابن أبي الدنيا = عبدالله بن محمّد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي الأموي
ابن أبي شيبة = عبدالله (أبي بكر) بن محمّد العبسي الكوفي
ابن الأثير = علي بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الشيباني الجزري

١. كمّلنا أسماء المؤلّفين بكناهم وألقابهم ونسبهم هنا في الفهرس لتسهيل حصول القارئ علىٰ من يبحث عنه، وهذا التكميل إنما عملناه في الفهرس فقط وما أضفنا شيئاً منها في نصّ المحقق الطباطبائي.

ابن الأثير = مبارك بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الجزري
ابن الإسرائيلي، ٢٠٩
ابن العربي = محمّد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين ابن العربي
ابن الأنباري = عبد الرحمان (أبو البركات) بن محمّد بن سعيد ابن الأنباري
ابن الأنباري = محمّد (أبي بكر) بن القاسم بن محمّد بن بشّار الأنباري
ابن أياس الحنفي = محمّد بن أحمد بن أياس
ابن البخاري = عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ
ابن بَرَّجان = عبد السلام بن عبد الرحمان اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي
ابن برّاز = توكلي بن إسماعيل بن حاجي الأردبيلي
ابن تَيْميّة = أحمد (تقى الدين أبو العباس) بن عبد الحليم (شهاب الدين) الحرّاني الدمشقي
ابن جابر = محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الأعمى الأندلسي
ابن جني = عثمان بن جنى
ابن الجواب = إسماعيل (قاضي أبي القاسم) بن يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن البحتري البغدادي
ابن الجوزي = عبد الرحمان (أبي الفرج) بن علي بن محمّد البغدادي الحنبلي
ابن الحبّال الدمشقي، ٢٥٤
ابن حِبّان = محمّد (أبي حاتم) بن حِبّان البستي التميمي
ابن الحبيب = محمّد بن حبيب
ابن الحجاج، ٨١
ابن حجر العسقلاني = أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري
ابن حجر الهيتمي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري
ابن حزم = علي (أبي محمّد) بن أحمد بن سعيد الأندلسي
ابن حمدون = محمّد بن حسن ابن حمدون
ابن حمزة الحسيني = عبد القادر بن محمّد درويش الحسيني الحمزاوي
ابن الحمصي = أحمد بن محمّد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الأنصاري الشافعي
ابن خالويه = حسين بن احمد ابن خالويه
ابن خرّاط = عبد الحقّ (أبي محمّد) بن عبد الرحمن الإشبيلي الأزدي
ابن خزام = محمّد (سراج الدين) بن عبدالله بن محمّد المخزومي الواسطي الرفاعي
ابن خُزَيمة = محمّد بن إسحاق السُلَمى
ابن الخشّاب = عبدالله (أبو محمّد) بن أحمد ابن الخشّاب
ابن الخطيب = محمّد ابن الخطيب القزويني
ابن خطيب الدَهْشة = محمود بن أحمد بن محمّد الحموي
ابن خطيب الناصرية، ٢٤٤

ابن دُبَيثي = محمّد بن سعيد بن يحيى الواسطي
ابن دحية = عمر بن حسن بن علي الكلبي الأندلسي الظاهري
ابن دُقْماق = إبراهيم بن محمّد السراجي
ابن دَقيق العيد = محمّد (تقي الدين) بن علي بن وَهْب القشيري المنفلوطي
ابن الدواداري = أبو بكر بن عبدالله بن أيبك الدواداري
ابن رجب الحنبلي = عبد الرحمان (أبوالفرج) بن أحمد السلامي
ابن الركن = محمّد بن أحمد بن علي بن سليمان المعرّي الشافعي
ابن الزملكاني = محمّد بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ
ابن السروجي = محمود (بدر الدين أبي الفضل) بن أحمد ابن السروجي العيني
ابن سعد = محمّد (أبي عبدالله) بن سعد كاتب الواقدي
ابن السكّيت = يعقوب بن إسحاق ابن السكّيت
ابن السمين الحلبي = أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي
ابن سينا = حسين بن عبدالله ابن سينا
ابن شاكر = محمّد بن شاكر الكتبي
ابن شمس الخلافة = جعفر بن محمّد (شمس الخلافة) بن مختار الأفضلي المصري
ابن شهر آشوب = محمّد بن علي ابن شهر آشوب المازندراني
ابن صائغ الأندلسي، ٢١٢
ابن صبّاغ المالكي = علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكّي
ابن طلحة = محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي
ابن عادل = عمر بن علي ابن عادل
ابن عاشر = عبدالواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري
ابن عبد البرّ = يوسف بن عبدالله بن محمّد النَمري
ابن عبدربه، ١٢٤
ابن عبد القادر = عبد المؤمن بن عبد القادر القونوي
ابن عَديّ = عبدالله بن عَدىّ بن عبدالله الجرجاني
ابن العديم = عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي
ابن عرفة = محمّد بن عرفة المالكي
ابن عساكر = علي (أبوالقاسم) بن الحسن بن هبةالله الدمشقي الشافعي
ابن عطية = عبد الحق (أبي محمّد) بن غالب (أبي بكر) بن عبدالرحمن المحاربي
ابن عماس، ٢٣٠
ابن عنبة = أحمد بن علي بن حسين الحسني الحسيني
ابن غلبون = طاهر (أبو الحسن) بن عبد المنعم بن غلبون المقري
ابن الفَحّام = عبد الرحمان بن عتيق بن خلف الصقلّي القرشي
ابن فرحون = علي (أبو الحسن) بن محمّد بن فرحون القرطبي

ابن فرشته = عبداللطيف بن عبدالعزيز الحنفي، ابن ملك
ابن فضل الله العُمَري = أحمد بن يحيى ابن فضل الله العُمَري الدمشقي
ابن فلاح = منصور بن فلاح اليمني
ابن فورَك = محمّد (أبي بكر) بن حسن بن فورَك الأنصاري الأصفهاني
ابن فهد = محمّد (تقى الدين أبو الفضل) بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي
ابن فهد الحلّي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن فهد الحلّي الأسدي
ابن قاصح = علي بن عثمان بن محمّد العذري
ابن قاضي شُهْبة = أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي
ابن قاضي عجلون = محمّد بن عبدالله بن قاضى عجلون الشافعي
ابن قانع = عبد الباقي (ابو الحسين) بن قانع بن مرزوق
ابن القباقبي = محمّد (شمس الدين) بن خليل القباقبي الحلبي المقدسي
ابن قتيبة = عبدالله بن مسلم الدينوري
ابن قدامة = عبدالله (موفق الدين أبو محمّد) بن أحمد بن محمّد بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي
ابن قراقول = إبراهيم (أبو إسحاق) بن يوسف ابن قراقول الوهراني الحمزي الأندلسي
ابن القضاعي = علي (أبو الحسن) بن أحمد بن علي، ابن القضاعي
ابن القَطّان = علي بن محمّد بن عبد الملك الكُتامي الحميري الفارسي
ابن قُطلوبُغا = قاسم بن عبدالله السودوني
ابن قَيْسَراني = محمّد (أبو الفضل) بن طاهر المقدسي
ابن كمال پاشا = أحمد بن سليمان الرومي الحنفي
ابن كَمّونة = سعد بن منصور ابن كَمّونة
ابن اللَبّان = محمّد بن أحمد بن عبد المؤمن الدمشقي
ابن ماكولا = علي بن هبةالله ابن ماكولا
ابن مسكويه = أحمد (أبو علي) بن محمّد ابن مسكويه
ابن مطرف الكسائي، ٢٦٥
ابن المقفع، ٢٤٩
ابن مَكانِس = عبد الرحمان (فخر الدين أبو الفرج) بن عبد الرزاق (شمس الدين) بن إبراهيم (علم الدين)
ابن الملقّن = عمر (أبو حفص سراج الدين) بن علي بن أحمد الأنصاري
ابن ملك = عبد اللطيف بن عبدالعزيز الحنفي، ابن فرشته
ابن مندة = عبد الرحمان (أبو القاسم) بن محمّد بن إسحاق بن محمّد بن يحيىٰ بن مندة
ابن منظور = محمّد بن مكرّم الرُوَيْفِعي الإفريقي
ابن المهدي، ٢٤٥
ابن نُباتة = محمّد بن محمّد الفارقي المصري
ابن النجّار = محمّد (أبو عبدالله محبّ الدين) بن محمود بن حسن البغدادي

ابن نقّاش = محمّد (أبو أُمامة شمس الدين) بن علي بن عبد الواحد الدَكّالي
ابن النقيب = محمّد بن سليمان بن حسن بن حسين المقدسي الحنفي
ابن الوزير الحنفي = عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري
ابن هُبَيْرة = يحيىٰ (أبو المظفر عون الدين) بن محمّد الشيباني الوزير
ابن هشام = عبد الملك (أبي محمّد) بن هشام الحِميَري
ابن هشام = محمّد بن أحمد بن هشام اللَخمي
أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، ابن قاضي شُهْبة، ٤٤، ٢٣٠، ٢٤٩، ٢٥٨، ٢٨٥
أبو بكر بن عبدالله بن أيبك الدواداري، ٨١، ١٣٢
أبو بكر بن عبدالله بن محمّد الأسدي، نجم الدين داية الرازي، ٣٥، ٢١٩
أبو بكر بن محمّد الحدادي، ٦٠، ١٢٨، ٢١٧، ٢٦٦
أبو بكر (تقي الدين) بن محمّد الحسيني الحصني، ٢٤٦
أبو الجود البتروني الحنفي، ١٣٣، ٢٨٨
أبو حاتم الرازي = أحمد بن حمدان بن أحمد
أبو حيّان الأندلسي = محمّد بن يوسف بن علي بن حيّان النفزى
أبو الخطاب، ٢٦٠
أبو داود السجستاني = سليمان بن أشعث بن إسحاق الأزْدي
أبو ذرّ ابن أبي بكر، ٢٢٢
أبو زرعة العراقي، ٢٥٧
أبو سعيد، ٢٦٦
أبو سعيد الحازمي، ٢٦٢
أبو سعيد الخدري، ٢٥٨
أبو عبيد = قاسم (أبي عبيد) بن سلاّم الخزاعي
أبو عبيدة البكري = عبدالله بن عبد العزيز بن محمّد البكري، أبي عبيدة
أبو العلاء المعرّي = أحمد بن عبدالله التنوخي
أبو علي الفارسي = حسن بن أحمد بن عبدالفغار
أبو عمرو بن علاء الدين، ٢٦٥
أبو عوانة = يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفرائني
أبو الليث = نصر بن محمّد السمرقندي
أبو محمّد بن عبد الحميد بن محمّد بن علي بن أبي المعالي القزويني، ١٨٣
أبو محمّد بن عبد العزيز بن رضوان بن عبد الحق الحنبلي، ١٧٤
أبو موسى المديني = محمّد (أبي موسى) بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني
أبو نُعيم الأصفهاني = أحمد بن عبدالله الأصفهاني
أبو الوليد الباجي = سليمان (أبي الوليد) بن خلف بن سعد الباجي
أبو يعلى الموصلي = أحمد بن علي بن مثنّى التميمي
الأُبّي = محمّد بن خِلْفة بن عمر الوَشْتاتي الأُبّي
الأبيوردي = محمّد بن أحمد الأبيوردي
أحمد (أبي بكر) بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الحافظ الجرجاني الإسماعيلي، ١٧٦

أحمد (أبي العباس) بن أبي بكر بن إسماعيل بن قيماز البوصيري الكناني، ١٩، ٢٣١
أحمد (أبي عبدالله) بن أبي عمر الأندرابي، ٣٤، ٢٨٢
أحمد (جمال الدين) بن إسحاق، ٢٧٠
أحمد (أبي الخير رضي الدين) بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الحاكمي الشافعي، ٢٣، ١٢٣
أحمد بن إسماعيل الكوراني، ٢١٦، ٢١٧، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٦٦
أحمد (أبو محمّد) بن أعثم الكندي الكوفي، ١١٠
أحمد (أبي بكر) بن جعفر بن مالك القطيعي، ١٦٣
أحمد (أبي بكر) بن حسين بن علي الخسروجردي البيهقي، ٦٧، ٨٨، ١٢٠، ٢١٨، ٢٤٧، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٨٣، ٢٨٤
أحمد بن حمدان بن أحمد، أبي حاتم الرازي، ٥٥، ١٢١، ٢٤٨، ٢٨٣
أحمد بن حنبل، إمام الحنابلة، ١١٤، ٢١١، ٢١٧
أحمد (قاضي) بن خليل بن سعادة الخوئي اللبودي، ٢٢٣
أحمد (أبي جعفر) بن الزبير الثقفي، ١٨٢
أحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي، ١٠٠، ٢٨٥
أحمد بن سليمان الرومي الحنفي، ابن كمال پاشا، ١١٣، ٢٠٧، ٢١١، ٢٢٧، ٢٣٤، ٢٤٣، ٢٥٣
أحمد (أبو عبد الرحمن) بن شعيب النسائي، ٨٨، ٢٣٦
أحمد (أبو البقاء) بن الضياء القرشي، ٢٢٧
أحمد (تقي الدين أبو العباس) بن عبد الحليم (شهاب الدين) الحرّاني الدمشقي، ابن تَيْميّة، ١٤٩
أحمد (ولي الدين) بن عبد الرحيم العراقي، ٢٣٢
أحمد (تقي الدين) بن عبد القادر البعلبكي المصري المقريزي، ٢١١
أحمد (أبو نُعيم) بن عبدالله الأصفهاني، ١٨٠، ٢٣٥، ٢٦١، ٢٧٢، ٢٨٩، ٢٩١
أحمد بن عبدالله التنوخي، أبي العلاء المعرّي، ٩١، ٢٧٤
أحمد بن عبدالله الرازي، ٤٣، ٢٨٣
أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي، محبّ الدين الطبري، ٢١٠
أحمد بن عبدالله الناصح، ٢٤٣
أحمد بن عبد الوهاب النويري، ١٩٣
أحمد بن عبيد الله بن إدريس، ٢٣١
أحمد بن علوي بن بأحسن باعَلَوي الحسيني المدني، جمل الليل (سيد)، ٢٦٣
أحمد (أبو منصور) بن علي بن أبي طالب الطبرسي، ٢٤٩
أحمد بن علي بن أحمد بن محمود الحنفي، ٢٣٤
أحمد (أبي جعفر) بن علي بن بادش النحوي، ٢٩
أحمد بن علي بن ثابت الشافعي، خطيب البغدادي، ٩٥، ١٤٠، ٢٥٤، ٢٦٠
أحمد بن علي بن حسين الحسني الحسيني، ابن عنبة، ١٠٣، ١٠٤
أحمد بن علي بن مثنّى التميمي، أبي يعلى الموصلي، ١٦٢، ٢٤٢

أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري، ابن حجر العسقلاني، ٥٢، ٨٥، ١٤٨، ١٦٢، ١٨٠، ٢١٧، ٢١٩، ٢١٩، ٢٣٥، ٢٤٠، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٨٩
أحمد بن علي الطرابلسي، ٢٤٠
أحمد بن علي الكوفي الهمداني، ٢٧٤
أحمد (تقي الدين) بن علي المكّي المالكي، ٢١٠
أحمد (أبي العباس) بن عمّار المهدوي، ٤٧، ٥٥، ٩٥، ٢٥١
أحمد (أبي العباس) بن عمر الأنصاري القرطبي، ٦٤
أحمد (أبي بكر) بن عمرو بن أبي عاصم النبيل (الضحاك)، ١٩
أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزّار، ١٦٢، ٢٥٧، ٢٩٠
أحمد (أبي المواهب) بن عيسى (أبي الروح) الرشيدي الرضواني، ١١٩
أحمد (أبي بكر) بن كامل بن خلف؟، ٢١
أحمد (أبو علي) بن محمّد ابن مسكويه، ٢٤١
أحمد (أبي العبّاس) بن محمّد البسيلي، ٢١٥، ٢٣٤
أحمد (أبي الحسن) بن محمّد بن إبراهيم الأشعري، ٢٣٠
أحمد (شهاب الدين أبو العباس) بن محمّد بن أبي بكر القسطلاني، ٢٥٦
أحمد (علاء الدوله أبو المكارم) بن محمّد بن أحمد البيابانكي السمناني، ٣٦، ٢٧٧
أحمد (أبي طاهر) بن محمّد بن أحمد السلفيّ الأصفهاني، ١٦٨، ٢٦٢
أحمد بن محمّد بن الحسيني، ٢٢٩
أحمد (تاج الدين) بن محمّد بن زيد الطوسي، ٢٢٧
أحمد بن محمّد بن سلامة الطحاوي، ٩٣، ٢١٤، ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٦٧
أحمد (جمال الدين أبي العباس) بن محمّد بن عبدالله بن الظاهري، ١٦٨
أحمد بن محمّد بن عربشاه، ٢٧٤
أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي المصري، ٨٢
أحمد بن محمّد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الأنصاري الشافعي، ٧٨
أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن عمر الخفاجي المصري، ٢٦١
أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن فهد الحلّي الأسدي، ٢١٤
أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري، ابن حجر الهيتمي، ١١٩، ٢٨٧
أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي، ابن السمين الحلبي، ١٠٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٥٣
أحمد بن محمّد بن المظفر بن المختار الرازي، ١٤٦
أحمد بن محمّد الثعلبي، ١٣٠، ٢٤١، ٢٤٧، ٢٥٣، ٢٧٣
أحمد (شمس الدين) بن محمّد السيواسي، ١٨٢
أحمد بن محمّد الغزالي، ٢٧٢، ٢٧٤
أحمد بن محمّد المغنيساوي، ٢٧٠

أحمد بن محمّد الميداني النيشابوري، ٢٧٥
أحمد بن محمّد النحّاس، ٢٨، ٢١٣، ٢٣٢، ٢٥٦، ٢٧٠
أحمد (أبو عبيد) بن محمّد الهروي، ١٠٩، ٢٠٩
أحمد بن محمود الأصمّ القرمانيّ، ٢١٣
أحمد (شهاب الدين) بن محمود السيواسي، ١٠٥، ٢٠٨، ٢٣٨، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٦٦
أحمد (أبو بكر) بن مروان بن محمّد المالكيّ الدينوريّ، ٢٨٧
أحمد بن يحيىٰ ابن فضل الله العُمَري الدمشقي، ١٦٢
أحمد بن يحيىٰ بن جابر البلاذري، ٢٨١
أحمد بن يحيىٰ بن مرتضى الحسني اليمني الزيدي، المهدي لدين الله، ٢٤٩
أحمد بن يحيىٰ حفيد التفتازاني، ٢١١
أحمد بن يحيىٰ الشيباني، ثعلب، ١٤٣
أحمد (موفق الدين) بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي الكواشي، ٦٠، ٦٢، ٢٠٨، ٢١٣، ٢١٧، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٤٣، ٢٤٥، ٢٥٣، ٢٦٦
أحمد (شهاب الدين) بن يوسف الشيرجي، ٢٣٠
أحمد داعي (الشيخ)، ٢٧١
الأخلاطي = يوسف بن علي الأخلاطي
إدريس بن حسام الدين البدليسي، ٢٦٤
إدريس بن حسن، ٢٠٦
الأذرعي = علي (صدر الدين) بن محمّد بن العزّ الأذرعي الدمشقي
الإربلي = علي بن عيسى الإربلي
الأردبيلي، ٢٥٥
الأردبيلي = توكلي بن إسماعيل بن حاجي الأردبيلي، ابن بزّاز
الأرزنجاني = عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني
الارميوني = يوسف (جمال الدين) بن عبدالله الارميوني الشافعي
الأزدي = سليمان بن أشعث بن إسحاق الأزدي، أبي داود السجستاني
الأزدي = عبد الحقّ (أبي محمّد) بن عبد الرحمن الإشبيلي الأزدي، ابن خرّاط
الأزدي = عبد الغني بن سعيد الأزدي المقدسي
الأزندي = محمّد (أبي عبدالله) بن فتوح (أبي نصر) الحميدي الأزندي
الأزهري = فائد بن مبارك الأزهري
الأسترآبادى = محمّد (رضى الدين) بن حسن الأسترآبادى
إسحاق بن محمود بن حمزة، ٦٤
الأسدي = أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، ابن قاضي شُهْبة
الأسدي = أبو بكر بن عبدالله بن محمّد الأسدي، نجم الدين داية الرازي
الأسدي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن فهد الحلّي الأسدي
الإسفرائني = محمّد بن عبدالله الإسفرائني
الإسفرائني = يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفرائني، أبي عوانة

الاسليمي = محمّد بن محيي الدين (الشيخ) الاسليمي
إسماعيل بن حمّاد الجوهري الفارابي، ٢٧١
إسماعيل (أبي الطاهر) بن خلف بن سعيد بن عمران المقرئ، ٣٠
إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الجمالي الخلوتي، ٨٤
إسماعيل بن عمر البصروي الدمشقي، ٢٣٢
إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغانيّ المكّي الحنفي، ٢٤٣
إسماعيل (أبي القاسم قوام السنة) بن محمّد بن الفضل بن علي الطلحي التيمي الأصفهاني، ٧٥، ٨٨، ١٧٦
إسماعيل بن هبة الله ابن أبي الرضا الموصلي، ١٠٨
إسماعيل (قاضي أبي القاسم) بن يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن البحتري البغدادي، ابن الجواب، ١٤٨
إسماعيل العلوي (ركن الدين)، ٢٥٨
الإسماعيلي = أحمد (أبي بكر) بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الحافظ الجرجاني الإسماعيلي
الإشبيلي = عبد الحقّ (أبي محمّد) بن عبد الرحمن الإشبيلي الأزدي، ابن خرّاط
الإشبيلي = عبد السلام بن عبد الرحمان اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي، ابن بَرَّجان
الإشبيلي = محمّد (أبو بكر) بن حسن الزبيدي الأندلسي الإشبيلي
الأشعري = أحمد (أبى الحسن) بن محمّد بن إبراهيم الأشعري
الأشعري = محمّد (أبي الحسن) بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصديقي الشافعي الأشعري
الأصفهاني = أحمد بن عبدالله الأصفهاني
الأصفهاني = أحمد (أبي طاهر) بن محمّد بن أحمد السلفيّ الأصفهاني
الأصفهاني = إسماعيل (أبي القاسم قوام السنة) بن محمّد بن الفضل بن علي الطلحي التيمي الأصفهاني
الأصفهاني = حسين بن محمّد، راغب الأصفهاني
الأصفهاني = سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني
الأصفهاني = عبد المؤمن بن هبةالله الشفروة الأصفهاني
الأصفهاني = فتح الله بن محمّد العباسي الأصفهاني
الأصفهاني = فضل بن روزبهان الأصفهاني
الأصفهاني = كاتب الأصفهاني
الأصفهاني = محمّد حافظ الأصفهاني المخترع
الأصفهاني = محمّد بن جلال بن علي الحسيني الأصفهاني
الأصفهاني = محمّد بن حسن الأصفهانى، فاضل الهندي
الأصفهاني = محمّد (أبي بكر) بن حسن بن فورَك الأنصاري الأصفهاني

الأصفهاني = محمّد (أبي مسلم) بن علي الأصفهاني المعتزلي
الأصفهاني = محمود (شمس الدين أبو الثناء) بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهاني الشافعي
الاصمّ = أحمد بن محمود الاصمّ القرمانيّ
الأعمى = محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الأعمى الأندلسي، ابن جابر
الإفريقي = عبد السلام بن عبد الرحمان اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي، ابن بَرَّجان
الإفريقي = محمّد بن مكرّم الرُوَيْفِعي الإفريقي، ابن منظور
الأفضلي = جعفر بن محمّد (شمس الخلافة) بن مختار الأفضلي المصري، ابن شمس الخلافة
أفندي = عبدالله بن محمّد يوسف زاده أفندي
أفندي = عبدالله بن نوح أفندي
أفندي = علي أفندي، إمام بيرام پاشا الوزير
أفندي = محمّد أفندي العرضي الحلبي
إمام بيرام پاشا الوزير = علي أفندي
الامام جعفر الصادق (ع)، ٢٣٠، ٢٤٦
الامام الجواد (ع)، ٢٧٢
إمام الحرمين = عبد الملك بن عبدالله الجويني
الأموي = عبدالله بن محمّد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي الأموي، ابن أبي الدنيا
أمير پاشا = محمّد أمين
أمير حسين بن حسن (عالم) الحسيني الهروي، ٢١١
الأنباري = محمّد (أبي بكر) بن القاسم بن محمّد بن بشّار الأنباري، ابن الأنباري
الأندرابي = أحمد (أبي عبدالله) بن أبي عمر الأندرابي
الأندلسي = إبراهيم (أبو إسحاق) بن يوسف ابن قراقول الوهراني الحمزي الأندلسي
الأندلسي = شهاب الدين الأندلسي
الأندلسي = علي (أبي محمّد) بن أحمد بن سعيد الأندلسي، ابن حزم
الأندلسي = علي (أبي الحسن) بن أحمد الحرّالي الأندلسي الصوفي المالكي
الأندلسي = عمر بن حسن بن علي الكلبي الأندلسي الظاهري، ابن دحية
الأندلسي = محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الأعمى الأندلسي، ابن جابر
الأندلسي = محمّد (أبو بكر) بن حسن الزبيدي الأندلسي الإشبيلي
الأندلسي = محمّد بن سليمان الأندلسي السوسي
الأندلسي = محمّد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين ابن العربي
الأندلسي = محمّد بن يوسف بن علي بن حيّان النفزى، أبي حيّان الأندلسي
الأنصاري = أحمد (أبي العباس) بن عمر الأنصاري القرطبي
الأنصاري = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي المصري
الأنصاري = أحمد بن محمّد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الأنصاري الشافعي
الأنصاري = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري، ابن حجر الهيتمي

الأنصاري = عبدالواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري
الأنصاري = علي (نور الدين) بن أحمد الأنصاري القرافي الشافعي
الأنصاري = عمر (أبو حفص سراج الدين) بن علي بن أحمد الأنصاري، ابن الملقّن
الأنصاري = محمّد بن أبي بكر الأنصاري القريشي
الأنصاري = محمّد بن أحمد بن حمّاد بن سعد بن مسلم الدولابي الأنصاري
الأنصاري = محمّد بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ، ابن الزملكاني
الأنصاري = محمّد (أبي بكر) بن حسن بن فورَك الأنصاري الأصفهاني
الأنصاري = محمّد (أبي عبدالله) بن علي بن أحمد بن حديدة الأنصاري المصري
الأنصاري = محمّد (جمال الدين) بن يوسف بن حسن الزرندي الأنصاري المدني
الأوغاني = إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغاني المكّي الحنفي
الأهوازي = محمّد بن الحسن الأهوازي
الإيجي = عبد الرحمان (عضد الدين) بن أحمد الإيجي
الإيجي = محمّد (معين الدين) بن عبد الرحمان الصفوي الإيجي
الإيجي = محمّد بن عبدالله الحسيني الحنفي الإيجي
الباباطاغي = علي بن عثمان بن سليمان (الحاج) الباباطاغي
البابرتي = محمّد (أكمل الدين) بن محمود البابرتي
الباجي = سليمان (أبي الوليد) بن خلف بن سعد الباجي
البازلي = محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن داود البازلي الشافعي الكردي
باعَلَوي = أحمد بن علوي بن بأحسن باعَلَوي الحسيني المدني، جمل الليل (سيد)
الباعَلَوي = محمّد (السيد) بن زين العابدين بن باحسن جمل الليل الباعَلَوي العلوي الحسيني
الباندرمهوي = حامد (سيد ضياء الدين) بن يوسف الباندرمهوي
البتروني = أبو الجود البتروني الحنفي
البجلي = عبد الرحمان بن عبدالله بن عمر بن راشد البجلي
البحتري = إسماعيل (قاضي أبي القاسم) بن يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن البحتري البغدادي، ابن الجواب
البحراني = علي (أبي الحسن) العبدلي الرفاعي الحسيني المدني البحراني
البخاري = عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري، صدر الشريعة
البخاري = محمّد بن إسماعيل البخاري
البخاري = محمّد بن محمّد الحافظي البخاري، خواجه پارسا
البخاري = محمّد (أبي عبدالله) بن محمود البخاري
البدليسي = إدريس بن حسام الدين البدليسي

البرزالي = قاسم (أبي محمّد) بن محمّد بن يوسف علم الدين البرزالي
البركلي = محمّد بن پير علي البركلي
البرماوي = محمّد (شمس الدين) بن عبد الدائم البرماوي
البزّار = أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزّار
البستي = محمّد (أبي حاتم) بن حِبّان البستي التميمي
البستي = محمّد (أبو سليمان) بن محمّد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي
البسطامي = نوروز علي بن محمّد باقر البسطامي
البسيلي = أحمد (أبي العبّاس) بن محمّد البسيلي
البصروي = إسماعيل بن عمر البصروي الدمشقي
البصري = حسين بن محمّد البصري
البصري = علي بن أبي الفرج البصري
البصري = عمرو بن بحر البصري، جاحظ
البصرى = قاسم بن علي بن محمّد الحريري البصري
بطليوس، ٢٢٣
البعلبكي = أحمد (تقي الدين) بن عبد القادر البعلبكي المصري المقريزي
البغدادي = أحمد بن علي بن ثابت الشافعي
البغدادي = إسماعيل (قاضي أبي القاسم) بن يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن البحتري البغدادي، ابن الجواب
البغدادي = حسن (أبي علي) بن محمّد بن إبراهيم البغدادي
البغدادي = سليمان (نجم الدين) بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي البغدادي
البغدادي = سوار (أبي طاهر) بن علي البغدادي
البغدادي = عبد الرحمان (أبي الفرج) بن علي بن محمّد البغدادي الحنبلي، ابن الجوزي
البغدادي = عبد اللطيف (موفق الدين) بن يوسف بن محمّد البغدادي
البغدادي = علي (علاء الدين) بن محمّد بن إبراهيم البغدادي الخازن
البغدادي = مبارك (أبي الكرم) بن حسن البغدادي
البغدادي = محمّد بن الحسين الموسوي البغدادي، شريف الرضي
البغدادي = محمّد (أبو عبدالله محبّ الدين) بن محمود بن حسن البغدادي، ابن النجّار
البغدادي = مرتضى بن الحسين الموسوي البغدادي، علم الهدى
البغدادي = ياقوت (شهاب الدين أبو عبدالله) بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي
البغدادي = يوسف بن قزأُوغلي بن عبدالله البغدادي، سبط ابن الجوزي
البغوي = حسين بن مسعود البغوي
البقاعي = إبراهيم (برهان الدين) بن عمر البقاعي البقّالي، ٢٣٤
البقلي = روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي البكري، ٢٣٧
البكري = أحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي
البكري = عبدالله بن عبد العزيز بن محمّد البكري، أبي عبيدة

البكري = محمّد (أبي الحسن) بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصديقي الشافعي الأشعري
البلاذري = أحمد بن يحيىٰ بن جابر البلاذري
البلخي = محمّد بن محمّد بن عبد الجليل البلخي، رشيد الوطواط
البلعمي، ٢٧١
البناكتي = داود بن محمّد بن داود البناكتي
البوصيري = أحمد (أبي العباس) بن أبي بكر بن إسماعيل بن قيماز البوصيري الكناني
بهمنيار بن مرزبان الآذربايجاني، ٢٢٢، ٢٥١
البهنسي = محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمان بن علي الشافعي النقشبندي البهنسي
البيابانكي = أحمد (علاء الدوله أبو المكارم) بن محمّد بن أحمد البيابانكي السمناني
البيضاوي = عبدالله بن عمر البيضاوي
البيهقي = أحمد (أبي بكر) بن حسين الخسروجردي البيهقي
البيهقي = علي بن أبي القاسم البيهقي
البيهقي = علي بن زيد البيهقي
البيهقي = محسّن (أبي سعد) بن محمّد بن كرامة الجُشَمي البيهقي
البيهقي = محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن علي البيهقي الشافعي
البيهقي = مسعود (أبي المحاسن) بن علي البيهقي
التبريزي = عبد الباقي التبريزي
التبريزي = نجف علي بن حسن علي التبريزي
التبريزي = يحيىٰ بن علي الخطيب التبريزي
التغلبي = علي (سيف الدين أبو الحسن) بن أبي علي بن محمّد التغلبي الآمدي
التفتازاني = أحمد بن يحيى حفيد التفتازاني
التفليسي = حبيش بن إبراهيم التفليسي
تقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزّي المصري، ٩٧، ٢٢٢، ٢٦١، ٢٦٨
التلمساني، ٢١٧
التلمساني = سليمان بن علي بن عبدالله العابدي التلمساني
التميمي = أحمد بن علي بن مثنّى التميمي، أبي يعلى الموصلي
التميمي = تقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزّي المصري
التميمي = جعفر التميمي
التميمي = محمّد بن أبي بكر الواعظ الشهير بوالده التميمي
التميمي = محمّد (أبي حاتم) بن حِبّان البستي التميمي
التنوخي = أحمد بن عبدالله التنوخي، أبي العلاء المعرّي
التورپشتي = فضل الله (شهاب الدين) بن حسن التورپشتي
توكلي بن إسماعيل بن حاجي الأردبيلي، ابن بزّاز، ١٨٧
التيمي = إسماعيل (أبي القاسم قوام السنة) بن محمّد بن الفضل بن علي الطلحي التيمي الأصفهاني
الثعالبي = عبد الملك بن محمّد الثعالبي

ثعلب = أحمد بن يحيى الشيباني
الثعلبي = أحمد بن محمّد الثعلبي
الثقفي = أحمد (أبي جعفر) بن الزبير الثقفي
الثمانيني = عمر (أبي القاسم) بن ثابت الثمانيني
جابر بن محمّد بن هاشم القرطبي، ٢٤٢
جاحظ = عمرو بن بحر البصري
الجامي = عبد الرحمان بن أحمد الجامي
الجبريني = طه بن مهنّا الجبريني
الجرجاني = أحمد (أبي بكر) بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الحافظ الجرجاني الإسماعيلي
الجرجاني = حسين (أبي المحاسن) بن الحسين الجرجاني
الجرجاني = عبدالله بن عَدىّ بن عبدالله الجرجاني، ابن عَديّ
الجرجاني = مخدوم (سيد) بن معين بن السيد الشريف الجرجاني، ميرزا أشرف
الجزري = علي بن محمّد بن محمّد بن عبدالكريم الشيباني الجزري، ابن الأثير
الجزري = مبارك بن محمّد بن محمّد بن عبدالكريم الجزري، ابن الأثير
الجزري = محمّد (شمس الدين أبو الخير) بن محمّد بن محمّد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي الدمشقي
الجُشَمي = محسّن (أبي سعد) بن محمّد بن كرامة الجُشَمي البيهقي
الجعبري = إبراهيم (برهان الدين) بن عمر الجعبري
الجعدي = عمر بن علي بن سمرة ابن أبي الهيثم الجعدي
جعفر بن محمّد (شمس الخلافة) بن مختار الأفضلي المصري، ابن شمس الخلافة، ١٩، ١٣٧
جعفر التميمي، ٢٢٤
الجلوتي = يعقوب بن مصطفى الجلوتي الرومي
جمال الحسيني = عطاء الله بن فضل الله الدشتكي الشيرازي
الجمالي = إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الجمالي الخلوتي
جمل الليل = أحمد بن علوي بن بأحسن باعَلَوي الحسيني المدني
الجنابي = مصطفىٰ بن حسن الحسيني الرومي الجنابي
الجواليقي = موهوب (أبو منصور) بن أحمد الجواليقي
الجوزجاني = عبدالواحد بن محمّد الجوزجاني
الجوهري = إسماعيل بن حمّاد الجوهري الفارابي
الجوهري = علي (أبي الحسن) بن داود الخطيب الجوهري
الجويني = شمس الدين الجويني
الجويني = عبدالملك بن عبدالله الجويني، إمام الحرمين
الجيلاني = عبدالقادر بن موسى الجيلاني
چلبي = علي چلبي
الچلبي = مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، حاج خليفة

حاج خليفة = مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي
حارث المحاسبي، ١٤٥
الحازمي = أبو سعيد الحازمي
حافظ = محمّد (شمس الدين) حافظ الشيرازي
حافظ أبرو = عبدالله بن لطف الله الخوافي الهروي
الحافظي = محمّد بن محمّد الحافظي البخاري، خواجه پارسا
الحاكمي = أحمد (أبي الخير رضي الدين) بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الحاكمي الشافعي
الحاكمي = عبد الحميد بن عبد المجيد الحاكمي
حامد (سيد ضياء الدين) بن يوسف الباندرمه‌وي، ٢١٨
حبيش بن إبراهيم التفليسي، ٢٠٩، ٢٣٨
الحجازي = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي المصري
الحدادي = أبو بكر بن محمّد الحدادي
الحرّالي = علي (أبي الحسن) بن أحمد الحرّالي الأندلسي الصوفي المالكي
الحرّاني = أحمد (تقي الدين أبو العباس) بن عبد الحليم (شهاب الدين) الحرّاني الدمشقي، ابن تَيْميّة
الحريرى = قاسم بن علي بن محمّد الحريرى البصرى
حسن (شرف الدين) بن أحمد بن صالح اليوسفي اليمني الحيمي، ٢٦٣
حسن بن أحمد بن عبدالفغار، أبي علي الفارسي، ١٢٢، ١٦١، ٢٥٩
حسن بن أحمد العطّار الهمداني، ٢٤٣، ٢٤٧، ٢٦٥
حسن (بدر الدين) بن عمر بن حبيب الحلبي، ٢٣٦
حسن (أبي علي) بن محمّد بن إبراهيم البغدادي، ٢٦٥
حسن بن محمّد الصغاني، ٢٢٠، ٢٤٠
حسن بن يوسف بن مطهّر الحلّي، ٢٤٩، ٢٦٠، ٢٦٧، ٢٨١
الحسني = إبراهيم الحسني المدني السمهودي
الحسني = أحمد بن علي بن حسين الحسني الحسيني، ابن عنبة
الحسني = أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسني اليمني الزيدي، المهدي لدين الله
الحسني = علي بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن الحسني الشافعي السمهودي
الحسني = علي خان بن أحمد الحسيني الحسني المدني الشيرازي (سيد)
الحسني = عيسىٰ بن لطف الله بن مطهّر الحسني اليمني الكوكباني
الحسني = محمّد بن الحسن بن عبدالله بن محمّد بن أبي القاسم الحسني الشافعي الواسطي
حسين بن أحمد ابن خالويه، ٥٣، ٢٣٠
حسين بن أحمد الزوزني، ٢٧٦
حسين (أبي عبدالله) بن الحسن الحليمي، ١٨٦، ٢٤٨
حسين (أبي المحاسن) بن الحسين الجرجاني، ١٣٧
حسين بن حمدان الحُضَيني، ١٢٧
حسين بن عبدالله ابن سينا، ٢١١، ٢١٢، ٢١٤، ٢٢٢، ٢٢٣

حسين بن عبدالله الشيرواني، ٢١
حسين بن علي الواعظ الكاشفي، ٢١٣
حسين (أبو القاسم) بن علي الوزير المغربي، ١٤٥
حسين (قاضي) بن محمّد، ٤٣
حسين بن محمّد البصري، ٢٤٠
حسين (أبي علي) بن محمّد بن أحمد الغسّاني، ١٣٨
حسين (شرف الدين) بن محمّد بن عبدالله الطيبي، ٧٤، ٢٧٦
حسين (أبي عبدالله) بن محمّد الدامغاني، ١٩٩، ٢٢٧، ٢٧٧
حسين بن محمّد، راغب الأصفهاني، ٥٧، ٧٧، ٨٠، ١٤٢، ١٥١، ٢٠٨، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٣١، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٦٢، ٢٦٨
حسين (مظهر الدين) بن محمود بن الحسن الزيداني، ٢١٧
حسين (مطهر الدين) بن محمود الديراني، ٢٦٧
حسين بن مسعود البغوي، ٩١، ٢٢١، ٢٧٣
حسين بن معين‌الدين الميبدي، ٢٦٨
حسين النبهاني الحلبي العباسي (سيد)، ١٥٨
حسين نوعي (سيد)، ٢٣٨
الحسيني = إبراهيم بن عبدالله بن إسماعيل بن الحسن الحوثي الحسيني
الحسيني = أبو بكر (تقي الدين) بن محمّد الحسيني الحصني
الحسيني = أحمد بن علوي بن بأحسن باعَلَوي الحسيني المدني، جمل الليل (سيد)
الحسيني = أحمد بن علي بن حسين الحسني الحسيني، ابن عنبة
الحسيني = أحمد بن محمّد بن الحسيني
الحسيني = أمير حسين بن حسن (عالم) الحسيني الهروي
الحسيني = حمزة (عزّ الدين) بن أحمد الحسيني الدمشقي
الحسيني = عبد القادر بن محمّد درويش الحسيني الحمزاوي، ابن حمزة الحسيني
الحسيني = علي خان بن أحمد الحسيني الحسني المدني الشيرازي (سيد)
الحسيني = علي (أبي الحسن) العبدلي الرفاعي الحسيني المدني البحراني
الحسيني = محمّد (السيد) بن زين العابدين بن باحسن جمل الليل الباعَلَوي العلوي الحسيني
الحسيني = محمّد بن عبدالله الحسيني الحنفي الإيجي
الحسيني = مصطفىٰ بن حسن الحسيني الرومي الجنابي
الحسيني = يحيىٰ (عماد الدين) بن حمزة الحسيني
الحسيني = يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي
الحسيني = يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله أبي الحسين محمّد بن المنصور بالله أبي محمّد القاسم بن محمّد بن عليّ الحسيني اليمني الصنعاني
الحصني = أبو بكر (تقي الدين) بن محمّد الحسيني الحصني
الحصيبي، ٢٥٧

الحُضَيني = حسين بن حمدان الحُضَيني
الحظيري = سعد (أبو المعالي) بن علي الحظيري الخزرجي الورّاق
حفيد التفتازاني = أحمد بن يحيى حفيد التفتازاني
الحلبي = إبراهيم (أبي إسحاق برهان الدين) بن محمّد (شمس الدين أبي عبدالله) بن خليل (غرس الدين) سبط ابن العجمي الحلبي
الحلبي = أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي، ابن السمين الحلبي
الحلبي = حسن (بدر الدين) بن عمر بن حبيب الحلبي
الحلبي = حسين النبهاني الحلبي العباسي (سيد)
الحلبي = عبد الكريم بن أحمد بن علوان الشراباتي الحلبي
الحلبي = عبد الواحد (أبو الطيب) بن علي اللغوي الحلبي
الحلبي = عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي، ابن العديم
الحلبي = محمّد أفندي العرضي الحلبي
الحلبي = محمّد (شمس الدين) بن خليل القباقبي الحلبي المقدسي، ابن القباقبي
الحلبي = محمّد كامل الحلبي
الحلّي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن فهد الحلّي الأسدي
الحلّي = حسن بن يوسف بن مطهّر الحلّي
الحلّي = مقداد بن عبدالله السيوري الحلّي، فاضل المقداد
الحليمي = حسين (أبي عبدالله) بن الحسن الحليمي
الحمزاوي = عبد القادر بن محمّد درويش الحسيني الحمزاوي، ابن حمزة الحسيني
حمزة (عزّ الدين) بن أحمد الحسيني الدمشقي، ٢٧٧
الحمزي = إبراهيم (أبو إسحاق) بن يوسف ابن قراقول الوهراني الحمزي الأندلسي
الحموئي = محمّد بن علي الحموئي
الحموئي = محمّد (سعد الدين) بن المؤيد الحموئي
الحموي = محمود بن أحمد بن محمّد الحموي، ابن خطيب الدَهْشة
الحموي = ياقوت (شهاب الدين أبو عبدالله) بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي
الحميدي = محمّد (أبي عبدالله) بن فتوح (أبي نصر) الحميدي الأزندي
الحميري = عبد الملك (أبي محمّد) بن هشام الحميري
الحميري = علي بن محمّد بن عبد الملك الكُتامي الحميري الفارسي، ابن القَطّان
الحميري = نشوان بن سعيد بن نشوان الحميري
الحنبلي = أبو محمّد بن عبد العزيز بن رضوان بن عبد الحق الحنبلي
الحنبلي = عبد الرحمان (أبو الفرج) بن أحمد السلامي، ابن رجب الحنبلي
الحنبلي = عبد الرحمان (أبي الفرج) بن علي بن محمّد البغدادي الحنبلي، ابن الجوزي

الحنبلي = عبدالله (موفق الدين أبو محمّد) بن أحمد بن محمّد بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي، ابن قدامة
الحنبلي = عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ، ابن البخاري
الحنبلي = محمّد بن أحمد الحنبلي
الحنبلي = مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي الحنبلي المقدسي
الحنفي = أبو الجود البتروني الحنفي
الحنفي = أحمد بن سليمان الرومي الحنفي، ابن كمال پاشا
الحنفي = أحمد بن علي بن أحمد بن محمود الحنفي
الحنفي = إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغانيّ المكّي الحنفي
الحنفي = سليمان بن سعد الدين بن عبدالرحمان بن محمّد مستقيم الرومي النقشبندي الحنفي، مستقيم زاده
الحنفي = سليمان الحنفي
الحنفي = عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري، ابن الوزير الحنفي
الحنفي = عبد الخالق بن أسد الحنفي
الحنفي = عبد اللطيف بن عبدالعزيز الحنفي، ابن فرشته، ابن ملك
الحنفي = علي بن سلطان محمّد القاري الحنفي الهروي المكّي
الحنفي = عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي، ابن العديم
الحنفي = عمر بن محمّد بن أحمد المقدسي الحنفي
الحنفي = محمّد بن أحمد بن أياس، ابن أياس الحنفي
الحنفي = محمّد بن حسن الشيباني الحنفي
الحنفي = محمّد بن سليمان بن حسن بن حسين المقدسي الحنفي، ابن النقيب
الحنفي = محمّد بن عبدالله الحسيني الحنفي الإيجي
الحنفي = محمّد بن علي الرومي الحنفي، سپاهي زاده
الحنفي = يوسف (جمال الدين أبو المحاسن) بن تَغْري بِرْدي الظاهري الحنفي
الحنفي = يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي
الحوثي = إبراهيم بن عبدالله بن إسماعيل بن الحسن الحوثي الحسيني
الحيمي = حسن (شرف الدين) بن أحمد بن صالح اليوسفي اليمني الحيمي
الخازن = علي (علاء الدين) بن محمّد بن إبراهيم البغدادي الخازن
الخجندي، ٢٧٦
الخدري = أبو سعيد الخدري
الخرائطي = محمّد (أبي بكر) بن جعفر الخرائطي
الخراساني = سعيد بن منصور الخراساني المروزي
الخرّاط = علي بن عثمان بن حسان بن محاسن الخرّاط

الخرگوشي = عبد الملك (أبو سعيد) بن محمّد النيشابوري الخرگوشي
الخزاعي = قاسم (أبي عبيد) بن سلاّم الخزاعي
الخزاعي = نعيم بن حماد المروزي الخزاعي
الخزرجي = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي المصري
الخزرجي = سعد (أبو المعالي) بن علي الحظيري الخزرجي الورّاق
الخسروجردي = أحمد (أبي بكر) بن حسين الخسروجردي البيهقي
خطائي = علي أكبر خطائي (سيد)
الخطابي = محمّد (أبو سليمان) بن محمّد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي
خطيب البغدادي = أحمد بن علي بن ثابت الشافعي
خطيب التبريزي = يحيىٰ بن علي الخطيب التبريزي
الخطيب الجوهري = علي (أبي الحسن) بن داود الخطيب الجوهري
الخطيبي = عمر بن عيسى بن أبي عبدالله الخطيبي الدهلقي
الخفاجي = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن عمر الخفاجي المصري
خلف بن محمّد بن علي بن حمدون الواسطي، ٢٧٧
الخلوتي = إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الجمالي الخلوتي
خليل (صلاح الدين) بن أيبك بن عبدالله الصفدي، ٢٩، ٣٠، ١٩٧، ٢١٥، ٢٣٦، ٢٥٤، ٢٦٢، ٢٧٦
خليل (أبي سعيد صلاح الدين) بن كيكلدي بن عبدالله الحافظ العلائي، ٦٥
الخوئي = أحمد (قاضي) بن خليل بن سعادة الخوئي اللبودي
خواجه پارسا = محمّد بن محمّد الحافظي البخاري
خواجة نصير الدين الطوسي = محمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي
الخوافي = عبدالله بن لطف الله الخوافي الهروي، حافظ أبرو
الدارقطني = علي بن عمر الدارقطني
الدارمي = عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي
داعي = أحمد داعي (الشيخ)
الداغستاني = عمر ضياء الدين الداغستاني
الدامغاني = حسين (أبي عبدالله) بن محمّد الدامغاني
دانا = محمّد بن جلال بن علي الحسيني الأصفهاني
الداني = عثمان (أبي عمرو) بن سعيد الداني
داود بن محمّد بن داود البناكتي، ٢٤١
الدشتكي = عطاء الله بن فضل الله الدشتكي الشيرازي، جمال الحسيني
الدَكّالي = محمّد (أبو أُمامة شمس الدين) بن علي بن عبد الواحد الدَكّالي، ابن نقّاش
الدلجي = محمّد (شمس الدين) بن محمّد الدلجي
الدمشقي = ابن الحبّال الدمشقي
الدمشقي = أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، ابن قاضي شُهْبة

الدمشقي = أحمد (تقي الدين أبو العباس) بن عبد الحليم (شهاب الدين) الحرّاني الدمشقي، ابن تَيْميّة
الدمشقي = أحمد بن يحيى ابن فضل الله العُمَري الدمشقي
الدمشقي = إسماعيل بن عمر البصروي الدمشقي
الدمشقي = حمزة (عزّ الدين) بن أحمد الحسيني الدمشقي
الدمشقي = عبد الرحمان (أبو زرعة) بن عمرو بن عبدالله بن صفوان النصري الدمشقي
الدمشقي = عبد العزيز (عز الدين) بن عبد السلام السلمي الدمشقي المصري
الدمشقي = عبد الغني (تقي الدين أبي محمّد) بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الدمشقي
الدمشقي = علي (أبوالقاسم) بن الحسن بن هبةالله الدمشقي الشافعي، ابن عساكر
الدمشقي = علي (صدر الدين) بن محمّد بن العزّ الأذرعي الدمشقي
الدمشقي = محمّد أمين بن فضل الله المحبّي الدمشقي
الدمشقي = محمّد بن أحمد بن عبد المؤمن الدمشقي، ابن اللَبّان
الدمشقي = محمّد (شمس الدين أبو الخير) بن محمّد بن محمّد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي الدمشقي
الدمشقي = محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحي
الدمشقي = يحيىٰ (محيي الدين أبو زكريا) بن شرف النَوَوي الدمشقي
الدمياطي، ١٤٥
الدنوسري = عبدالله الدنوسري
الدواداري = أبو بكر بن عبدالله بن أيبك الدواداري
الدواني = محمّد (جلال الدين) بن أسعد الدواني
الدولابي = محمّد بن أحمد بن حمّاد بن سعد بن مسلم الدولابي الأنصاري
الدهلقي = عمر بن عيسى بن أبي عبدالله الخطيبي الدهلقي
الديراني = حسين (مطهر الدين) بن محمود الديراني
الديلمي = شهردار (زين الدين أبي منصور) بن شيرويه بن فناخسرو الديلمي
الديمي = محمّد (شمس الدين) بن محمّد الديمي، ٢٦٧
الدينوري = أحمد (أبو بكر) بن مروان بن محمّد المالكيّ الدينوريّ
الدينوري = عبدالله بن مسلم الدينوري، ابن قتيبة
الذهبي = محمّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
الرازي = أبو بكر بن عبدالله بن محمّد الأسدي، نجم الدين داية الرازي
الرازي = أحمد بن حمدان بن أحمد، أبي حاتم الرازي
الرازي = أحمد بن عبدالله الرازي
الرازي = أحمد بن محمّد بن المظفر بن المختار الرازي

الرازي = عبد الرحمان (أبو محمّد) بن محمّد (أبو حاتم) الرازي
الرازي = محمّد بن أبي بكر الرازي
الرازي = محمّد بن عمر بن الحسين القرشي التميمي البكري الطبرستاني الشافعي الأشعري، فخر الرازي
الرازي = محمّد بن ناصر الحمزة العلوي الرازي
راغب الأصفهاني = حسين بن محمّد، راغب الأصفهاني
الرافعي = عبد الكريم (أبي القاسم) بن محمّد بن عبد الكريم الرافعي القزويني
الراوندي = فضل الله بن علي الراوندي
الرحبي = محمّد الرحبي (أبي البركات)
رشيد الوطواط = محمّد بن محمّد بن عبد الجليل البلخي
الرشيدي = أحمد (أبي المواهب) بن عيسى (أبي الروح) الرشيدي الرضواني
الرشيدي = فضل الله الرشيدي الهمداني
الرشيدي = محمّد بن عيسىٰ الرشيدي
الرضواني = أحمد (أبي المواهب) بن عيسى (أبي الروح) الرشيدي الرضواني
الرفاعي = علي (أبي الحسن) العبدلي الرفاعي الحسيني المدني البحراني
الرفاعي = محمّد (سراج الدين) بن عبدالله بن محمّد المخزومي الواسطي الرفاعي، ابن خزام
الرماني = علي (أبو الحسن) بن عيسى الرماني
روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي، ١٠١
الروضي = محمّد (/محسن) بن الحسن بن القاسم الروضي الصنعاني اليمني
الرومي = أحمد بن سليمان الرومي الحنفي، ابن كمال پاشا
الرومي = إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الجمالي الخلوتي
الرومي = سليمان بن سعد الدين بن عبدالرحمان بن محمّد مستقيم الرومي النقشبندي الحنفي، مستقيم زاده
الرومي = عبد الطاهر بن نشوان الرومي
الرومي = محمّد بن سليمان الكافيجي الرومي
الرومي = محمّد بن علي الرومي الحنفي، سپاهي زاده
الرومي = مصطفىٰ بن حسن الحسيني الرومي الجنابي
الرومي = ياقوت (شهاب الدين أبو عبدالله) بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي
الرومي = يعقوب بن مصطفى الجلوتي الرومي
الرومي = يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي
الرُوَيْفِعي = محمّد بن مكرّم الرُوَيْفِعي الإفريقي، ابن منظور
الزبيدي = محمّد (أبو بكر) بن حسن الزبيدي الأندلسي الإشبيلي
الزجّاج = إبراهيم (أبو إسحاق) بن محمّد الزجّاج النحوي
الزجّاجي = عبد الرحمان (أبو القاسم) بن إسحاق الزجّاجي
الزركشي = محمّد بن عبدالله الزركشي
الزرندي = محمّد (جمال الدين) بن يوسف الزرندي

الزمخشري = محمود (أبي القاسم جـارالله) بـن عمر الزمخشري
الزنجاني = عزّ الدين الزنجاني
الزنجاني = علي بن عبيدة الزنجاني
الزوزني = حسين بن أحمد الزوزني
الزهراوي = محمّد بن أحمد الزهراوي
الزيداني = حسين (مظهر الدين) بن محمود بـن الحسن الزيداني
الزيدي = أحمد بن يحيى بن مـرتضى الحسـني اليمني الزيدي، المهدي لدين الله
زين العرب = علي بن عبدالله بن أحمد المصري
الساچقلي زاده = محمّد بن أبي بكـر المـرعشى الساچقلي زاده
السايح = علي (أبو الحسن) بن أبي بكر السايح الهروي
السبتي = عياض (أبو الفضل) بن موسى اليحصبي السبتي
سبط ابن الجوزي = يوسف بـن قـزأُوغـلي بـن عبدالله البغدادي
سـبط ابـن العـجمي = إبـراهـيم (أبـي إسـحاق برهان الدين) بن مـحمّد (شـمس الديـن أبـي عبدالله) بن خليل (غـرس الديـن) سـبط ابـن العجمي الحلبي
سپاهي زاده = محمّد بن علي الرومي الحنفي
السجاوندي = محمّد (أبو جعفر) بن طـيفور بـن إسماعيل السجاوندي
السجستاني = سليمان بـن أشـعث بـن إسـحاق الأزْدي، أبي داود السجستاني
السجستاني = محمّد بن عزير السجستاني
السخاوي = محمّد (شمس الدين أبي الخير) بـن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوي
السراجي = إبراهيم بن محمّد السراجي، ابن دُقْماق
السروجي = محمود (بدر الدين أبي الفضل) بـن أحمد ابن السروجي العيني
سعد (أبو المعالي) بن علي الحظيري الخزرجـي الورّاق، ٢٨٨
سعد بن مبارك النحوي، ٢٧٧
سعد بن منصور ابن كَمّونة، ٢٢٢
سعد الدين (شيخ)، ٢٣٢
سعد الدين الحموئي = محمّد (سعد الديـن) بـن المؤيد الحموئي
سعد الله (زين الدين أبي الفضل) بن جـماعة بـن علي بن جماعة الكناني الشافعي، ١٦٩
السعدي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري، ابن حجر الهيتمي
السعدي = عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحـمان بـن إسـماعيل بـن مـنصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ، ابن البخاري
سعيد الفرغاني = محمّد (سعد الدين) بـن أحـمد الفرغاني
سعيد بن منصور الخراساني المروزي، ١٧٠
السفاقسي = إبراهـيم بـن مـحمّد بـن إبـراهـيم السفاقسي
السكوني = عمر بن محمّد بن خليل السكوني
سلامة بن جندل، ٢١٢

السلامي = عبد الرحمان (أبو الفرج) بن أحمد السلامي، ابن رجب الحنبلي
السلفي = أحمد (أبي طاهر) بن محمّد بن أحمد السلفي الأصفهاني
السلمي = عبد العزيز (عز الدين) بن عبد السلام السلمي الدمشقي المصري
السلمي = عطيّة بن علي السلمي المكّي الشافعي
السلمى = محمّد بن إسحاق السُلَمى، ابن خُزَيمة
السلمي = محمّد (أبي عبد الرحمان) بن حسين السلمي
السلمي = يوسف بن يحيىٰ بن محمّد بن علي المقدسي الشافعي السلمي
سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني، ١٧٧، ١٧٩، ٢١٧، ٢٩٠
سليمان بن أشعث بن إسحاق الأزْدي، أبي داود السجستاني، ٢٤١
سليمان (أبي الوليد) بن خلف بن سعد الباجي، ٢٦٦
سليمان بن سعد الدين بن عبدالرحمان بن محمّد مستقيم الرومي النقشبندي الحنفي، مستقيم زاده، ٢٣٩
سليمان (نجم الدين) بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي البغدادي، ٣٠
سليمان بن علي بن عبدالله العابدي التلمساني، ٩٤
سليمان الحنفي، ٢٦٦
السمرقندي = عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي
السمرقندي = علي (علاء الدين) بن يحيى السمرقندي
السمرقندي = محمّد بن علي السمرقندي
السمرقندي = محمّد بن محمود بن محمّد بن أحمد بن علي السمرقندي الهمداني
السمرقندي = نصر بن محمّد السمرقندي، أبوالليث
السمعاني = عبد الكريم (أبي سعد) بن محمّد بن منصور السمعاني
السمناني = أحمد (علاء الدوله أبو المكارم) بن محمّد بن أحمد البيابانكي السمناني
السمهودي = إبراهيم الحسني المدني السمهودي
السمهودي = علي بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن الحسني الشافعي السمهودي
سنان خليفة السوسي، ٢٧٧
السنوسي = محمّد السنوسي (أبي عيسىٰ)
سوار (أبي طاهر) بن علي البغدادي، ٢٦٥
السودوني = قاسم بن عبدالله السودوني، ابن قُطلوبُغا
السورآبادي = محمّد بن منصور السورآبادي
السوسي = سنان خليفة السوسي
السوسي = محمّد بن سليمان الأندلسي السوسي
السوسي = محمّد بن محمّد بن سليمان السوسي المغربي
السهروردي = عمر (شهاب الدين) بن محمّد السهروردي
السهروردي = يحيىٰ (شهاب الدين) بن حبش السهروردي
السيرافي = محمّد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي
السيواسي = أحمد (شمس الدين) بن محمّد السيواسي

السيواسي = أحمد (شهاب الدين) بن محمود السيواسي
السيوري = مقداد بن عبدالله السيوري الحلّي، فاضل المقداد
السيوطي = عبد الرحمان بن أبي بكر السيوطي
الشافعي = أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، ابن قاضي شُهْبة
الشافعي = أحمد (أبي الخير رضي الدين) بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الحاكمي الشافعي
الشافعي = أحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي
الشافعي = أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي، محبّ الدين الطبري
الشافعي = أحمد بن محمّد بن عمر بن أبي بكر بن أبي بكر بن عثمان الأنصاري الشافعي
الشافعي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري، ابن حجر الهيتمي
الشافعي = أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي، ابن السمين الحلبي
الشافعي = أحمد (موفق الدين) بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي الكواشي
الشافعي = سعد الله (زين الدين أبي الفضل) بن جماعة بن علي بن جماعة الكناني الشافعي
الشافعي = عطيّة بن علي السلمي المكّي الشافعي
الشافعي = علي (نور الدين) بن أحمد الأنصاري القرافي الشافعي
الشافعي = علي (أبوالقاسم) بن الحسن بن هبةالله الدمشقي الشافعي، ابن عساكر
الشافعي = علي بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن الحسني الشافعي السمهودي
الشافعي = محمّد بن أحمد بن علي بن سليمان المعرّي الشافعي، ابن الركن
الشافعي = محمّد بن الحسن بن عبدالله بن محمّد بن أبي القاسم الحسني الشافعي الواسطي
الشافعي = محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن داود البازلي الشافعي الكردي
الشافعي = محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابن طلحة
الشافعي = محمّد (شمس الدين أبي الخير) بن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوي
الشافعي = محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمان بن علي الشافعي النقشبندي البهنسي
الشافعي = محمّد بن عبدالله بن قاضى عجلون الشافعي
الشافعي = محمّد (تقى الدين أبو الفضل) بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي
الشافعي = محمّد (أبي الحسن) بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصديقي الشافعي الأشعري
الشافعي = محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن علي البيهقي الشافعي

الشافعي = محمّد (شمس الدين أبو الخير) بن محمّد بن محمّد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي الدمشقي
الشافعي = محمّد (فخر الدين أبي عبدالله) بن يوسف بن محمّد القرشي النوفلي الشافعي الكنجي
الشافعي = محمود (شمس الدين أبو الثناء) بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهاني الشافعي
الشافعي = معافي (أبي محمّد جمال الدين) بن إسماعيل بن الحسين بن أبي البيان الشيباني الموصلي الشافعي
الشافعي = ولي الدين الشافعي العراقي
الشافعي = يوسف (جمال الدين) بن عبدالله الارميوني الشافعي
الشافعي = يوسف بن يحيىٰ بن محمّد بن علي المقدسي الشافعي السلمي
الشامي = سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني
الشراباتي = عبد الكريم بن أحمد بن علوان الشراباتي الحلبي
شريف الرضي = محمّد بن الحسين الموسوي البغدادي
الشعراني = عبد الوهّاب بن أحمد بن علي المصري الشعراني
الشعري = محمّد بن عمر بن مشرف الشعري
الشفروة = عبد المؤمن بن هبةالله الشفروة الأصفهاني
شمس الدين الجويني، ٧١
الشنتمري = يوسف (أبي الحجّاج) بن سليمان النحوي الشنتمري
شهاب الدين الأندلسي، ٢٦٢
شهردار (زين الدين أبي منصور) بن شيرويه بن فناخسرو الديلمي، ١١٠، ١٦٤، ٢٠٩، ٢١٩، ٢٧٣، ٢٩٠
الشهرزوري = محمّد بن عبد القاهر بن الشهرزوري الموصلي
الشهرزوري = محمّد (شمس الدين) بن محمود الشهرزوري
الشهرستاني = محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني
الشيباني = أحمد بن يحيى الشيباني، ثعلب
الشيباني = علي بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الشيباني الجزري، ابن الأثير
الشيباني = محمّد بن حسن الشيباني الحنفي
الشيباني = معافي (أبي محمّد جمال الدين) بن إسماعيل بن الحسين بن أبي البيان الشيباني الموصلي الشافعي
الشيباني = يحيىٰ (أبو المظفر عون الدين) بن محمّد الشيباني الوزير، ابن هُبَيْرة
الشيرازي = روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي
الشيرازي = عطاء الله بن فضل الله الدشتكي الشيرازي، جمال الحسيني
الشيرازي = علي خان بن أحمد الحسيني الحسني المدني الشيرازي (سيد)
الشيرازي = علي الشيرازي
الشيرازي = محمّد (شمس الدين) حافظ الشيرازي

الشيرازي = محمود (قطب الدين) بن مسعود الشيرازي

الشيرازي = مخدوم (ميرزا) بن عبد الباقي الشيرازي

الشيرازي = يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي

الشيرجي = أحمد (شهاب الدين) بن يوسف الشيرجي

الشيرواني = حسين بن عبدالله الشيرواني

الشيزري = عبد الرحمان بن عبدالله الشيزري

الصالحي = محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحي

صدر الشريعة = عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري

الصديقي = أحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي

الصديقي = محمّد (أبي الحسن) بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصديقي الشافعي الأشعري

الصريفيني = إبراهيم بن محمّد بن الأزهر الصريفيني

الصغاني = حسن بن محمّد الصغاني

الصفاقسي = علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكّي، ابن صبّاغ المالكي

الصفدي = خليل (صلاح الدين) بن أيبك بن عبدالله الصفدي

الصفدي = يوسف بن هلال الصفدي

الصفوري = عبد الرحمان (زين الدين) بن عبد السلام الصفوري

الصفوي = محمّد (معين الدين) بن عبد الرحمان الصفوي الإيجي

الصقلي = عبد الرحمان بن عتيق بن خلف الصقلي القرشي، ابن الفَحّام

الصقلي = عبد الرحمان (أبي القاسم) بن محمّد الصقلي

الصنعاني = عبد الرزّاق (أبي بكر) بن همام بن نافع الصنعاني

الصنعاني = محمّد (/محسن) بن الحسن بن القاسم الروضي الصنعاني اليمني

الصنعاني = يحيىٰ (عماد الدين) بن المطهّر الصنعاني

الصنعاني = يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله أبي الحسين محمّد بن المنصور بالله أبي محمّد القاسم بن محمّد بن عليّ الحسيني اليمني الصنعاني

الصوفي = إسماعيل بن عبدالله الرومي الصوفي الجمالي الخلوتي

الصوفي = عبد الوهاب (أبو محمّد) بن محمّد النيشابوري الصوفي

الصوفي = علي (أبي الحسن) بن أحمد الحرّالي الأندلسي الصوفي المالكي

الطائفي = عبدالله (عفيف الدين أبو السيادة) بن إبراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن علي مير غني المتقي المكّي الطائفي، المحجوب

الطائي = محمّد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين ابن العربي
الطالقاني = أحمد (أبي الخير رضي الدين) بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الحاكمي الشافعي
طاهر (أبو الحسن) بن عبد المنعم بن غلبون المقري، ٥٠
الطبراني = سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني
الطبرسي = أحمد (أبو منصور) بن علي بن أبي طالب الطبرسي
الطبرسي = فضل (أبي علي) بن حسن الطبرسي
الطبري = أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي، محبّ الدين الطبري
الطبري = محمّد (أبي جعفر) بن جرير الطبري
الطحاوي = أحمد بن محمّد بن سلامة الطحاوي
الطرابزوني = محمّد المدني الطرابزوني (الشيخ)
الطرابلسي = أحمد بن علي الطرابلسي
الطريحي = فخر الدين بن محمّد علي الطريحي النجفي
الطلحي = إسماعيل (أبي القاسم قوام السنة) بن محمّد بن الفضل بن علي الطلحي التيمي الأصفهاني
الطوسي = أحمد (تاج الدين) بن محمّد بن زيد الطوسي
الطوسي = محمّد بن الحسن الطوسي
الطوسي = محمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي، خواجة نصير الدين الطوسي
الطوفي = سليمان (نجم الدين) بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي البغدادي
طه بن مهنّا الجبريني، ٩٠
طيب (أبي محمّد) بن عبدالله بن أحمد بن علي بن مخرمة، ١١٩
الطيبي = حسين (شرف الدين) بن محمّد بن عبدالله الطيبي
الظاهري = أحمد (جمال الدين أبي العباس) بن محمّد بن عبدالله بن الظاهري
الظاهري = عمر بن حسن بن علي الكلبي الأندلسي الظاهري، ابن دحية
الظاهري = يوسف (جمال الدين أبو المحاسن) بن تَغْري بِرْدي الظاهري الحنفي
ظهير الدين الكازروني، ٤٤
العابدي = سليمان بن علي بن عبدالله العابدي التلمساني
العباسي = حسين النبهاني الحلبي العباسي (سيد)
العباسي = فتح الله بن محمّد العباسي الأصفهاني
عبد بن حميد الكشّي، ٢٥٧، ٢٦٧
عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري، ابن الوزير الحنفي، ٨٢
عبد الباقي (ابو الحسين) بن قانع بن مرزوق، ١٧٨
عبد الباقي التبريزي، ٢٣٤
عبد الحقّ (أبي محمّد) بن عبد الرحمن الإشبيلي الأزدي، ابن خرّاط، ٧٠، ٢٦٠، ٢٦٦
عبد الحقّ (أبي محمّد) بن غالب (أبي بكر) بن عبدالرحمن المحاربي، ابن عطية، ١٥٣، ٢٠٥، ٢١٦، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٧، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٦٦، ٢٧٣

عبد الحميد بن عبد المجيد الحاكمي، ٦٣
عبد الخالق بن أسد الحنفي، ١٧٦
عبد الرحمان بن أبي بكر السيوطي، ٧٠، ١٥٠، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤١، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٨٩
عبد الرحمان (عضد الدين) بن أحمد الإيجي، ٤٩، ٢٢١، ٢٣٣، ٢٦٦
عبد الرحمان (أبوالفرج) بن أحمد السلامي، ابن رجب الحنبلي، ٢٤٨
عبد الرحمان بن أحمد الجامي، ٢١٤، ٢٢٣، ٢٧١، ٢٧٢
عبد الرحمان (أبو القاسم) بن إسحاق الزجّاجي، ٢٣٩
عبد الرحمان بن سليمان بن الاهدل، ٢٦٣
عبد الرحمان (فخر الدين أبو الفرج) بن عبد الرزاق (شمس الدين) بن إبراهيم (علم الدين)، ابن مَكانِس، ٢١١
عبد الرحمان (زين الدين) بن عبد السلام الصفوري، ٢٠٦
عبد الرحمان بن عبدالله بن عمر بن راشد البجلي، ٤١
عبد الرحمان بن عبدالله الشيزري، ٢٧٥
عبد الرحمان بن عتيق بن خلف الصقلّي القرشي، ابن الفَحّام، ٢٢١
عبد الرحمان (أبي الفرج) بن علي بن محمّد البغدادي الحنبلي، ابن الجوزي، ٨٣، ١١٨، ١٤١، ١٨٤، ١٨٩، ٢٠٦، ٢٠٩، ٢١٣، ٢١٦، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٧٢، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٩١
عبد الرحمان (أبو زرعة) بن عمرو بن عبدالله بن صفوان النصري الدمشقي، ٤١، ٢٥٧
عبد الرحمان بن عيسىٰ الهمداني، ١٤٤، ٢١٥
عبد الرحمان (أبو القاسم) بن محمّد بن إسحاق بن محمّد بن يحيىٰ بن مندة، ابن مندة، ٢٦
عبد الرحمان (أبو البركات) بن محمّد بن سعيد ابن الأنباري، ٢١٥، ٢٣٠
عبد الرحمان (أبو محمّد) بن محمّد (أبو حاتم) الرازي، ٢٦٠
عبد الرحمان (أبي القاسم) بن محمّد الصقلي، ١٢٣
عبد الرحمان بن محمّد العيان، ٢٠٥
عبد الرحيم بن أبي بكر المرعشي، ٢٢٢
عبد الرحيم (زين الدين) بن الحسين العراقي، ٢١٩، ٢٤٤، ٢٧٠
عبد الرزّاق، ٥٨، ٢٤٥
عبد الرزّاق بن أبي الغنائم بن أحمد بن أبي الفضائل بن محمّد الكاشاني، ٧٦، ١٥٢، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٧٣، ٢٧٧
عبد الرزّاق (أبي بكر) بن همام بن نافع الصنعاني، ١٧٢، ٢٦٠
عبد السلام بن عبد الرحمان اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي، ابن بَرَّجان، ٢٤، ٣٤، ٢٥٩
عبد الصمد (ظهير الدين) بن محمود (نجم الدين) بن عبد الصمد الفاروقي، ٩٣
عبد الطاهر بن نشوان الرومي، ٢٦٥

عبد العزيز (عز الدين) بن عبد السلام السلمي الدمشقي المصري، ٥٨، ٢٣٥
عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، ١٤٥
عبد العظيم (أبي محمّد) بن عبد الواحد بن ظافر بن عبدالله ابن ذي الاصبع العدواني، ٣٧
عبد الغافر (أبو الحسن) بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي، ١٤٣، ٢٩١
عبد الغفور اللاري، ٢٤٦
عبد الغني بن سعيد الأزدي المقدسي، ١٦٤
عبد الغني (تقي الدين أبي محمّد) بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الدمشقي، ٢٥٢، ٢٦١
عبد القادر بن محمّد القرشي، ١٠٤، ٢٥٨
عبد القادر بن محمّد درويش الحسيني الحمزاوي، ابن حمزة الحسيني، ٢٠٦
عبد القادر بن موسى الجيلاني، ٢٧٠
عبد الكريم بن أحمد بن علوان الشراباتي الحلبي، ٢٤٠
عبد الكريم (أبي القاسم) بن محمّد بن عبد الكريم الرافعي القزويني، ٥٠، ٢٨٣
عبد الكريم (أبي سعد) بن محمّد بن منصور السمعاني، ١٧٨، ٢٣٧، ٢٦١
عبد الكريم بن ولي الدين بن يوسف بن ولي الدين، ١٦٠
عبد اللطيف (شيخ)، ٢٧٧
عبد اللطيف بن عبدالعزيز الحنفي، ابن فرشته، ابن ملك، ٢٣٨، ٢٥٤، ٢٦٧
عبد اللطيف (موفق الدين) بن يوسف بن محمّد البغدادي، ١٤١، ٢٣١
عبدالله (عفيف الدين أبوالسيادة) بن إبراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن علي مير غني المتقي المكّي الطائفي، المحجوب، ٢٢٦
عبدالله (أبو محمّد) بن أحمد ابن الخشّاب، ٢٦٢
عبدالله (موفق الدين أبو محمّد) بن أحمد بن محمّد بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي، ابن قدامة، ٤٥، ١٢١، ١٨٦، ٢٤١
عبدالله بن حسين العكبري، ٤٥
عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي، ٣٣
عبدالله بن عبد العزيز بن محمّد البكري، أبي عبيدة، ٢٢٢
عبدالله بن عَدىّ بن عبدالله الجرجاني، ابن عَديّ، ٢٥٠
عبدالله (أبي محمّد) بن علي بن أحمد المقري النحوي سبط أبي منصور محمّد بن أحمد بن علي الخيّاط المكّي، ٢٢
عبدالله بن عمر البيضاوي، ١٤٧
عبدالله بن فخر الدين الموصلي، ٢٠٦
عبدالله بن لطف الله الخوافي الهروي، حافظ أبرو، ٨٤، ٢٦٨
عبدالله بن محمّد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي الأموي، ابن أبي الدنيا، ٢٣١، ٢٤٨
عبدالله (أبي بكر) بن محمّد العبسي الكوفي، ابن أبي شيبة، ١٦٩، ٢٥٢، ٢٦٧
عبدالله بن محمّد عين القضاة الهمداني، ٢٢٠
عبدالله بن محمّد اليزدي، وصّاف الحضرة، ٢١٨
عبدالله بن محمّد يوسف زاده أفندي، ٢١٣
عبدالله بن مسلم الدينوري، ابن قتيبة، ٤٤، ١١٩، ١٤٥، ٢٢١، ٢٣٠، ٢٨٧

عبدالله بن نوح أفندي، ٢٦٦
عبدالله بن وهب المصري، ١٨٩
عبدالله بن يحيىٰ بن أبي بكر بن يوسف الغسّاني، ٢١
عبدالله الدنوسري، ٢٨٩
العبدلي = علي (أبي الحسن) العبدلي الرفاعي الحسيني المدني البحراني
عبد الملك بن عبدالله الجويني، إمام الحرمين، ٥٦، ١٤٩
عبد الملك بن محمّد الثعالبي، ٣١، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٤، ٢١٦، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٣٣، ٢٥١، ٢٦٢
عبد الملك (أبو سعيد) بن محمّد النيشابوري الخرگوشي، ٢١٤
عبد الملك (أبي محمّد) بن هشام الحِميَري، ١٢١
عبد المؤمن بن عبد القادر القونوي، ابن عبد القادر، ٤٠
عبد المؤمن بن هبةالله الشفروة الأصفهاني، ٢٧١
عبد الواحد بن أبي سراد، ٢٥٦
عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري، ٢٤٢
عبد الواحد (أبو الطيب) بن علي اللغوي الحلبي، ٢٢٤
عبد الواحد بن محمّد الآمدي، ٢١٤
عبد الواحد بن محمّد الجوزجاني، ٢١٢
عبد الوهّاب بن أحمد بن علي المصري الشعراني، ٢١٧
عبد الوهّاب (أبو محمّد) بن محمّد النيشابوري الصوفي، ٢٥
عبد الوهّاب بن محمّد الهمداني، ٢٤٦
العبسي = عبدالله (أبي بكر) بن محمّد العبسي الكوفي، ابن أبي شيبة
عبيد زاكاني، ٢٢٣
عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري، صدر الشريعة، ٢٦٠
عثمان بن جنى، ابن جني، ٢٢١، ٢٢٩، ٢٥٦
عثمان بن حاجي بن محمّد الهروي، ٩٢
عثمان (أبي عمرو) بن سعيد الداني، ٢٠٠، ٢١٣، ٢٥٦، ٢٦٥
عجلون = محمّد بن عبدالله بن قاضى عجلون الشافعي
العجمي = إبراهيم (أبي إسحاق برهان الدين) بن محمّد (شمس الدين أبي عبدالله) بن خليل (غرس الدين) سبط ابن العجمي الحلبي
العجمي = ميرزا منلا العجمي
العدواني = عبد العظيم (أبي محمّد) بن عبد الواحد بن ظافر بن عبدالله ابن ذي الاصبع العدواني
العدوي = محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابن طلحة
العذري = علي بن عثمان بن محمّد العذري، ابن قاصح
العراقي = أبو زرعة العراقي
العراقي = أحمد (ولى الدين) بن عبد الرحيم العراقي
العراقي = عبد الرحيم (زين الدين) بن الحسين العراقي
العراقي = علم الدين العراقي

العراقي = ولي الدين الشافعي العراقي
العرضي = محمّد أفندي العرضي الحلبي
العرضي = محمّد بن علي عمر العرضي
عزّ بن عبد السلام = عبد العزيز (عز الدين) بن عبد السلام السلمي الدمشقي المصري
عزّ الدين الزنجاني، ٥٩
العسقلاني = أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري، ابن حجر العسقلاني
العسكري = إبراهيم (أبي إسحاق) بن حرب العسكري
العطّار = حسن بن أحمد العطّار الهمداني
عطار = محمّد بن إبراهيم عطار النيشابوري
عطاء الله بن فضل الله الدشتكي الشيرازي، جمال الحسيني، ٢٠٧
عطيّة بن علي السلمي المكّي الشافعي، ٥٨
عقيلة = محمّد بن أحمد بن سعيد العقيلة
العُقيلي = عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي، ابن العديم
العكبري = عبدالله بن حسين العكبري
العلائي = خليل (أبي سعيد صلاح الدين) بن كيكلدي بن عبدالله الحافظ العلائي
العلاّمة الحلّي = حسن بن يوسف بن مطهّر الحلّي
علاء الدولة السمناني = أحمد (علاء الدوله أبو المكارم) بن محمّد بن أحمد البيابانكي السمناني
العلقمي = محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمن العلقمي القاهري
علم الهدى = مرتضى بن الحسين الموسوي البغدادي
علم الدين العراقي، ٣١
العلوي = إسماعيل العلوي (ركن الدين)
العلوي = محمّد (السيد) بن زين العابدين بن باحسن جمل الليل الباعَلَوي العلوي الحسيني
العلوي = محمّد بن ناصر الحمزة العلوي الرازي
علي أفندي، إمام بيرام پاشا الوزير، ١١٣
علي أكبر خطائي (سيد)، ٢٣٧
علي (أبو الحسن) بن أبي بكر السايح الهروي، ٢٧٥
علي (نور الدين) بن أبي بكر الهيثمي، ٨٥، ٢٢٤
علي (سيف الدين أبو الحسن) بن أبي علي بن محمّد التغلبي الآمدي، ٢٦٧
علي بن أبي الفرج البصري، ٢٢٢
علي بن أبي القاسم البيهقي، ٢٠٦
علي (نور الدين) بن أحمد الأنصاري القرافي الشافعي، ١٩٢، ٢٤٦
علي (أبي محمّد) بن أحمد بن سعيد الأندلسي، ابن حزم، ٤٦، ٦٩، ٢٢٩
علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ، ابن البخاري، ١٦٨، ٢٧٢
علي (أبو الحسن) بن أحمد بن علي، ابن القضاعي، ١١٢
علي (أبي الحسن) بن أحمد الحرّالي الأندلسي الصوفي المالكي، ٢٢٩
علي بن أحمد، محتشم الكاشاني، ٢٧٤
علي (أبو الحسن) بن أحمد الواحدي النيشابوري، ٣٧، ١٩٩، ٢١٤، ٢١٧، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٤٣، ٢٥٦، ٢٦٦

علي (أبوالقاسم) بن حسن بن هبةالله الدمشقي الشافعي، ابن عساكر، ٢٣، ٢٧، ٤٠، ٢٣٦، ٢٤٩، ٢٥٢، ٢٨٢
علي بن حسن الهناني، كراع النمل، ٢٨٧
علي بن حمزة الكسائي، ١٤٠
علي (أبي الحسن) بن داود الخطيب الجوهري، ١٨٣
علي بن زيد البيهقي، ٢٧٦
علي بن سلطان محمّد القاري الحنفي الهروي المكّي، ٣٢، ١٦٧، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٤٣، ٢٤٦، ٢٦٢، ٢٦٨، ٢٨٨
علي بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن الحسني الشافعي السمهودي المدني، ٧٢، ٢٢٢، ٢٨٣
علي بن عبدالله بن أحمد المصري، زين العرب، ٩٣
علي (علاء الدين) بن عبد الملك (حسام الدين) بن قاضي خان المتقّي الهندي، ٢٠٩، ٢١٤
علي بن عبيدة الزنجاني، ١٤٥
علي بن عثمان بن حسان بن محاسن الخرّاط، ١٢٦، ٢٣٦
علي بن عثمان بن سليمان (الحاج) الباباطاغي، ١١٨
علي بن عثمان بن محمّد العذري، ابن قاصح، ٢٢٥، ٢٢٩
علي (أبي الحسن) بن عساكر بن المرجب بن العوام المقري النحوي، ١٢٢
علي بن عمر الدارقطني، ٨٨، ١٤١
علي (شمس الدين) بن عمر الكاتبي القزويني، ٢٢٢
علي بن عيسى الإربلي، ١٣٠
علي (أبو الحسن) بن عيسى الرماني، ١٩٣
علي (علاء الدين) بن محمّد بن إبراهيم البغدادي الخازن، ٢١٧
علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكي، ابن صبّاغ المالكي، ١١٣، ٢٤٥
علي بن محمّد بن عبد الملك الكُتامي الحميري الفارسي، ابن القَطّان، ٢٢٢
علي (صدر الدين) بن محمّد بن العزّ الأذرعي الدمشقي، ٢١٠
علي (أبو الحسن) بن محمّد بن فرحون القرطبي، ١٢٣
علي بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الشيباني الجزري، ابن الأثير، ١١٩
علي (أبو الحسن) بن محمّد بن حبيب الماوردي، ١٠٧، ٢١٦، ٢٨٦
علي (أبو الحسن) بن محمّد الهروي، ١٤٨
علي (معين الدين) بن محمّد اليزدي، ٢٦٨
علي (أبو الحسن) بن نصر الكاتب، ٧١
علي بن هارون، قاسم أنوار، ٢٧٢
علي بن هبةالله ابن ماكولا، ٢٥٢
علي بن هذيل نصر، ٢٠٦
علي (علاء الدين) بن يحيى السمرقندي، ٢٤٣، ٢٥٦
علي بن يوسف القفطي، ٢٢٢
علي چلبي، ٢٥٤
علي خان بن أحمد الحسيني الحسني المدني الشيرازي (سيد)، ٩٩، ٢٢٢

علي الشيرازي، ٢٧٤
علي (أبي الحسن) العبدلي الرفاعي الحسيني المدني البحراني، ١٠٠، ٢٣٠
عمر (كمال الدين أبو القاسم) بن أحمد بن أبي جَرادة العُقيلي الحلبي الحنفي، ابن العديم، ٤٠، ٨٠، ٢٨٢
عمر (أبي القاسم) بن ثابت الثمانيني، ١٢٠
عمر بن حسن بن علي الكلبي الأندلسي الظاهري، ابن دحية، ٢٦٨
عمر بن داود بن سليمان الفارسي، ٢٨٤
عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني، ١٥٨
عمر بن علي ابن عادل، ٢١٥، ٢٣٤، ٢٤٣، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٧٣
عمر (أبو حفص سراج الدين) بن علي بن أحمد الأنصاري، ابن الملقّن، ٣٠، ٢١٥، ٢٦٠، ٢٨١
عمر بن علي بن سمرة ابن أبي الهيثم الجعدي، ٢٦٣
عمر (سراج الدين أبي حفص) بن علي القزويني، ٢٦٠
عمر بن عيسى بن أبي عبدالله الخطيبي الدهلقي، ١٣٤
عمر بن محمّد بن أحمد المقدسي الحنفي، ١٨٣
عمر بن محمّد بن خليل السكوني، ٢٣١، ٢٧٣
عمر (شرف الدين أبو محمّد) بن محمّد (شجاع الدين) بن عبد الواحد (نجيب الدين)، ١٩٢، ٢٩٢
عمر (شهاب الدين) بن محمّد السهروردي، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٨٦
عمر ضياء الدين الداغستاني، ٢١٤
عمرو بن بحر البصري، جاحظ، ٢٤٢، ٢٥٧
العُمَري = أحمد بن يحيى ابن فضل الله العُمَري الدمشقي
عياض (أبو الفضل) بن موسى اليحصبي السبتي، ٢٠٨، ٢٤٥، ٢٥٧
العيان = عبد الرحمان بن محمّد العيان
عيسىٰ بن لطف الله بن مطهّر الحسني اليمني الكوكباني، ٢٦٣
عين القضاة = عبدالله بن محمّد عين القضاة الهمداني
العيني = محمود (بدر الدين أبي الفضل) بن أحمد ابن السروجي العيني
العيني = محمود (بدر الدين أبو محمّد) بن أحمد العيني
الغزالي = أحمد بن محمّد الغزالي
الغزالي = محمّد بن محمّد الغزالي
الغزّي = تقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزّي المصري
الغزّي = علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكّي، ابن صبّاغ المالكي
الغسّاني = حسين (أبي علي) بن محمّد بن أحمد الغسّاني
الغسّاني = عبدالله بن يحيىٰ بن أبي بكر بن يوسف الغسّاني
فائد بن مبارك الأزهري، ٢٦٦
الفارابي = إسماعيل بن حمّاد الجوهري الفارابي

الفارابي = محمّد بن محمّد الفارابي
الفارسي = حسن بن أحمد بن عبدالفغار، أبي علي الفارسي
الفارسي = عبد الغافر (أبو الحسن) بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي
الفارسي = علي بن محمّد بن عبد الملك الكُتامي الحميري الفارسي، ابن القَطّان
الفارسي = عمر بن داود بن سليمان الفارسي
الفارقي = محمّد (أبي عبدالله) بن عبد الملك الفارقي
الفارقي = محمّد بن محمّد الفارقي المصري، ابن نُباتة
الفاروقي = عبد الصمد (ظهير الدين) بن محمود (نجم الدين) بن عبد الصمد الفاروقي
الفاريابي = محمود (أبي القاسم عماد الدين) بن أحمد بن أبي الحسن الفاريابي
الفاسي = محمّد (تقي الدين) بن أحمد الفاسي المكّي
فاضل المقداد = مقداد بن عبدالله السيوري الحلّي
فاضل الهندي = محمّد بن حسن الأصفهانى
فتح الله بن محمّد العباسي الأصفهاني، ١٠٢
فخر الدين بن محمّد علي الطريحي النجفي، ٢٦٩
فخر الرازي = محمّد بن عمر بن الحسين القرشي التميمي البكري الطبرستاني الشافعي الأشعري
الفرّاء = يحيىٰ (أبو زكريّا) بن زياد الفرّاء
الفرغاني = محمّد (سعد الدين) بن أحمد الفرغاني
الفسوي = يعقوب (أبي يوسف) بن سفيان الفسوي
فضل الله (شهاب الدين) بن حسن التورپشتي، ٢١٧، ٢٥٤
فضل الله بن علي الراوندي، ٢٥٤
فضل الله الرشيدي الهمداني، ٦٧، ٢٤٩
فضل (أبي علي) بن حسن الطبرسي، ٣٥، ٧١، ٢١٦، ٢٧٧، ٢٨٢
فضل بن روزبهان الأصفهاني، ٢٥٢
الفيروزآبادي = محمّد بن يعقوب الفيروزآبادي
القاري = علي بن سلطان محمّد القاري الحنفي الهروي المكّي
قاسم أنوار = علي بن هارون، قاسم أنوار
قاسم (أبي عبيد) بن سلاّم الخزاعي، ١٠٩، ٢٢٠
قاسم بن عبدالله السودوني، ابن قُطلوبُغا، ٢٤٠
قاسم بن علي بن محمّد الحريرى البصرى، ١٤٨، ٢٧٢
قاسم (أبي محمّد) بن محمّد بن يوسف علم الدين البرزالي، ١٦٩، ٢٥٨
قاضي عياض = عياض (أبو الفضل) بن موسى اليحصبي السبتي
القاهري = عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري، ابن الوزير الحنفي
القاهري = محمّد (شمس الدين أبي الخير) بن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوي
القاهري = محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمن العلقمي القاهري
القباقبي = محمّد (شمس الدين) بن خليل القباقبي الحلبي المقدسي، ابن القباقبي
القرافي = علي (نور الدين) بن أحمد الأنصاري القرافي الشافعي

القرشي = أحمد (أبو البقاء) بن الضياء القرشي
القرشي = عبد الرحمان بن عتيق بن خلف الصقلّي القرشي، ابن الفَحّام
القرشي = عبد القادر بن محمّد القرشي
القرشي = عبدالله بن محمّد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي الأموي، ابن أبي الدنيا
القرشي = محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابن طلحة
القرشي = محمّد (فخر الدين أبي عبدالله) بن يوسف بن محمّد القرشي النوفلي الشافعي الكنجي
القرشي = محمّد القرشي (أبي علي)
القرطبي = أحمد (أبي العباس) بن عمر الأنصاري القرطبي
القرطبي = جابر بن محمّد بن هاشم القرطبي
القرطبي = علي (أبو الحسن) بن محمّد بن فرحون القرطبي
القرمانيّ = أحمد بن محمود الاصمّ القرمانيّ
القرمانيّ = قره يعقوب بن إدريس القرمانيّ
قره يعقوب بن إدريس القرمانيّ، ٢٤٠
القريشي = محمّد بن أبي بكر الأنصاري القريشي
القزويني = أبو محمّد بن عبد الحميد بن محمّد بن علي بن أبي المعالي القزويني
القزويني = أحمد (أبي الخير رضي الدين) بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الحاكمي الشافعي
القزويني = عبد الكريم (أبي القاسم) بن محمّد بن عبد الكريم الرافعي القزويني
القزويني = علي (شمس الدين) بن عمر الكاتبي القزويني
القزويني = عمر (سراج الدين أبي حفص) بن علي القزويني
القزويني = محمّد (رضي الدين) بن حسن القزويني
القزويني = محمّد ابن الخطيب القزويني
القسطلاني = أحمد (شهاب الدين أبو العباس) بن محمّد بن أبي بكر القسطلاني
القسطنطيني = مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، حاج خليفة
القشيري = محمّد (تقي الدين) بن علي بن وَهْب القشيري المنفلوطي، ابن دَقيق العيد
القصّاب = محمّد (أبو أحمد) بن علي بن محمّد الفقيه الكرجي القصّاب
القضاعي = محمّد بن سلامة القضاعي القطبي، ٢٢٢
القطيعي = أحمد (أبي بكر) بن جعفر بن مالك القطيعي
القفطي = علي بن يوسف القفطي
قوام السنة = إسماعيل (أبي القاسم قوام السنة) بن محمّد بن الفضل بن علي الطلحي التيمي الأصفهاني
القونوي = عبد المؤمن بن عبد القادر القونوي، ابن عبد القادر
القونوي = محمّد (صدرالدين) بن إسحاق القونوي
القيسي = مكّي بن أبي طالب القيسي المقري كاتب الأصفهاني، ٢٥٠

الكاتب = علي (أبي الحسن) بن نصر الكاتب
الكاتبي = علي (شمس الدين) بن عمر الكاتبي القزويني
الكازروني، ٢٦٨
الكازروني = ظهير الدين الكازروني
الكاشاني = عبد الرزّاق بن أبي الغنائم بن أحمد بن أبي الفضائل بن محمّد الكاشاني
الكاشاني = علي بن أحمد، محتشم الكاشاني
الكاشاني = كمال الدين الكاشاني
الكاشاني = محمود بن علي بن محمّد الكاشاني
الكاشغري = محمود بن الحسين الكاشغري
الكاشفي = حسين بن علي الواعظ الكاشفي
الكافيجي = محمّد بن سليمان الكافيجي الرومي
الكبسي = محمّد (بدر الدين) بن إسماعيل بن محمّد بن يحيى الكبسي اليمني
الكُتامي = علي بن محمّد بن عبد الملك الكُتامي الحميري الفارسي، ابن القَطّان
الكتبي = محمّد بن شاكر الكتبي
كراع النمل = علي بن حسن الهناني
الكربلائي = محمّد علي الكربلائي
الكرجي = محمّد (أبو أحمد) بن علي بن محمّد الفقيه الكرجي القصّاب
الكردي = محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن داود البازلي الشافعي الكردي
الكرماني = محمّد (شمس الدين) بن يوسف بن علي الكرماني
الكرماني = محمود (أبي القاسم) بن حمزة بن نصر الكرماني
الكرمي = مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي الحنبلي المقدسي
الكسائي، ٢٦٩
الكسائي = ابن مطرف الكسائي
الكسائي = علي بن حمزة الكسائي
الكسائي = محمّد (أبي جعفر) بن عبدالله الكسائي
الكشّي = عبد بن حميد الكشّي
الكشي = محمّد بن عبد السيد الكشي
الكفعمي = إبراهيم بن علي الكفعمي
الكلبي = عمر بن حسن بن علي الكلبي الأندلسي الظاهري، ابن دحية
الكليبي = محمّد بن عقيل الكليبي
الكليني = محمّد بن يعقوب الكليني
كمال الدين الكاشاني، ١٤٧
الكناني = أحمد (أبي العباس) بن أبي بكر بن إسماعيل بن قيماز البوصيري الكناني
الكناني = أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري، ابن حجر العسقلاني
الكناني = سعد الله (زين الدين أبي الفضل) بن جماعة بن علي بن جماعة الكناني الشافعي
الكنجي = محمّد (فخر الدين أبي عبدالله) بن يوسف بن محمّد القرشي النوفلي الشافعي الكنجي
الكندي = أحمد (أبو محمّد) بن أعثم الكندي الكوفي
الكواشي = أحمد (موفق الدين) بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي الكواشي
الكوراني = أحمد بن إسماعيل الكوراني

الكوفي = أحمد (أبو محمّد) بن أعثم الكندي الكوفي
الكوفي = أحمد بن علي الكوفي الهمداني
الكوفي = عبدالله (أبي بكر) بن محمّد العبسي الكوفي، ابن أبي شيبة
الكوفي = محمّد بن سليمان الكوفي
الكوكباني = عيسىٰ بن لطف الله بن مطهّر الحسني اليمني الكوكباني
الكوي = محمود الكوي
اللبودي = أحمد (قاضي) بن خليل بن سعادة الخوئي اللبودي
اللَخمي = سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني
اللَخمي = عبد السلام بن عبد الرحمان اللَخمي الإفريقي الإشبيلي الصوفي، ابن بَرَّجان
اللَخمي = محمّد بن أحمد بن هشام اللَخمي، ابن هشام
اللاري = عبد الغفور اللاري
اللغوي = عبد الواحد (أبو الطيب) بن علي اللغوي الحلبي
الماتريدي = محمّد (أبو منصور) بن محمّد الماتريدي
المازندراني = محمّد بن علي ابن شهر آشوب المازندراني
المالكي = أحمد (تقي الدين) بن علي المكّي المالكي
المالكي = أحمد (أبو بكر) بن مروان بن محمّد المالكيّ الدينوريّ
المالكي = علي (أبي الحسن) بن أحمد الحرّالي الأندلسي الصوفي المالكي
المالكي = علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكّي، ابن صبّاغ المالكي
المالكي = محمّد بن عرفة المالكي، ابن عرفة
المالكي = يحيىٰ بن محمّد المغربي المالكي
الماوردي = علي (أبو الحسن) بن محمّد بن حبيب الماوردي
مبارك (أبي الكرم) بن حسن البغدادي، ٢٦٥
مبارك بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الجزري، ابن الأثير، ٦٦، ٢٠٩، ٢٣٢، ٢٥٥
المتقي = عبدالله (عفيف الدين أبو السيادة) بن إبراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن علي مير غني المتقي المكّي الطائفي، المحجوب
المتّقي الهندي = علي (علاء الدين) بن عبد الملك (حسام الدين) بن قاضي خان المتقّي الهندي
المحاربي = عبد الحق (أبي محمّد) بن غالب (أبي بكر) بن عبدالرحمن المحاربي، ابن عطية
المحاسبي = حارث المحاسبي
محبّ الدين الطبري = أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي
المحبوبي = عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري، صدر الشريعة
المحبّي = محمّد أمين بن فضل الله المحبّي الدمشقي
محتشم = علي بن أحمد، محتشم الكاشاني

المحجوب = عبدالله (عفيف الدين أبوالسيادة) بن إبراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن علي مير غني المتقي المكّي الطائفي
محسّن (أبي سعد) بن محمّد بن كرامة الجُشَمي البيهقي، ٦٥، ٢٣٩
محمّد أفندي العرضي الحلبي، ٩٢، ٢٢٣، ٢٨٥
محمّد أمين بن فضل الله المحبّي الدمشقي، ١٣٨
محمّد أمين الشهير بأمير پاشا، ١٥٧، ٢٤٤
محمّد بن إبراهيم...، ٢٧٤
محمّد بن إبراهيم بن المفضل اليمني، ٢٦٣
محمّد بن إبراهيم عطار النيشابوري، ٢٧٠، ٢٧١
محمّد بن أبي بكر الأنصاري القريشي، ٧٤
محمّد (أبي موسى) بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني، أبي موسى المديني، ١٣٦، ٢٣٩، ٢٦٢
محمّد بن أبي بكر الرازي، ٢٣٥، ٢٧٢
محمّد بن أبي بكر المرعشى الساچقلي زاده، ٢٢٥
محمّد بن أبي بكر الواعظ الشهير بوالده التميمي، ١٣٤
محمّد بن أبي محمّد بن محمّد بن ظفر، ٨٧
محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد، ٢٣٧
محمّد بن أحمد الأبيوردي، ٢٤١
محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الأعمى الأندلسي، ابن جابر، ٢٧٤
محمّد بن أحمد بن أياس، ابن أياس الحنفي، ١٠٣
محمّد بن أحمد بن حمّاد بن سعد بن مسلم الدولابي الأنصاري، ١٤٨
محمّد بن أحمد بن سعيد العقيلة، ٨٦
محمّد بن أحمد بن عبد المؤمن الدمشقي، ابن اللَبّان، ١٩٩
محمّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، ٤٢، ١٦٤، ١٧٧، ٢٢٠، ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٥٠، ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٧٣، ٢٨٤
محمّد بن أحمد بن علي بن سليمان المعرّي الشافعي، ابن الركن، ٢٧
محمّد بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ، ابن الزملكاني، ١٠٢، ٢٤٧
محمّد بن أحمد بن المظفر اليمني، ٢٦٣
محمّد بن أحمد بن هشام اللَخمي، ابن هشام، ٢٢٢
محمّد بن أحمد الحنبلي، ٢٧١
محمّد بن أحمد الزهراوي، ١٨٩
محمّد (تقي الدين) بن أحمد الفاسي المكّي، ٢٦١
محمّد (سعد الدين) بن أحمد الفرغاني، ٢١٨، ٢٣٢
محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الموصلي، ٢٣١
محمّد بن إسحاق السُلَمى، ابن خُزَيمة، ٩٦، ١٤٨
محمّد (صدرالدين) بن إسحاق القونوي، ٢٠٩، ٢٧٠
محمّد (جلال الدين) بن أسعد الدواني، ٢٢٣
محمّد بن إسماعيل البخاري، ٢٠٩
محمّد (بدر الدين) بن إسماعيل بن محمّد بن يحيى الكبسي اليمني، ٢٠٥
محمّد بن پير علي البركلي، ٢٦٧
محمّد (أبي جعفر) بن جرير الطبري، ٦٥، ٢٥٧
محمّد (أبي بكر) بن جعفر الخرائطي، ١٨١، ٢٧٢
محمّد بن جلال بن علي الحسيني الأصفهاني دانا، ٢٢٥

محمّد (أبي حاتم) بن حِبّان البستي التميمي، ٥٣، ٩٦، ١٢٢، ٢٥٢، ٢٨٧
محمّد بن حبيب (ابن الحبيب)، ٢٥٤
محمّد بن حسن ابن حمدون، ٥٠، ٢١٥، ٢٢٢
محمّد (رضى الدين) بن حسن الأسترآبادى، ٢١٥، ٢٤٥
محمّد بن حسن الأصفهانى، فاضل الهندي، ٢٢٣، ٢٦٢
محمّد بن الحسن الأهوازي، ٢٦٩
محمّد بن الحسن بن عبدالله بن محمّد بن أبي القاسم الحسني الشافعي الواسطي، ١٤١
محمّد (أبي بكر) بن حسن بن فورَك الأنصاري الأصفهاني، ٥٣، ٧٥
محمّد (/محسن) بن الحسن بن القاسم الروضي الصنعاني اليمني، ٢٦٣
محمّد (أبو بكر) بن حسن الزبيدي الأندلسي الإشبيلي، ٢٦٢
محمّد بن حسن الشيباني الحنفي، ٢٧٠
محمّد بن الحسن الطوسي، ٢٧٣
محمّد (رضي الدين) بن حسن القزويني، ١٣٦
محمّد (شرف الدين) بن الحسن المصري، ٢٥٦
محمّد بن حسين (سيد)، ٢٧٥
محمّد (أبي بكر) بن الحسين الآجري، ٢٢، ٢٦٧
محمّد (أبي عبد الرحمان) بن حسين السلمي، ٧٦، ١٤٤، ٢٤١، ٢٧٢، ٢٧٣
محمّد (أبو الفضائل) بن الحسين المَعيني المعيلفي، ٣٩، ٢٣٥
محمّد بن الحسين الموسوي البغدادي، شريف الرضي، ١٩٥، ٢١٦، ٢٣٧، ٢٤٠
محمّد (أبي العزّ) بن الحسين الواسطي، ٢٦٥
محمّد بن خاوند شاه بن محمود، مير خواند، ٢٥٨
محمّد ابن الخطيب القزويني، ٧٥
محمّد بن خِلْفة بن عمر الوَشْتاتي الأُبّي، ٢٢١
محمّد (شمس الدين) بن خليل القباقبي الحلبي المقدسي، ابن القباقبي، ٢٤٢، ٢٧٤
محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن داود البازلي الشافعي الكردي، ١٠٨
محمّد (أبو بكر) بن زياد بن هارون بن جعفر النقّاش، ٩٥، ٢٨٥
محمّد (السيد) بن زين العابدين بن باحسن جمل الليل الباعَلَوي العلوي الحسيني، ٧٩
محمّد (أبي عبدالله) بن سعد كاتب الواقدي، ٩٨، ٢٥٠
محمّد (أبي عبدالله) بن سعد الهمداني، ٦١
محمّد بن سعيد بن يحيى الواسطي، ابن دُبَيثي، ٢٨٤
محمّد بن سلامة القضاعي، ١٠٧
محمّد بن سليمان الأندلسي السوسي، ٢٢٤
محمّد بن سليمان بن حسن بن حسين المقدسي الحنفي، ابن النقيب، ٥٣
محمّد بن سليمان الكافيجي الرومي، ٦٦، ٢٦٦
محمّد بن سليمان الكوفي، ٨٩
محمّد بن شاكر الكتبي، ابن شاكر، ١٠٥، ٢٨٦
محمّد (أبو الفضل) بن طاهر المقدسي، ابن قَيْسَراني، ٢٥٧
محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابن طلحة، ٧٩، ١٧٣

محمّد (أبو جعفر) بن طيفور بن إسماعيل السجاوندي، ١٠٤، ٢١٣، ٢١٩، ٢٤٥، ٢٦٥
محمّد بن عبد الباقي بن محمّد بن عبدالله قاضي المارستان، ١٦٩
محمّد (شمس الدين) بن عبد الدائم البرماوي، ٢٣٠
محمّد (شمس الدين أبي الخير) بن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوي، ٢٥، ٢٦، ٤٨، ١٣٩، ٢٠٠، ٢١٣، ٢١٧، ٢٣٦، ٢٤٧، ٢٦٥، ٢٧٤
محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمان بن علي الشافعي النقشبندي البهنسي، ٤٠
محمّد (معين الدين) بن عبد الرحمان الصفوي الإيجي، ٦٧
محمّد (أبي نصر) بن عبد الرحمان الهمداني، ٢٠٨، ٢١٤، ٢٣٨، ٢٧٠
محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمن العلقمي القاهري، ٢٣٣
محمّد بن عبد السيد الكشي، ٢٢١
محمّد بن عبد القاهر بن الشهرزوري الموصلي، ١٥١
محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني، ٢٠٦
محمّد بن عبدالله الإسفرائني، ٢٧٧
محمّد بن عبدالله بن قاضى عجلون الشافعي، ١٥٠
محمّد (سراج الدين) بن عبدالله بن محمّد المخزومي الواسطي الرفاعي، ابن خزام، ٢٣٠
محمّد بن عبدالله الحسيني الحنفي الإيجي، ٥١
محمّد بن عبدالله الزركشي، ٥٢
محمّد (أبي جعفر) بن عبدالله الكسائي، ٢٧٥، ٢١٤
محمّد (أبي عبدالله) بن عبد الملك الفارقي، ١٣٢
محمّد (أبي عمر) بن عبد الواحد النحوي، ١٤٤
محمّد بن عرفة المالكي، ابن عرفة، ٥٥، ٢٥٩
محمّد بن عزير السجستاني، ٢٢٥
محمّد بن عقيل الكليبي، ٢٢٨
محمّد بن علي ابن شهر آشوب المازندراني، ٢٩
محمّد (أبي مسلم) بن علي الأصفهاني المعتزلي، ٢٢١
محمّد (أبي عبدالله) بن علي بن أحمد بن حديدة الأنصاري المصري، ٢٣٥
محمّد (أبو أُمامة شمس الدين) بن علي بن عبد الواحد الدَكّالي، ابن نقّاش، ٢٠٨
محمّد (أبو أحمد) بن علي بن محمّد الفقيه الكرجي القصّاب، ١٩٣
محمّد (تقي الدين) بن علي بن وَهْب القشيري المنفلوطي، ابن دَقيق العيد، ٢٣٥
محمّد بن علي الحموئي، ٧٢
محمّد بن علي الرومي الحنفي، سپاهي زاده، ٢٦٩
محمّد بن علي السمرقندي، ٢٥٤
محمّد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين ابن العربي، ٩٤، ١٥٠، ٢١٧، ٢٤١، ٢٧١
محمّد بن علي عمر العرضي، ٢٦٧
محمّد بن عمر بن الحسين القرشي التميمي البكري الطبرستاني الشافعي الأشعري، فخر الرازي، ٨٩، ٩٢، ١٥٧، ١٨٢، ٢٣٧، ٢٤٨، ٢٤٩

محمّد بن عمر بن مشرف الشعري، ٢٦١
محمّد بن عيسىٰ الرشيدي، ٢٧٧
محمّد (أبي عبدالله) بن فتوح (أبي نصر) الحميدي الأزندي، ٦٩
محمّد (أبي بكر) بن القاسم بن محمّد بن بشّار الأنباري، ابن الأنباري، ٣٥، ٨٣، ٢٣٥، ٢٣٩، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦٨
محمّد (أبو سليمان) بن محمّد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي، ١٠٩، ١٤٥، ٢٠٩، ٢٦٠
محمّد (تقى الدين أبو الفضل) بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي، ١٨٧
محمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي، خواجة نصير الدين الطوسي، ٢٠٩، ٢٢٣، ٢٧٤
محمّد بن محمّد بن سليمان السوسي المغربي، ٩٧
محمّد بن محمّد بن عبد الجليل البلخي، رشيد الوطواط، ١٧٤
محمّد (أبي الحسن) بن محمّد بن عبد الرحمان البكري الصديقي الشافعي الأشعري، ٥٢
محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن علي البيهقي الشافعي، ٥٦
محمّد (شمس الدين أبو الخير) بن محمّد بن محمّد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي الدمشقي، ٢٤٤، ٢٧٠، ٢٧٤
محمّد بن محمّد الحافظي البخاري، خواجه پارسا، ٥٧، ٢٦٧
محمّد (شمس الدين) بن محمّد الدلجي، ٢١٧
محمّد بن محمّد الغزالي، ١٤٤
محمّد بن محمّد الفارابي، ٢٠٧، ٢٢٢
محمّد بن محمّد الفارقي المصري، ابن نُباتة، ٢٣٢
محمّد (أبو منصور) بن محمّد الماتريدي، ٢٢٧، ٢٤٣، ٢٤٧، ٢٥٦
محمّد (أكمل الدين) بن محمود البابرتي، ٢٦٧
محمّد (أبي عبدالله) بن محمود البخاري، ٢١٨
محمّد (أبو عبدالله محبّ الدين) بن محمود بن حسن البغدادي، ابن النجّار، ٢٦٦
محمّد بن محمود بن محمّد بن أحمد بن علي السمرقندي الهمداني، ١٣٩
محمّد (شمس الدين) بن محمود الشهرزوري، ٢٢٢
محمّد بن محيي الدين (الشيخ) الاسليمي، ٢٠٧
محمّد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي، ٦١، ٢٢٣، ٢٣٤، ٢٣٩، ٢٤١
محمّد بن مكرّم الرُوَيْفِعي الإفريقي، ابن منظور، ٢٠٥
محمّد بن منصور السورآبادي، ٢٣٢
محمّد بن موسىٰ بن النعمان؟، ١٤٤
محمّد (سعد الدين) بن المؤيد الحموئي، ١٥٠، ١٥٣، ٢٣٩، ٢٤٨، ٢٥٧
محمّد بن ناصر الحمزة العلوي الرازي، ١٤٧
محمّد (نظام الدين) بن النقيب، ٢٧٤
محمّد بن يعقوب الفيروزآبادي، ٩٧، ٢٤٥، ٢٦١، ٢٦٦، ٢٧٤
محمّد بن يعقوب الكليني، ٢٢٩
محمّد (جمال الدين) بن يوسف بن حسن الزرندي الأنصاري المدني، ٢٤٨، ٢٩٢

محمّد بن يوسف بن علي بن حيّان النفزى، أبـي حيّان الأندلسي، ٢٦٦
محمّد (أبي عبدالله شمس الدين) بن يـوسف بـن علي الدمشـقي الصـالحي، ٨٦، ١٦٠، ٢٥٤، ٢٨٩
مـحمّد (شـمس الديـن) بـن يـوسف بـن عـلي الكرماني، ٢١٧
محمّد (فخر الدين أبي عـبدالله) بـن يـوسف بـن محمّد القـرشي النـوفلي الشـافعي الكـنجي، ١٣٢، ٢٨٨
محمّد حافظ الأصفهاني المخترع، ٢٢٩
محمّد (شمس الدين) حافظ الشيرازي، ٢٧٢
محمّد الرحبي (أبي البركات)، ٢٢٢
محمّد السنوسي (أبي عيسىٰ)، ٢٢٧
محمّد علي الكربلائي، ٢٢٤، ٢٣٨
محمّد غرس الدين خطيب الحرم النبوي، ١٨٩
محمّد القرشي (أبي علي)، ١٤٢
محمّد كامل الحلبي، ٢٦٤
محمّد المدني الطرابزوني (الشيخ)، ٩٠
محمود (بدر الدين أبي الفـضل) بـن أحـمد ابـن السروجي العيني، ٢٢٤
محمود (أبي القاسم عماد الدين) بن أحمد بن أبي الحسن الفاريابي، ٧٨
محمود بن أحمد بن محمّد الحموي، ابن خطيب الدَهْشة، ٢٢٧
محمود (بدر الدين أبو محمّد) بن أحـمد العـيني، ١٠١، ٢١٨، ٢٣٢، ٢٥٠
محمود بن الحسين الكاشغري، ٢٢٦
محمود (أبي القاسم) بن حمزة بن نصر الكرماني، ١٠٠، ١٣٥، ٢٤١، ٢٤٧، ٢٥١
محمود (شمس الدين أبو الثناء) بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهاني الشافعي، ٣١، ٢٣٧، ٢٥٩
محمود بن علي بن محمّد الكاشاني، ١٣٥
محمود (أبي القاسم جارالله) بن عمر الزمخشري، ١٩٠، ٢٣٦، ٢٤١، ٢٤٦
محمود (قطب الدين) بن مسعود الشيرازي، ١٠٩، ٢٠٥
محمود دده، ٢٤٦
محمود الكوي، ٢٥٣
محمود المغنيساوي، ٢٣٤
محيي الدين ابن العربي = محمّد بن علي الطائي الأندلسي
المخترع = محمّد حافظ الأصفهاني المخترع
مخدوم (ميرزا) بن عبد الباقي الشيرازي، ١٩٦
مخدوم (سـيد) بـن مـعين بـن السـيد الشـريف الجرجاني، ميرزا أشرف، ١٨٤
المخزومي = محمّد (سراج الدين) بن عبدالله بن محمّد المخزومي الواسطي الرفاعي، ابن خزام
المدني = إبراهيم الحسني المدني السمهودي
المدني = أحمد بن علوي بن بأحسـن بـاعَلَوي الحسيني المدني، جمل الليل (سيد)
المدني = علي بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن الحسني الشافعي السمهودي المدني
المدني = علي خان بن أحمد الحسيني الحسـني المدني الشيرازي (سيد)
المدني = علي (أبي الحسـن) العـبدلي الرفـاعي الحسيني المدني البحراني

المدني = محمّد (جمال الدين) بن يوسف بن حسن الزرندي الأنصاري المدني
المدني = محمّد المدني الطرابزوني (الشيخ)
المديني = محمّد (أبي موسى) بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني، أبي موسى المديني
مرتضى بن الحسين الموسوي البغدادي، علم الهدى، ٦٤، ٢٢٠، ٢٢١
المرعشي = عبد الرحيم بن أبي بكر المرعشي
المرعشى = محمّد بن أبي بكر المرعشى الساچقلي زاده
مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي الحنبلي المقدسي، ٦٢، ٢٨٨
المروزي = سعيد بن منصور الخراساني المروزي
المروزي = نعيم بن حماد المروزي الخزاعي
المزّي = يوسف (أبي الحجاج جمال الدين) بن عبد الرحمان المزّي
مستقيم زاده = سليمان بن سعد الدين بن عبدالرحمان بن محمّد مستقيم الرومي النقشبندي الحنفي
مسعود (أبي المحاسن) بن علي البيهقي، ٢٥٧
المصري = أحمد بن زين العابدين بن محمّد زين العابدين البكري الصديقي المصري الشافعي
المصري = أحمد (تقي الدين) بن عبد القادر البعلبكي المصري المقريزي
المصري = أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري، ابن حجر العسقلاني
المصري = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي المصري
المصري = أحمد (شهاب الدين) بن محمّد بن عمر الخفاجي المصري
المصري = تقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزّي المصري
المصري = جعفر بن محمّد (شمس الخلافة) بن مختار الأفضلي المصري، ابن شمس الخلافة
المصري = عبد العزيز (عز الدين) بن عبد السلام السلمي الدمشقي المصري
المصري = عبدالله بن وهب المصري
المصري = عبد الوهّاب بن أحمد بن علي المصري الشعراني
المصري = علي بن عبدالله بن أحمد المصري، زين العرب
المصري = محمّد (شرف الدين) بن الحسن المصري
المصري = محمّد (أبي عبدالله) بن علي بن أحمد بن حديدة الأنصاري المصري
المصري = محمّد بن محمّد الفارقي المصري، ابن نُباتة
المصري = مغلطاي (علاء الدين) بن قليج المصري
مصطفىٰ بن جلال، ١٨٤
مصطفىٰ بن حسن الحسيني الرومي الجنابي، ٢٦٨
مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، حاج خليفة، ٨٧
المطرزي = ناصر بن عبد السيد المطرزي
مطهّر بن عبد الرحمان بن علي بن إسماعيل، ٦٢
معافي (أبي محمّد جمال الدين) بن إسماعيل بن الحسين بن أبي البيان الشيباني الموصلي الشافعي، ١٨٨، ١٩٤، ٢٤١

المعتزلي = محمّد (أبي مسلم) بن علي الأصفهاني المعتزلي
المعرّي = أحمد بن عبدالله التنوخي
المعرّي = محمّد بن أحمد بن علي بن سليمان المصري الشافعي، ابن الركن
معمر بن راشد، ٢٦٠
المعيلفي = محمّد (أبو الفضائل) بن الحسين المَعيني المعيلفي
المَعيني = محمّد (أبو الفضائل) بن الحسين المَعيني المعيلفي
المغربي = حسين (أبو القاسم) بن علي الوزير المغربي
المغربي = محمّد بن محمّد بن سليمان السوسي المغربي
المغربي = يحيىٰ بن محمّد المغربي المالكي
المغربي = يحيىٰ المغربي
مغلطاي (علاء الدين) بن قليج المصري، ٢١٠، ٢٦١
المغنيساوي = أحمد بن محمّد المغنيساوي
المغنيساوي = محمود المغنيساوي
مقاتل بن سليمان، ٦٠، ١٩٨، ٢٥١، ٢٧٦
مقداد بن عبدالله السيوري الحلّي، فاضل المقداد، ٢١٤، ٢٤٥، ٢٦٣
المقدسي = عبد الغني بن سعيد الأزدي المقدسي
المقدسي = عبد الغني (تقي الدين أبي محمّد) بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الدمشقي
المقدسي = عبدالله (موفق الدين أبو محمّد) بن أحمد بن محمّد بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي، ابن قدامة
المقدسي = عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسيّ السعديّ الحنبليّ، ابن البخاري
المقدسي = عمر بن محمّد بن أحمد المقدسي الحنفي
المقدسي = محمّد (شمس الدين) بن خليل القباقبي الحلبي المقدسي، ابن القباقبي
المقدسي = محمّد بن سليمان بن حسن بن حسين المقدسي الحنفي، ابن النقيب
المقدسي = محمّد (أبو الفضل) بن طاهر المقدسي، ابن قَيْسَراني
المقدسي = مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي الحنبلي المقدسي
المقدسي = يوسف بن يحيىٰ بن محمّد بن علي المقدسي الشافعي السلمي
المقريزي = أحمد (تقي الدين) بن عبد القادر البعلبكي المصري المقريزي
المقري = طاهر (أبو الحسن) بن عبد المنعم بن غلبون المقري
المقري = عبدالله (أبي محمّد) بن علي بن أحمد المقري النحوي سبط أبي منصور محمّد بن أحمد بن علي الخيّاط المكّي
المقري = علي (أبي الحسن) بن عساكر بن المرجب بن العوام المقري النحوي
المقري = مكّي بن أبي طالب القيسي المقري
المكّي = أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي، محبّ الدين الطبري
المكّي = أحمد (تقي الدين) بن علي المكّي المالكي

المكّي = إسماعيل بن عيسى بن دولة الأوغانيّ المكّي الحنفي
مكّي بن أبي طالب القيسي المقري، ٤٥، ١٦٧، ٢٣١، ٢٥١
المكّي = عبدالله (عفيف الدين أبوالسيادة) بن إبراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن علي مير غني المتقي المكّي الطائفي، المحجوب
المكّي = عبدالله (أبي محمّد) بن علي بن أحمد المقري النحوي سبط أبي منصور محمّد بن أحمد بن علي الخيّاط المكّي
المكّي = عطيّة بن علي السلمي المكّي الشافعي
المكّي = علي بن سلطان محمّد القاري الحنفي الهروي المكّي
المكّي = علي (نور الدين) بن محمّد بن أحمد بن عبدالله الصفاقسي الغزّي المكّي، ابن صبّاغ المالكي
المكّي = محمّد (تقي الدين) بن أحمد الفاسي المكّي
المكّي = محمّد (تقى الدين أبو الفضل) بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي
المَلَطي = عبد الباسط بن خليل بن شاهين الحنفي المَلَطي ثمّ القاهري، ابن الوزير الحنفي
منتجب (أبي يوسف) بن أبي العزّ بن رشيد الهمداني، ١١١، ٢٠٦، ٢٢١، ٢٤٣، ٢٥٩
المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي المنذري
منصور (أبي سعد) بن الحسن الآبي، ١٩٠
منصور بن فلاح اليمني، ابن فلاح، ٢٦٢
المنفلوطي = محمّد (تقي الدين) بن علي بن وَهْب القشيري المنفلوطي، ابن دَقيق العيد
الموسوي = محمّد بن الحسين الموسوي البغدادي، شريف الرضي
الموسوي = مرتضى بن الحسين الموسوي البغدادي، علم الهدى
موسىٰ (شرف الدين) بن جمال الدين يوسف بن أيّوب، ١٥٧
الموصلي = أحمد بن علي بن مثنّى التميمي، أبي يعلى الموصلي
الموصلي = أحمد (موفق الدين) بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي الكواشي
الموصلي = إسماعيل بن هبة الله ابن أبي الرضا الموصلي
الموصلي = عبدالله بن فخر الدين الموصلي
الموصلي = محمّد (أبي عبدالله) بن أحمد الموصلي
الموصلي = محمّد بن عبد القاهر بن الشهرزوري الموصلي
الموصلي = معافي (أبي محمّد جمال الدين) بن إسماعيل بن الحسين بن أبي البيان الشيباني الموصلي الشافعي
موهوب (أبو منصور) بن أحمد الجواليقي، ٢٢٣
المهدوي = أحمد (أبي العباس) بن عمّار المهدوي
المهدي لدين الله = أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسني اليمني الزيدي
مهلّبي، ٢٢٠
الميبدي = حسين بن معين الدين الميبدي
الميداني = أحمد بن محمّد الميداني النيشابوري

مير خواند = محمّد بن خاوند شاه بن محمود
ميرزا أشرف = مخدوم (سيد) بن معين بن السيد الشريف الجرجاني
ميرزا منلا العجمي، ٢٤٤
ميمون (أبي المعين) بن محمّد النسفي، ٤٤، ٢٠٦، ٢٠٩، ٢٢٤، ٢٣٦، ٢٤٠، ٢٤٩، ٢٥٤، ٢٦٧
ناصر بن عبد السيد المطرزي، ٢٣٦، ٢٥٥
النبهاني = حسين النبهاني الحلبي العباسي (سيد)
نجف علي بن حسن علي التبريزي، ٢٣٣
النجفي = فخر الدين بن محمّد علي الطريحي النجفي
نجم الدين داية = أبو بكر بن عبدالله بن محمّد الأسدي، نجم الدين داية الرازي
النحّاس = أحمد بن محمّد النحّاس
النحوي = إبراهيم (أبو إسحاق) بن محمّد الزجّاج النحوي
النحوي = أحمد (أبي جعفر) بن علي بن بادش النحوي
النحوي = سعد بن مبارك النحوي
النحوي = عبدالله (أبي محمّد) بن علي بن أحمد المقري النحوي سبط أبي منصور محمّد بن أحمد بن علي الخيّاط المكّي
النحوي = علي (أبي الحسن) بن عساكر بن المرجب بن العوام المقري النحوي
النحوي = محمّد (أبي عمر) بن عبد الواحد النحوي
النحوي = يوسف (أبي الحجّاج) بن سليمان النحوي الشنتمري
النسائي = أحمد (أبو عبد الرحمن) بن شعيب النسائي
النسفي = ميمون (أبي المعين) بن محمّد النسفي
نشوان بن سعيد بن نشوان الحميري، ٩٥
نصر (أبي عبدالله) بن علي بن محمّد، ١٨٨
نصر بن محمّد السمرقندي، أبو الليث، ٥٤، ١٥٩، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٧٠، ٢٧٣
النصري = عبد الرحمان (أبو زرعة) بن عمرو بن عبدالله بن صفوان النصري الدمشقي
النصيبي = محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابن طلحة
نعيم بن حماد المروزي الخزاعي، ١٢٣
النفزى = محمّد بن يوسف بن علي بن حيّان النفزى، أبي حيّان الاندلسي
النقّاش = محمّد (أبو بكر) بن زياد بن هارون بن جعفر النقّاش
النقشبندي = سليمان بن سعد الدين بن عبدالرحمان بن محمّد مستقيم الرومي النقشبندي الحنفي، مستقيم زاده
النقشبندي = محمّد (شمس الدين) بن عبد الرحمان بن علي الشافعي النقشبندي البهنسي
النَمري = يوسف بن عبدالله بن محمّد النَمري، ابن عبد البرّ
نوروز علي بن محمّد باقر البسطامي، ٢٣٠
نوعي = حسين نوعي (سيد)
النوفلي = محمّد (فخر الدين أبي عبدالله) بن يوسف بن محمّد القرشي النوفلي الشافعي الكنجي
النَوَوي = يحيىٰ (محيي الدين أبو زكريا) بن شرف النَوَوي الدمشقي

النويري = أحمد بن عبد الوهاب النويري
النيسابوري، ٢١٦
النيشابوري = أحمد بن محمّد الميداني النيشابوري
النيشابوري = عبد الملك (أبو سعيد) بن محمّد النيشابوري الخرگوشي
النيشابوري = عبد الوهاب (أبو محمّد) بن محمّد النيشابوري الصوفي
النيشابوري = علي (أبو الحسن) بن أحمد الواحدي النيشابوري
النيشابوري = محمّد بن إبراهيم عطار النيشابوري
الواحدي = علي (أبو الحسن) بن أحمد الواحدي النيشابوري
الواسطي، ٢٦١
الواسطي = خلف بن محمّد بن علي بن حمدون الواسطي
الواسطي = محمّد بن الحسن بن عبدالله بن محمّد بن أبي القاسم الحسني الشافعي الواسطي
الواسطي = محمّد (أبي العزّ) بن الحسين الواسطي
الواسطي = محمّد بن سعيد بن يحيى الواسطي، ابن دُبَيثي
الواسطي = محمّد (سراج الدين) بن عبدالله بن محمّد المخزومي الواسطي الرفاعي، ابن خزام
الواسطي = يوسف الواسطي
واعظ الكاشفي = حسين بن علي الواعظ الكاشفي
الواقدي = محمّد (أبي عبدالله) بن سعد كاتب الواقدي
الورّاق = سعد (أبو المعالي) بن علي الحظيري الخزرجي الورّاق
الوزير = يحيىٰ (أبو المظفر عون الدين) بن محمّد الشيباني الوزير، ابن هُبَيْرة
وزير المغربي = حسين (أبو القاسم) بن علي الوزير المغربي
الوَشْتاتي = محمّد بن خِلْفة بن عمر الوَشْتاتي الأُتّي
وصّاف الحضرة = عبدالله بن محمّد اليزدي، وصّاف الحضرة
الوطواط = محمّد بن محمّد بن عبد الجليل البلخي، رشيد الوطواط
وليّ الدين، ٢٣٠
ولي الدين الشافعي العراقي، ٢٨٩
الوهراني = إبراهيم (أبو إسحاق) بن يوسف ابن قراقول الوهراني الحمزي الأندلسي
الهاشمي = محمّد (تقي الدين أبو الفضل) بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكّي الشافعي
الهروي = أحمد (أبو عبيد) بن محمّد الهروي
الهروي = أمير حسين بن حسن (عالم) الحسيني الهروي
الهروي = عبدالله بن لطف الله الخوافي الهروي، حافظ أبرو
الهروي = عثمان بن حاجي بن محمّد الهروي
الهروي = علي (أبو الحسن) بن أبي بكر السايح الهروي
الهروي = علي بن سلطان محمّد القاري الحنفي الهروي المكّي

الهروي = علي (أبي الحسن) بن محمّد الهروي
الهمداني = أحمد بن علي الكوفي الهمداني
الهمداني = حسن بن أحمد العطّار الهمداني
الهمداني = عبد الرحمان بن عيسىٰ الهمداني
الهمداني = عبدالله بن محمّد عين القضاة الهمداني
الهمداني = عبد الوهاب بن محمّد الهمداني
الهمداني = فضل الله الرشيدي الهمداني
الهمداني = محمّد (أبي عبدالله) بن سعد الهمداني
الهمداني = محمّد (أبي نصر) بن عبد الرحمان الهمداني
الهمداني = محمّد بن محمود بن محمّد بن أحمد بن علي السمرقندي الهمداني
الهمداني = منتجب (أبي يوسف) بن أبي العزّ بن رشيد الهمداني
الهناني = علي بن حسن الهناني، كراع النمل
الهندي = علي (علاء الدين) بن عبد الملك (حسام الدين) بن قاضي خان المتقّي الهندي
الهيتمي = أحمد (أبي العباس) بن محمّد بن محمّد بن علي الهيتمي الشافعي السعدي الأنصاري، ابن حجر الهيتمي
الهيثمي = علي (نور الدين) بن أبي بكر الهيثمي
ياقوت (شهاب الدين أبو عبدالله) بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي، ٢٢٠
اليحصبي = عياض (أبو الفضل) بن موسى اليحصبي السبتي
يحيىٰ (شهاب الدين) بن حبش السهروردي، ١٤٦
يحيىٰ بن حسن بن أميرالمؤمنين القاسم بن علي اليمني، ٢٦٣
يحيىٰ (عماد الدين) بن حمزة الحسيني، ٢٢٩
يحيىٰ (أبو زكريّا) بن زياد الفرّاء، ٥٩، ١٤٩، ١٧٥، ٢٢٩
يحيىٰ (محيي الدين أبو زكريا) بن شرف النَوَوي الدمشقي، ١٤٤، ٢٦٦، ٢٧٣، ٢٧٤
يحيىٰ بن علي الخطيب التبريزي، ٩٢، ٢٣٣، ٢٦٨، ٢٧٤
يحيىٰ (أبو المظفر عون الدين) بن محمّد الشيباني الوزير، ابن هُبَيْرة، ٢٣٠، ٢٥٤
يحيى بن محمّد المغربي المالكي، ٢٨٥
يحيىٰ (عماد الدين) بن المطهّر الصنعاني، ٢٦٣
يحيىٰ المغربي، ٢٣٩
اليزدي = عبدالله بن محمّد اليزدي، وصّاف الحضرة
اليزدي = علي (معين الدين) بن محمّد اليزدي
يعقوب بن إسحاق ابن السكّيت، ٢٨، ١٤٩
يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفرائني، أبي عوانة، ٢٥٧
يعقوب (أبي يوسف) بن سفيان الفسوي، ١٨١
يعقوب بن مصطفى الجلوتي الرومي، ٩٣
اليمني، ٢٧٣
اليمني = أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسني اليمني الزيدي، المهدي لدين الله
اليمني = حسن (شرف الدين) بن أحمد بن صالح اليوسفي اليمني الحيمي
اليمني = عيسىٰ بن لطف الله بن مطهّر الحسني اليمني الكوكباني
اليمني = محمّد بن إبراهيم بن المفضل اليمني
اليمني = محمّد بن أحمد بن المظفر اليمني

اليمني = محمّد (بدر الدين) بن إسماعيل بن محمّد بن يحيى الكبسي اليمني
اليمني = محمّد (/محسن) بن الحسن بن القاسم الروضي الصنعاني اليمني
اليمني = منصور بن فلاح اليمني، ابن فلاح
اليمني = يحيىٰ بن حسن بن أميرالمؤمنين القاسم بن علي اليمني
اليمني = يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله أبي الحسين محمّد بن المنصور بالله أبي محمّد القاسم بن محمّد بن عليّ الحسيني اليمني الصنعاني
يوسف (جمال الدين أبو المحاسن) بن تَغْري بِرْدي الظاهري الحنفي، ١٨٨
يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي، ٩٤
يوسف (أبي الحجّاج) بن سليمان النحوي الشنتمري، ٤٧
يوسف (أبي الحجاج جمال الدين) بن عبدالرحمان المزّي، ٤٨، ١٨١، ٢٣٣، ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٦١
يوسف (جمال الدين) بن عبدالله الارميوني الشافعي، ٢٣
يوسف بن عبدالله بن محمّد النَمري، ابن عبد البرّ، ٦٤، ٢٥٢، ٢٦٠
يوسف بن علي الأخلاطي، ٢٧٧
يوسف بن قزأُوغلي بن عبدالله البغدادي، سبط ابن الجوزي، ١٥٩، ٢١٦، ٢٨٢، ٢٩٠
يوسف بن هلال الصفدي، ١٢٧، ٢٣٧
يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيّد بالله أبي الحسين محمّد بن المنصور بالله أبي محمّد القاسم بن محمّد بن عليّ الحسيني اليمني الصنعاني، ١٩١، ٢٢٣
يوسف بن يحيىٰ بن محمّد بن علي المقدسي الشافعي السلمي، ١٠٢
يوسف زاده = عبدالله بن محمّد يوسف زاده أفندي
يوسف الواسطي، ٢١٤
اليوسفي = حسن (شرف الدين) بن أحمد بن صالح اليوسفي اليمني الحيمي
يونس بن ربيع، ٢٥٨

الكتّاب

الآباده‌اي = علي بن علي بن محمّد بن محمّد الشيرازي عمويه الآباده‌اي
الآمدي = محمّد الحسيني الآمدي (السيّد)
إبراهيم بن إسحاق الكتبي، ۴۷
إبراهيم بن حمزة بن أحمد بن البرهان، ۱۲۵
إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم الگربادگاني، ۲۱۱
إبراهيم بن محمّد بن علي الخبّاز أبوه الحنبلي، ۱۸۷
إبراهيم بن يونس الشافعيّ الأزهريّ، ۲۸۹
إبراهيم العجمي اللبودي، ۹۵، ۲۸۵
ابن السكون = علي بن محمّد بن السكون
ابن الصريفيني = عبد الحق بن أبي بكر بن يعقوب المراكشي
ابن فهد = محمّد المدعو بعبد العزيز (أبي الخير وأبو فارس) بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكيّ الشافعي
ابن الكوافي = محمّد بن عبد الرحمان بن علي بن خضر بن يوسف ابن مسعود الدمشقي
ابن الملّا = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي
أبو بكر بن سنجر الحافظ، ۱۹۹
أبو بكر بن عبد الكافي بن عثمان البراسي المراغي، ۱۷۸
أبو الفتح بن سليمان بن علي بن وهمان، ۷۲
أبو القاسم بن محمّد البلواني، ۵۰، ۲۸۳
أحمد (الحاج)، ۱۶۷
أحمد بن حسن بن حسين بن مسعود الحلّي، ۱۹۶
أحمد بن حسين الدهمشاوي، ۲۸۱
أحمد بن صالح بن أحمد بن منصور بن محمّد بن صالح بن عمرو بن حزامة التيمي الهروي، ۱۲۱
أحمد بن عبد الرحمان بن أحمد بن عبدالرحمان بن علي بن يحيىٰ بن محمّد الشهرزوري، ۷۵
أحمد بن عبد الرحمان بن أحمد ابن النحوي، ۴۷
أحمد بن العلم الاقسماوي، ۲۸۲
أحمد بن علي بن مجاهد الأنصاري المؤدّب المعروف بالنجّار، ۱۲۰
أحمد بن علي الصوفي المراغي، ۱۷۵
أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا، ۱۳۹
أحمد بن محمّد بن أحمد، ۵۴
أحمد بن محمّد بن عبد العزيز القاري، ۱۰۹
أحمد بن محمّد بن عبد القادر الأنصاري، ۳۶

أحمد (حاج) بن محمّد الطرابزوني، ٩٠
أحمد بن مصطفىٰ الأسكداري، ١٩٦، ٢٩٢
أحمد بن هبة الله بن أحمد الخطيب، ٣٥
أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب، ١٩٤، ١٩٥
أحمد بن يونس الإربلي، ٢٧
الإربلي = أحمد بن يونس الإربلي
الأزهري = إبراهيم بن يونس الشافعيّ الأزهري
الأزهري = رمضان بن يوسف بن ناصر الدين البرهمتوشي الأزهري
الأزهري = محمّد النابلسي المقدسي الأزهري
الأسكداري = أحمد بن مصطفىٰ الأسكداري
الأسكداري = حسن الأسكداري خواجه
إسماعيل (أبي القاسم) بن أبي ... الزدياني، ٥٩
إسماعيل الحلبي الحساني، ١٢٨
الأشعري = حسن بن علي بن حاج حسن العريضي الشافعي الأشعري العلواني طريقة
الأصفهاني = علي بن فتح الله الأصفهاني
الأصفهاني = يحيىٰ بن محمّد الأصفهاني
الأصيلي = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا
الاقسماوي = أحمد بن العلم الاقسماوي
الاموي = عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمّد بن هبة الله بن أحمد بن أبي هشام العوسي (؟) الاموي الشافعي الدمشقي
أميرالمؤمنين (ع)، ٢٦٥
الأندلسي = عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن سبع بن مالك النفري الحميري البياري جده الأندلسي
الأنصاري = أحمد بن علي بن مجاهد الأنصاري المؤدّب المعروف بالنجّار
الأنصاري = أحمد بن محمّد بن عبد القادر الأنصاري
الأنصاري = قاسم بن عبدالله بن أحمد الأنصاري
الأنصاري = محمّد بن أحمد المحلي الشافعي الأنصاري
الأنصاري = محمّد بن علي بن أحمد بن محمّد الأنصاري اللواتي التونسي
الأنصاري = محمّد بن علي بن محمّد الأنصاري
الأنصاري = محمّد عبد العزيز بن عبد القادر بن عبد الخالق الأنصاري
الأوحدي = عارف بن محمّد بن علي الأوحدي الطبيب
بالي (الحاج) بن طونكي، ١٠٥
البحيري = علي بن سليمان بن أحمد البحيري
البخاري = عبد العزيز بن أحمد بن محمّد البخاري
البدليسي = عثمان بن محمّد البدليسي
البراسي = أبو بكر بن عبد الكافي بن عثمان البراسي المراغي
البرهمتوشي = رمضان بن يوسف بن ناصر الدين البرهمتوشي الأزهري
البعلي = علي بن محمّد بن علي بن حميد الحنبلي البعلي
البغدادي = محمّد بن يوسف بن محمّد بن عبيد الله البغدادي

البكري = محمّد بن صلاح الدين الدمنهوري البكري الشافعي
البكري = محمّد بن محمّد بن محمّد البكري الشافعي
البلواني = أبو القاسم بن محمّد البلواني
البوشهري = علي بن أحمد بن محمّد الغربالي البوشهري
البهنسي = الحسين بن أحمد بن سمرة البهنسي
البياري = عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن سبع بن مالك النفري الحميري البياري جده الأندلسي
التبريزي = محمّد علي التبريزي
التركماني = يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفي التركماني المصري
التستري = محمود بن أحمد بن محمّد التستري تقي الدين بن عبد القادر الداري القاضي، ٩٨
التندي = عيسىٰ بن محمّد بن عثمان المؤدّب التندي
التونسي = محمّد بن علي بن أحمد بن محمّد الأنصاري اللواتي التونسي
التيمي = أحمد بن صالح بن أحمد بن منصور بن محمّد بن صالح بن عمرو بن حزامة التيمي الهروي
الثموني = عبد الرحمان الثموني
الجامي = عبد الرحمان بن أحمد الجامي
الجيزي = خليفة بن عمر المالكي الجيزي
الحاسب = عبد الوهاب بن ظافر بن إبراهيم الحاسب
الحافظ = أبو بكر بن سنجر الحافظ
الحرّاني = محمّد بن عبد الغني الحرّاني الحنبلي
الحساني = إسماعيل الحلبي الحساني
حسن الأسكداري خواجه، ١٩٢
حسن بن سعيد بن علي، ٣٣
حسن بن شهاب الدين القاري، ١٣٨
حسن (أبو الفتوح السيّد جلال الدين) بن عبد القادر (السيّد محيي الدين وعلاء الدين) بن جعفر (جمال الدين) بن أحمد (شهاب الدين) الداودي الموسوي الحسني الحسيني، ١٠٤
حسن بن علي بن حاج حسن العريضي الشافعي الأشعري العلواني طريقة، ١٠٨
حسن بن علي الغزالي، ١٠٠، ٢٨٥
حسن (أبو مؤيد حسام الدين الحاجي) بن عمر شيخ بن بنكجي دانشمند، ١٠٥
الحسني = حسن (أبو الفتوح السيّد جلال الدين) بن عبد القادر (السيّد محيي الدين وعلاء الدين) بن جعفر (جمال الدين) بن أحمد (شهاب الدين) الداودي الموسوي الحسني الحسيني
الحسني = حيدر (أبو الحسن) بن محمّد بن علي بن الحسن بن الحسين الحسني الحسيني
حسين بن أبان النحوي، ١٣٥
حسين بن ابراهيم، ١٨٤
الحسين بن أحمد بن سمرة البهنسي، ٦٤
حسين بن عبد الباقي الزاهر الزبيدي اليمني، ١٣١
الحسين بن علي بن الحسين بن حماد بن أبي الحسين الليثي المقري، ٢٠٠

حسين بن محمّد بن يحيىٰ الزيدي الحسيني، ١٣٠
الحسيني = حسن (أبو الفتوح السيّد جلال الدين) بن عبد القادر (السيّد محيي الدين وعلاء الدين) بن جعفر (جمال الدين) بن أحمد (شهاب الدين) الداودي الموسوي الحسني الحسيني
الحسيني = حسين بن محمّد بن يحيىٰ الزيدي الحسيني
الحسيني = حيدر (أبو الحسن) بن محمّد بن علي بن الحسن بن الحسين الحسني الحسيني
الحسيني = محمّد بن محمّد الحسيني
الحسيني = محمّد الحسيني الآمدي (السيّد)
الحضيري = محمّد (أبي عبدالله) بن محمود بن الحسن الحضيري
الحلادي = ناصر بن عبد علي بن ناصر الحلادي
الحلبي = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا
الحلبي = أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب
الحلبي = إسماعيل الحلبي الحساني
الحلّي = أحمد بن حسن بن حسين بن مسعود الحلّي
الحلّي = محمّد بن محمّد بن حسن بن الطويل الحلّي الصفّار
حميدان = محمّد نجيب بن الشيخ صالح حميدان
الحميري = عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن سبع بن مالك النفري الحميري البياري جده الأندلسي
الحنبلي = إبراهيم بن محمّد بن علي الخّباز أبوه الحنبلي
الحنبلي = علي بن محمّد بن علي بن حميد الحنبلي البعلي
الحنبلي = محمّد بن أحمد ابن معمر المقري الحنبلي
الحنبلي = محمّد بن أحمد بن معمر المقري الحنبلي
الحنبلي = محمّد بن عبد الغني الحرّاني الحنبلي
الحنبلي = محمّد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمان بن عبد المنعم بن أحمد (نعمة؟) بن سلطان بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر المقدسيّ الحنبليّ
الحنبلي = محمّد بن محمّد الحنبلي العباسي
حنحكي = مصطفىٰ حنحكي الخطّاط
الحنفي = محمّد بن المبارك بن عثمان الحنفي
الحنفي = يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفي التركماني المصري
حيدر (أبو الحسن) بن محمّد بن علي بن الحسن بن الحسين الحسني الحسيني، ١٥٢
الخبّاز = إبراهيم بن محمّد بن علي الخبّاز أبوه الحنبلي
الخطّاط = محمّد (أبي عبدالله) بن محمّد ابن أبي الرجا ابن أبي نصر الخطّاط
الخطّاط = مصطفىٰ حنحكي الخطّاط
الخطيب = أحمد بن هبة الله بن أحمد الخطيب
الخطيب = محمّد بن أحمد بن علي الخطيب

الخلوتي = محمّد شيخ الشهاب المقدسي الخلوتي
خليفة بن عمر المالكي الجيزي، ١٠٨
الخنجي = عبد المجيد بن سليمان بن محمّد الخنجي
الخوئي = محمّد بن عمر بن حمزة الخوئي
الداري = تقي الدين بن عبد القادر الداري القاضي
دانشمند = حسن (أبو مؤيد حسام الدين الحاجي) بن عمر شيخ بن بنكجي دانشمند
الداودي = حسن (أبو الفتوح السيّد جلال الدين) بن عبد القادر (السيّد محيي الدين وعلاء الدين) بن جعفر (جمال الدين) بن أحمد (شهاب الدين) الداودي الموسوي الحسني الحسيني
الدماميني، ٢٢٣
الدمشقي = عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمّد بن هبة الله بن أحمد بن أبي هشام العوسي (؟) الاموي الشافعي الدمشقي
الدمشقي = محمّد بن عبد الرحمان بن علي بن خضر بن يوسف ابن مسعود الدمشقي، ابن الكوافي
الدمنهوري = محمّد بن صلاح الدين الدمنهوري البكري الشافعي
الدهمشاوي = أحمد بن حسين الدهمشاوي
راجي زاده = علي رضا راجي زاده
راغب باشا، ٢٢٣
الرفاعي = محمّد بن أبي القاسم بن أحمد بن ضرغام الشافعي الرفاعي
رمضان بن يوسف بن ناصر الدين البرهمتوشي الأزهري، ٨٦
الريحاني = محمّد بن علي بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي
الزاهر = حسين بن عبد الباقي الزاهر الزبيدي اليمني
الزبيدي = حسين بن عبد الباقي الزاهر الزبيدي اليمني
الزدياني، إسماعيل (أبي القاسم) بن أبي... الزدياني
الزيدي = حسين بن محمّد بن يحيىٰ الزيدي الحسيني
السخاوي، ١٦٤
السرابني = قاسم الحاج (كذا) (أبي سعيد) بن أحمد الحاج المدعو بشمس الأئمة السرابني
السرّاج = محمّد بن أحمد بن تمّام بن يحيىٰ السرّاج
السعودي = محمّد بن رمضان السعودي
السعودي = يوسف بن علي بن محمّد المعروف بالصلاح السعودي
سعيد بن درويش علي الكجراتي، ٨٧
السلامي = محمّد بن محمّد بن محمّد السلامي
السليماني = قاسم بن أبي بكر بن ملك أحمد السليماني المَلَطي
السمرقندي = عبد الوهاب (أبي بكر) بن محمود بن محمّد بن محمّد السمرقندي
السنباطي = عبد العزيز بن يوسف بن عبد الغفّار السنباطي الشافعي

السنبلاني = محمّد بن أحمد بن عمر السنبلاني الشافعي
السيسي = علي بن أحمد بن علي النشائي السيسي الناسعي
الشافعي = إبراهيم بن يونس الشافعي الأزهري
الشافعي = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا
الشافعي = حسن بن علي بن حاج حسن العريضي الشافعي الأشعري العلواني طريقة
الشافعي = عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمّد بن هبة الله بن أحمد بن أبي هشام العوسي (؟) الاموي الشافعي الدمشقي
الشافعي = عبد العزيز بن يوسف بن عبد الغفّار السنباطي الشافعي
الشافعي = علي بن محمّد بن أبي بكر المخزومي الصفدي الشافعي
الشافعي = محمّد بن أحمد بن عمر السنبلاني الشافعي
الشافعي = محمّد بن أحمد المحلي الشافعي الأنصاري
الشافعي = محمّد بن صلاح الدين الدمنهوري البكري الشافعي
الشافعي = محمّد بن أبي القاسم بن أحمد بن ضرغام الشافعي الرفاعي
الشافعي = محمّد بن محمّد بن محمّد البكري الشافعي
الشافعي = محمّد المدعو بعبد العزيز (أبي الخير وأبو فارس) بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكيّ الشافعي
شمس الأئمة = قاسم الحاج (كذا) (أبي سعيد) بن أحمد الحاج المدعو بشمس الأئمة السرابني
شهاب الدين الكاشاني، ١٨٧
الشهرزوري = أحمد بن عبد الرحمان بن أحمد بن عبدالرحمان بن علي بن يحيىٰ بن محمّد الشهرزوري
الشيرازي = علي بن علي بن محمّد بن محمّد الشيرازي عمويه الآباداي
الشيرواني = محمّد بن خليل بن إبراهيم بن عفيف الشيرواني
الصالحاني = محمّد بن يحيىٰ بن الحسين بن محمود الصالحاني
الصالحي = محمود بن خليل الصالحي
الصفّار = محمّد بن محمّد بن حسن بن الطويل الحلّي الصفّار
الصفدي = علي بن محمّد بن أبي بكر المخزومي الصفدي الشافعي
الصفوي = نعمة الله ابن فخر الاشراف الصفوي
صلاح السعودي = يوسف بن علي بن محمّد المعروف بالصلاح السعودي
صنع الله، ١٨٧
الصوفي = أحمد بن علي الصوفي المراغي
طاهر بن غلبون النحوي، ١٢٢
الطبيب = عارف بن محمّد بن علي الأوحدي الطبيب
الطرابزوني = أحمد (حاج) بن محمّد الطرابزوني

الطلحاوي = محمّد بن عبدالله الطلحاوي
الطوسي = محمّد (أبي الحسن) بن عبد الجبار بن محمّد بن الحسين الطوسي
عارف بن محمّد بن علي الأوحدي الطبيب، ١٩٦
العباسي = محمّد بن محمّد الحنبلي العباسي
عبد الباسط بن عبد الحفيظ، ٤٨
عبد الحق بن أبي بكر بن يعقوب المراكشي، ابن الصريفيني، ١٣٨
عبد الحميد بن عبد العزيز الوويس (؟)، ٥٦
عبد الحميد بن عبد الواحد بن مسعود، ١٩٣
عبد الرحمان بن أحمد الجامي، ٥٧
عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن سبع بن مالك النفري الحميري البياري جده الأندلسي، ١١١
عبد الرحمان الثموني، ٢٨٧
عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمّد بن هبة الله بن أحمد بن أبي هشام العوسي (؟) الاموي الشافعي الدمشقي، ٢٨٤
عبد الرحيم بن عبدالله ابن أمير پاشا، ١٥٧
عبد العزيز بن أحمد بن محمّد البخاري، ١٠٥
عبد العزيز بن ظفر، ٢٨
عبد العزيز بن يوسف بن عبد الغفّار السنباطي الشافعي، ٥٢
عبد المجيد بن سليمان بن محمّد الخنجي، ٦١
عبد المنعم بن محمّد بن علي بن إبراهيم الشهير بقريبان، ١٦٧، ٢٩٠
عبد المؤمن، ١٢٥
عبد الوهاب بن ظافر بن إبراهيم الحاسب، ١٦٨
عبد الوهاب (أبي بكر) بن محمود بن محمّد بن محمّد السمرقندي، ١٠٨، ٢٨٦
عثمان بن صديق بن معروف، ٣٨
عثمان بن محمّد البدليسي، ١٩٢، ٢٩٢
العجلوني = ياسين بن موسىٰ العجلوني
العجمي = إبراهيم العجمي اللبودي
العراقي = محمّد بن محمّد العراقي
العريضي = حسن بن علي بن حاج حسن العريضي الشافعي الأشعري العلواني طريقة
العريقي = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا
العلواني = حسن بن علي بن حاج حسن العريضي الشافعي الأشعري العلواني طريقة
علي بن أبي بكر بن عيسىٰ بن الرصاص، ١٥٥
علي بن أحمد بن علي النشائي السيسي الناسعي، ١٩١
علي بن أحمد بن محمّد الغربالي البوشهري، ٤٥
علي بن الحسين بن علي بن أبي بكر بن محمّد بن أبي الخير الموصلي، ١٩٧
علي بن سليمان بن أحمد البحيري، ٥٥
علي (أبو الفضائل) بن عبيدالله بن محمّد بن محمّد بن أبي عبيس، ١٢١
علي بن عثمان مخلصي زاده، ١٩٦
علي بن علي بن محمّد بن محمّد الشيرازي عمويه الآباداي، ٧٥
علي بن فتح الله الأصفهاني، ٢٨٦

علي بن محمّد بن أبي بكر المخزومي الصفدي الشافعي، ٨٧
علي بن محمّد بن أبي سعيد بن منصور، ١٩٥
علي بن محمّد بن السكون، ١٩٥
علي بن محمّد بن علي بن حميد الحنبلي البعلي، ٤٦
علي بن محمّد الملّاح، ١٦٠، ٢٨٩
علي (أبي الحسن) بن محمّد الهمداني، ١٩٢
علي بن منصور بن حسين المزيدي، ١٤٢
علي بن الموصلي، ١٥٢
علي بن هلال، ٢١٢
علي رضا راجي زاده، ٨١
العمادي = محمّد أبو النجا بن أحمد بن علي العمادي المشهور والده بابن الصيّاد الفيّومي
عيسىٰ بن محمّد بن عثمان المؤدّب التندي، ١٥٥
الغربالي = علي بن أحمد بن محمّد الغربالي البوشهري
الغزّالي = حسن بن علي الغزالي
الغزولي = محمّد بن أحمد الغزولي
الفارقي = أحمد (الملا) بن محمّد (المولىٰ) الأصيلي العريقي الفارقي الشافعي الحلبي، ابن الملّا
فرج بن أحمد بن طوغان، ٢٨٤
الفيّومي = محمّد أبو النجا بن أحمد بن علي العمادي المشهور والده بابن الصيّاد الفيّومي
القاري = أحمد بن محمّد بن عبد العزيز القاري
القاري = حسن بن شهاب الدين القاري
قاسم بن أبي بكر بن ملك أحمد السليماني المَلَطي، ١٣٤
قاسم بن عبدالله بن أحمد الأنصاري، ٢٨٤
قاسم الحاج (كذا) (أبي سعيد) بن أحمد الحاج المدعو بشمس الأئمة السرابني، ٧٦
القاضي = تقي الدين بن عبد القادر الداري القاضي
القاضي = يوسف القاضي
القرماني = محمود بن مسعود القرماني
قريبان = عبد المنعم بن محمّد بن علي بن إبراهيم الشهير بقريبان
القسطموني = محمود بن شعبان القسطموني
القنصاوي = ياسين القنصاوي (السيد)
القوصي = محمّد بن علي بن عيسى الناسخ القوصي
القيصري = نصر الله بن محمّد القيصري
الكاتب = محمّد بن أحمد بن المرودي الكاتب
الكاشاني = شهاب الدين الكاشاني
الكتبي = إبراهيم بن إسحاق الكتبي
الكجراتي = سعيد بن درويش علي الكجراتي
الگربادگاني = إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم الگربادگاني
الگيلاني = محمّد الگيلاني (الفقيه)
اللبودي = إبراهيم العجمي اللبودي
اللواتي = محمّد بن علي بن أحمد بن محمّد الأنصاري اللواتي التونسي
الليثي = الحسين بن علي بن الحسين بن حماد بن أبي الحسين الليثي المقري
المالكي = خليفة بن عمر المالكي الجيزي
مجد الدين ابن المهتار، ١١١

المحلي = محمّد بن أحمد المحلي الشافعي الأنصاري
محمّد (حافظ)، ١٢٥
محمّد أبو النجا بن أحمد بن علي العمادي المشهور والده بابن الصيّاد الفيّومي، ٥٣
محمّد بن أبي القاسم بن أحمد بن ضرغام الشافعي الرفاعي، ٢٢
محمّد بن أحمد ابن معمر المقري الحنبلي، ٦٨
محمّد بن أحمد بن أبي الفرج بن أبي بكر بن شهيد، ٢٨٨
محمّد بن أحمد بن تمّام بن يحيىٰ السرّاج، ٦٦
محمّد بن أحمد بن علي الخطيب، ١٧٠
محمّد بن أحمد بن عمر السنبلاني الشافعي، ٦٠
محمّد بن أحمد بن المـرودي الكاتب، ٢٥
محمّد بن أحمد بن معمر المقري الحنبلي، ٦٨
محمّد بن أحمد الغزولي، ١٣٠، ١٥٤
محمّد بن أحمد المحلي الشافعي الأنصاري، ٥٠
محمّد (أبي عبدالله) بن أبي بكر بن يوسف، ١٨٣
محمّد بن بهلوان بن محمّد، ٦٣
محمّد بن الحاولي بن محمّد بن الحاولي الهمذاني، ١٨٩
محمّد بن خليل بن إبراهيم بن عفيف الشيرواني، ٦٧
محمّد بن رمضان السعودي، ٦٣
محمّد بن سليمان، ٣٣
محمّد بن سالم الحسبابي (؟) الشافعي، ٩٤
محمّد بن صلاح الدين الدمنهوري البكري الشافعي، ٥٨
محمّد (أبي الحسن) بن عبدالجبار بن محمّد بن الحسين الطوسي، ١٤٢
محمّد بن عبدالرحمان بن علي بن خضر بن يوسف ابن مسعود الدمشقي، ابن الكوافي، ٣١
محمّد بن عبدالغني الحرّاني الحنبلي، ١٨٥
محمّد بن عبدالقادر بن عثمان بن عبدالرحمان بن عبدالمنعم بن أحمد (نعمة؟) بن سلطان بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر المقدسيّ الحنبليّ، ١١١، ١١٢
محمّد بن عبدالله بن علي سبط المقري، ١٩٩
محمّد بن عبدالله بن مرهف، ٣٧
محمّد بن عبدالله الطلحاوي، ١٧٠
محمّد بن علي بن أبي بكر المغربي، ١٥٩
محمّد بن علي بن أحمد بن محمّد الأنصاري اللواتي التونسي، ٧٢، ٢٨٣
محمّد بن علي بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي، ١٥١، ٢٨٩
محمّد بن علي بن عيسى الناسخ القوصي، ٢٨٦
محمّد بن علي بن محمّد الأنصاري، ١٠٩
محمّد بن علي بن محمّد الطنهاى (؟)، ١١٠
محمّد بن عمر بن حمزة الخوئي، ٣٤، ٢٨٢
محمّد بن المبارك بن عثمان الحنفي، ١٠٤
محمّد (أبي عبدالله) بن محمّد ابن أبي الرجا ابن أبي نصر الخطّاط، ١٣٧
محمّد بن محمّد بن حسن بن الطويل الحلّي الصفّار، ١٣٠
محمّد بن محمّد بن محمّد البكري الشافعي، ١٨٢
محمّد بن محمّد بن محمّد السلامي، ٢٣٢

محمّد بن محمّد بن محمّد العميد، ٥٦
محمّد بن محمّد الحسيني، ٢٧٧
محمّد بن محمّد الحنبلي العباسي، ٤٣
محمّد بن محمّد العراقي، ٢٨٨
محمّد (أبي عبدالله) بن محمود بن الحسن الحضيري، ٢٣، ١٢٣
محمّد بن موسىٰ، ١٩
محمّد (أبي البركات) بن الموفّق بن سعيد بن علي الخطيبي المطيعي الرمريرى (؟)، ٧٥
محمّد بن يحيىٰ بن الحسين بن محمود الصالحاني، ٣٦
محمّد بن يوسف بن محمّد، ١٢٢
محمّد بن يوسف بن محمّد بن عبيد الله البغدادي، ٢٨
محمّد (أبي الحجّاج) بن يوسف المزي، ١٨١
محمّد الحسيني الآمدي (السيّد)، ١١٣
محمّد شيخ الشهاب المقدسي الخلوتي، ٦٩
محمّد عبد العزيز بن عبد القادر بن عبد الخالق الأنصاري، ١٩٣
محمّد علي التبريزي، ١٣٦
محمّد الگيلاني (الفقيه)، ١١٢
محمّد المدعو بعبد العزيز (أبي الخير وأبو فارس) بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكيّ الشافعي، ٤٨
محمّد النابلسي المقدسي الأزهري، ٦٩
محمّد نجيب بن الشيخ صالح حميدان، ٩٠
محمود بن أحمد بن الحسين بن محمّد المكّي، ٦٣
محمود بن أحمد بن محمّد التستري، ١٥٣
محمود بن خليل الصالحي، ١٧٨
محمود بن شعبان القسطموني، ٣٧
محمود (القاري) بن عبد الملك المقري، ٣٣
محمود بن مسعود القرماني، ٦٥
المخزومي = علي بن محمّد بن أبي بكر المخزومي الصفدي الشافعي
مخلصي زاده = علي بن عثمان مخلصي زاده
المراغي = أبو بكر بن عبد الكافي بن عثمان البراسي المراغي
المراغي = أحمد بن علي الصوفي المراغي
المراكشي = عبد الحق بن أبي بكر بن يعقوب المراكشي، ابن الصريفيني
مرتفع بن جبريل بن قراتكين المقري، ٥١
المزيدي = علي بن منصور بن حسين المزيدي
المزي = محمّد (أبي الحجّاج) بن يوسف المزي
المصري = يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفي التركماني المصري
مصطفىٰ حنحكي الخطّاط، ٦١
مظفّر (أبي منصور) بن أحمد بن حمدان، ٢٤١
المغربي = محمّد بن علي بن أبي بكر المغربي
مغلطاي بن قليج، ٣٠، ٢٨١
المقدسي = محمّد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمان بن عبد المنعم بن أحمد (نعمة؟) بن سلطان بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر المقدسي الحنبلي
المقدسي = محمّد شيخ الشهاب المقدسي الخلوتي
المقدسي = محمّد النابلسي المقدسي الأزهري

المقري = الحسين بن علي بن الحسين بن حماد بن أبي الحسين الليثي المقري
المقري = محمّد بن أحمد ابن معمر المقري الحنبلي
المقري = محمّد بن أحمد بن معمر المقري الحنبلي
المقري = محمّد بن عبدالله بن علي سبط المقري
المقري = محمود (القاري) بن عبد الملك المقري
المقري = مرتفع بن جبريل بن قراتكين المقري
المكيّ = محمّد المدعو بعبد العزيز (أبي الخير وأبو فارس) بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكيّ الشافعي
المكّي = محمود بن أحمد بن الحسين بن محمّد المكّي
الملاّح = علي بن محمّد الملاّح
المَلَطي = قاسم بن أبي بكر بن ملك أحمد السليماني المَلَطي
منصور بن حسن، ٤٦
الموسوي = حسن (أبو الفتوح السيّد جلال الدين) بن عبد القادر (السيّد محيي الدين وعلاء الدين) بن جعفر (جمال الدين) بن أحمد (شهاب الدين) الداودي الموسوي الحسني الحسيني
الموصلي = علي بن الحسين بن علي بن أبي بكر بن محمّد بن أبي الخير الموصلي
الموصلي = علي بن الموصلي
الموصلي = محمّد بن علي بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي
المؤدّب = أحمد بن علي بن مجاهد الأنصاري المؤدّب المعروف بالنجّار
المؤدّب = أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب
المؤدّب = عيسىٰ بن محمّد بن عثمان المؤدّب التندي
النابلسي = محمّد النابلسي المقدسي الأزهري
الناسخ = أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب
الناسخ = محمّد بن علي بن عيسى الناسخ القوصي
الناسعي = علي بن أحمد بن علي النشائي السيسي الناسعي
ناصر بن عبد علي بن ناصر الحلادي، ١٤٢
النجّار = أحمد بن علي بن مجاهد الأنصاري المؤدِّب
النحوي = حسين بن أبان النحوي
النحوي = طاهر بن غلبون النحوي
النشائي = علي بن أحمد بن علي النشائي السيسي الناسعي
نصر الله بن محمّد القيصري، ١٤٦
نعمة الله ابن فخر الاشراف الصفوي، ٢٦٣
النفري = أحمد بن يوسف بن محمّد بن المجاور النفري الناسخ ثمّ المؤدّب بحلب
النفري = عبد الرحمان بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن سبع بن مالك النفري الحميري البياري جده الأندلسي

وحيد بن شمس الدين، ٨٩
الهاشمي = محمّد المدعو بعبد العزيز (أبي الخير وأبو فارس) بن عمر بن محمّد بن محمّد بن فهد الهاشمي المكيّ الشافعي
الهروي = أحمد بن صالح بن أحمد بن منصور بن محمّد بن صالح بن عمرو بن حزامة التيمي الهروي
الهمداني = علي (أبي الحسن) بن محمّد الهمداني
هندوشاه بن سنجر بن عبدالله، ٧٥
الهمداني = محمّد بن الحاولي بن محمّد بن الحاولي الهمذاني
ياسين بن موسىٰ العجلوني، ٦٨
ياسين القنصاوي (السيد)، ٩٠
ياقوت، ٩٦
يحيىٰ بن محمّد الأصفهاني، ٣٤
اليمني = حسين بن عبد الباقي الزاهر الزبيدي اليمني
يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفي التركماني المصري، ١٠٦
يوسف بن أحمد بن محمّد، ٢٦٣
يوسف بن علي بن محمّد المعروف بالصلاح السعودي، ١٦٨
يوسف القاضي، ٢٥
يونس بن عبدالله، ٧٧

النسخ الأصليّة بخط المصنّف

إبراهيم بن محمّد بن الأزهر الصريفيني، المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، ٦٢٢هـ، ٢٩١
إبراهيم بن المطلب بن إبراهيم، تفهيم الغبي في طريق تفخيم النبي، ٥٩٣هـ، ٦١
أبو بكر (تقي الدين) بن أحمد بن محمّد بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، ابن قاضي شُهْبة، التاريخ الكبير، ٤٤
أبو بكر بن عبدالله بن إيبك المعروف أبوه بالدواداري، كنز الدرر وجامع الغرر، ٧٣٢ـ٧٣٣هـ، ١٣٣
أبو ذر بن أبو بكر، الإملاء علىٰ السيرة النبوية، ٢٢٢
أحمد بن أبو بكر بن إسماعيل بن سليم البوصيري، إتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة، ٢٣١
أحمد بن أبو بكر بن إسماعيل بن سليم البوصيري، إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ٨٣١ـ٨٣٢هـ، ٢١
أحمد (أبي المواهب) بن أبي الروح عيسى الرشيدي الرضواني، قوت القلوب في أحاديث أبي أيوب، ١١٩
أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري ابن حجر العسقلاني، تحفة المهرة بأطراف العشرة الصحاح الست والمسانيد الأربعة، ٢١٩
أحمد (شهاب الدين) بن علي بن محمّد الكناني المصري ابن حجر العسقلاني، المعجم المفهرس، القرن التاسع، ١٨٠
أحمد بن محمّد الأنصاري ابن الحمصي الشافعي، حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران، ٧٨
أحمد بن محمّد بن الحسيني، تفسير، ٢٢٩
أحمد بن محمّد بن مسعود بن يوسف بن إبراهيم الشافعي ابن السمين الحلبي، عمدة الحفّاظ في تفسير أشرف الألفاظ، ١٠٣
أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي، التلخيص (تفسير الكواشى)، القرن السابع، ٦٢
حسن بن عمر، المقتفىٰ من سيرة المصطفىٰ، ٧٦٨هـ، ٢٣٦
خليل بن أيبك بن عبدالله الصفدي، أعيان العصر وأعوان النصر، ٧٥٨هـ، ٢٩

خليل بن أيبك بن عبدالله الصفدي، صرف العين عن حرف العين، ٢١٥
خليل بن أيبك بن عبدالله الصفدي، غوامض الصحاح، ٧٥٨هـ، ٢٣٦
ظهير الدين الكازروني، تاريخ الكازروني، ٦٦٣هـ، ٤٤
عبدالله بن يحيىٰ بن أبي بكر بن يوسف الغسّاني، الأحاديث الضعاف من سنن الدارقطني، القرن السابع، ٢١
علي (صدر الدين) بن أحمد (نظام الدين) الحسيني الحسني المدني، سلافة العصر، ١٠٨٢هـ، ٨٧
علي بن عبدالله بن أحمد الحسني الشافعي السمهودي، جواهر العقدين في فضل الشرفين، ٨٩٧هـ، ٧٢
علي بن عثمان بن الحاج سليمان الباباطاغي، فضائل قريش، ١١٣٠هـ، ١١٨
علي بن عثمان بن حسان بن محاسن الخرّاط، كتاب النديم والخلوة والمنّ والسلوة، ٦٩٤هـ، ١٢٦
علي بن عثمان الخرّاط، منتخب صفوة الصفوة، ٦٦٤هـ، ٢٣٦
علي (أبي الحسن) الخطيب الجوهري، مناقب الخلفاء الأربعة، ٨٦٧هـ، ١٨٣
عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبي جَرادة الحنفي ابن العديم، بغية الطلب في تاريخ حلب، القرن السابع، ٤٠، ٢٨٢
عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبي جَرادة الحنفي ابن العديم، الدراري في الذراري، ٨٠
عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني، مختصر المختار من مناقب الأخيار، ٧١٤هـ، ١٥٨
عمر بن محمّد بن أحمد المقدسي الحنفي، مناقب الخلفاء الأربعة، القرن التاسع، ١٨٣
فتح الله بن محمّد العباسي الأصفهاني، ١٠٢
محمّد بن أبي بكر بن أبي عيسىٰ المديني، اللطائف من دقائق المعارف، ٥٧١هـ، ١٣٧
محمّد بن أبي بكر الرازي، غريب، ٢٣٥
محمّد بن أبي بكر الواعظ الشهير بوالده التميمي، لباب الاستيعاب في معرفة الرجال والأصحاب، القرن الثامن، ١٣٤
محمّد بن أحمد بن أياس، ابن أياس الحنفي، عقود الجمان في وقايع الأزمان، ١٠٣
محمّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تاريخ الإسلام، ٧١٤هـ، ٤٢
محمّد بن أحمد بن محمّد ابن الزملكاني الأنصاريّ، عقود الجمان في تاريخ الزمان، ١٠٣
محمّد بن شاكر الكتبي، عيون التواريخ، القرن الثامن، ١٠٦
محمّد بن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوى، إرشاد الغاوي في ترجمة السخاوي، القرن العاشر، ٢٥
محمّد بن عبد الملك الفارقي، الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية، ٥٥٩هـ، ١٣٢
محمّد بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشمي المكي الشافعي، المنهج الجلي الى شيوخ قاضى الحرمين السراج الحنبلى، ١٨٧

محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان بن علي البيهقي الشافعي، تفسير البيهقي، ٦٨٢هـ، ٥٦
محمّد بن يوسف بن محمّد القرشي النوفلي الشافعي الكنجي، كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، ٦٥٤هـ، ١٣٢
محمود بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهاني، أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية، ٧٤٨هـ، ٣٢
مخدوم بن معين بن السيد الشريف الجرجاني، ميرزا أشرف، منتخب نواقض الروافض (رسالة في ردّ الروافض)، ١٨٤
مصطفىٰ بن جلال، منتخب الفردوس، ٩٥١هـ، ١٨٤
مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، حاجى خليفة، سلّم الوصول الىٰ طبقات الفحول، ٨٧
مصطفىٰ بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، حاجى خليفة، كشف الظنون، ١٢٩
منتجب (أبي يوسف) بن أبي العز بن رشيد الهمداني، الفريد في إعراب القرآن المجيد، ٧٤٤هـ، ١١٢
يحيىٰ بن محمّد المغربي المالكي، ضوابط الأحاديث، ١٠٨١هـ، ٢٨٥
يعقوب الجلوتي الواعظ، شرح المصابيح، ١١٣٩هـ، ٩٣
يوسف بن الحسن الحسيني الشيرازي الرومي الحنفي، شرح نهج البلاغة، ٩٤
يوسف بن عبد الرحمان المزّي، تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، ٧٢١هـ، ٤٨
يوسف بن عبد الرحمان المزّي، مفردات الكتب الستة، ٧٢٧هـ، ١٨١
يوسف بن عبد الرحمان المزّي، تهذيب الكمال، ٦٦
يوسف بن هلال الصفدي، كشف الأسرار وهتك الأستار، ٦٦٩هـ، ١٢٧
يوسف بن يحيى بن الحسين الحسيني اليمني الصنعاني، نسمة السحر، ١١١٩هـ، ١٩١
يوسف بن يحيى بن الحسين الحسيني اليمني الصنعاني، نسمة السحر، ٢٢٣
القصيدة العلويّة في القراآت السبع، ٧٩٧هـ، ٢٧٤
ملتقى الأبحر، ٩٢٣هـ، ٢٧٠

التملّكات

أحمد (شهاب الدين شمس الدين) بن علي حاكم المسلمين بمدينة صنعاء، ٤٤، ٢٨٣
إسماعيل بن محمّد قانعي، ١٩١
زكية بنت الحسن بن الحسين أميرالمؤمنين، ١٩١
السلطان الأشرف قانصوه، ٨٢
سلطان سليمان بن شهاب الدين غازي بن محمّد الأيوبي، ٥٠، ٧٩
سنان پاشا، ١٨٤
السيد محمّد كتخدازاده، ٧٠
ضياء الدين حامد... (الصدر الخبير...)، ١٥٣
محمّد بن الحسن الحر العاملي، ١٤٣
محمّد بن محمّد الأبيوردي، ١٦٢
مصطفىٰ بيگ بن محمّد پاشا الوزير، ١٨٤
ملک الصدور... أبو المعالي محمّد بن الحسن، ٢٤
المولوية الأميرية الكبيرية الأجلية السيفية طقتم الخزندار الملكي الناصري، ١٥٤
المؤيدبالله محمّد (أميرالمؤمنين وسيد المسلمين) بن المنصور بالله (أميرالمؤمنين)، ٤٦
يوسف بن يحيىٰ اليمني الصنعاني، ١٩١

سائر الأعلام

آدم (ع)، ٧٣، ١٢٦
آسية، ٤٩
آل عثمان، ٢٥٢
إبراهيم بن إسحاق بن أبي العنبس القاضي، ٢٢
إبراهيم (أبي إسحاق) بن عمر البرمكي، ١١٥
إبراهيم بن فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، ٤٩
إبراهيم بن محمّد بن حمّاد، ١٠٦
إبراهيم بن محمّد بن سعيد بن النسف الواسطي، ١٦٩
إبراهيم (أبو إسحاق) بن محمّد الزجّاج النحوي، ٥٣
إبراهيم بن محمّد السراجي، ابن دُقْماق، ١٠٦
إبراهيم الرقي، ١٢٦
إبراهيم (ع)، ٧٤، ١٠١، ١٢٦
ابن أبي عتيق، ١٣٩
ابن الدبيع الشيباني، ١٨٩
ابن راهويه، ٢٠
ابن طباطبا العلوي، ١٢٠
ابن عامر اليحصبي الشامي، ١٢٢
ابن عباس، ٤١، ٤٩، ٦٩، ٧٠، ١٢٥، ١٣٩، ١٥٨، ١٩٥
ابن العراف، ٢١٩
ابن علوان، ١٥١
ابن عمر، ١٨٠
ابن فخّار، ١٠٠
ابن مالك، ١١٥
ابن مسعود، ١٧٩
ابن منير، ١٥١
ابن ناصر، ١١٥
ابن ناصر علي ابن ناصر، ١١٦
ابن النحّاس، ١٤٨
ابن هريسة، ١٧٧
أبو بكر البرقاني، ١٧٦، ١٧٧
أبو بكر بن أبو قحافة، ٧٠، ٨٤، ٨٥، ١٣٣، ١٤٥، ١٤٩، ١٦١، ١٦٣، ١٨٣، ١٨٥، ٢٨٨
أبو بكر بن مالك، ١١٥
أبو حاتم، ١٩٧
أبو الحسين ابن الطيوري، ١١٦
أبو الحمراء، ٧٣
أبو حنيفة، ١٥٩، ١٧١، ١٩٧، ٢١١، ٢٤٣

أبو حيّان التوحيدي، ١٤٤
أبو حيّان العاصمي الجياني، ١٨٢
أبو حيّان المغربي، ١٠٣
أبو داود، ٢٠
أبو دعلج بن أحمد بن دعلج السجستاني، ١٧١
أبو روق، ٨٥
أبو السعادات ابن الشجري، ١٢٠
أبو سعيد، ١٦٠
أبو سعيد برقوق، ٧٣
أبو سعيد الجبردودي، ١٦٢
أبو سعيد الخدري، ٧٠
أبو صالح، ١٥٨
أبو طاهر الأندلسي، ٢٦٥
أبو طاهر بن الغراب، ١١٥
أبو عبدالله القرطبي، ٦٤
أبو العلاء الهمداني (الحافظ)، ١٦٢
أبو علي بن أحمد العلوي، ١٦٥
أبو علي بن المذهّب، ١١٥
أبو عمرو بن حمدان الجبري، ١٦٢
أبو عمرو بن العلاء البصري، ١٢٢
أبو الفتح النطنزي، ١٧٩
أبو الفضل بن ناصر، ١٦٢
أبو الفضل الطوسي، ٢٢
أبو القاسم بن الميمون بن حمزة بن الحسين الحسيني، ٩٧
أبو القاسم المديني السمرقندي (السيد الإمام)، ١٣٩
أبو محمّد بن عبد الملك بن خيرون، ١١٦
أبو محمّد بن (كذا) علي بن محمّد بن الحسن الجوهري، ٢١
أبو محمّد الجوهري، ١١٥
أبو المفضّل الشيباني، ٩٦
أبو المنذر الكوفي النسّابة، ١٦٦
أبو منصور بن السوّاق، ١١٤
أبو هريرة، ١٦٣
أبو يعلىٰ، ٢٠
أبو يعلىٰ القزويني، ١٦٦
أبي بن كعب، ١٧٨
أبي القاسم (الإمام ناصر الدين) بن يوسف، ٧٩
الأتراك، ١٠٣
أحمد، ٢٠
أحمد (أبو طالب) بن أبو المحاسن يكتمر بن سعيد الرعيمي، ١١٧
أحمد (أبي محمّد) بن أزهر بن عبد الوهاب، ابن السباك، ١٦٩
أحمد بن إسفنديار بن البوشنجي، ١١٥
أحمد (أبي بكر) بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعيّ، ١١٤، ١١٦، ١٨٩
أحمد (أبو طاهر) بن الحسن الباقلاني الكرجي، ١٧٠
أحمد (أبو بكر) بن الحسين الخسروجردي البيهقي، ٢٠، ٥١
أحمد (أبو جعفر) بن حمدان بن علي، ١٥٨
أحمد بن حنبل، ١٨٦
أحمد بن رسته، ٥٩
أحمد (أبو الرضا) بن طارق بن سنان الكركيّ، ١١٦

أحمد بن عبد الدائم المقدسي، ٢٢
أحمد بن عبدالله الشافعي المكّي، محبّ الدين الطبري، ٢٣
أحمد (أبي غالب) بن عبيد الله بن أبي الفتح الدلال المقرئ، ١١٤
أحمد (أبي عبدالله) بن علي (أبي الحسن) بن المعمر العلوي الحسيني، ١١٦، ١١٧
أحمد بن عمرو البزار، ٢٠
أحمد بن عيسىٰ الزيدي الكوفي، ١٦٦
أحمد (أبي العبّاس ظ) بن غرال بن مسطر المقرئ، ١١٥
أحمد (أبو إبراهيم) بن القاسم بن ميمون، ٩٧
أحمد (أبي طاهر) بن محمّد بن أحمد السلفيّ الأصفهاني، ١٧٦، ١٧٧
أحمد (أبو حامد) بن محمّد بن بابويه القفصي، ١٦٦
أحمد (أبو المكارم) بن محمّد بن...؟ الحسني، ١١٧
أحمد بن محمّد الثعلبي، ٥٨، ٧٩، ١٥٧، ١٨٨
أحمد (أبو العباس) بن محمّد الصيدلاني، ١٦٥
أحمد بن محمّد المرزوقي، ٣٥
أحمد (أبي الحسن) بن معروف الخشاب، ٢٠
أحمد بن منيع، ٢٠
أحمد (ظهير الدين) بن موسىٰ بن إبراهيم الحسنوي، ٢٤
أحمد بن ناصر بن محمّد بن عبد الحقّ، ١٩١
أحمد بن يحيى الشيباني، ثعلب، ١٤٤
أحمد (موفق الدين) بن يوسف بن حسن بن رافع الموصلي الشافعي الكواشي، ٢٥٦
أزهر بن القاسم، ٦٦
إسحاق المؤتمن الحلبي، ١٠٤
الإسفراييني، ٢٣٧
الإسكندر بن دارا الرومي، ٢١٠
إسماعيل (أبو محمّد) بن إبراهيم بن محمّد الشهرستاني، ١١٦
إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقي، ابن الحافظ البيهقي، ٦٣
إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنصاري الأنماطي، ٦٨
إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي، ابن كثير، ٧٨
إسماعيل بن عياش، ٦٦
إسماعيل بن كثير، ٦٦
إسماعيل (أبو القاسم) بن محمّد بن أبي القاسم البزّاز يعرف بالشيخ، ١٣٧
إسماعيل وفياالعارى (كذا) مسعود بن عبدالله، ١١٨
أسماء بنت عميس، ٤٩
الأفضل (أبو محمّد) بن أبي البركات بن عبد الجليل الشنوكاتي، ١١٧
امّ جعفر، ٤٩
امّ سلمة، ١٨٠
الأموية، ١٣٣
أنس بن مالك، ٧٣، ٨٥، ١٦٣
أهل البيت (ع)، ٧٢، ٩٤
البراء بن عازب، ١٩٥
البرزالي، ٤١
بشر بن الوليد القاضي، ١٥١

بقي بن مخلّد، ١٧١
بكر بن عبد الرحمان، ٢٢
بلال، ١٦٣
بني أمية، ١٨٦
بني أيوب، ١٣٣
بني العباس، ٤٤
بني هاشم، ١٦٣
بهاء الشرف، ٩٧
بيرام پاشا، ١١٣
تاج الدين الرفاعي، ١٠٠
ثابت (أبي المعالي) بن بندار بن إبـراهـيم، ١٧٦، ١٧٧
ثمامة بن العباس، ٩٩
جابر بن عبدالله، ٧٣، ٧٤
...؟ الجرجاني، ١١٧
الجزري، ٣٠
جعفر بن محمّد بن مروان، ٢٢
الجوزدانية، ١٧٩
الحارث بن محمّد بن أبي اسامة، ٢٠
الحارث بن النعمان، ١٦٠
الحارث بن يزيد، ٦٦
حامد (أبو علي) بن محمّد الرفا الهروي، ١٦٥
حبيب بن زيد الأنصاري، ٢٢
حجاج بن المنهال، ٦٦
الحجاج بن هشام، ٤٠
الحسن، ١٥٧
حسن (أبو علي) بن أحمد بن إبراهيم بن الحسـن بن محمّد بن شاذان، ١٧٠
حسن (مشيد الدين) بن الجليل الخوئي، ٢٤
الحسن بن الحسن بن علي، ٤٩
حسن بن الحسين بن بو حسن بن ابو ـه (كذا) بن النعمان البادري، ١١٨
حسن (أبي سعيد) بن الحسين السكري، ١٥٨
حسن (أبي محمّد) بن عبيدة، ١٢٠
الحسن بن علي بن الحسن، ٤٠
الحسن بن علي بن عبدالله، ٤١
حسن (أبي محمّد) بن عليّ الجوهريّ، ١١٦
حسن بن فاطمة بنت الحسين بن عـلي بـن أبـي طالب، ٤٩
الحسن (ع)، ٢٥، ٧٤، ٨١، ٩٩، ١١٤، ١١٥، ١٢٤، ١٣٩، ١٦٣، ١٩٣
الحسنين (ع)، ٧٤، ١٤٢
الحسين بن بو حسن بن ابو ـه (كذا) بن النـعمان البادري، ١١٨
حسين بن عبدالله ابن سينا، ٢٥١، ٢٥٨
حسين (أبي سعيد) بن عبدالله السيرافي، ٢٨
الحسين بن علي بن يزيد، ٤١
حسين (الشريف أبو محمّد) بن محمّد بن أحـمد العلوي، ١٦٥
حسين (شرف الدين) بن محمّد بن عبدالله الطيبي، ١٧٦
حسين (أبي علي) بن محمّد بن عبد الرحمان بن فهم الفقيه، ٢٠
الحسين بن محمّد بن فنجويه، ٥٨
حسين بن محمّد، راغب الأصفهاني، ١٣٧
الحسين بن محمّد الصوفي، ١٠٣

حسين بن مسعود البغوي، ٩٣
حسين بن معين الدين الميبدي، ٢٦٨
الحسين (ع)، ٢٥، ٧٤، ٩٩، ١١٤، ١١٥، ١٢٤، ١٣٩، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٣، ١٨٥
الحكم بن عطية، ٦٦
الحمامي، ٢٢
حنش بن المعتمر، ٢٢
حيدر بن محمّد بن إبراهيم الحنفي، ٥٤
حيدر (كمال الدين) بن محمّد بن زيد الحسيني، ١٩٢
خالد بن يزيد، ٦٦
خديجة (ع)، ٤٩، ١١٤، ١١٥، ١٢٥
الخليل بن أحمد، ٥٣
خليل (صلاح الدين) بن أيبك بن عبدالله الصفدي، ٣١، ٤٢
داود (ع)، ١٦٠
رافع بن خديج، ١٧٩
رشيد الهمداني، ٥٥
رمضان ششن، ١٧٣
ريذه، ١٧٩
زاهر (أبي القاسم) بن طاهر الشحامي، ٦٧، ٦٨، ١٦٢
زيد بن أرقم، ٧٤، ١٦٠
زيد بن ثابت، ٤١
زيد بن علي، ٨١
زينب (ع)، ١٩٠
سرجيل بن جرحون، ١٦١
سعد بن أبي وقاص، ١٦٣
سعد (أمين الدين أبو المحاسن) بن المفاخر بن عيسى الرازي، ١١٧
سعيد (بو عثمان) بن أبي عمرو حكم بن عمر بن حكم، ٧٤
سعيد بن منصور، ١٧١
سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، ٤٩
السلطان أبي الفضائل بدر الدنيا والدين الملك الرحيم صاحب الموصل، ١٩٢
سلطان بايزيد، ٨٤، ٩٤
السلطان... بن يوسف بن أيوب، ٨٠
سلطان مراد، ٨١، ٩٨، ١٨٤، ١٩٦
السلطان مراد الثالث، ٦٢
سلمان، ١٦١
سليمان (أبو القاسم) بن أحمد بن أيوب بن مُطَير اللَخمي الشامي الطبراني الأصفهاني، ٢٠
سليمان بن خارجة، ٦٦
سليمان خان العثماني، ٢١
سمّاك بن حرب، ٢٢
سنان پاشا، ١٣٣، ١٨٤
سهل (أبي نصر) بن عبيد الله بن داود البخاري النسّابة، ١٦٦
السيد الحميدي، ١٠٠
شريح، ٢٢
شمس الدين بن أسامة، ٧٥
شهاب الدين ابن قاضي تلعفر، ١٥١
شهردار بن شيرويه، ١٨٠
الصادق (ع)، ١٩٧
صالح بن محمّد بن إسماعيل بن أحمد بن حسن بن محمّد، ١١٥

صدر الدين بن عمر بن عيسىٰ بن أبي عبدالله الخطيبي الدهلقي، ١٣٥
الصدفي، ٨٨
صديق (فخر الدين) بن عبد الملك الكوروان، ٢٤
صفي الدين الحلي، ١٥١، ١٩٦، ٢١١
صلاح الدين المنجّد، ٩٦
الطريثيثي، ٢٢
طلحة بن عبيد الله، ٨٨
عائشة، ٤٩، ٧٤، ١٣٩
عامر (السلطان الملك الظافر) بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر، ١٠٢
العباسية، ١٣٣
عبد بن حميد، ٢٠، ٢٦٠
عبد الحق الغرناطي (أبو محمّد)، ١٥٣
عبد الحميد (أبو العباس) بن أحمد بن علي بن محمّد بن أحمد ابن مورع بن... بن معد الشريف الهاشمي، ١٦٦
عبد الرحمان بن أبي بكر السيوطي، ٨٢، ٨٦، ١٥٧، ٢٤٤
عبد الرحمان (أبي محمّد) بن أحمد بن محمّد بن شريح، ١٤٨
عبد الرحمان بن أزهر، ٩٩
عبد الرحمان بن عبدالله السهيلي، ٢٩
عبد الرحمان (أبي الفرج) بن علي بن محمّد البغدادي الحنبلي، ابن الجوزي، ١٢٦
عبد الرحمان (أبو القاسم) بن محمّد بن إسحاق بن محمّد بن يحيىٰ بن مندة، ابن مندة، ٨٩
عبد الرحمان (قطب الدين أبو المحاسن) بن محمّد بن أبي الفضل البغدادي، ١١٧
عبد الرحيم (القاضي الفاضل)، ١٩
عبد الرحيم بن حسن الاسنوي، ٤٠
عبد الرزّاق بن رزق الله الرسعني، ٢٥٦
عبد السلام بن يوسف بن محمّد الدمشقي، ١١٧
عبد الصمد بن علي النطنزي، ٧٦
عبد العزيز (أبو محمّد) بن عيسى بن عبد الواحد الأندلسي، ١٦٨
عبد القادر (أبي طالب) بن محمّد اليوسفي، ١١٥
عبد الكريم بن أحمد الشراباتي، ٩٠
عبد الكريم (أبو الفخر) بن محمّد اليزدي، ١١٧
عبد اللطيف بن أحمد البقاعي الحمصي المصري، ٩٠
عبد اللطيف بن أحمد الدمشقيّ، ٢٢٣
عبدالله (أبو عبد الرحمن) بن أحمد بن محمّد بن حنبل، ١١٤، ١١٦
عبدالله (أبي محمّد) بن أحمد بن محمّد...؟ النرسي، ١١٨
عبدالله بن بشر، ٤١
عبدالله بن جعفر، ٩٩، ١٦٣
عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوي، ١٨١
عبدالله (نجم الدين أبو محمّد) بن جعفر بن محمّد الدوريستي، ١١٧
عبدالله بن حامد، ٥٨
عبدالله بن دهبل بن كاره، ٢١
عبدالله بن الزبير بن عبد المطلب، ٩٩
عبدالله بن الزبير بن العوام، ٩٩
عبدالله بن زبير الحميدي، ٢٠
عبدالله بن زمعة، ٩٩

عبدالله بن شريك، ٦٦
عبدالله بن صياد، ٩٩
عبدالله بن العباس، ٩٨
عبدالله بن عبد الجبار العثماني، ١٦٨
عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي، ٣٣
عبدالله (أبو محمّد) بن عبد الرحمن (الشيخ القاضي أبي بكر) سبط القاضي أبي علي الصدفي، ٢٩٠
عبدالله بن عَدىّ بن عبدالله الجرجاني، ابن عَديّ، ١٣٨
عبدالله (أبو محمّد) بن عطية الدمشقي، ١٥٣
عبدالله بن عمر البيضاوي، ٢١٧
عبدالله بن فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، ٤٩
عبدالله (أبو محمّد) بن محمّد بن جرير...؟ عليّ بن الحسن بن عليّ ابن الشيخ البزّاز، ١١٥
عبدالله بن محمّد بن جرير القرشي، ١١٦
عبدالله (أبي محمّد) بن محمّد بن عبد الحميد، ١٦٥
عبدالله (أبي بكر) بن محمّد العبسي الكوفي، ابن أبي شيبة، ٢٠
عبدالله بن مسعود، ١٦٣، ١٧٩
عبدالله بن مسلم، ١٤٠
عبدالله بن مسلمة، ٦٦
عبدالله بن مكمل، ٩٩
عبد المطّلب بن فاضل الهاشمي، ١٧٨
عبد المغيث (أبي العزّ) بن زهير الحربي، ١١٧
عبد الملك (أبي محمّد) بن محمّد بن عبد الملك بن طاهر بن الحسين، ١٦٤
عبد المؤمن (شرف الدين أبي محمّد) بن خلف الدمياطي، ٤٠
عبد المؤمن بن يوسف المؤذّن، ٢٤
عبد الواحد (أبو القاسم) بن علي بن فهد، ١٧٨
عبد الوهّاب (أبي أحمد) بن علي بن علي الأمين، ١١٦
عبد الوهّاب (ضياء الدين أبو أحمد) بن علي (أبي منصور) بن علي البغدادي، ١١٥، ١١٦
عبد الوهّاب بن علي السبكي، ٥٢
عبد الوهّاب (أبو البركات) بن المبارك بن أحمد بن الحسن الأنماطي، ١٧٠
عبيد بن عبد الرحمان، ٦٦
عبيد الله بن زياد، ٤٩
عبيد الله بن العباس، ٩٨
عبيد الله بن الفضل، ٩٧
عبيدة بن عبد الرحمان، ٤١
عتبة، ٨٥
عثمان بن جنى، ابن جني، ٣٥
عثمان (أبي عمرو) بن حاتم بن المساب الثعلبي النسّابة، ١٦٦
عثمان (أبي عمرو) بن سعيد الداني، ٢٥٦
عثمان بن عفان، ٨٥، ١١٠، ١٣٣، ١٤٩، ١٦٣، ٢٨٨
عدنان (أبو أحمد)، ١١٧
عزّ الدين بن محمّد نقيب حلب الحسيني السحاقي (السيد)، ١٠٤
عطاء الخراساني، ٦٦
عكرمة، ١٥٧

على...؟، ١١٧
علي بن أبي الحسن إبراهيم الأنباري، ١٢٧
على بن أبي طالب أميرالمؤمنين (ع)، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٦، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ٦٥، ٧٠، ٧٣، ٧٤، ٧٨، ٨١، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٨٩، ٩٠، ٩٦، ١٠٩، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٧، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٩، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٥، ٢٠٩، ٢٤٤، ٢٥١، ٢٦٧، ٢٧٢، ٢٨٨، ٢٩١، ٢٩٢
علي (فخر الدين أبي الحسن) بن أحمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عبدالرحمان بن إسماعيل بن منصور المقدسي السعديّ الحنبليّ المعروف بابن البخاري، ١٦٨
علي (أبي الحسن) بن أحمد بن عبدالواحد الحنبلي، ١٦٩
علي (أبي الحسن) بن أحمد المقريء، ابن الحمامي، ١٧٨
علي بن أنجب بن عثمان بن عبدالله الخازن البغدادي الشافعي، ابن الساعي، ١٨٣
على (أبوالقاسم) بن الحسن بن هبةالله الدمشقي الشافعي، ابن عساكر، ٦٨
علي بن الحسين (ع)، ٤٩، ١٥١
علي بن الحسين بن بو حسن بن ابو ـه (كذا) بن النعمان البادري، ١١٨
علي بن الحسين بن محمّد بن الحسن بن ابراهيم ابن الطهراني الورّاق، ١٧٥
علي (أبي طالب) بن الحسين (ظ) بن عثمان، ١١٦
علي (أبي الحسن) بن سكر بن أحمد بن شكر، ١٨٠
علي (أبي الحسن) بن سليمان المرادي، ٦٧
علي بن عاصم، ٦٦
علي بن عبدالله السمهودي، ٤٨
علي (شمس الدين أبو المجد) بن علي بن يحيى العلوي الحسيني، ١١٦
علي بن عمر الدارقطني، ٢٠، ١٢٢
علي (أبو الحسن) بن عيسىٰ بن إبراهيم الخيري، ١٦٥
علي بن محمّد بن علي الهروي، ١٧٨
علي (أبو الحسن) بن محمّد الماوردي، ١٠٥
علي بن المفضّل بن علي المقدسي، ١٦٨
علي بن ممدود السنجاري، ١٥١
على بن موسى ابن طاووس الحلّى، ٢٣
علي (أبو القاسم) بن النفيس بن علي الحسيني، ١١٧
علي (بهاء الدين أبي الحسن) بن هبة الله بن سلامة الشافعي، ١٧٧
عمار بن ياسر، ١٦٣
عمر بن الخطاب، ٨٥، ١٢٦، ١٣٣، ١٤٥، ١٤٩، ١٦٣، ١٨٣، ١٩٢، ٢٨٨
عمر (سراج الدين أبي حفص) بن علي القزويني، ٥١
عمر بن علي بن عمر المقرى (ظ. القراوي؟ م. القزويني؟)، ١١٦
عمر بن المتوكل بن هارون، ٩٧
عمرو بن بحر البصري، جاحظ، ١٣٩

عمرو بن العاص، ١٥١
العمري، ١٠٣
عيسىٰ (ع)، ١٢٦، ١٥٩
غانم بن الوليد المخزومي، ٩٥
الفاضل البركوي، ١٢٤
فاطمة (ع)، ١٩، ٢٥، ٤٨، ٤٩، ٧٤، ٨١، ١١٤، ١١٥، ١٢٤، ١٣٩، ١٤٢، ١٦٠، ١٧٠، ١٧٢، ١٨٠، ١٩٠، ٢٩٢
فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، ٤٩
فاطمة بنت سعد الخير، ١٧٩
فاطمة بنت الشيخ أبي الحسن علي بن أبي غالب الحسن المعروف بابن الشيخ البزّاز، ١١٦
الفاطمية، ١٣٣
فتح الله بن محمّد الأصفهاني، ١٠٢
الفراوي، ٦٧
الفرزدق، ١٥١
فيض الله الشهيد (شيخ الإسلام السيد)، ٢٥٩
القاسم بن ابن عساكر، ٦٧، ٦٨
قاسم بن فيرة الشاطبي، ٩٥، ١٣٩، ٢٠٠
قتادة، ٦١
قتيبة، ١٥٧
قثم بن العباس، ٩٨
القحطانية، ١٦٦
قريش، ١٦٦
قطب الدين العبادي، ١١٧
قيس، ٢٢
قيس بن فهد، ٩٩
الليث، ٤٩
مالك، ٢٠، ١٥٩
مالك الأشتر، ٢٠٩
مالك بن أنس، ٤٢، ١٨٩
المأمون، ١٥١
مبارك (أبي الحسين) بن عبد الجبّار بن أحمد بن القاسم الصيرفيّ المعروف بالطيوري، ١١٤، ١١٨
مبارك بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الجزري، ابن الاثير، ١٥٨
مجاهد، ١٥٧
مجد الدين (مولانا)، ٨٠
محمّد (ص)، ٢٥، ٤٣، ٤٥، ٤٩، ٥٣، ٧٣، ٧٤، ٧٨، ٨٥، ٨٦، ٩٨، ٩٩، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٨، ١٣٩، ١٦١، ١٦٣، ١٧١، ١٨٠، ١٨٥، ١٨٦، ١٩٢، ١٩٥، ٢١٠، ٢٩٢
محمّد بن إبراهيم، ٨١
محمّد (أبي العباس) بن إبراهيم السراج، ٧٤
محمّد بن أبو جعفر بن الحسن بن فادار، ١٣٢
محمّد (أبي الحسن) بن أبو جعفر بن علي بن الحسن بن علي بن إبراهيم بن علي بن عبيدالله بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ١٦٦
محمّد (أبي نصر) بن أبو سعيد بن أبي نصر الخرقي، ١٣٧
محمّد (أبي عبدالله) بن أبو القاسم العلوي القرشي، ٨٧
محمّد (أبو محمّد) بن أحمد البزاز، ١٦٥
محمّد (أبو بكر) بن أحمد بن أبي بكر الفرمذي، ١٣٧

محمّد (أبـي بكـر) بـن أحـمد (أبـي الخـير) بـن إسماعيل القزويني، ٢٤
محمّد بن أحمد بن حمدون، ١٦٥
محمّد (أبو علي) بن أحمد بن زبارة العلوي، ١٦٥
محمّد (أبو بكر) بن أحمد بن عبدوس الحبري، ٥٨
محمّد (أبو الفتح) بن أحمد بن محمّد بن محمّد بن عبد الرحمان الحسني الفاسي المكي الحنبلي، ١٨٧
محمّد بن أحمد الفيشي، ٨٦
محمّد بن إدريس الشافعي، ٧٢، ١٥٩
محمّد بن إسحاق، ابن إسحاق، ٢٥٨
محمّد بن إسحاق ابن النديم، ١٥٨
محمّد (أبي عبدالله) بن إسحاق بـن يـحيىٰ (ابـن مندة)، ١٧٥
محمّد بن إسماعيل البـخاري، ٤٩، ١٠٢، ١٣٨، ١٨١
محمّد بن إسماعيل بن أبي سعد بن علي الحنبلي الأصبهاني، ١١٨
محمّد بن بهاء الدين الجزائري، ٣١
محمّد (أبو عبدالله) بن جعفر بن حبان الأصفهاني، ١٦٥
محمّد (أبي حاتم) بن حِبّان البستي التميمي، ابن حِبّان، ٢٠، ٤٩
محمّد بن حبيب، ١٥٨
محمّد بن الحسن، ٨٥
محمّد (أبو المحاسن) بن الحسن بن... الأصفهاني، ١٣٧
محمّد (أبا العز) بن الحسن بن بندار الواسطي، ١٢٢
محمّد (أبي الحسن) بن الحسن بن الفضل القطان، ١٨١
محمّد (أبي عبد الرحمان) بن حسين السلمي، ٧٧
محمّد بن الحسين العاملي، شيخ البهائي، ٢٠٦
محمّد بن رشيد الدين فضل الله ابن أبي الخير، ٧٦
محمّد (أبو بكر) بن زياد بـن هـارون بـن جـعفر النقّاش، ١٥٧
محمّد (أبي عبدالله) بن سعد بن فع؟ الكاتب، ٢٠
محمّد (أبي عبدالله) بن سعد كاتب الواقدي، ابـن سعد، ٢٧
محمّد (أبي عبدالله) بن سلامة الشافعي، ٢٥٧
محمّد بن سليمان الكافية جي الحنفي، ١٨٣
محمّد بن شحمة الهروي، ٦٣
محمّد بن طلحة بن محمّد بـن الحسـن القـرشي العدوي النصيبي الشافعي، ابـن طـلحة، ١٥١، ١٩٩
محمّد (أبي عمر) بن العباس بن محمّد بن حيويه، ٢٠
مـحمّد (القـاضي أبـي بكـر) بـن عـبد البـاقي الأنصاريّ، ٢١
محمّد بن عبد الجبار النفري، ٩٤
محمّد (شمس الدين أبي الخير) بن عبد الرحمان الشافعي القاهري السخاوي، ٤٠، ١٨٩، ٢٥٦
محمّد بن عبد الرحيم، ٦٦
محمّد (أبي عبدالله) بن عبدالله بن عمر البغدادي، ١١٦
محمّد (أبي القاسم) بن عبدالله بن المبارك، ١١٦
محمّد بن عبدالله الحاكم النيشابوري، ٢٠، ٤٩

محمّد بن عبدالله الزركشي، ١٨٩
محمّد (أبو بكر) بن عبدالله العماني، ١٦٥
محمّد (أبي غالب) بن عبدالواحد الفرار المقرئ، ١١٥
محمّد (الحافظ أبي عبدالله) بن عبدالواحد المقدسي، ٢٧
محمّد بن عرفة المالكي، ابن عرفة، ٢١٥
محمّد (أبو جعفر) بن علي بن دحيم بالكوفة، ١٦٥
محمّد بن علي بن زيد الصائغ، ١٧١
محمّد (قوام الدين أبو جعفر) بن علي بن عبدالعزيز الوهركني الرازي، ١١٧
محمّد (أبي طاهر) بن علي بن محمّد بن يوسف، ابن العلّاف الواعظ، ١١٤
محمّد (شمس الدين) بن علي بن محمّد الزاهد، ١١٥
محمّد (أبي الكرم) بن علي بن مهاجر، ٥٠
محمّد (أبو جعفر) بن علي (أبو القاسم) بن النفيس بن علي الحسيني، ١١٧
محمّد (موفّق الدين أبو حامد) بن علي التورپشتي، ١١٧
محمّد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين ابن العربي، ١٢٨
محمّد (أبي الغنائم) بن علي النرسي الكوفي، ١١٥
محمّد بن عمر الفخر الرازي، ٣١، ٧٢، ١٢٦
محمّد بن عيسى الترمذي، ٣٣، ١٦٠
محمّد (أبو صالح) بن عيسىٰ الضبي المروزي، ١٦٥
محمّد بن فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، ٤٩
محمّد (أبي عبدالله) بن الفضل الفراوي، ١٢٠
محمّد بن مبارك القسطنطيني، ٤٨
محمّد بن محمّد بن إبراهيم، ٤٨
محمّد بن محمّد بن أبي الفتح العطّار، ١١٨
محمّد (أبو أحمد) بن محمّد بن إسحاق الحافظ، ١٦٥
محمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي، خواجة نصير الدين الطوسي، ١٤٧
محمّد (أبو أحمد) بن محمّد بن محمّد الحافظ، ١٦٥
محمّد بن محمّد الفارابي، ٢٥١
محمّد (أبو عبدالله محبّ الدين) بن محمود بن حسن البغدادي، ابن النجّار، ١١٨، ٢٦٠
محمّد (أبي الفضل) بن ناصر بن محمّد بن علي بن عمر السلامي، ١١٤، ١١٥، ١١٦
محمّد بن نشوان الحميري، ٩٥
محمّد بن نوح، ١٧٧
محمّد بن يحيىٰ بن أبي عمر العدني، ٢٠
محمّد (أبو العباس) بن يعقوب الأصمّ، ١٦٥
محمّد (أبو عبدالله) بن يعقوب بن يوسف الأخرم، ١٦٥
محمّد (أبو المفاخر) بن يكتمر (أبو المحاسن) بن سعيد الرعيمي، ١١٧
محمّد (أبي عبدالله) بن يوسف بن الحسن الأنصاري الزرندي الشافعي، ١٢٤
محمّد (فخر الدين أبو بكر) بن يوسف بن الحسن الخوئي، ٢٤
محمّد (شهاب الدين أبي الفضل) بن يوسف بن علي الغزنوي، ١٧٦

محمّد الجويني، ٣٣
محمّد زياد منصور، ١٧٦
محمّد عالم الصدّيقي، ١٨٢
محمود بن اـاب (كذا) أبي الوفاء المؤذّن، ١١٨
محمود (نور الدين) بن زنگي بن آيسنغر، ١٦٢
محمود (أبي القاسم جارالله) بن عمر الزمخشري، ٧٧
المختار بن أبي عبيد، ١١٠
مخلّد بن شدّاد، ٢٢
مريم، ٤٩
مسدد بن مسرهد، ٢٠
مسعود (مجد الدين أبو الخير) بن الحسين بن سعد بن علي بن بندار اليزدي، ١١٧
مسلم، ٣٣
المسور بن مخزمة، ٩٩
معاذ، ١٨٦
معاوية، ١٤٩، ١٩٤
معبد بن العباس، ٩٨
المعتصم، ١١٠
المغيرة بن شعبة، ١٨٠
مقاتل، ٥٩
المقدسيّين، ١٧٩
مكّي بن أبي طالب، ١٣٥
الملك المعز إيبك التركماني، ١٠٣
الملك الناصر، ١٣٣
منبة بن محمّد بن أحمد المخلصي القيرواني، ٦٣
منصور (نظام الدين جمال الإسلام أبو المظفر) بن هبة الله الأسدابادي العراقي، ١٣٤
موسىٰ، ٥٣
موسىٰ بن عمران، ٧٤
موسىٰ (ع)، ٢٦، ٣٤، ١٢٦
المهدي (ع)، ٧٣، ١٢٤، ٢٩١
ناصر الدين (الشيخ)، ١٣٠
نجل ابن عساكر، ٢٥٧
نجم الدين، ٢٥٦
نجم الدين ابن طلحة، ١٧٣
نصر (أبو منصور) مولىٰ أحمد بن رسته، ٥٩
نفيس (أبو الحسن) بن عليّ (أبو القاسم) بن النفيس بن علي الحسيني، ١١٧
نوح (ع)، ٧٣، ١٢٦
نور الدين الهيثمي، ١٦٨
ولي الدين جار الله، ٣٧
هارون، ٢٦
هاشم بن يحيىٰ بن زيد بن الحسين، ١٠٣
هروي، ٢٥٧
هشام بن عبد الملك، ٤٩
هشام بن محمّد ابن الكلبي، ٤٥، ١٥٨
هشام بن محمّد بن السائب، ١٥٨
يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ١٦٦
يحيىٰ (الهادي الى الحق) بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ٨٩
يحيىٰ بن زكريا، ٧٤
يحيىٰ (محيي الدين أبو زكريا) بن شرف النَوَوي الدمشقي، ١٢٦

يحيىٰ بن عبد الرحمان، ٢٢
يحيىٰ بن علي الخطيب التبريزي، ٣٥
يحيىٰ (أبو المظفر عون الدين) بن محمّد الشيباني الوزير، ابن هُبَيْرة، ١٥١
يحيىٰ (أبو محمّد) بن محمّد العلوي، ١٦٥
يحيى بن يحيىٰ، ١٨٩
يزيد بن عبد الملك، ١٨٥
يزيد بن معاوية، ٤٩، ١٩٤
يعقوب (كمال الدين) بن البيلقاني، ٢٤
يعقوب (أبو الفضل) بن يوسف بن معقل النيسابوري، ٥٩
يكتمر (أبو المحاسن) بن سعيد الرعيمي، ١١٧
يوسف الأمشاطي، ١٥١
يوسف بن حسن بن...؟ الهادي، ١١٥
يوسف (تقي الدين كمال الإسلام أبو محمّد) بن الحسن الخوئي، ٢٤
يوسف (أبي الحجاج) بن خليل بن عبدالله الدمشقي، ٢١
يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي، ١٧٩
يوسف بن محمّد بن غسّان الدمشقي الشافعي، ١٢١
يوسف العش، ٥٩

المخطوطات المؤرخة قبل سنة ألف الهجرية

١. حسب السنين

٣٦٠ تفسير الفرّاء، ٢٢٩
٣٦٨ إعراب القرآن، للزجّاج، ٢٨
٣٧٢ ديوان الأدب، ٢٠٧
٣٧٤ معاني القرآن، للفرّاء، ١٧٥
٣٩٦ أدب الكاتب، ٢٤٤
٤٠١ تاريخ أبي زرعة الدمشقي، ٤١
٤٢٨ كتاب الحجة، للفارسي، ١٢٢
٤٦٤ معجم الصحابة، لابن قانع، ١٧٨
٤٨٨ غريب الحديث، للخطابي، ١٠٩
٥٠٦ تاج التراجم في تفسير القرآن للأعاجم ٢٤١
٥٠٩ المجتبىٰ من السنن المأثورة (سنن الدارقطني)، ١٤١
٥١١ سنن الدارقطني، ٨٨
٥٢٤ تفسير القرآن، لمجهول، ٦٠
٥٣٣ جوامع اللذة، ٢١١
٥٣٤ تمهيد القواعد، ٢٠٦
٥٣٥ شرح الهداية لأحمد المهدوي، ٩٥
٥٣٦ الإشارة الزاهرة، ٢٧٣
٥٣٨ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٥٣٩ نزهة الطرف في علم الصرف، ٢٧٥
٥٤٦ تفسير مقاتل بن سليمان، ٢٧٦
٥٤٧ الغريبين، ١٠٩
٥٤٧ الملل والنحل، ٢٠٦
٥٤٨ تفسير الجويني، ٥٦
٥٥١ تجارب الأُمم، ٤٦
٥٥١ معرفة الصحابة، لأبي نعيم، ١٨٠
٥٥١ المعرفة والتاريخ، ١٨١
٥٥١ الموضح في وجوه القراآت وعللها، ١٨٨
٥٥٣ القطع والائتلاف، ٢٥٦
٥٥٥ أخبار القضاة، ٢٢
٥٥٥ الأسئلة السديدة والأجوبة المفيدة، ٢٦
٥٥٩ الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية، ١٣٢
٥٦٣ إيضاح الوقف والإبتداء، ٣٥
٥٦٥ شرح القصائد العشر، للخطيب التبريزي، ٩٢

٥٦٥ الموطأ الصغير، ١٨٩
٥٦٦؟ الإيضاح في علوم القرآن، ٣٤
٥٦٧ نهج البلاغة، ١٩٥
٥٦٧ الأكمل، ٢٣٢
٥٧٠ الحدود الكلامية والفقهية، ٧٥
٥٧١ زاد المسير، ٨٣
٥٧١ اللطائف من دقائق المعارف، ١٣٧
٥٧٢ تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، ٤٧
٥٧٣ التمهيد (شرح الموطأ)، لابن عبد البر، ٦٤
٥٧٥ مشيخة القاضي أبي بكر الأنصاري، ١٦٩
٥٧٩ المتّفق والمفترق، ١٤٠
٥٧٩ محاضرات، للراغب، ١٥٢
٥٨١ التبيان للشيخ الطوسي، ٢٧٣
٥٨٢ جوامع اللذة، ٧١
٥٨٥ أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين بلداً، ٢٣
٥٨٨ تاج المصادر (السامي في الأسامي)، ٢٧٥
٥٨٩ الرعاية بوصية المريدين، ٢٧٤
٥٩١ غرر السير، ٢٣٦
٥٩٣ تفهيم الغبي في طريق تفخيم النبي صلّى الله عليه وآله، ٦١
٥٩٣ نكت القرآن الدالّة علىٰ البيان، ١٩٣
٥٩٥ مجموعة، ١٤٣
٥٩٥ مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل، ١٦٣
٥٩٦ إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)، ٣٤
٥٩٦ غريب الحديث، لأبي عبيد، ١٠٩
٥٩٦ المختار في القراآت، ٢٣١
٥٩٧ شرح القصائد السبع، ٢٣٢
٥٩٨ إيضاح الوقف والإبتداء، ٣٥
٥٩٩ الأربعون المنتقىٰ في مناقب علي المرتضىٰ، ٢٣
٥٩٩ إعراب القرآن، للنحّاس، ٢٨
٥٩٩ سير السلف، ٨٨
٥٩٩ كتاب السرد والفرد في صحائف الأخبار، ١٢٣
٦٠٠ تفسير ابن خالويه، ٥٣
٦٠١ صحيح ابن حِبّان، ٩٦
٦٠٣ تفسير أبي العباس المقري المهدوي، ٥٥
٦٠٣ أمالي المرتضىٰ، ٢٢١
٦٠٤ صحاح اللغة، ٢٧١
٦٠٤ العيون والنكت (تفسير الماوردي)، ١٠٨
٦٠٥ الخمسين في أصول الدين، ٢٤٨
٦٠٦ التذكرة في القراآت، ٥١
٦٠٦ المصنّف، للصنعاني، ١٧٢
٦٠٦ نكت المعاني علىٰ آيات المثاني، ٢٤٧
٦٠٧ كتاب الجرح والتعديل، ١٢١
٦٠٨ كتاب التصريف، للثمانيني، ١٢١
٦٠٨ المحصول للفخر الرازي، ١٥٧
٦٠٨ السامي في الأسامي، ٢٣٦
٦٠٩ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٦١١ مسند أبي يعلىٰ، ١٦٢
٦١٢ إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)، ٣٥

٦١٢ شفاء الصدور (تفسير النقّاش)، ٩٥
٦١٣ مسند الفردوس، ١٦٤
٦١٤ المشيخة البغدادية، ١٦٨
٦١٤ مكارم الأخلاق، للخرائطي، ١٨٢
٦١٧ اكتاب اللامات، ٢٣٩
٦١٩ المغرب، ٢٣٦
٦٢١ الموضوعات الكبرىٰ، ١٨٩
٦٢٢ الملخّص في أصول الدين، ١٨٢
٦٢٣ منتخب حلية الأولياء، ١٨٣
٦٢٣ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٤
٦٢٥ المعجم الأوسط، ١٧٧
٦٢٨ ما ائتلف خطّه واختلف لفظه، ١٣٨
٦٢٩ كتاب التوابين، للمقدسي، ١٢١
٦٢٩ شرح السنة للبغوي، ٢٧٣
٦٣٠ تفسير بصائر يميني، ٥٦
٦٣١ كتاب التيجان، لابن هشام، ١٢١
٦٣٢ حقائق التفسير، ٧٦
٦٣٢ المجتبىٰ من المجتنىٰ من أنواع العلوم، ١٤١
٦٣٢ المصادر لزوزني، ٢٧٦
٦٣٤ شمس العلوم، ٩٥
٦٣٥ كتاب الخلافيات في علم القرآآت، ١٢٢
٦٣٨ عيون التفاسير، ١٠٥
٦٣٨ المعجم الكبير، للطبراني، ١٧٩
٦٣٨ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٦٤٠ الجمع بين الصحيحين، للحميدي، ٦٩
٦٤٢ مسند البزّار، ١٦٣
٦٤٢ مطالع الأنوار علىٰ صحاح الآثار، ١٧٤
٦٤٤ مجموعة، ١٤٤
٦٤٤ معجم الإسماعيلي، ١٧٧
٦٤٦ سنن الشافعي، ٢٠٨
٦٤٦ حلية الأولياء، ٢٣٥
٦٤٧ ضياء الحلوم، ٢٤٠
٦٤٧ معجم شيوخ السمعاني، ١٧٨
٦٥٠/٥٥٠ العيون والنكت (تفسير الماوردي)، ١٠٧
٦٥١ الآحاد والمثاني في فضائل الصحابة، ١٩
٦٥٢ النكت في اعجاز القرآن، ١٩٣
٦٥٣ كتاب الإمامة، لابن قتيبة، ١٢٠
٦٥٣ مختلف الروايات في الخلافيات، ١٥٩
٦٥٤ كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، ١٣٢
٦٥٥ سيرة العمرين، ٢٣٥
٦٥٦ الفردوس، للديلمي، ١١٠
٦٦٠ بوستان للسعدي، ٢٧٧
٦٦٣ تاريخ الكازروني، ٤٤
٦٦٤ التحصيل لفوائد التفصيل، ٤٧
٦٦٤ منتخب صفوة الصفوة، ٢٣٦
٦٦٥ شرح عيون الحكمة، للفخر الرازي، ٩٢
٦٦٦ التمييز لما أودعه الزمخشري من الإعتزال في تفسير الكتاب العزيز، ٢٧٣
٦٦٧ الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)، ٢٤
٦٦٧ الفائق، ٢٣٦
٦٦٩ كشف الأسرار وهتك الأستار، ١٢٧
٦٧١ إعجاز البيان، ٢٧٠
٦٧٣ لباب التفاسير (تفسير الكرماني)، ١٣٥

٦٧٣ كشاف، ٢٣٥
٦٧٤ المغيث في غريب القرآن والحديث، ٢٥٧
٦٧٤ منطق الشفاء، ٢٦٣
٦٧٥ المختصر المشتمل علىٰ أصول الدين، ٢٣٢
٦٧٥ الصحاح، ٢٣٦
٦٧٦ التدوين، للرافعي، ٥٠
٦٧٦ النعيم المقيم لعترة النبأ العظيم، ١٩٢
٦٧٧ الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)، ٢٥
٦٧٧ الوفاء في فضل المصطفىٰ، ٢٣٦
٦٧٩ لباب الأدب، ٢٠٧
٦٨١ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٦٨٢ تفسير البيهقي، ٥٦
٦٨٢ العيون والنكت (تفسير الماوردي)، ١٠٨
٦٨٣ البسيط، للواحدي، ٣٧
٦٨٣ الكشّاف، ٢٧٧
٦٨٤ نهج البلاغة، ١٩٥
٦٨٥ اخلاقِ ناصرى، ٢٧٤
٦٨٧ كتاب الفتن، لنعيم بن حماد، ١٢٣
٦٨٧ مشيخة ابن البخاري، ١٦٨
٦٨٨ الإشراف علىٰ معرفة الأطراف، ٢٧
٦٨٨ الملخّص في أصول الدين، ١٨٢
٦٩٣ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، ٣٦
٦٩٣ حقائق التفسير، ٧٦
٦٩٤ الإختيار في اختلاف أئمة الأمصار في القراآت العشرة، ٢٢
٦٩٤ تلخيص صحيح مسلم، ٦٤
٦٩٤ حرز الأماني، ٧٥
٦٩٤ كتاب النديم والخلوة والمنّ والسلوة، ١٢٦
٦٩٥ عين المعاني، ١٠٥
٦٩٧ الصحيفة السجّادية، ٩٦
٦٩٨ مشيخة الكناني، ١٦٩
٦٩٩ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٢
٦٩٩ حقائق التفسير، ٧٦
٧٠١ غرائب التفسير، ٢٤٧
٧٠٢ الجامع الصغير، ٢٧٠
٧٠٥ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٣
٧٠٥ نهج البلاغة، ١٩٦
٧٠٦ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٣
٧٠٧ عجائب الملكوت، ٢٧٥
٧٠٩ تفسير محمّد بن منصور، ٢٣٢
٧١١ التعرّف، ٢٧٠
٧١١ عوارف المعارف، ٢٧٠، ٢٧٢
٧١٣ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٣
٧١٣ منهاج القاصدين في فضائل الخلفاء الراشدين، ١٨٧
٧١٣ الوسيلة في شرح العقيلة، ٢٠٠
٧١٣ تنبيه الغافلين، ٢٧٠
٧١٤ تاريخ الإسلام، للذهبي، ٤٢
٧١٤ مختصر المختار من مناقب الأخيار، ١٥٨
٧١٤ شرح قصيدة ابن الفارض، ٢٣٢
٧١٤ جامع التصانيف، ٢٤٩
٧١٦ جامع التصانيف (توضيحات)، ٦٧
٧١٦ محبوب القلوب، ٢٤٨

٧١٧ مطلع النيرين في المختصر من الجمع بين الصحيحين للحميدي، ١٧٤
٧١٨ تهذيب الكمال، ٦٦
٧١٩ المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٤
٧١٩ وصية أميرالمؤمنين عليه السلام لمحمّد بن الحنفيّة، ٢٤٩
٧٢٠ التبيان للنَوَوي، ٢٧٤
٧٢١ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، ٤٨
٧٢٤ لباب القوت من خزانة الملكوت، ١٣٦
٧٢٤ كيمياء سعادت، ٢٧٤
٧٢٥ المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٧٠
٧٢٥ عوارف المعارف، ٢٧٠
٧٢٦ التحقيق (تحقيق التفسير)، ٤٩
٧٢٧ مفردات الكتب الستة، ١٨١
٧٢٨ المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٤
٧٢٨ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٧٢٨ الوسيلة في شرح العقيلة، ٢٠٠
٧٢٩ الوسيط للواحدي، ١٩٩
٧٢٩ لوامع البرهان، ٢٣٥
٧٣٠ التقريب في التفسير، ٦١
٧٣٠ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٣
٧٣٠ مقدّمة الأدب، ٢٣٦
٧٣٢ تهذيب الكمال، ٦٦
٧٣٢ درر التيجان وغرر تواريخ الأزمان، ٨١
٧٣٢ كنز الدرر وجامع الغرر، ١٣٣
٧٣٢ مرآة الزمان، ١٥٩
٧٣٢ تفسير الكواشي، ٢٣٥
٧٣٣ جامع الأُصول، ٦٦
٧٣٣ الكشف والبيان، ١٣٠
٧٣٣ الإقناع في القراآت السبع، ٢٤٧
٧٣٤ الأسرار الخفية في العلوم العقلية، ٢٤٩
٧٣٤ـ٧٣٥ مجموعة، ١٤٦
٧٣٥ الإنصاف في الجمع بين الكشّاف والإنتصاف لابن المنير الإسكندري، ٣١
٧٣٥ تفسير أبو الليث، ٥٤
٧٣٦ البسيط، للواحدي، ٣٧
٧٣٦ الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١١
٧٣٧ الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، ٦٨
٧٣٧ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٧٣٨ مجموعة، ١٤٦، ١٤٧
٧٣٨ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٧٣٨ المصنّف، ٢٤٨
٧٣٩ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، ٣٦
٧٣٩ صحيح ابن حِبّان، ٩٦
٧٣٩ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٧٣٩ الدرة الفريدة شرح القصيدة، ٢٠٦
٧٣٩ أخبار العرب، ٢٣٢
٧٣٩ أطباق الذهب، ٢٧١
٧٤١ عين المعاني، ١٠٥
٧٤١ مفردات الراغب، ٢٣١
٧٤٢ الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١١
٧٤٣ التبيان في إعراب القرآن، ٤٥
٧٤٣ تفسير أبو الليث، ٥٤
٧٤٣ شرح المواقف، للتلمساني، ٩٤

٧٤٣ المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٤
٧٤٣ تفسير العز بن عبد السلام، ٢٣٥
٧٤٤ الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١٢
٧٤٤ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٧٤٤ البستان الجامع لجميع تواريخ الزمان، ٢٥٠
٧٤٥ الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١٢
٧٤٥ مناقبِ ابوحنيفه و شافعى، ٢٧٤
٧٤٧ المصنّف، للصنعاني، ١٧٣
٧٤٧ الإفصاح وغاية الانشراح في القراآت السبع، ٢٤٧
٧٤٧ أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الأصفهانيّ)، ٣٢
٧٤٨ تفسير أبي حاتم الرازي، ٥٥
٧٤٨ تفسير الكواشي الكبير، ٦٠
٧٤٨ حاشية الطيبي علىٰ الكشّاف، ٧٤
٧٤٨ عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف، ١٠٧
٧٤٩ المنهاج في شعب الإيمان، ١٨٦
٧٥٠ التقريب في التفسير، ٦١
٧٥٢ كتاب البعث والنشور، للبيهقي، ١٢٠
٧٥٢ حلّ الرموز، ٢٧٤
٧٥٣ التبصرة، ٢٥٦
٧٥٣ شرح المصابيح، للفاروقي، ٩٣
٧٥٣ المحبوب، للحموئي، ١٥٣
٧٥٤ المختار في مناقب الأخيار، ٢٣٢
٧٥٤ـ٨١١ مجموعة، ١٤٧
٧٥٥ مقامات الحريري، ٢٧٢
٧٥٨ أعيان العصر وأعوان النصر، ٢٩
٧٥٨ غوامض الصحاح، ٢٣٦
٧٦٠ حدائق البيان شرح التبيان، ٢٧٥
٧٦٤ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، ٣٦
٧٦٤ التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة، ٢٥٧
٧٦٥ الوافي بالوفيات، ١٩٧
٧٦٦ تبصرة الأدلّة، ٢٣٦
٧٦٧ جامع الأسرار، ٢٣٢
٧٦٧ قطعةٌ من الحكمة، ٢٣٢
٧٦٧ كشاف، ٢٣٥
٧٦٨ أخلاق العلماء، ٢٢
٧٦٨ شرح المصابيح، لزين العرب، ٩٣
٧٦٨ المقتفىٰ من سيرة المصطفىٰ، ٢٣٦
٧٦٩ كتاب فتاوىٰ، لصدر الشريعة، ٢٦٠
٧٦٩ منتخب إحياء العلوم، ٢٧٤
٧٧٠ الأنوار البهية في مقامات فصحاء العربية، ٣١
٧٧١ التبيين في انساب القرشيين، ٤٦
٧٧٣ القانون الصغير، ٢١٤
٧٧٣ المغرب، ٢٣٦
٧٧٣ المشتبه للذهبي، ٢٧٣
٧٧٤ معاني القرآن، ٢٣٧
٧٧٨ التأويلات للكاشاني، ٢٧٧
٧٧٩ نزهة الأبرار في مناقب الأخيار، ٢١١
٧٨٣ مجمع البحرين، ٢٤٠
٧٨٤ التلخيص (تفسير الكواشي)، ٦٣
٧٨٥ المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٧٠

٧٨٦ تفسير كواشي، ٢٤٥
٧٨٧ شرح الكافية للرضي، ٢٤٥
٧٨٨ ترشيح الفضائل، ٥١
٧٨٩ حدائق الحقائق، ٢٧٢
٧٩٠ مجموعة أدبية، ١٥١
٧٩٠ محاضرات، للراغب، ١٥٢
٧٩١ مرآة الزمان، ١٥٩
٧٩٢ السنن الكبير، للنسائي، ٨٨
٧٩٢ كيمياى سعادت، ٢١٤
٧٩٣ محاضرات، للراغب، ١٥٢
٧٩٣ مجموعة أصول أنساب الأمم من العرب والعجم، ٢٥٥
٧٩٥ مشتبه النسبة، ٢٣٥
٧٩٦ عيون التواريخ، ١٠٧
٧٩٧ تهذيب الكمال، ٦٦
٧٩٧ المشتبه من الأسماء والأنساب، ١٦٤
٧٩٧ نهاية الإرب، ١٩٤
٧٩٧ كتاب الحيل في الحروب، ٢١٠
٧٩٧ الأنساب للسمعاني، ٢٣٧
٧٩٧ القصيدة العلويّة في القراآت السبع، ٢٧٤
٧٩٨ التنبيه في إعراب الجزء الثلاثين من القرآن، ٦٥
٧٩٩ الحجّة في بيان المحجّة، ٧٥
٧٩٩ العناية بتخريج أحاديث الهداية، ١٠٤
٧٩٩ ديوان حافظ، ٢٧٢
٨٠٠ الإكتفاء في حل ألفاظ الشفاء، ٢٧٣
٨٠٢ المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٤
٨٠٢ ملتقى الأبحر، ٢٧٠
٨٠٥ المنتظم، ٢٥١
٨١١ سلوان المطاع في عدوان الأتباع، ٨٧
٨١١ شرح الكافية للرضي، ٢١٥
٨١٢ مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، ١٧٤
٨١٣ الفصول في إختصار سيرة الرسول، ٢٣٢
٨١٤ تاريخ الإسلام، للذهبي، ٤٣
٨١٤ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٨١٦ مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، ١٧٤
٨١٦ ديوان داعي، ٢٧١
٨١٧ المجرّد في غريب الحديث، ١٤١
٨١٩ عيون التفاسير، ١٠٥
٨٢١ المختصر المحرّر، ٢٤٨
٨٢٢ إتحاف الخيَرة بزوائد المسانيد العشَرة، ٢٣١
٨٢٢ الإقناع في القراآت السبع، ٢٩
٨٢٥ الشجرة المباركة في أنساب الطالبية (شجرة النسب)، ٨٩
٨٢٦ خالصة الحقائق ونصاب عابصة الدقائق، ٧٩
٨٢٦ الهادي، ٢٤٧
٨٢٧ الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١٢
٨٢٧ شرح السخاوي علىٰ رائية الشاطبي، ٢٧٤
٨٣٢ إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ٢١
٨٣٢ السبعيات للهمداني، ٢٧٠
٨٣٤ التحصيل لفوائد التفصيل، ٤٧

٨٣٤ شرح السنة، للبغوي، ٩١
٨٣٤ المجرّد
٨٣٦ اطراف مسند حنبل، ٢٣٥
٨٣٨ الفردوس، للديلمي، ١١٠
٨٣٨ نزهة المتأنس ونهزة المقتبس، ١٩١
٨٣٨ تذكرة ابن حمدون، ٢١٥
٨٣٩ عيون التفاسير، ١٠٥
٨٤١ الآداب والأمثال، ١٩
٨٤١ الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث، ١٢٩
٨٤١ جامع لطائف البساتين، ٢١٧
٨٤١ تاريخ تيمور، ٢٧٤
٨٤٢ ملاك التأويل القاطع لذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه من آي التنزيل، ١٨٢
٨٤٢ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٥
٨٤٣ ترجمة مختصر شعب الإيمان، ٥١
٨٤٣ مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، ١٧٤
٨٤٥ مجموعة، ١٤٨
٨٤٦ ديوان الصاحب فخر الدين ابن مَكانِس، ٢١١
٨٤٦ الإيضاح في أسرار النكاح، ٢٧٥
٨٤٧ شرح معاني الآثار، للطحاوي، ٩٣
٨٤٨ تفسير خواجه پارسا، ٥٧
٨٥٠ لسان التنزيل، ٢٧٠
٨٥١ الإشراف علىٰ كرامات الأشراف، ٢٧
٨٥٢ كنز المعاني شرح حرز الأماني، ٢٣١
٨٥٣ عين المعاني، ١٠٥
٨٥٣ تفسير زيدية، ٢٤٥
٨٥٣ فصوص الحكم، ٢٧١
٨٥٤ الدرة الفاخرة للغزالي، ١٤٤
٨٥٤ المبهمات، ٢٣٢
٨٥٤ المنتظم لابن الجوزي، ١٨٦
٨٥٤ـ٨٥٥ المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٥
٨٥٥ مجموعة، ١٤٨
٨٥٦ التيسير في قواعد علم التفسير، ٦٦
٨٥٨ عين الحياة، ٢٥٦
٨٦٠ عرائس البيان في حقائق القرآن، ١٠١
٨٦٢ تجريد الوافي بالوفيات، ٢٦١
٨٦٢ روض الآداب، ٨٢
٨٦٤ مشكل اعراب القرآن، للقيسي، ١٦٧
٨٦٧ مناقب الخلفاء الأربعة، للخطيب الجوهري، ١٨٣
٨٦٨ فتوح الغيب، ٢٧٠
٨٧٠ التدوين، للرافعي، ٥٠
٨٧٠ غاية الإختصار في مناقب الأئمة الأربعة الأمصار، ٢٧١
٨٧١ الكشف والبيان، ١٣٠
٨٧١ تاريخ الإسكندر، ٢٠٨
٨٧١ـ٨٩٧ أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة بإضافة الدارمي، ٣٣
٨٧٢ شرح الموطأ، لابن عربي، ٩٤
٨٧٣ الفتوح، ١١٠
٨٧٣ لباب التأويل، ٢١٧

٨٧٤ شرح ألفية، ٢٧٠
٨٧٦ مطلوب كل طالب من كلام علي بـن أبـي طالب، ١٧٥
٨٧٦ ربيع الأبرار، ٢١١
٨٧٦ـ٨٦٨ نظم الدرر، ٢٥٣
٨٧٨ معجم شيوخ الذهبي، ١٧٨
٨٧٨ نهاية البيان في تفسير القرآن، ١٩٤
٨٧٨ الإتقان، ٢٣٤
٨٧٨ غرر الحكم، ٢٤٧
٨٧٨ تذكرة الأولياء، ٢٧١
٨٧٩ الفردوس، للديلمي، ١١٠
٨٧٩ نهاية البيان في تفسير القرآن، ١٩٥
٨٨٠ تفسير سنان خليفة السوسي، ٢٧٧
٨٨٠ شمس العلوم، ٢٠٦
٨٨١ تفسير العز ابن عبد السلام، ٥٨
٨٨١ عيون التواريخ، ١٠٧
٨٨٢ التمهيد في التجويد، ٢٧٤
٨٨٢ جاويدان كبير، ٢٣١
٨٨٣ الإتقان، ٢٣٤
٨٨٤ مجموعة، ١٤٩
٨٨٥ غاية الوسائل الى معرفة الأوائل، ١٠٨
٨٨٦ تفسير ابن النقيب (التحرير والتحبير)، ٥٣
٨٨٦ تفسير مقاتل، ٦١
٨٩١ عرائس البيان في حقائق القرآن، ١٠١
٨٩٢ عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، ١٠١
٨٩٢ كشف الغمّة في معرفة الأئمة، ١٣٠
٨٩٢ اسرارنامه للعطار، ٢٧٠
٨٩٣ شرح فصوص، ٢٧١
٨٩٣ فتح المنّان، ٢٠٥
٨٩٥ أصحّ التواريخ، ٢٧
٨٩٦ المواهب السنية في مناقب الصفوية، ١٨٧
٨٩٧ جواهر العقدين في فضل الشرفين، ٧٢
٩٠٠ زهر الفردوس، ٨٦
٩٠٣ الأحاديث الطوال، ٢١٧
٩٠٣ أنوار اللمعة في الجمع بين الصحاح السبعة باضافة الدارمي، ٣٣
٩٠٣ المشجر الكشّاف، ١٦٧
٩٠٤ التحفة اللطيفة للسخاوي، ٤٨
٩٠٥ عقود الجمان في وقايع الأزمان، ١٠٣
٩٠٨ العقد اللآلي في شرح العوالي، ١٠٢
٩٠٨ عيون التفاسير، ١٠٥
٩١١ حقائق التأويل في دقائق التنزيل، ٧٧
٩١٣ البسيط، للواحدي، ٣٨
٩١٣ كشف الأسرار وهتك الأستار، ١٢٨
٩١٣ مطلوب كل طالب من كلام علي بـن أبـي طالب، ١٧٥
٩١٤ المواهب السنية في مناقب الصفوية، ١٨٧
٩١٦ محاضرات، للراغب، ١٥٣
٩١٩ لبـاب الألبـاب فـي فـضائل الأصـحاب (فضائل الخلفاء)، ١٣٤
٩٢٣ ملتقى الأبحر، ٢٧٠
٩٤٣ تلخيص الدرر، ٦٣
٩٤٥ نهج البلاغة، ١٩٦
٩٤٧ مشكل اعراب القرآن، للقيسي، ١٦٧
٩٤٩ نفحات الانس، ٢١٤
٩٤٩ جامع اللغات، ٢٧٥

٩٥٠ فصل الخطاب في شرح الشهاب، ١١٣
٩٥١ غاية المرام في رجال البخاري إلىٰ سيد الأنام، ١٠٨
٩٥١ منتخب الفردوس، ١٨٤
٩٥٢ التحفة اللطيفة للسخاوي، ٤٨
٩٦١ الفردوس، للديلمي، ١١٠
٩٦١ ذخائر العقبىٰ، ٢٣٨
٩٦٢ تاريخ صنعاء واليمن، ٤٤
٩٦٣ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، ٣٦
٩٦٣ جمع الجوامع، للسيوطي، ٧٠
٩٦٣ كتاب الهداية، ١٢٧
٩٦٣ كشف التنزيل في تحقيق التأويل (تفسير الحدادي)، ١٢٩
٩٦٣ الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف، ٢٧٣
٩٦٤ تفسير أبو الليث، ٥٥
٩٦٧ الفصول المهمّة لمعرفة الأئمّة، ١١٣
٩٦٧ المنية والأمل شرح الملل والنحل، ٢٤٩
٩٦٨ مجمع البيان، ١٤٢
٩٧٠ تفسير ابن عرفة، ٥٥
٩٧٠ الجوهر النفيس، ٧٤
٩٧٢ تفسير ابن كمال پاشا، ٢٥٣
٩٧٣ أعيان العصر وأعوان النصر، ٢٩
٩٧٣ سير السلف، ٨٩
٩٧٤ نهج البلاغة، ١٩٦
٩٧٦ تفسير السلمي (كنز العرفان وعطية الرحمان في تقريب معاني الفرقان)، ٥٨
٩٧٨ تفسير السلمي (كنز العرفان وعطية الرحمان في تقريب معاني الفرقان)، ٥٨
٩٧٨ الصحيفة السجّادية، ٩٧
٩٨٠ المبتغىٰ أو المنتقىٰ من كتاب بغية العلماء والرواة في الذيل علىٰ كتاب شيخي في القضاة، ١٣٩
٩٨٣ الحماسة البصرية، ٢٥٤
٩٨٤ تفسير ابن عرفة، ٥٥
٩٨٧ رسالة في تكفير الروافض، ٨٢
٩٨٨ عجائب التفسير وغرائب التأويل، ١٠٠
٩٨٨ الفصول المهمّة لمعرفة الأئمّة، ١١٣
٩٨٨ منتخب نواقض الروافض (رسالة في ردّ الروافض)، ١٨٤
٩٨٨ النواقض ردّ الروافض، ١٩٦
٩٨٩ الطبقات السنية في تراجم الحنفية، ٩٨
٩٩٠ عمدة الطالب الصغرىٰ، ١٠٤
٩٩٢ مختصر تاريخ الخلفاء للسيوطي، ١٥٧
٩٩٣ جمع الجوامع، للسيوطي، ٧٠
٩٩٣ ديوان محتشم كاشانى، ٢٧٤
٩٩٤ تفسير ابن عرفة، ٥٥
٩٩٥ كشف الأسرار وهتك الأستار، ١٢٨
١٠٠٠ الطبقات السنية في تراجم الحنفية، ٩٨

٢. حسب القرون

القرن الرابع
السنن الكبير، للنسائي، ٨٨
معاني القرآن، للزجاج، ١٧٥

القرن الرابع والخامس
تهذيب الآثار، ٦٥

القرن الخامس
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٤
المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٧١
إيضاح الوقف والإبتداء، ٣٥

القرن الخامس او السادس
السنن الكبرىٰ، للبيهقي، ٨٨
السيرة النبوية، ٨٩
المعجم الكبير، للطبراني، ١٧٩

القرن السادس
المعجم الكبير، للطبراني، ١٧٩
تفسير ابن حِبّان البستي، ٥٣
تفسير عبد الرزاق، ٥٨
تنزيه الأنبياء، ٦٤
تهذيب الآثار، ٦٥
صحيح ابن خزيمة، ٩٦
فضائل علي (ع)، لأحمد بن حنبل، ١١٤
مختصر شعب الإيمان، ٢١٤
مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل، ١٦٣
مسند الفردوس، ١٦٤

القرن السادس والسابع
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، ٦٨
أسماء الصحابة، لابن مندة، ٢٧
متشابهات القرآن، للكسائي، ١٤٠
مجموعة، ١٤٥
محاضرات، للراغب، ١٥٢
مشكل اعراب القرآن، للقيسي، ١٦٧

القرن السابع
الأحاديث الضعاف من سنن الدارقطني، ٢١
الباهرة شرح الحماسة أبي تمام، ٣٥
البرهان في إعجاز القرآن، ٣٧
التهذيب، للبيهقي، ٦٥
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، ٦٧
الدراري في الذراري، ٨٠
الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١١

الكشف والبيان، ١٣٠، ١٣١
المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٧٢
المعجم الكبير، للطبراني، ١٧٩
الوقف والإبتداء، للداني، ٢٠٠
بصائر النظائر، ٣٩
بغية الطلب في تاريخ حلب، ٤٠
تأويلات للماتريدي، ٢٤٧
تبصرة الأدلة، ٤٥
تفسير ابن فورَك، ٥٣
شرح علل الترمذي، ٢٤٨
غريب لمحمّد بن أبي بكر الرازي، ٢٣٥
الفرائد والقلائد، ٢٦٩
فنون الأفنان في علوم القرآن، ١١٨
كتاب الشرح والبيان لما اشكل من كلام سهل بن عبدالله التستري، ١٢٣
مجموعة، ١٤٥
محاضرات، للراغب، ١٥٢
مسند البزار، ١٦٣
مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، ١٧٣
نثر الدرر، ١٩٠
نهاية البيان في تفسير القرآن، ١٩٤

القرن السابع والثامن

الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، ٦٨
نهاية البيان في تفسير القرآن، ١٩٥
البسيط، للواحدي، ٣٨
الكشف والبيان، ١٣٠
الموجز في التفسير، ١٨٨
تفسير عزّ الدين الزنجاني، ٥٩
كتاب في التاريخ، لابن عبد ربه، ١٢٤

القرن الثامن

إكمال تهذيب الكمال، ابن الملقّن، ٣٠
الإكسير في قواعد علم التفسير، ٣٠
التبيين في انساب القرشيين، ٤٦
الجمع بين الصحيحين، للحميدي، ٧٠
العيون والنكت (تفسير الماوردي)، ١٠٧
الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١٢
الكامل، لابن الأثير، ١١٩
المبسوط في القراآت السبع والمضبوط من إضاآت الطبع، ١٤٠
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ١٥٥، ١٥٦
الوافي بالوفيات، ١٩٧، ١٩٨
أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الأصفهانيّ)، ٣٢
تاريخ أبي زرعة الدمشقي، ٤١
تذكرة ابن حمدون، ٥٠
تفسير عراقي، ٢٤٤
تهذيب الكمال، ٦٦
جوامع الجامع، للطبرسي، ٧١
رياض الألباب بمحاسن الآداب، ٨٣
زوائد المعجمين الأوسط والصغير، ٨٥
عمدة الحفّاظ في تفسير أشرف الألفاظ، ١٠٣
عيون التواريخ، ١٠٦
كشف الأسرار وهتك الأستار، ١٢٧
لباب الاستيعاب في معرفة الرجال والأصحاب، ١٣٤

مجموعة أدبية، ١٥١
مرآة الزمان، ١٥٩
مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ١٦٢
مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب، ١٧٤

القرن الثامن والتاسع
لمعات الأنوار ودرر الأخبار، ١٣٧
مسند الفردوس، ١٦٤

القرن التاسع
إرشاد الغاوي في ترجمة السخاوي، ٢٥
التاريخ الكبير لابن قاضي شهبة، ٤٤
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، ٦٨
الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين، ٧٣
العقد النفيس ؟ وزهد الجليس، ١٠٢
الفريد في إعراب القرآن المجيد، ١١٢
الفصول المهمّة لمعرفة الأئمّة، ١١٣
الكشف والبيان، ١٣١
المشيخة لابن حجر العسقلاني، ٢٦٠
المصنّف، لابن أبي شيبة، ١٧١
المعجم الأوسط، ١٧٧
المعجم المفهرس لابن حجر، ١٨٠
الوجوه والنظائر، لمقاتل، ١٩٨
تاريخ ابن عساكر، ٤١
تاريخ الإسلام، للذهبي، ٤٣
تسديد القوس بترتيب مسند الفردوس، ٥٢
حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران، ٧٨
الدرّ المنتخب (تكملة تاريخ حلب)، ٢٤٤
زبدة الأسرار في شرح كلمات حيدر الكرّار (شرح صد كلمه امام على)، ٨٤
زبدة التواريخ، ٨٥
طبقات الشافعية، ٢٤٩
عقود الجمان في تاريخ الزمان، ١٠٣
عيون التواريخ، ١٠٦
كشف الأسرار وهتك الأستار، ١٢٧
مجمع الأحباب، ١٤٢
مرآة الزمان، ٢٥٠
مناقب الخلفاء الأربعة، للمقدسي، ١٨٣
مورد اللطافة في من ولى السلطنة والخلافة، ١٨٨
نظم الجمان في طبقات أصحاب النعمان، ١٩١، ٢٤٩
نهاية البيان في تفسير القرآن، ١٩٤، ١٩٥
هجاء المصاحف، ٢٠١

القرن التاسع والعاشر
مجموعة رسائل فلسفية، ٢٢٣

القرن العاشر
الدرّ المنظّم في السرّ الأعظم، ٨٠
الروضة المربعة في سيرة الخلفاء الأربعة، ٨٢
الفردوس، للديلمي، ١١١
المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية، ٢٤٨
المنتظم لابن الجوزي، ١٨٦
المنهج الجلي الى شيوخ قاضى الحرمين السراج الحنبلى، ١٨٧

النجم الثاقب في بيان أنّ المهديَّ مِن أولاد عـليٍّ بن أبي طالب، ١٩٠
أسماء رجال المشكاة، ٢٦
أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الأصفهانيّ)، ٣٢
تاريخ ابن عساكر، ٤٠
تاريخ الإسلام، للذهبي، ٤٣
تراجم الأعاجم، ٥١
تفسير ابن عرفة، ٥٦
تكفير الشيعة، ٦٢
تهذيب الأصول بأحاديث الرسول، ٦٥
جمع الجوامع، للسيوطي، ٧١
سانحات دمي القصر في مطارحات بني العـصر، ٢٦٨
شرح المصابيح، لعثمان الهروي، ٩٢
كتاب مناقب العشرة، ١٢٥
مائة كلمة من كلمات أميرالمؤمنين، ٢٥١
مرآة الزمان، ١٥٩، ١٦٠
مسالك الحـنفا فـي فـضل الصـلاة عـلى النـبيّ المصطفىٰ، ١٦٢
مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، ١٧٣

الأماكن والبلدان

١. أماكن الكتابة

إستانبول، ٦٩، ١٢٨
بغداد، ٥٦، ٩٦، ١٢١
بهسنا، ١٨٩
تبريز، ١٣٠
جامع بايزيد، ٦٩
جامع عبد القادر الجيلي، ٢٤٣
الجزيرة العمرية، ٣٥
حلب، ١٩٤
الحلة، ١٤٢
حماة، ١٨١
دار عاطف‌زاده مصطفىٰ، ٩٠
دمشق، ٦٦، ٨٨، ١٤١، ١٨١، ٢٨٨
الربوة المباركة، ٣٨
سرابن ؟ في محلّة نظام الدين الواعظ، ٧٦
سُلخات، ٢٨٦
الشام، ٦٨
صنعاء، ١٩٣
القاهرة، ١٥١، ٢٨٩
قراباغ أرّان، ٢٣٥
قرية العبادية من مرج دمشق، ١٧٠
قسطنطنية، ٧٧، ١٨٤
قم، ٢٧
الكعبة، ٢٢، ٩٦
المدرسة الحكمية في أبواب البر شنب غازان تبريز، ٦٧
مدرسة الحنابلة بنابلس، ١١٢
المدرسة الكاملية، ٢٨١
المدرسة الكمالية في تبريز، ٣٧
المدرسة النظامية، ١٤٦
المدرسة النظامية بغداد، ١٢١
المدينة، ٧٢، ١٣٨، ٢٨٣
المسجد السعدي بمدينة طرابلس الشام، ٣١
مصر، ١٩٦
مكة، ٢٢، ٤٨، ١٢٤، ٢٦١
ملطية، ١٣٤
الموصل، ٦٠
ميافارقين، ١٩٢، ٢٩٢
هراة، ٥٧

٢. سائر الأماكن

آقسرا، ١٤٦
آمل، ٣٣
أرمية، ١٣٤
إستانبول، ٢١٩، ٢٢٤، ٢٢٥
إسكندرية، ١٦٨
إسكوريال، ١٦٨
إصفهان، ٧٩، ١٣٦
باب الحكم، ٥٤
بغداد، ١٣٢، ١٦٦، ١٨١، ١٨٤، ٢٨٤
البقيع، ٤٩
بيت المقدس، ١٥٩
بيروت، ٩٦
تبريز، ٧٦
تونس، ١٢٦
الجامع الأموي، ٢٩
جامع خوي، ٢٤
جامع الزيتونية بتونس، ١٢٦
جامع السلطان بايزيد، ٢١٦
جامع القصر الشريف في بغداد، ١٣٢
جدّه، ٢٠٧
جزيرة الخضراء، ١٥١
الحرم النبوي، ١٢٤، ١٨٩
حلب، ٣٣، ١٠٤، ١٢٩، ١٧٩
خبوشان خراسان، ٧٥
خراسان، ٧٩
خزانة أبو المعالي محمّد بن الحسن، ٢٤
خزانة السلطان الأشرف قانصوه، ٨٢
خزانة السلطان أبي الفضائل بدر الدنيا والدين الملك الرحيم صاحب الموصل، ١٩٢
خزانة السلطان سليمان الأيوبي، ٧٩
خزانة الشريفة الأشرفية الغورية، ١٨٣
الخزانة العالية المولوية الأميرية الكبيرية الأجلية السيفية طقتم الخزندار الملكي الناصري، ١٥٤
خزانة مدرسة الأشرف العالي الجمالي محمود بالشارع الأعظم بالقاهرة، ١٩٤
خزانة مدرسة نور الدين محمود بن زنگي بن آيسنغر بدمشق، ١٦٢
خزانة مولانا أميرالمؤمنين وسيد المسلمين المؤيد بالله محمّد بن أميرالمؤمنين المنصور بالله، ٤٦
خزانة المولى الأعظم آصف العهد ناشر العدل...، ٩٦
الخليج الفارسي، ١٥٩، ١٩٤
دار الشيخ بباب المراتب، ١١٨
دمشق، ٦٥، ٩١، ١٠٢، ١١١، ١٢١، ١٤٠، ١٥٩، ١٦٢، ٢٨٢
رواق الشوام بالجامع الأزهر بالقاهرة، ١٠٠
الري، ١٤٦
زاوية قطب العارفين هدائي، ٩٣
زنجبار، ٢٤٥

سبزوار، ١٤٣
الشام، ١٠٣، ١٦١
شيراز، ٦١
صنعاء، ٤٣، ٤٤، ٢٨٣
الظاهرية، ٩٠
عرفة، ١٦٣
فارس، ٧٩
فوه من المزاحمتين، ٩٨
القاهرة، ٦١، ١٠٠، ١٦٠، ١٩٤
القدس، ٦٥
قسطنطنية، ١١٤، ٢١٥
قونيه، ٤٠
الكعبة، ١٢٥
كوفة، ١٦٥
ماردين، ٢١
المارستان، ١٦٩
المتحف البريطاني، ٤٠
محلة أسكدار إستانبول، ٢٢٤
محله چهارشنبه إستانبول، ٢١٩
المدرسة الشرقية بحلب، ١٢٩
المدرسة العصمتية بشيراز، ٦١
مدرسة محمود العيني بحارة كنامة بالقرب من الجامع الأزهر، ١٠١
مدرسة نورالدين محمود بن زنگي بن آيسنغر، ١٦٢
المدينة، ٣٩، ٩٨، ١٣٩، ١٦١، ٢٦١
المسجد الجامع في دمشق، ١٤٠
مسجد رباط المجاهد، ١٩٢
مسجد صرف بظاهر دمشق، ١٢١
المسجد المصري بأصفهان، ١٣٦
مشهد، ١٤٣
مصر، ٧٠، ١٠٣، ١٩٤
معهد المخطوطات بالقاهرة، ١٠٠، ١٦٨
المكتبة الرضويّة، ٣٩
مكتبة الظاهريّة، ٤١
مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوّرة، ١٨٢، ١٩٦، ٢١٩
مكتبة العلوم والحكم في المدينة المنورة، ١٧٦
مكتبة غازي خسروبك سراي في يوغوسلافيا، ١١١
المكتبة المحمودية بالقاهرة، ٦١
مكتبة ملك، ٣٣
المكتبة الوطنيّة في باريس، ٤٠
مكه، ٣٩
الموصل، ١٩٢
ميورقة، ٧٤
النجف، ١٦١
نيسابور، ٨١
هرات، ٢٠٧
همدان، ١٦٥
الهند، ٧٩
اليمن، ٢٢، ٤٤، ١٨٦، ٢٨٣

٣. المكتبات التي ورد ذكر مخطوطاتها

أسعد أفندي، ٦١، ٨٠، ٨٣، ٩٧، ١٠٩، ١٧٤، ١٩٤، ١٩٥، ٢٢٧، ٢٨٩، ٢٩٣
أمانت خزينه سي، ٣٠٠
أمير خواجه كمانكش، ٢٢٥، ٢٩٣
أمير علي في فاتح الأهلية، ١١٩
أورخان (بورسا)، ٣١، ٥١، ٩٥، ١٥٣، ٢٧٠، ٢٩٣، ٢٩٥
أوغلي علي پاشا، ٥٥، ٧٦، ٨٧، ٨٦، ١٠١، ١١٠، ١٩٩، ٢١٥، ٢٩٧
أولو جامع (بورسا)، ٢٧٢، ٢٩٤، ٢٩٥
أياصوفيا، ٢١، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣٣، ٤٠، ٤٢، ٤٤، ٤٦، ٤٧، ٥٥، ٥٧، ٦٤، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٨٢، ٨٤، ٨٥، ٩٤، ٩٦، ١٠٢، ١٠٣، ١١٠، ١١٣، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٠، ١٣٣، ١٣٤، ١٤١، ١٤٣، ١٤٥، ١٥١، ١٥٤، ١٥٩، ١٦٢، ١٦٤، ١٧٤، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٧، ٢٠٨، ٢٨٢،٢٨٣،٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٤
بايزيد، ٢٨، ٤١، ٤٧، ٥٦، ٦٠، ٦٧، ٦٩، ١٠٢، ١٠٨، ١٣٠، ١٣٨، ١٤٠، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٧٢، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٨، ٢٠٠، ٢١٣، ٢٨٧، ٢٩٤، ٣٠٣
بشير آغا، ١٩٤، ٢٢٨، ٢٩٤
بشير آغا أيوب، ٢٢٨، ٢٩٤
بغداد كوشكو، ٣٠٠
بغدادلي وهبي أفندي، ٥٠، ٥٢، ٨١، ٨٧، ٩٢، ١٠١، ١٢٨، ١٦٧، ١٧٥، ١٩٣، ٢٠١، ٢٢٩، ٢٩٠، ٢٩٤، ٣٠٤
تكيه طاهر آغا، ٢٩٥
تورهان والدة، ٢٢، ٢٧، ٣٢، ٩٣، ١٥٣، ١٦٤، ١٨٣، ١٩٨، ٢٩٥
جار الله، ٢٧، ٢٨، ٣٧، ٤٤، ٥٤، ٥٨، ٦٤، ٩٣، ١٠٣، ١١١، ١١٢، ١٣٧، ٨٨، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ٢٣١، ٢٩٥
جامع شريف أيّوب، ٢٣٢، ٢٩٥
جامعة استانبول، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٥٣، ٥٦، ١٠٩، ١٢٥، ١٣٠، ١٣١، ٢٠٥،، ٢٨٢، ٢٩٦
چورليلي علي پاشا، ١٦٣، ٢٩٦
حافظ أحمد پاشا، ٢٩٦
حبيب أفندي، ٢٣٣
حراجچي أوغلو (بورسا)، ١٢١، ١٢٢، ١٤٤، ٢٧٣، ٢٩٥، ٢٩٦
حسن پاشا، ٧٠، ٩٢، ٩٥، ٢٣٣، ٢٨٥، ٢٩٦
حسين چلبي (بورسا)، ٢٩، ١٢٠، ١٥٠، ٢٧٦، ٢٩٧، ٢٩٥
حميدية، ٦٠، ٧٤، ١٧٤، ١٩٦، ٢٣٣، ٢٩٧
خزينه، ٣٠٠
خسرو پاشا، ٨٠، ٢٣٤، ٢٩٧

دار المثنوي، ١٤٠، ٢٩٧
داماد إبراهيم پاشا، ٢٤، ٢٥، ٤٥، ٤٩، ٥٠، ٥٥، ٨١، ٩٢، ١٠٤، ١٠٥، ١١٨، ١٢٦، ١٣١، ١٣٢، ١٧٣، ٢٣٤، ٢٩٧
دامادزاده قاضي عسكر محمّد (مـراد مـلّا)، ٣٤، ٥٣، ٥٧، ٧٦، ١٢١، ١٢٢، ١٢٧، ١٦٣، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٨٠، ١٨٢، ١٩٣، ٢١٩، ٣٠٣
رئيس الكتّاب، ٢٤، ٢٥، ٢٨، ٤٦، ٤٧، ٥٠، ٦٧، ٦٨، ٨٨، ١٠٩، ١١٣، ١٢١، ١٢٥، ١٣٢، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٨، ١٨١، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٥، ١٩٩، ٢٣٦، ٢٨١، ٢٨٨، ٢٩٨
راغب پـــاشا، ٢٩، ٣٢، ٤٥، ٥٢، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٧١، ٧٨، ٨٧، ٨٩، ٩٢، ١٢٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٤٦، ١٥٨، ١٦١، ١٨٨، ١٩٦، ٢٢١، ٢٩٨
رستم پاشا، ٨٣، ١٥٤، ٢٣٧، ٢٩٨
رشيد أفندي، ٦٣، ٢٣٧، ٢٩٨
رشيد بيك، ٢٩٦
رشيد علي پاشا، ٢٣٧
روان كوشكو، ٨٠، ١٢٩، ٢٩٨، ٣٠٠
زهدي بك، ٢٣٨، ٢٩٨
سراى همايون، ١٠٧
السلطان أحمد الثالث العثماني، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٤
السلطان أحمد الأول العثماني، ٢٩٩
السلطان محمّد الخامس العثماني، ٣٠٠
ســليم آغــا، ٣٥، ٥٤، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٩٢، ١٢٣، ١٧٩، ٢٢٤، ٢٩٣، ٢٩٩، ٣٠٤
ســـــليمانيّة، ٧٤، ٩٨، ١٢٧، ١٢٩، ١٥٥، ١٩٩، ٢٢٧، ٢٣٨، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤
سليمية (أدرنه)، ٢٣٨، ٣٠٠
شهيد علي پاشا، ٢٣، ٦٢، ٨٣، ٨٧، ٩٧، ١٠٢، ١٢٠، ١٢٣، ١٢٤، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٧، ١٦٢، ١٦٤، ١٩٨، ٢٣٩، ٢٨٤، ٣٠٠
طاهر آغا تكيه سي، ٢٤٠
طوپقپوسراى، ٢١، ٢٣، ٢٦، ٣٠، ٣٥، ٣٦، ٤٠، ٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥٢، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٦، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٢، ٧٥، ٧٩، ٨٠، ٨٥، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٤، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٩، ١٤٢، ١٦١، ١٧٤، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٣، ١٨٦، ١٩٢، ١٩٦، ٢٤٧، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠
عــاشر أفــندي، ٢٢، ٢٩، ٨٣، ٩٣، ١٥٩، ٢٤٠، ٣٠٠
عاطف أفندي، ٢٦، ٢٩، ٣٢، ٣٧، ٣٨، ٤٠، ٤١، ٥٥، ٥٦، ٦١، ٦٧، ٩٠، ٩٥، ٩٩، ١١٠، ١١٩، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٨، ١٣٦، ١٦٢، ١٧٤، ١٨٩، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٢١، ٢٥٣، ٣٠٠
علي أميري أفندي، ٢٣، ٤٣، ٤٦، ٦٩، ٨٩، ١٠٤، ١٩١، ١٩٣، ٢٦٢، ٣٠١
فاتح، ٢٨، ٣٠، ٣٦، ٤٠، ٤١، ٤٦، ٤٨، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٦٢، ٧١، ٧٧، ١٠٤، ١٠٧، ١١١، ١١٢، ١٢٩، ١٥٧، ٢٤١، ٢٩١، ٣٠١

فيض الله أفندي، ٣٥، ٤٠، ٤٤، ٥٣، ٥٧، ٥٩، ٦٥، ٦٨، ٧٤، ٧٨، ٨٣، ٨٦، ٩٦، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١٤، ١٢٠، ١٣٤، ١٣٩، ١٤٠، ١٥٤، ١٦٠، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٩، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦، ٢٥٩، ٢٨١،٢٨٢، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٣٠١
قاضي‌زاده محمّد أفندي قره چلبي‌زاده، ٧٧، ٣٠، ١٠٥، ١١٢، ١٥٩، ١٦٧، ١٧٧، ١٩٤، ٢٠٠، ٢٤٢،٣٠١
قره چلبي = قاضي‌زاده محمّد أفندي قره چلبي‌زاده
قليچ علي پاشا، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٧، ٤٥، ٥٨، ٦٣، ١٠٨، ١٢٨، ١٨٢، ١٨٨، ٢٤٢، ٢٨٦، ٣٠١
كمانكش، ٢٩٩
كنل (بورسا)، ٥١، ٢٧٧، ٢٩٥، ٣٠١
كوپرلي، ١٩، ٢٢، ٢٧، ٣٢، ٣٥، ٤٢، ٤٣، ٥٠، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٧٥، ٩٥، ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٨، ١٢٣، ١٢٩، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٩، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٥٦، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٠١
كورشونلو أوغلي، ٢٩٥
كوغوسلر، ٣٠٠
لالا إسماعيل أفندي، ١٤٠، ٣٠٢
لاله‌لي، ٢٦، ٢٩، ٣٣، ٥٠، ٧٠، ٧٢، ٧٥، ١٠٠، ١١٠، ١١٣، ١٤٢، ١٤٦، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٦٠، ١٦٣، ١٨٢، ١٩٠، ٢٤٣، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٠٢
متحف آنتاليا، ٣٠٢
متحف الآثار التركيّة والإسلاميّة في إستانبول، ١٧٥، ٢١٢، ٣٠٢
محمّد پاشا (آنتاليا)، ١٦١، ٣٠٢
محمود أفندي، ٥١، ٦٠، ٦٣، ٧٧، ١٠٥، ٢٤٤، ٣٠٢
محمود پاشا، ٣٤، ٦٦، ١٠٥، ١٤١، ١٩٩، ٢٤٤، ٣٠٢
مراد أفندي، ٢٤٥
مراد ملّا = دامادزاده قاضي عسكر محمّد
مكتبة الكتب الخطيّة والحجريّة في بورسا، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣٠١
ملّا چلبي، ١٨٥، ٣٠٣
ملّت، ٢٥٩، ٣٠١، ٣٠٣
ملي بورسا، ٢٩٥
مهردار، ٣٠٠
نافذ پاشا، ١٥٠، ٢٤٦، ٣٠٣
نوربانو سلطان، ٢٩٩
نورعثمانيّة، ١٩، ٣٠، ٤٥، ٥٢، ٥٥، ٥٨، ٥٩، ٦٣، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٩، ٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٦، ٨٧، ٩١، ٩٢، ٩٤، ٩٧، ١٠٠، ١٢٧، ١٢٨، ١٣٤، ١٤٢، ١٦٠، ١٦٧، ١٧٢، ١٧٥، ١٨١، ١٨٢، ١٨٧، ١٩٠، ١٩٦، ١٩٧، ٢٦٥، ٣٠٣
ولي الدين أفندي، ٣٢، ٣٩، ٨٠، ٩٧، ١٠١، ١٠٤، ١١٣، ١٢٩، ١٣١، ١٣٥، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٤، ١٧٣، ١٧٧، ١٩٩، ٢١٦، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣٠٣

هالك أوي، ٢٩٥
هدائي، ٣٧، ٣٨، ٥٩، ٧٢، ٢٢٥، ٢٩٩، ٣٠٤
يعقوب آقا، ٢٩٩
يكي جامع، ١١٩، ١٥٨، ٣٠٤
يني جـامع، ٦٥، ٨٦، ١١٤، ١١٩، ١٨٤، ١٩١، ١٩٤، ٣٠٤
يوزگات، ٦٥، ٦٦، ٣٠٤
يوسف آغا، ٤٧، ٦٥، ٧٠، ٧١، ٢٤٦، ٣٠٤

ما ينبغى أن يصوّر من المخطوطات

الآداب والأمثال، نورعثمانيّة، رقم ٣٦٦٩، ١٩
الأحكام الدينية في ردّ الروافض، أياصوفيا، رقم ٢١٧٢، ٢١
الإختيار في اختلاف أئمة الأمصار في القراآت العشرة، كوپرلي، رقم ١٠، ٢٢
الأربعون المنتقىٰ في مناقب علي المرتضىٰ، شهيد علي پاشا، رقم ٥٣٩، ٢٣
الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)، داماد إبراهيم پاشا، رقم ٢٥، ٢٤
الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)، داماد إبراهيم پاشا، رقم ٢٧، ٢٥
الإرشاد (تفسير ابن بَرَّجان)، رئيس الكتّاب، رقم ٣٠، ٢٤
أسماء الصحابة، لابن مندة، كوپرلي، رقم ٢٤٢، ٢٧
الأضداد لابن السكيت، رئيس الكتّاب، رقم ٨٧٥، ٢٨
إعراب القرآن، للزجّاج، بايزيد عمومي، رقم ٢٤٧، ٢٨
إعراب القرآن، للزجّاج، جار الله، رقم ٤٤، ٢٨
إعراب القرآن، للنحّاس، فاتح، رقم ٨٨، ٢٨
الإكسير في قواعد علم التفسير، قره چلبي، رقم ٣، ٣٠
الأنساب، لركن الدين العلوي، كوپريلي، رقم ١٠١١، ٢٥٨
الإنصاف في الجمع بين الكشّاف والانتصاف لابن المنير الإسكندري، قليچ علي پاشا، رقم ٤٠، ٣١
أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الأصفهانيّ)، راغب پاشا، رقم ٦٢، ٣٢
أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية (تفسير الأصفهانيّ)، ولي الدين جار الله، رقم ٨٤، ٣٢
إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)، محمود پاشا، رقم ٣ـ٤، ٣٤
إيضاح الحكمة بأحكام العبرة (تفسير ابن بَرَّجان)، مراد ملا، رقم ٣٥، ٣٤
الإيضاح في علوم القرآن، جامعة استانبول، رقم ١٣٥٠ .A، ٣٤
إيضاح الوقف والإبتداء، طوپقپوسراى، رقم ١٦٤ .A، ٣٥
الباهرة شرح الحماسة أبي تمام، فيض الله، رقم ١٦٤٢، ٣٥

بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني، فاتح، رقم ٢٣٣، ٣٦
البسيط للواحدي، عاطف أفندي، رقم ١١٩، ٣٧
البسيط للواحدي، جامعة استانبول، رقم ١٨٣٢ .A، ٣٨
البسيط للواحدي، جامعة استانبول، رقم ١٨٣٣ .A، ٣٨
البسيط للواحدي، جامعة استانبول، رقم ١٨٣٤ .A، ٣٨
البسيط للواحدي، هدائي اسكدار، رقم ٧٠، ٣٧
تاج العرفان في علوم القرآن، فاتح، رقم ١٣٩، ٤٠
تاريخ أبي زرعة الدمشقي، فاتح، رقم ٤٢١٠، ٤١
تاريخ الإسلام للذهبي، كوپرلي، رقم ١٠١٥ ـ ١٠٢٠، ٤٢
التبيان في إعراب القرآن للعكبري، داماد إبراهيم پاشا، رقم ٢٣٥، ٤٥
تجارب الأُمم، أياصوفيا، رقم ٣١١٦ ـ ٣١٢١، ٤٦
تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، رئيس الكتّاب، رقم ٧٦٤، ٤٧
التحصيل لفوائد التفصيل، بايزيد عمومي، رقم ٦٠٥، ٤٧
التحصيل لفوائد التفصيل، يوسف آغا، رقم ٤، ٤٧
تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، فاتح، رقم ٦٩٨، ٤٨
التحقيق (تحقيق التفسير)، داماد إبراهيم پاشا، رقم ١٣٤، ٤٩
التدوين للرافعي، طوپ قپو، رقم ١٠٠٧ .K، ٥٠
التدوين للرافعي، لاله‌لي، رقم ٢٠١٠، ٥٠
التذكرة في القرآآت، وهبي أفندي، رقم ١٧، ٥٠
تسهيل السبيل إلىٰ فهم معاني التنزيل، راغب پاشا، رقم ٤٥، ٥٢
تفسير ابن حبان البستي، جامعة استانبول، رقم ١٩١٠ .A، ٥٣
تفسير ابن عرفة، عاطف أفندي، رقم ٩٠، ٥٥
تفسير ابن عرفة، نورعثمانيّة، رقم ١٨٤، ٥٥
تفسير ابن فورك، ملت كتابخانه‌سي فيض‌الله، رقم ٥٠، ٥٣
تفسير ابن النقيب (التحرير والتحبير)، جار الله، رقم ٧١ ـ ٧٤، ٥٤
تفسير ابن النقيب (التحرير والتحبير)، فاتح، رقم ١٧٧، ٥٣
تفسير أبي حاتم الرازي، أياصوفيا، رقم ١٧٥، ٥٥
تفسير أبي العباس المقري المهدوي، حكيم اوغلو علي پاشا، رقم ١٢٧، ٥٥

تفسير بصائر يميني، فاتح، رقم ٣٠١، ٥٦
تفسير البيهقي، عاطف أفندي، رقم ١٥٣، ٥٦
تفسير الجويني، جامعة إستانبول، رقم ١٨١٠ .A، ٥٦
تفسير خواجه پارسا، مراد ملا، رقم ٧٢، ٥٧
تفسير العز ابن عبد السلام، قليچ علي پاشا، رقم ٤٣، ٥٨
تفسير عزّ الدين الزنجاني، پير هدائي اسكدار سليم آغا، رقم ٦٤، ٥٩
تفسير القرآن لمجهول، ملت كتبخانه‌سي فيض الله، رقم ٧٩، ٥٩
تفسير الكواشي الكبير، حاج محمود، رقم ٨٥، ٦٠
تفسير مقاتل، طوپ قپو، رقم ٧٤/١ و ٧٤/٢ .A، ٦٠
التقريب في التفسير، راغب پاشا، رقم ٤٤، ٦١
التلخيص (تفسير الكواشي)، حاج محمود، رقم ٩٤، ٦٣
التلخيص (تفسير الكواشي)، رشيد أفندي، رقم ٥٢، ٦٣
التلخيص (تفسير الكواشي)، كوپرلي، رقم ١٣٥، ٦٣
التلخيص (تفسير الكواشي)، سليمانيّة، رقم ١٢٦، ٦٣
التمهيد (شرح الموطأ) لابن عبد البر، اسكدار سليم آغا، رقم ٥٣، ٦٤
التمهيد (شرح الموطأ) لابن عبد البر، كوپريلي، رقم ٣٤٣، ٦٤
التنبيه في إعراب الجزء الثلاثين من القرآن، يوسف آغا، رقم ٣٨، ٦٥
تنزيه الأنبياء، أياصوفيا، رقم ٣١٦٥، ٦٤
تهذيب الآثار، كوپريلي، رقم ٢٦٩، ٢٥٧
التهذيب للبيهقي، ملت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٦٥، ٦٥
التيسير في قواعد علم التفسير، محمود پاشا، رقم ٥٩، ٦٦
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، رئيس الكتّاب، رقم ٢١٨، ٦٨
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، رئيس الكتّاب، رقم ٢١٩، ٦٨
الجامع المصنَّف في بيان شُعب الإيمان، رئيس الكتّاب، رقم ٢١٦، ٦٧
جماهر الأنساب، ملت، علي اميري، رقم ٢٤١٣، ٦٩
الجمع بين الصحيحين للأزدي، حسن پاشا، رقم ١٧٢، ٧٠
الجمع بين الصحيحين للحميدي، طوپ قپو، رقم ٢٤٧ .R، ٦٩
جوامع الجامع، للطبرسي، نورعثمانيّة، رقم ٢٧٦، ٧١

جوامع اللذة، فاتح، رقم ٣٧٢٩، ٧١
حقائق التأويل في دقائق التنزيل، قاضي زاده محمّد أفندي، رقم ٢٦، ٧٧
حقائق التفسير، حكيم أوغلي علي پاشا، رقم ٩٩، ٧٦
حل متشابهات القرآن للراغب، راغب پاشا، رقم ١٨٠، ٧٨
زاد المسير، رستم پاشا، رقم ٤٠، ٨٣
الزاهر لابن الأنباري، فيض الله، رقم ١٦٠٨، ٨٣
سنن الدارقطني، رئيس الكتّاب، رقم ١٥٧، ٨٨
سير السلف، رئيس الكتّاب، رقم ٦٥٦، ٨٨
سير السلف، راغب پاشا، رقم ١٠١٧، ٨٩
سيرة أميرالمؤمنين الهادي الى الحق يحيىٰ بن الحسين، ملت علي أميري، رقم ٢٤٦٩ القسم العربي، ٨٩
الشجرة المباركة في أنساب الطالبية (شجرة النسب)، طوپ قپو، رقم ٢٦٧٧ .A، ٨٩
شرح صد كلمة أميرالمؤمنين، نورعثمانيّة، رقم ٣٩٨٩، ٢٦٨
شرح القصيدة التترية لمحمّد أفندي، حسن پاشا، رقم ٨٩٢، ٩٢
شرح الموطأ لابن عربي، نورعثمانيّة، رقم ١١١٥، ٩٤
شرح الهداية لأحمد المهدوي، كوپرلي، رقم ٢٠ القسم الأول، ٩٥
شرف أصحاب الحديث، للخطيب البغدادي، عاطف أفندي، رقم ٦٥١، ٩٥
شفاء الصدور (تفسير النقّاش)، حسن پاشا، رقم ٤٠، ٩٥
صحيح ابن حبّان، طوپ قپو، رقم ٣٤٧/٢ .A، ٩٦
صحيح ابن حبّان، طوپ‌قپو، رقم ٣٤٧/٣ .A، ٩٦
صحيح ابن حبّان، ملت كتبخانه سي، فيض الله، رقم ٥٢٤، ٩٦
الصحيفة السجّادية، أياصوفيا، رقم ١٩٤٦، ٩٦
صرف العين عن حرف العين، بايزيد عمومي، رقم ٦٨٣٢، ٢١٥
الطبقات السنية في تراجم الحنفية، سليمانية، رقم ٨٢٩، ٩٨
طرز الوفاء في فضل آل المصطفىٰ، لاله‌لي، رقم ٢٠٨٤، ١٠٠
عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، ولي الدين في بايزيد، رقم ٢٣٧٤، ١٠١
العقد النفيس ؟ وزهد الجليس، بايزيد، رقم ٥٦٠٢، ١٠٢
عمدة الطالب الكبرىٰ، ملت علي أميري رقم ٢٤٤٤ القسم العربي، ١٠٤
عيون التفاسير، حاج محمود أفندي، رقم ٤٤، ١٠٥

عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٨٥، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٧٦، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٨٧، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٩٠، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٩٣، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٩٤، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٨٨، ١٠٦
عيون التواريخ، فيض الله، رقم ١٤٩١، ١٠٦
العيون والنكت (تفسير الماوردي)، بايزيد، رقم ٦١٣، ١٠٨
غريب الحديث لأبي عبيد، كوپرلي، رقم ٤٥٥، ١٠٩
غريب الحديث للخطابي، رئيس الكتّاب، رقم ٢٣٤، ١٠٩
الفردوس للديلمي، عاطف أفندي، رقم ٦١٥، ١١٠
الفريد في إعراب القرآن المجيد، جار الله، رقم ٣٩، ١١١
الفريد في إعراب القرآن المجيد، جار الله، رقم ٣٨، ١١١
الفريد في إعراب القرآن المجيد، جار الله، رقم ٤٦، ١١٢
الفريد في إعراب القرآن المجيد، طوپقپوسراى، رقم M. ١٢٠، ١١٢
الفريد في إعراب القرآن المجيد، فاتح، رقم ٨٢، ١١١
الفريد في إعراب القرآن المجيد، قره چلبي، رقم ٢، ١١٢
الفصول المهمّة لمعرفة الأئمّة، طوپ قپو، رقم A. ٢٨٧٢، ١١٣
فنون الأفنان في علوم القرآن، كوپرلي، رقم ٢٠٨، ١١٨
كتاب الجرح والتعديل (المجروحين من المحدثين)، لأبي حاتم البستي، أياصوفيا، رقم ٤٩٦، ١٢٢
كتاب الجرح والتعديل لأبي حاتم الرازي، مراد ملا، رقم ٥٧٢، ١٢١
كتاب الحجة للفارسي، مراد ملا، رقم ٦ـ ٩، ١٢٢
كتاب الفتن لنعيم بن حماد، عاطف أفندي، رقم ٦٠٢، ١٢٣
كتاب مناقب العشرة، عاطف أفندي، رقم ١٩٣٧، ١٢٥
كتاب الهداية، نورعثمانيّة، رقم ٣٠٥٧، ١٢٧
كشف الأسرار وهتك الأستار، طوپ قپو، رقم R. ١٧٨، ١٢٨
كشف الأسرار وهتك الأستار، طوپ قپو، رقم R. ١٧٩، ١٢٨

كشف الأسرار وهتك الأستار، مراد ملا، رقم ١٥٩ ـ ١٦٢، ١٢٧
كشف الأسرار وهتك الأستار، بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٧٨، ١٢٨
الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث، أياصوفيا، رقم ٨٧٣، ١٢٩
الكشف والبيان، طوپ قپو، رقم A.٧٥، ١٣١
الكشف والبيان، طوپ قپو، رقم A.٧٦/٢، ١٣١
الكشف والبيان، جامعة استانبول، رقم A.١٧٠٣، ١٣٠
الكشف والبيان، جامعة استانبول، رقم A.١٧٤٢، ١٣٠
كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، رئيس الكتّاب، رقم ٧١٣، ١٣٢
الكوكب المضي في فضل أبي بكر وعمر وعثمان وعلي، طوپقپوسراى، رقم A.٢٦٣٨، ١٣٣
لباب التفاسير (تفسير الكرماني)، ولي الدين بايزيد، رقم ٢٤٩، ١٣٥
اللطائف من دقائق المعارف، جار الله، رقم ٤٠٢، ١٣٧
لوامع الجوامع، بايزيد عمومي، رقم ٥٥٦، ١٣٨
المبتغىٰ أو المنتقىٰ من كتاب بغية العلماء والرواة في الذيل علىٰ كتاب شيخي في القضاة، فيض الله، رقم ١٥١٤، ١٣٩
متشابهات القرآن للكسائي، بايزيد عمومي، رقم ٤٣٦، ١٤٠
المتفق والمفترق، فيض الله، رقم ١٥١٥، ١٤٠
المجتبىٰ من المجتنىٰ من أنواع العلوم، أياصوفيا، رقم ٣٣٩٥، ١٤١
مجمع الأحباب، لاله‌لي، رقم ٢٠٩٦، ١٤٢
مجموعة، أياصوفيا، رقم ٤٥٤، ١٤٥
مجموعة المكاتب، أياصوفيا، رقم ٢٣٤٩، ٢٠٩
محاضرات للراغب، كوپرلي، رقم ١٣٧٨، ١٥١
محاضرات للراغب، كوپرلي، رقم ١٣٧١، ١٥٢
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، جار الله، رقم ٦٥، ١٥٧
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، رستم پاشا، رقم ١٣، ١٥٤
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، رستم پاشا، رقم ١٤، ١٥٤
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، رستم پاشا، رقم ١٥، ١٥٤
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، رستم پاشا، رقم ١٦، ١٥٤
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، سليمانيّة، رقم ٦٣، ١٥٥

المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، سليمانيّة، رقم ٦٤، ١٥٥
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، سليمانيّة، رقم ٦٥، ١٥٥
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، سليمانيّة، رقم ٦٦، ١٥٥
المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، ولي الدين جار الله، رقم ٥٩، ١٥٦
مختصر تاريخ الخلفاء، لاله‌لي، رقم ٤٣٤٤، ٢٤٤
مختلف الروايات في الخلافيات، عاشر أفندي، رقم ١١٧، ١٥٩
مرآة الزمان، فيض الله، رقم ١٥٢٢، ١٦٠
مرآة الزمان، كوپرلي، رقم ١١٥٥ القسم الأوّل، ١٥٩
مرآة الزمان، كوپرلي، رقم ١١٥٤ القسم الأوّل، ١٥٩
مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، أياصوفيا، رقم ٣٤١٥ الىٰ ٣٤٣٩، ١٦٢
مسالك الحنفا في فضل الصلاة علىٰ النبيّ المصطفىٰ، عاطف أفندي، رقم ٦١٠، ١٦٢
مسند أبي يعلىٰ، شهيد علي پاشا، رقم ٥٦٤، ١٦٢
مسند البزّار، كوپريلي، رقم ٤٢٦، ١٦٢
مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل، كوپرلي، رقم ٤٢٩، ١٦٣
مسند الفردوس، ولي الدين جار الله، رقم ٣٩٣، ١٦٤
المشجر الكشّاف، بغدادلي وهبي أفندي، رقم ١٣٠٥، ١٦٧
مشكل إعراب القرآن، للقيسي، قاضي زاده محمّد أفندي، رقم ١٧، ١٦٧
مشيخة ابن البخاري، رئيس الكتّاب، رقم ٢٦٢، ١٦٨
مشيخة الكناني، فيض الله، ١٦٩
مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، داماد إبراهيم پاشا، رقم ٣٠٣، ١٧٣
مطالع الأنوار علىٰ صحاح الآثار، كوپريلي، رقم ٤٥٠ و ٤٥١، ١٧٤
معاني القرآن للفرّاء، وهبي أفندي، رقم ٦٦، ١٧٥
المعجم الإسماعيلي، بايزيد ولي الدين، رقم ٨٤٥، ١٧٧
المعجم الأوسط، كوپرلي، رقم ٤٥٤، ١٧٧
معجم الصحابة لابن قانع، كوپرلي، رقم ٤٥٢، ١٧٨
المعجم الكبير للطبراني، طوپ قپو سراي، رقم A. ٤٦٥، ١٧٩
المعجم الكبير للطبراني، سليم آغا اسكدار، رقم ٢٢٨، ١٧٩
المعجم الكبير للطبراني، فيض الله، رقم ٥٤٦، ١٧٩

المعرفة والتاريخ، طوپقپو، رقم R. ١٥٥٤، ١٨١
مفردات الكتب الستة، نورعثمانيّة، رقم ١٢٧٣، ١٨١
مكارم الأخلاق للخرائطي، رئيس الكتّاب، رقم ٢٦٧، ١٨١
المنتظم لابن الجوزي، أياصوفيا، رقم ٣٠٩٥، ١٨٥
المنتظم لابن الجوزي، رئيس الكتّاب، رقم ٧١٥، ١٨٤
المنتظم لابن الجوزي، فيض الله، رقم ١٥٣٤، ١٨٦
المنتظم لابن الجوزي، منلا چلبي، ١٨٥
المواهب السنية في مناقب الصفوية، أياصوفيا، رقم ٣٠٩٩، ١٨٧
الموجز في التفسير، قليچ علي پاشا، رقم ٧٩، ١٨٨
نثر الدرر، رئيس الكتّاب، رقم ٧١٩، ١٩٠
نزهة العيون النواظر، بايزيد عمومي، رقم ٤٩٨، ٢١٣
نسمة السحر، مكتبة ملت، علي أميري، رقم ٢٣٩٣ القسم العربي، ١٩١
النعيم المقيم لعترة النبأ العظيم، أياصوفيا، رقم ٣٥٠٤، ١٩٢
نفحات الغبر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر، ملت علي أميري، رقم ٢٣٩٨ ـ ٢٤٠٠ القسم العربي، ١٩٣
نكت القرآن الدالة علىٰ البيان، مراد ملّا، رقم ٣١٧، ١٩٣
نهاية البيان في تفسير القرآن، بايزيد عمومي، رقم ٤٥٩، ١٩٤
نهاية البيان في تفسير القرآن، بايزيد عمومي، رقم ٤٥٤، ١٩٤
نهاية البيان في تفسير القرآن، بايزيد عمومي، رقم ٤٥٦، ١٩٥
نهاية البيان في تفسير القرآن، بايزيد عمومي، رقم ٤٥٥، ١٩٥
نهاية البيان في تفسير القرآن، بايزيد عمومي، رقم ٤٥٨، ١٩٥
نهج البلاغة، رئيس الكتّاب، رقم ٩٤٢، ١٩٥
الوافي بالوفيات، نورعثمانيّة، رقم ٣١٩١ـ٣١٩٧، ١٩٧
الوجوه والنظائر لابن اللبان، سليمانيّة، رقم ١٨٨، ١٩٩
الوجوه والنظائر لمقاتل، بايزيد عمومي، رقم ٥٦١، ١٩٨
الوسيط للواحدي، جارالله، رقم ٢٤٧ ـ ٢٥١، ٢٣١
الوسيط للواحدي، عاطف أفندي، رقم ٢٣٥، ١٩٩
الوسيلة في شرح العقيلة، قاضي زاده محمّد أفندي، رقم ١٨، ٢٠٠
الوسيلة في شرح العقيلة، كوپرلي، رقم ١٦ قسم أول، ٢٠٠
الوقف والإبتداء للداني، قره چلبي، رقم ٣٥، ٢٠٠

فهرس المطالب

كلمة المؤسسة ٧
كلمة المحقّق ٩

القسم الأوّل

الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات في مكتبات تركيا ١٧

القسم الثاني

الفهرس المختصر للمنتخب من المخطوطات في مكتبات تركيا ٢٠٣
إستانبول ٢٠٥
المكتبة المركزيّة بجامعة إستانبول ٢٠٥
مكتبة أياصوفيا ٢٠٨
مكتبة بايزيد عمومي ٢١٣
مكتبة حكيم أوغلي علي پاشا ٢١٥
مكتبة وليّ الدين ٢١٦
مكتبة دامادزاده قاضي عسكر محمّد (مراد ملّا) ٢١٩
مكتبة راغب پاشا ٢٢١
مكتبة سليم آغا ٢٢٤
مكتبة أمير خواجه كمانكش ٢٢٥
مكتبة هدائي ٢٢٥
المكتبة السليمانيّة ٢٢٧
مكتبة أسعد أفندي ٢٢٧

مكتبة بشير آغا ٢٢٨
مكتبة بشير آغا أيّوب ٢٢٨
مكتبة بغدادلي وهبي أفندي ٢٢٩
مكتبة جار الله ٢٣١
مكتبة جامع شريف أيّوب ٢٣٢
مكتبة حبيب أفندي ٢٣٣
مكتبة حسن پاشا ٢٣٣
مكتبة حميديّة ٢٣٣
مكتبة خسرو پاشا ٢٣٤
مكتبة داماد إبراهيم پاشا ٢٣٤
مكتبة رئيس الكتّاب ٢٣٦
مكتبة رستم پاشا ٢٣٧
مكتبة رشيد أفندي ٢٣٧
مكتبة رشيد علي پاشا ٢٣٧
مكتبة زهدي بك ٢٣٨
مكتبة سليمانيّة ٢٣٨
مكتبة سليمية ٢٣٨
مكتبة شهيد علي پاشا ٢٣٩
مكتبة طاهر آغا تكيه سي ٢٤٠
مكتبة عاشر أفندي ٢٤٠
مكتبة فاتح ٢٤١
مكتبة قاضي‌زاده محمّد أفندي ٢٤٢
مكتبة قره چلبي‌زاده حسام الدين ٢٤٢
مكتبة قليچ علي پاشا ٢٤٢
مكتبة لاله‌لي ٢٤٣
مكتبة محمود أفندي ٢٤٤
مكتبة محمود پاشا ٢٤٥
مكتبة مراد أفندي ٢٤٥

مكتبة نافذ پاشا ٢٤٦
مكتبة يوسف آغا ٢٤٦
مكتبة طوپقپوسراي ٢٤٧
مكتبة عاطف أفندي ٢٥٣
مكتبة كوپريلي ٢٥٦
مكتبة ملّت ٢٥٩
مكتبة فيض الله أفندي ٢٥٩
مكتبة علي أميري أفندي ٢٦٢
مكتبة نورعثمانيّة ٢٦٥
بورسه ٢٧٠
مكتبة أورخان في جامع أورخان ٢٧٠
مكتبة أولو جامع ٢٧٢
مكتبة حراجچي أوغلو ٢٧٣
مكتبة حسين چلبي ٢٧٦
مكتبة كنل ٢٧٧

الملحقات

الملحق رقم ١: المصوّرات من مخطوطات تركيا في مكتبة المحقق الطباطبائي ٢٨١
الملحق رقم ٢: التعريف بمكتبات تركيا التي ورد ذكر مخطوطاتها في هذا الكتاب ٢٩٣

الصور

نماذج من خطّ المؤلّف في بعض مذكّراته عن مخطوطات تركيا ٣٠٧

الفهارس الفنيّة

أسماء الكتب المفهرسة ٣١٩
الكتب الغير العربية ٣٤٧
الكتب الفارسيّة ٣٤٧
الكتب التركيّة ٣٤٨

سائر الكتب ٣٤٩
المؤلّفون ٣٥٣
الكتّاب ٤٠٣
النسخ الأصليّة بخط المصنّف ٤١٥
التملّكات ٤١٩
سائر الأعلام ٤٢١
المخطوطات المؤرخة قبل سنة ألف الهجرية ٤٣٥
١. حسب السنين ٤٣٥
٢. حسب القرون ٤٤٤
الأماكن والبلدان ٤٤٩
١. أماكن الكتابة ٤٤٩
٢. سائر الأماكن ٤٥٠
٣. المكتبات التي ورد ذكر مخطوطاتها ٤٥٢
ما ينبغي أن يصوّر من المخطوطات ٤٥٧

ملاحظات حول الصور

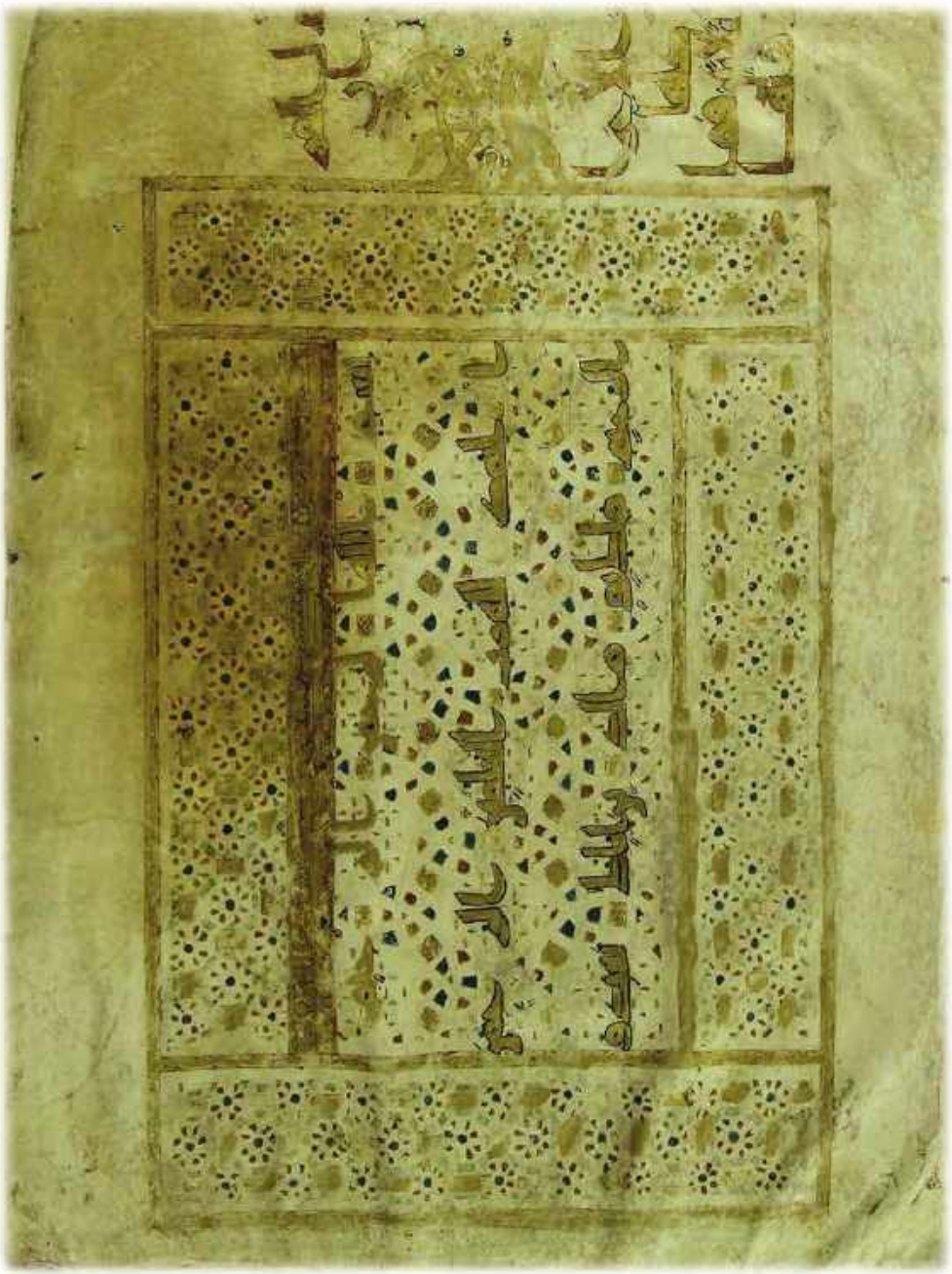
١. انتخبنا جميع هذه الصور من المخطوطات التي قد ذكرها المؤلف المحقق الطباطبائي في هذا الكتاب فحسب، ومع هذا التحديد، عزمنا على أن نعرض نماذج مختلفة، لكي تعطي للقارئ صورة عن مختلف الأساليب في كتابة المخطوطات وتذهيبها في الحضارة الإسلامية وفي مختلف العصور. ولهذا نجد بكل وضوح التنويع في هذه النماذج، من حيث تاريخ النسخ ومكانه ونوع الخطّ والزخرفة.

٢. رتّبنا الصور حسب تاريخ المخطوط، وكان الملاك الأول في هذا الترتيب، تاريخ النسخ ومن ثمّ التواريخ المذكورة في المخطوط كتاريخ السماع والقراءة والبلاغ والتملك والوقف، وعند عدم تواجد كلّ هذه الإشارات، اعتمدنا على شواهد كوديكولوجية تحدّد لنا سنين كتابة المخطوط.

٣. ذكرنا لكل مخطوط هذه المعلومات: اسم الكتاب، المؤلف، تاريخ ومكان النسخ، وغيرها من اختصاصات المخطوطة كمقابلة أو إجازة أو سماع أو خطوط العلماء والسلاطين عليها، ومن ثمّ ذكرنا اسم المكتبة ورقم النسخة ورقم الورقة المصوّرة من النسخة، وأخيراً رقم الصفحة المذكورة فيها المخطوطة في هذا الكتاب.

٤. لتشديد القائمين على بعض المكتبات في إستانبول، كمتحف طوبقابوسراي ومتحف الفنون الإسلامية والتركية، لم نوفّق لتصوير نماذج مخطوطاتها وطبعها في هذا الملحق.

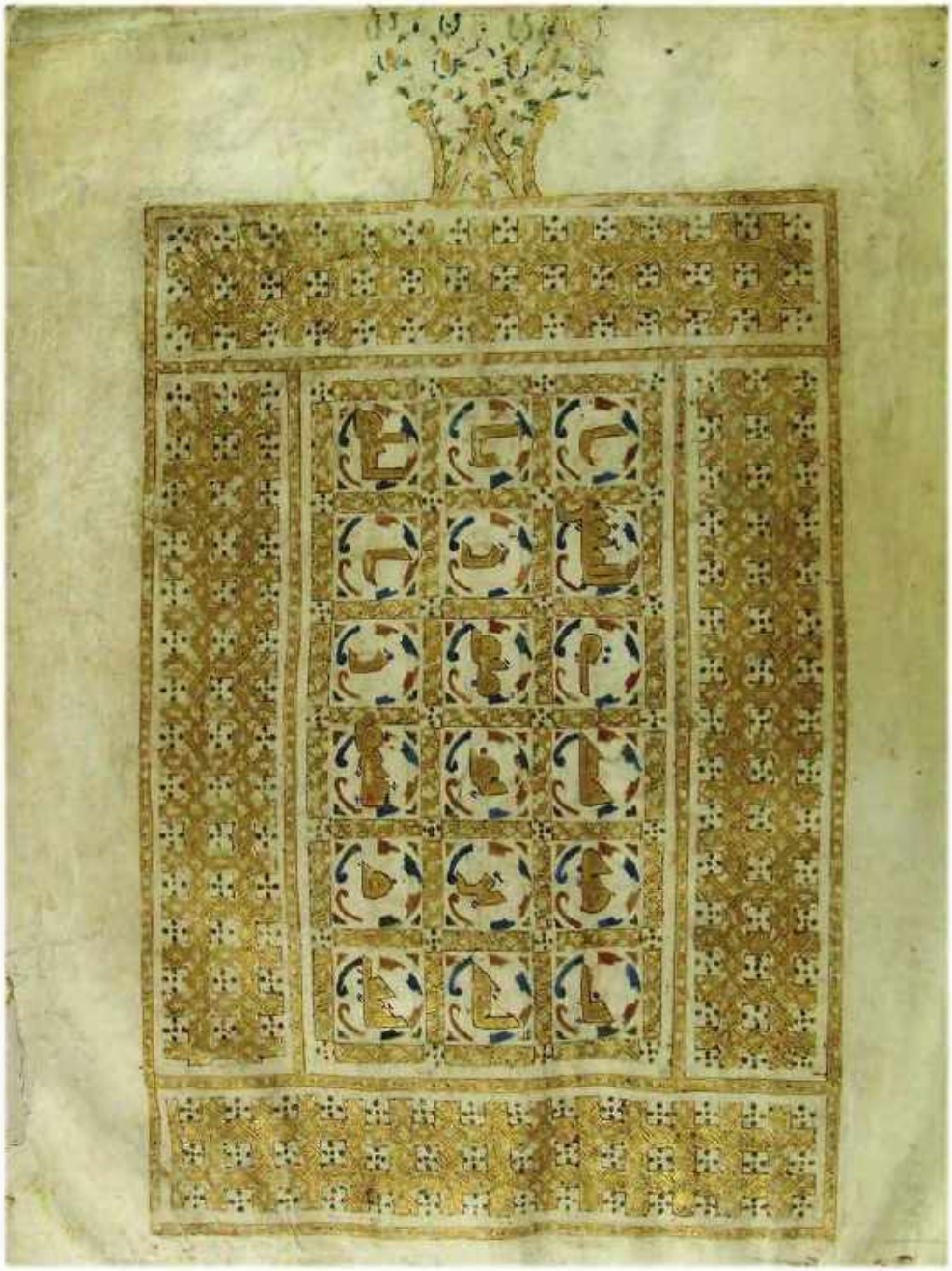
٥. لم يمكن لنا درج بعض النماذج النادرة والمهمة في هذا الملحق، وذلك بسبب ردائة التصوير من قبل بعض المكتبات.



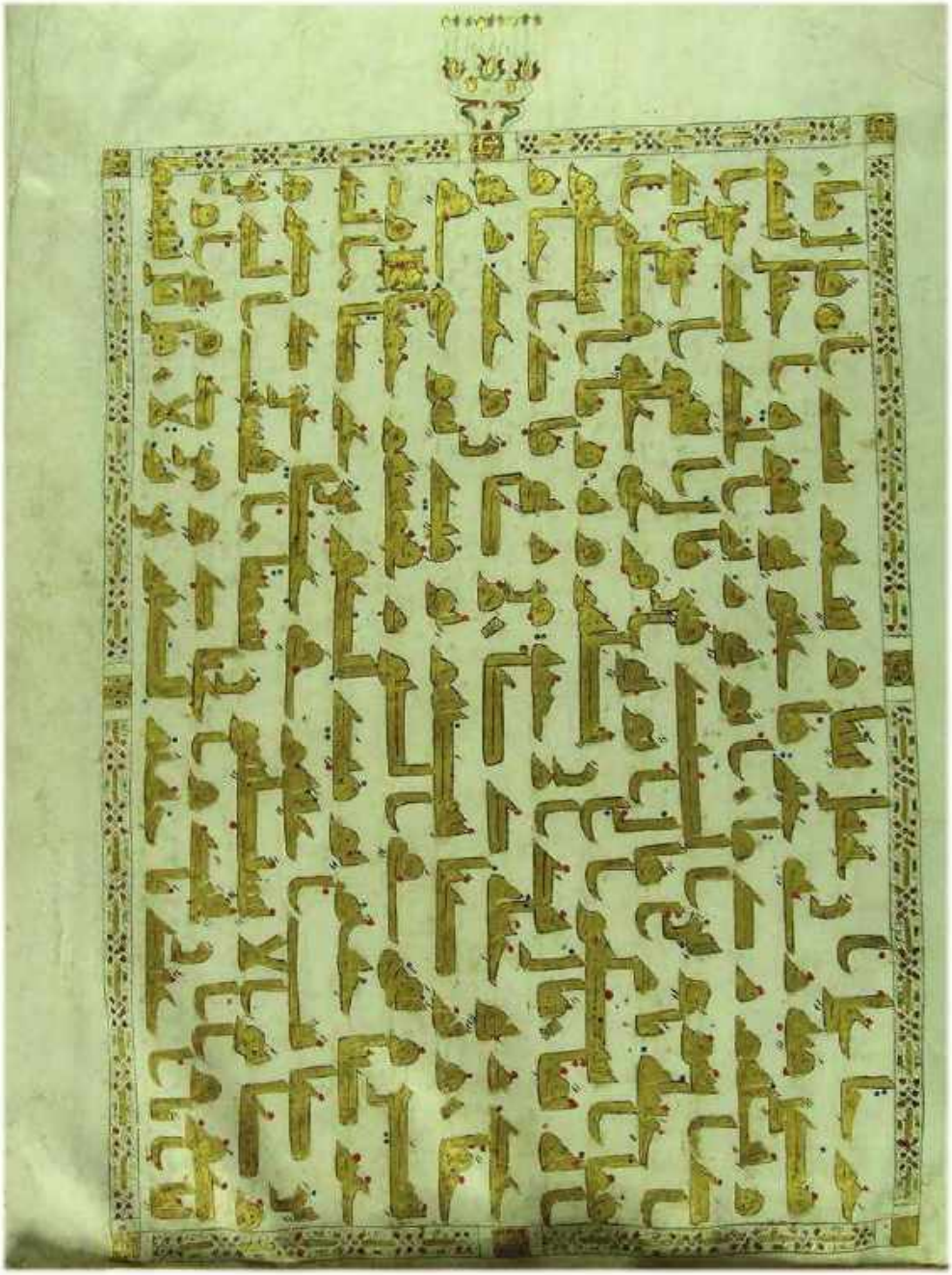
١. أوراق من المصحف الشريف بالخط الكوفي الذهبي، من القرن الثالث والرابع، نور عثمانية، الرقم ٢٦. (ص ٢٦٥).



٢. نفس المخطوطة.



٣. نفس المخطوطة.



٤. نفس المخطوطة.



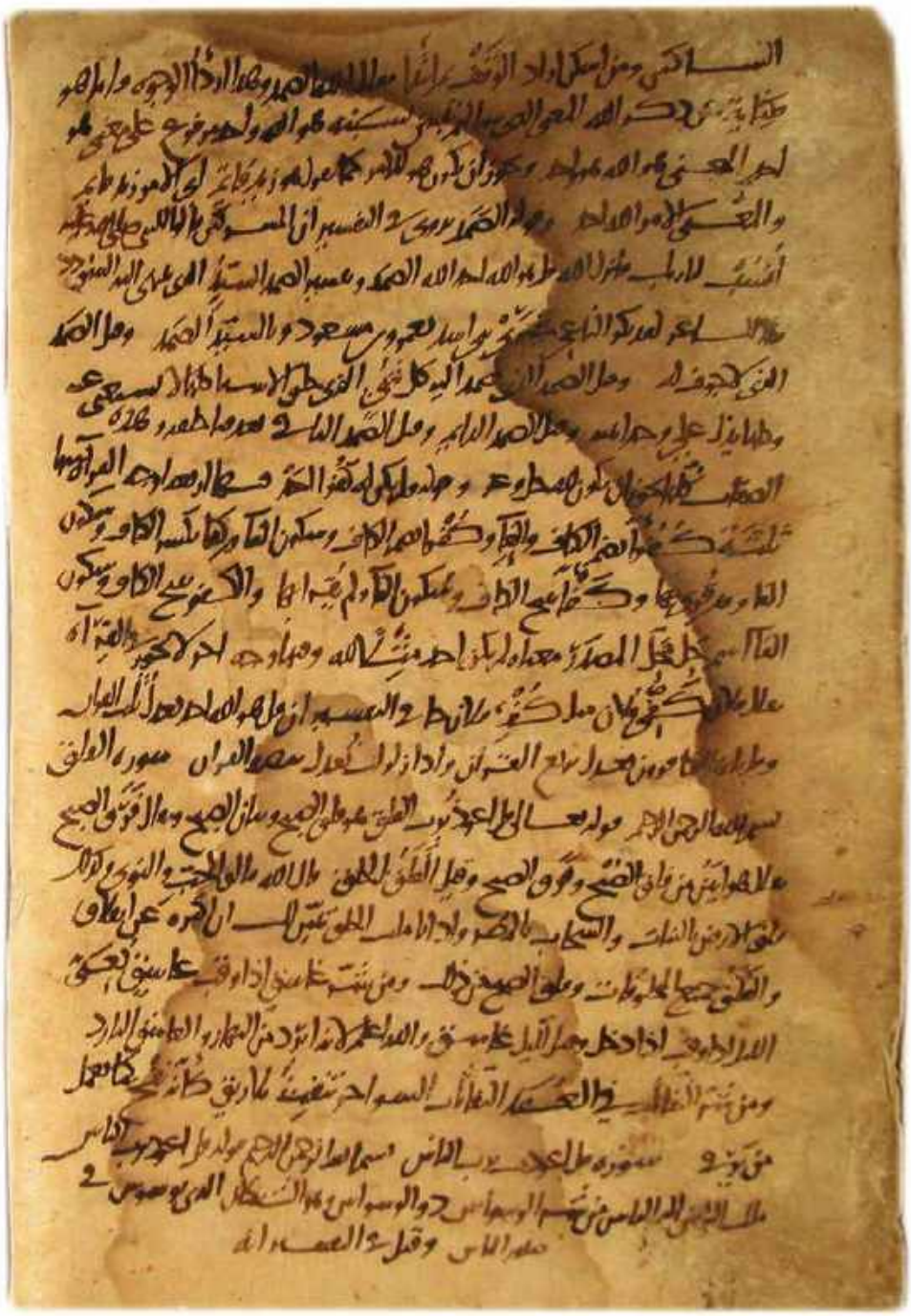
٥. كتاب المأثور في اللغة، لأبي العَمَيْثَل الأعرابي الشاعر صاحب عبدالله بن طاهر (٢٤٠)، بيد أبي الجهم، ربيع الآخر ٢٨٠، على الرقّ، ولي الدين أفندي، الرقم ٣١٣٩، الصفحة الأولى.



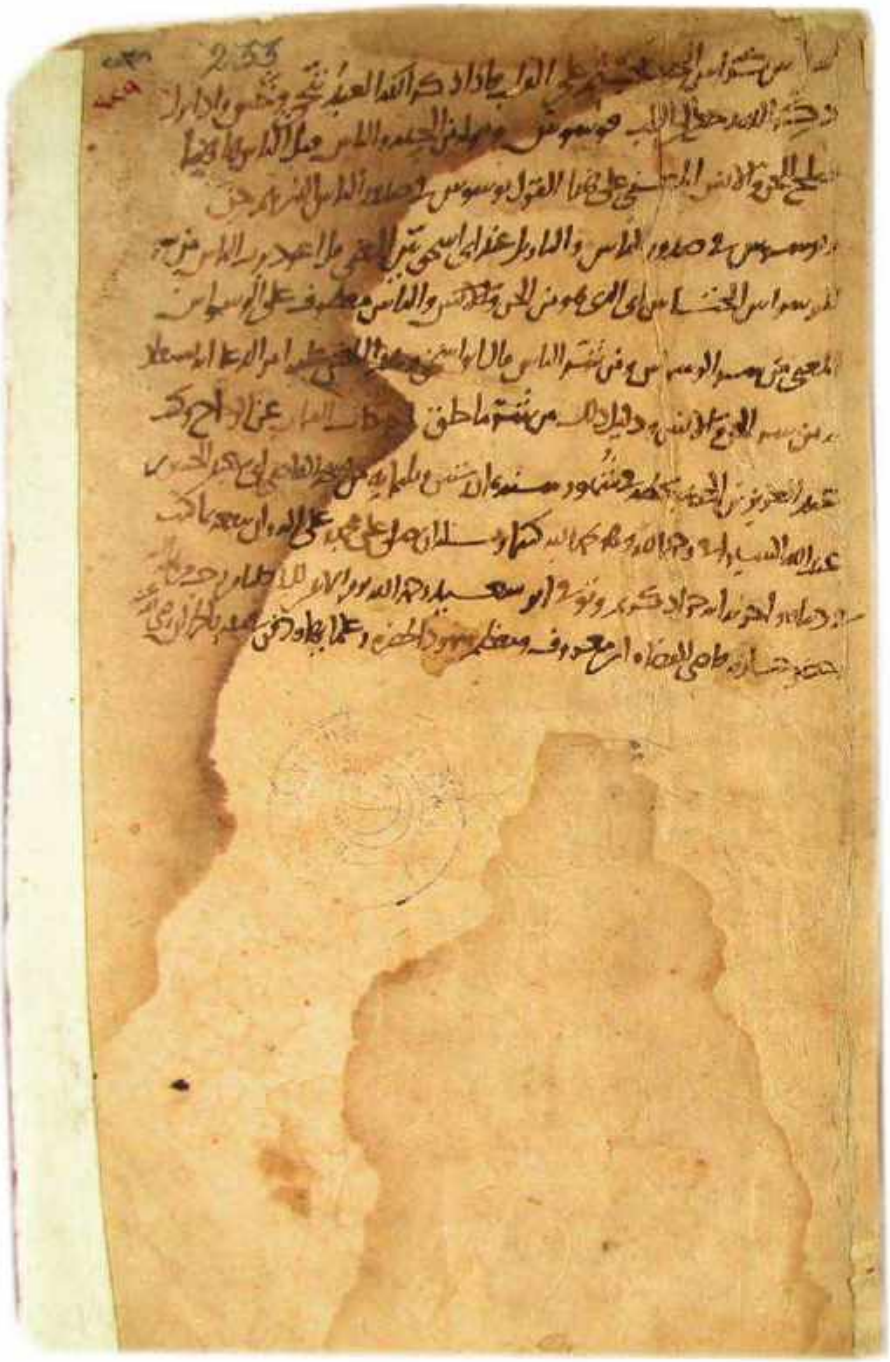
٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



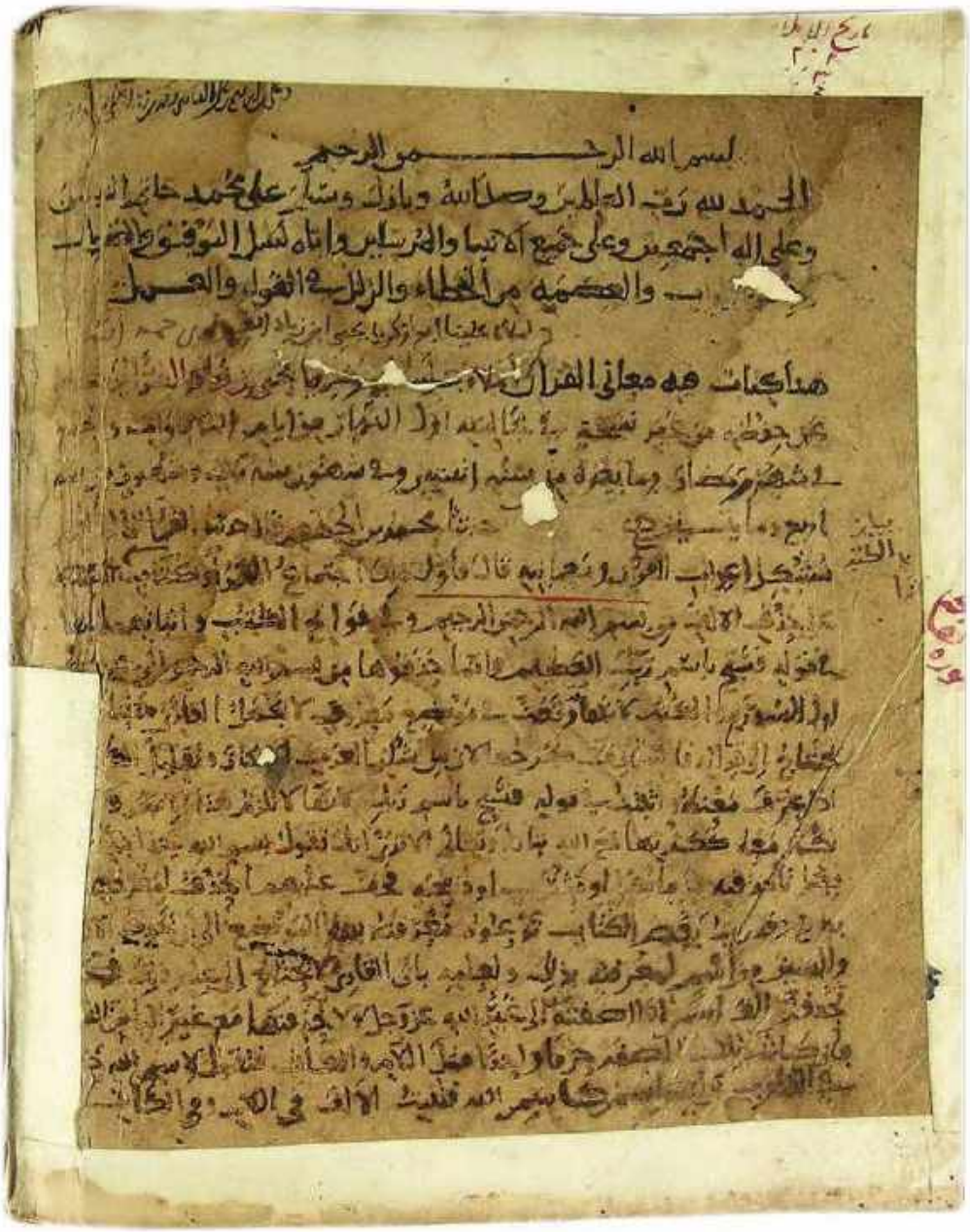
٧. إعراب القرآن، لإبراهيم بن محمّد بن سرّي الزجّاج (٣١١)، المجلّد الثاني، بخطّ عبد العزيز بن ظفر، سنة ٣٦٨ من نسخة القاضي أبي سعيد الحسين بن عبدالله السيرافي، جار الله، الرقم ٤٤، الصفحة الأولى. (ص ٢٨).



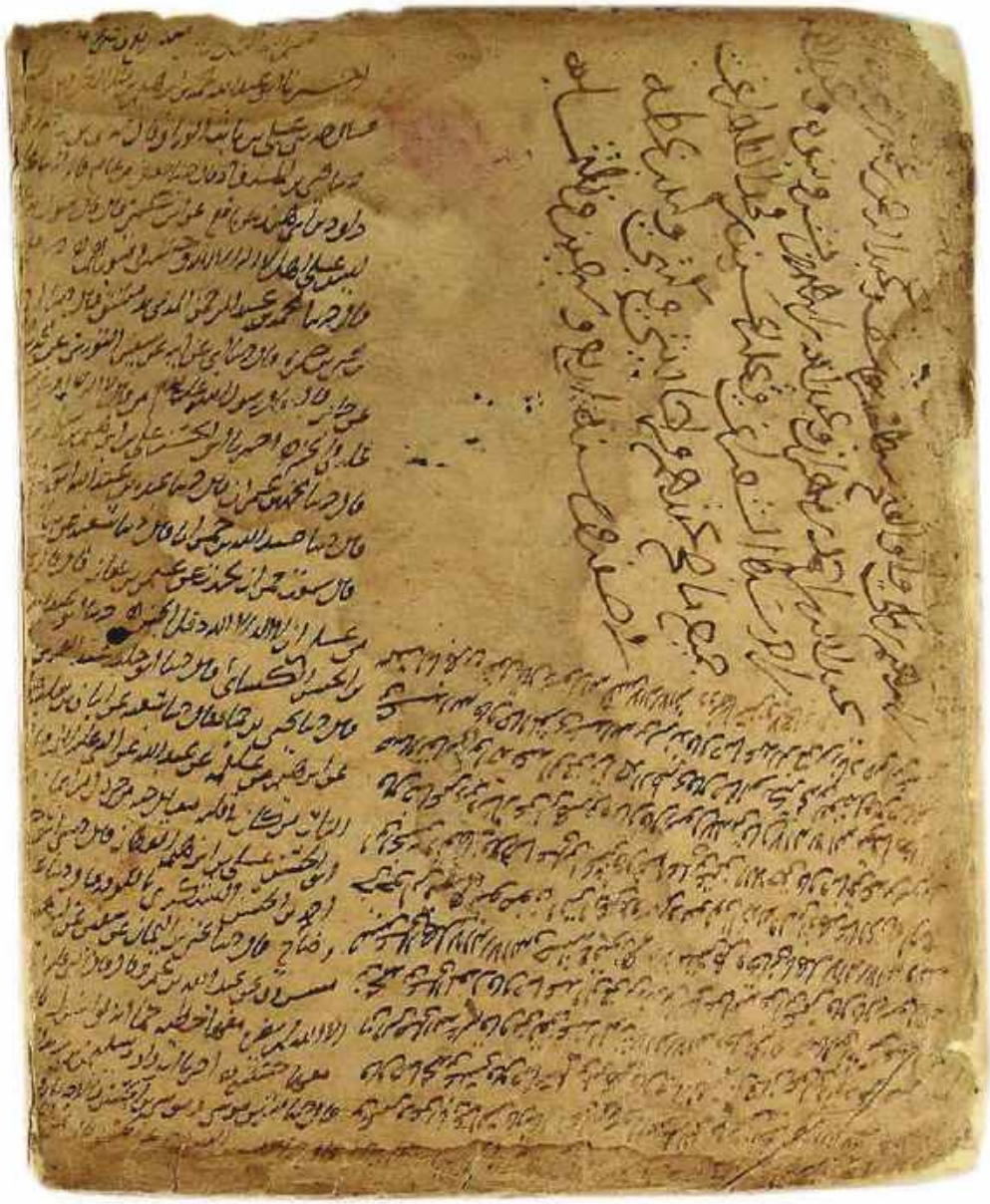
٨. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٠. معاني القرآن، ليحيى بن زياد الفراء (٢٠٧)، القرن الرابع، مكتبة بغدادلي وهبي أفندي، الرقم ٦٦، الصفحة الأولى. (ص ١٧٥).

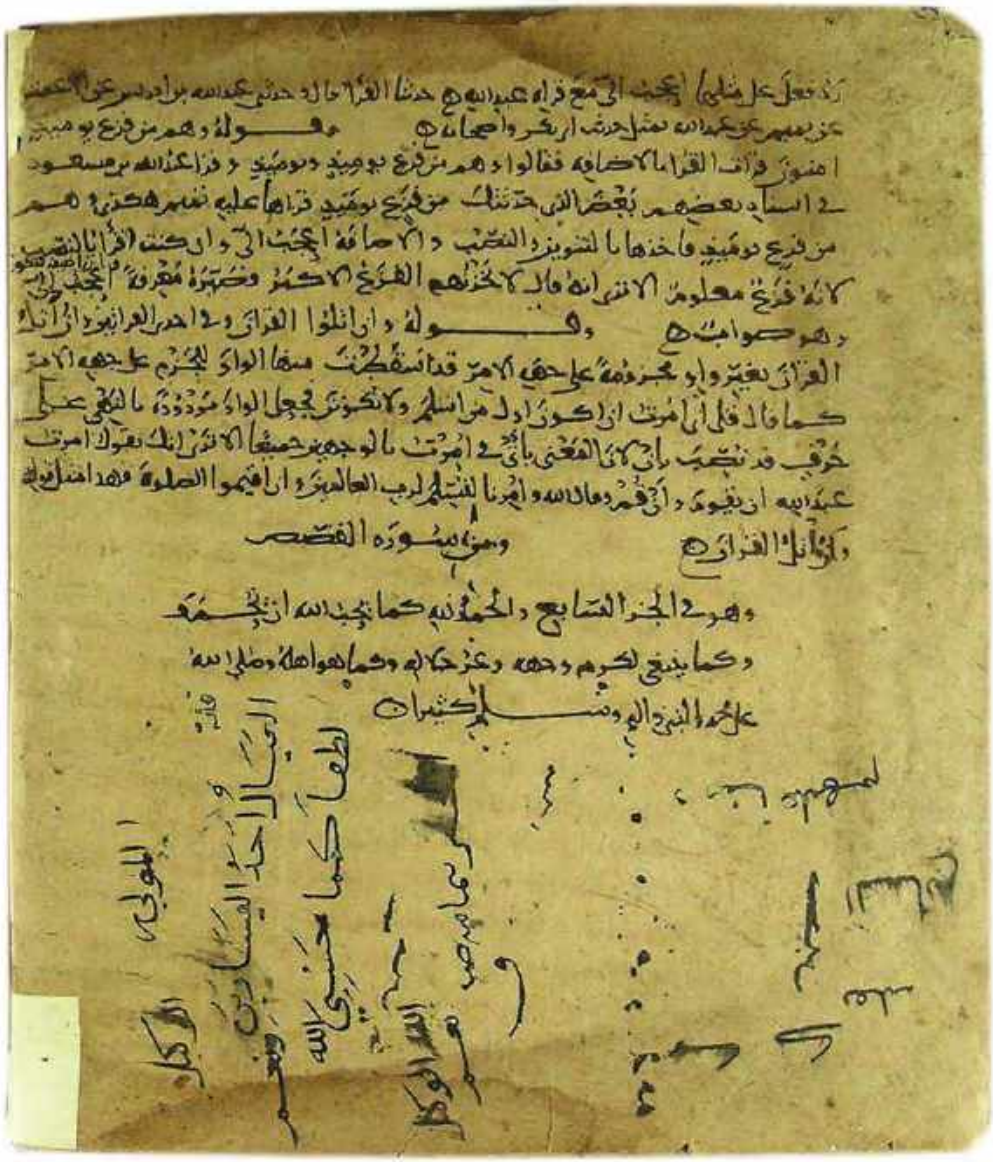


١١. نفس المخطوطة، إجازة لعدةٍ منهم عليّ بن الحسين بن محمّد الطهرانيّ وعبدالله بن أحمد بن ... وعبدالله بن إبراهيم بن خسروبنده وعبدالله الشعرانيّ في صفر سنة ٣٧٤، الصفحة ٢٨ ب.

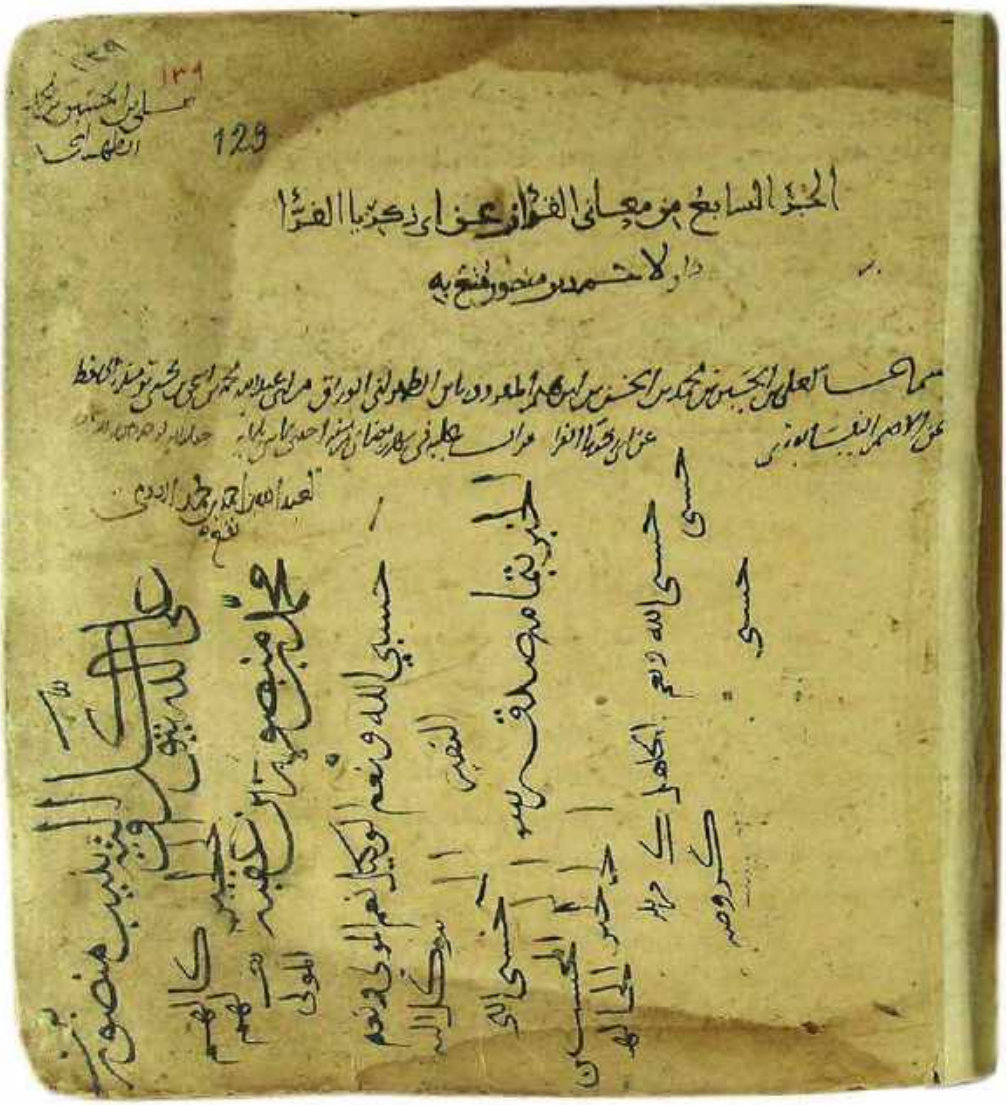
على الانقطاع وما قبله الا مرر ما بعد الآية الجمع يقع ما قبلها فتقول ما قام اخوة
الا زيد . هل قام احد الا زيد لان الاب من الجنس فاذا قلت ما فيها احد الا حمار
تصب لانه منقطع عما قبله الا اذا لم تقصد جنسه كذلك كان قوم ليس فيهم غيره من الانبياء ولو كان الاستثناء هاهنا وقع على ما قبله منهم لكان رفعا وقد يجوز الرفع بها
كما ان الخلاف في الخبر قد يقع فيه ما بعد الا كما قال الشاعر وبلد ليس به
انيس الا اليعافير والا العيس وهذا اقوى للرفع ، والنصب قوله ما قصد به من على الاتباع
للطير لان اتباع الطير لا يشبه الى الجبل والشد ما يثبت التابع ، واما الرفع من اجاز الا اوربى
الا ان ما انتهاء قال الفراء الجمع في هذا البيت بمنزلة احرف من حروف الجمع الا ان ما والنصف
في هذا الموضع للخلاف من كلام اهل الحجاز والاتباع من كلام تميم ، وقوله
وجعل الخبر على الذي لا يعقلون العذاب والنصب وهو مضارع لقوله الزجر ولعلهما لغتان
بدليل التيسير واياما كما قال الاستذ والارد

ومن سورة هود

بسم الله الرحمن الرحيم قوله عز وجل الر كتاب احكمت اياته رفعت الكتاب
بالجملة الذي قبله كانك قلت حروف الهجاء القرآن وان شئت اضمرت له ما يرفعه كانك قلت الزهرا
كتاب ، وقوله ثم فصلت بالحلال والحرام والنهي كانك قلت الا تعبدوا ثم قال
وان استغفروا ربكم ثم فصلت ايانه ان لا تعبدوا وان استغفروا فان في موضع نصب بالفاء
الخافضة ، وقوله الا انهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه نزلت في بعض من كان
يلقى النبي صلى الله عليه وما يجب ويظهر له على العداوة والبغض فذلك الثني وهو الاخفاء فاراد ان
الاجير يستغشون ثيابهم يعلم الله ما يخفون من عداوة محمد صلى الله عليه ، حدثنا الفراء قال حدثني
الثقة عبد الله بن ابي بكر عن ابن جريج عن رجل اظنه عطاء عن ابن عباس انه قرأ ألا إنهم يثنون صدورهم وهو في
العربية صحيح كما قال تثنى ، وقوله للشيء الذي تناله اذا ما هو احلوا الا لبث ذا لبث
وهو من الفعل افعوعلت ، وقوله ويعلم مستقرها حيث يأوي ليلا ومستودعها
موضعها الذي تبيت فيه اذا مرت ، وقوله ليقولن الذين كفروا ان هذا الا سحر مبين
يجر مبين ذهب الى النبي صلى الله عليه من قولهم ومن قال يجر ذهب الى الكلام ، حدثنا الفراء قال حدثني
ابو اسرائيل عن الاعمش عن ابي ظبيان عن عبد الله بن مسعود انه قرأ في سلف من جامع مناجرة اجرا مايره
ويونس في الصف ، قال الفراء ولم يذكر الذي في هود وكان نجيز ذا ناب بقراءة ابن



١٣. نفس المخطوطة، نهاية الجزء السابع، الصفحة ١٢٨ ب.



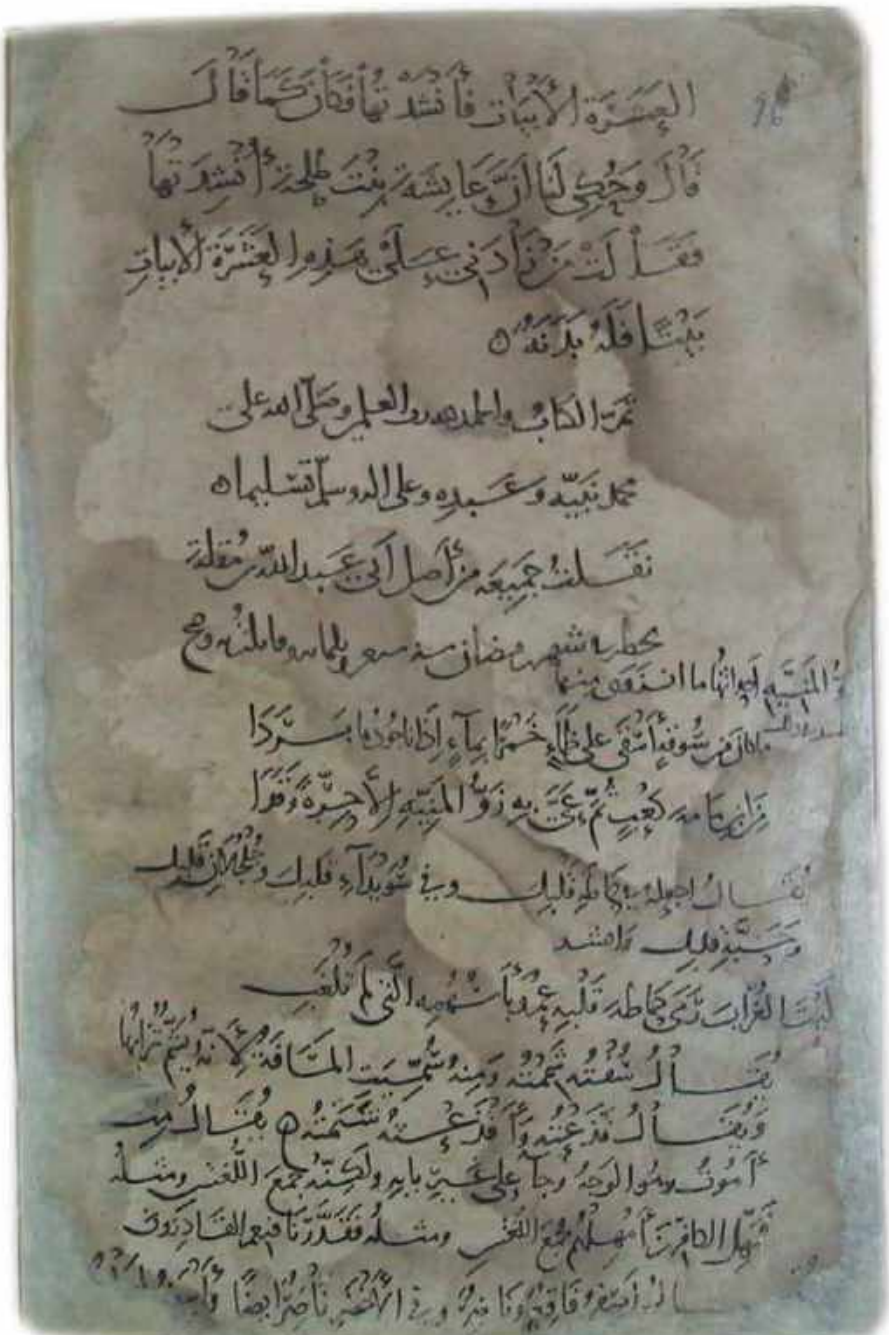
١٤. نفس المخطوطة، سماع أبي عبدالله محمّد بن إسحاق بن يحيى بن مندة الحافظ بخطّه لعليّ بن الحسين بن محمّد بن الحسن بن إبراهيم المعروف بابن الطهراني الورّاق، شهر رمضان ٣٨١. كانت النسخة في تملّكه على الظاهر. (كتب اسمه على اليسار في أعلى الصفحة)، الصفحة ١٢٩ أ.



١٥. مراث وأشعار، لأبي عبدالله محمّد بن العبّاس اليزيديّ (٣١٠)، بيد محمّد بن أسد بن عليّ القاري، شهر رمضان سنة ٣٧٠، رئيس الكتّاب، الرقم ٩٠٤، صفحة العنوان.



١٦. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



١٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٨. أخبار النحويّين، لأبي سعيد الحسن بن عبدالله السيرافيّ (٣٦٨)، عليّ بن شاذان الرازي، جُمادى الأولى ٣٧٦، شهيد علي باشا، الرقم ١٨٤٢، صفحة العنوان.



١٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٢٠. نفس المخطوطة، الصفحة ٤٦ أ.


96 ١٩١ أطهر
يعقوب ماز وعنهما أخذ النحو
وعليهما قرأ كتاب سيبويه
وفي كبقتهما ممن هلك علم
البصريين بعلو الكوفيين أبو بكر
بن شقير وأبو بكر بن الخياط
تم الكتاب بحمد الله ومنه
وقوته وصح وعوض بعون الله
بسم الله
بن سادة از الوازي في شهر جمادى
الأول سنة ست وسبعين وثلثمائة
الحمد لله كما أفضاله وصلى الله على محمد وآله

٢١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٢. كتاب الكتّاب (أدب الكاتب)، لأبي محمّد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (٢٧١ق)، بخطّ العبّاس بن أحمد بن موسى بن أبي موّاس الكاتب في جمادى الأولى ٣٩٦، لاله لي، الرقم ١٩٠٥، صفحة العنوان.



بسم الله الرحمن الرحيم
قال عبد الله بن مسلم بن قتيبة: أما بعد، فحمد الله
جميع محامده والثناء عليه بما هو أهله والصلاة
على رسوله المصطفى ووحيه المرتضى وآله. فإني
رأيت أكثر الناس ممالوا عن سبيل الأدب ناكبين
ومن اسمه منظورين ولأهله هاجرين إما الناشئ منهم
فزاهد عن التعلم والسنادي تارك للأدب بادي
وعنوان الشباب نأس أو منتاس ليدخل في جملة
المجدودين ويخرج من حملة المجدودين فالعالم
معمورون وكرة الجهل مقموعون حين حوى كم
الخبز وكسدت سوق البر وبارت بضائع أهله
وصار العلم عارا على صاحبه والفضل هضما
وأموال الملوك وقفا على النفوس والحماة الذي هو
زكاة الشرف يباع بيع الخلق وأضحت المروءات
وزخارفه النجد وتشييد البنيان ولذات النفوس

٢٣. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

٣١٤

/ 314

أنبيتها واحدة في المعنى ٥

تم كتاب الكتاب

والحمد لله كثيرا كما هو أهله ومستحقه وصلى الله على محمد النبي وعلى آله الطيبين وسلم تسليما

وكتب العباس بن أحمد بن موسى بن إدريس الكاتب في جمادى الأولى من سنة ست وتسعين ويلمايه ٥ وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥



٢٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



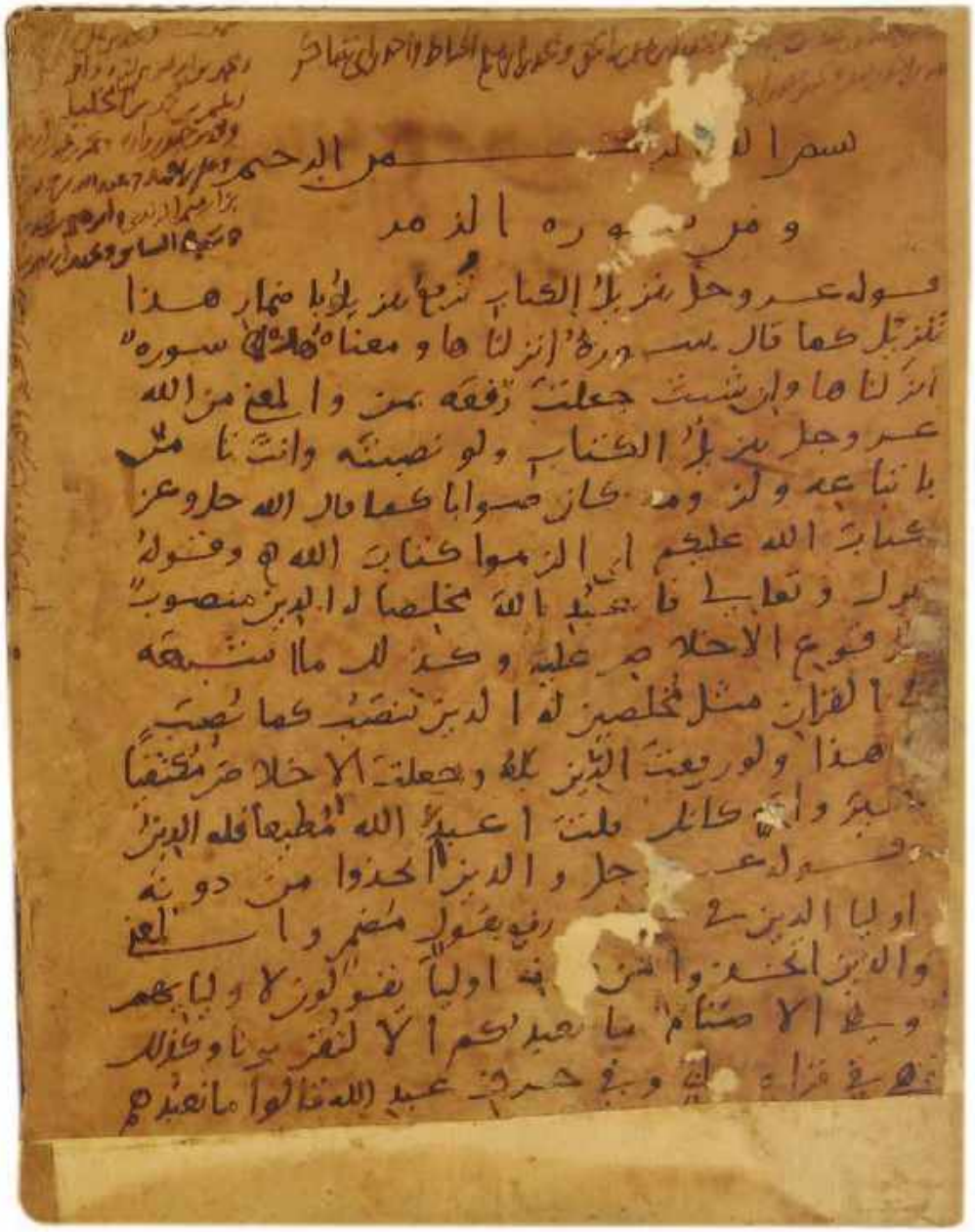
٢٥. تفسير فارسيّ مجهول، القرن الرابع، جامع الشريف أيّوب، الرقم ٥ ، الصفحة ٢ أ. (ص ٢٣٢).



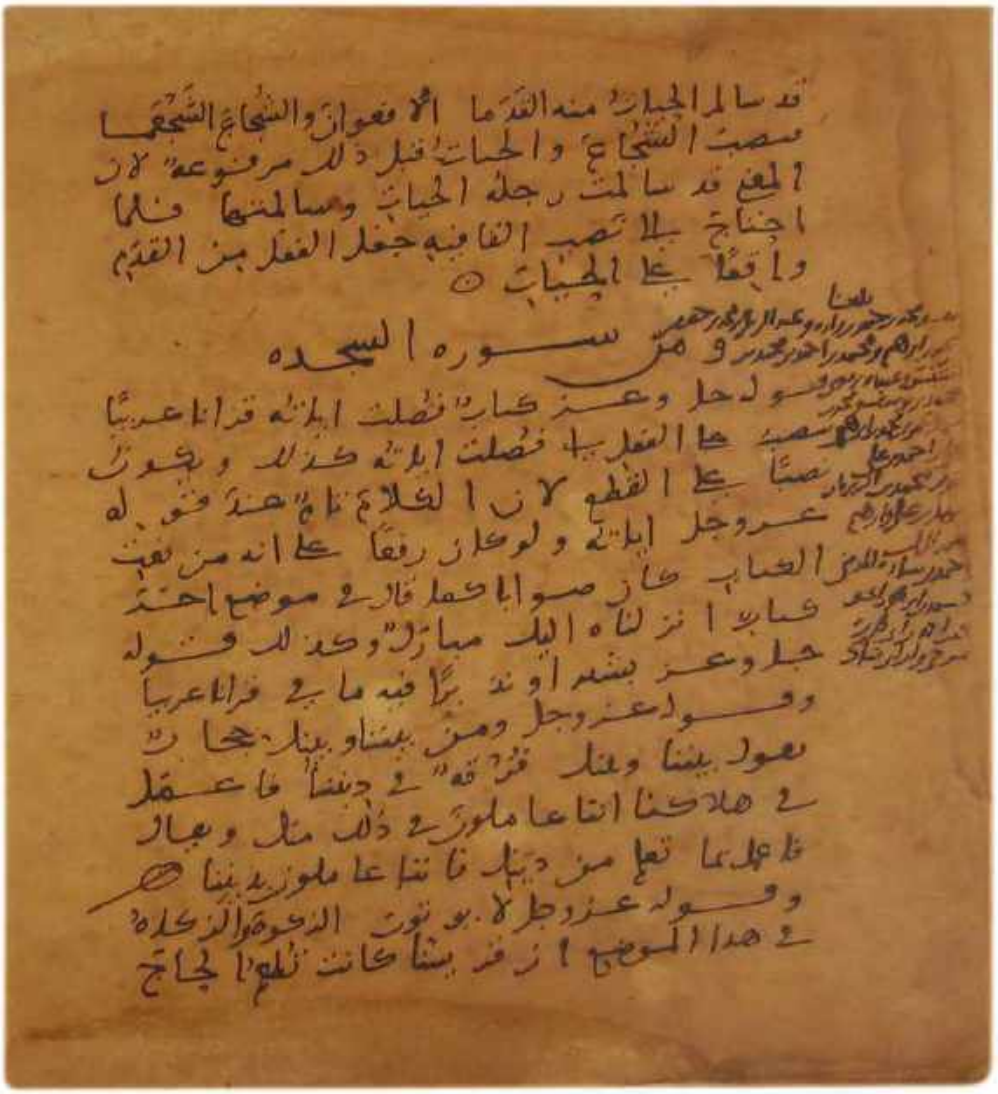
٢٦. نفس المخطوطة، الصفحة ١٨ب.



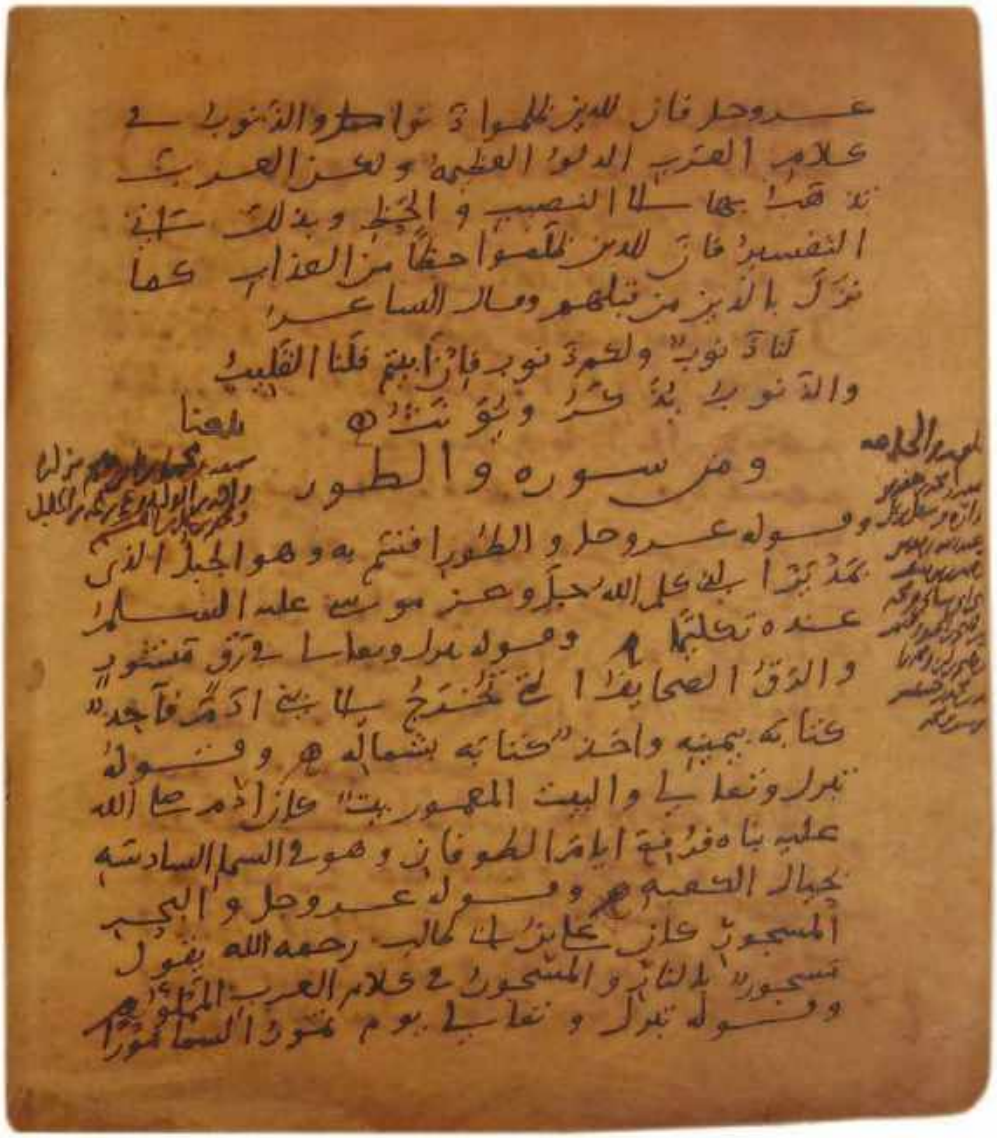
٢٧. نفس المخطوطة، الصفحة ١٩ أ.



٢٨. معاني القرآن، المنسوب إلى الزجّاج، القرن الرابع، مع بلاغات القراءة لعددٍ من العلماء، نور عثمانيّة، الرقم ٣٢٠، الصفحة الأولى. (ص ١٧٥).



٢٩. نفس المخطوطة، أول سورة السجدة، الصفحة ١٦ ب.



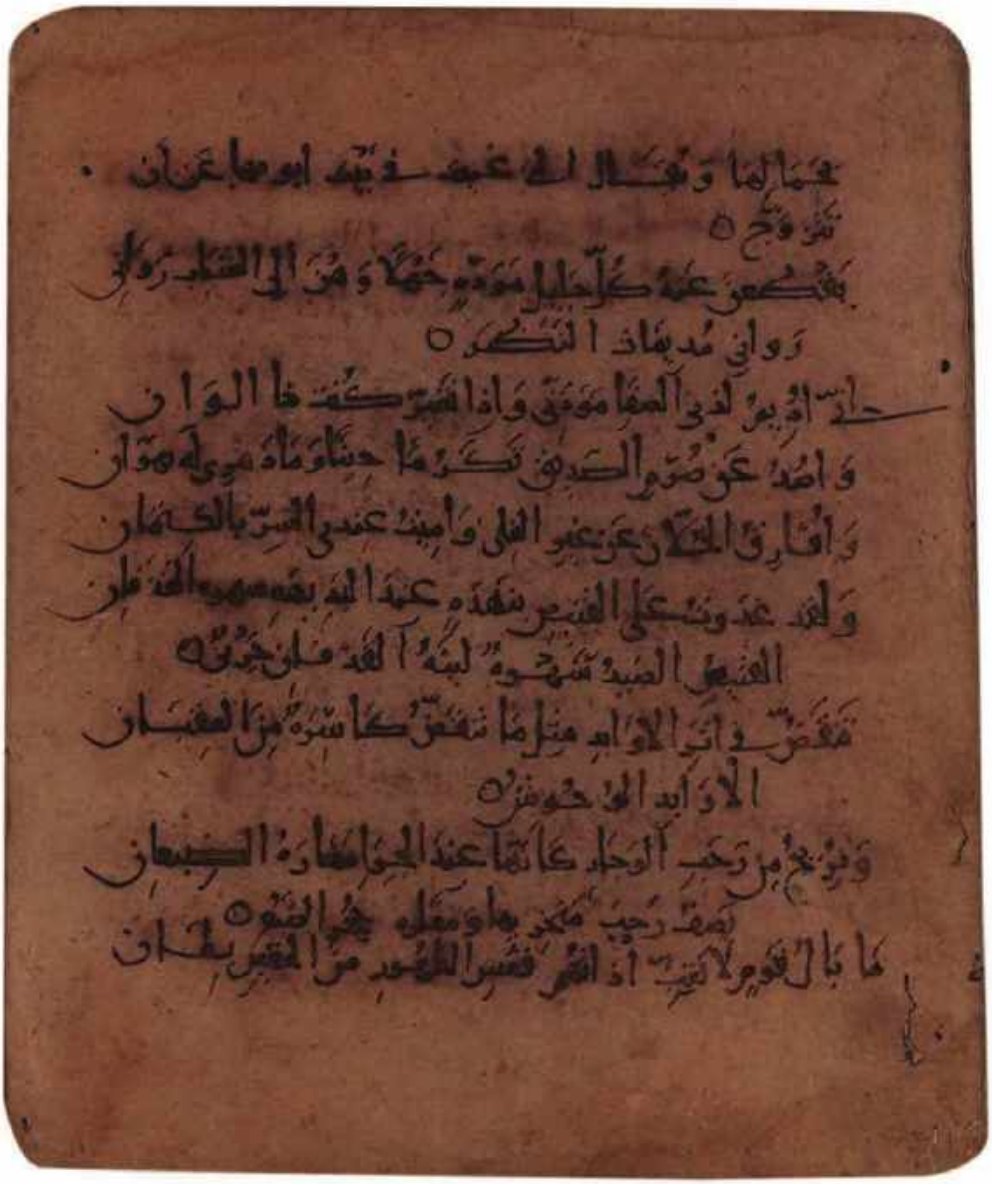
٣٠. نفس المخطوطة، أوّل سورة الطور، الصفحة ٥٥ ب.

قوله عز وجل قل اعوذ برب الفلق الفلق الصبح يعني هو البرء من خلق الصبح
وقرئ الصبح وعن ابن عباس رضي الله عنهما استعاذ شكوا شديدا
فكان يوما من الايام واليقظان فلم يره ملكان فقال احدهما لصاحبه
الا ارى لبيد بن اعصم قد عمد عمدا
سحر ابنته وبنات خالته ومشطه فاخذ المشط
والمشاطة وجف طلعة ذكر فيها فاخذ المشط
وعد فيه احدى عشرة عقدة فجعلوا كلما عقدة وجد راحة حتى حلت العقد فكانه
انشط من عقال وامنوا ان يعود بها بين السورتين وهما احدى عشرة
اية عدد العقد وكان الذي سحره ليبد بن اعصم هو وقوله عز وجل
ومن شر غاسق اذا وقب والغاسق الليل اذا وقب اذا دخل في كل
شيء والظلم وقال غسق واغسق هو وقوله عز وجل ومن شر النفاثات
في العقد وهن السواحر ينفثن سحرهن هو ومن شر حاسد اذا حسد
يعني الذي سحره لبيد [illegible] ومن سورة الناس
قوله عز وجل من شر الوسواس الخناس الشيطان يوسوس في صدور الناس
الانسان فاذا ذكر الله خنس هو وقوله عز وجل يوسوس في صدور
الناس من الجنة والناس فالناس ها هنا قد وقعت على الجنة وعلى
الناس فقوله يوسوس في صدور الناس جنتهم وانسهم وقد قال
بعض العرب وهو يحدث جاء قومي من الجن فوقفوا فقلت من انتم
فقالوا نحن من الجن هو وقد قال الله جل وعز انه يراكم هو فقد من الجن
فجعل النفر من الجن كما جعلهم من الناس وقال جل وعز وانه كان رجال
من الانس يعوذون برجال من الجن فسمى الرجال من الجن والانس
تم كتاب المعاذ ودال من الله وحده لا شريك له
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم

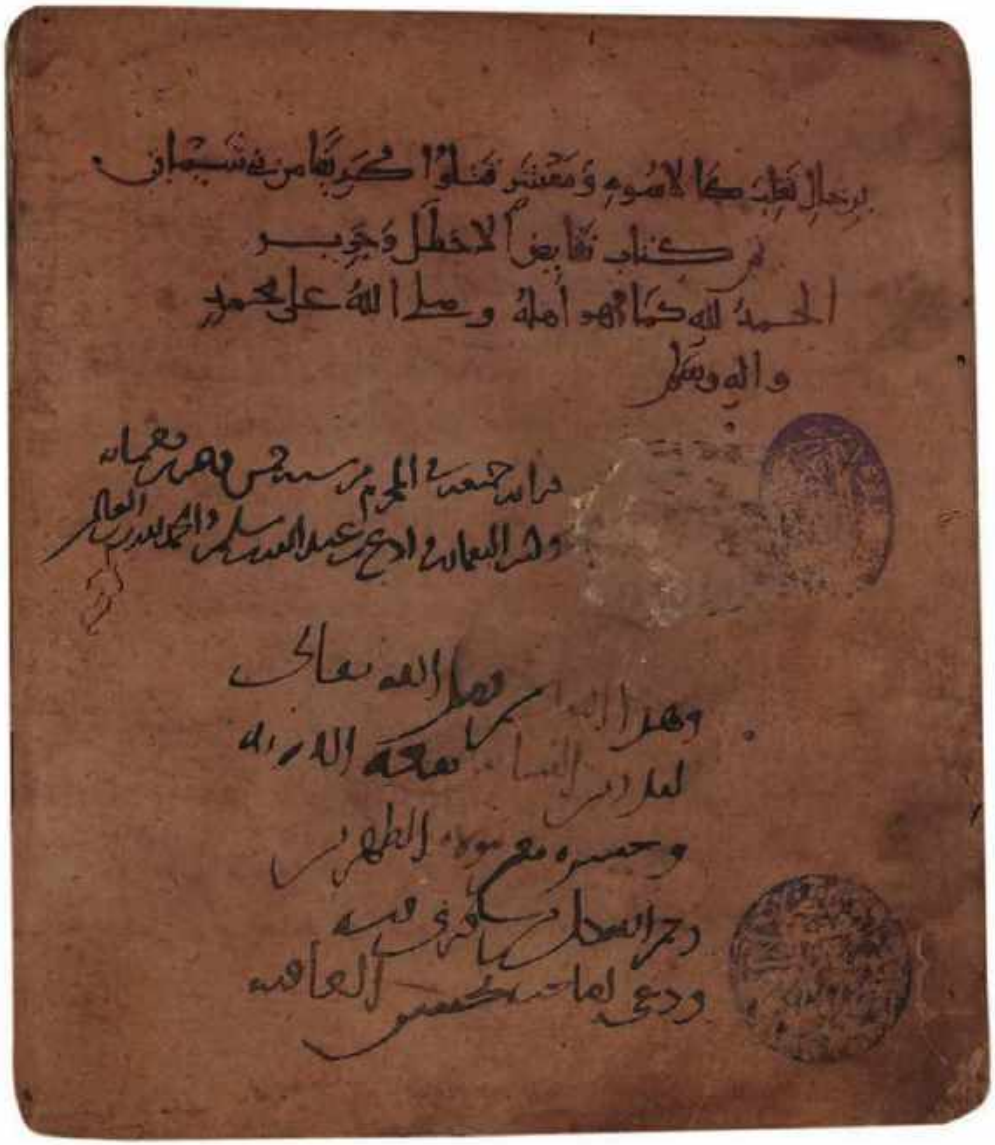
٣١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٢. نقائض جرير والأخطل، لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي (٢٣١)، القرن الرابع، قرأه بتمامه نعمان بن وادع بن عبدالله بن مسلم في محرّم سنة ٥٥٥. بايزيد، الرقم ٥٤٧١ ، الصفحة الأولى. (ص ٢١٥).



٣٣. نفس المخطوطة، الصفحة ١٤٢ ب.



٣٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٥. كتاب الحجّة للقرّاء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبوبكر بن مجاهد، لأبي عليّ الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار الفارسيّ (٣٧٧)، طاهر بن غلبون النحويّ، شوّال ٤٢٧ بمصر، المجلّد الأوّل، عليه قراءة منتجب الدين منتجب بن أبي العزّ ابن الرشيد الهمذانيّ في ذي الحجة ٦٠٦ على زيد بن الحسن بن زيد الكنديّ وبخطّه، مراد ملا، الرقم ٦، صفحة العنوان. (ص ١٢٢).



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين
وعلى جميع الانبياء والمرسلين وسائر عباده الصالحين
اما بعد اطال الله بقاءك الامير الجليل عضد الدولة
وناج الملة وادام له العز والتمكن وامده بما
لنوه فيه والتسديد وايده بالنصر والتمكين فانه زهدا
كتاب ذكر فيه وجوه قراءات القرآن التي بلغتنا فرأيتم
في كتاب ابي بكر احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد رحمة الله
المترجم بمعرفته فرأيت اهل الامصار بالحجاز والعراق
والشام بعد ان تقدم ذكر كل حرف من ذلك على حسب
ما رواه واخذناه عنه وقد كان ابو بكر محمد بن السري
شرع في تفسير ذلك في كتاب كان املاه
واراد فيه منه بعض ما في سورة البقرة من وجوه الاختلاف
عنهم فانا اسند اليه ما فسر من ذلك في كتابي هذا
واسأل الله تعالى ان يعين في تيسير ما قصدته والمعونة عليه
وهو حسبنا ونعم الوكيل

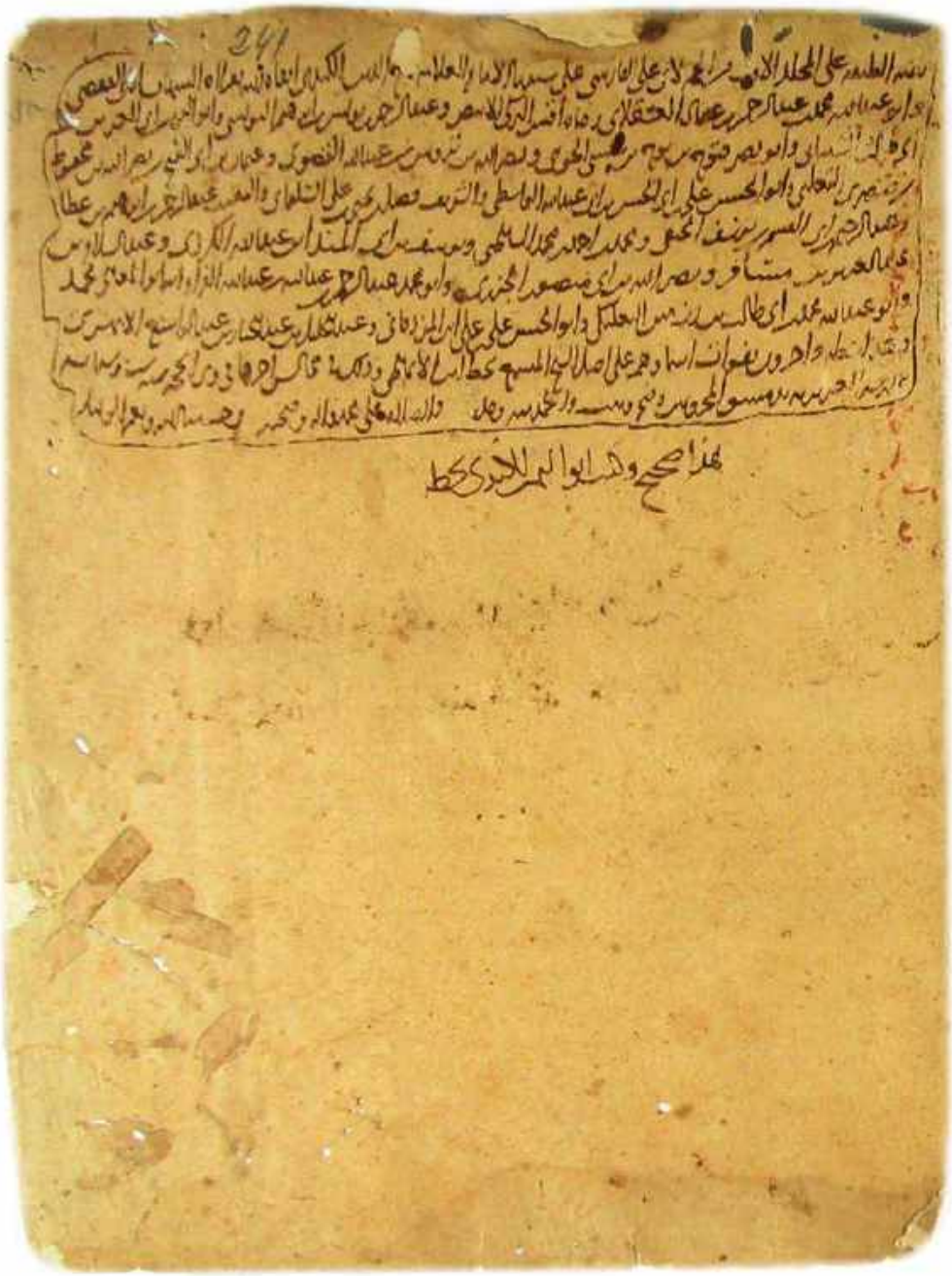
ما لحنه الكتاب

اختلفوا في اثبات الالف واسقاطها من قوله

٣٦. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٣٧. نفس المخطوطة، عليه قراءة بثغر طرابلس في محرّم ٤٧١، وقراءة أخرى على تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكنديّ في ذي الحجة ٦٠٦ بمدرسة العزيزية بدمشق، الصفحة ٢٤٠ ب.



٣٨. نفس المخطوطة، تمام نصّ القراءة، الصفحة ٢٤١ أ.



٣٩. كتاب الحجّة للقرّاء السبعة أئمّة الأمصار، للفارسيّ، طاهر بن غلبون النحويّ، يوم عاشوراء سنة ٤٢٨، المجلّد الرابع، عليه إجازات وسماعات من نفس محيزي المجلّد السابق، صفحة العنوان.

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد

ذكر اختلاف بهم في سورة الحج

اختلفوا في قوله تعالى سكارى بضم السين
واثبات الالف وفتح السين وإسقاط الالف هـ
فقرأ حمزة والكسائي وخلف الناس سكرى وما هم بسكرى
بغير الف بينهما والسين مفتوحة هـ وقرأ الباقون سكارى
وما هم بسكارى بضم السين وبينهما الالف
حجة من قال سكرى
ان سيبويه قال قد قالوا رجل سكران وقوم سكرى قال وذلك انهم
جعلوه كالمرضى قالوا رجال زوامل جعلوه بمنزلة سكرى
جعلوه كالمرضى قال وقالوا رجال سكرى ان شئت كسلان
والزوامل الذين يسافرون فيستعملون ما قد سبهوه بالسكران انتهى كلام
سيبويه هـ ويجوز ان يجمع سكران على سكرى من وجه آخر ذكره
وهو ان سيبويه حكى رجل سكر وقد قالوا جمعوا هذا البناء على فعلى
قالوا هرمى وهرمى وزمنى وزمنى وضمنى لانه من باب الادواء
والامراض التي يصاب بها فعلى من هذا الجمع وان كان لعطش فلبس
بزادها المفرد اء كما ذكرنا وبها ابنية الجمع كما ان الباضعة هـ
والطابعة وان كان على لفظ الضاربة والقابعة باء كما هو لبنا
ينبت الجمع دون ما ينبت للواحد من المؤنث هـ وحجة من قال
سكارى انه لفظ يختص به الجمع وليس بمشترك الجمع والواحد

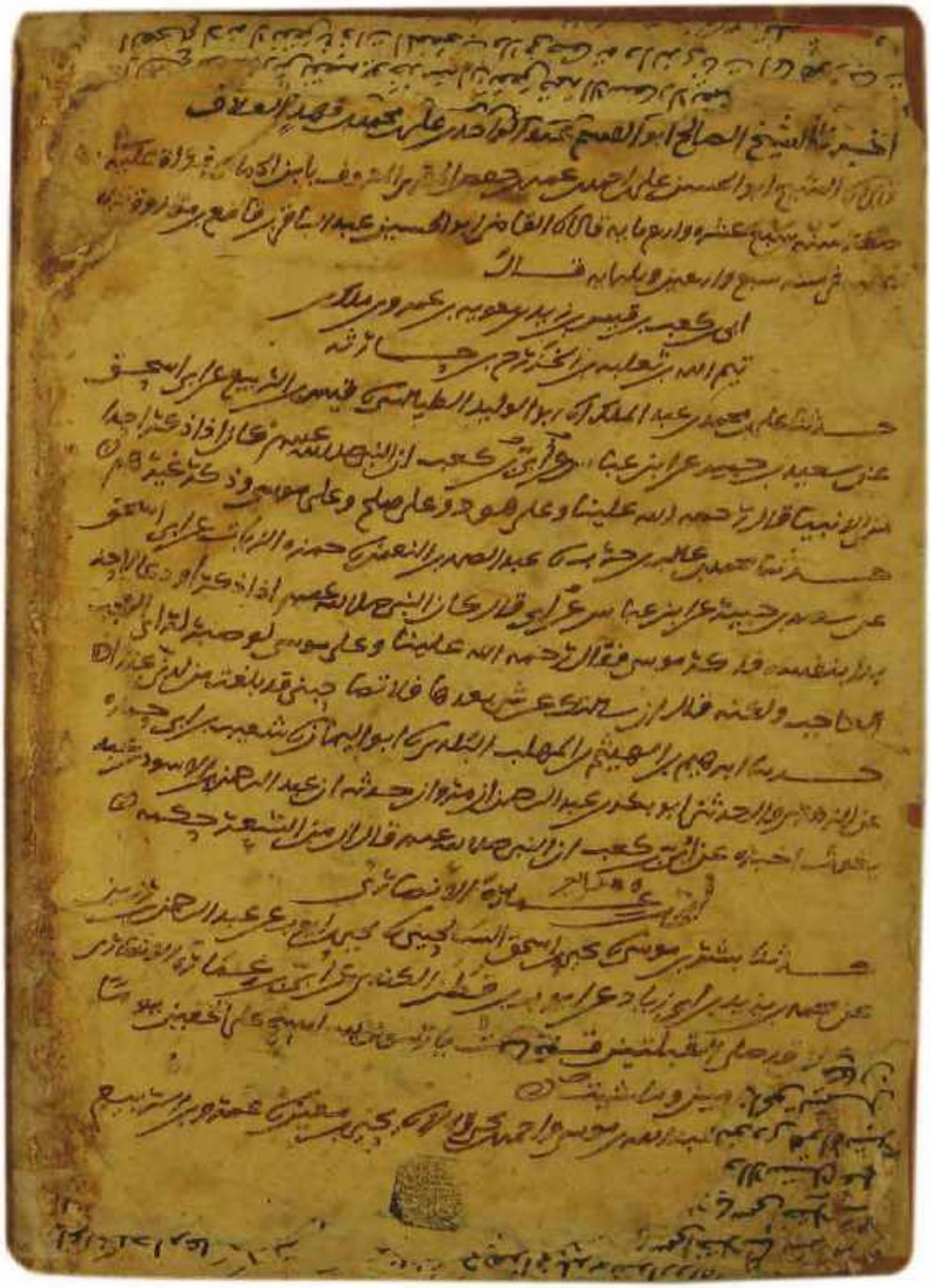
٤٠. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



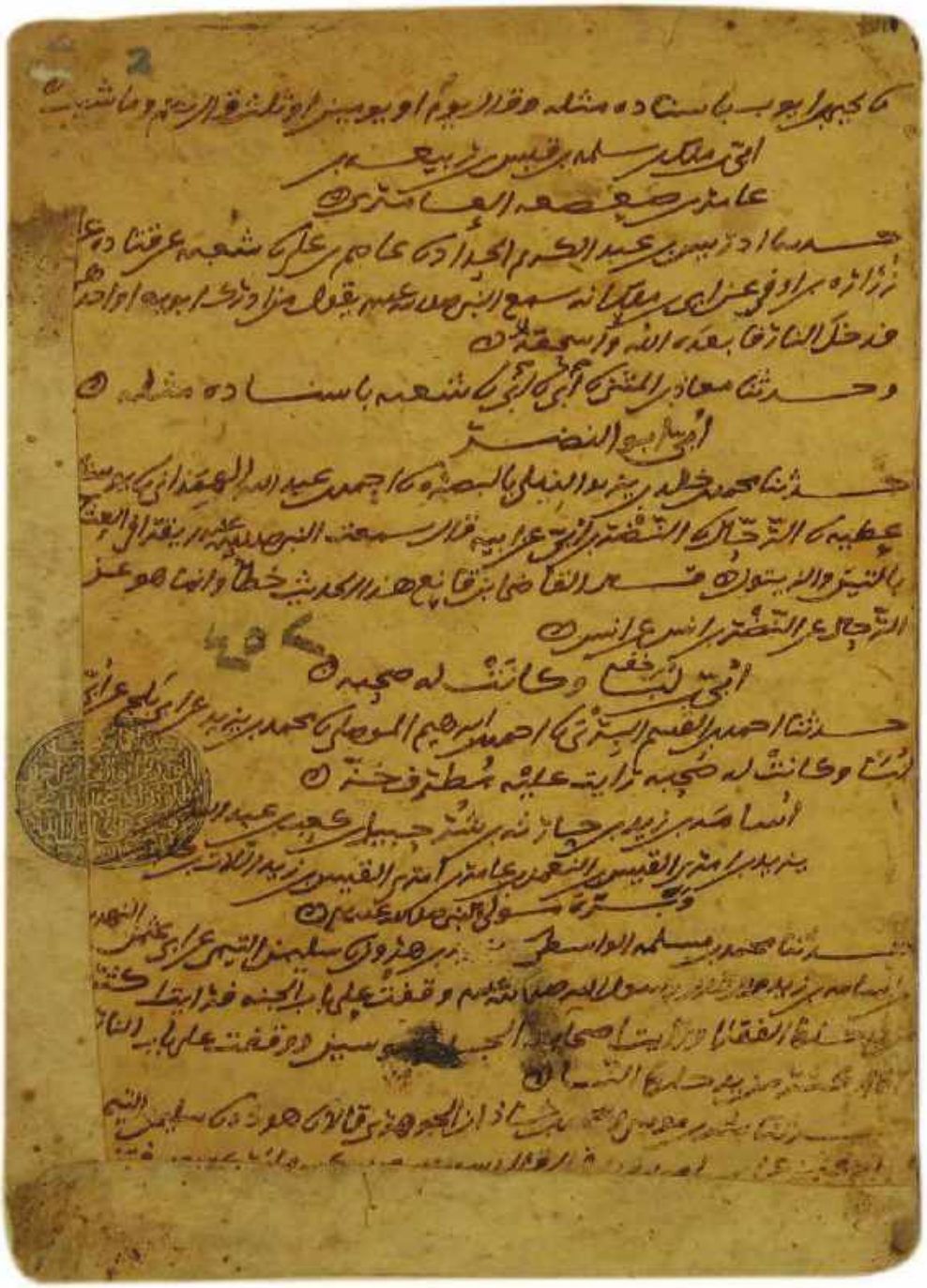
٤١. نفس المخطوطة، الصفحة ٥٠٧.



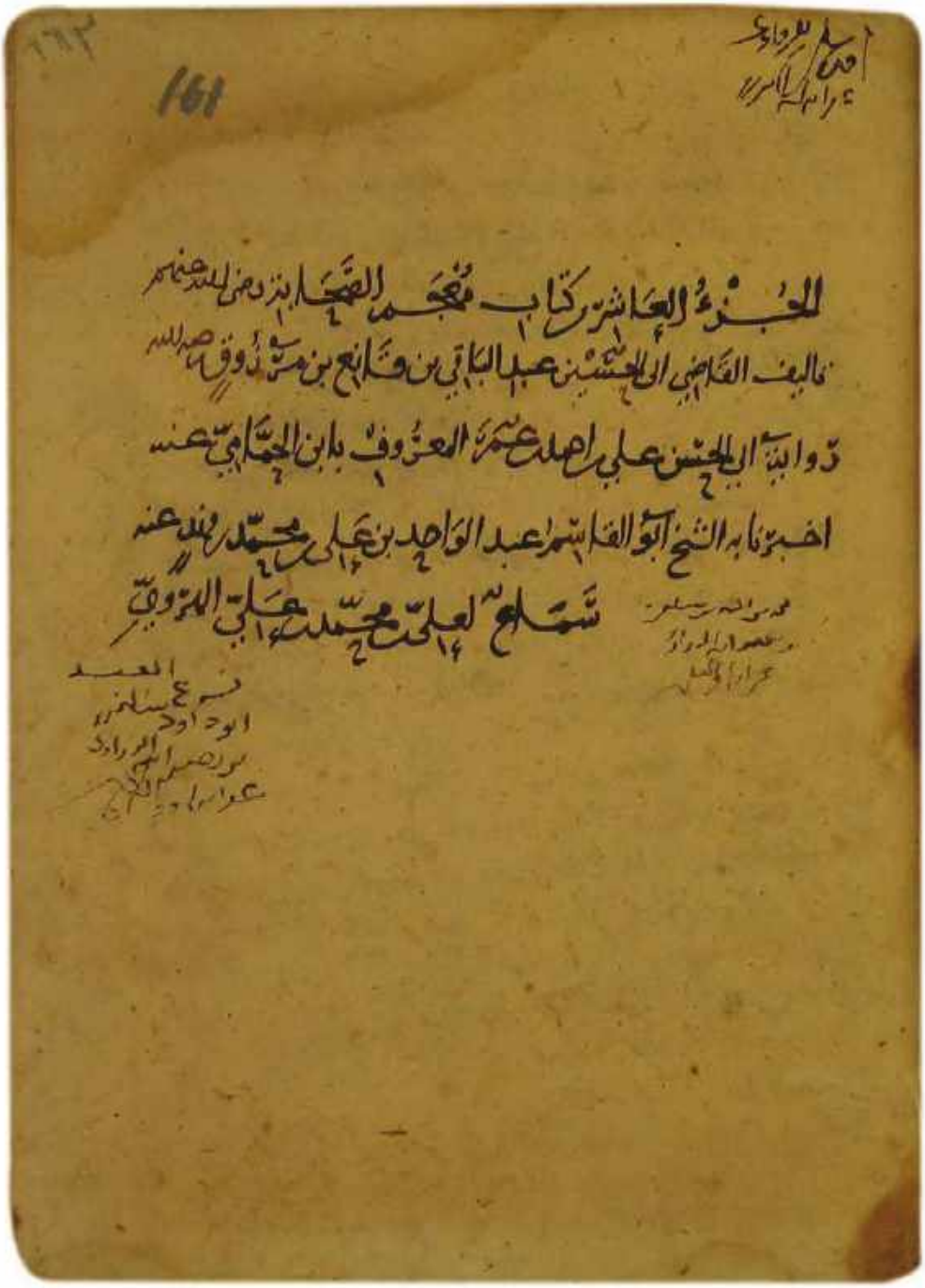
٤٢. نفس المخطوطة، إجازة لجمال الدين أبي عبدالله محمّد بن أبي محمّد عبد القوي القرشي عرف بابن الدهّان في ١٤ ذي القعدة ٦٧٧، الصفحة ٥٠٨.



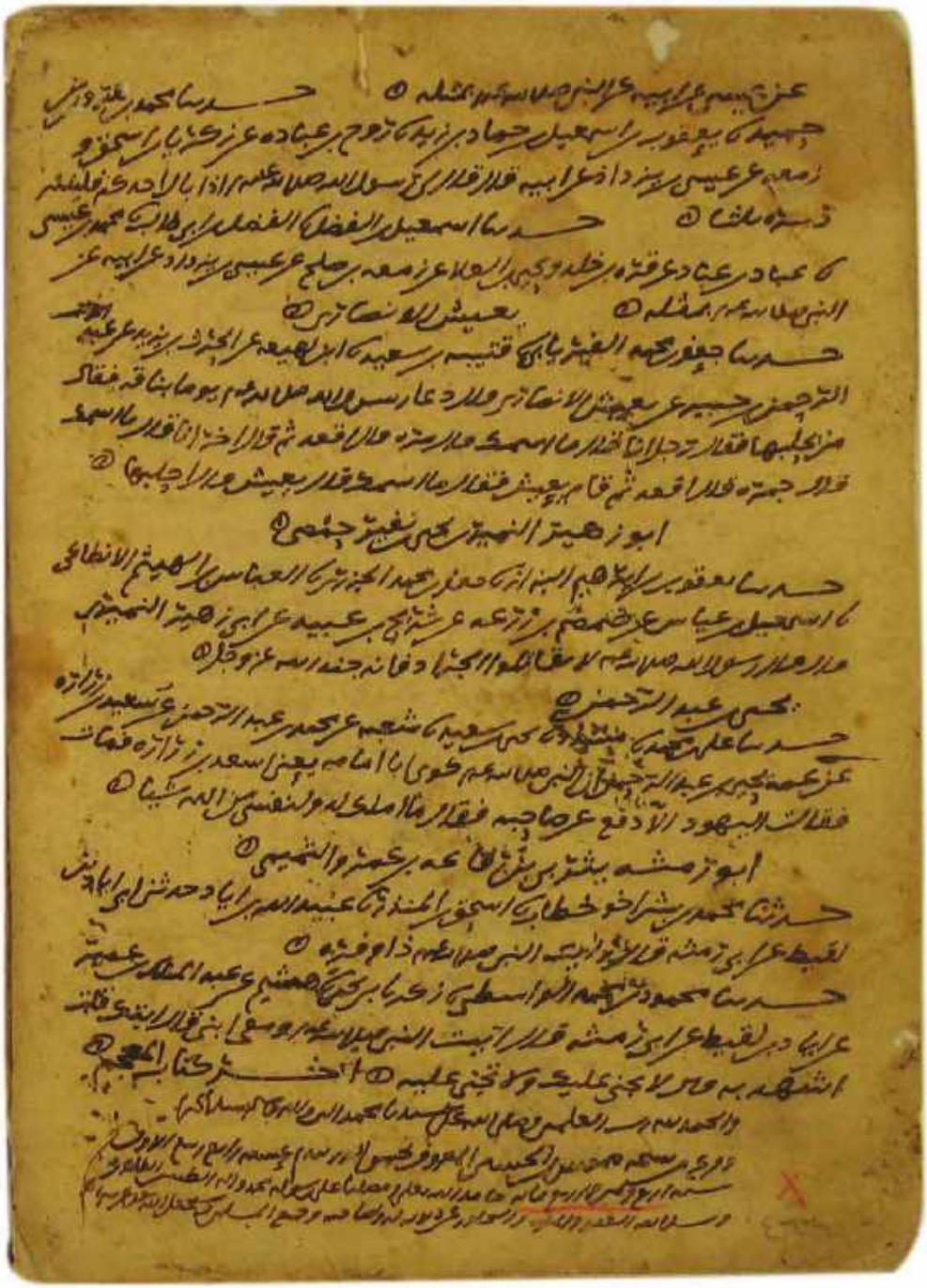
٤٣. معجم الصحابة، لابن قانع القاضي أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق (٣٥١)، بخط ... بن الحسين المعروف بحسن، ٤ ربيع الأول ٤٦٤، كوپرلي، الرقم ٤٥٢، الصفحة الأولى. (ص ١٧٨).



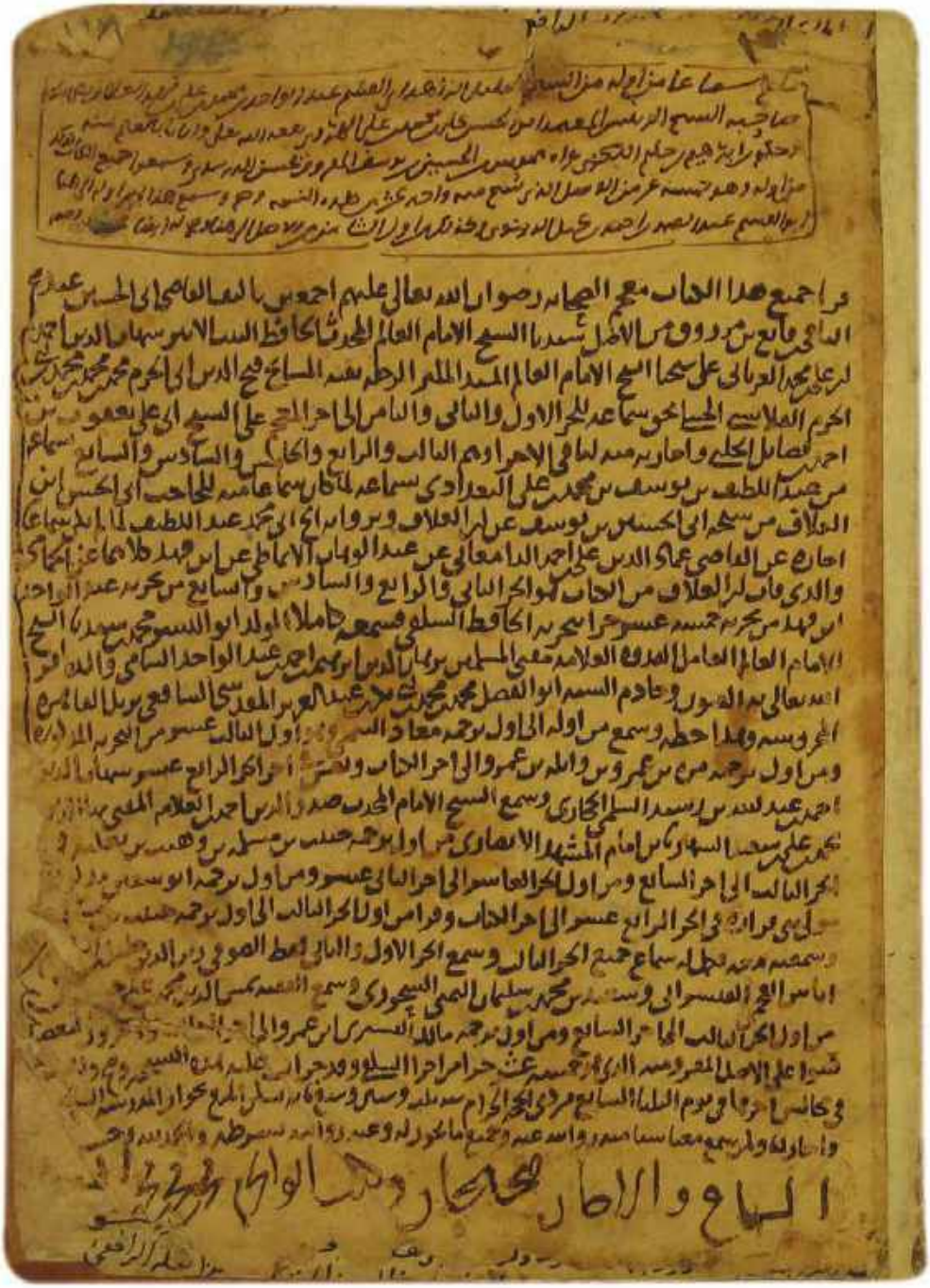
٤٤. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



٤٥. نفس المخطوطة، الصفحة ١٦١ أ.



٤٦. نفس المخطوطة، الصفحة ١٩٧ب.



٤٧. نفس المخطوطة، عليها سماعان أحدهما من أبي القاسم عبد الواحد بن محمّد بن عليّ بن فهد لأبي الحسن عليّ بن محمّد بن عليّ الهرويّ وأخرى من محمّد بن محمّد بن محمّد بن أبي الحزم القلانسيّ لشهاب الدين أحمد بن علىّ بن محمّد اليرباني؟ فى يوم الثلثاء ٧ ذي الحجة ٧٦٣، الصفحة ١٩٨ أ.



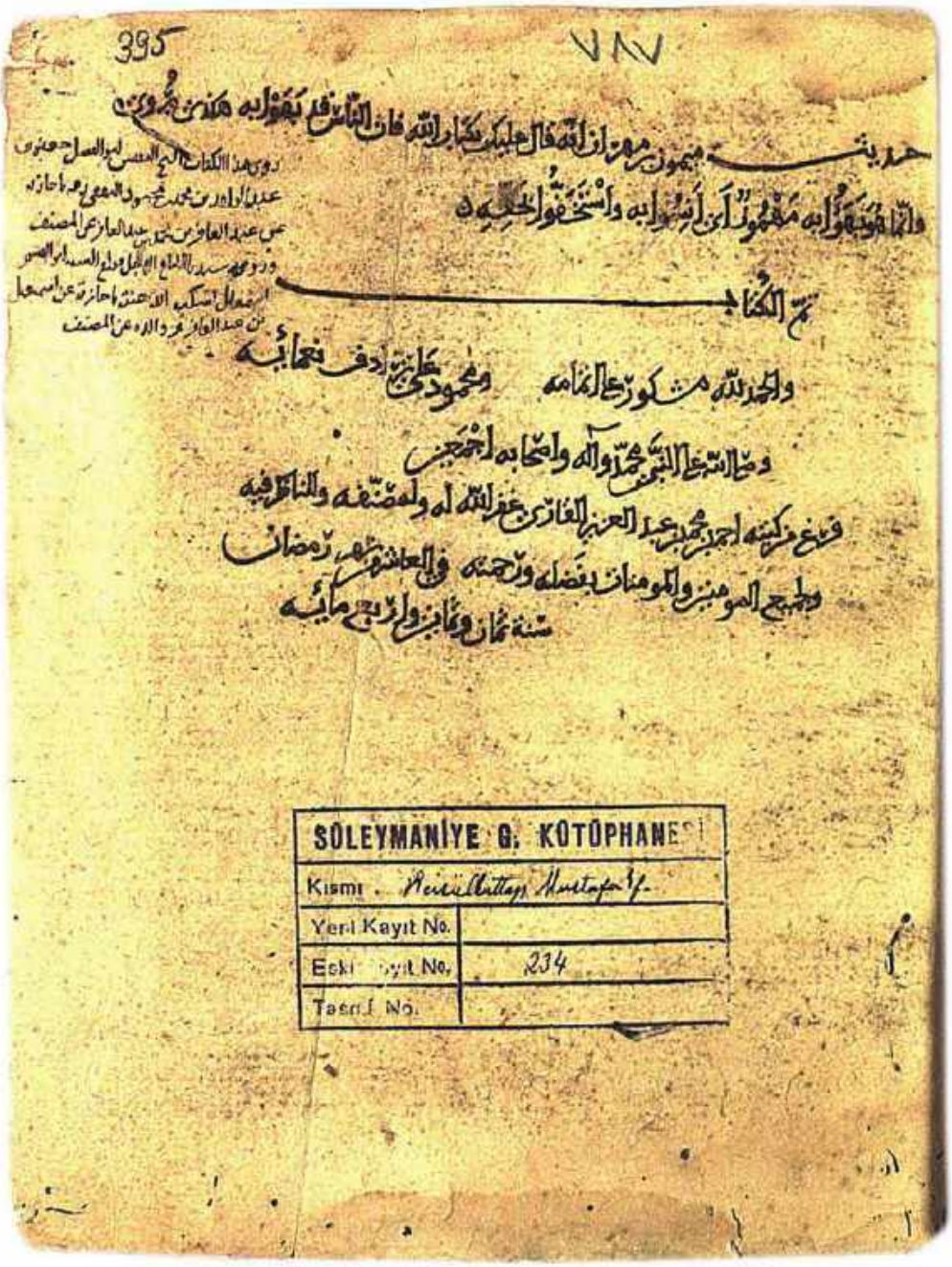
٤٨. غريب الحديث، لحمد بن محمّد بن إبراهيم الخطابي (٣٨٦)، أحمد بن محمّد بن عبد العزيز القاري، ١٠ شهر رمضان ٤٨٨، رئيس الكتّاب، الرقم ٢٣٤، صفحة العنوان. (ص ١٩).



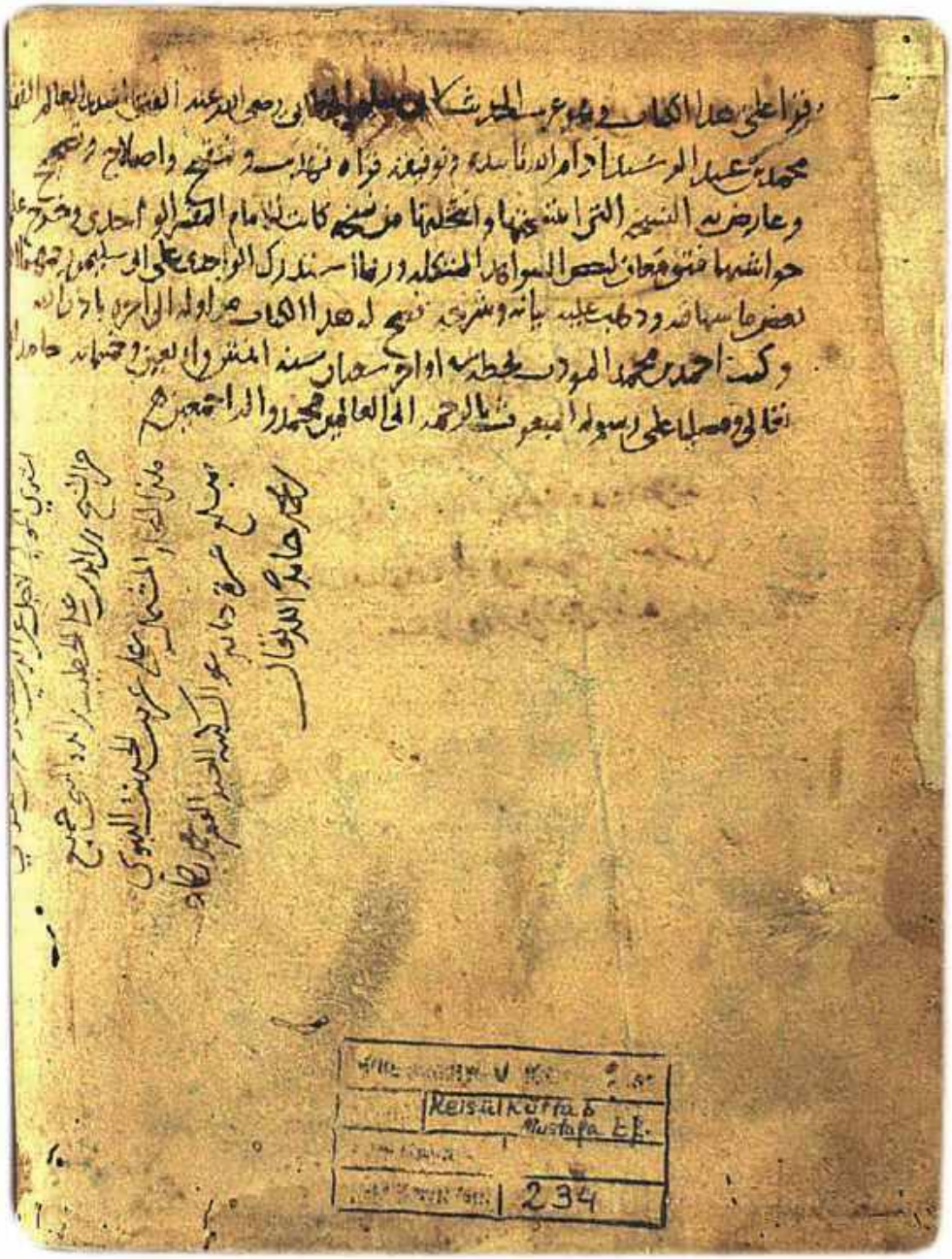
٤٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٥٠. نفس المخطوطة، الصفحة ٢٠٠ ب.



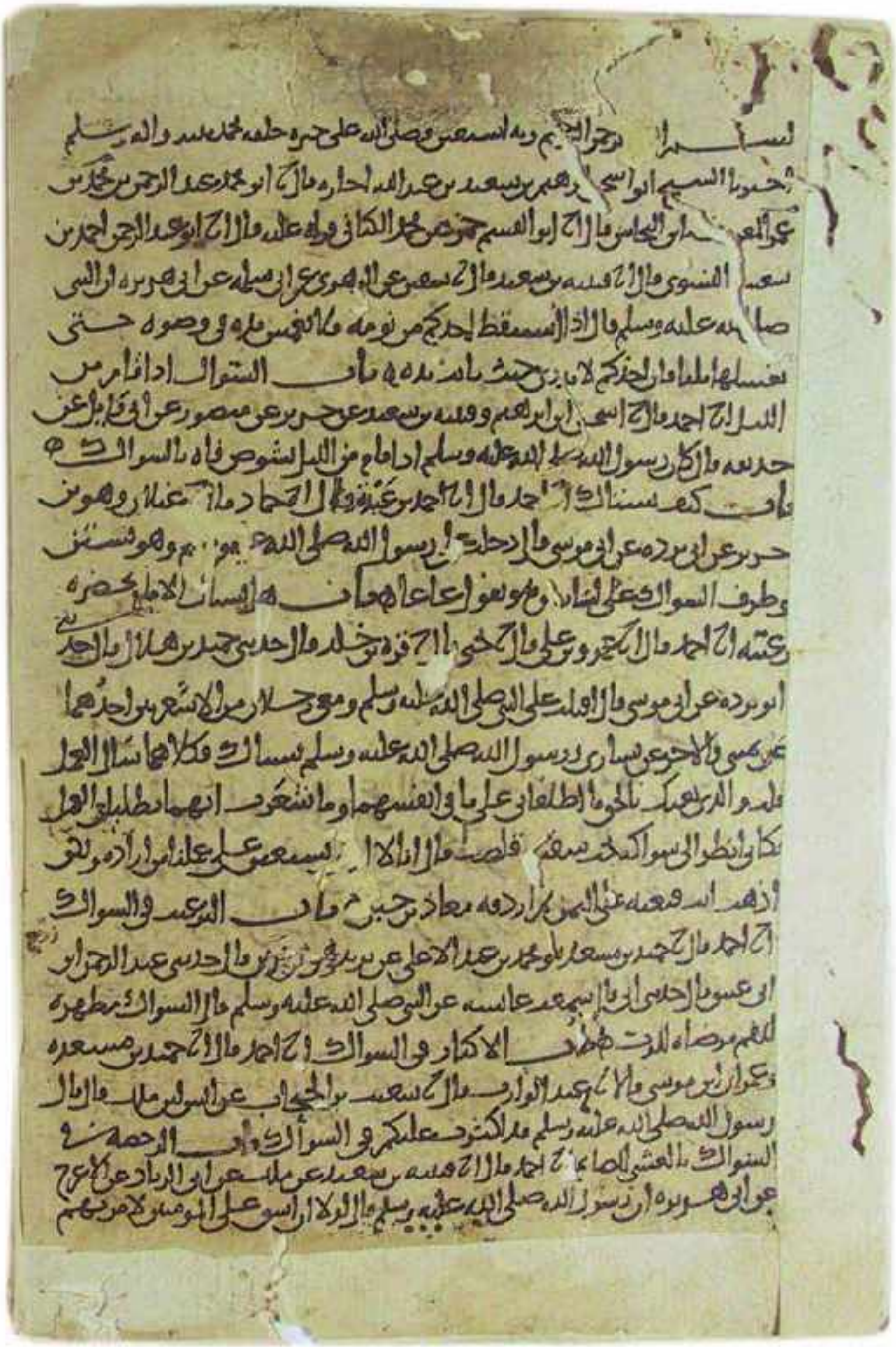
٥١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٥٢. نفس المخطوطة، إجازة أحمد بن محمّد المؤدّب لمحمّد بن عبد الرشيد في أواخر شعبان ٥٤٢، الصفحة الأخيرة.



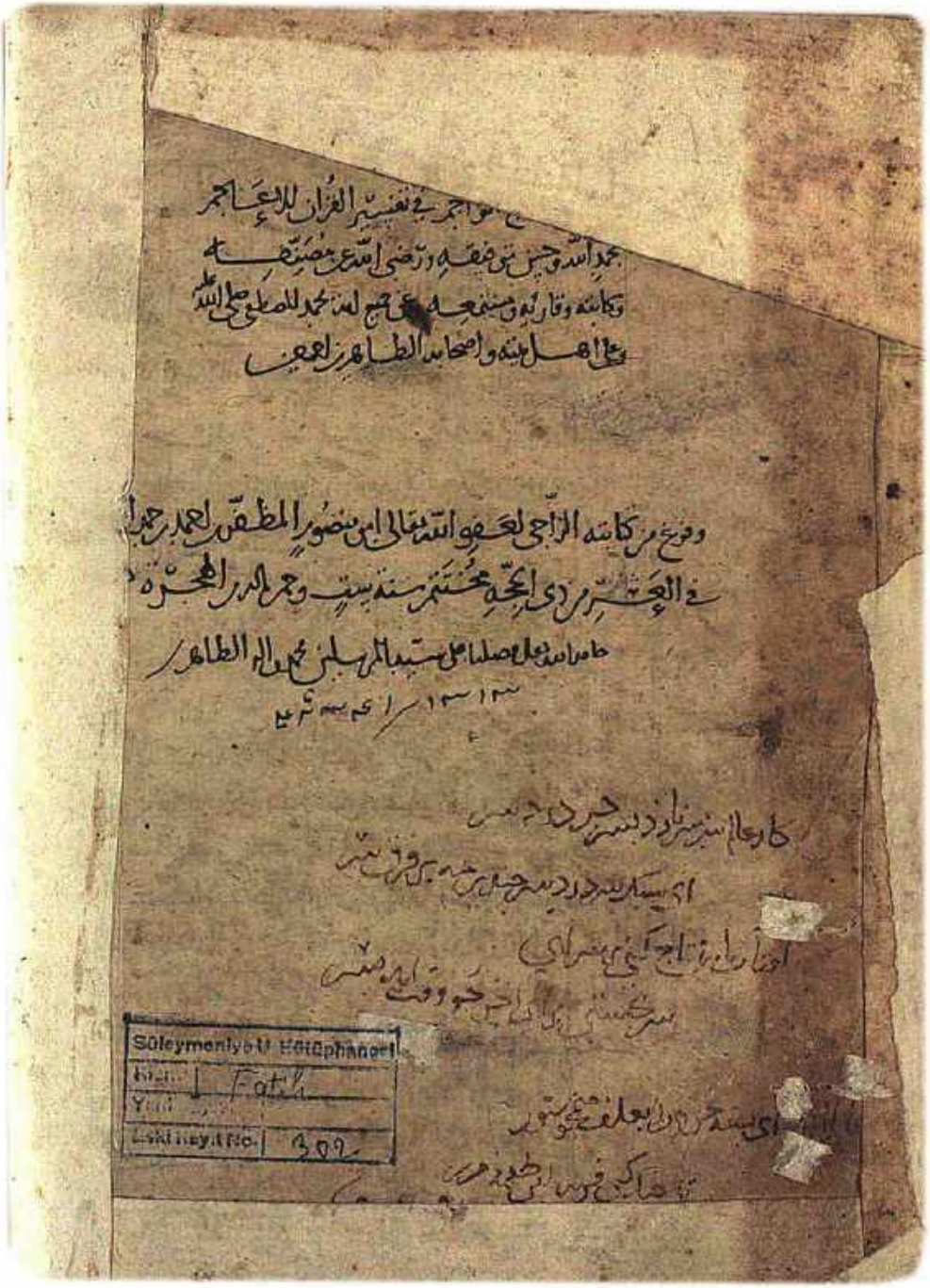
٥٣. السنن الكبير، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (٣٠٣)، القرن الخامس، أبو الفضل أحمد بن عبد الرحمن بن محمّد بن منصور الحضرمي، قرأه على أبيه وأيّد أبوه القراءة. وهناك قراءة أخرى في شهور سنة... (مخرومة) وثمانين وخمسمائة. وعليها تملك شرف الدين ابن شيخ الإسلام الأنصاري (١٠٩٢) من جماعي الكتب في عصره (خلاصة الأثر، ج ٢، ص ٢٢٢). جار الله، الرقم ٢٩٧. صفحة العنوان. (ص ٨٨)



٥٤. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٥٥. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة.



٥٦. تاج التراجم في تفسير القرآن للأعاجم، للشاهفور بن طاهر بن محمّد الإسفرائنيّ (٤٧١)، بيد أبي منصور مظفر بن أحمد بن حمدان؟، ١٠ ذي الحجة ٥٠٦ ، فاتح، الرقم ٣٠٢، الخاتمة. (ص ٢٤١

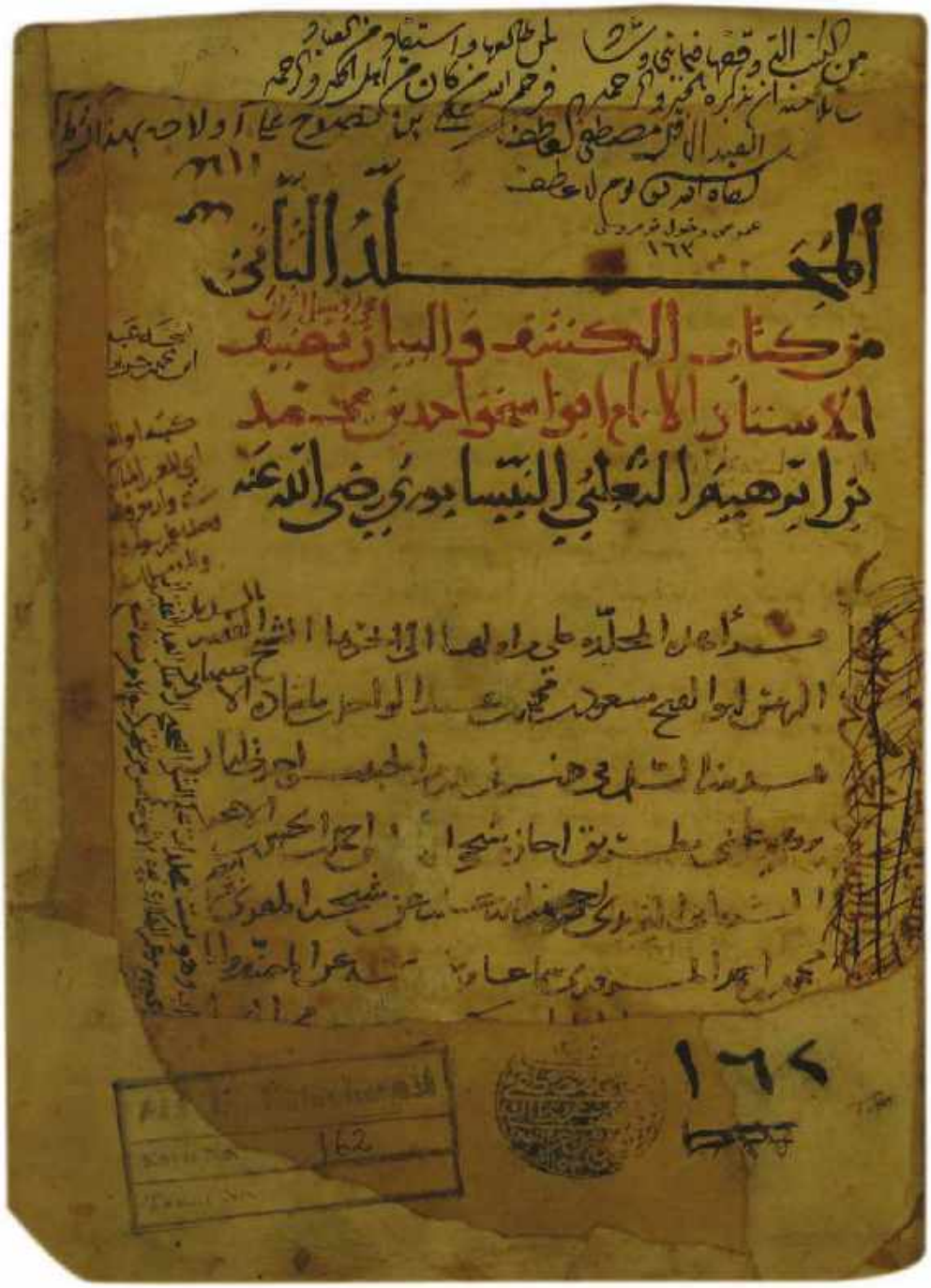


٥٧. السنن، لعلي بن عمر الدارقطني (٣٨٥)، بخطّ عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن أبي ليلى لنفسه في شهري جمادى ٥١١، قرأ كلّه الكاتبُ على حسين بن محمّد الصدفي في ذي الحجة ٥١١. وعليها خطّ من لا يقرأ اسمه في شهر رمضان سنة ٧٥٣ في المدرسة الكاملية، على أنّه قرأ الكتاب على ثلاث: شهاب الدين أحمد بن محمّد بن أبي بكر العسقلاني عرف بابن العطّار، وفخر الدين عمر بن يوسف بن عوض السنباطيّ، ومحبّ الدين أحمد بن يوسف بن أحمد الأخلاطيّ، رئيس الكتّاب، الرقم ١٥٧، صفحة العنوان. (ص ٨٨).

في الاسلام ومن استعز بغير بئس ما قال ابن ميمون ومن انتهب غلب ومنا انفرد به محمد بن الحسن عن جعفر بن سماعة
الازرق بإسناده عن ابي يعقوب يوسف بن ابرهيم البزاز قال جعفر بن محمد بن الفضل الراشدي قال ابو حنيفة ما خير لنا في
هزوا ان يسوالك هو الله علينا قال لا اعلم ولا اجلد ولا يجمع ظاهر لباد قال ابو الحسن عبد الله بن الحسين قال الخليل
قال حوار الحرس من خلف الستور للتشبه والعيب ان يكون الحرس به اعوار في خلقه معترف له الرطب به
والجوز الفاكهة ○ عن الحسن الحرمي بكير وعلي بن حمزة قال حدثني عبد الحميد بن ابي عبيدة قال سمعت ابن جعفر عليه السلام
الخليل والجلد والعلك شيئين يكون بالسند في الخلد وهو ان يمنع الرطب من ان يخرج فيه ويرجع ويثقل عليه
ذلك معرفة الحرس على الحرس فنفى عن ذلك هو الوجه الامر بالصدقة على قوم المصدق عنهم ابو عطاء ثم سئل الباقر عليه السلام و
محمد اعناء الماء عليه فيصدقها عنه فنهاه عن ذلك ولكن تقدم عليهم على ما هم وما فيهم فيصدقهم وأما
الجلد ما ان يمنعك الرطب خلقه فربه الرد سابق عليه فرسا طرفا النبي عليه اذا خلا فرسا من الطابع ركب فرسه الذي
عليه انه الفارغة وحلا من الزبد عليه الراكب ○ الحسين بن محمد بن سعد البزاز قال حدثني ابي محمد بن عبد الواحد عن علي
ابن حسين عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله قال ابو القاسم ثم قال ابو عبد الله
وسلم الزهري والصغير ذبح هال لصغر الفاعله ○ ابن القاضي الحسين بن اسمعيل قال حدثني ابي قال حدثني العزاقي قال حدثني
حسين بن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله ظهر مؤاد ظهر ساس فرس وهو
لا يجوز ان ينسب فعل بارئ به ومن اراد على فرس ساس فرس فقد يوشك ان تسبق على ذلك هو الفار ○ الحسين محمد عن جعفر
ابن زياد الفضل بن الحسن بن شعيب العمر سعد محمد بن خزار الشلي يقول عن ابي الحسن موسى النوبة ما عوف
عن الحسن او خلاس عن علي عليه السلام قال ان يجول الله صلى الله عليه وآله قال لعلي ما فعلت البدعة التشعث بالناس
فزع علي عليه السلام عند ذلك فقال يا رسول الله فرجعت الفتنة ما حول الله صلى الله عليه وآله عنه من هذه التشعث
عند ذلك ابيت التثاؤب من الرجز عن الرجز والتشكل من شكلها من الغانية فصف الخيل ثم اردف بلغة علي عليه السلام
او هاز الغلام او طارح غلاما الى بطنه اذا فكر فلما ثم خلها عنه الثالثة يشعبه الله بشعبة فرسا من خلفه وقال علي
عليه السلام بعد عنه منتهى الغاية وبقية خلق يقيم رجلين منظرين عن ظهر الخط لهم من انتهاء ارخاء سترة
الحنيس الرطب وهو البدا ذا خرج الهوا الدبيتر على حاجه نضرب اذنيه اوادرا وهو ما جعله التشعث له ما تكلمنا
ما دعا استعبد الحسين واذا غرثم التثاؤب ما جعله الغاية من غلابه اصغر التشبيه والجلب واجب والعلم عند الله

تم جميع كتاب السنن الدعائم والحمد لله رب العلمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين
وكتب عبد الرحمن بن عون الرحمن بن راشد البلوي نفسه ومن جاء من بعده لعن عمرو بن بحر الجاحظ

٥٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٥٩. الكشف والبيان في تفسير القرآن، لأحمد بن محمّد الثعلبيّ (٤٢٧)، القرن الخامس، عليها قراءةٌ على أبي الفتح مسعود بن محمّد بن عبد الواحد بن ماشاذه الأصفهانيّ في مدينة السلام. عاطف أفندي، الرقم ١٦٢، صفحة العنوان. (ص ٢٥٣).



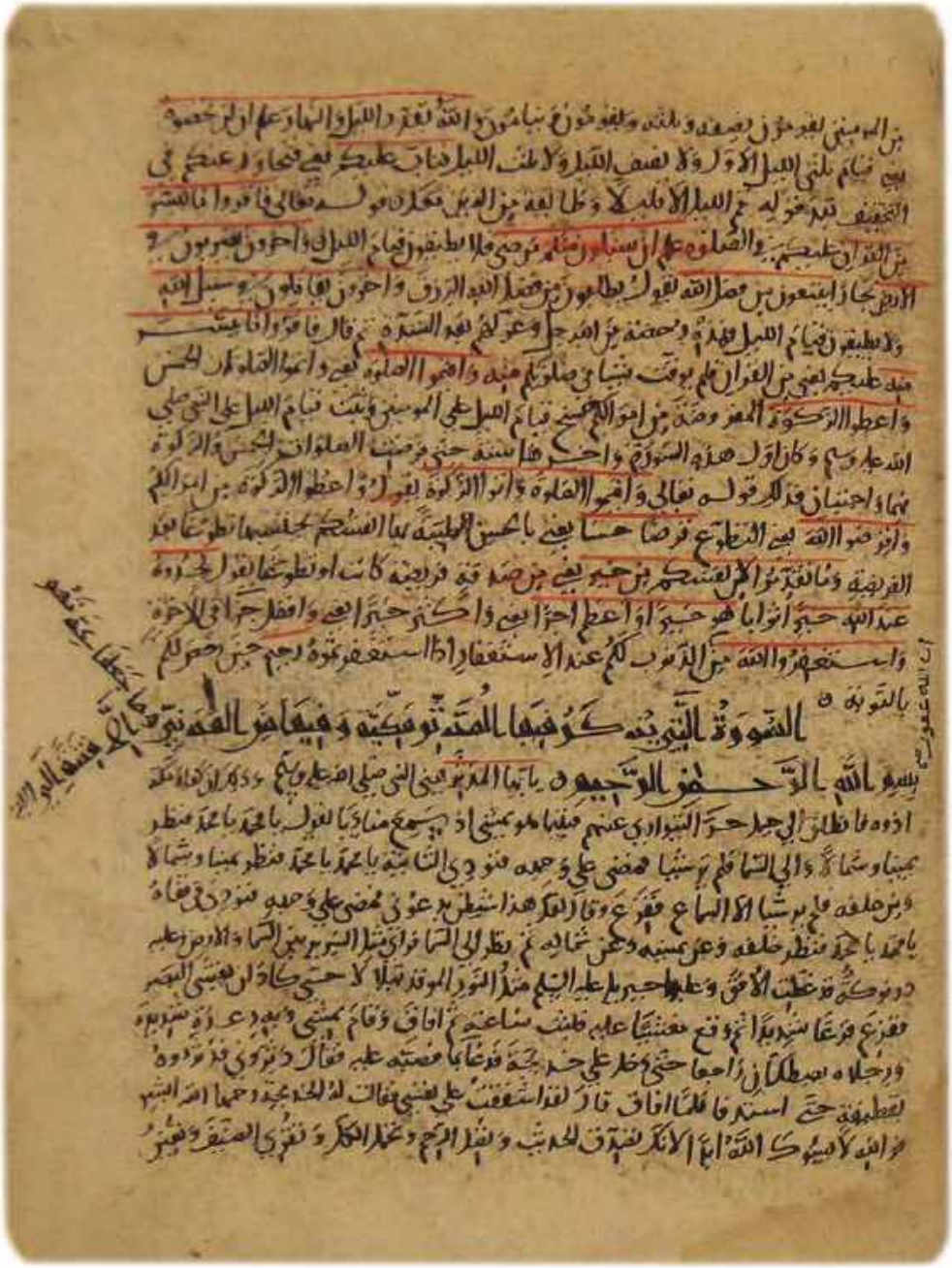
٦٠. نفس المخطوطة، قرأ الكتاب بكامله جماعةٌ من العلما في ١٣ شعبان ٥٢١ على أبي الفتوح محمّد بن الفضل بن محمّد المعتمد، وأجازهم بخطه رواية الكتاب على هذه النسخة، الخاتمة.



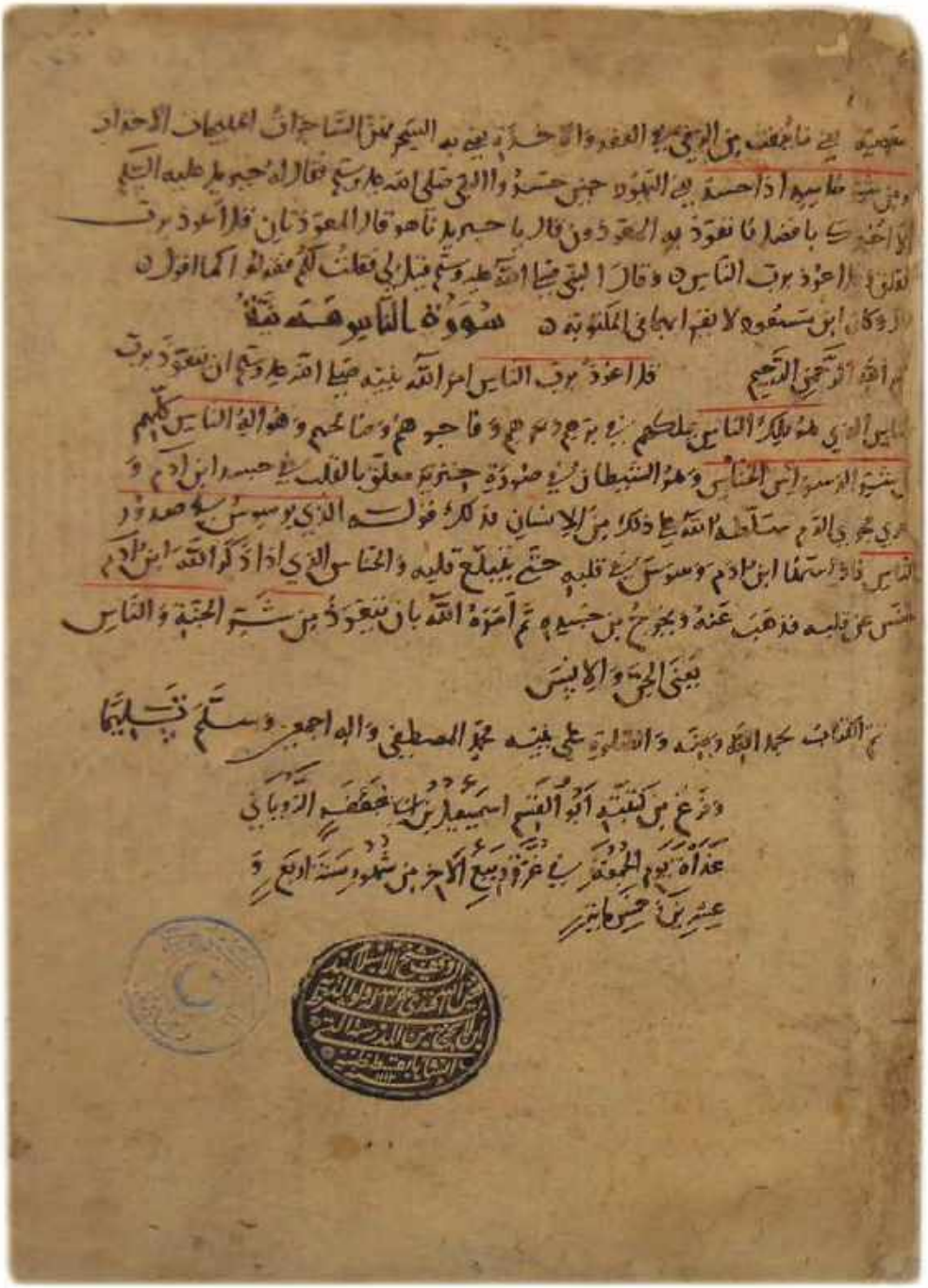
٦١. نفس المخطوطة، قراءة وسماع جماعةٍ أخرى من العلماء على محمود بن محمّد بن عبد الواحد بن ماشاذه في رباطه ببغداد في ١١ رمضان ٥٦٣، الصفحة الأخيرة.



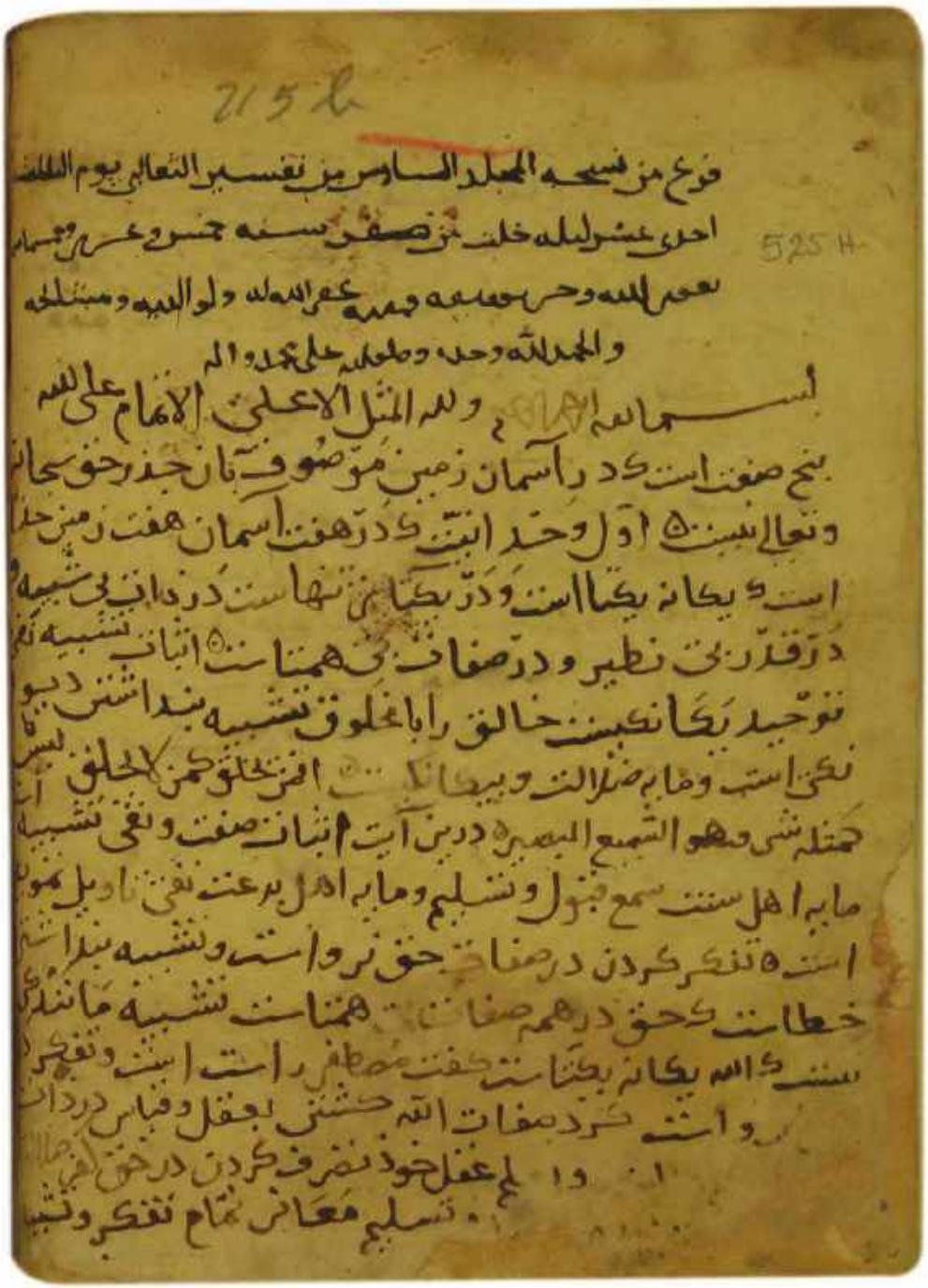
٦٢. تفسير القرآن المنسوب إلى مُقاتل بن سيّار، بخطّ أبي القاسم إسماعيل بن أبي جعفر الزوياني، غداة الجمعة غرّة ربيع الآخر٥٢٤، فيض الله أفندي، الرقم ٧٩، الصفحة الأولى. (ص ٥٩).



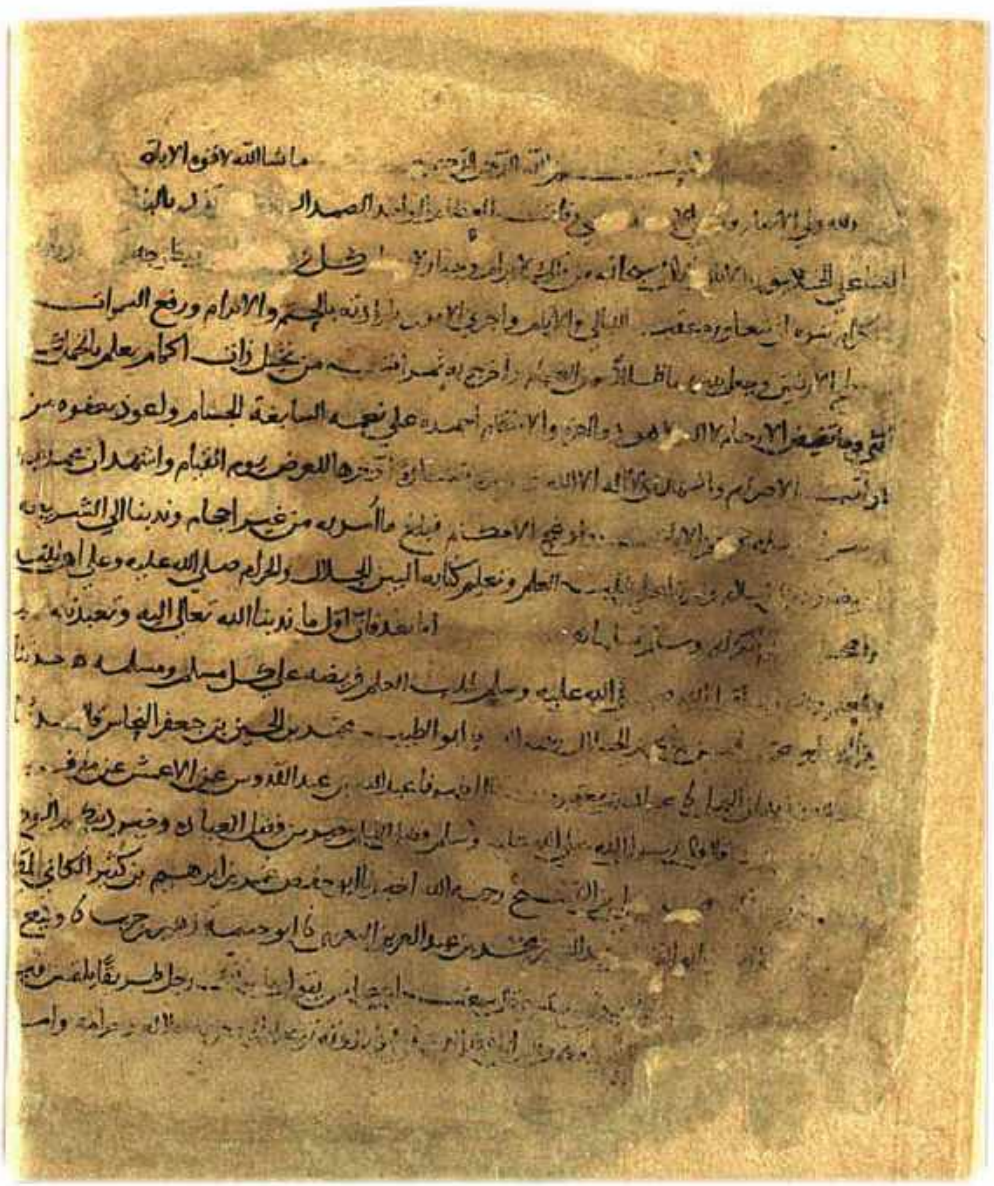
٦٣. نفس المخطوطة، الصفحة ١٥٨أ.



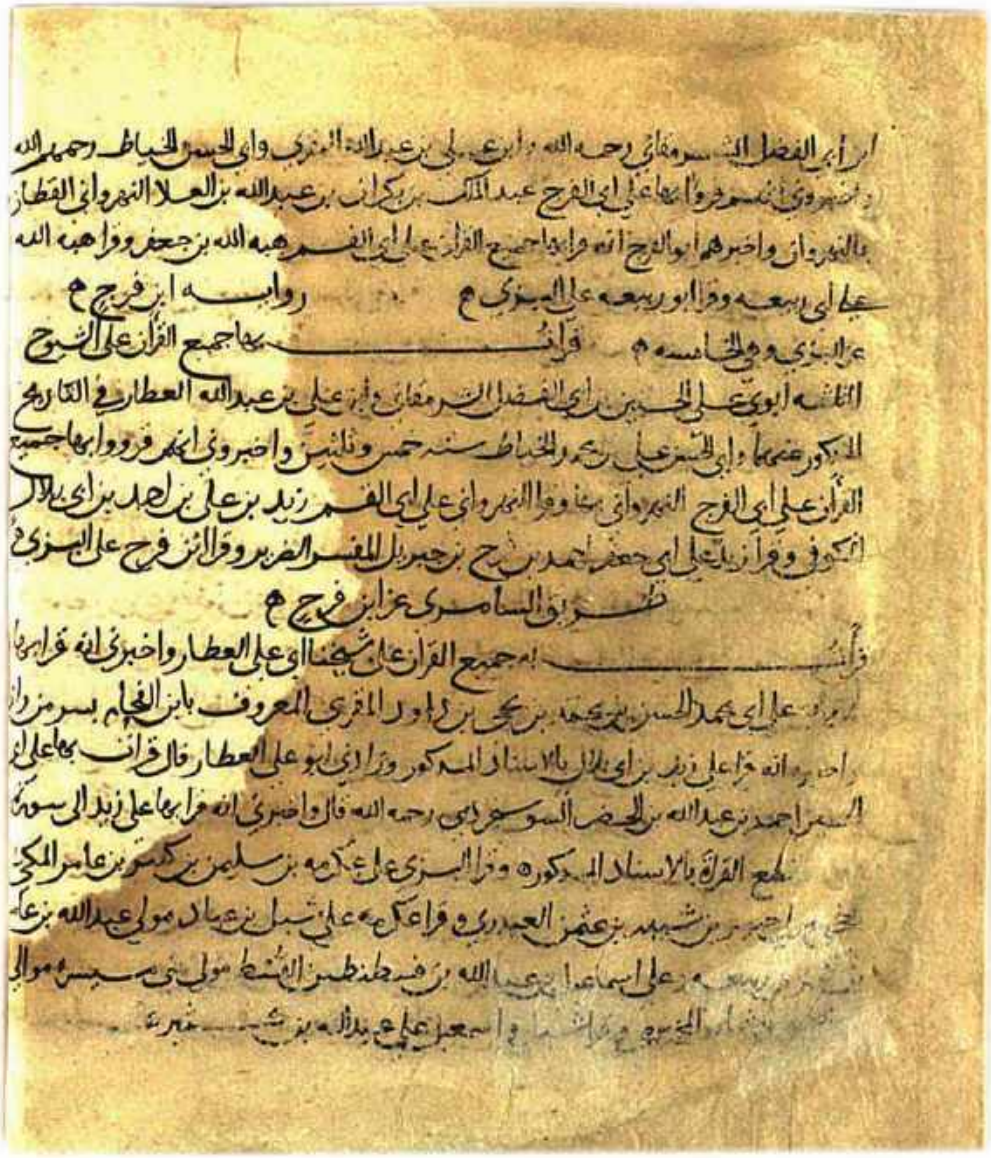
٦٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



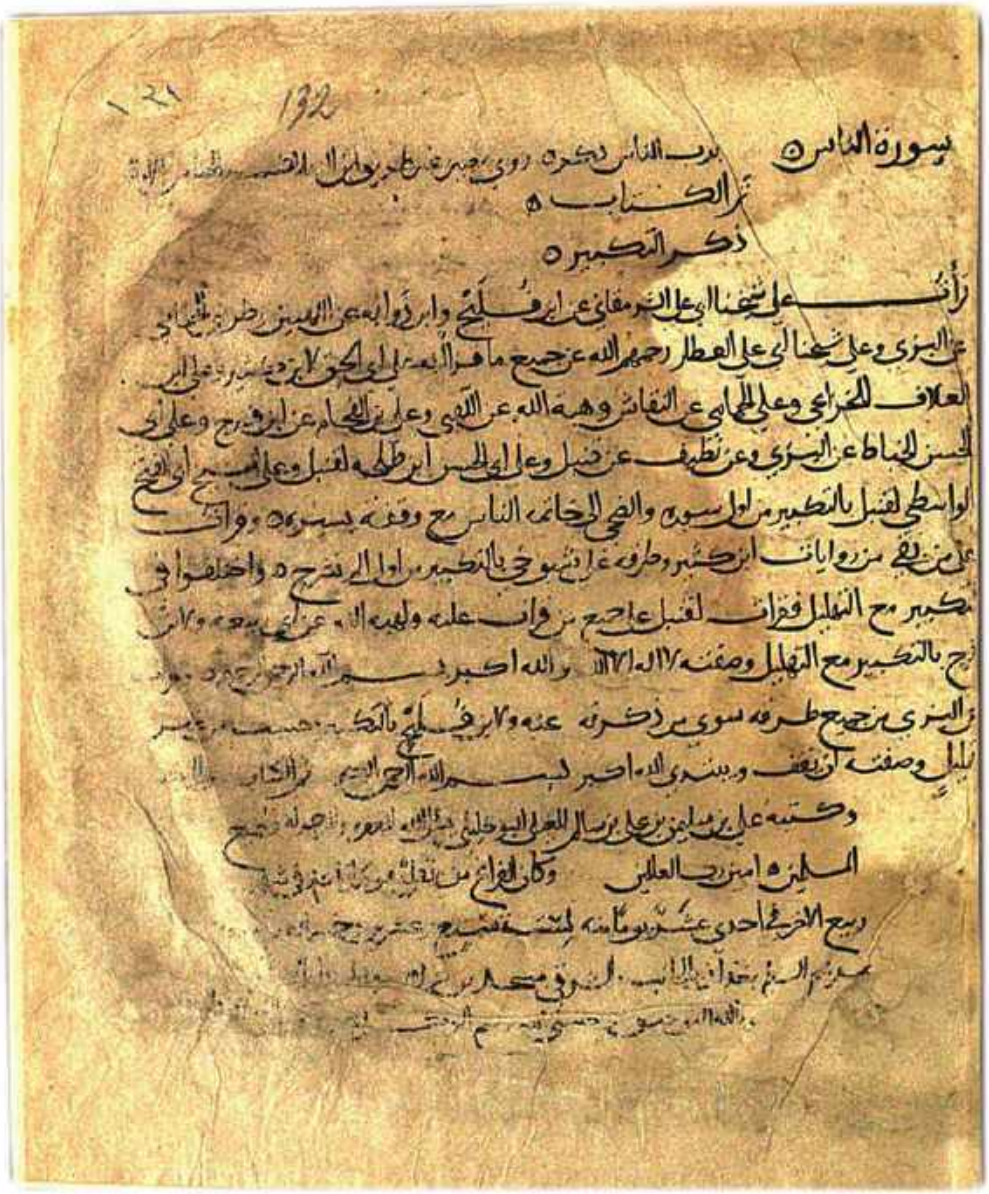
٦٥. الكشف والبيان في تفسير القرآن، لأحمد بن محمّد الثعلبيّ (٤٢٧)، المجلّد السادس، الثلثاء ١١ صفر ٥٢٥، وفي الصفحة نصّ كلاميّ قديم بالفارسيّة. عاطف أفندي، الرقم ١٦٤، الخاتمة. (ص ٢٥٣).



٦٦. المبهج في القرآت، لعبدالله بن علي بن أحمد البغداديّ سبط أبي منصور الخيّاط (٥٤١)، بخطّ عليّ بن سليمان بن عليّ بن سالم المعيلي البوخليلي، ١١ ربيع الآخر ٥٢٧ بمدينة السلام بغداد، فيض الله أفندي، الرقم ٩، صفحة العنوان.



٦٧. نفس المخطوطة، ص ٨ ب.



٦٨. نفس المخطوطة، ص خاتمه.



٦٩. شرح الهداية في القرآت السبعة، لأبي العبّاس أحمد بن عمّار المهدويّ (٤٣٠)، القرن ٦ أو نهايات القرن الخامس، بالخطّ المغربيّ، وكتابة بعض الأوراق في نهاية الكتاب متأخرة فإنها كتبت سنة ٥٣٥، قوبلت في ٢٤ شهر رمضان ٧٢٧ على نسخة قرئت على أبي القاسم بن فيرة العيني الشاطبي، كوپرلي، الرقم ٢٠، صفحة العنوان.



٧٠. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

وانما خصّ ابن كثير الكبير من اخر الضحى لاحباس الوحي
عن النبي صلى الله عليه وسلم اربعين صباحا فقال المشركون
ان محمدا قد ودّعه ربّه وقلاه فنزلت السورة وكبّر النبي
صلى الله عليه وسلم شكرا لله عزّ وجلّ لما كذّب المشركين
وامر بذلك ووجه احباس الوحي عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه أهدي اليه قطف عنب جاء قبل اوانه فلما
همّ ان ياكل منه جاءه سائل فقال اطعموني مما
رزقكم الله فسلّم اليه العنقود فلقيه رجل من الصحابة
فاشتراه منه واهداه الى النبي صلى الله عليه وسلم فعاد
السائل فساله فانتهره وقال انك ملحّ فاحتبس الوحي
عنه صلى الله عليه وسلم حتى نزلت السورة فهذا وجه
احتباس الوحي وخصوص التكبير من اخر الضحى دون
غيرها من السور اللواتي قبلها وهذا بيّن والاحاديث في
هذا الباب كثيرة اختصرنا هذا منها فاعلمه ان شاء الله

وبالله التوفيق

كمل الكتاب والحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على
محمد خاتم النبيين وسلم تسليما في شهر ربيع الاخر من سنة
خمس وثلثين وخمس مايه وحسبنا الله ونعم الوكيل

٧١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٧٢. الوسيط في تفسير القرآن، لعلي بن أحمد الواحدي (٤٦٨)، بخطّ محمّد بن عبدالله بن عليّ سبط المقري، ٨ ذي الحجّة ٥٣٨، عاطف أفندي، الرقم ٢٣٥، الصفحة الأولى. (ص ١٩٩).

383a

بن محمد بن عيسى الحافظ نا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز نا بشر بن الوليد الكندي نا صالح المري نا ليث
الهيثمي عن أبي عثمان النهدي عن أبي هريرة قال أشرف النبي صلى الله عليه على حمزة فرآه صريعا
فلم ير شيئا كان أوجع لقلبه منه فقال والله لأقتلن بك سبعين منهم فنزلت وإن عاقبتم فعاقبوا
الآية وهذا قول عامة المفسرين قالوا نزلت لما نظر النبي صلى الله عليه إلى حمزة يوم أحد
وقد مثل به فقال والله لأمثلن بسبعين منهم مكانك فنزل جبريل والنبي واقف بعد فخواتيم سورة
النحل فصبر رسول الله صلى الله عليه وأمسك عما أراد وكفر عن يمينه ثم أمره بالصبر عزما
فقال واصبر وما صبرك إلا بالله أي بتوفيقه ومعونته ولا تحزن عليهم على قتلى أحد فإنهم
أفضوا إلى رحمة الله ويقال لا تحزن على المشركين بإعراضهم عنك ولا تك في ضيق مما يمكرون قال
الفراء الضيق ما ضاق عنه صدرك والضيق ما يكون في الذي يتسع مثل الدار والثوب والمعنى لا
يضق صدرك من مكرهم وقرأ ابن كثير بكسر الضاد فالأخفش يقال ضاق يضيق ضيقا و
ضيقا لغتان في المصدر إن الله مع الذين اتقوا الفواحش والكبائر وما حرم عليهم والذين هم
محسنون في العمل وفيما افترض عليهم قال الزجاج ومعنى إن الله معهم أي إنه ناصرهم

هذا آخر النصف الأول من التفسير الوسيط يتلوه
إن شاء الله النصف الأخير أوله سورة بني إسرائيل



وقع الفراغ منه في النصف من ذي الحجة من شهور سنة ثمان وثلثين وخمسمائة
بخط صاحبه الفقير إلى الله تعالى محمد بن عبد الله بن سبط المقرئ رزقه الله
فهم معانيه ومنعه به وجعله من الصالحين مع من ينظر فيه فتؤمن

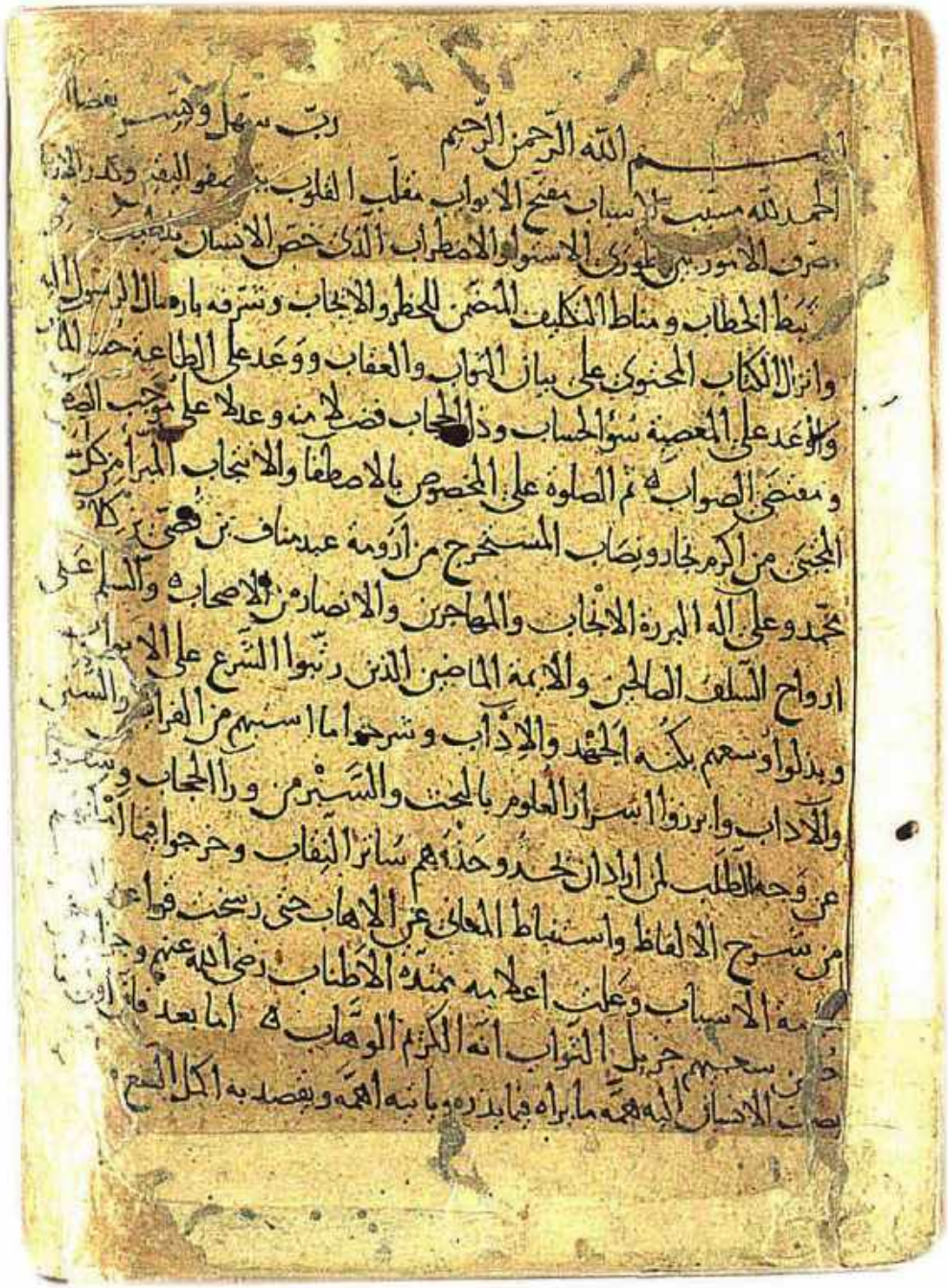
٧٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٧٤. نفس المخطوطة، سماع وإجازة رواية الكتاب من خذاداد بن حمزة بن الحسن للكاتب، في أواخر شوّال ٥٣٩، ظهر الخاتمة.



٧٥. مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسيّ (٥٢٩)، ٥٤٦، مقابلة مصحّحة، أياصوفيا، الرقم ٤٧٥٨، صفحة العنوان. (ص ١٤٣).



٧٦. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٧٧. نفس المخطوطة، أوّل باب الياء.



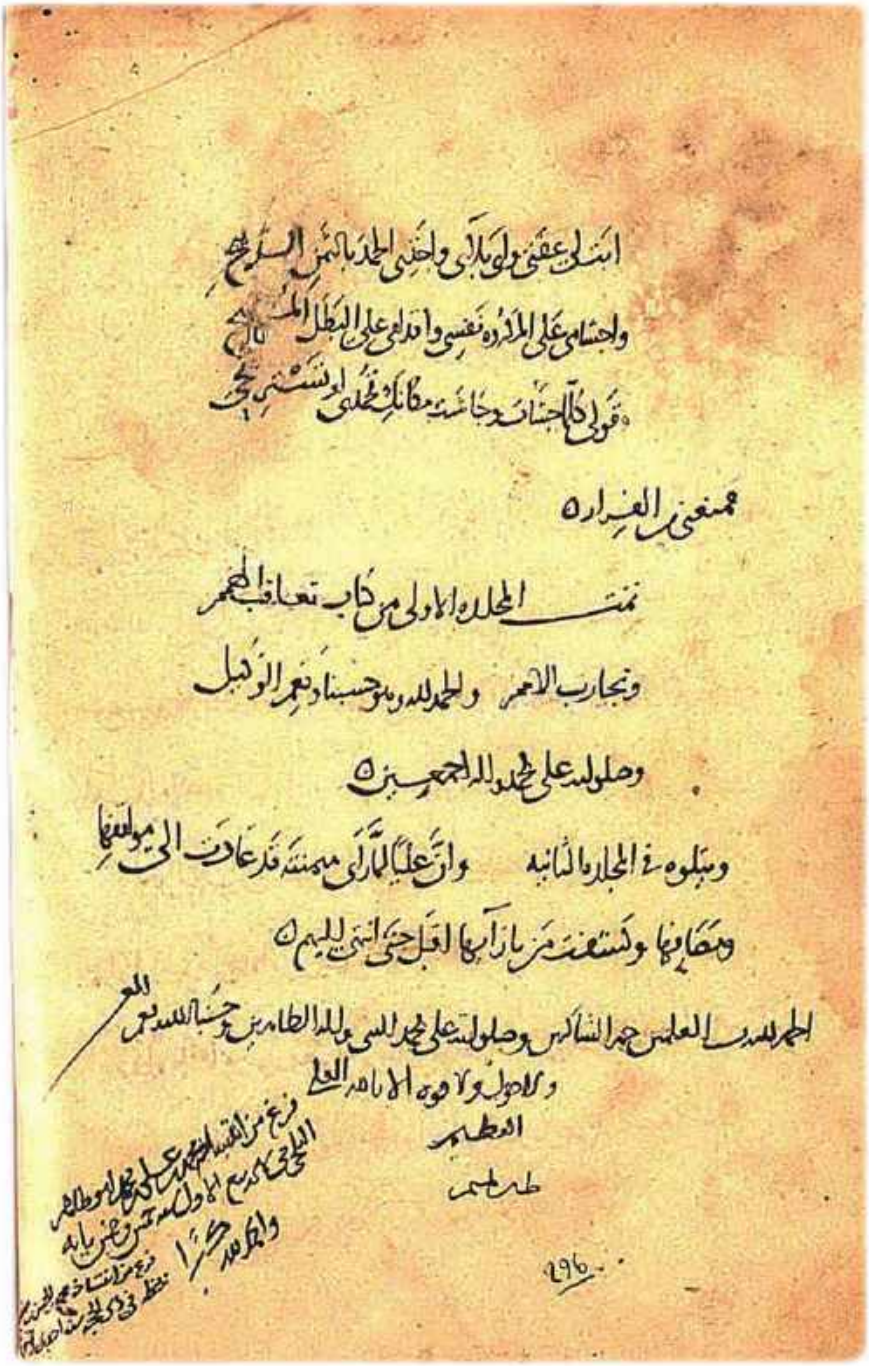
٧٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٧٩. تفسير الجويني، قد نسب إلى إمام الحرمين عبد الملك بن عبدالله الجويني، بخطّ عبد الحميد بن عبد العزيز القزويني؟، ليلة ١ ذي الحجّة ٥٤٨ في بغداد، مكتبة الجامعة بإستانبول، الرقم ١٨١٠ A. ، الخاتمة. (ص ٥٦).



٨٠. تجارب الأمم وتعاقب الهمم، لأحمد بن محمّد ابن مسكويه (٤٢١)، بخطّ محمّد بن الحسن بن منصور في ذي الحجة ٥٥١، على خطّ محمّد بن على بن محمّد أبي طاهر البلخي في ربيع الأول ٥٠٥، موقوفة على خزانة مدرسة الأشرف العالي الجمالي محمود بالشارع الأعظم بالقاهرة ٢٥ شعبان ٧٩٧، وعليها وقفيّة أخرى من سلطان محمود العثماني (١١٤٣-١١٦٨)، أياصوفيا، الرقم ٣١١٦، صفحة العنوان. (ص ٤٦).



ابتدأ بعقني ولو بدأ بي واخذني الحمد بالتمس السريع
واجتاحني على المذره نفسي وادلى على البطل المصارع
قول ذا اجتاف وجاشت مكانك تحلى او تستبين تجع

ممتنع الغراره

تمت المجلده الاولى من كتاب تعاقب الحمر
وتجارب الاعمر والحمد لله وحسبنا ونعم الوكيل
وصلوا لله على محمد واله الطاهرين

وبليوه في المجلد الثانيه وان عليا لما رأى ميمنه قد عادت الى مواقفها
ومصافها وتستعد مرة اخرى اقبل حتى اتى اليهم

الحمد لله العلي جل الشاكرين وصلوا على محمد النبي واله الطاهرين وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولا حول ولا قوه الا بالله العلي
العظيم
طرطم

٩٦٥

فرغ من انتساخه محمد بن علي بن محمد ابو طالب
اللحجي كان مع الاول سنه ثمان وخمسين وثمان مايه
والحمد لله وحده ١٢٠٨
فرغ من انتساخه محمد الحريري
نقط في ذي الحجه سنه احدى واربعين

٨١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٨٢. أخبار القُضاة، لأبي بكر محمّد بن خلف الضَبّي البغداديّ الملقب بوَكيع (٣٠٦)، الجزء الأوّل، الأربعاء ٢٧ صفر ٥٥٥، تورهان والدة، الرقم ٢٢٣، صفحة العنوان. (ص ٢١).

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله خالق الخلق والقاضي بالحق والمثيب على الصدق ورب كل شيء وفاصل الامور العالم بما يكون ومحصل ما في الصدور لا شيء مثله العلي العظيم وصلى الله على عبده ورسوله سيد النبيين وامام المتقين محمد خاتم المرسلين وعلى جميع انبيائه ورسله وملائكته المقربين ۞

اما بعد فان الله عز وجل باقامته الحق بين عباده جعل الحكم بينهم ارفع الاشياء واجلها خطرا واستخلف الخلفاء في الارض ليقيموا حكمه وينصفوا من عباده ويقوموا بامره فقال عز وجل يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب فاستخلفه في ارضه لاقامة حكمه واتباع سبيله وحذره اتباع الهوى والضلالة عن القصد واوعده على ذلك الوعيد الذي قصه عليه وقال لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم انا انزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما اراك الله ولا تكن للخائنين خصيما فلم يفوض اليه بل قال له لتحكم بما اراك الله وقال تبارك اسمه وانزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما انزل الله ولا تتبع اهواءهم عما جاءك من الحق ۞ وقال القدوس اسمه لعباده ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل ان الله نعما يعظكم به ان الله كان سميعا بصيرا فبأي كبيرة بأمرهما باتباع امره ويحذرهما عن ذلك بهوى او اتباع مطمع وقد علم ان ذلك لذلك ادعى ان يزل

٨٣. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

بلغا شيئا تكلم به علي من قضا او قيام بخاونه الى غيره ٥ حدثنا علي حدثنا المؤمل
قال حدثنا ابن فضيل قال سمعت ابن شبرمة يقول اذا ثبت لنا الحديث عن علي
اخذناه وتركنا ما سواه ٥

ذكر قضايا علي بن أبي طالب عليه السلم

باليمن على عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم ٥

حدثنا محمد بن اسحق الصغاني وعلي بن سهل المعنى قالا حدثنا محاضر الموريع قال حدثنا اجلح
عن الشعبي عن عبد الله الحضرمي عن زيد بن ارقم قال بينما انا عند رسول الله صلى الله عليه
اذ جاء رجل من اهل اليمن وعلى يومئذ بها فجعل يحدث النبي صلى الله عليه اتى بامرأة وطئها
ثلثة في طهر واحد فسأل اثنين ان يقرا بهذا الولد فلم يقرا ثم سأل اثنين ان يقرا
بهذا الولد فلم يقرا حتى دعا سبعة نفر واحد فلم يقروا فاقرع بينهم فالزم
الولد الذي خرج عليه القرعة وجعل عليه ثلثي الدية فضحك النبي صلى الله عليه
حتى بدت نواجذه هكذا قال محاضر عن اجلح عن الشعبي عن عبد الله بن علي الحضرمي
وخالفه غيره ٥ حدثناه الحسن بن يحيى بن ابي الربيع الجرجاني قال اخبرنا
عبد الرزاق قال اخبرنا سفين الثوري عن اجلح عن الشعبي عن عبد الله الحضرمي عن
زيد بن ارقم عن النبي عليه السلم وعن راى طالب بمثله ٥ وهذا ايضا خالف
الناس ولم يقل عبد خبر غير عبد الرزاق عن الثوري ٥ فحدثناه احمد بن علي المقري
قال حدثنا علي بن سهم الحماني قال حدثنا شريك عن جابر عن عامر واجلح عن عامر
عن ابي الطفيل عن زيد بن ارقم عن النبي صلى الله عليه وعلى بمثل ذلك ٥
وحدثني محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي قال حدثناه حسان الحماني قال حدثنا فليس

٨٤. نفس المخطوطة، الصفحة ٢٥ ب.

يروى عنه عن سعد وعن سفين ابن ابى الروفا حدث بسابور والسوس اجرى عدال
في كتابه قال اخبرني سهل بن سمان والنضر بن برد انهما حضراه وتقدم اليه
رجلان وادعى احدهما على الاخر فانكره المدعى عليه فسال المدعى بينه فاطعه فلما
قال له قل والله ابتدا تعالى والله ثم قال وازيدك ايها القاضي الطالب
الغالب محرمتا ك وحملك

تم كتاب اخبار القضاة والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على رسوله سيدنا محمد النبي واله الطيبين الطاهرين
وذلك في الرابع من شهر الاول سابع عشر صفر سنة خمس وخمسين
وخمسمايه ٥

قضاة الواحي المعروفه

عامر بن سليم الاحول قضا الدامس	حماد بن دليل الدامس	يحيى بن يعمر خراسان	عبد الله بن يزيد خراسان
الحسن بن راشد مرو	عمرو بن سالم مرو	محمد بن المنير واسط	ابو السكسكه وفارس واسط
ابو سماعيل ابراهيم عثمان واسط	سليمان بن صالح واسط	اسد بن عمرو الحلي واسط	علي بن حرملة النسي
سعد بن ابراهيم بن سعد الزهري	عبد العزيز بن ابان المروزي	ابو الوليد سعيد حارثي	ابو هشام اسرائيل
جعفر بن محمد بن عمار	عمر بن سعيد	احمد بن يحيى بن علي	الربيع
موسى بن اسحق بن موسى	محمد بن محمد الكندي	موسى بن اسحق ناشه	عبد الرحمن بن محمد بن راح
موسى بن اسحق بالله	عبد الله بن احمد الطالسي	محمد بن احمد المدني	محمد بن حماد ٥

٨٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٨٦. الموضح في وجوه القراآت وعللها، لأبي عبدالله نصر بن عليّ بن محمّد، القرن ٦ في حياة المؤلف، وقع الفراغ من استملائه من مصنفه ٦ جمادى الأولى ٥٥١، عليها تملك لمستمليه من مصنفه أبي العلاء حمزة بن محمّد بن عبدالعزيز بن محمّد، وآخر في ٦٣٠، راغب پاشا، الرقم ١٦، صفحة العنوان. (ص ١٨٨)

وبه نستعين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب واودعه فيه الحكمة والصواب وجعله بديع وصفه
وعجيب نظمه الالباب وجعله حلوة مجانيه محكمة مبانيه معجزة الفاظه ومعانيه
والنعم علينا اذ يسّره لتاليه وانزله على سبعة احرف اتماما لفضله علينا الذي لم يزل
توالبه وحثنا على الاعتناء بنظمه والرعاية للفظه ورسمه كما حثنا على اتباع حكمه و
مطاوعة امره في حسنه محافظة منه سبحانه على كلامه القديم الذي هو شرعة لدينه القويم
وعلم لصراطه المستقيم ومعجزة لنبيه الذي ابتعثه داعيا الخلقه وكلا بالجحده
وصلى الله على محمد المصطفى افضل ما صلى على احد من رسله وعدله سبله والمصطفين
من عباده والذابين عن طرق رشاده وعلى آله الابرار وصحابته الاخيار وبعد فاني لما
جمعت كتابي الموجز الموسوم بالمنتقى في شواذ القراءة سألني قوم لما اعجبهم من كثرة جدواه
مع قلة حجمه وعظم نفعه مع صغر جرمه ان اجمع لهم كتابا يشتمل على وجوه قراءات القرآن المشهور
اذ كانت حاجة الناس اليها اكثر واهتمامهم بها اوفر وان اسلك طريق الاختصار فيه واتعاد
داعت الايجاز وداعيه وان اجعل كلامي فيه اشتياقا الى همة التلخيص والايضاح واكثر
انتظاما في سلك الابانة والافصاح فدعتني فيه الى اسعافهم بطلوبهم واجابتهم الى ما
التمسوه استمالة لقلوبهم فابتدأت تاليف هذا الكتاب فحين ارتفع شطر منه صارت
حوائل الدهر تحول دون اتمامه وشواغل الوقت تعوق عن بغية القلب من هذا المراد واهتمامه
حتى الهم الله تعالى الامير الاعظم سلار الاجل الكبير ابا سعيد سنقر بن مودود اعز الله نصره
وجعل من مواسم الفتح والظفر عصره الامر بنصبي في جامعه المبارك الذي بناه في شيراز

٥٩٤
287

الالف وقرأ الباقون حاسد بالفتح من غير امالة والوجه انه هو الاصل
والامالة لبست بحكم واجب ٭ سورة الناس بسم الله الرحمن الرحيم
الناس جميع القراء فتحوا النون من الناس الا ما روى عن الدوري
عن [illegible] انه كان يميل الناس في موضع الجر والوجه في الامالة
انها جايزة حسنة لكثرة الاعراب وقد اماله الناس في مواضع
لا يوجب القياس امالته فيها لكثرة الاستعمال لما كثر في كلامهم
جوزت امالته للكثرة وذلك حيث لا كسرة فيه فلان يجوز اماله
مع وجود الكسرة الجالبة لها اولى ثم ان هذه الالف وان كانت
الف فعال فانها شبهت بالف فاعل بان قلبت في التصغير واوا
فقيل نويس وان كان اصل المكبر اناسا فلما كانت مشبهة
بالف فاعل اجريت فيها الامالة كما تجوز في فاعل ٭
تم الكتاب الموضح في وجوه القرآت ولله الحمد كثيرا
وصلى الله على محمد النبي واله الطاهرين اجمعين
وقع الفراغ من استملايه من مصنفه ادام الله علوه في السادس
من جمادى الاولى سنه احدى وعشرين وخمسمايه

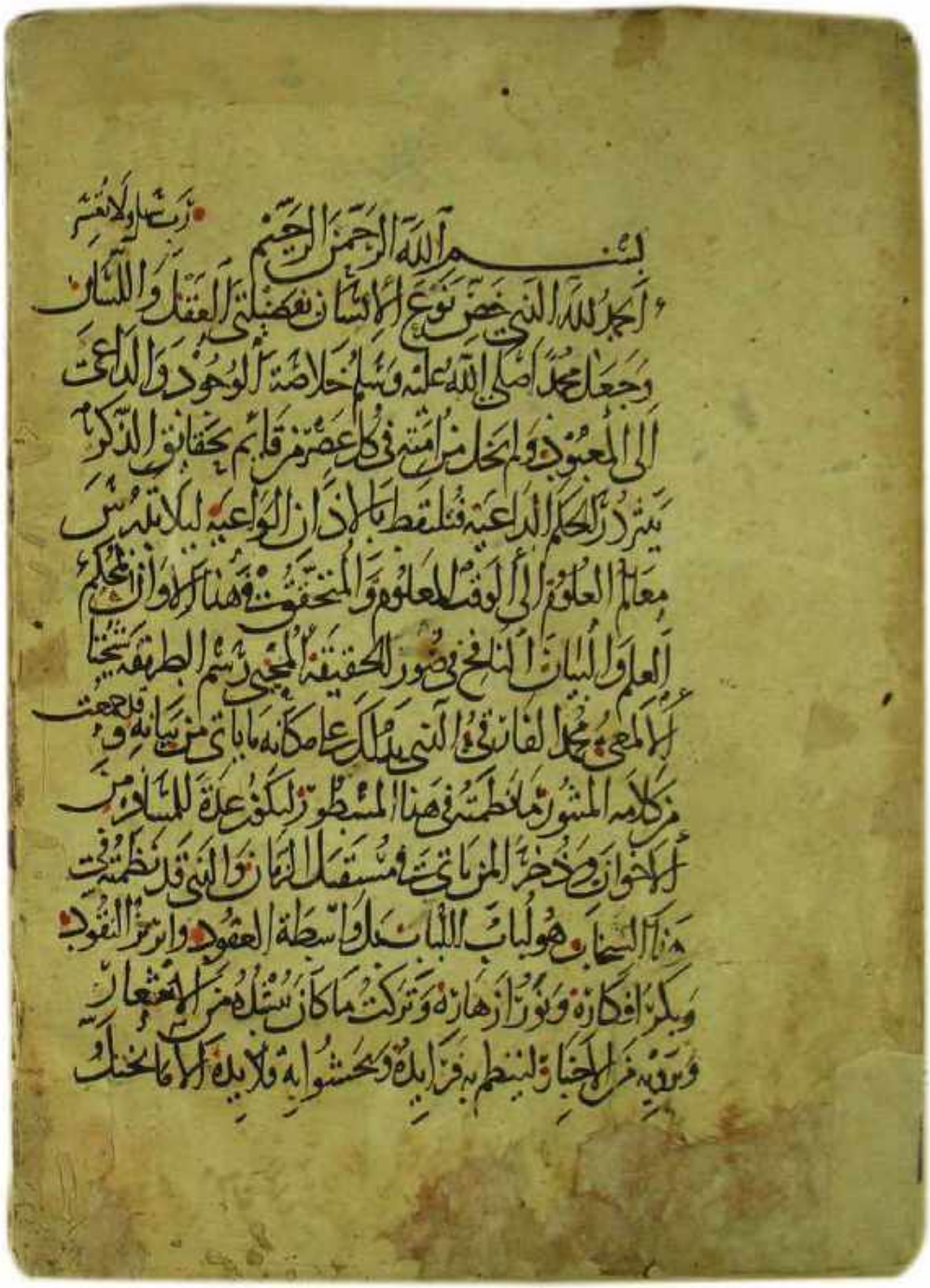
٨٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



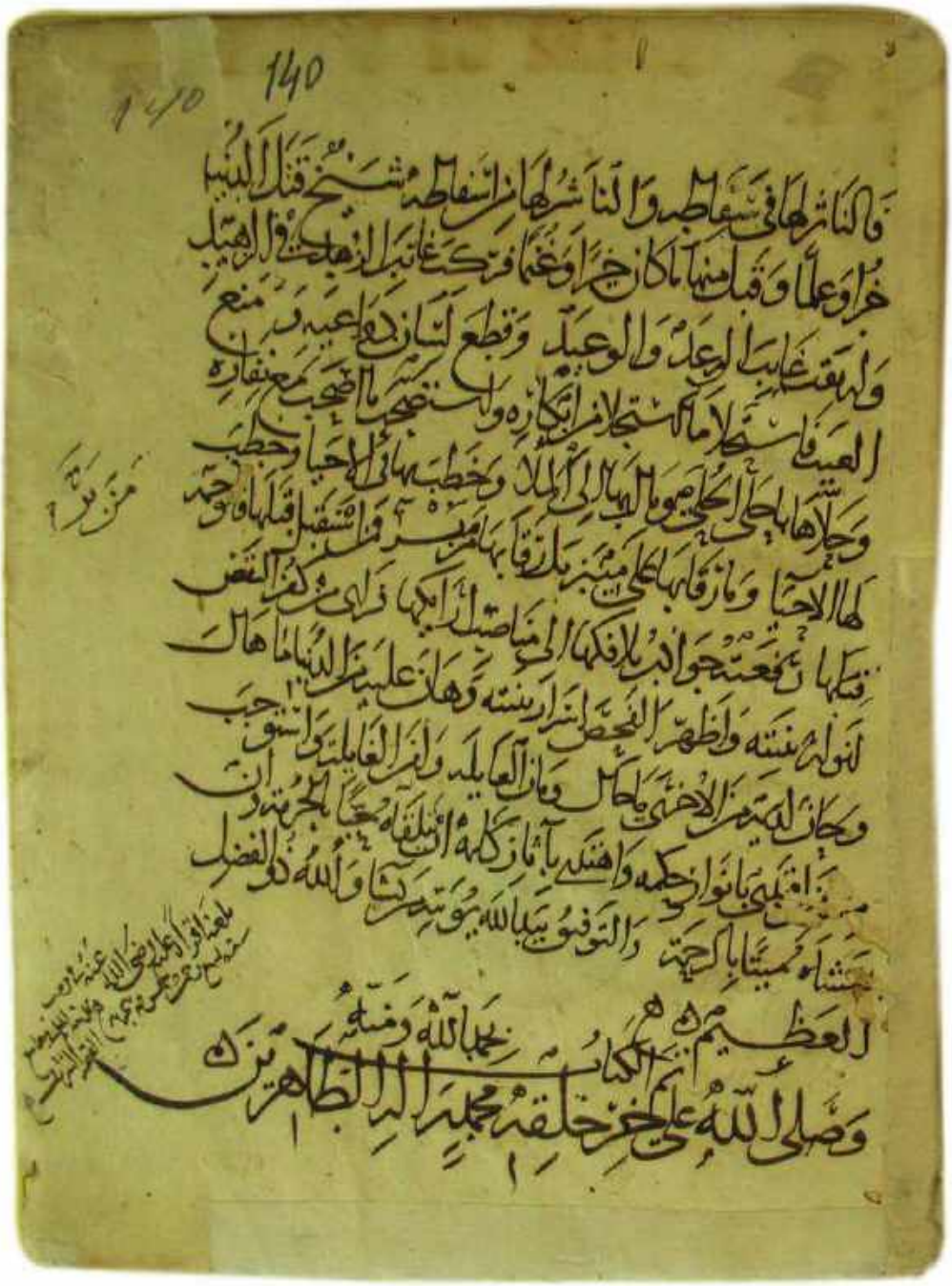
٨٩. نفس المخطوطة، عليها قراءة وسماع بخطّ المؤلف لأبي الحسن عليّ بن محمّد بن أبي علي وأبي الحسن علي بن هبة الله بن محمد في جمادى الآخرة ٥٥٧، مع إجازة أخرى ناقصة من القرن ٦، ظهر الخاتمة.



٩٠. الكلم الفارقيّة في الحكم الحقيقيّة، لمحمّد بن عبد الملك الفارقيّ (٥٦٤)، جمعها تلميذُه عليّ بن محمّد بن الحسن البيهقيّ، عليها تملكه وقراءة وإجازة المؤلف لمحمّد ابن أبي جعفر ابن الحسن بن فاذار في بغداد في جامع القصر الشريف سنة ٥٥٩. داماد إبراهيم باشا، الرقم ٣٩١، صفحة العنوان. (ص ١٣٢)



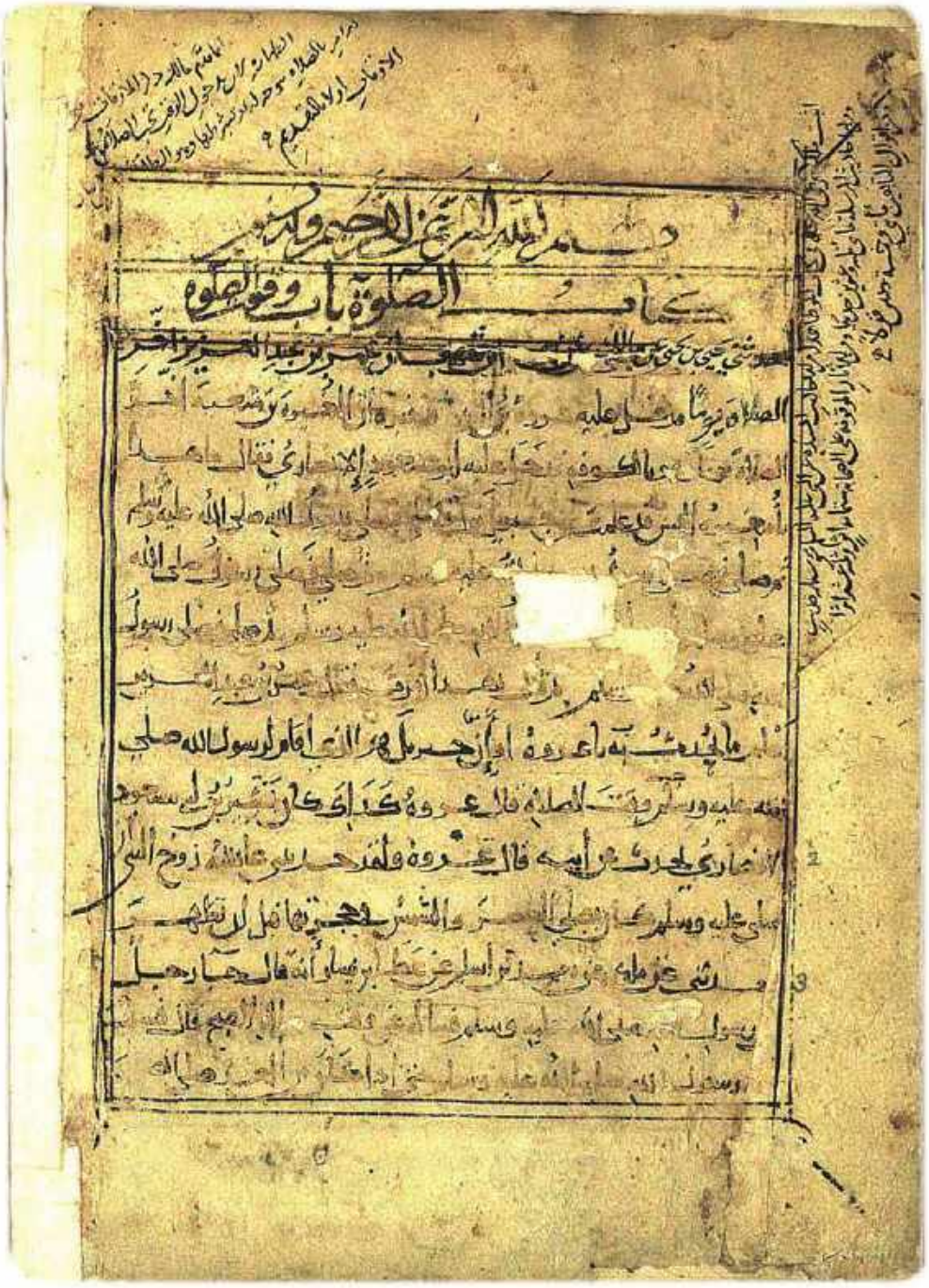
٩١. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٩٢. نفس المخطوطة، بلاغ القراءة على المؤلف في جامع القصر الشريف في رجب ٥٥٩، الخاتمة.



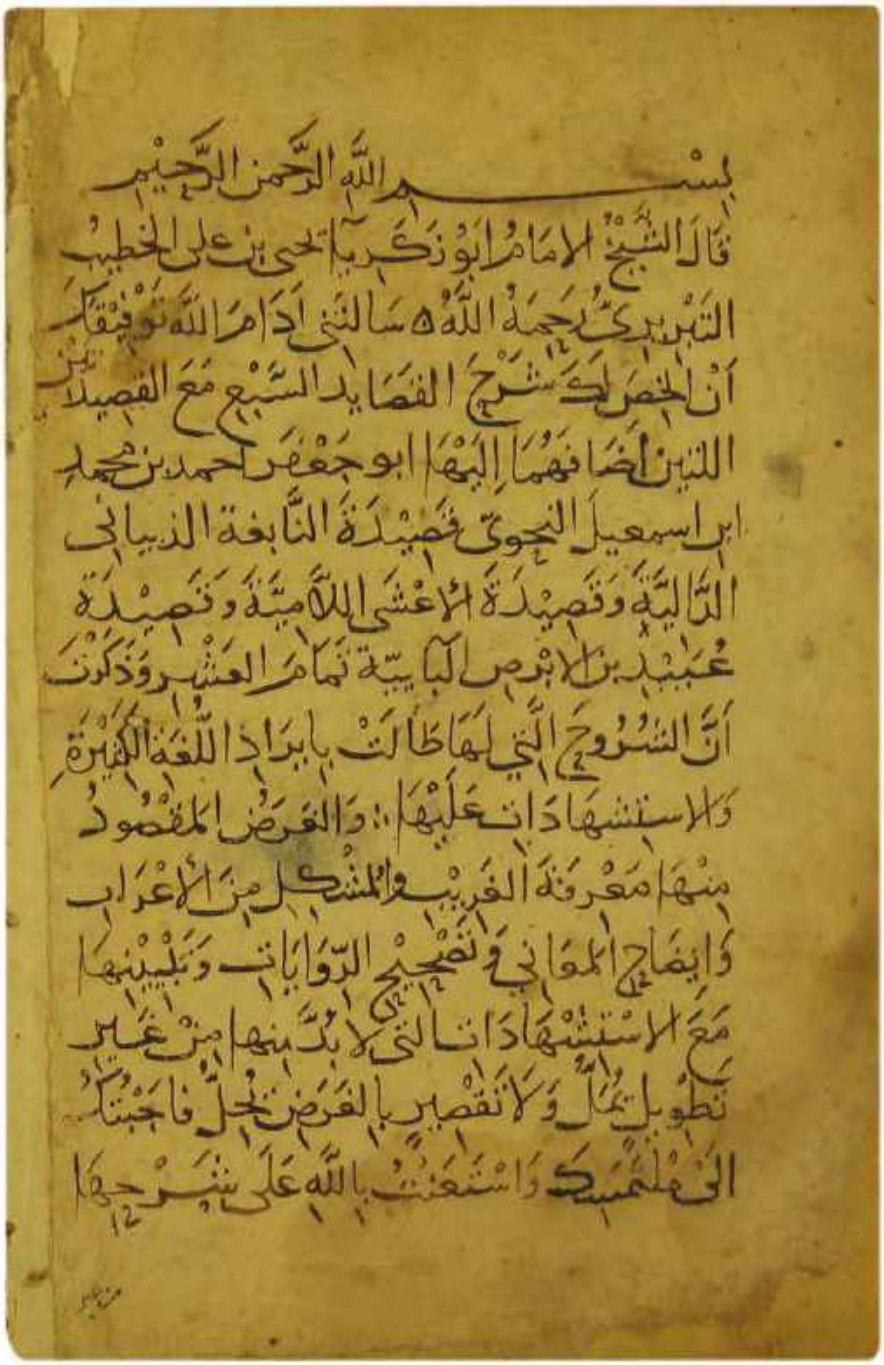
٩٣. الموطأ، لمالك بن أنس الأصبحي (١٧٩)، أول ربيع الأوّل سنة ٥٦٥ في مدينة بهسنا، كوبريلي، الرقم ٤٦١، صفحة العنوان. (ص ١٨٩).



٩٤. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٩٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الإمام أبو زكريا يحيى بن علي الخطيب
التبريزي رحمه الله سألني أدام الله توفيقك
أن ألخص لك شرح القصائد السبع مع القصيدتين
اللتين أضافهما إليها أبو جعفر أحمد بن محمد
ابن إسمعيل النحوي قصيدة النابغة الذبياني
الدالية وقصيدة الأعشى اللامية وقصيدة
عبيد بن الأبرص البائية تمام العشر وذكرت
أن الشروح التي لها طالت بإيراد اللغة الكثيرة
والاستشهادات عليها، والغرض المقصود
منها معرفة الغريب والمشكل من الإعراب
وإيضاح المعاني وتصحيح الروايات وتبيينها
مع الاستشهادات التي لا بد منها من غير
تطويل يمل ولا تقصير بالغرض يخل فأجبتك
إلى ملتمسك واستعنت بالله على شرحها

٩٦. شرح القصائد العشر، ليحيى بن عليّ الخطيب التبريزيّ (٥٠٢)، العشر الأوسط من ربيع الأوّل ٥٦٥، نور عثمانيّة، الرقم ٤٠٥٤، الصفحة الأولى. (ص ٩٢)


هذا البيت لم يزده ابن الاعرابي
بضغوه ومخلبها في دفه لابد حابز ومه
بضغوه يصح والاسم الضغا ومخلبها ظفرها ودفه جنبه
والحابز من الصدر منقوب يقول لابد حين وصفت
مخلبها في دفه انه منقوب ولا بد لا شك عن
الفرا وقيل لابد لا ملجا ولا وغل
هذا آخر القصايد العشر
التي شرحها الشيخ الامام ابو زكريا يحيى بن علي
الخطيب التبريزي رحمة الله عليه
والحمد لله رب العالمين
وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين
وافق الفراغ منها في العشر الاوسط
من ربيع الاول سنه خمس وستين وثمانيه

٩٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



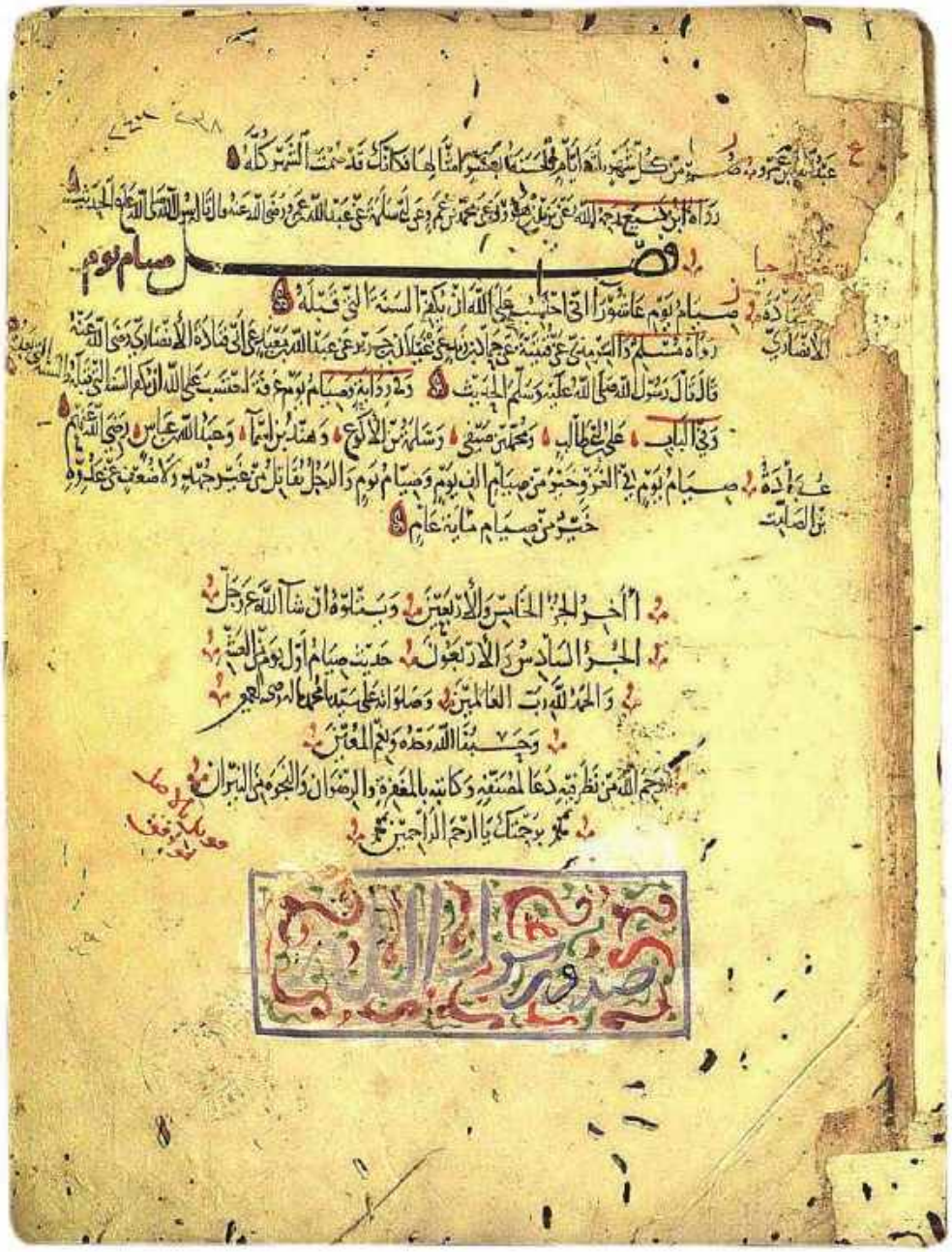
٩٨. فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب، لشيرويه بن شهردار الديلمي (٥٠٩)، القرن السادس، قوبلت بأصل المصنف المنتسخ منه وصححت في ٥٦٦، جار الله، الرقم ٣٩٢، صفحة العنوان. (ص ١٦٤)



٩٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



١٠٠. نفس المخطوطة، الصفحة ٤ أ.



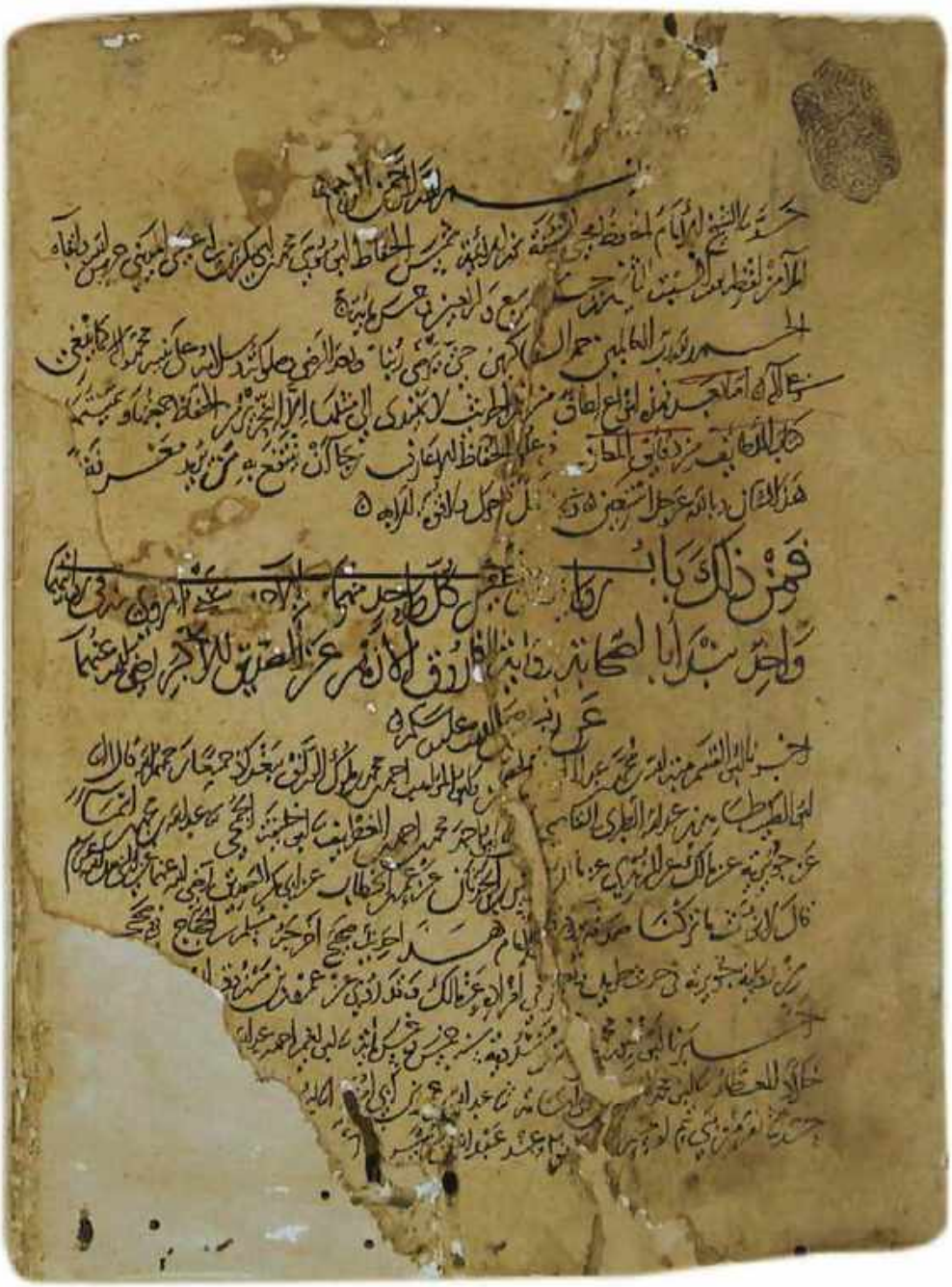
١٠١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



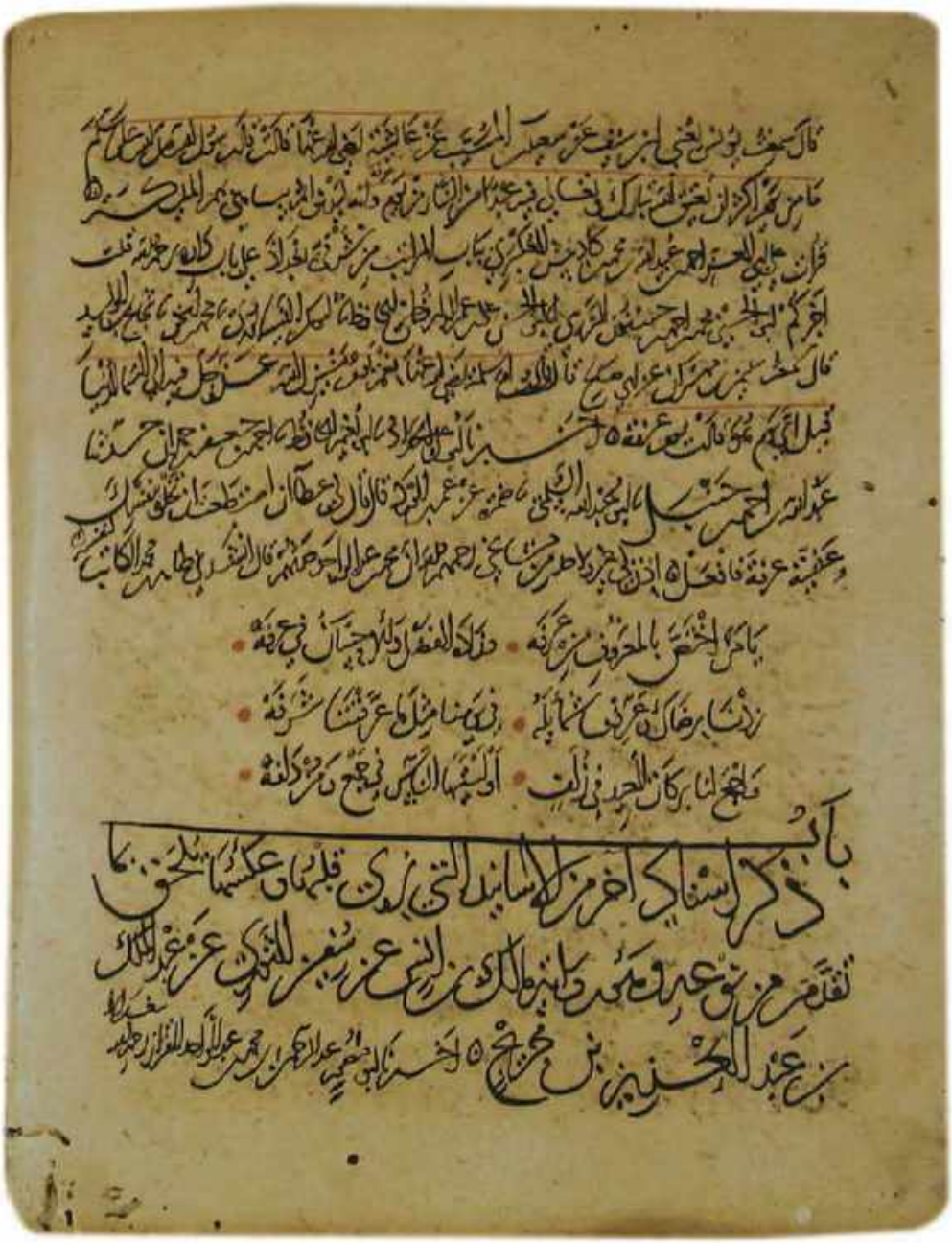
١٠٢. نهج البلاغة، بخطّ عليّ بن محمّد بن أبي سعيد بن منصور، ربيع الأوّل والآخر سنة ٥٦٧، رئيس الكتّاب، الرقم ٩٤٢، الصفحة الأولى. (ص ١٩٥).

Süleymaniye Kütüphanesi
Kişi REİSÜLKÜTTAB MUSTAFA EF.
Yeni
Eski Kayıt No 942

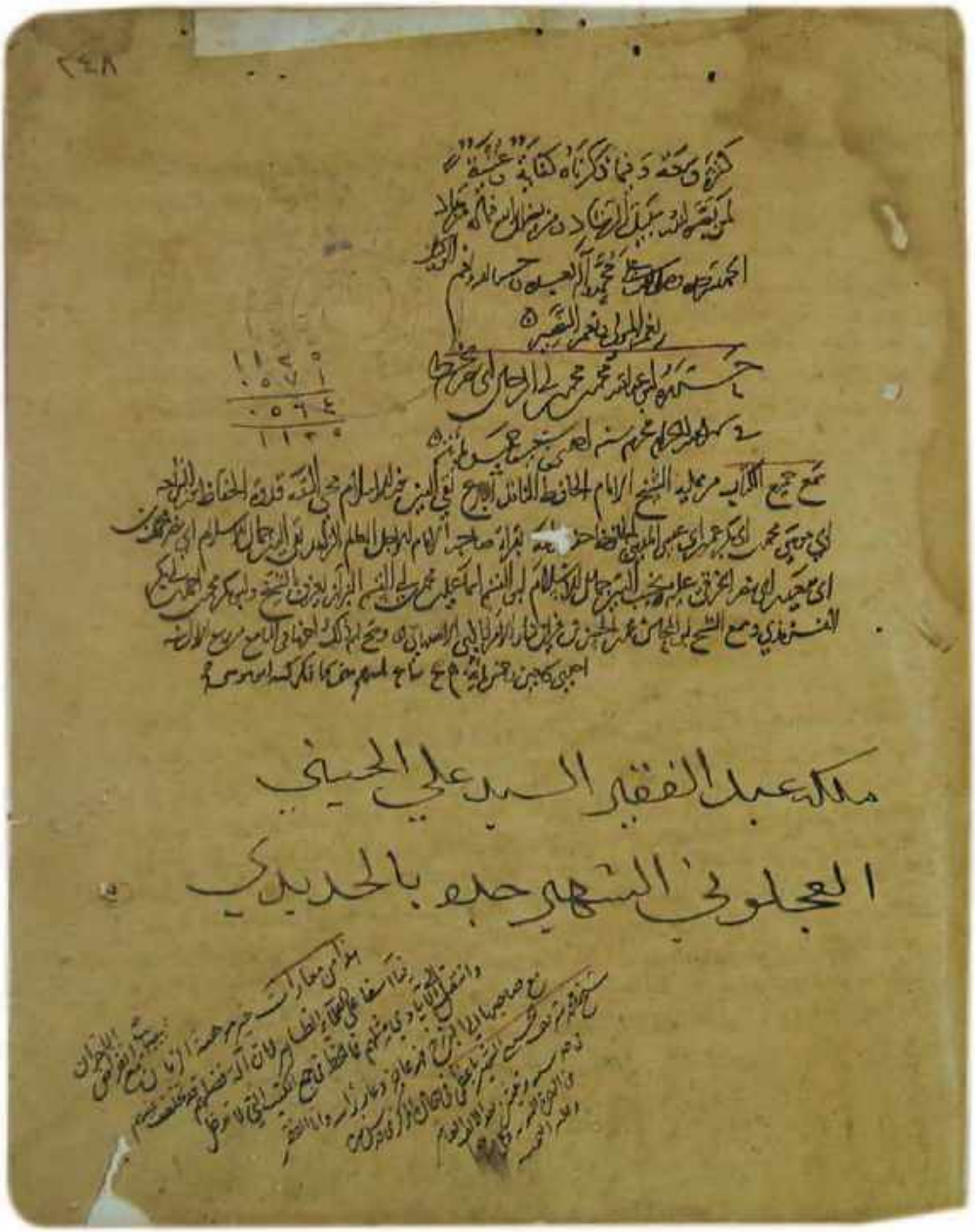
١٠٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



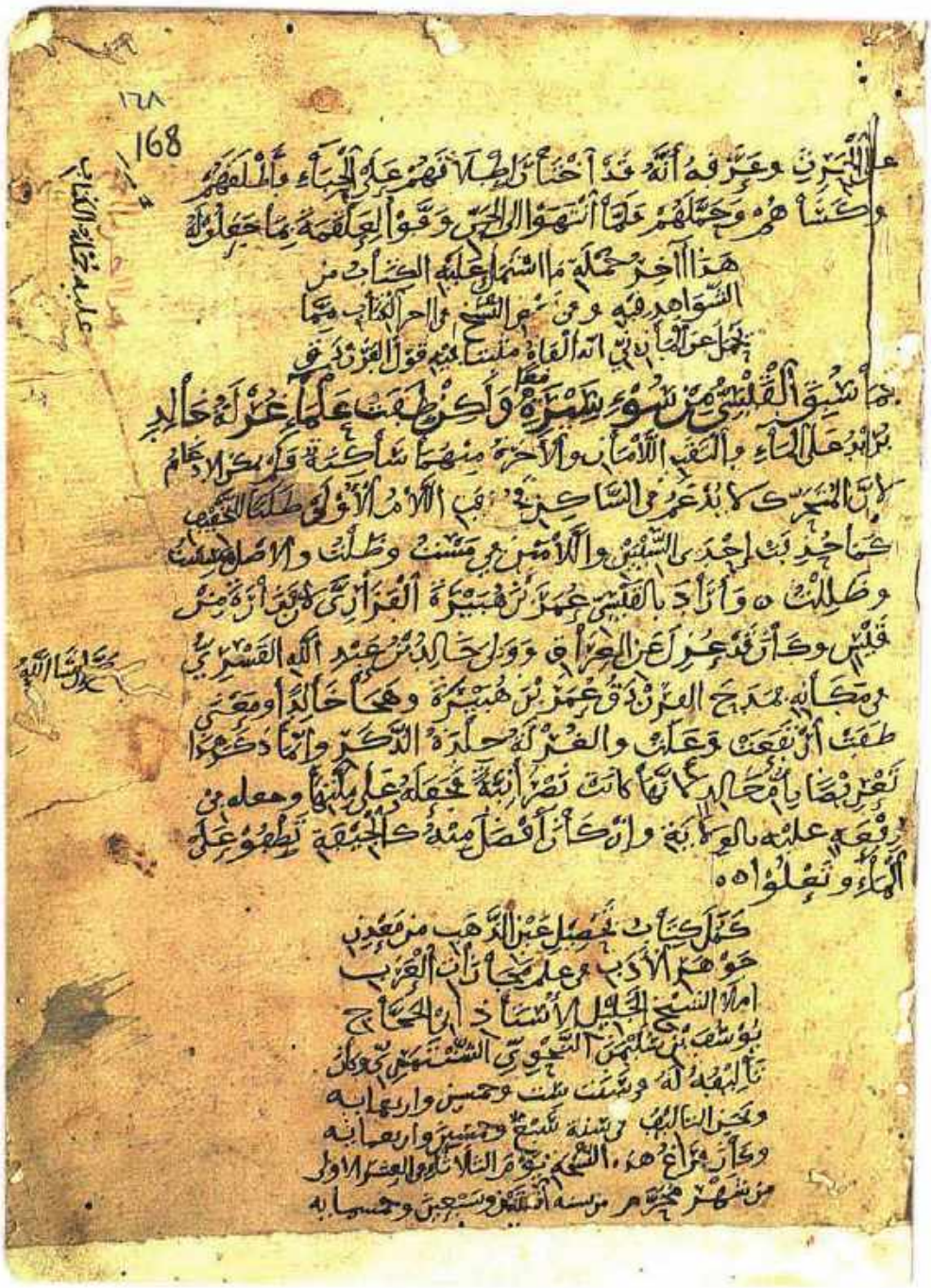
١٠٤. اللطائف من دقائق المعارف، لأبي موسى محمّد بن أبي بكر بن عمر المديني (٥٨١)، بخط أبي عبدالله محمّد بن محمّد ابن أبي الرجاء ابن أبي نصر الخطّاط في محرّم سنة ٥٧١، عليها سماع قراءة ثلاثة من العلماء على المؤلف في ٩ ربيع الأوّل سنة ٥٧١ ، جار الله، الرقم ٤٠٢، الصفحة الأولى. (ص ١٣٦).



١٠٥. نفس المخطوطة، ص ٣٧ ب.



١٠٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٠٧. تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، لأبي الحجّاج يوسف بن سليمان النحويّ الشنتمريّ (٤٧٦)، يوم الثلاثاء في العشر الأوّل من محرّم سنة ٥٧٢، رئيس الكتّاب، الرقم ٧٦٤، الخاتمة. (ص ٤٧)



١٠٨. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبد البَرّ يوسف بن عبدالله النمريّ (٤٦٣)، من القرن السادس بالخط المغربيّ، ابتداء مقابلته في يوم الاثنين ٢٧ جُمادى الأُولى سنة ٥٧٣، كوپريلي، الرقم ٣٤٣، صفحة العنوان. (الصفحة ٦٤).

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله وسلم وعونك اللهم

قال [illegible] عمر بن يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري

أخبرنا رضي الله عنه

الحمد لله الأول الآخر الظاهر الباطن القادر القاهر شكرا على تفضله

وهدايته وفزعا [illegible] فيه وكفايته ووسيلة الى حفظه ورعايته

ورغبة في المزيد من تحريره الآيه وجميل بلايه وحسرا على نعمه التي

علم ذكرها عن الجزاء وجل عدها عن الاحصاء وصلى الله على محمد خاتم

الانبياء وعلى آله الاجتباء وسلم تسليما. أما بعد فاني رأيت كل من

قصر الغرض فيما وطأ موطأ مالك بن انس رحمه الله من حديث رسول الله صلى

الله عليه وسلم قصر عمدا المسير واضرب عن المنقطع والمرسل

وتأملت [illegible] في كل الذي [illegible] في سائر البلدان والبقاع على

اختلاف الازمان فلم ار جامعه وفعوا عن ما شرطوه، ولا سلم لهم

في ذلك ما اشترطوه، بل اسقطوا من المنقطع شيئا في باب المتصل وأتوا

بالمرسل مع المسير وكل من ينفعه منهم لملل ويثقله اذا سئل من

شيء منهم عن مراسيل التابعين [illegible] صرفوا فيما قالوه من ذلك كما جملة

ينقضها تقسيم ما ذهب اليه [illegible] بل والمقطوع، واعلم مذهب مالك رحمه

الله والذي عليه جماعة [illegible] الكبير ان مرسل الثقة يجب به

الحجة ويلزم به العمل [illegible] واجمع اهل العلم من اهل

العقد والاثر في جميع [illegible] ارهما علمت على قبول خبر الواحد العدل واثبات

العمل به اذا ثبت ولم ينسخه غيره من اثر واجماع على سواجمع الفقهاء

في كل عصر من لدن الصحابة الى يومنا هذا الا الخوارج وهو ابعض من

اهل البدع شرذمة [illegible] تعرخلافا به، وقد اجمع المسلمون على جواز قبول

الواحد السائل [illegible] فيما يجري به العالم الواحد اذا استفتاه فيما

لا يعلمه وقبول [illegible] الواحد العدل فيما يخبر به مثله، وقد ذكر الحجة عليهم

١٠٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

١١٠. نفس المخطوطة، الصفحة ١٨٢ أ.



١١١. البيان في غريب إعراب القرآن، عبد الرحمن بن محمّد بن أبي سعيد الأنباريّ (٥٧٧)، عليه خطّ المؤلف بشهادة قراءة أبي الفتح عبدالوهّاب بن... بن بزغش بن عبدالله العينيّ عليه في سنة ٥٧٧. فيض الله أفندي، الرقم ٢١٢، صفحة العنوان. (ص ٢٦٠).



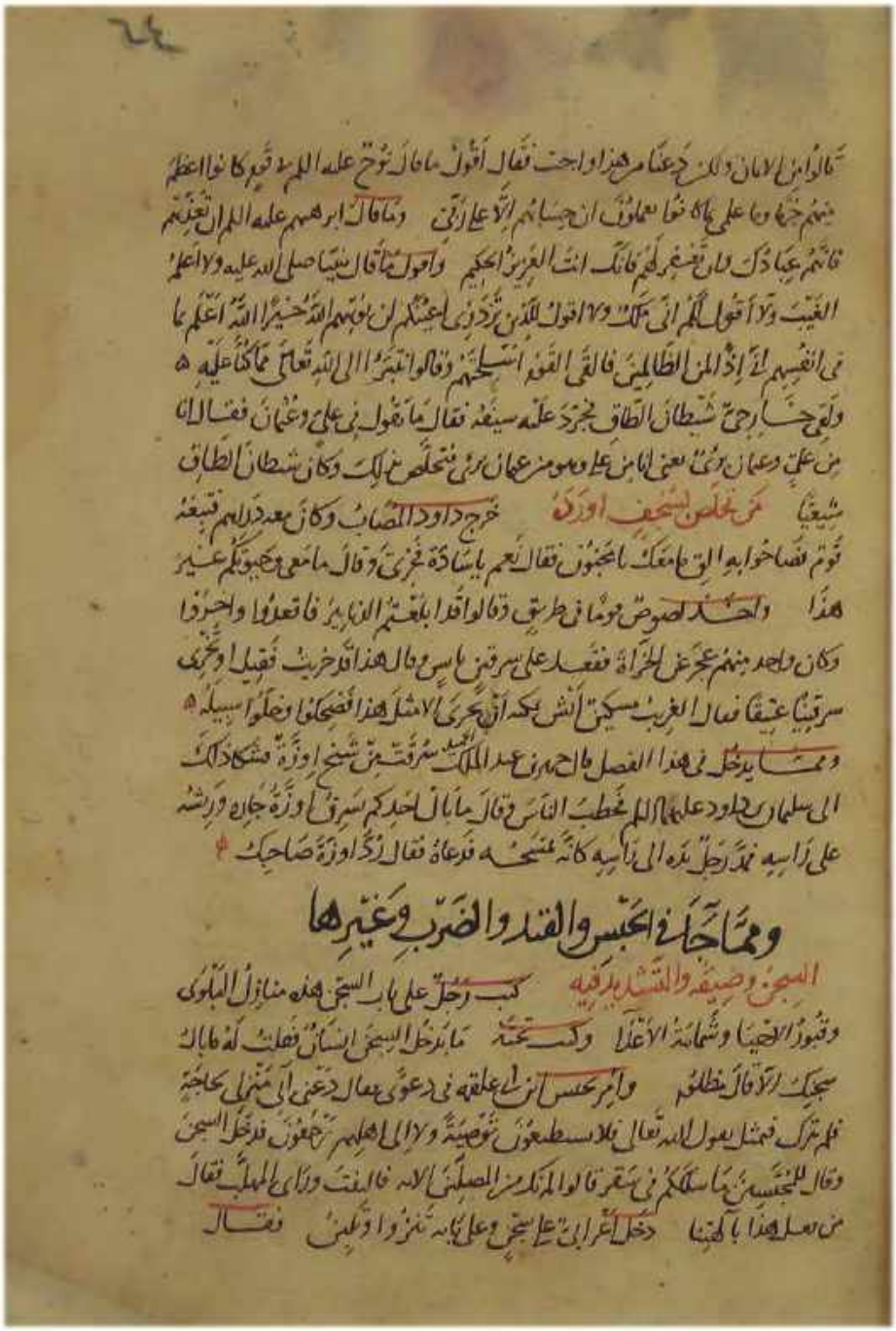
١١٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

خيفه موسى فتقدم الضمير لان موسى في تقدير التقديم والضمير في تقدير
التاخير وكقول الشاعر من يلق يومًا على علاته هرمًا، وتقديره
من يلق يومًا هرمًا على علاته فقدم الضمير لانه في تقدير التاخير ولقولهم في
بيته يوتى الحكم فقدم الضمير لان التقدير الحكم يوتى في بيته ولقولهم
في اكفانه لف الميت وتقديره الميت لف في اكفانه وبطايره لتبيره وحذف
العايد من الصلة الى الموصول كما حذف من قوله تعالى اهذا الذي بعث الله
رسولا اي بعثه الله والناس اصله اناس عند اكثر البصريين حذفت منه
الهمزه تخفيفًا لكثره الاستعمال لان الهمزه من اثقل الحروف ولهذا ابدلها
الحذف تاره والتليين تاره والابدال تاره والالف واللام فيه عوض
عن الهمزه ولهذا لا يقال الاناس الا في نداء لا يعتد به كما انشد ابو عثمن
ان المنايا يطلعن على الاناس الامنيا استغفالا للجمع بين العوض
والمعوض واصله نوش عند ابي الحسن على ان همزه الكساى والى الحسن
ابن كيسان لانه من ناس ينوس فاسقلت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
ولهذا قيل في تصغيره نويس واصله عند الكوفيين شيء لانه من النسيان
فقلت اللام الى موضع العين فصار نيش فحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت
الفا فصار ناسًا وورته فلغ ولذلك جازت فيه الامالة وقد بينا ذلك مستوفى
في كتابنا الموسوم بالانصاف في مسايل الخلاف والله اعلم

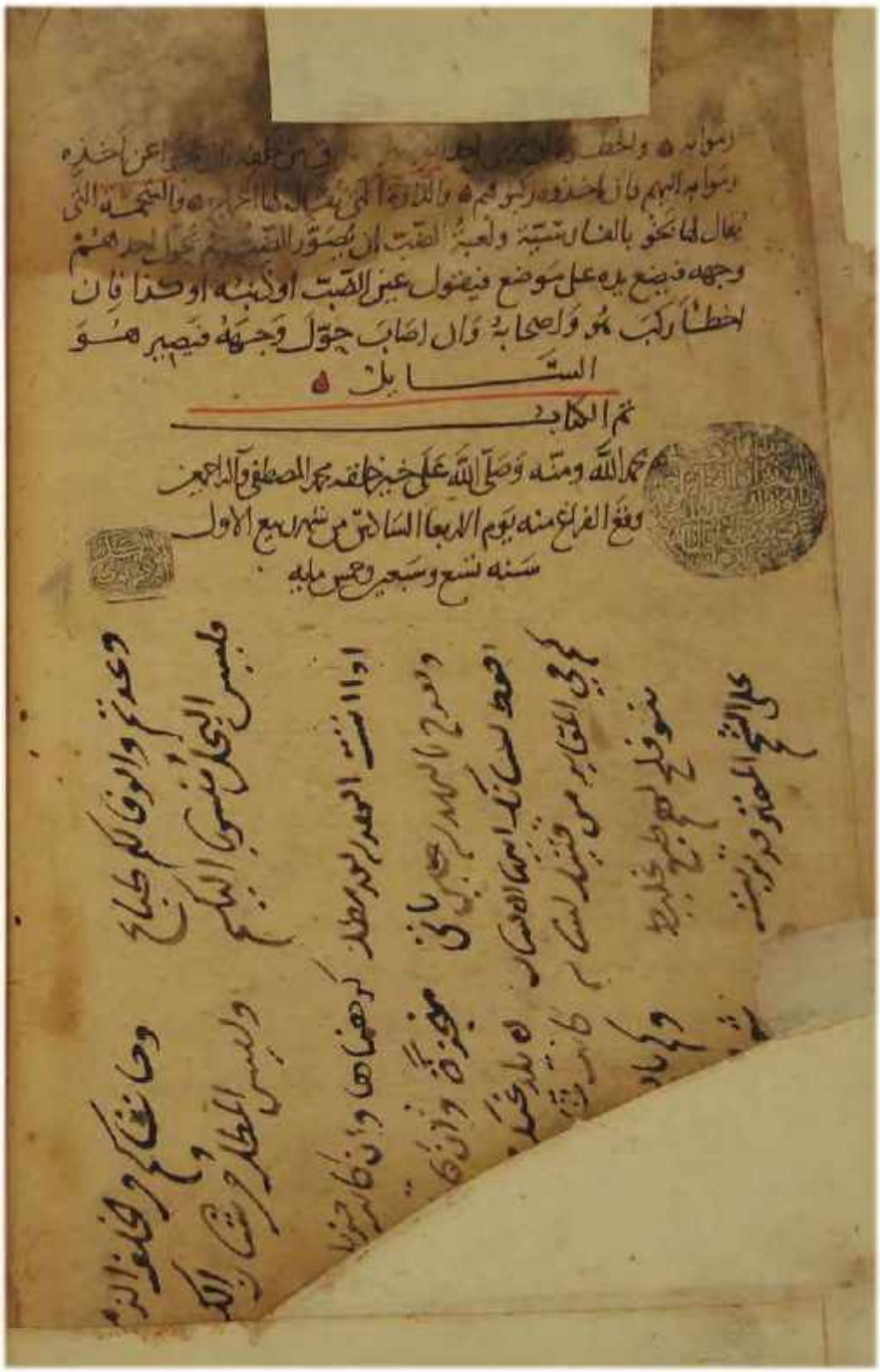
تم الكتاب والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين صلاة دايمة الى يوم الدين



١١٣. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة.



١١٤. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، لحسين بن محمّد الراغب الأصفهانيّ (٥٠٢)، يوم الأربعاء ٦ ربيع الأوّل سنة ٥٧٩، كوپرلي، الرقم ١٣٧٨، ص ٦٤ أ. (ص ١٥١)



١١٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١١٦. جوامع اللذّة، لأبي الحسن عليّ بن نصر الكاتب، ربيع الثاني سنة ٥٨٢، عليه وقفية السلطان محمود العثمانيّ (١١٤٣-١١٦٨)، فاتح، الرقم ٣٧٢٩، صفحة العنوان. (الصفحة ٧١)



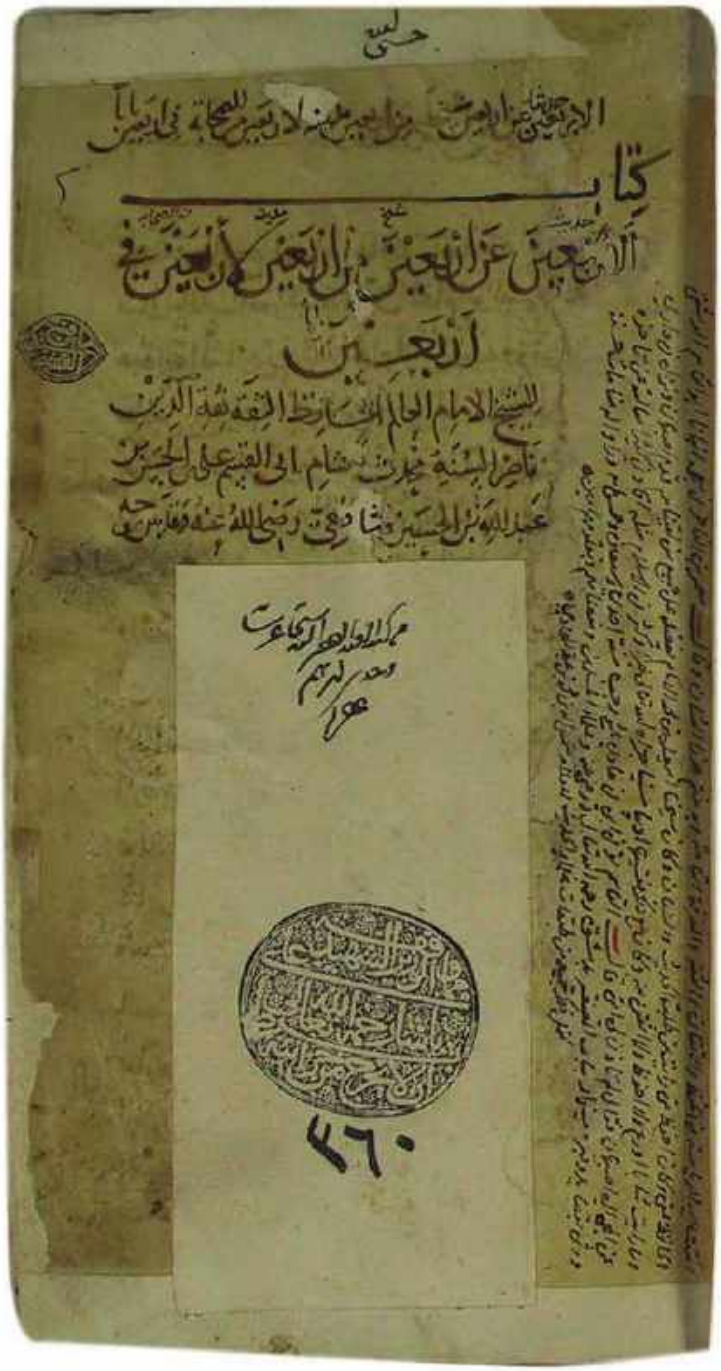
١١٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



١١٨. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ب.



١١٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.

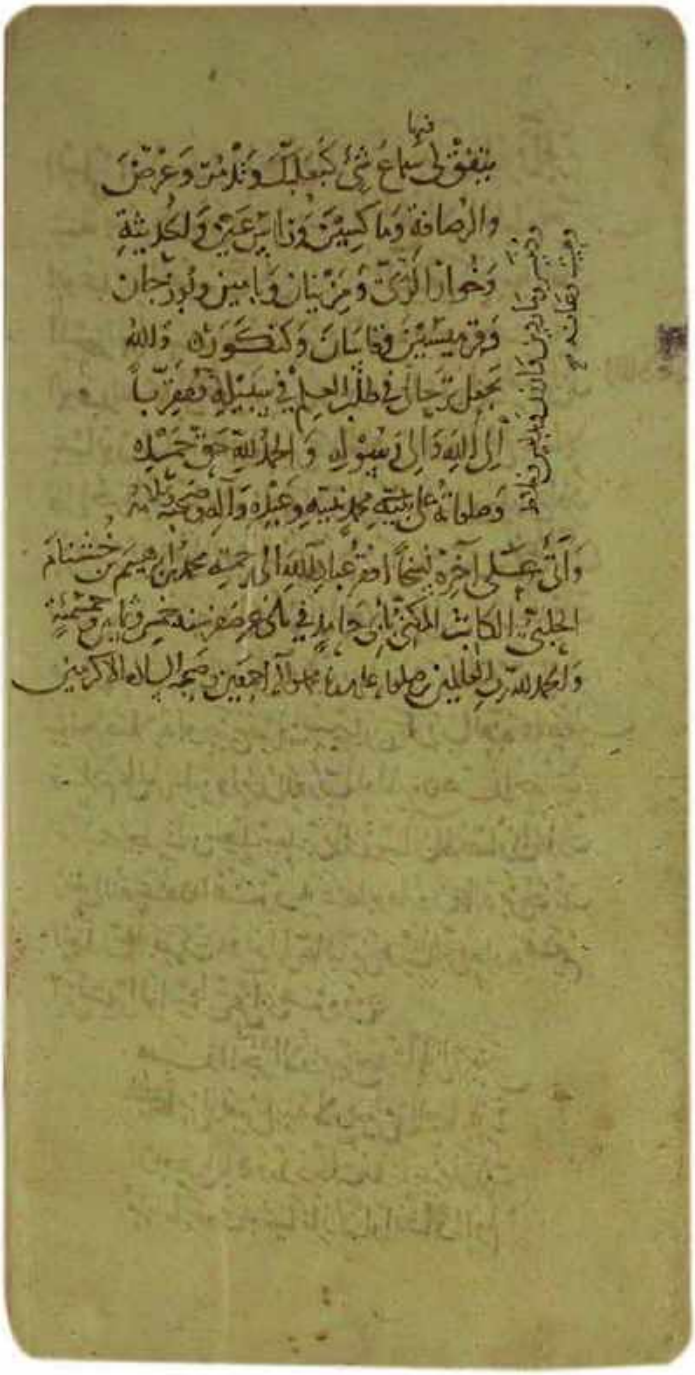


١٢٠. أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين مدينة لأربعين من الصحابة في أربعين باباً، لابن عساكر عليّ بن حسن بن هبة الله الشافعي (٥٧١)، بخط أبي حامد محمّد بن إبراهيم بن خُشنام الحلبيّ الكاتب، ١٢ صفر سنة ٥٨٥، شهيد علي پاشا، الرقم ٣٦٠، صفحة العنوان. (ص ٢٣)

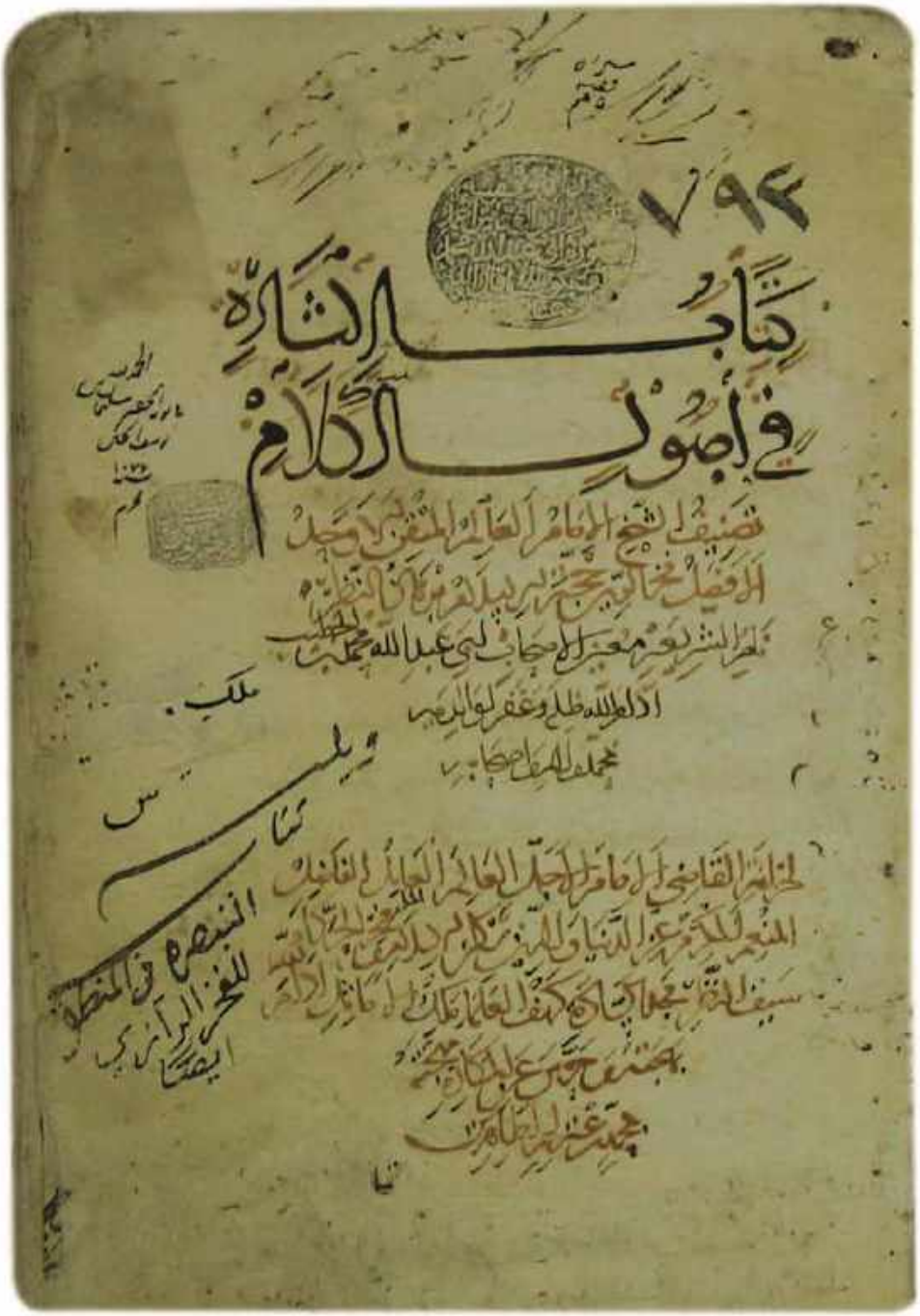
البلخي الواعظ امام جامع الرافقة بقرأتي عليه في المحرم
سنة تسع وعشرين وخمسمائة قال له الشيخ الامام امام الحرمين
ابو عبد الله الحسين بن علي الطبري الفقيه بمكة حرسها الله في
المسجد الحرام سنة تسع وثلاثين واربعمائة ح واخبرنا
ابو عبد الله محمد بن الفضل الفراوي وابو محمد اسماعيل بن ابي القاسم بن ابي القاري
بنيسابور قالوا له ابو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي بنيسابور
قال اخبرنا ابو سهل بشر بن احمد الاسفراييني قال له ابو سليمان داود
ابن الحسين بن عقيل البيهقي بخسرو جرد قال له يحيى بن ابي عبد الرحمن
اليمني قال له هشيم عن ابي هرون العبدي عن ابي سعيد الخدري
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم غير مرة ولا مرتين يقول
في اخر صلاته او حين صرف سبحان ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين هذا حديث
عربته من خط يدي ابي سعيد يعلى بن ابي بكر بن سنان الانصاري الخدري
رضي الله عنه انفرد به عنه ابو هارون عمارة بن جوين
العبدي البصري وقع لنا عاليا من حديث ابي معاوية هشيم
ابن بشير الواسطي عن ابي هرون

هذا اخر الاربعين حديثا عن اربعين
شيخا من اربعين مدينة لاربعين من الصحابة في
اربعين ماية وقد دخلت عندنا غير ما ذكرت
منها ما سمعت به شيئا نازلا او انشادا اولم

١٢١. نفس المخطوطة، ص ٣٢ أ.



١٢٢. نفس المخطوطة، ص ٣٢ ب.

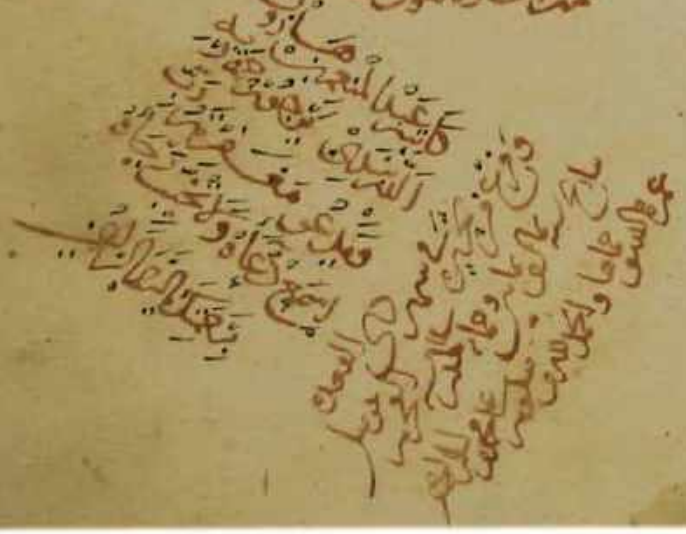


١٢٣. كتاب الإشارة في أصول الكلام، لفخر الدين محمّد بن عمر الرازي (٦٠٦)، بخطّ عبد المنعم بن هارون الدربنديّ، ذي القعدة سنة ٥٨٨ في المدرسة الفخريّة بموصل لخزانة القاضي الإمام... عزّ الدنيا والدين، كوپريلي، الرقم ٧٩٣، صفحة العنوان.

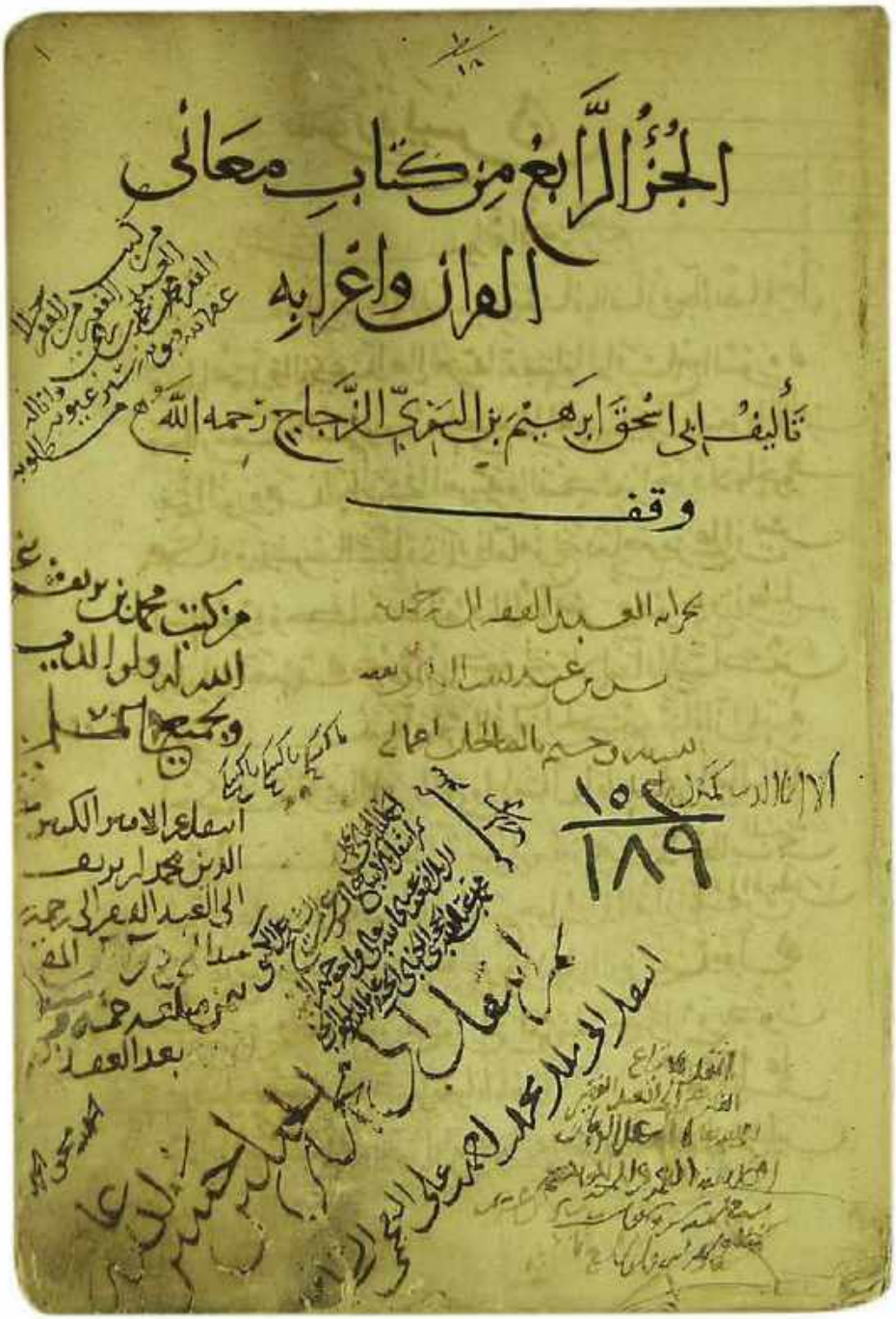
• والنار مخلوقة قال لقوله تعالى في صفة الجنة اعدت للمتقين وفي صفة
النار اعدت للكافرين ولقوله تعالى ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة
المنتهى عندها جنة المأوى وقال تعالى لآدم اسكن انت وزوجك
الجنة ذكر الجنة بلام التعريف منصرفا الى ما هو المعلوم عند
المسلمين وليس ذلك الا دار الثواب فان قالوا فان الله تعالى كل شيء
هالك الا وجهه فلو كانت مخلوقة لهلكت كلها وذلك يقتضي
قوله تعالى اكلها دائم قلنا ان الجائز ان يكون بمعنى العدم يسمى بالنسبة
الى دوام الوجود متى حاطلا ولفظ الدوام عليه والضابط في جمع
هذه الابواب ان كل ذلك ممكن وقد ورد الخبر الصدق به فوجب تصديقه

والله اعلم بالصواب

ثم الحمد لله تعالى



١٢٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٢٥. معاني القرآن، لإبراهيم بن محمّد بن سرّي الزجّاج (٣١١)، الجزء الرابع، بخطّ أبي عبدالله حسين بن كامل بن عليّ بن عبيدالله البغداديّ، ذي الحجّة سنة ٥٨٩، سليمانيه، الرقم ١٨٩، صفحة العنوان. (ص ٢٣٨)

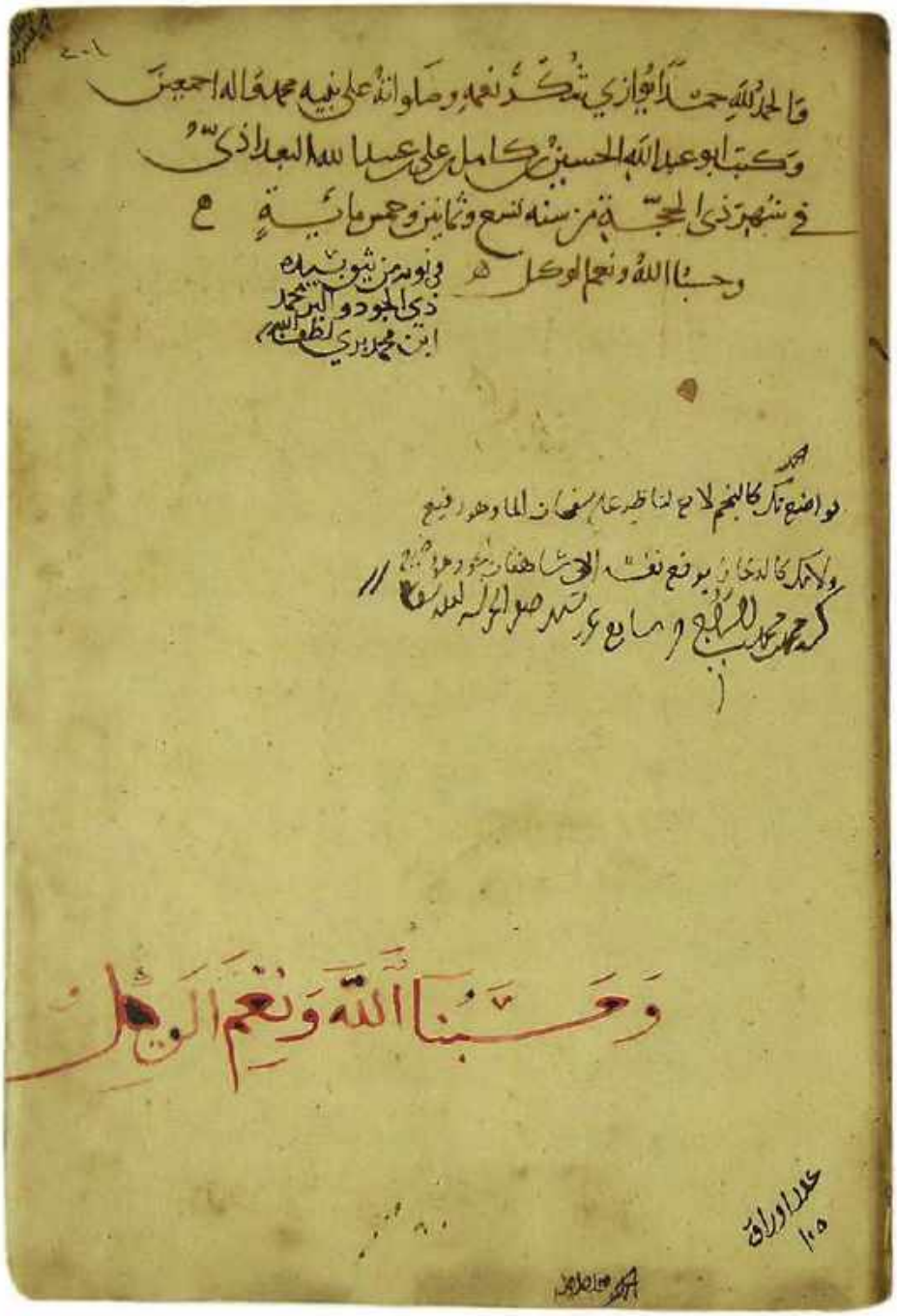
YM... E G. KÜTÜPHANESİ
... Süleymaniye
... No.
... No. 189
... No. 297.1=927

سورة يس

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله تعالى يس جاء في التفسير معناه يا انسان وجاء ايضا يا رجل
وجاء يا محمد والذي عند اهل العربية انه بمنزلة الم افتتاح السورة
وجاء ان معناه القسم وبعضهم اعني بعض العرب يقول يسين والقراءة
بفتح النون وهذا جائز في العربية والتسكين اجود لانها حروف
هجاء وقد شرحنا اشباه ذلك فاما من فتح فعلى ضربين على ان يس
اسم للسورة وحكايته كأنه قال اتل يسين وهو على وزن هابيل
وقابيل لا ينصرف ويجوز ان يكون فتح لالتقاء الساكنين
وقوله جل وعز والقرآن الحكيم معناه ان آياته
احكمت وبين فيها الامر والنهي والامثال واقاصيص الامم السالفة
وقوله جل وعز انك لمن المرسلين هذا خطاب للنبي
صلى الله عليه وسلم وهو جواب القسم جوابه والقرآن انك لمن المرسلين
انك على صراط مستقيم اي على طريق الانبياء الذين تقدموك
واحسن ما في العربية ان يكون لمن المرسلين خبرا ثانيا والمعنى انك
على صراط مستقيم خبرا ثانيا فالمعنى انك لمن المرسلين انك على
صراط مستقيم ويجوز ان يكون على صراط من صلة المرسلين

١٢٦. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


والحمد لله حمد الموازي شكر نعمه وصلواته على نبيه محمد وآله اجمعين
وكتبه ابو عبد الله الحسين بن كامل بن علي بن عيسى البغدادي
في شهر ذي الحجة من سنة تسع وثمانين وخمسمائة
وحسبنا الله ونعم الوكيل
وقوبل من نسخة بخطه
ذي الجود والكرم محمد
ابن محمد بن علي بن طاهر الله
عدد اوراقه
١٠٥

١٢٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٢٨. نكت القرآن الدالّة على البيان، لأبي أحمد محمّد بن عليّ الفقيه الكرجيّ المعروف بالقصّاب، بخطّ عبد الحميد بن عبد الواحد بن مسعود في شعبان سنة ٥٩٣، قوبل وصحّح على نسخة المصنّف في رجب ٥٩٤، مراد ملاّ، الرقم ٣١٧، صفحة العنوان. (ص ١٩٣)



١٢٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



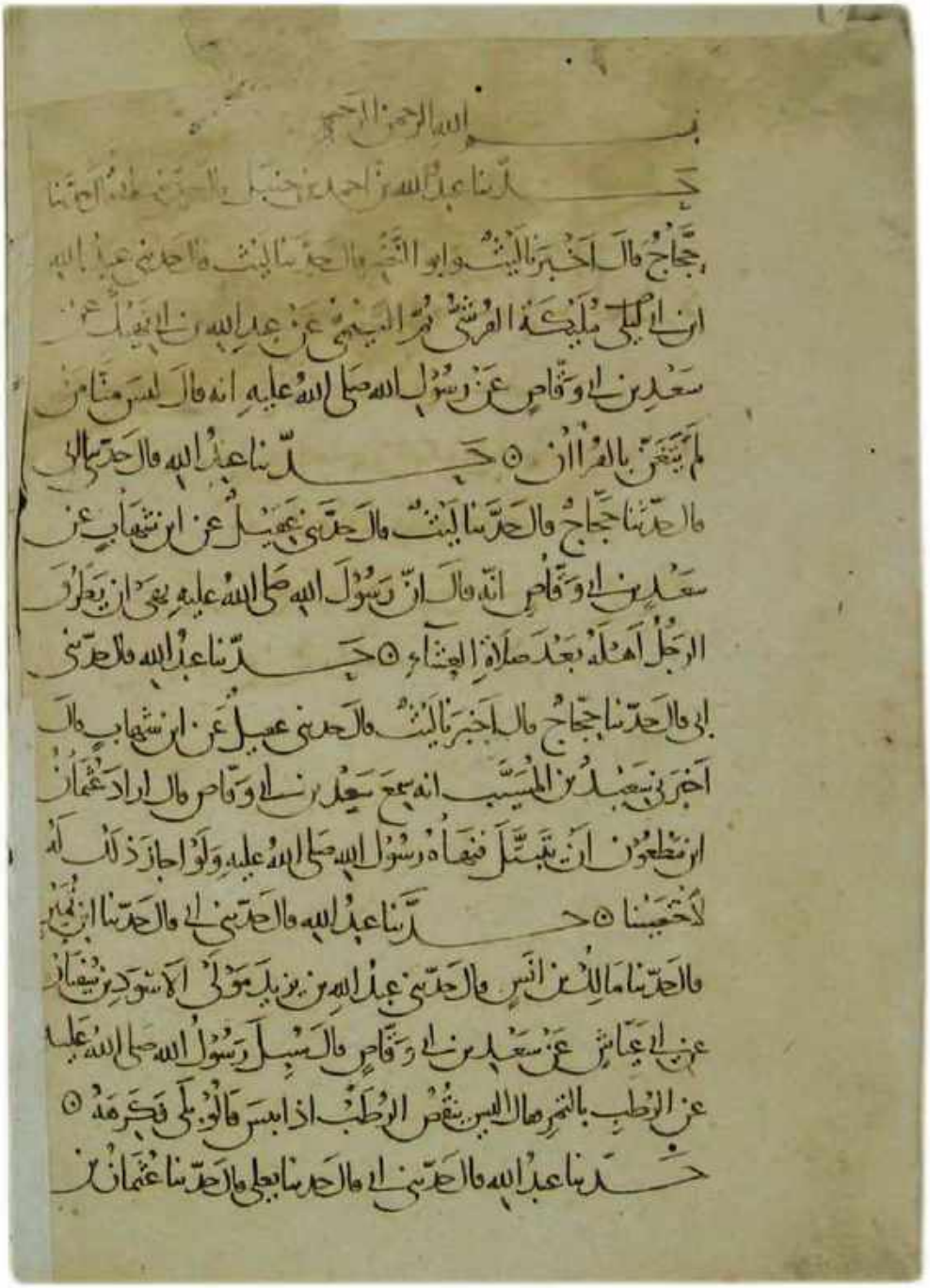
والنظر في الصلوة تامة وانما كان شفاء على من لا يقدر ان يحفظه فكتب ليستوي فيه
الحافظ وغير الحافظ وليرجع اليه الناسي اذا نسي منه الشيء واشتبه عليه الحرف وليتطرفه
النظر فيصير نظره فيه عبادة وليقرأ فيه الحافظ ايضا ليجمع الثوابين ثواب التلاوة وثواب
النظر وقد سأل عقبة بن عامر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المحدثين فأمره بهما في صلوته فمضى

وهذا آخر تمام الكتاب
والله عز وجل المحمود بجميل بلائه وجزيل عطائه والمسؤل من جسيم فضله
وكريم طوله ان يوالي ذلك بصلواته وتحيته ووفود كراماته ورحمته على المصطفى
محمد سيد المرسلين وقدوة المصطفين وعلى آله السادة الغر واصحابه الانجم الزهر
وسلم تسليما كثيرا

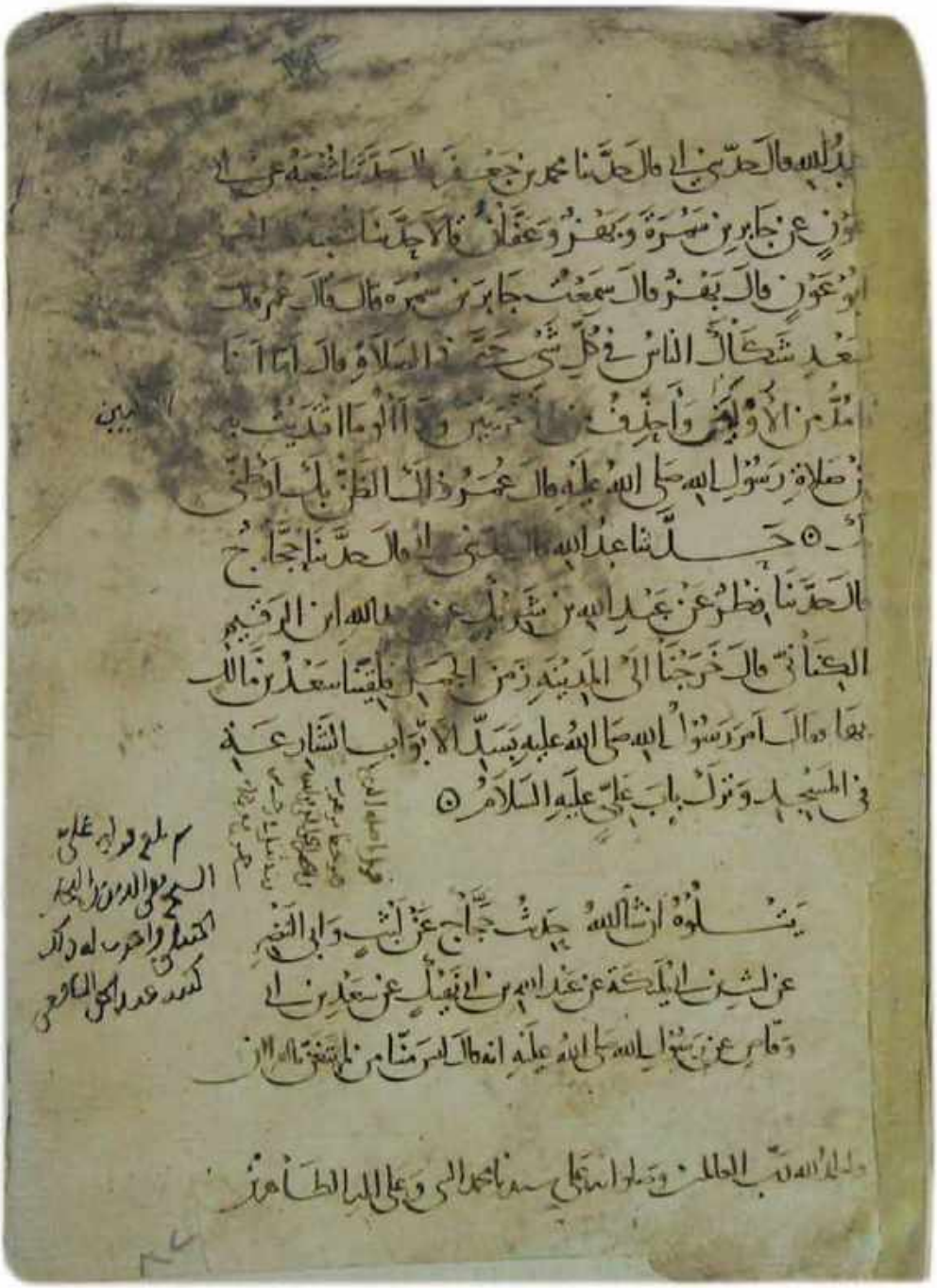
وقع الفراغ من مقابلته على يدي عبد الحميد بن عبد المحسن بن مسعود في شعبان سنة ثلاث
وتسعين وخمسمائة

هذا الكتاب
ابراهيم ابن الامير
روشن ابن منيخ
اكرد سنة اربع
وثلاثين بعد الالف
في شهر ربيع الثاني
بشر وكمل

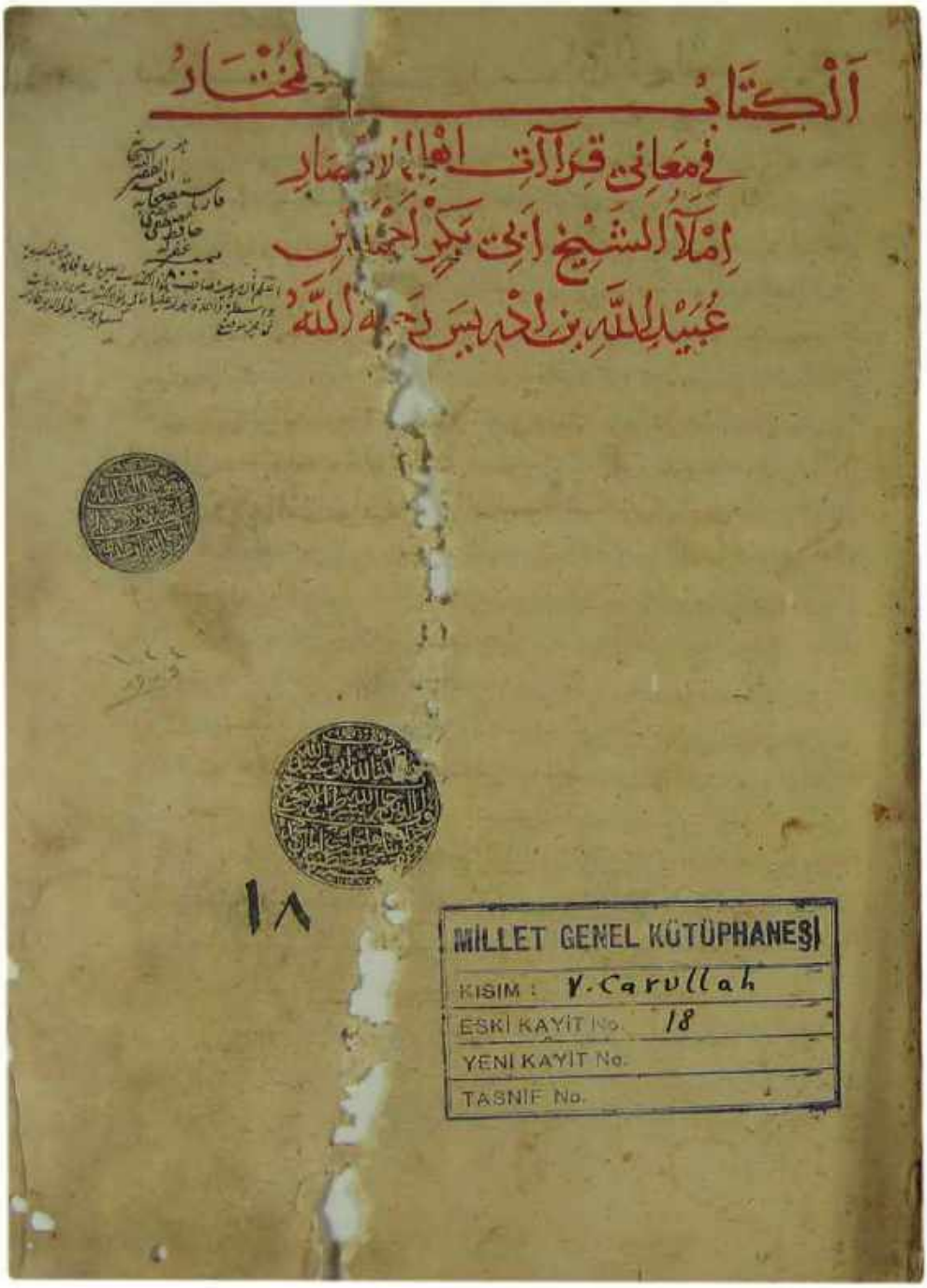
١٣٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



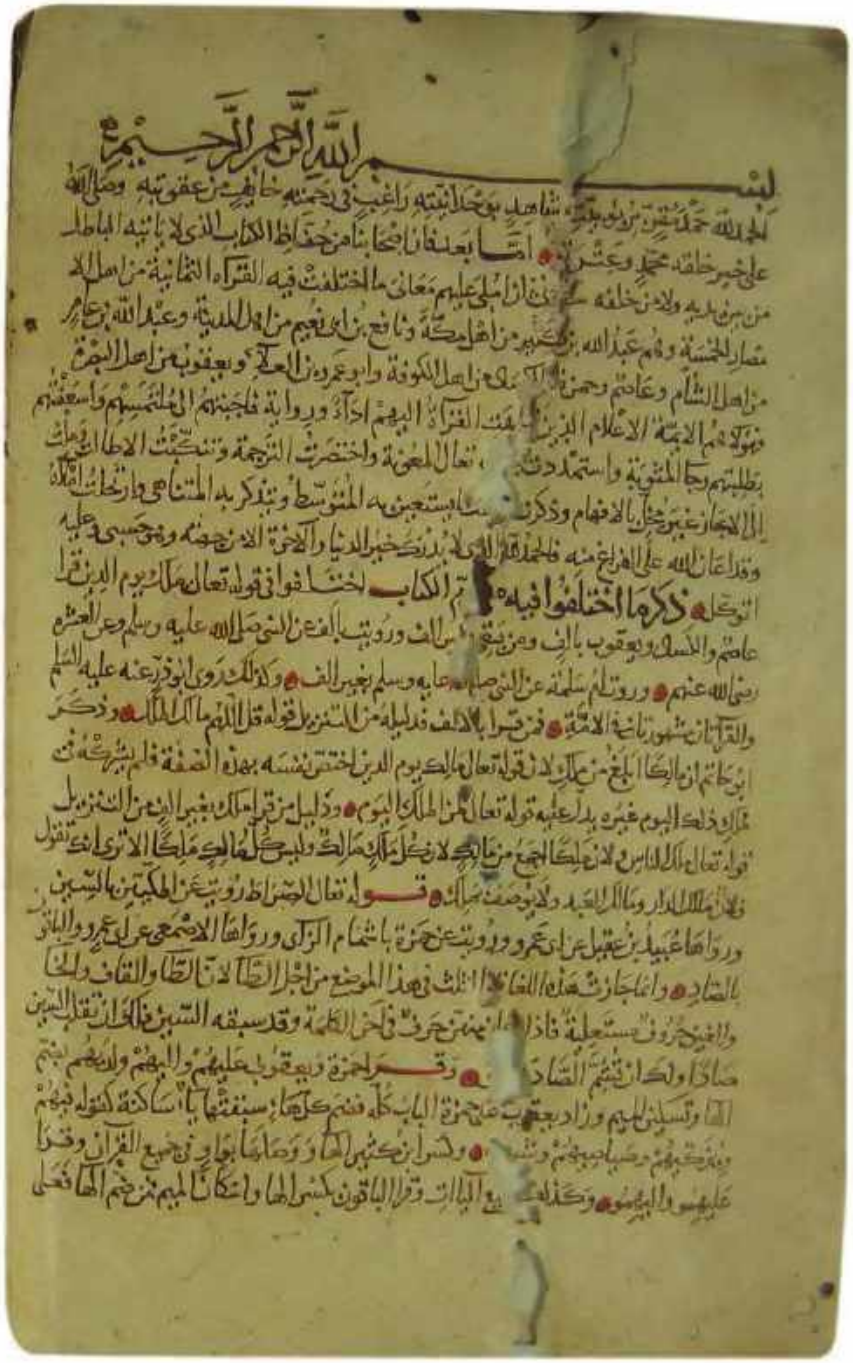
١٣١. مسند العشرة من مسند أحمد بن حنبل، رجب ٥٩٥، قوبل بأصله الذي بخط موهوب الجواليقي، عليه بلاغ قراءة وإجازه عبد الحق الشافعيّ للشيخ تقيّ الدين ابن النجّار الحنبليّ، كوپرلي ، الرقم ٤٢٩، الصفحة الأولى. (ص ١٦٣).



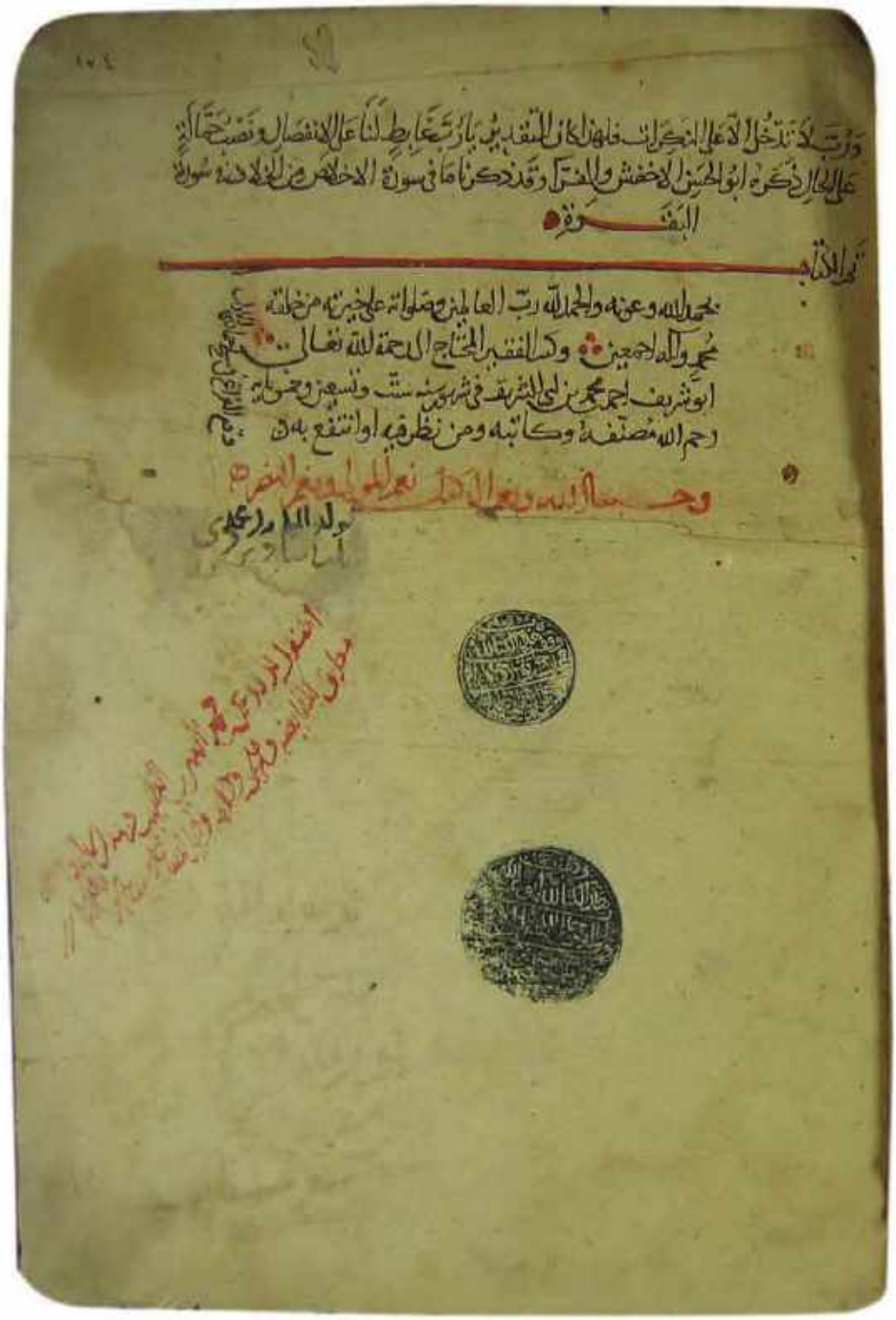
١٣٢. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٣٣. المختار في معاني قراآت أهل الأمصار، لأبي بكر أحمد بن عبيدالله بن إدريس، بخطّ أبي شريف أحمد بن محمّد بن أبي الشريف، سلخ جُمادى الأُولى سنة ٥٩٦، جار الله، الرقم ١٨، صفحة العنوان. (ص ٢٣١)



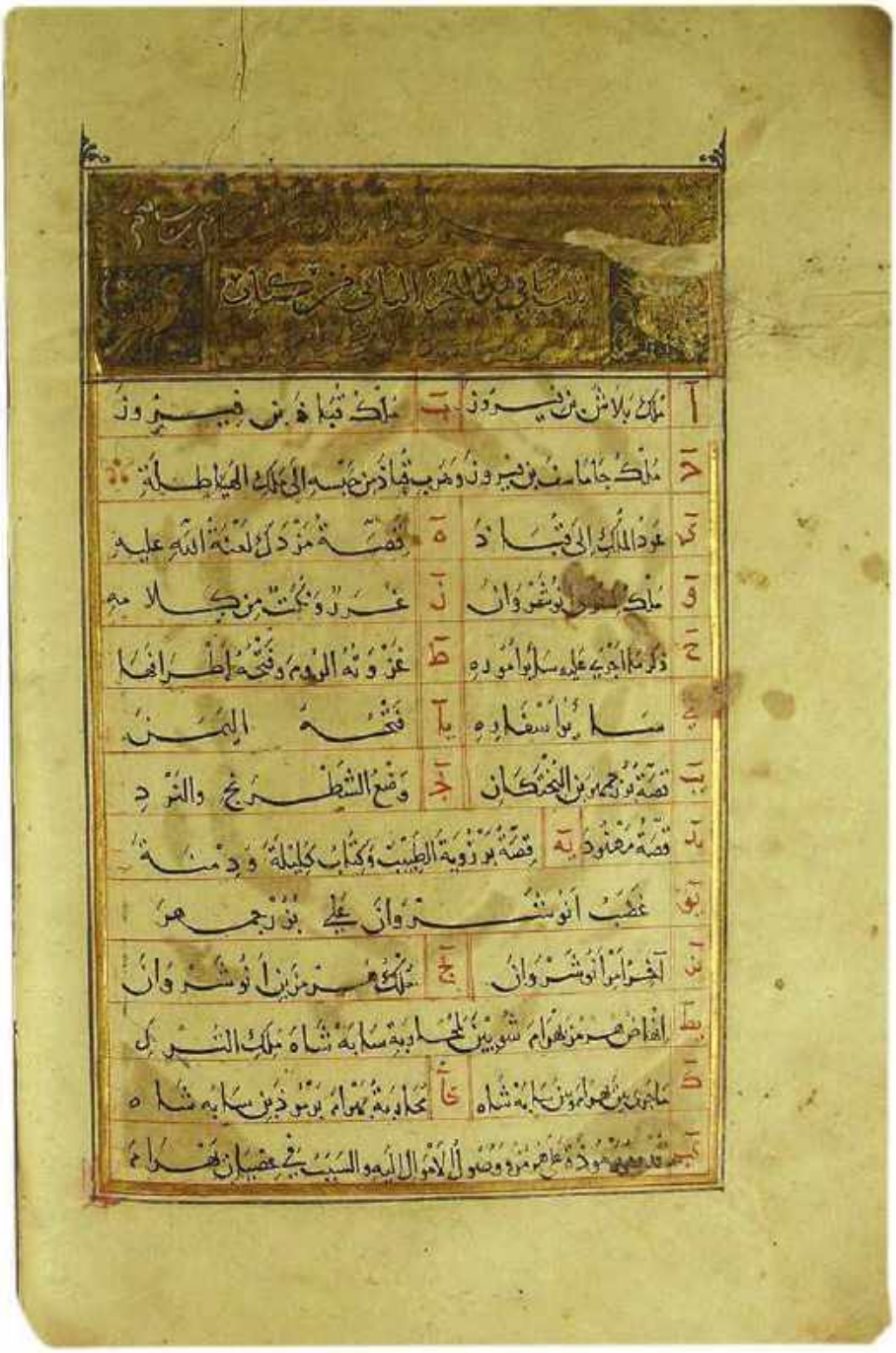
١٣٤. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



١٣٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٣٦. الغرر في سير الملوك وأخبارهم، للحسين بن محمّد الثعالبيّ المرغنيّ، (٤٢١)، بخطّ فضل الله بن عليّ بن أبي بكر الكاريزيّ، السادس من جمادى الآخرة ٥٩٧، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ٩١٦، صفحة العنوان. (ص ٢٣٦)



١٣٧. نفس المخطوطة، أوّل الجزء الثاني، الصفحة ١٧١ ب.



١٣٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى والثانية.



١٣٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى والثانية.

مع أصحابه بالبقيع فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول ما من نبي قبض إلا دفن حيث يقبض فرفع فراش رسول الله
الذي توفي عليه فحفر له تحته ثم دخل الناس يصلون عليه
إرسالا فلما فرغوا دخل النساء فصلين ثم الصبيان فصلوا
ولم يؤم بالناس عليه أحد ثم دفن ليلة الأربعاء فنزل في قبره
علي والفضل وقثم وشقران وكانت عائشة تقول لما توفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم عظمت المصيبة على المسلمين
وارتدت العرب واشرأبت اليهود والنصارى ونجم النفاق وصار
المسلمون كالغنم المطيرة في الليلة الشاتية حتى جمعهم الله
على أبي بكر فاضطغب الكافة ونزلت الرأفة وحين قال
أقيلوني فلست خيركم قال علي بن أبي طالب والله لا نقيلك
ولا نستقيلك قدمك رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن ذا الذي يؤخرك
وقد رضيك عليه اللهم لديننا فرضيناك لدنيانا وبالله التوفيق

تم الجزء الثاني من كتاب الغرر في سير الملوك

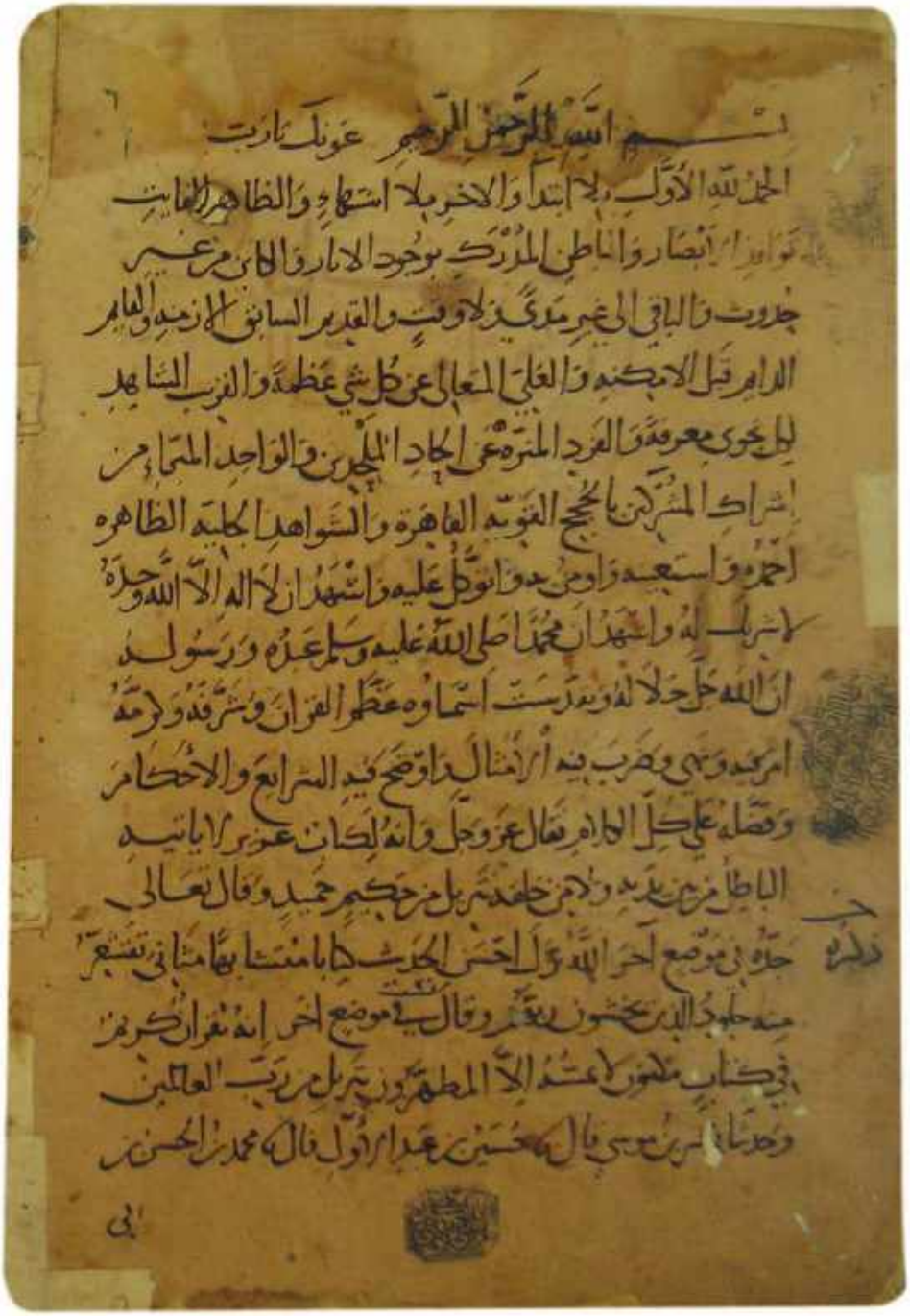
وأخبارهم نحمد الله سبحانه على مهل الصد الضعيف فضل الله على العباد الكاري
السلام وعلى آله وسلم تسليما كثيرا اللهم اغفر لكاتبه
ولوالديه ولمن دعا له بالخير ولجميع المؤمنين والمؤمنات وصلى الله على محمد وآله أجمعين
تم الجزء الثاني من تاريخ المسمى بالدرر [illegible]



١٤٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٤١. إيضاح الوقف والابتداء، لأبي بكر محمّد بن القاسم الأنباري (٣٢٨)، كتبه لنفسه مرتفع بن جبريل بن قراتكين المقري في صبيحة يوم السبت في العشر الأخير من ربيع الآخر ٥٩٨، عليه إجازه جمال الدين أبو محمّد عبد المجيد بن أبي القاسم بن زهير بن زهير الحربيّ البغداديّ لجمع منهم الكاتب وابنه محمّد في سلخ شوّال سنة ٦٠٣ق. كوپريلى، الرقم ١١، صفحة العنوان. (ص ٣٥).

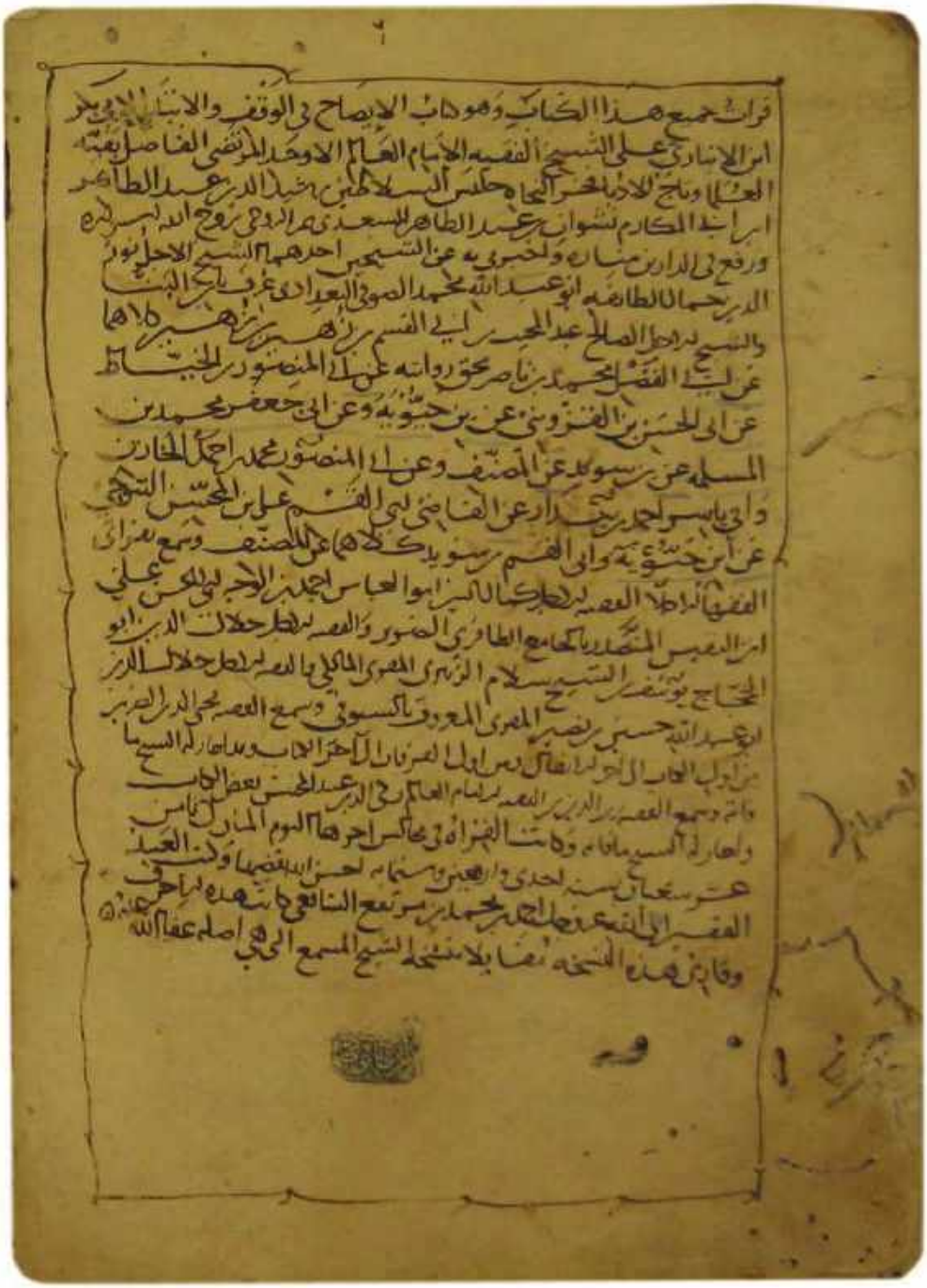


١٤٢. نفس المخطوطة، الصفحة ١ أ.

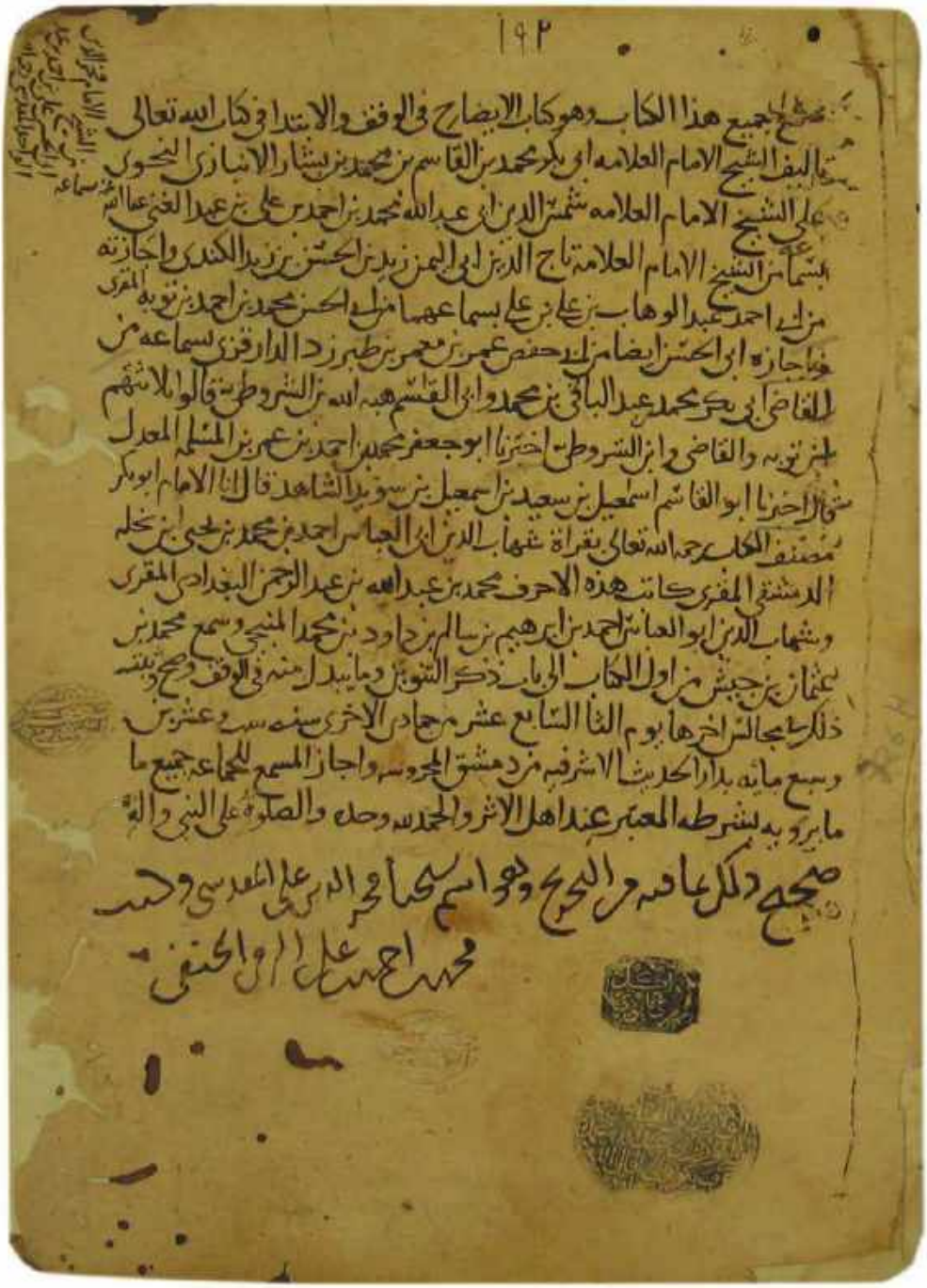
على هي حمالة الحطب والوجه الثاني ان رفع المرأة ما عاد من الهاء
والالف في قوله في جيدها فان حسن الوقف من هذا الوجه على المرأة
والوجه الثالث ان رفع المرأة بحمالة وحمالة بها فمن هذا الوجه
حسن الوقف على حمالة الحطب في جيدها جعل من مسد ترفع الجبل بي
وقرا ابن ابي اسحق وعيسى بن عمر حمالة الحطب بالنصب على الذم والشتم
كما تقول كان زيد الفاسق الخبيث ويجوز النصب على الحال كانه
قال حمالة للحطب وفي قراءة عبد الله ومرئته حمالة للحطب في جيدها
عنهما من مسد السلسلة التي في النار وقال قوم هو ليف المقل
وقال ابو عبيدة المسد عند العرب جبال تكون من صوف وانشد
ومسد امر من مرايا نق صهب عتاق ذات لج زاهق
والوقف التام في سورة الاخلاص والفلق والناس اخر السورة

تم كتاب ايضاح الوقف والابتدا بحمد الله ومنه
وافق الفراغ من نسخه صبحة يوم السبت في العشر الاخير
من ربيع الاخر سنة ثمان وتسعين وخمس مئة
كتبه لنفسه العبد الفقير الى رحمة ربه الراجي من
خالقه ستر عيوبه من تتبع زجر بار والكبر المتوي
حامدا لله تعالى على نعمه ومصليا على نبيه محمد اله وسلما

١٤٣. نفس المخطوطة، الصفحة ١٩١ أ.



١٤٤. نفس المخطوطة، عليها قراءة على رشيد الدين عبد الطاهر ابن أبي المكارم نشوان بن عبد الطاهر السعدي في ١٨ شعبان ٦٤١، بخط أحمد بن محمّد بن مرتفع الشافعي، الصفحة ١٩١ ب.



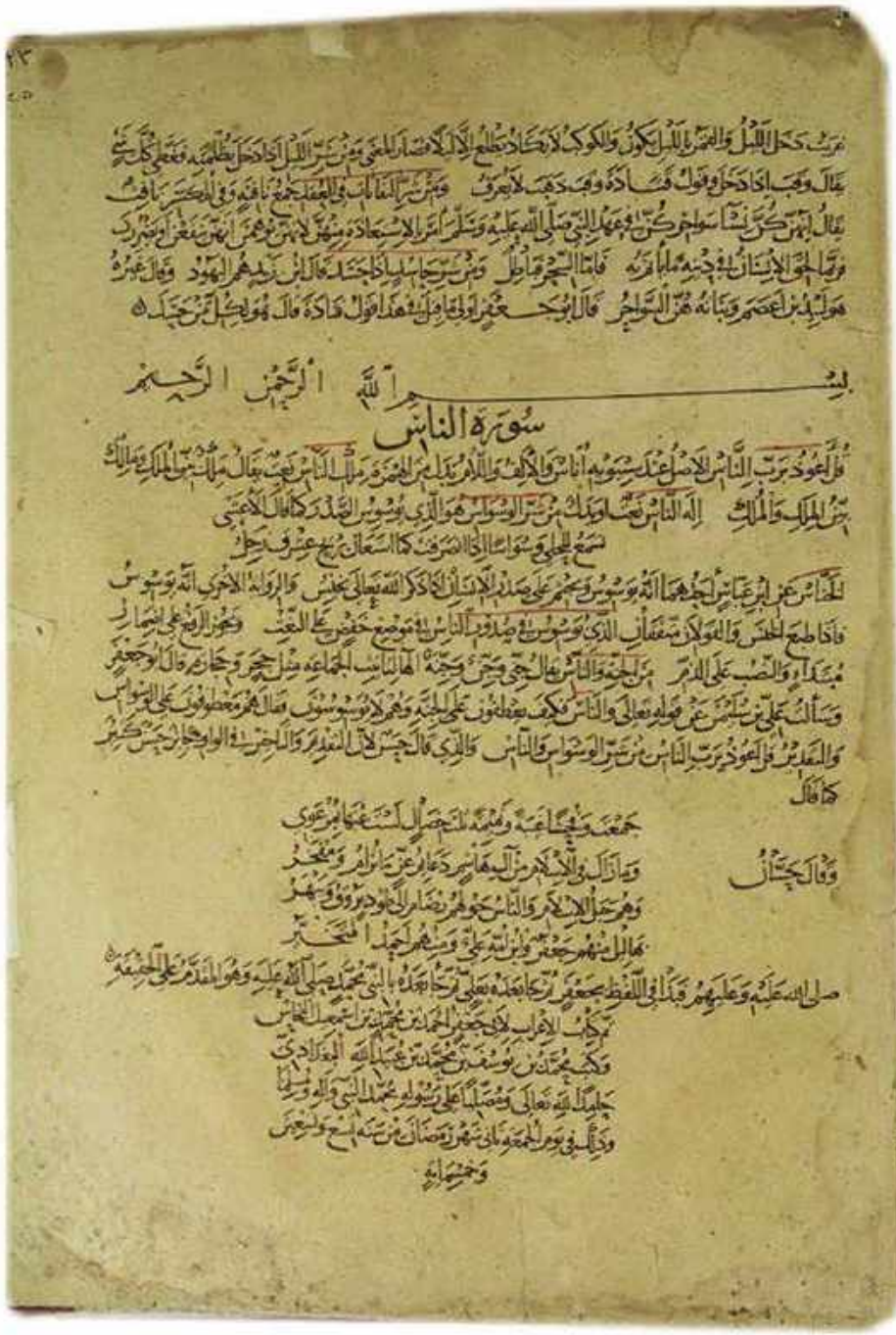
١٤٥. نفس المخطوطة، عليها قراءة على شمس الدين أبي عبدالله محمّد بن أحمد بن علي بن عبد الغني الحنفي في يوم الثلثاء ١٧ جمادى الأخرى سنة ٧٢٦ بدار الحديث الأشرفية من دمشق بخط محمّد بن عبدالله بن عبد الرحمن البغداديّ المقري، الصفحة ١٩٢ أ.



١٤٦. سيَر السلف، لأبي القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التيميّ الأصفهاني الطلحيّ (٥٣٥)، يوم الخميس المنتصف من جُمادى الأخرة ٥٩٩ بدمشق، رئيس الكتّاب، الرقم ٦٥٦، الخاتمة. (ص ٨٨).



١٤٧. إعراب القرآن، لأحمد بن محمّد النحّاس، بخطّ محمّد بن يوسف بن محمّد بن عبيد الله البغداديّ في يوم الجمعة ٢ رمضان ٥٩٩، فاتح، الرقم ٨٨ ، الصفحة الأولى. (الصفحة ٢٨)



بسم الله الرحمن الرحيم

سورة الناس

قل أعوذ برب الناس الأصل عند سيبويه أناس والألف واللام يدلان على الجمع ومثله الناس يعني بقوله ملك الناس من الملك ومالك
جن الملك والملك إله الناس بدل من رب الوسواس هو الذي يوسوس الصدر كما قال الأعشى

سمع الحي وسواس إذا انصرفا كما سمعان بيع عشر وخردل

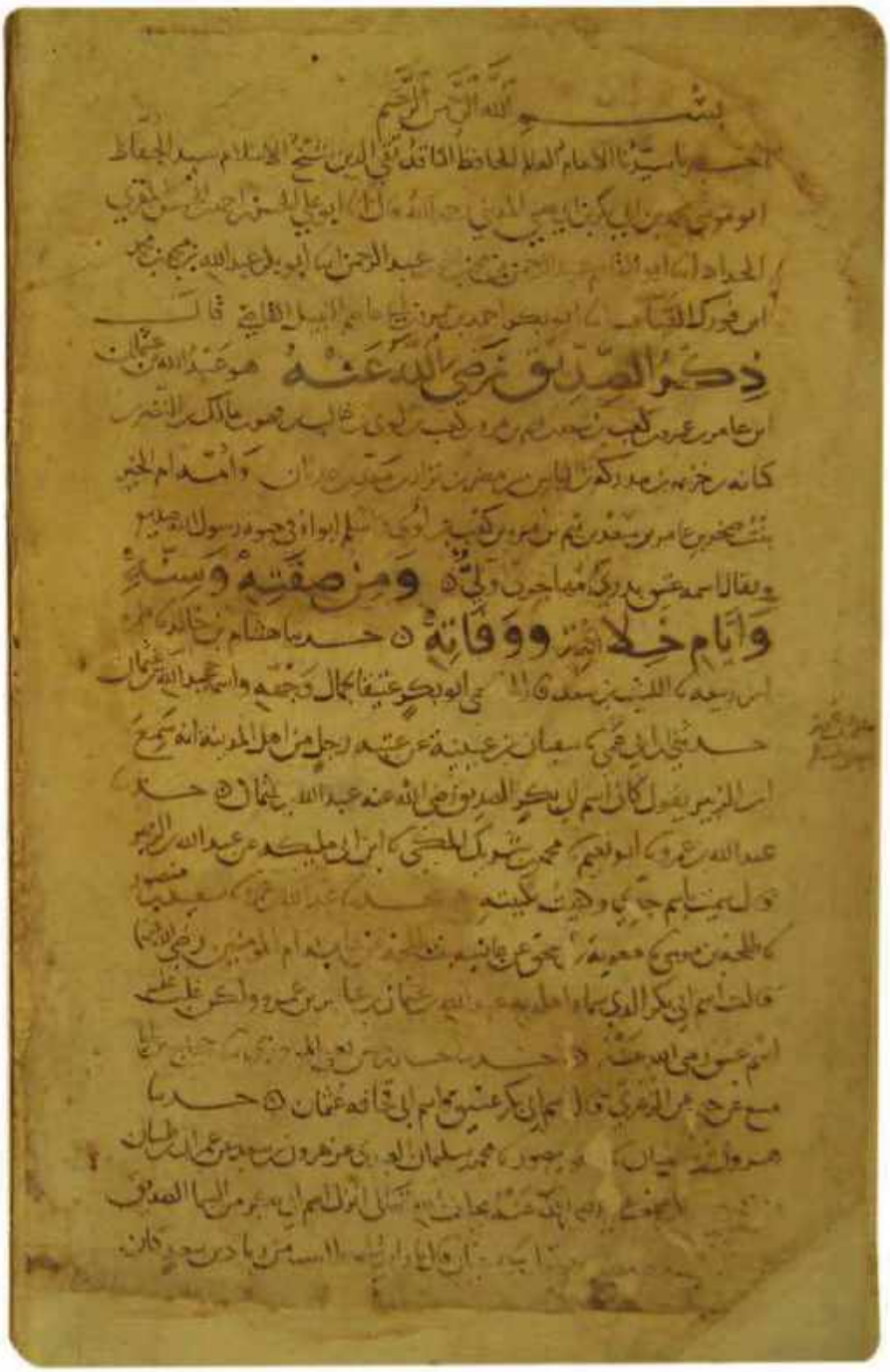
الخناس عن ابن عباس رجعهما أنه يوسوس ويخنس على صدر الإنسان إذا ذكر الله تعالى يخنس والرواية الأخرى أنه يوسوس
فإذا طبع الخنس والوقف على خناس الذي يوسوس في صدور الناس ويوضع حفص على العقد ويجوز الرفع على إضمار
مبتدأ والنصب على الذم من الجنة والناس بدل من الجنة أي الناس الجماعة مثل حجر وحجارة قال أبو جعفر
وسألت علي بن سليمان عن صوله تعالى والناس يكفون على الجنة وهم لا يوسوسون قال هم معطوفون على الوسواس
والتقدير قل أعوذ برب الناس من شر الوسواس والناس والذي قال الجن لأن التقدير والناس الخناس قال والواو تجيء كثيرا
كما قال

جمعه وجماعة ومنه لتجدن أشد الناس عداوة
وقال الجنان وما أتاك والأيام من آيها مسرة عن ناظر ومخبر
وهم جعل الأيام والناس جوهم بضاحي الأعوديرو وسهم
كما أن منهم جعفر بن لبنى على ومنهم أحمد المخبر

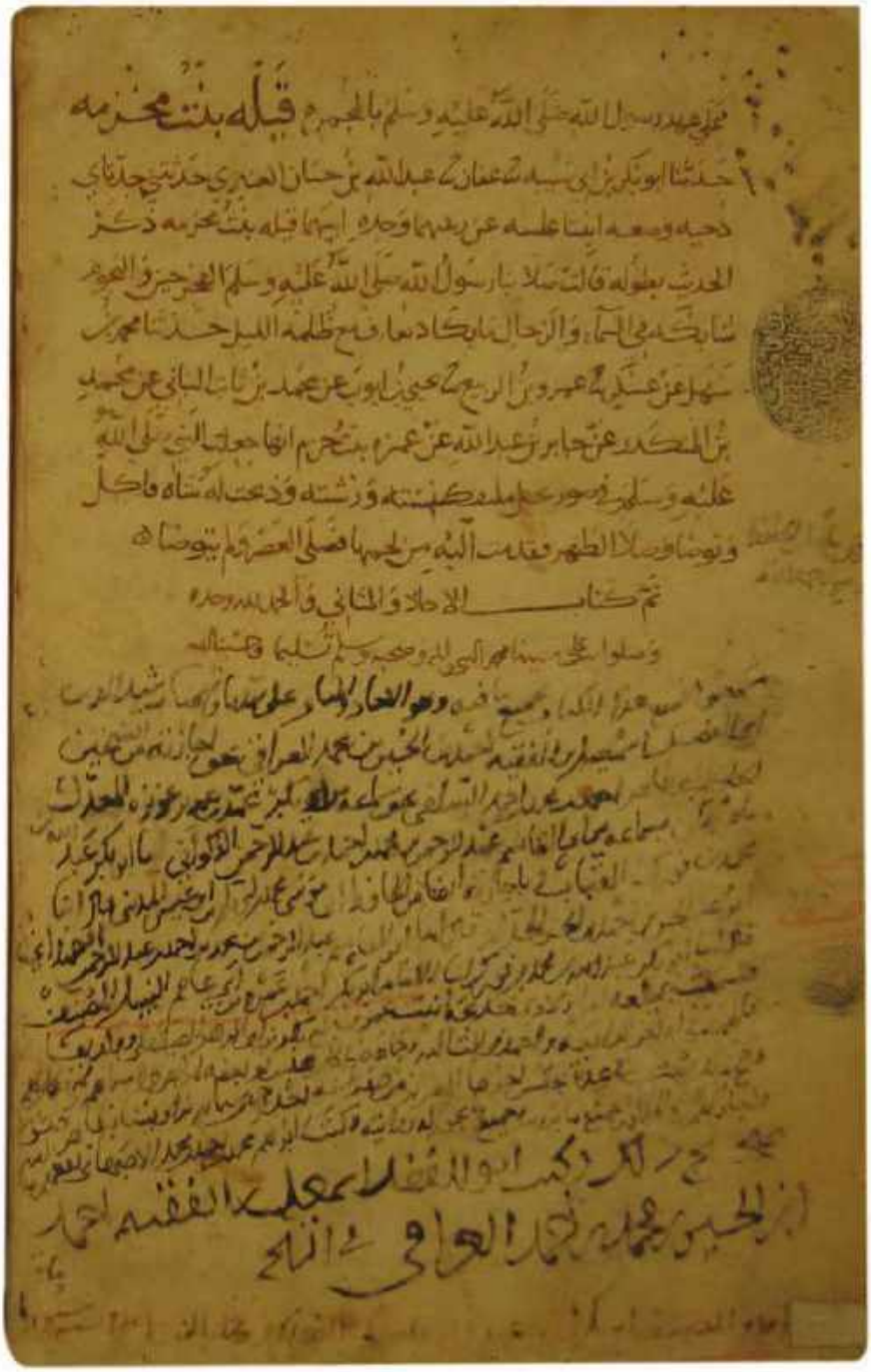
صلى الله عليه وعليهم وقد أتى اللفظ بجعفر رجا بعده بعلي رجا بعده بالنبي محمد صلى الله عليه وهو المقدم على الجميع

تم كتاب الإعراب لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس
وكتب محمد بن يوسف بن محمد بن عبد الله العقاد الدري
جعل الله تعالى ومصلياً على رسوله محمد النبي وآله وسلم
وذلك في يوم الجمعة لثمان مضين من سنة اثنتين وتسعين
وخمسمائة

١٤٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٤٩. الآحاد والمثاني في فضائل الصحابة، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل القاضي (٢٨٧)، القرن السادس، كوپرلي، الرقم ٢٣٥، الصفحة الأولى. (الصفحة ١٩).



١٥٠. نفس المخطوطة، عليها سماع و إجازة رشيد الدين أبي الفضل إسماعيل ابن الفقيه أحمد بن الحسين بن محمّد العراقيّ لمحمّد بن أحمد بن محمّد الأصبهانيّ في ٢٠ صفر٦٥١ بدمشق، الخاتمة.



بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد النبي وآله

ما ذكر من حديث الأمراء والدخول عليهم

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال حدثنا حسين بن علي قال قال عبد الملك دخل سعيد بن علي على الحجاج فقال ما اسمك قال ما بعث الي الامير حتى علم اسمي فقال أريد ان استعين بك على بعض عملي قال فقال اما اني اخاف عليك نفسي قال فاستعجماه فاعجماه قال فلما خرج من عنده قام وهو يقول هاكذا يتغاشى فقال الحجاج سددوا الشيخ ○

حسين بن علي عن ابن اجرح قال بعث ابن اوسط بالشعبي الى الحجاج وكان عاملا على الري قال فادخل على ابن ابي مسلم وكان الذي بينه وبينه لطيفا قال فعذله ابن ابي مسلم وقال اني مدخلك على الامير فلن ينجك بي وجهك فلا تفعلن قال فادخله عليه ○

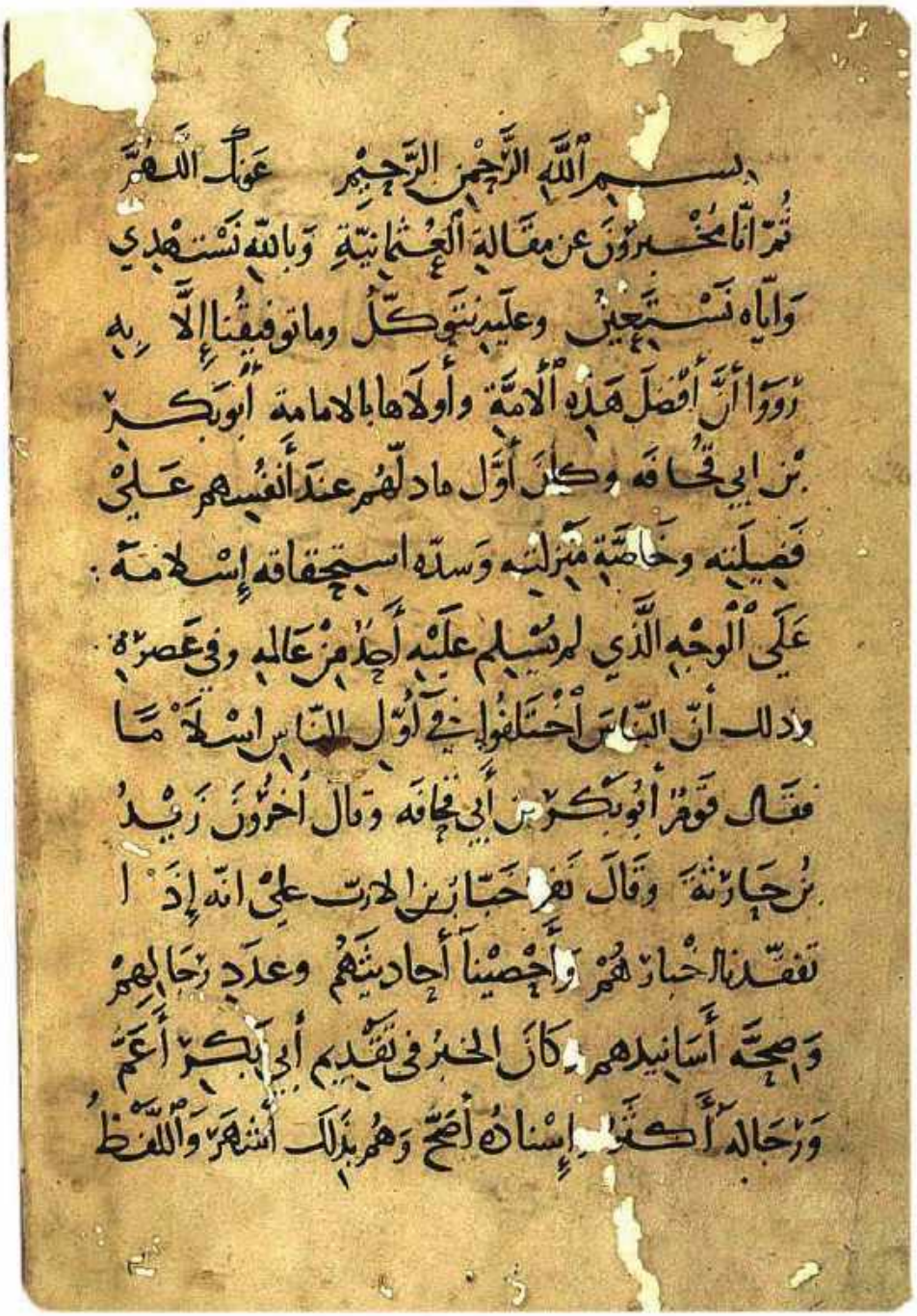
حسين بن علي عن شيخ من النخع عن جدته قالت كان سعيد بن جبير مستخفيا عند ابيا ومن الحجاج فاخرجه ابوك في صندوق الى صلة ○

ابن علية عن ابن عون عن محمد قال قال الوليد بن عقبة وهو يخطب يا أهل الكوفة اعزم على من سمع اي الشعر بركا لما قام فتحرج عدي من عزمته فقام فقال له انا لزوم بن اي يقوم فيقول انا الذي سميتك قال ابن عون وكان هو الذي سماه ○

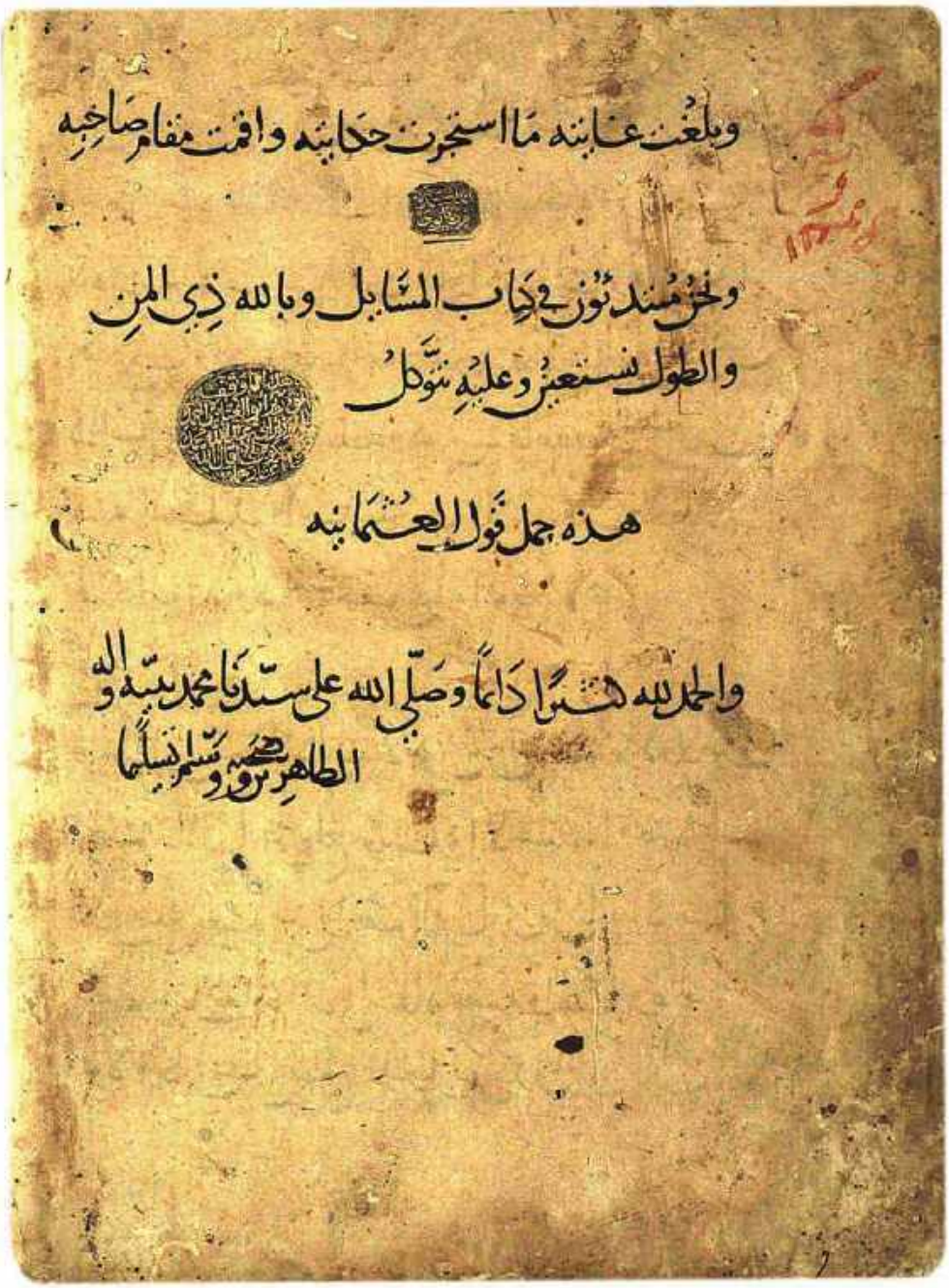
حسين بن علي عبد الملك بن اجرح قال كانوا يتكلمون قال خرج علي مرة ومعه عقيل

عن عبد الله بن أبي قتادة قال أخبرت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار ○
حدثنا زيد بن حباب عن هشام بن هارون الأنصاري
قال حدثني معاذ بن رفاعة بن رافع عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم اللهم اغفر للأنصار ولذراري الأنصار ولذراري ذراريهم
ولمن اليهم وجيرانهم ○ حدثنا الفضل بن دكين
قال حدثنا ابن الغسيل قال حدثنا عكرمة عن ابن عباس قال جلس رسول
الله صلى الله عليه وسلم يوما على المنبر عليه ملحفة متنوشحا بها قد عصب
رأسه بعصابة دسماء قال فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا أيها الناس
تكثرون وتقل الأنصار حتى تكونوا كالملح في الطعام فمن ولي منكم
شيئا فليقبل من محسنهم وليتجاوز عن مسيئهم ○
حدثنا جعفر بن عياش عن حجاج عن طلحة قال كان
يقال لبعض الأنصار نقاق ○ حدثنا شبابة بن
سوار قال حدثنا شعبة عن معاوية بن قرة انه سمع انسا يحدث عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال اللهم اصلح الأنصار والمهاجرة
حدثنا عبد الله بن ادريس عن شعبة عن هشام بن زيد
عن أنس قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم نساء وصبيانا من الأنصار
مقبلين من عرس فقال اللهم أنتم من أحب الناس إلي ○

١٥٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة.


بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم
ثم انا مخبرون عن مقالة العثمانية وبالله نستهدي
واياه نستعين وعليه نتوكل وما توفيقنا إلا به
زعموا أن أفضل هذه الامة وأولاها بالامامة أبو بكر
بن ابي قحافة وكان أول ما دل لهم عند أنفسهم على
فضيلته وخاصة تبرئته وسده استخفافه إسلامه
على الوجه الذي لم يسلم عليه أحد من عالمه وفي عصره
ودلك أن الناس اختلفوا في أول الناس اسلاما
فقال قوم أبو بكر بن ابي قحافة وقال آخرون زيد
بن حارثة وقال نفر خباب بن الارت على انه إذا
تفقدنا اخبارهم وأحصينا أحاديثهم وعدد رجالهم
وصحة أسانيدهم كان الخبر في تقديم أبي بكر أعم
ورجاله أكثر إسناده أصح وهو بذلك أشهر واللفظ

١٥٣. الرسالة العثمانيّة، لعمرو بن بحر الجاحظ (٢٥٥)، القرن السادس، كوپرلى، الرقم ٨١٥، الصفحة الأولى. (ص ٢٥٧).

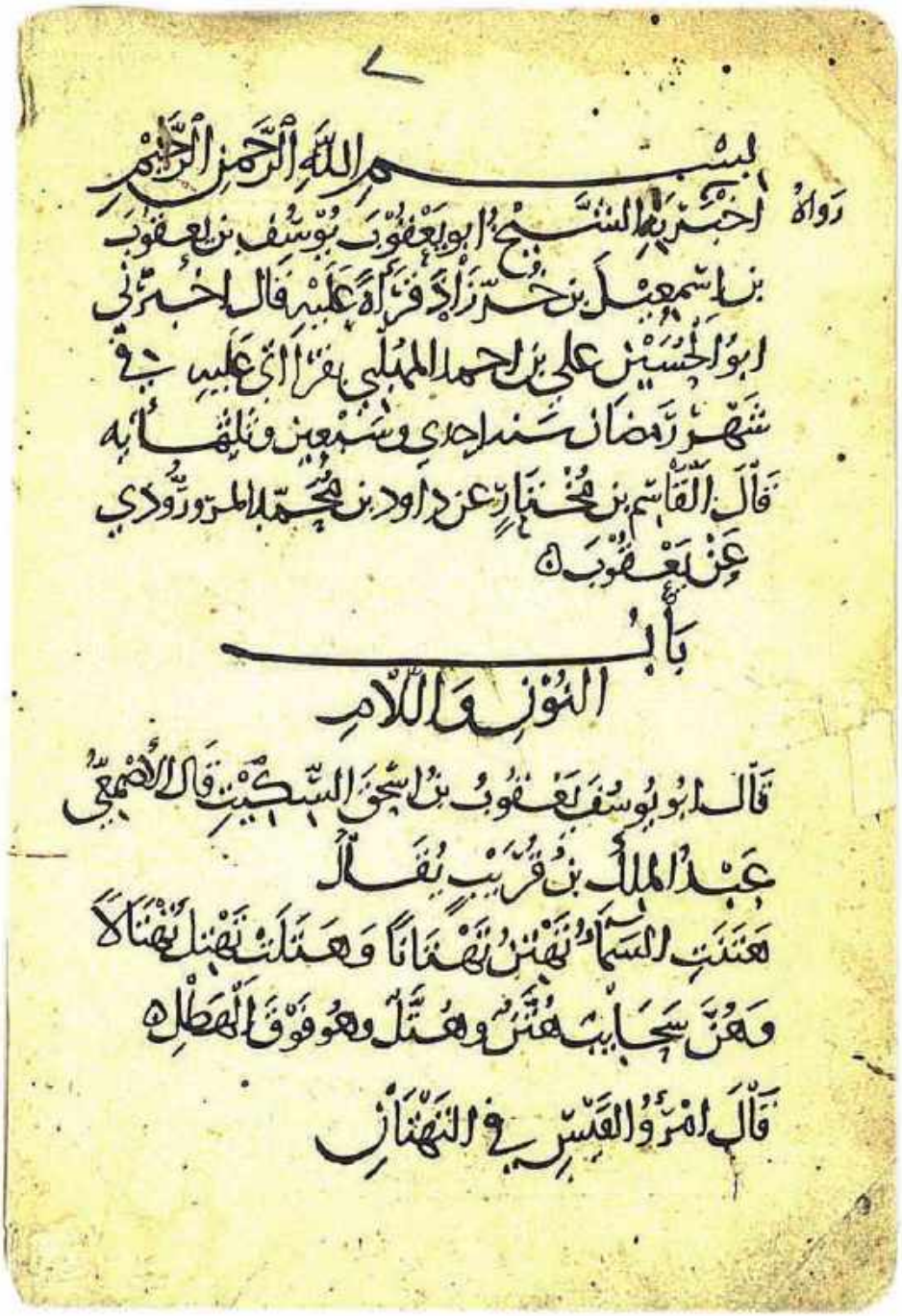

وبلغت غايته ما استجرت حكايته وافت مقام صاحبه

ونحن مستدنون في باب المسايل وبالله ذي المن والطول نستعين وعليه نتوكل

هذه جمل قول العثمانيه

والحمد لله شكرا دائما وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله الطاهرين وصحبه وسلم تسليما

١٥٤. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة.



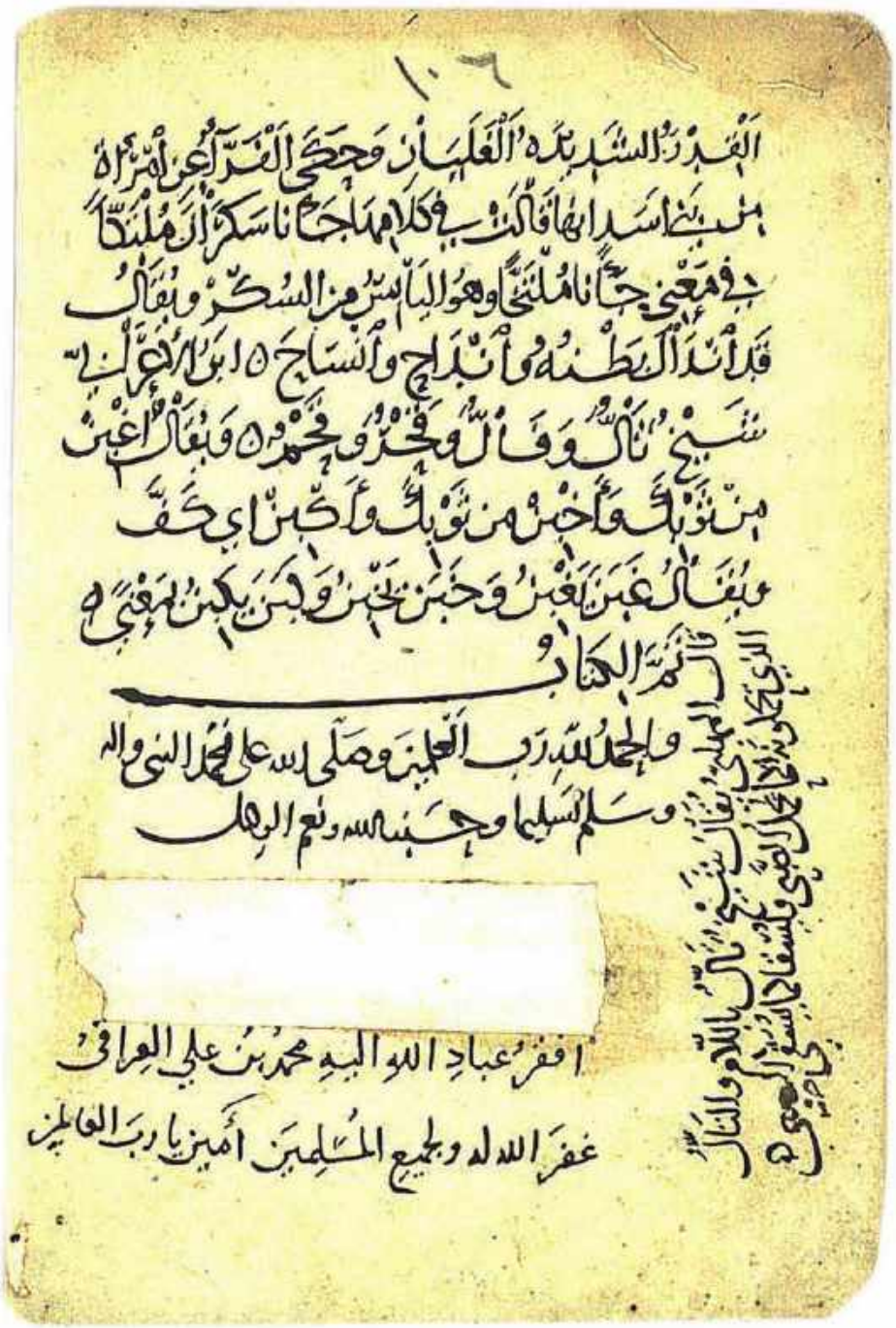
بسم الله الرحمن الرحيم

رواه أخبرنا به الشيخ أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن إسمعيل بن حمزة زاد قراءة عليه قال أخبرني أبو الحسين علي بن أحمد المهلبي قرأ ابن عليه في شهر رمضان سنة إحدى وسبعين وثلثمائة قال القاسم بن مختار عن داود بن محمد المروروذي عن يعقوب.

باب النون واللام

قال أبو يوسف يعقوب بن إسحق السكيت قال الأصمعي عبد الملك بن قريب يقال هتنت السماء تهتن تهتانا وهتلت تهتل تهتالا وهتن سحاب هتن وهتل وهو فوق الهطل قال امرؤ القيس في التهتان

١٥٥. كتاب القلب والإبدال، لابن السكّيت يعقوب بن إسحاق (٢٤٤)، القرن السادس، لاله لي، الرقم ١٩٠٣، الصفحة الأولى. (ص ١٤٩).



١٥٦. نفس المخطوطة، غطي فيها رقم الكاتب بورقة. الصفحة الأخيرة.



١٥٧. الأضداد، لابن السكّيت يعقوب بن إسحاق (٢٤٤)، بخطّ علي بن طلحة للخزانة المعمورة العزّية السديدية، القرن السادس، رئيس الكتّاب، الرقم ٨٧٥ ، صفحة العنوان. (ص ٢٨)

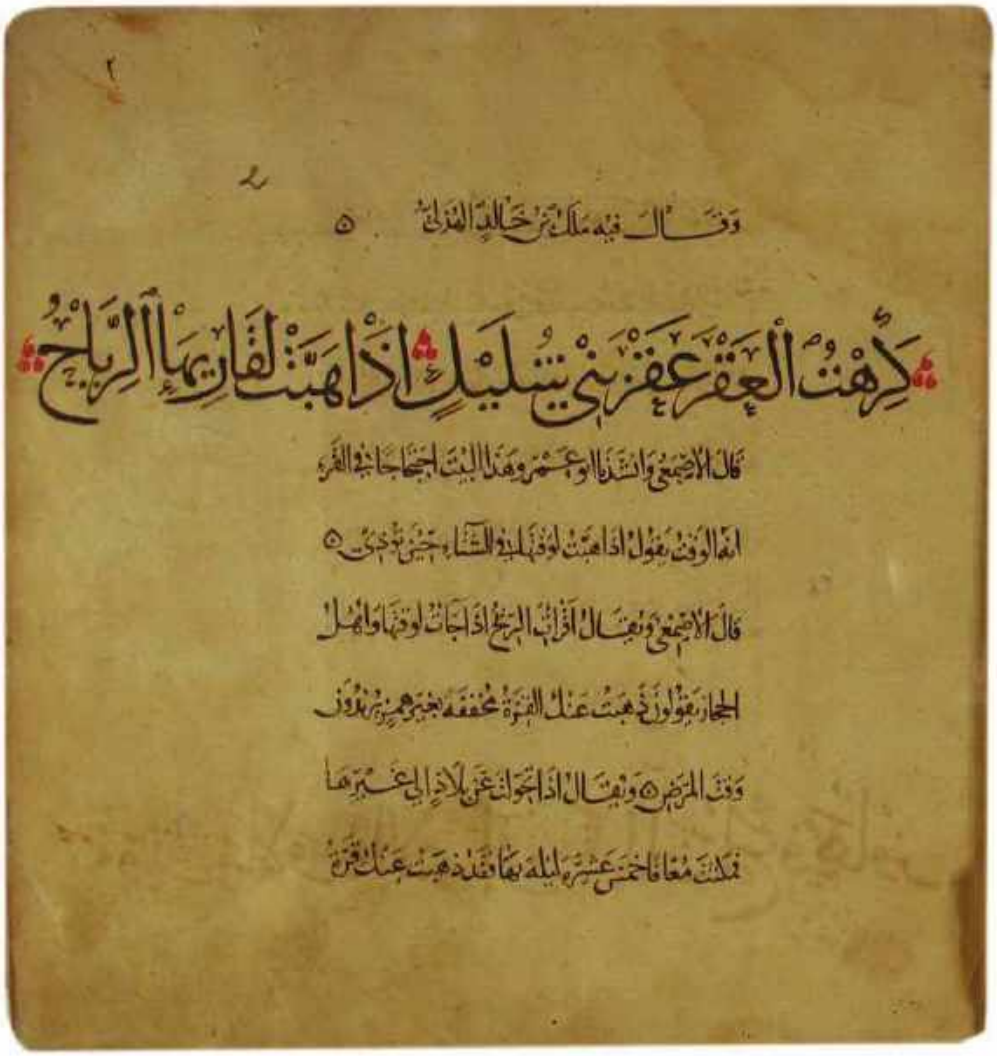


بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو يوسف يعقوب بن السكيت قال ابو سعيد القرء
عند اهل الحجاز الطهر وعند اهل العراق الحيض ٥ قال
وقال ابو عمرو بن العلاء يقال منه دفع فلان الى فلانه
جارية تقرئها مهموز مشدد يعني ان تحيض عندها
وتطهرها للاستبراء وجمعه قروء وقال انما القروء
الاوقات فقد تكون وقتا للطهر ووقتا للحيض يقال جاء
قرء الشتاء وقارئ الشتاء اي وقته ٥

وقال

١٥٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


وقال فيه ملك بن خالد الهذلي ٥

ذهبت العقر عقر بني شليل ... اذا هبت لقارنها الرياح

قال الاصمعي وانشدنا ابو عمرو وهذا البيت احتجاجا لقوله

انه الوقت يقول اذا هبت لوقتها من الشتاء حين تهب ٥

قال الاصمعي ويقال اقرب الريح اذا جاءت لوقتها واهل

الحجاز يقولون ذهبت عنك القوة مخففة بغير همز يذهب ٥

وقت المرض ٥ ويقال اذا حول عن بلاد الى غيرها

فملكت معافا خمس عشرة ليلة بها فقد ذهبت عنك قرة

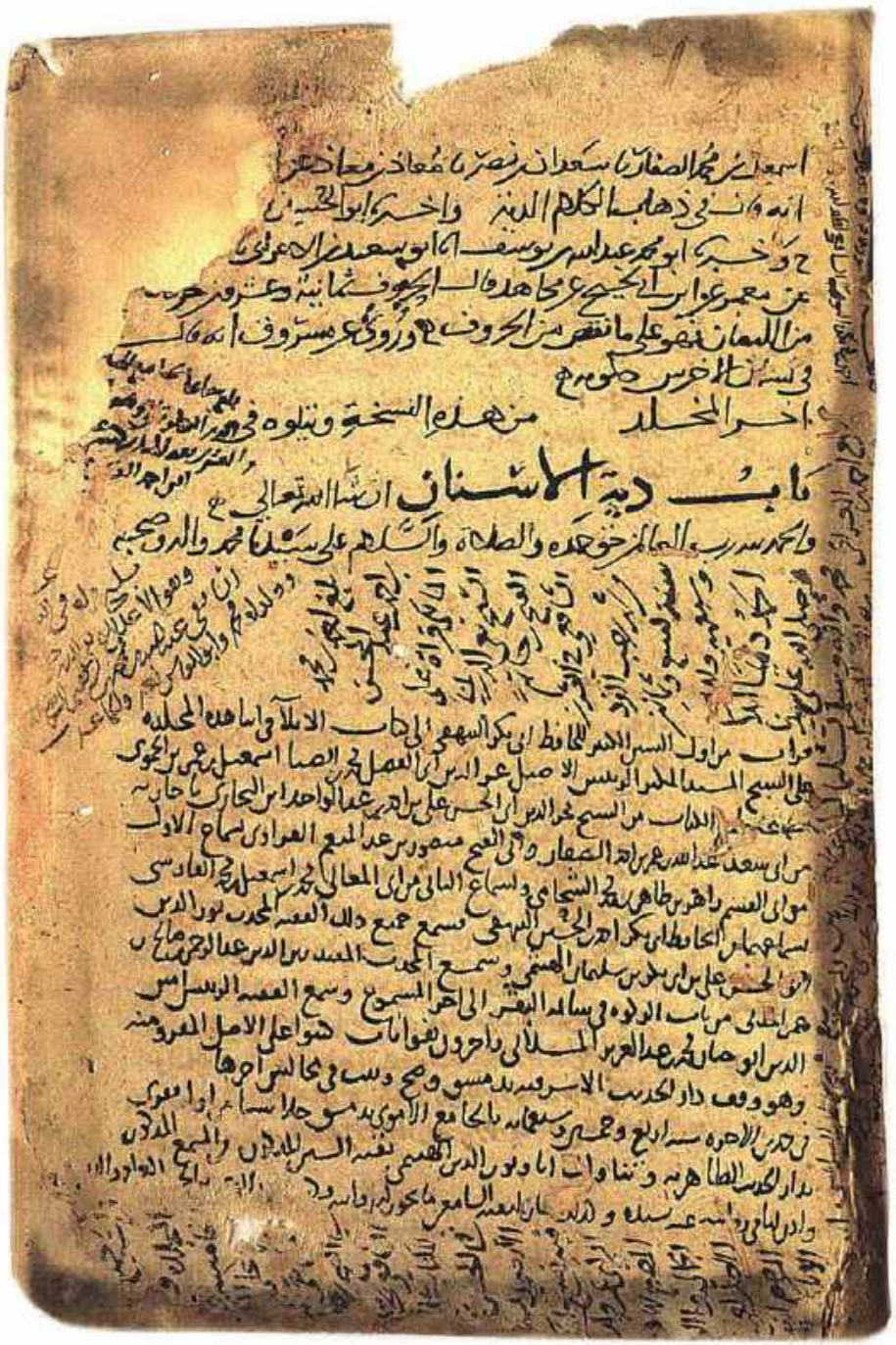
١٥٩. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



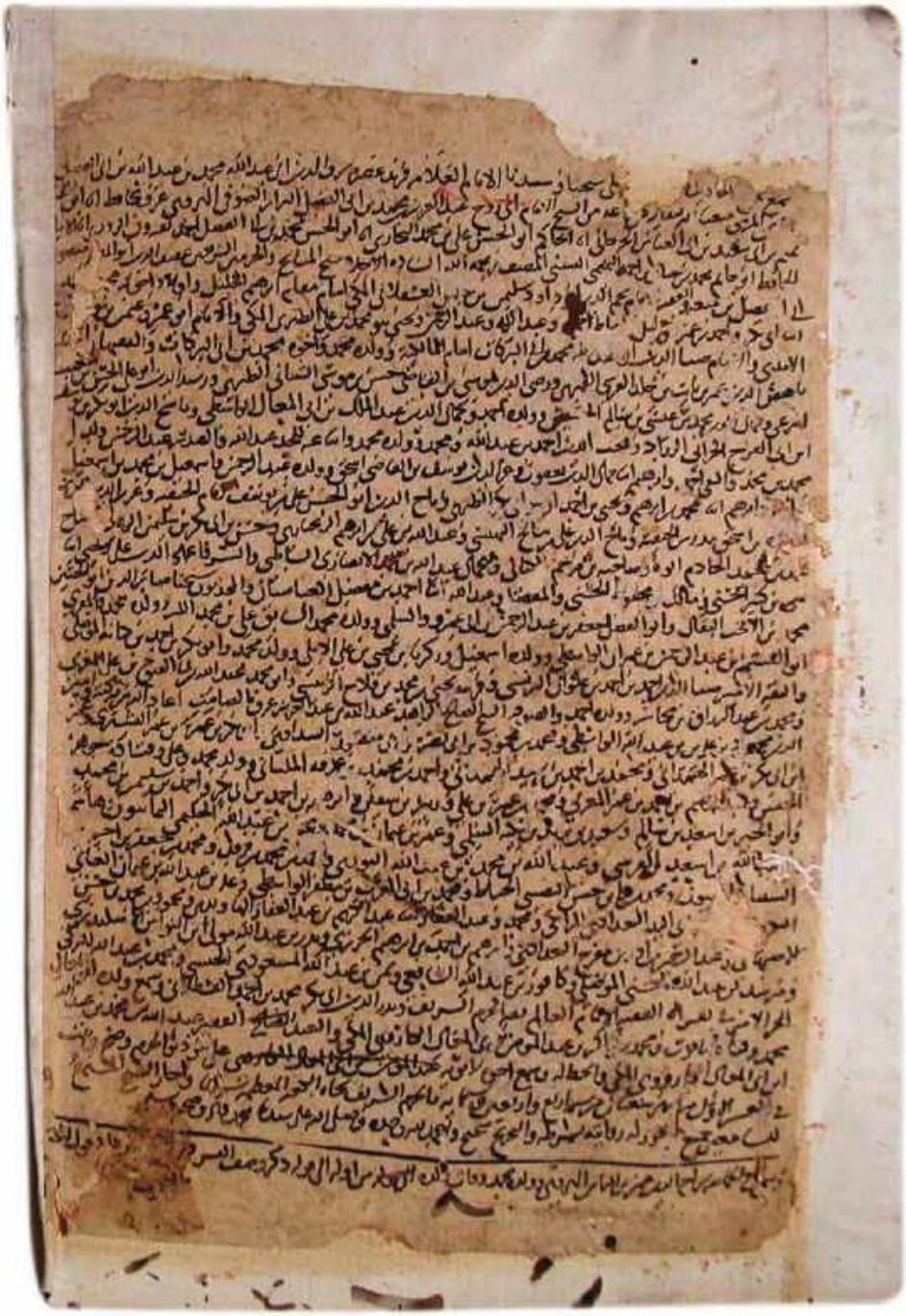
١٦٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٦١. السنن الكبرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن عليّ البيهقيّ (٤٥٨)، القرن السادس، عليها قراءة على عزّ الدين أبي الفضل محمّد بن الضيا إسماعيل بن عمر بن الحمويّ بدار الحديث الظاهرية بالجامع الأمويّ بدمشق في جمادى الآخرة ٧٥٤، وبلاغ أحمد بن محمّد بن أحمد بن عبد المحسن المالكي في ٢٠ رجب ٧٨٩ الذي قرأها على الشيخ تقي الدين أبي الفتح ابن حاتم الشافعيّ. رئيس الكتّاب، الرقم ٢٥٨، ص ٢٨٧ أ. (ص ٨٨).



١٦٢. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٦٣. صحيح ابن حِبّان، القرن السادس، عليها سماع وإجازة أبي عبدالله محمّد بن عبدالله بن أبي الفضل في العشر الأول من شعبان ٦٤٤ بالحرم الشريف تجاه الكعبة، فيض الله، الرقم ٥٢٤ ، الصفحة الملحقة الأولى (ص ٩٦).



١٦٤. نفس المخطوطة، عليها سماع وإجازة ... بن محمّد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبريّ، صفحة العنوان.



١٦٥. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


آخر قسم الأخبار
والحمد لله عدد أنفاس أهل الجنة
يتلوه في الجزء الرابع وهو الكتاب
القسم الرابع وهو الأنجاب
انهاه لعبده الحسن بن علي بن الجوزي صلخي نهار الاربعا
سلخ محرم سنة احدى وستمايه مالبا قوله سبحانه
وتعالى
فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وآله الطيبين
الطاهرين والحمد لله رب العالمين
حسبنا الله ونعم الوكيل

١٦٦. نفس المخطوطة، عليها إنهاء حسن بن علي ابن الجوزي نهار الأربعاء سلخ شهر محرم ٦٠١، الخاتمة.



١٦٧. نفس المخطوطة، عليها سماع وإجازة من أبي بكر محمّد بن أبي عبدالله محمّد بن مكرم الأنصاري الخزرجي، ص ٢٥٤ أ.



١٦٨. نفس المخطوطة، عليها قراءتين على محمّد بن محمّد الأنصاريّ الخزرجيّ أحداهما في شعبان ٧٣٩ وأخرى بتاريخ بقي منه كلمة «سبعمائة» فحسب، الصفحة ٢٥٤ ب.



١٦٩. نفس المخطوطة، عليها سماع وأجازة على شرف الدين أبي عبدالله محمّد بن عبدالله بن أبي الفضل السلميّ لأبي بكر بن يوسف ابن أبي الفرج ابن الزرّاد الحرّانيّ في يوم الاثنين ١٦ شهر محرم سنة ٦٤٤ بالحرم الشريف. الصفحة ٢٥٥ أ.



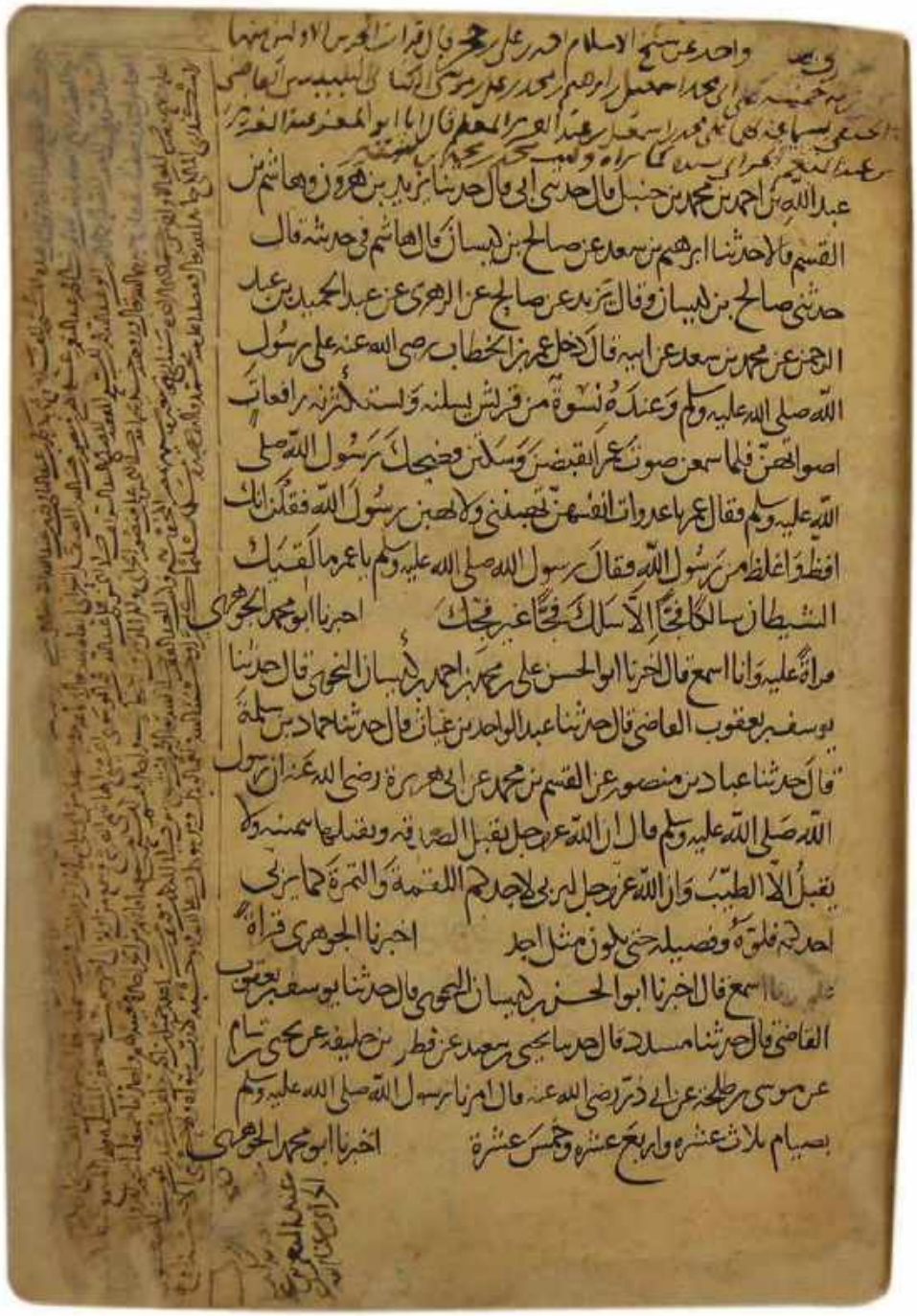
١٧٠. نفس المخطوطة، عليها سماع وإجازة قطب الدين أبي بكر ابن جمال الدين محمّد الأنصاريّ الخزرجي لأبي القاسم بن يوسف بن عبدالله السروي في أواخر شعبان سنة ٧٣٩ بالحرم الشريف النبويّ تجاه الحجرة المعظّمة، الصفحة ٢٥٥ ب.



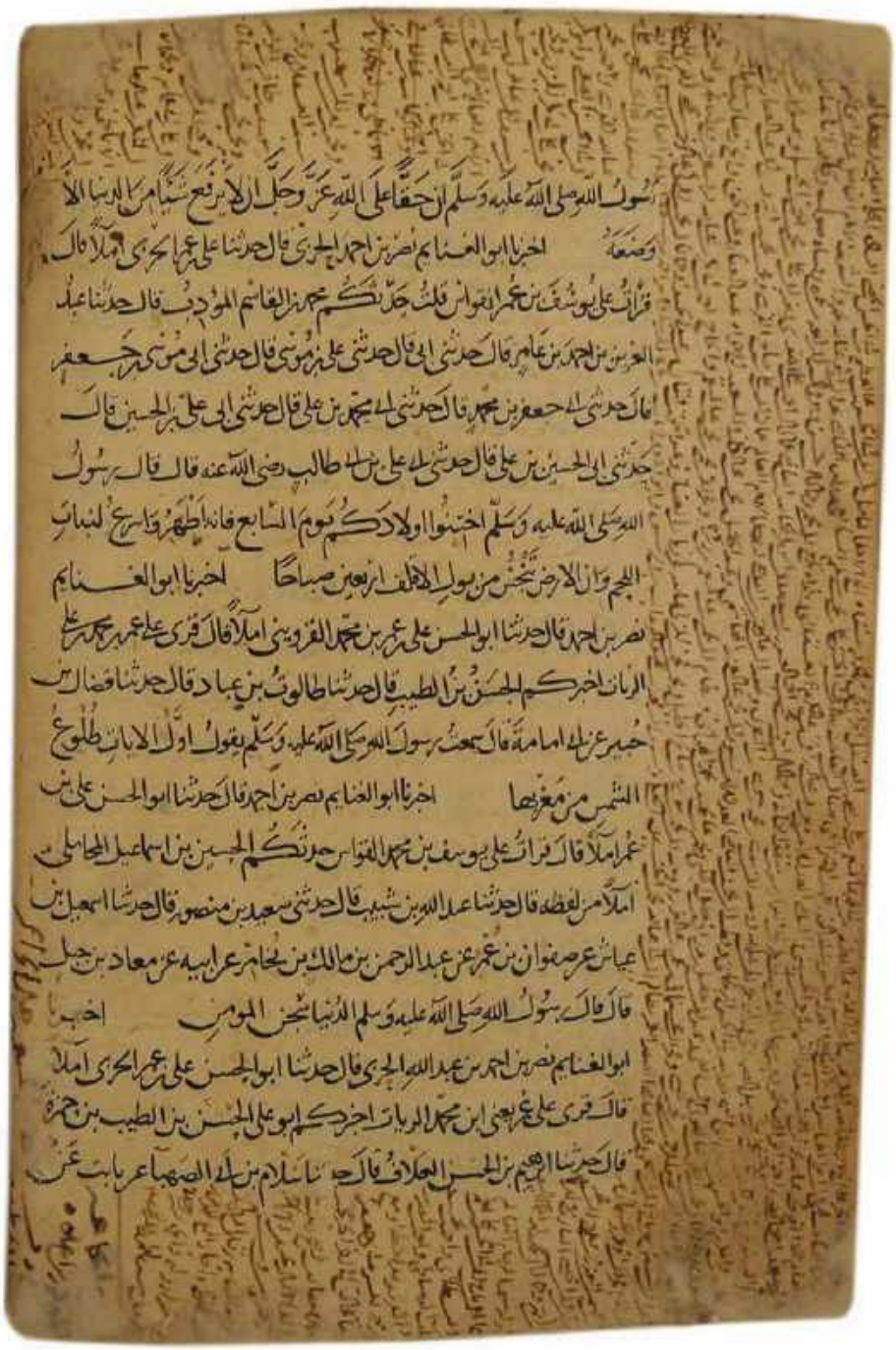
١٧١. مشيخة القاضي أبي بكر محمّد بن عبد الباقي الأنصاري، القرن السادس، عليها إجازات و قرآت وسماعات كثيرة في أولها وآخرها: ٦٠٦ بجامع عمرو بن العاص فسطاط و٦١٢ برباط الكاينة و٦٥٤ بالقاهرة و٦٥٩ بالقاهرة و رجب ٦٦٠ بجامع عمرو بن العاص بفسطاط و٦٦٤ بمصر و٦٧٢ بالمدرسة الصالحية بالقاهرة و٦٧٤ بالمدرسة الكاملية بالقاهرة وبعضها دون تاريخ، فيض‌الله أفندي، الرقم ٥٣٣ ، صفحة العنوان. (ص ١٦٩)



١٧٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



١٧٣. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



١٧٤. نفس المخطوطة، الصفحة ١٢٧ ب.



١٧٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



اولى

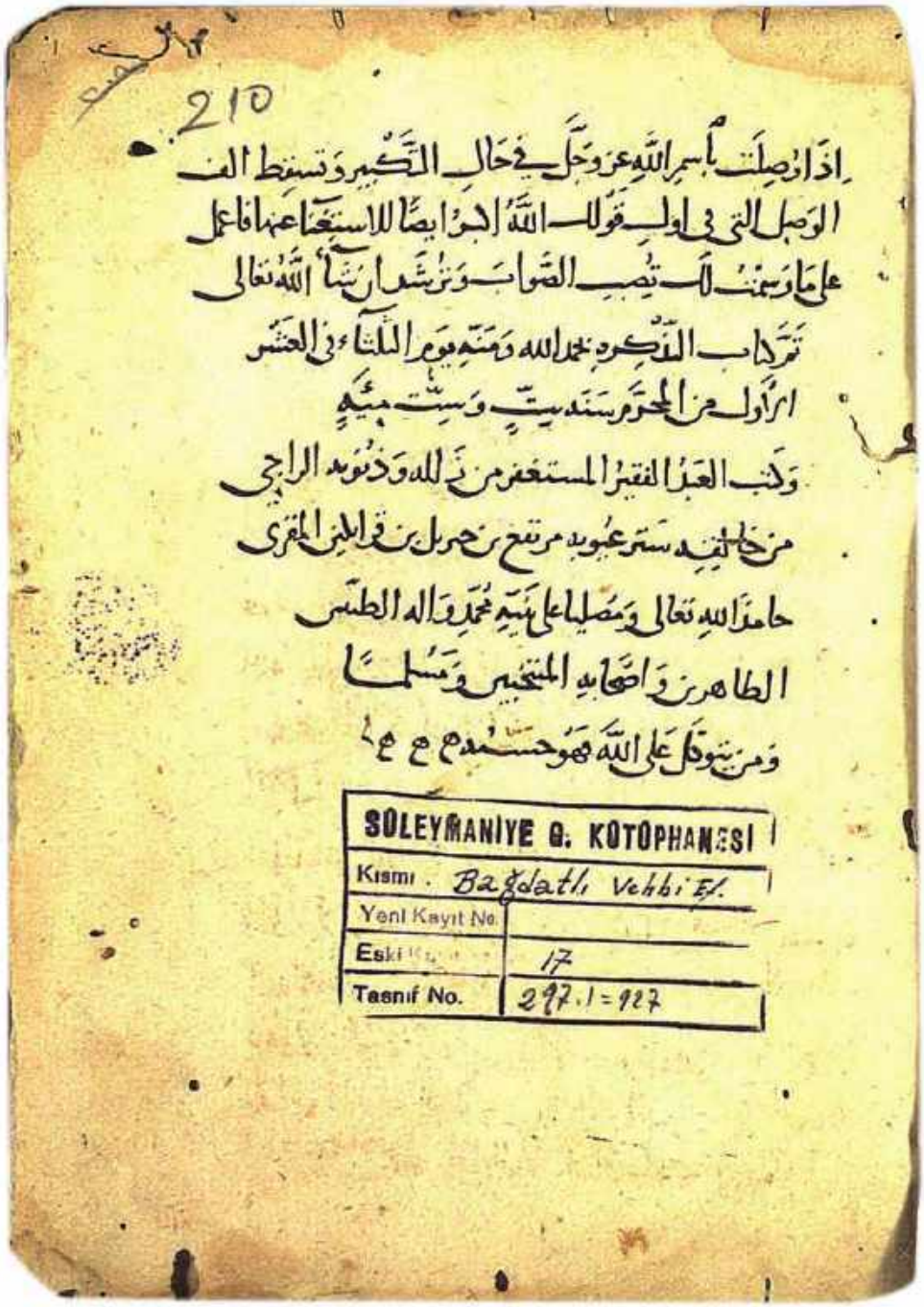
كتاب التذكرة في القراآت

تأليف الشيخ أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ رضي الله عنه وأرضاه

قال الشيخ الفقيه الامام العالم الفاضل المتقن المجود غياث بن فارس بن مكي وفقه الله قرأت على كتاب التذكرة لابن غلبون مالكه الشيخ الفقيه الامام العالم الاديب الثقة الامين الضابط المتقن الورع الصالح جمال الاصحاب ابو الفضائل بدران بن خلف المقرئ احسن الله في جميع الامور اليه واسبغ نعمه ظاهرة وباطنة عليه وقد اجزت له وفقه الله أن يرويها عني تلاوة وسماعا وان يقرأ بما فيها ويقرئ بها لمن شاء وابن شاء في اي محل من جميع امصار المسلمين فهو اهل لذلك ومستحق له واخبرته بها عن القاضي الشريف الخطيب عن ابي الحسين علي بن الفرج الخشاب عن الشيخ ابي اجمرين باسناد النحوي عن مصنفها وكتبه كره الذي الفقير الى رحمة الله تعالى مرتفع بن جبريل بن قراتكين وذلك في بعض شهور سنة ثلاث وستماية وهو حامد لله تعالى ومصل على نبيه محمد وآله الطيبين الطاهرين واصحابه المنجبين ومسلم

SÜLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ
Kısmı Bağdatlı Vehbi Ef.
Yeni Kayıt No.
Eski Kayıt No. 17
Tasnif No. 297/1 = 927

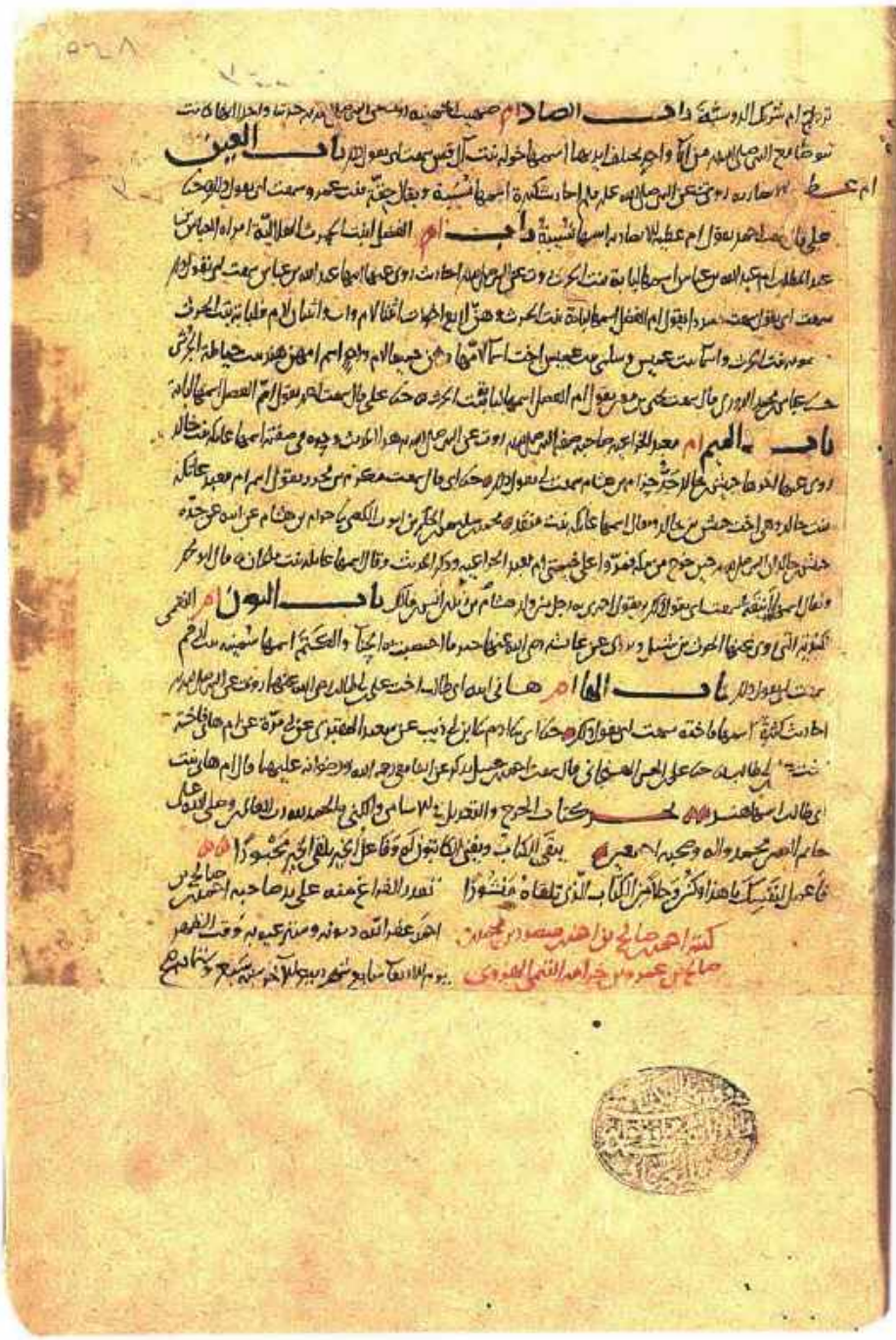
١٧٦. التذكرة في القراآت لابن غلبون أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقري (٣٩٩)، بخطّ مرتفع بن جبريل بن قراتكين المقري، يوم الثلثاء العشر الأوّل من المحرّم ٦٠٦، قرأه أبوالفضائل بن بدران بن خلف المقري على غياث بن فارس بن مكي على ما نمقه الكاتب، وهبي أفندي، الرقم ١٧، صفحة العنوان. (ص ٥٠)


210

إذا وصلت باسم الله عز وجل في حال التكبير وتسقط الف
الوصل التي في أول قولك الله أيضا للاستغناء عنها فاعمل
على ما رسمت لك تصب الصواب وترشد إن شاء الله تعالى
تم كتاب الذكر بحمد الله ومنه يوم الثلثاء في العشر
الأول من المحرم سنة ست وستين ومئة
وكتب العبد الفقير المستغفر من ربه ودنوبه الراجي
من خالقه ستر عيوبه مرتضى بن محمد بن قوالي المقري
حامدا لله تعالى ومصليا على نبيه محمد وآله الطيبين
الطاهرين وأصحابه المنتخبين ومسلما
ومن يتوكل على الله فهو حسبه ٤ ٤

SÜLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ
Kısmı . Bağdatlı Vehbi Ef.
Yeni Kayıt No.
Eski [illegible] 17
Tasnif No. 297.1=927

١٧٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



١٧٨. كتاب الجرح والتعديل، لأبي حاتم الرازي، بخط أحمد بن صالح بن أحمد بن منصور بن محمد بن صالح بن عمرو بن حزامة التيمي الهروي، يوم الأربعاء ٧ ربيع الآخر سنة ٦٠٧، مراد ملاّ، الرقم ٥٧٢، الخاتمة.

(ص ١٢١).



١٧٩. الملخّص في أصول الدين، للفخر الرازي (٦٠٦)، بخطّ مطهّر بن أحمد بن طاهر بن محمود بن طاهر العلوي الحسيني الخوي قبل الظهر ١١ ذي الحجة ٦٠٨، شهيد علي پاشا، الرقم ١٧٣٠، الصفحة الأولى. (ص ١٥٧)



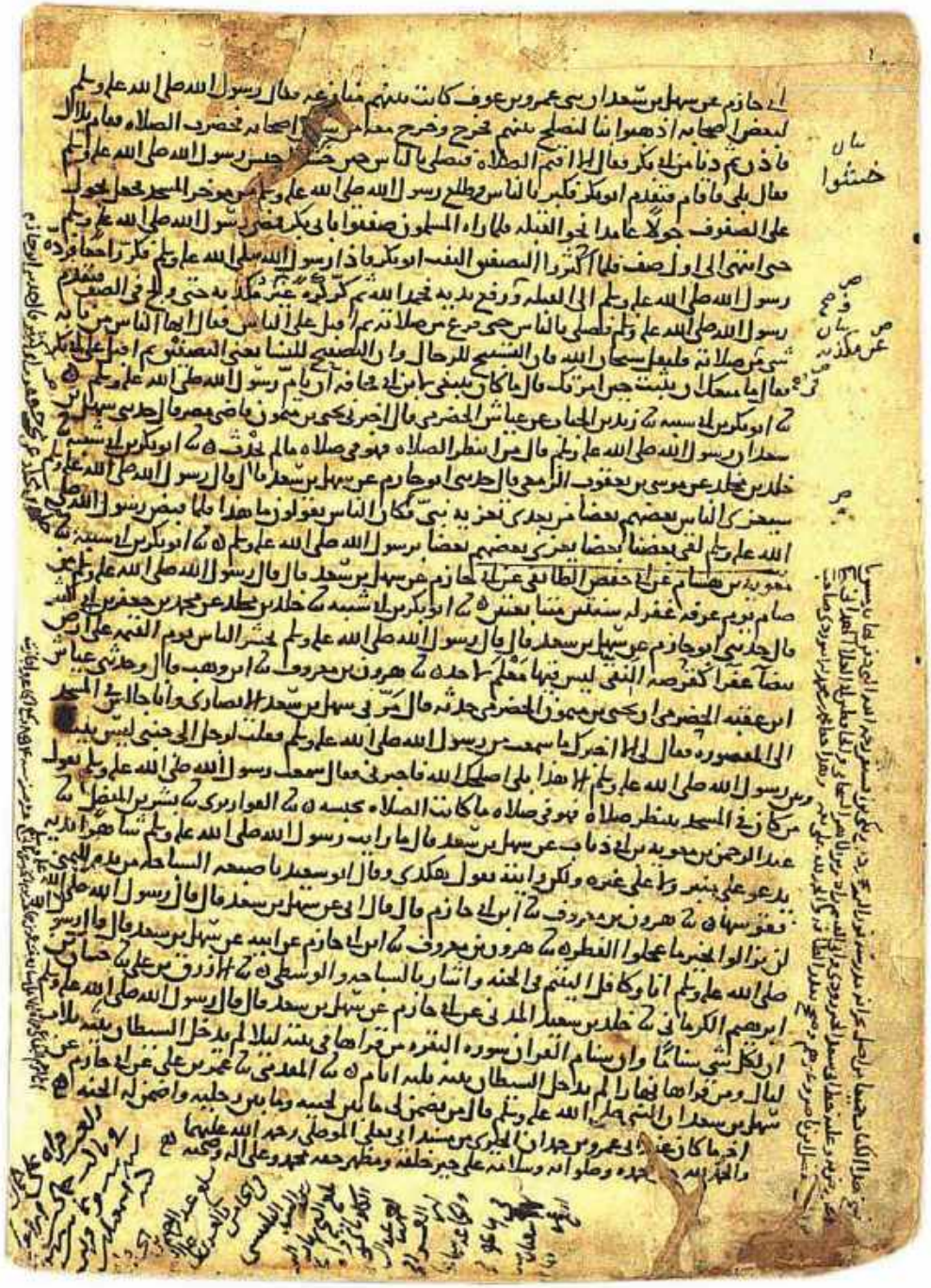
١٨٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



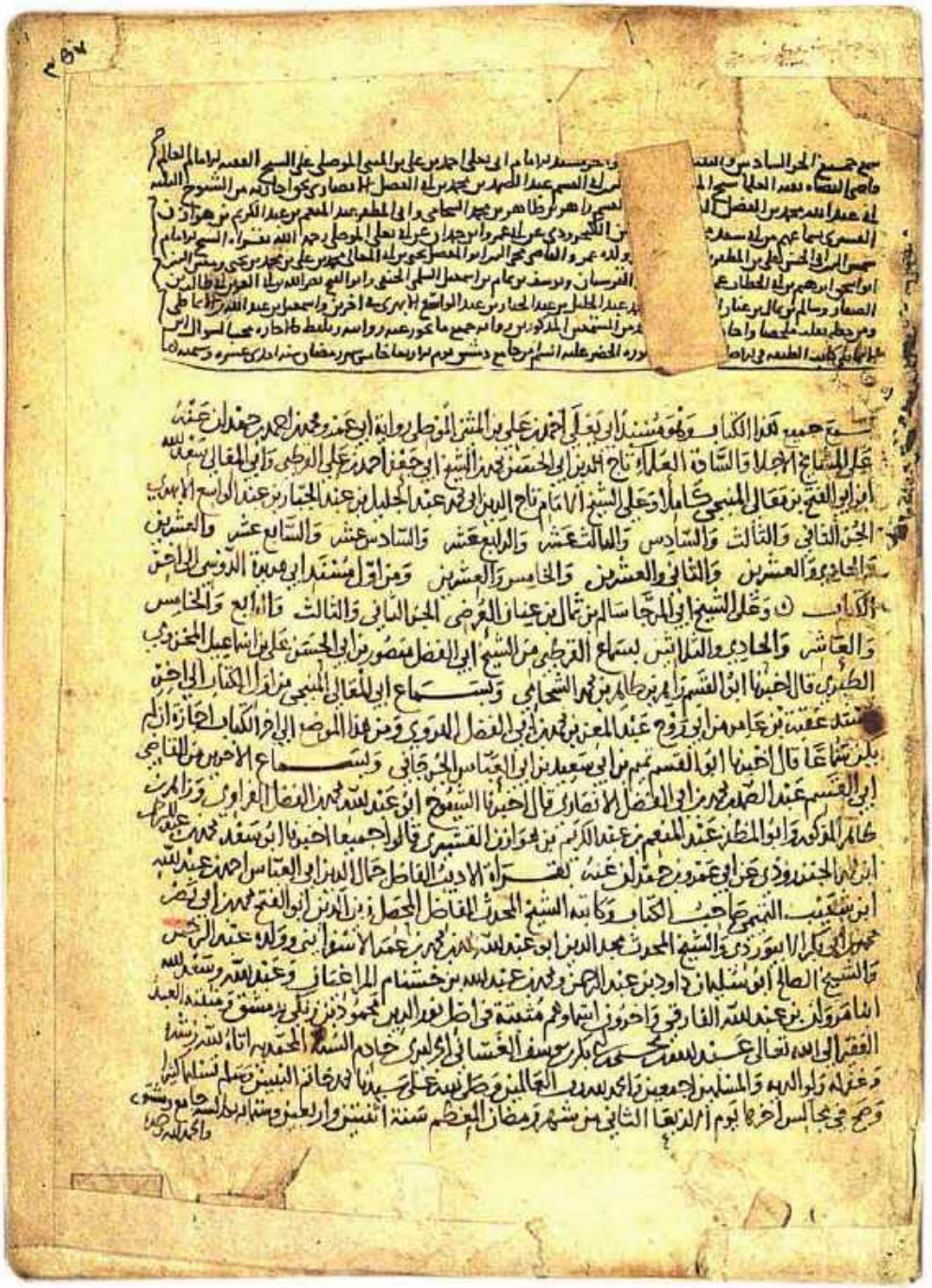
١٨١. مسند أبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى التميمي الموصلي، القرن السابع، مقابلة وعليها سماع وبلاغ لسنة ٦٤٢ وجميدى الآخر سنة ٧٠٦ بالمدرسة الصالحية بالقاهرة، شهيد علي باشا، الرقم ٥٦٤، صفحة العنوان. (ص ١٦٢)



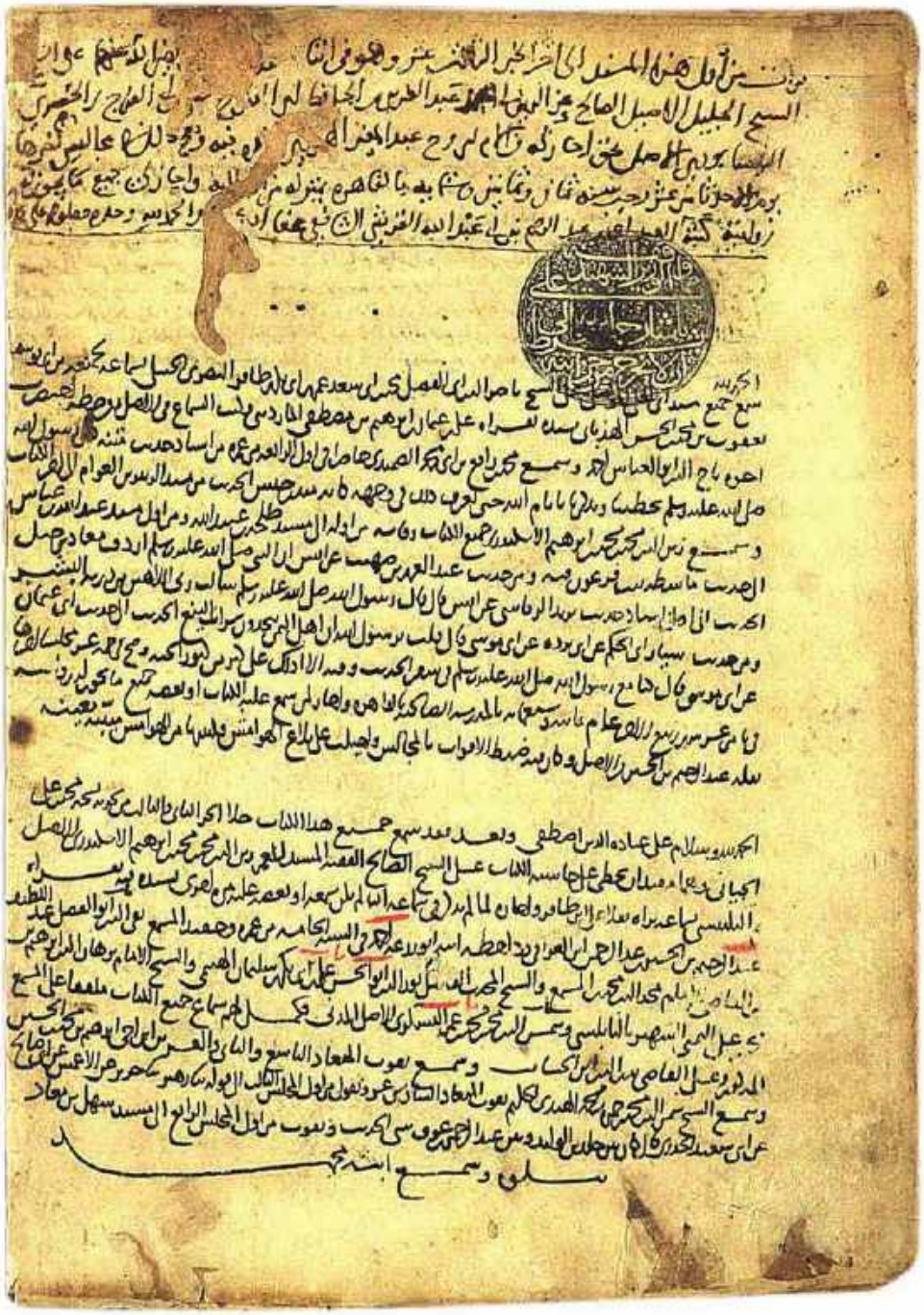
١٨٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



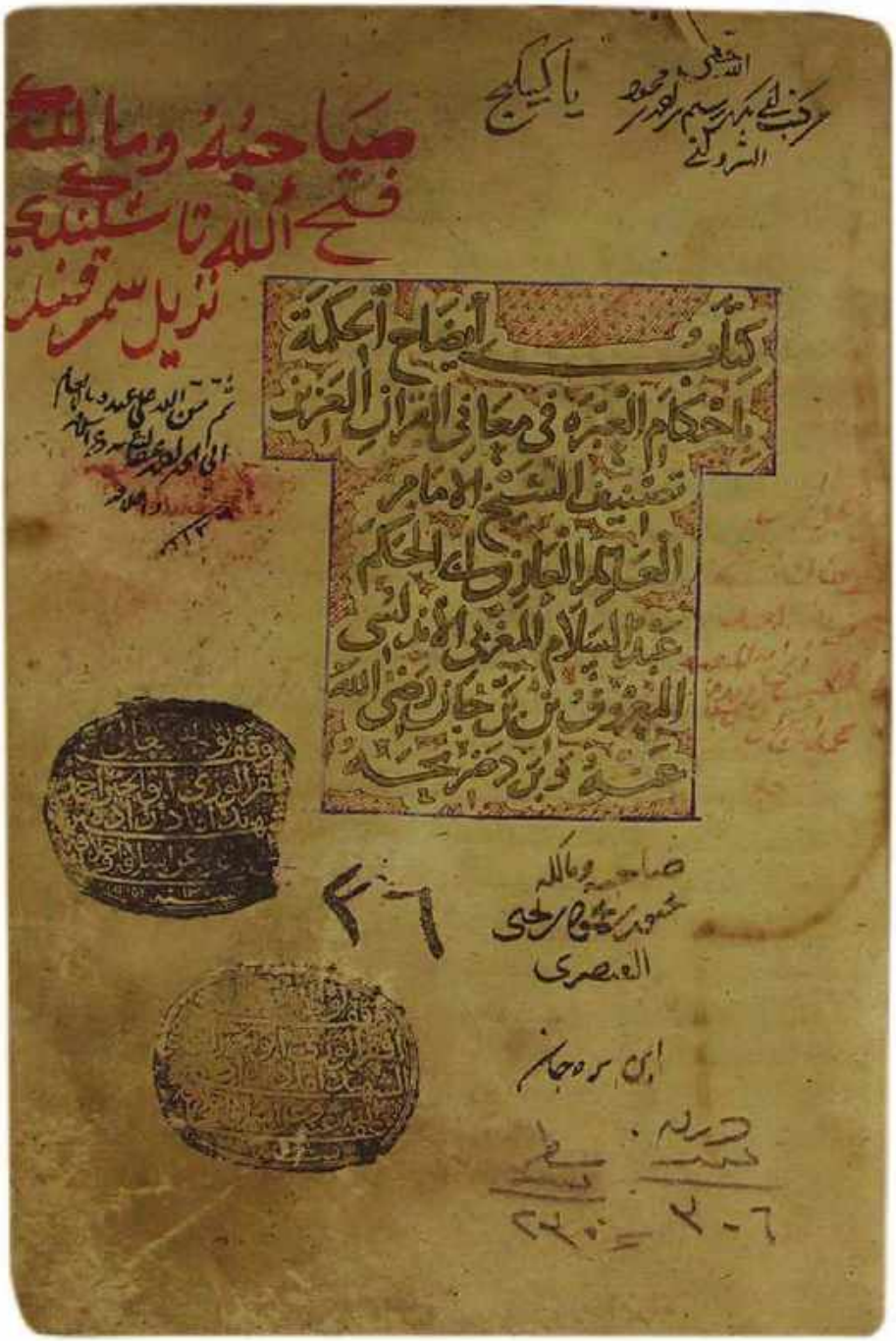
١٨٣. نفس المخطوطة، عليها خطّ محمّد بن محمّد الأبيوردي مالك النسخة الذي يدل على أن المخطوطة كتبت من أصلٍ بخزانة مدرسة نور الدين محمود بن زنكي بن آيسنغر التي كان عليها خطُّ أبي سعيدٍ الجبردودي وأبي القاسم زاهر بن طاهر الشحامي والحافظ أبي العلاء الهمداني وأبي الفضل بن ناصر، وعليها أيضا بلاغ مقابلة على ابن العراقي، الخاتمة.



١٨٤. نفس المخطوطة، عليها سماع وإجازة أبي القاسم عبد الصمد بن محمّد بن أبي الفضل الأنصاريّ في جامع دمشق يوم الأربعاء ٥ شهر رمضان سنة ٦١١، وسماع تاج الدين أبي الحسن محمّد بن أبي جعفر أحمد بن عليّ القرطبيّ وأبي المعالي سعد الله بن أبي الفتح بن معالي المنبجي وتاج الدين أبي محمّد عبد الجليل بن عبد الجبّار بن عبد الواسع الأبهريّ يوم الأربعاء ٢ شهر رمضان سنة ٦٤٢ بجامع دمشق بخطّ عبدالله بن محمّد بن أبي بكر بن يوسف الغسّانيّ، الصفحة ٣٥٧ أ.



١٨٥. نفس المخطوطة، عليها قراءة وإجازة عزّ الدين أبي محمّد عبد العزيز بن... أبي الفرج النيسابوريّ في يوم الأحد ١٨ رجب ٦٨٨ بالقاهرة لأحمد بن عبد الرحيم بن أبي عبدالله القرشيّ الشافعيّ، وإجازة ناصر الدين أبي الفضل محمّد بن أبي سعد عمر بن أبي بكر ظافر البصريّ الحنبليّ في ١٨ ربيع الآخر سنة ٧٠٨ بالمدرسة الصالحيّة بالقاهرة، الصفحة ٣٥٧ ب.

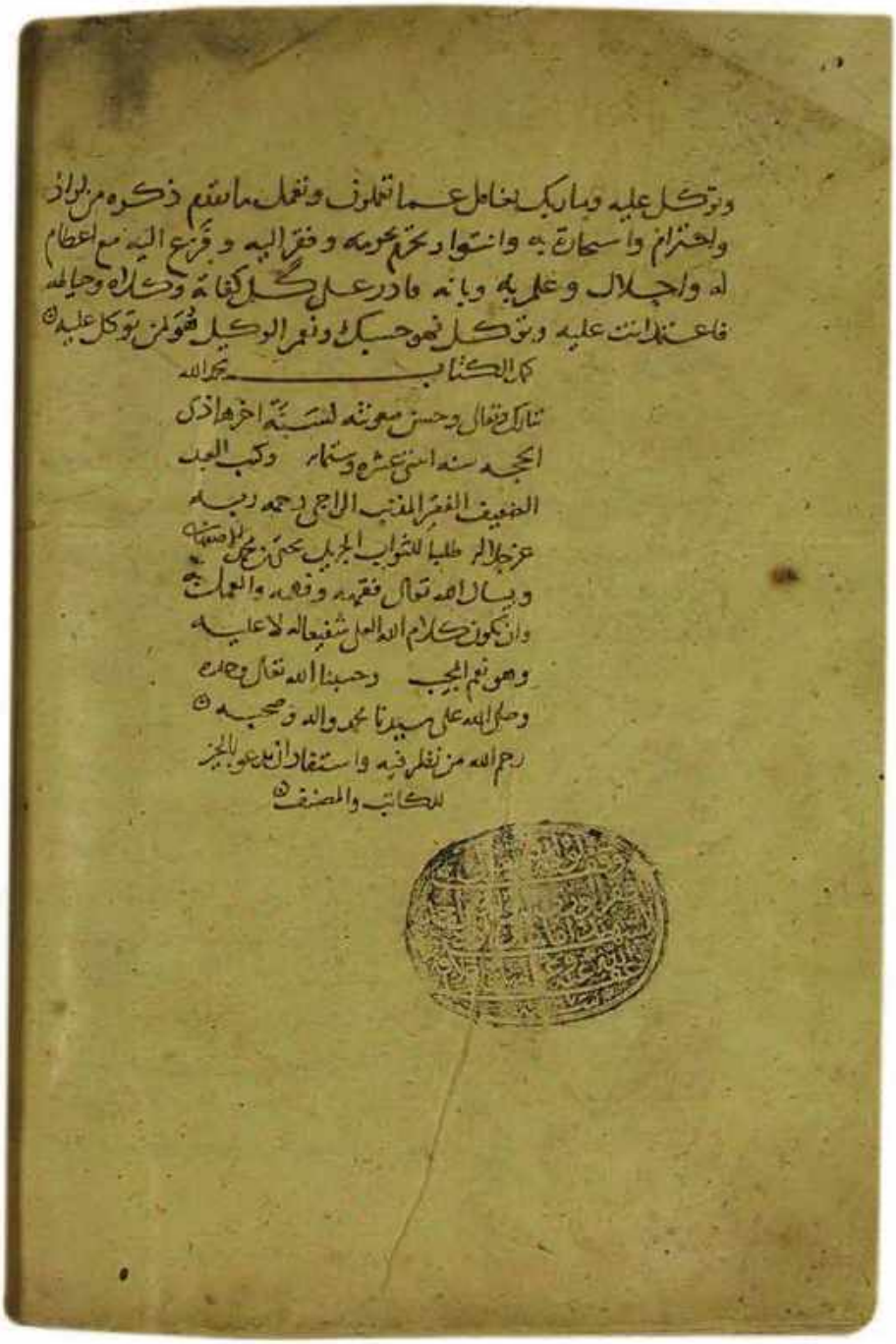


١٨٦. إيضاح الحكمة بأحكام العبرة، لأبي الحكم عبد السلام بن بَرَّجان الأندلسي (٥٣٦)، بخطّ يحيى بن محمّد الأصفهاني ، ذي الحجّة سنة ٦١٢، مراد ملا، الرقم ٣٥، صفحة العنوان. (ص ٣٤).

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر بمنك ما تشير كل عبـ

الحمد لله حمدا ابوائي حمدا هو نفسه و من بي على حمد جميع الحامدين له حمدا يزيد
ولا يبيد و يجدد و لا ينفد له الحمد كله و المجد وله الملك و الثنا الحسن اجمع
ثنا يعرج في معارج حمد الحامدين له بالايمان العلي و اليقين الثاوي الى حضرته
الجلالية و صفاته القدسية اهل الحمد و الهادي اليه و المتحولين به و الجازي عليه
بعونه عبده و بتوفيقه حمد ملك الملوك و جبار الجبابرة و مالك الملكوت
و قيوم الدنيا و الاخرة رحمانها و رحيمها البدي الذي لا بدي له الدايم القايم الذي
لا نفاد له محي الموتى و مميت الاحيا باعثهم ليوم النشور يوم يعثرث القبور
و يحصل ما في الصدور و هو القايم على كل نفس بما كسبت الشاهد لها او عليها
بما احضرت منبؤها بما قدمت و اخرت هو الاول و الاخر و الظاهر و الباطن لا مانع
لما اعطى و لا معطي لما منع نحمده و نشكره لانه الواحد الاحد و نستعينه على اداء
ما قلده و نتضرع اليه في اتمام ما به بدا من انعامه العميم و نساله اجزال الحظ
من فضله العظيم و نتبرا اليه من الحول و القوة و نتعوذ به من كل ضلالة له
و فتنة و نشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة موصوله بشهاد العلي
مقربة منه مرلفة اليه ناهيه الى المنتهى و نشهد ان محمدا عبده و رسوله
المبلغ عنه و خيره المنبي لعباده امره و نهيه الموجود ذكره في التورة و الانجيل
و الزبر قبله الماخوذ له الميثاق في صحف الانبيا و المرسلين لنومنن به و لننصرنه
و لنوقرن لما يوم الدين صلوات الله عليه و سلامه و عليهم اجمعين حساب ما به
خصهم و كفا ما به انعم عليهم ابرل عليه الفرقان و اتاه الفرقان و شرح صدره
للهدى و رفع به الى السموات العلى و نوه باسمه في محافل نوادي الملايكة و الانبيا
و اراه الجنة الماوى و سقاه من بحر السلسل مهدا الى الصراط المستقيم و ظهره
في الكوثر فقرا به ما تقدم من ذنبه و ما تاخر ثم اصعده الى السدرة المنتهى
ما علا به الى الافق الاعلى حيث المستوى و الدنو الاسنى حتى انه في القرب لكقاب

١٨٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



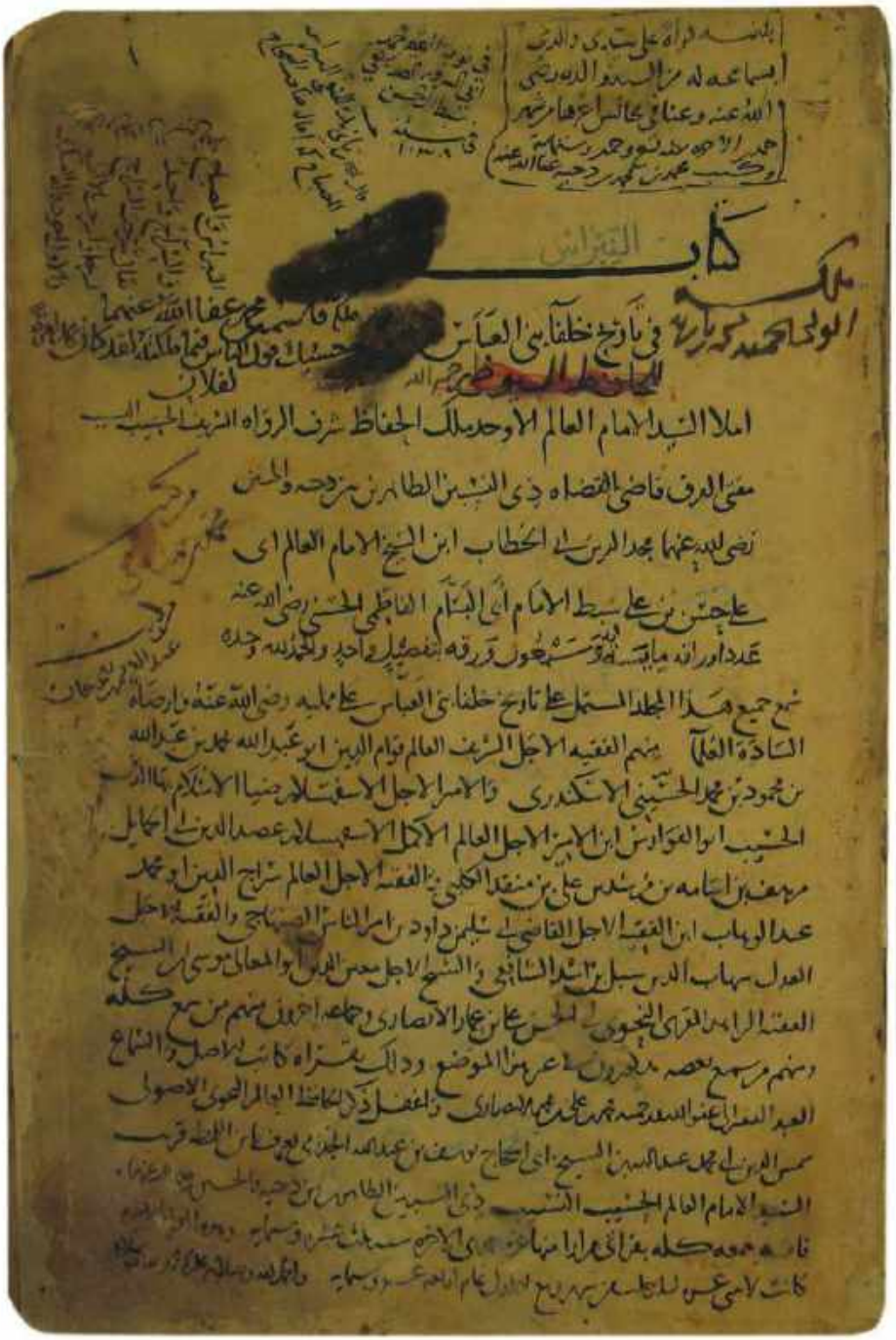
وتوكل عليه وبارك لنا في عما تقلون وتفعل ما تتم ذكره من الوداد
والاحترام والسماح به واستوا وتحم بحرمه وفقر اليه وفزع اليه مع التعظيم
له والاجلال وعلم به وبانه قادر على كل كفاية وحسبك الله وحياله
فاعتمد انت عليه وتوكل فهو حسبك ونعم الوكيل هو لمن توكل عليه

تم الكتاب بحمد الله

تبارك وتعالى وحسن معونته لنسبة اخرها ذكر
انجمد سنة اثنى عشر وستمائة وكتب العبد
الضعيف الفقير المذنب الراجي رحمة ربه
عز وجل طلبا للثواب الجزيل محمد بن محمد بن الاصفهاني
وبالله تعالى فقهه وفقهه والعمل به
وان يكون كلام الله العلي شفيعا له لا عليه
وهو نعم المجيب وحسبنا الله تعالى وحده
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه

رحم الله من نظر فيه واستفاد انه عفو الخير
للكاتب والمصنف

١٨٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



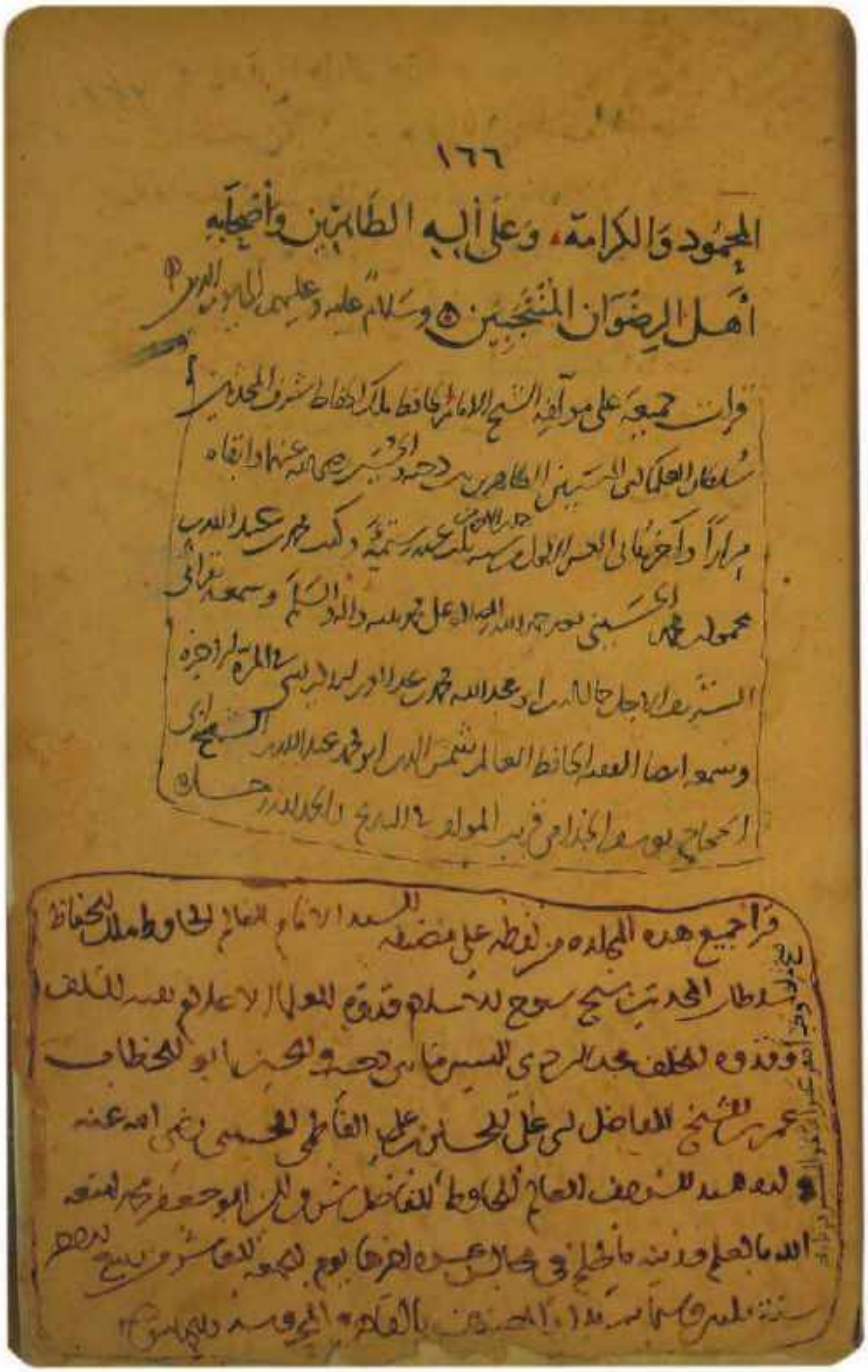
١٨٩. النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، لابن دحية عمر بن الحسن (٦٣٣)، القرن السابع، قرأه بكامله جمعٌ من العلماء على المؤلف على ما كتبه محمّد بن علي بن محمّد الأنصاريّ في ١٢ ربيع الأوّل سنة ٦١٤. وقرأه أيضاً حفيد المؤلف محمّد بن محمّد بن دحيه في جمادى الآخرة سنة ٦٥٩ على أبيه. نورعثمانيه، الرقم ٣١١٦، صفحة العنوان. (ص ٢٦٨).


لا إله إلا الله محمد رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مالك الملك ومؤتيه، ومنتزعه ممن يشاء
ومعيه، ومعز من يشاء من عباده ومذله، ومذل من
يشاء منهم ومقصيه، الملك الحق في الدنيا والآخرة يؤتي
خشاه الملوك وترجيه، المنفرد برداء الكبرياء الذي يقصم
من نازعه رداه أو ادعيه، المخصوص بالعظمة التي هي فوق
كل عظمة على ما يقتضيه، رب العزة التي حسام سلطانها
ثابو من ينتضيه، ذي الجلال والإكرام الذي
أجرى المالك والمملوك على ما يقدره فيهما ويقضيه
والصلاة على سيد ولد آدم محمد أمينه على وحيه
ومؤديه، المنهض بأمر الله وموفيه، والقائم

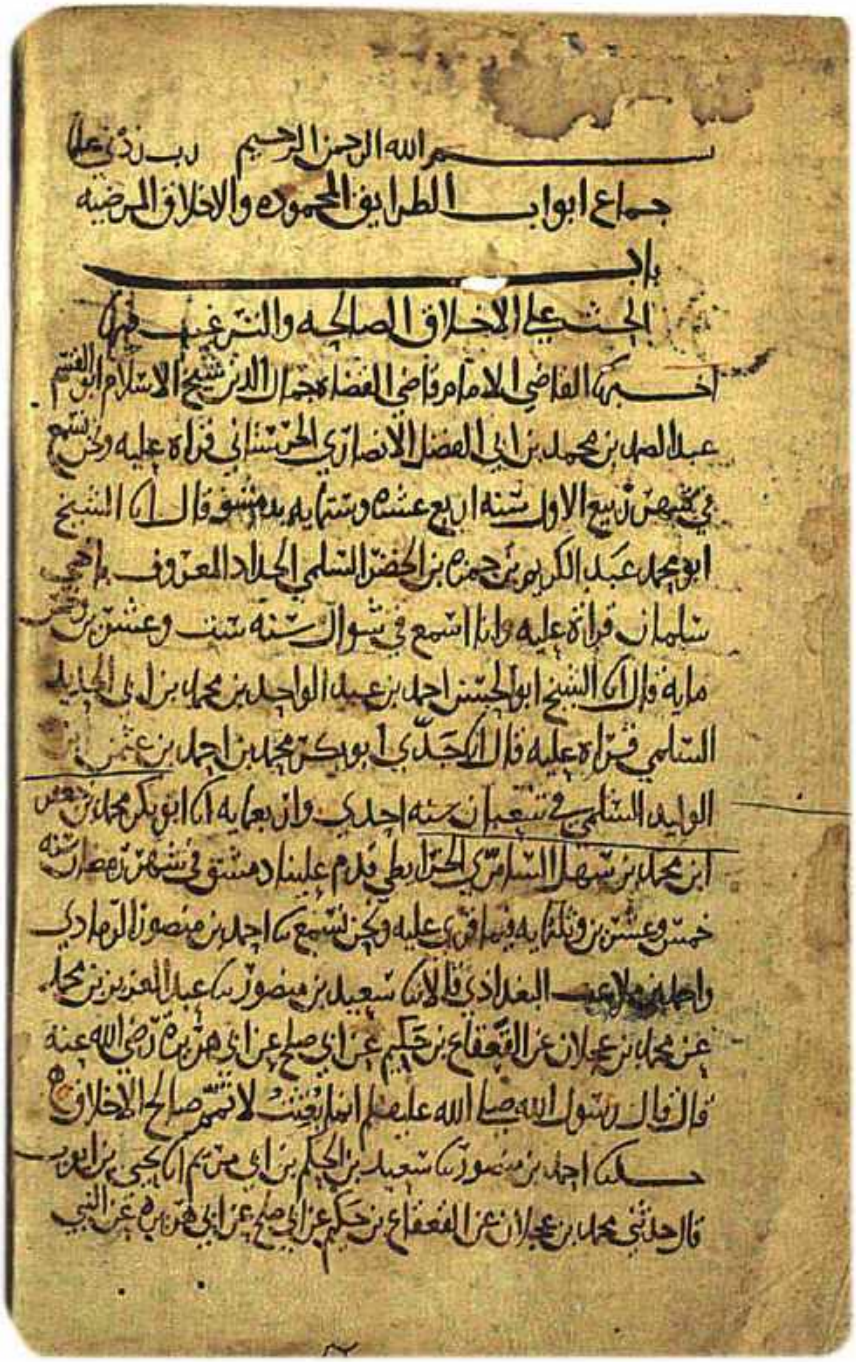
١٩٠. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



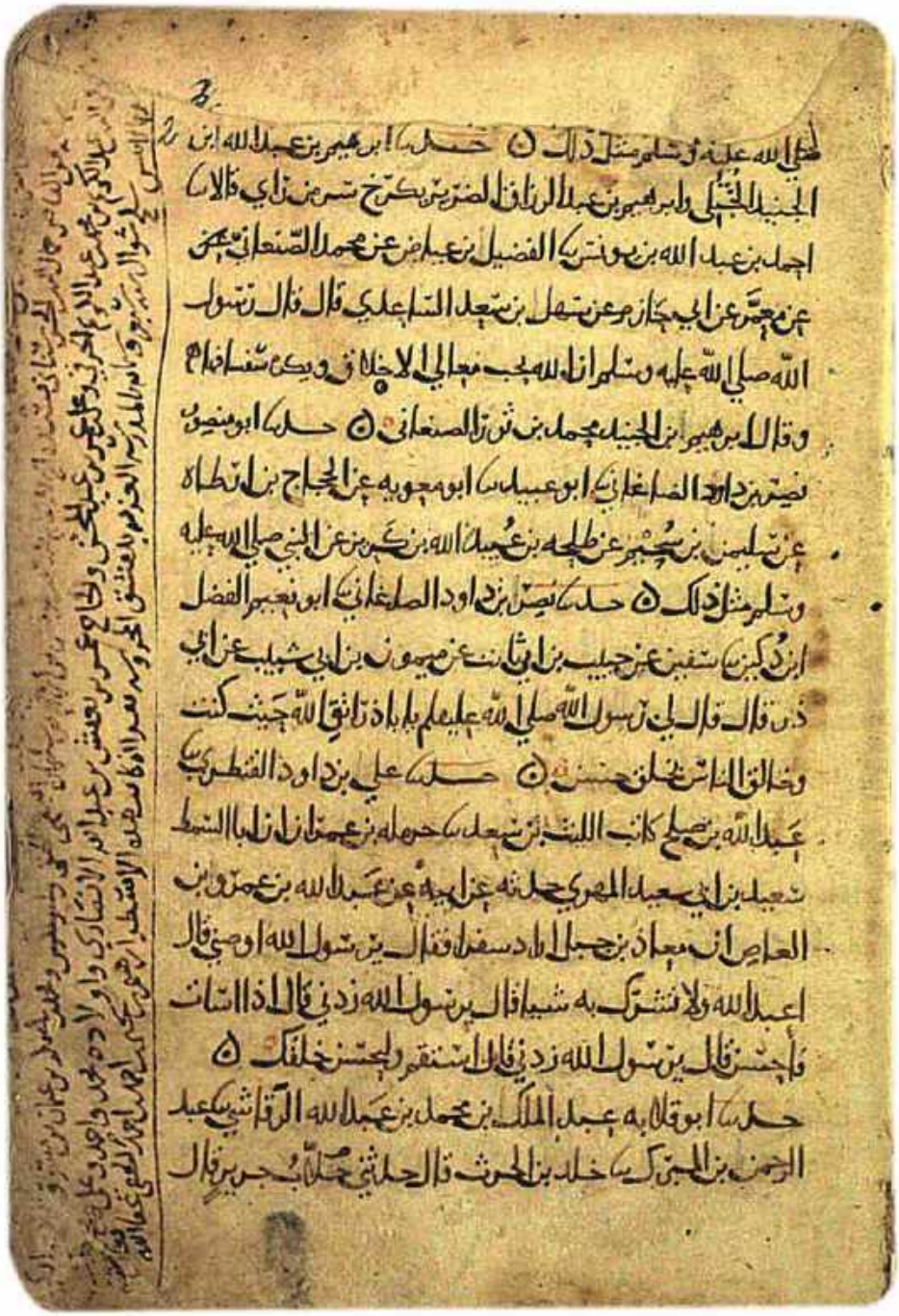
١٩١. نفس المخطوطة، عليها قراءة محمّد بن عبدالله بن محمود بن محمّد الحسينيّ كل المخطوطة على المؤلف مرتين: في العشر الأوّل من جمادى الآخرة ٦١٣ وفي يوم الجمعة العاشر من ربيع الآخر ٦٣٠ بدار المصنّف بالقاهرة، الخاتمة.



١٩٢. مكارم الأخلاق، لأبي بكر محمّد بن جعفر السامريّ الخرائطيّ (٣٢٧)، بخطّ أبي بكر بن محمّد بن أبي بكر المعروف جدّه بالنور المقري البلخي، عشيّة يوم الخميس ١٦ رجب ٦١٤ بدمشق، عليها قراءة المخطوطة على جمال الدين أبي حامد محمّد ابن أبي الحسن علي بن محمود المحمودي الصابونيّ في الجمعه ٢٣ رمضان ٦٦٢ بالرباط المجاور لضريح الإمام الشافعيّ وسماعات أخر منه أيضاً، رئيس الكتّاب، الرقم ٢٦٧، صفحة العنوان. (ص ١٨١).



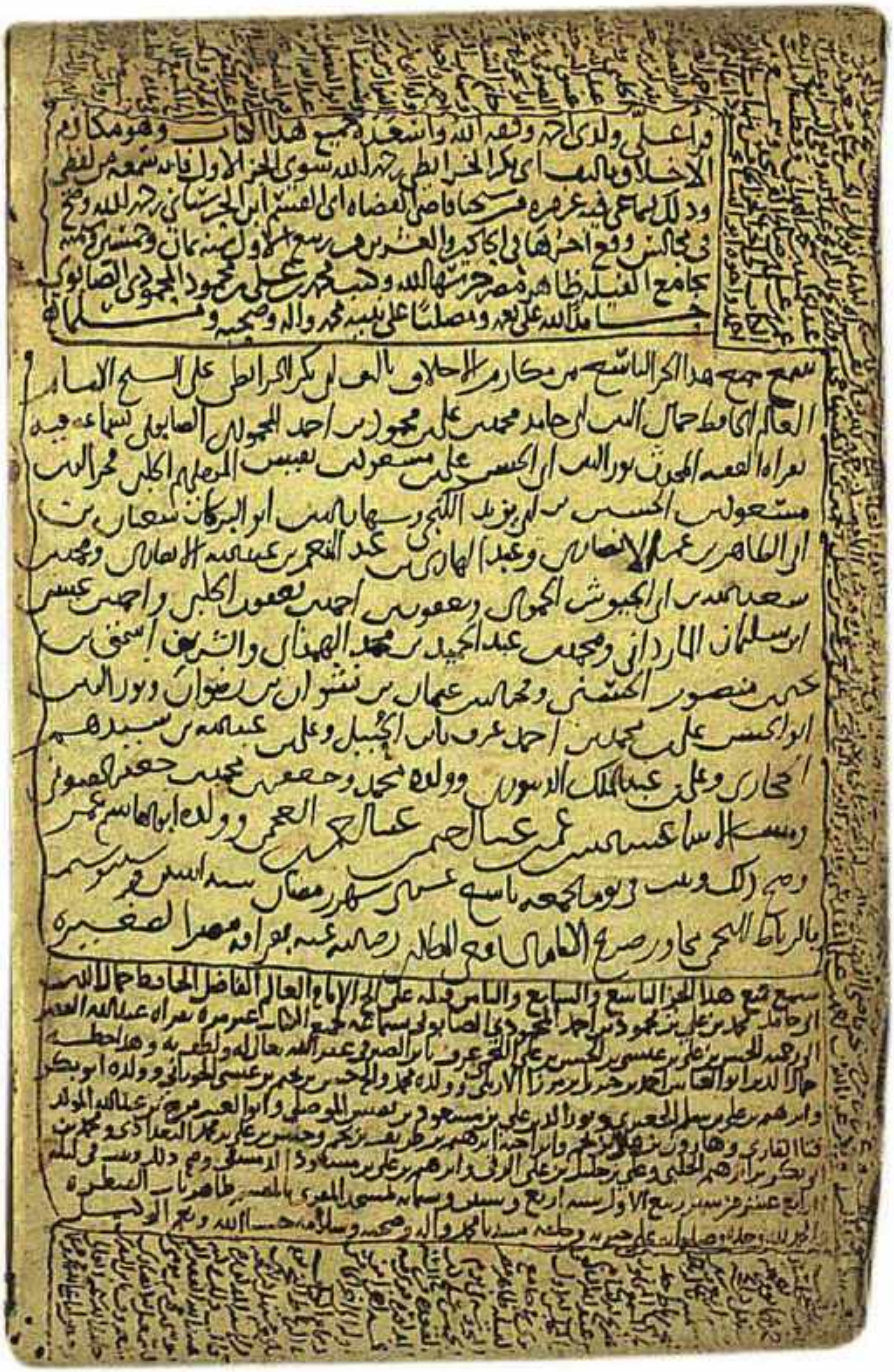
١٩٣. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



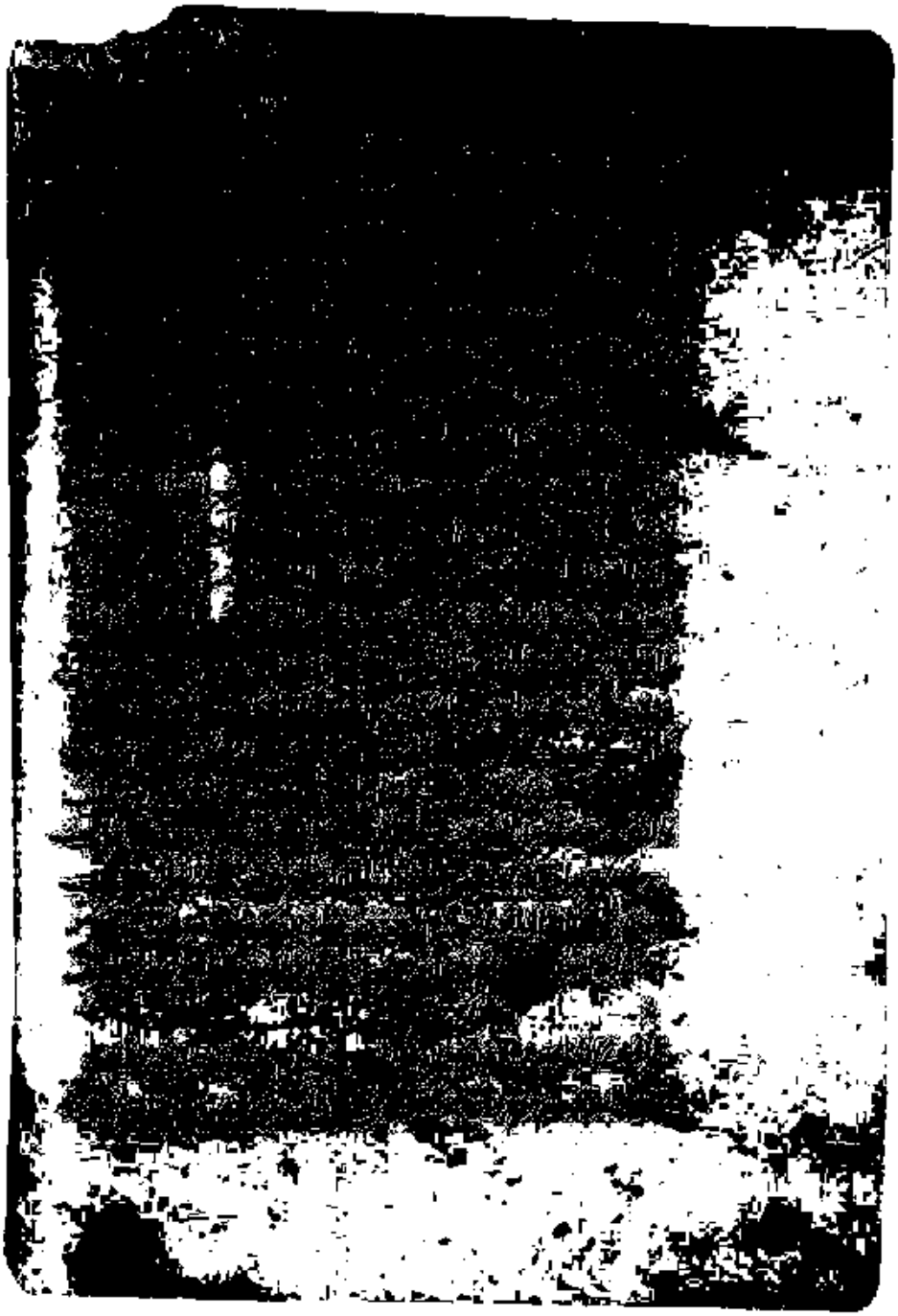
١٩٤. نفس المخطوطة، وعلى الحاشية سماع بخط إبراهيم بن يحيى بن أحمد بن أحمد الحنفي في سلخ شوّال ٦٧٠ بالمدرسة العزّية بدمشق، الصفحة الثانية.



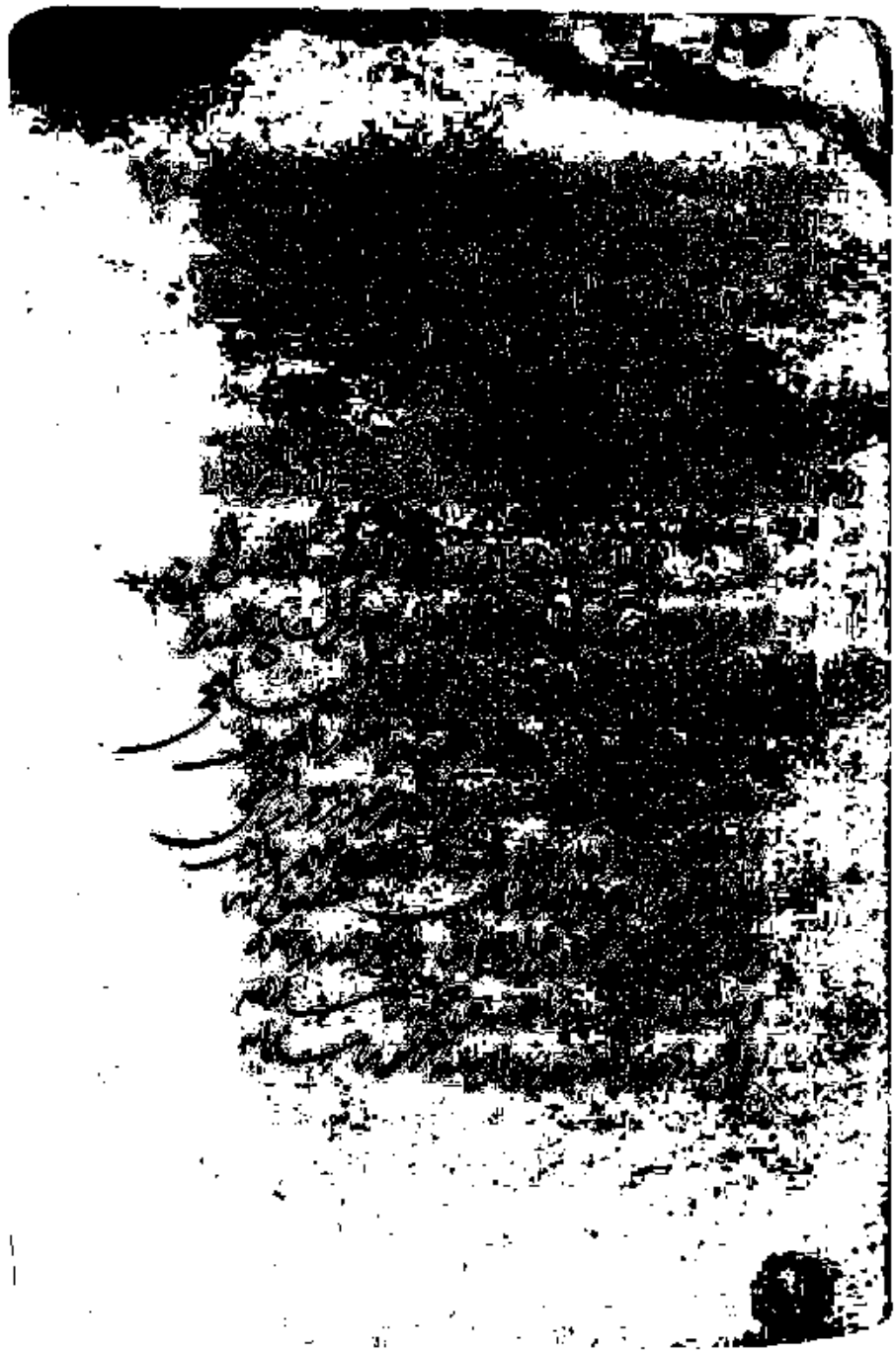
١٩٥. نفس المخطوطة، قوبلت مرتين. عليها سماع خليل بن بدران بن خليل الصوفي على جمال الدين أبي حامد محمّد ابن علم الدين أبي الحسن عليّ ابن أبي الفتح محمود المحمودي الصابوني يوم الخميس ٣ رجب ٦٦٥ بجامع القيلة بظاهر مصر. وصورة قراءة المخطوطة على أبي الحسن عليّ بن أحمد بن منصور بن قيس الغسّانيّ في ٢٢ شوّال ٥٢٦، الخاتمة.



١٩٦. نفس المخطوطة، عليها قراءات ثلاث على محمّد بن عليّ بن محمود المحمودي الصابوني في ٢١ ربيع الأوّل ٦٥٨ بجامع الفيلة ظاهر مصر (لابنه أحمد) ويوم الجمعة ١٩ شهر رمضان ٦٦٢ بالرباط اللخمي مجاور ضريح الإمام الشافعي وفي ليلة ١٤ ربيع الأوّل ٦٦٤ بمسجد المقري، الصفحة الأخيرة.



١٩٧. كتاب اللامات لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجّاجي (٣٣٧)، ٢٢ ربيع الأول ٦١٧، شهيد علي باشا، الرقم ٢٥١١، الصفحة ٧٨ ب. (ص ٢٣٩)



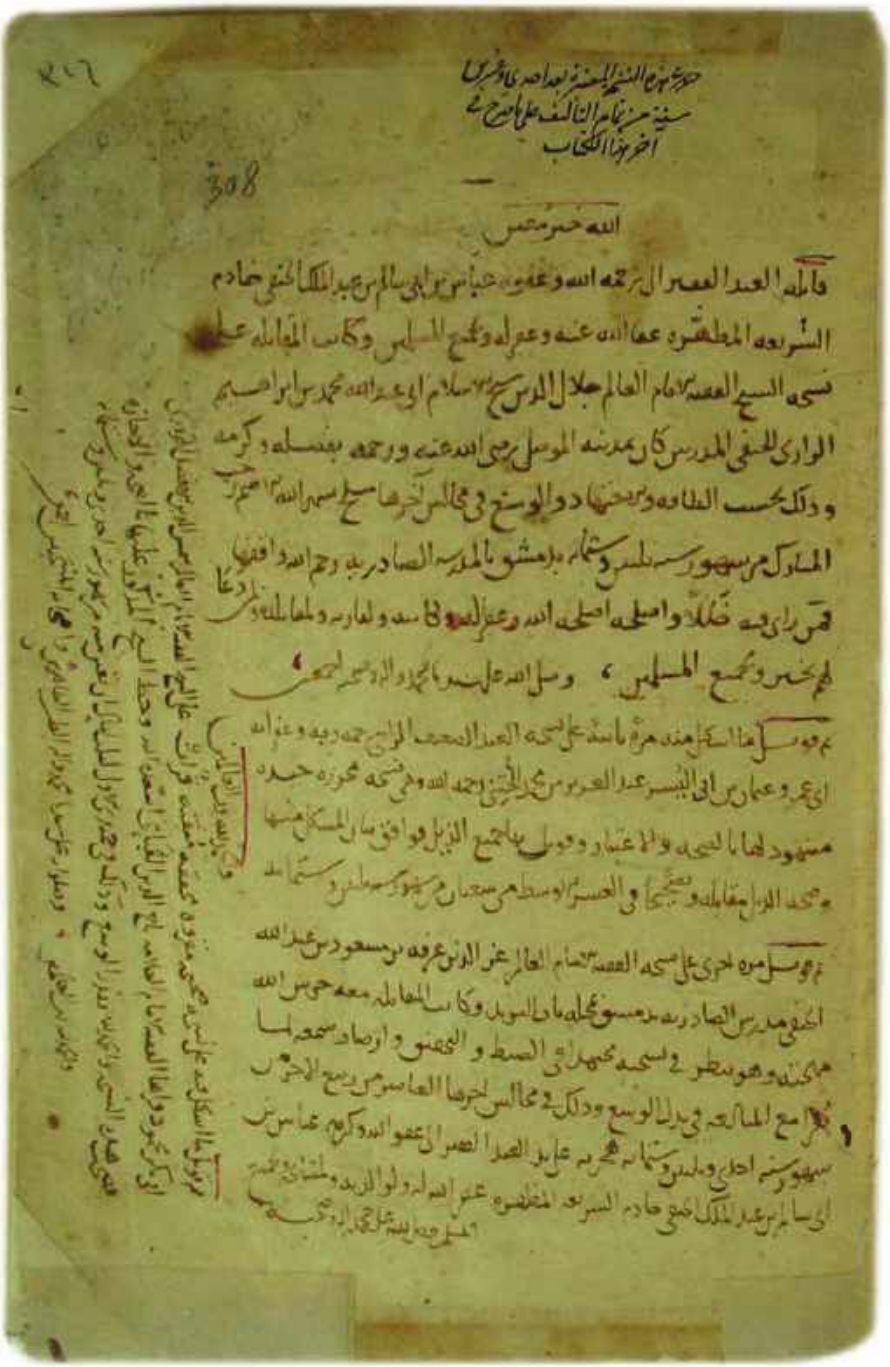
١٩٨. نفس المخطوطة، عليها قراءة على زين الدين أبي العباس أحمد ابن أبي محمّد عبدالله بن عزاز بن كامل الشافعيّ بخطّ عبد العزيز بن ... بن عليّ الصماديّ في ٢٦ شوّال ٦٢٠، الصفحة ١٤٧ أ.



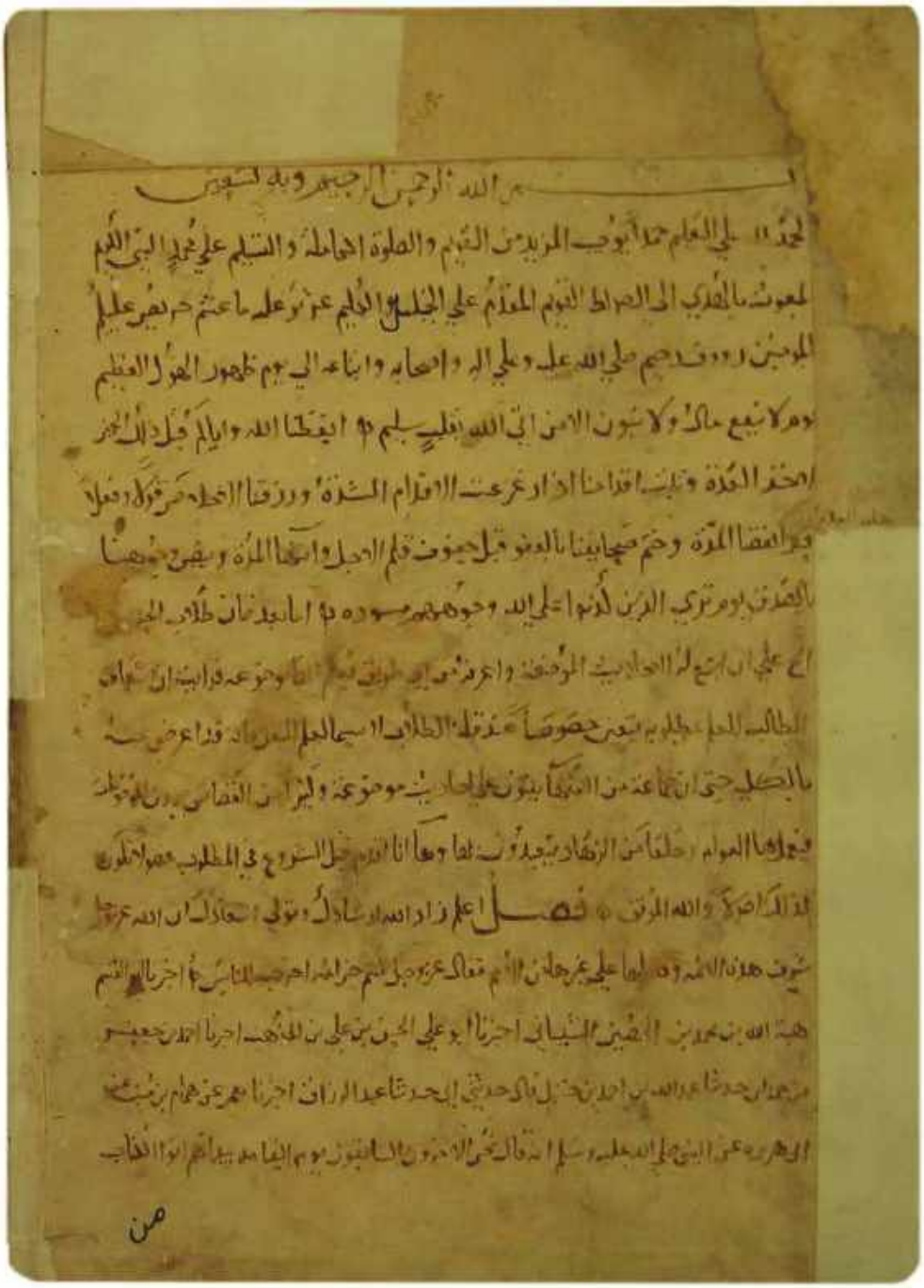
١٩٩. المغرب في ترتيب المعرب، لناصر بن عبد السيّد المطرزيّ الخوارزميّ (٦١٠ق)، بخطّ سليمان بن جوشن بن حسين المنبّحيّ يوم الجمعة ١٦ جمادى الأولى ٦١٩ بمدينة منبّح، وإجازة عباس بن أبي سالم بن عبدالملك الدمشقيّ لعلي بن أحمد بن أحمد... ١١ شهر محرّم ٦٣٢، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ١١٤٨، صفحة العنوان. (ص ٢٣٦).



٢٠٠. نفس المخطوطة، عليها شراء النسخة من عفيف الدين عبد العزيز بن علي بن جعفر الموصلي الحنفي بخطّ عباس بن أبي سالم بن عبدالملك الحنفي في ١٨ ربيع الأوّل ٦٣٠ بدمشق، الخاتمة.



٢٠١. نفس المخطوطة، قابلها أربع مرّات على نسخ عديدة عبّاس بن أبي سالم بن عبد الملك الحنفيّ في سلخ رجب ٦٣٠ بالمدرسة الصادرية بدمشق و العشرِ الأوسط من شعبان ٦٣٠ و ١٠ ربيع الآخر ٦٣١ و جميدى الأولى ٦٣١. الصفحة الأخيرة.



٢٠٢. الموضوعات من الأحاديث المرفوعات (الموضوعات الكبرى) لابن الجوزي (٥٩٧)، بخط محمّد بن الحاولي بن محمّد بن الحاولي الهمذاني، شهر رمضان ٦٢١، عاطف أفندي، الرقم ٦٤٠، الصفحة الأولى. (ص ١٨٩).

لبس شيوخهم وفي السناب الدارقطني موسى بن اسلام بن سليمان ايضا الحديث الثالث ٣١٣

انا عبد الرحمن بن محمد انا احمد بن علي انا علي بن ابراهيم انا ابو الحسن بن احمد بن محمد المؤدب انا الفاني ابو الحسين عمر بن الحسن بن علي الشيباني نا ابو بكر محمد بن زاذكر نا سلم الاعشى عن ابي سلمة عن محمد بن كعب قال قال رسول الله ﷺ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ من لبس السواد ثم الثاني اسود على اثره ثم الثالث الاسود ثم الرابع الجواد بذله ثم ذكر رجالا ثم قال ابو الحسن المهتدي الطيب الثاب الاسود عمامة اربعة سنة قال المصنف هذا ما عملته بدا ابي الحسن الشيباني والله تعالى اعلم قال هذا الى الفاني قال الدارقطني ان الشيباني يكذب ٥

وافق ذكر حديث وضع على فاطمة عليها سلام الله

ذكر ابو محمد بن قتيبة ان فاطمة رضي الله عنها حرمت فدك من ساعتها توطأ بولها صبي دخل على ابيها رضي الله عنه فدكا في حق الميراث قال ابن قتيبة وانت ارى ان هذا الا الذي يعصر قلبه الاحجار اما ليس من هذا الحديث واعرف من عمله ٥

تراجم الموضوعات من الاحاديث المرفوعات

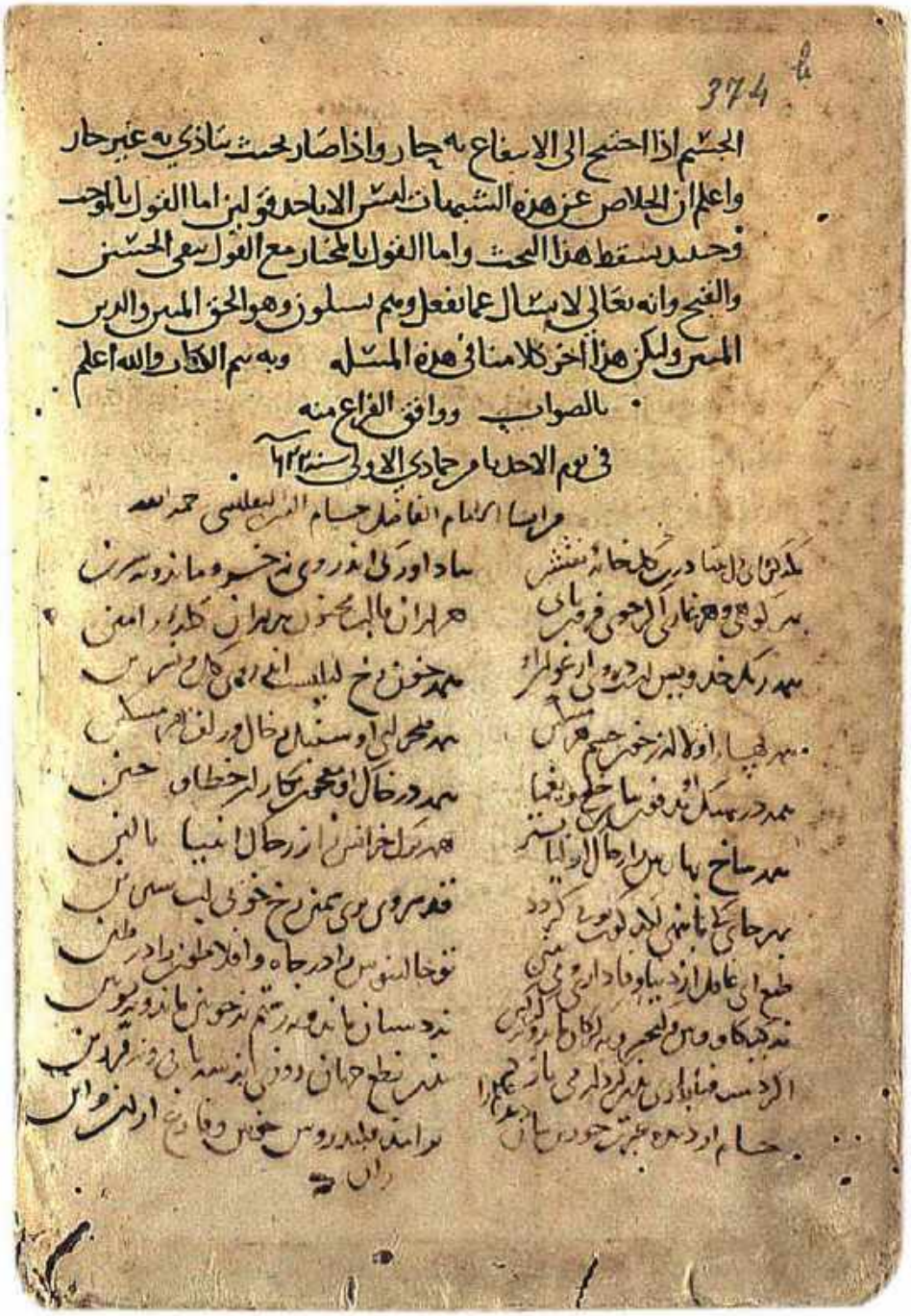
وذلك في شهر رمضان سنة احدى وعشرين وسبعمائة



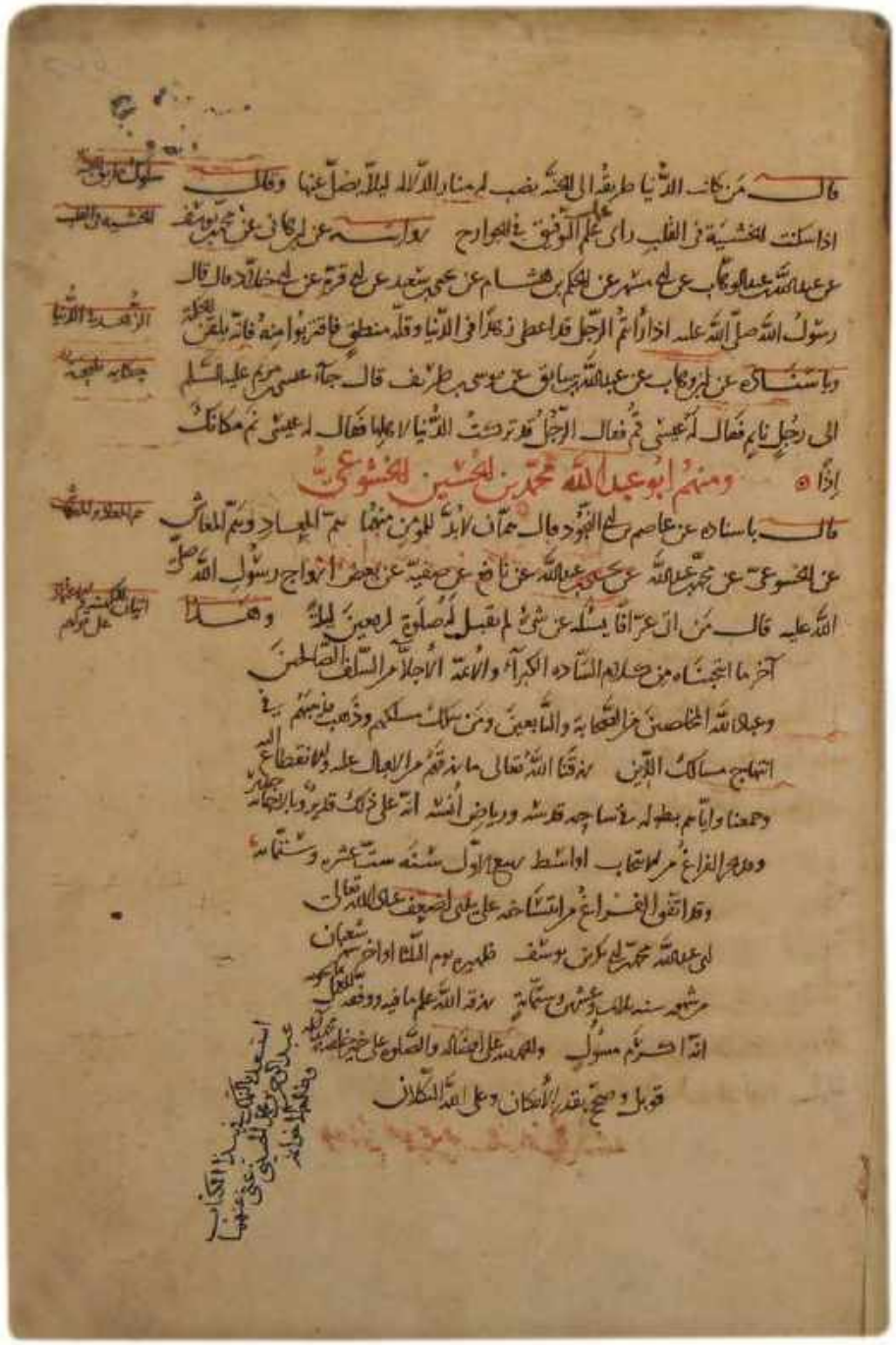
وانا العبد الفقير الذليل الحقير محمد بن الحاوي بن محمد بن الحاوي الهندي

وهو الراجي عفو الله ورحمته ورضوانه وصلى الله على سيدنا محمد وآله

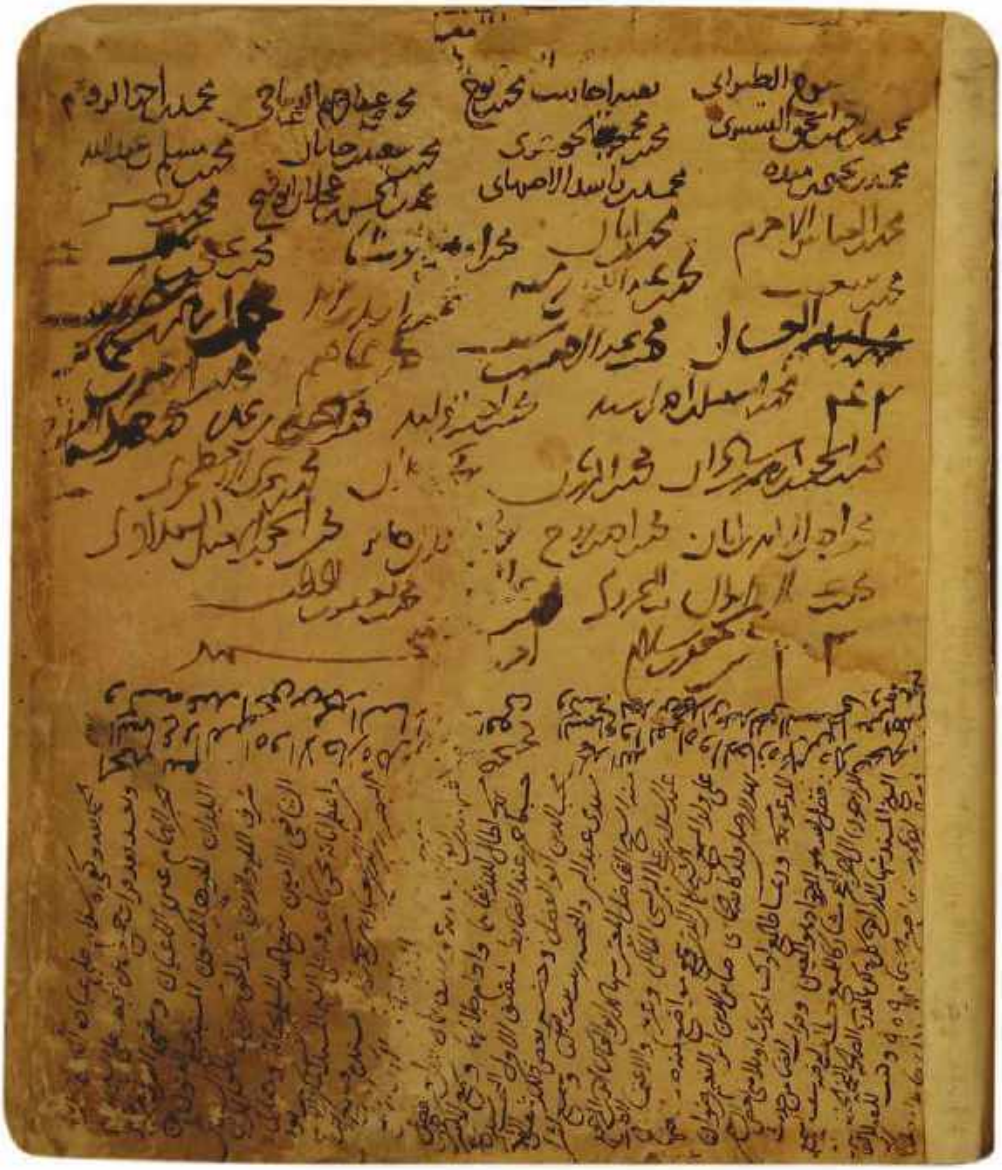
افضل الصلاة وازكى التسليم



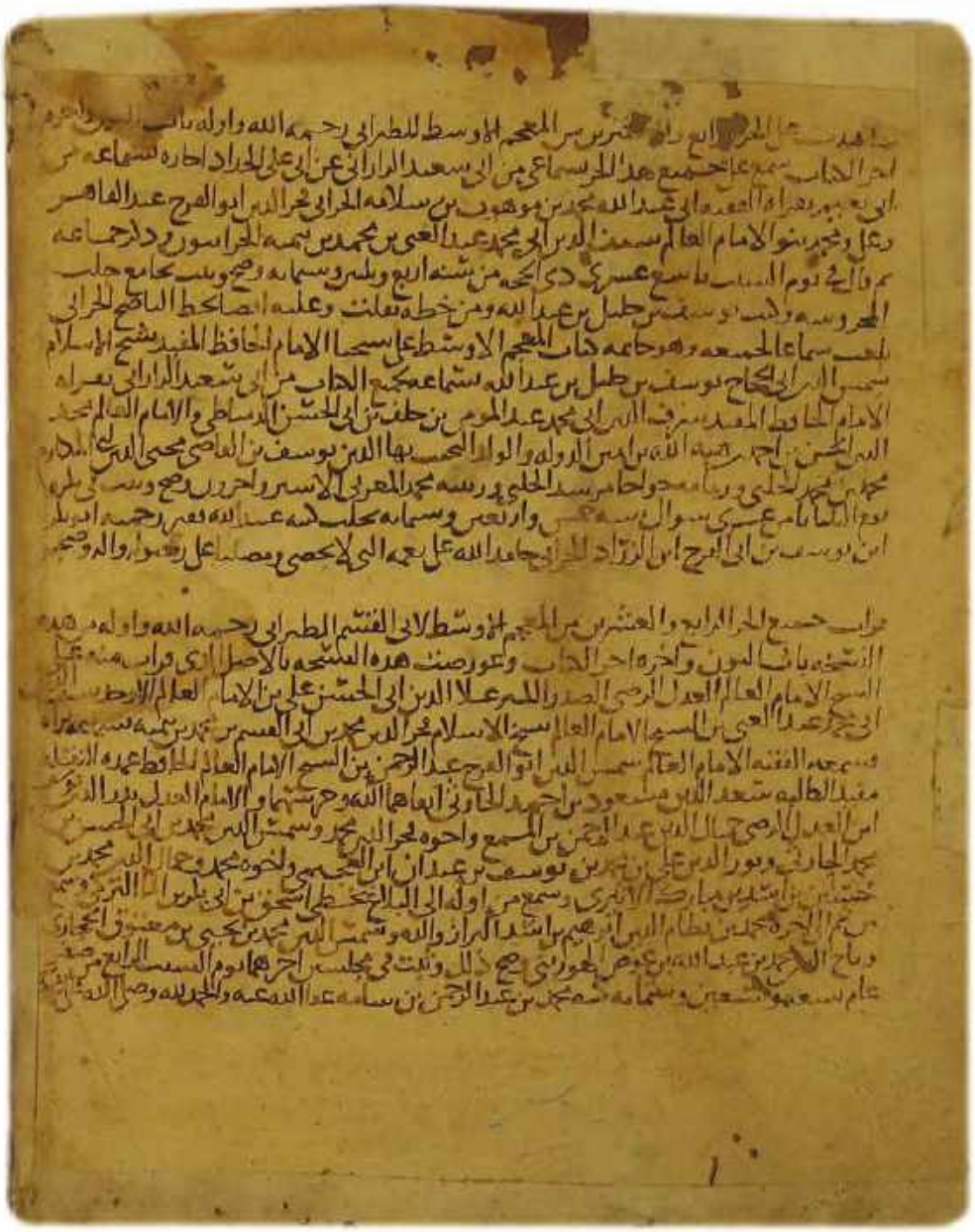
٢٠٤. الملخّص في أصول الدين لفخر الدين محمّد بن عمر الرازي (٦٠٦)، الأحد ٨ جمادى الأولى ٦٢٢، عليها غزل فارسيّ لحسام الدين التفليسيّ، قليج علي پاشا، الرقم ٣١٣، الخاتمة. (ص ١٨٢).



٢٠٥. منتخب حلية الأولياء، انتخبه أبو محمّد ابن عبد الحميد بن محمّد بن عليّ بن أبي المعالي القزوينيّ، بخطّ أبي عبدالله محمّد بن أبي بكر بن يوسف، ظهر يوم الثلثاء أواخر شعبان ٦٢٣، مقابلة مصحّحة، فيض الله أفندي، الرقم ١٥٣٣، الخاتمة. (ص ١٨٣)



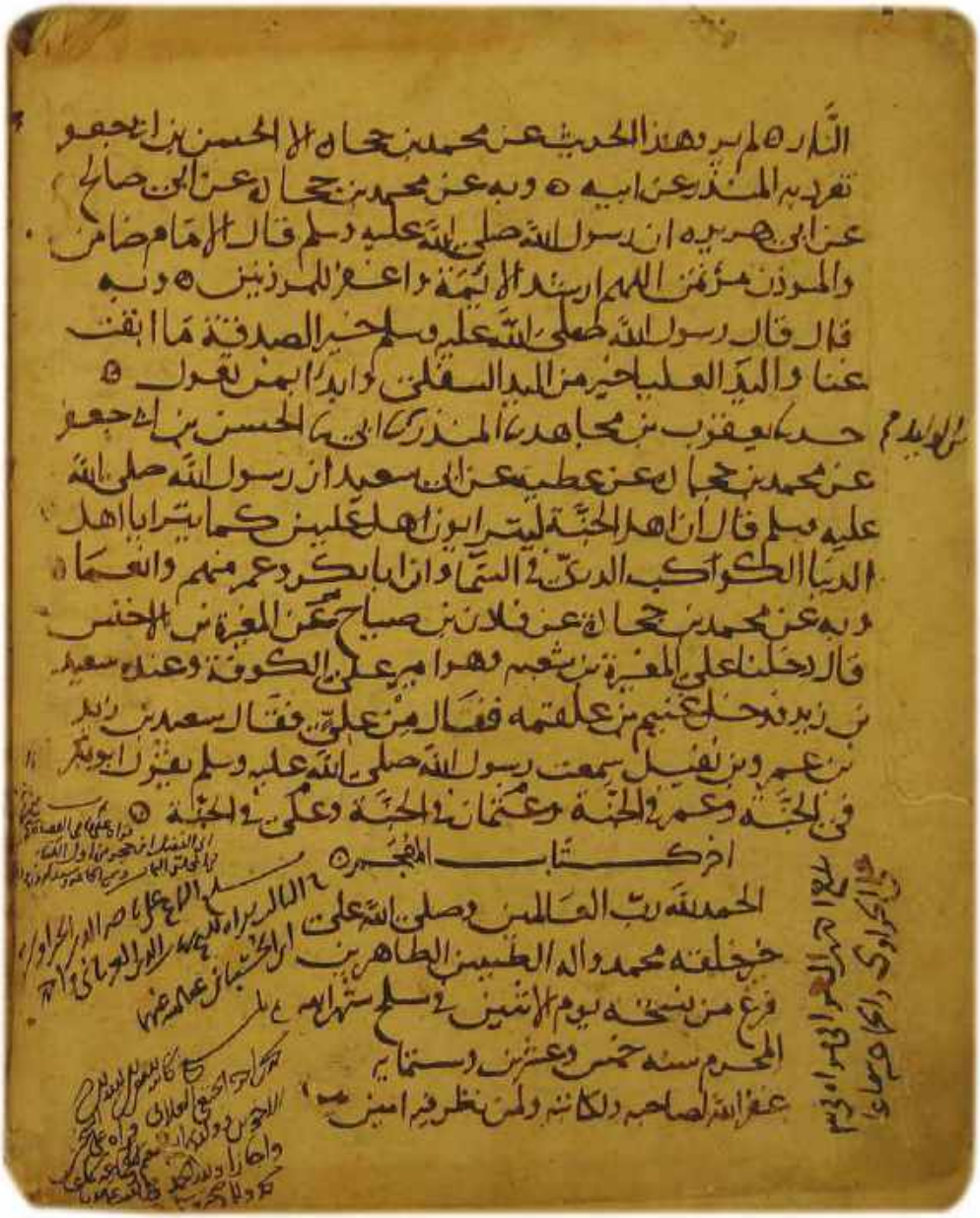
٢٠٦. المعجم الأوسط لسليمان بن أحمد بن أيوب الطبَراني (٣٦٠)، يوم الاثنين سلخ شهر محرّم ٦٢٥، قرئت على عبدالحق بن محمّد بن عبد الحق السنباطيّ في ٩٥٩ بالمدرسة الصالحية، كوپرلي، الرقم ٤٥٤، الصفحة الملحقة الأولى. (ص ١٧٧).



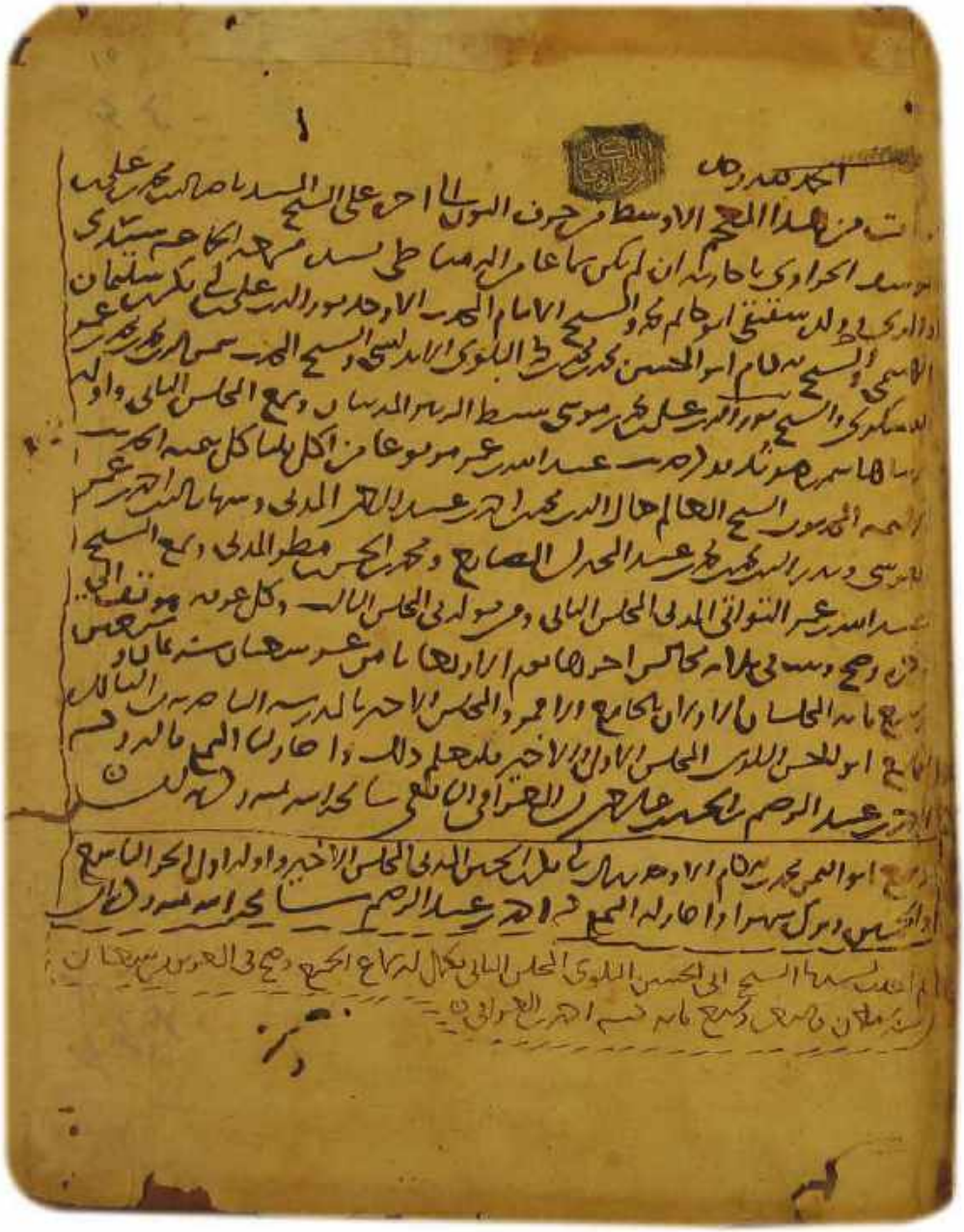
٢٠٧. نفس المخطوطة، عليها قراءة في يوم الثلثاء ٢٨ شوّال ٦٥٤ بحلب بخطّ أبي بكر بن يوسف بن أبي الفرج ابن الزرّاد الحرّاني وأخرى في يوم السبت ٤ صفر ٦٩٧ بخطّ محمّد بن عبد الرحمن بن سامه، الصفحة الملحقة الأولى.



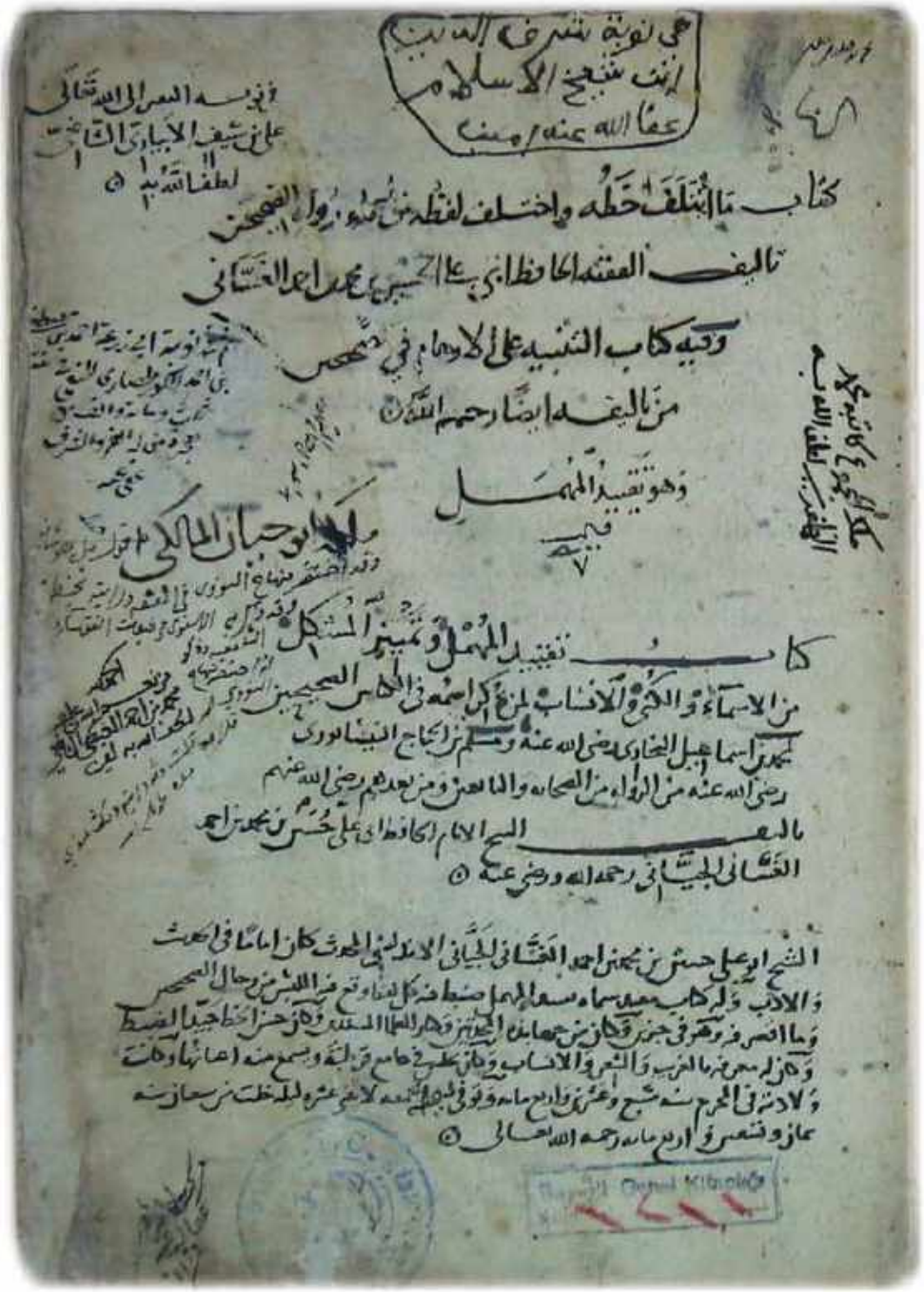
٢٠٨. نفس المخطوطة، عليها سماع على ناصر الدين أبي عبدالله محمّد بن علي بن يوسف الحرّاوي المصري يوم الأحد ١٦ شعبان ٧٧٣ بالمدرسة الناصرية بالقاهرة بخطّ أحمد بن الحسباني، وقراءة على ابن حجر العسقلانيّ يوم الجمعة ١٣ جمادى الأولى ٨٥٦ بخطّ محمّد بن عبد الرحمن السخاويّ، صفحة العنوان.



٢٠٩. نفس المخطوطة، عليها بلاغات المقابله، الخاتمة.



٢١٠. نفس المخطوطة، عليها قراءة على ناصر الدين محمّد بن علي بن يوسف الحرّاوي يوم الأربعاء ١٨ شعبان ٧٧٨ بالمدرسة الناصرية بخطّ عبد الرحيم بن الحسين بن عليّ العراقيّ الشافعيّ، وإجازة أحمد ابن العراقي في ٢٠ شعبان ٧٧٨، الصفحة الأخيرة.

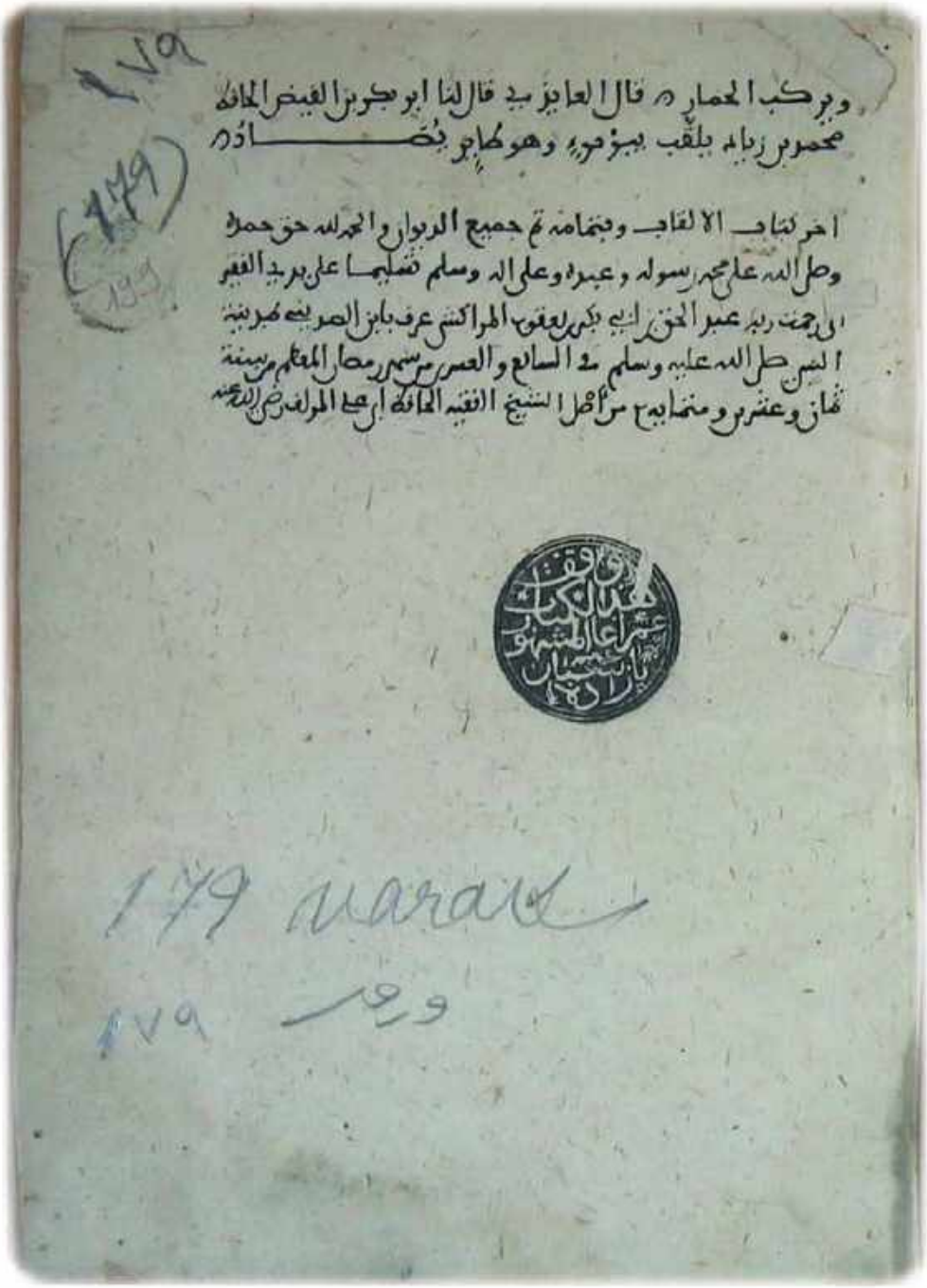


٢١١. ما ائتلف خطُّه واختلف لفظه، لأبي عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ (٤٩٨)، بخطّ عبد الحقّ بن أبي بكر بن يعقوب المراكشيّ عرف بابن الصريفينيّ بمدينة النبيّ (ص)، ٢٧ شهر رمضان ٦٢٨، بايزيد، الرقم ١٢١١، صفحة العنوان. (ص ١٣٨).

بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
قال الفقيه الحافظ الجليل ابو علي الحسين بن محمد بن احمد الغساني
رضي الله عنه الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصلى الله
على محمد خاتم النبيين وعلى اهله الكاملين وازواجه امهات المؤمنين
وسلم تسليما ه اما بعد يرحمك الله فانك سالتني ان اجمع لك
ما اشتبه عليك مما ورد في حكمه ويختلف لفظه من اسماء الرواة
وكناهم وانسابهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المخالفين
ممن ذكر في الكتابين الصحيحين من السنن المسندة عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم تصنيف ابي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري الجعفي
وابي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري ثم القشيري رحمهما الله واقيد
ما التبس عليك في صورة الاسماء والكنى والانساب بتقييد يحكمه من
الاشكال يدق الخطأ وتخرجه عن الاهمال بالتشكيل والنقط وان اميز بين
من يتفق اسماءهم واسماء آبائهم او كناهم مع تقارب اعصارهم ممن
خرج عنه فيهما وان اذكر الاوطان التي هي الاساتير التي الجمرات
اكثرها على نقلة الكتابين وابين وجه الصواب فيه لك وذكرت ان
البخاري ربما خرج عن تبويب الجامع الصحيح ولم يترجم فاحببت
ان اقف على اسمائهم منسوبين معرفين فاجبتك الى ذلك كله مستعينا
بالله عز وجل على بيان ما رغبت فيه رجاء ثوابه ولما اخذ الله تعالى
على العلماء ليبيننه للناس ولا يكتمونه ولما روي عنه صلى الله عليه
وسلم انه قال من سئل عن علم فكتمه الجم يوم القيامة بلجام من نار
ولقوله صلى الله عليه وسلم ينقطع عمل المرء الا من ثلاث صدقة
جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له ثم اني شفعت اسماء
ما رغبت فيه بما ذكرته لك في اخر الكتاب من شهر بلقب وعرف به
مذكور عنه في الكتابين الصحيحين ليتوفر لك زوايا فائدة الكتاب
جعلنا الله ممن ينتفع بالصواب ويعمل به ونفعنا بما علمنا برحمته



٢١٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


وبركب الحمار ه قال العايزيد قال لنا ابو بكر بن الفيض الحافظ
محمود بن زياد يلقب ببؤمرة وهو كما ابو بصادة

اخر كتاب الالقاب وبتمامه تم جميع الديوان والحمد لله حق حمده
وصلى الله على محمد رسوله وعبده وعلى اله وسلم تسليما على يد الفقير
الى رحمة ربه عبد الحق ابي بكر يعقوب المراكشي عرف بابن الصريفة بمدينة
السلم صلى الله عليه وسلم في السابع والعشرين من شهر رمضان المعظم من سنة
ثمان وعشرين وثمانمايه من أصل الشيخ الفقيه الحافظ ابي عبد الله المولف رضي الله عنه

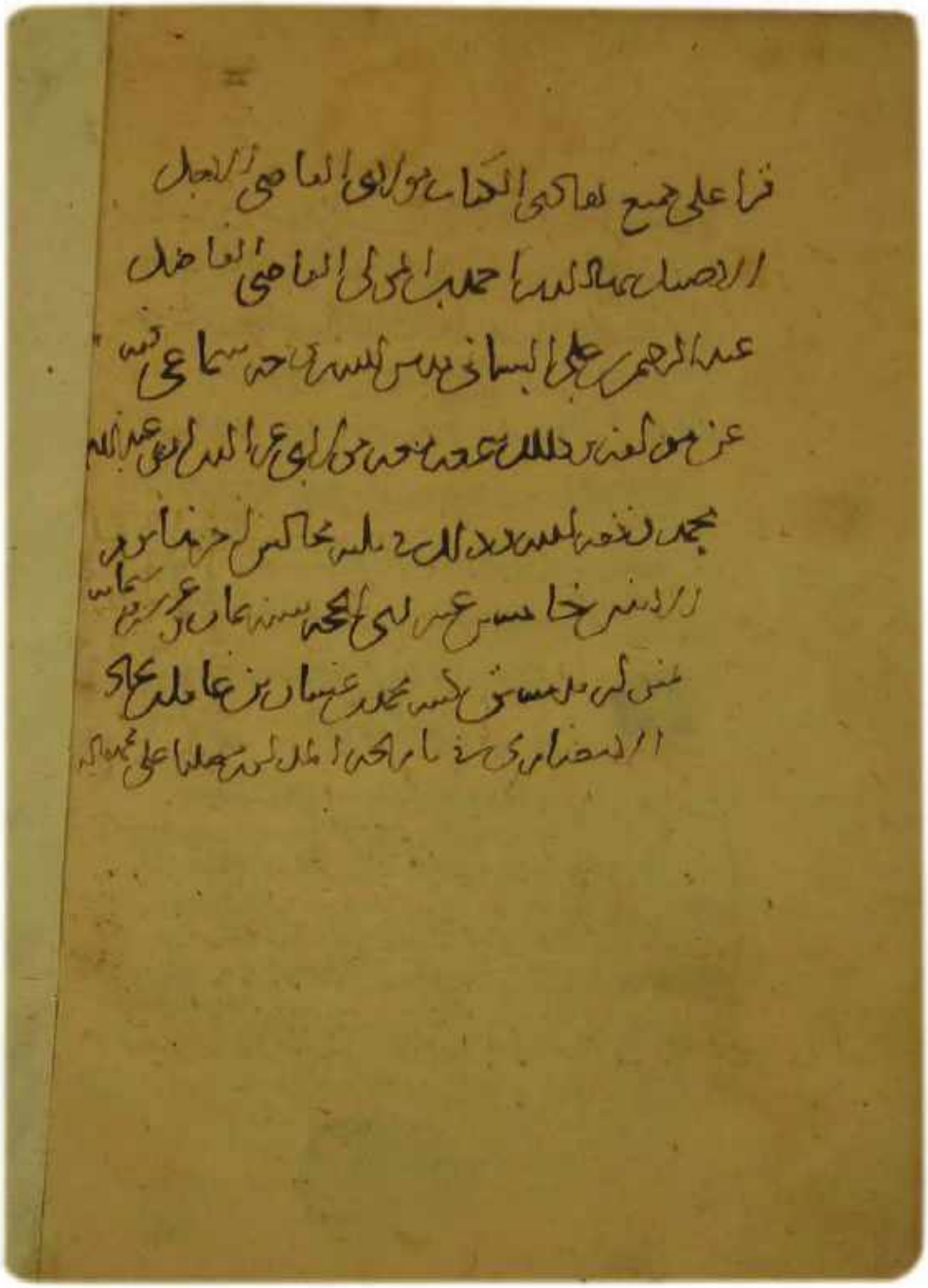
179 Marāṣid

١٧٩ مرصد

٢١٣. نفس المخطوطة، الخاتمة، نهاية كتاب الألقاب.



٢١٤. المعجم، لعبد الخالق بن أسد بن ثابت الحنفي (٥٦٤)، القرن السابع، عليها صورة سماعين على المؤلف في ربيع الاخر٥٦٠ بجامع دمشق، كوپريلي، الرقم ٣٩٠، الخاتمة. (ص ١٧٦).



٢١٥. نفس المخطوطة، عليها إجازة تلميذ المؤلف محمّد بن غسّان الأنصاريّ في يوم الاثنين ١٥ ذي الحجّة ٦٢٨ بمنزله بدمشق لبهاء الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عليّ البستانيّ، الصفحة الأخيرة.



٢١٦. تفسير بصائر يميني، لمعين الدين محمّد بن محمود بن أبي الحسن النيشابوريّ (القرن ٦)، بخطّ محمّد بن محمّد بن محمّد العميد وهو ابن الإمام أوحد الدين الخطّاط، ٦٣٠، فاتح، الرقم ٣٠١، أول صفحة مزينة في المخطوطة (ص ٥٦).



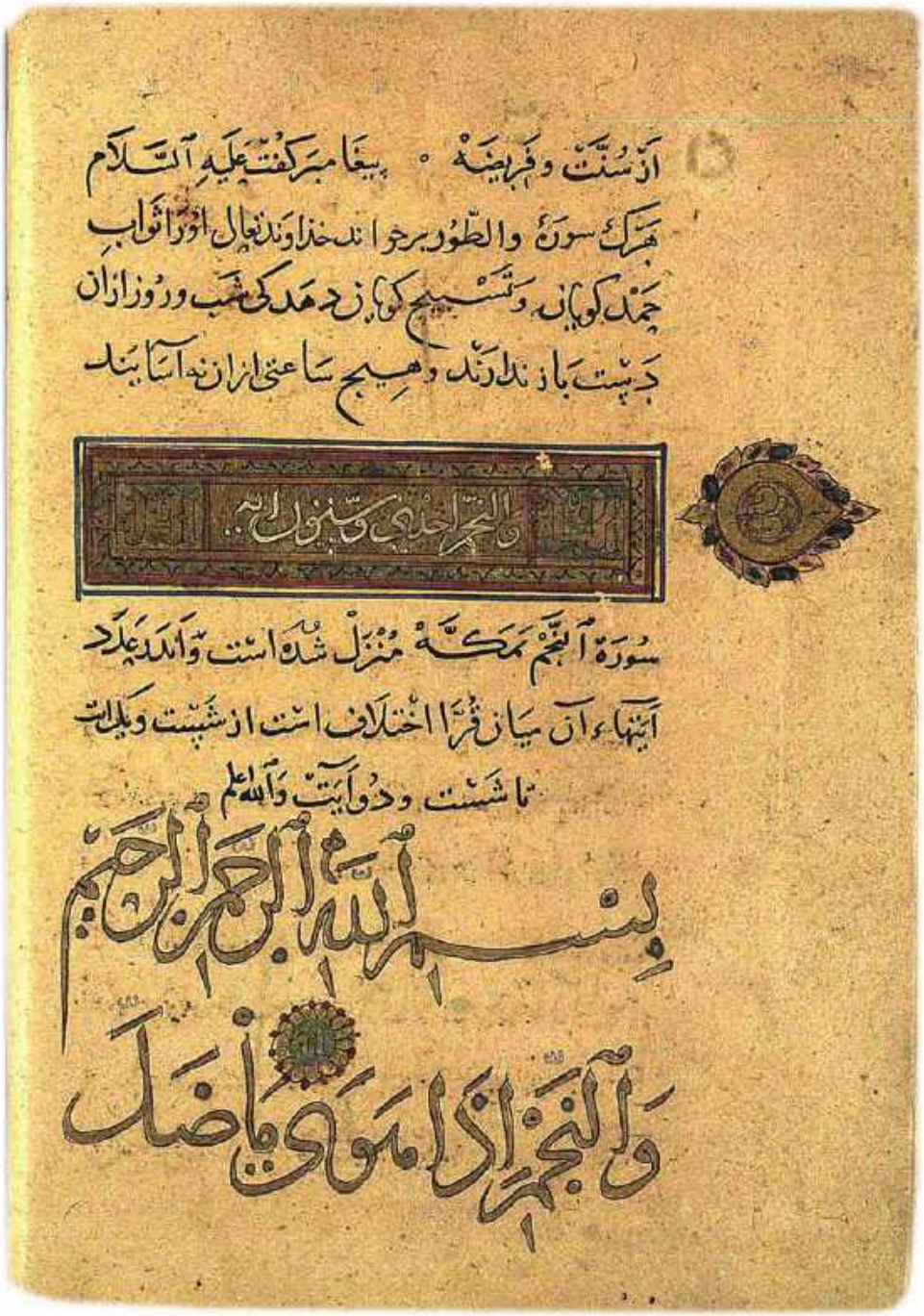
٢١٧. نفس المخطوطة، أول صفحة مزينة في المخطوطة.



٢١٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى والثانية من النص.



٢١٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى والثانية من النصّ.


از سنت و فریضه ۰ بیغامبر گفت علیه السلام
هر که سورهٔ والطور بر خواند خداوند تعالی او را ثواب
جمله کسانی که از دمدکی شب و روز ایشان
دست باز دارند و هیچ ساعتی از ایشان نیاسایند

والنجم اذا هوی

سورة النجم مکیة منزل شده است و اندر عدد
آیتها اختلاف است از شصت و یک آیت
تا شصت و دو آیت والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحیم

والنجم اذا هوی ما ضل

٢٢٠. نفس المخطوطة، الصفحة ٥٨ ب.

٥٩

صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ وَمَا

يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا

وَحْيٌ يُوحَىٰ

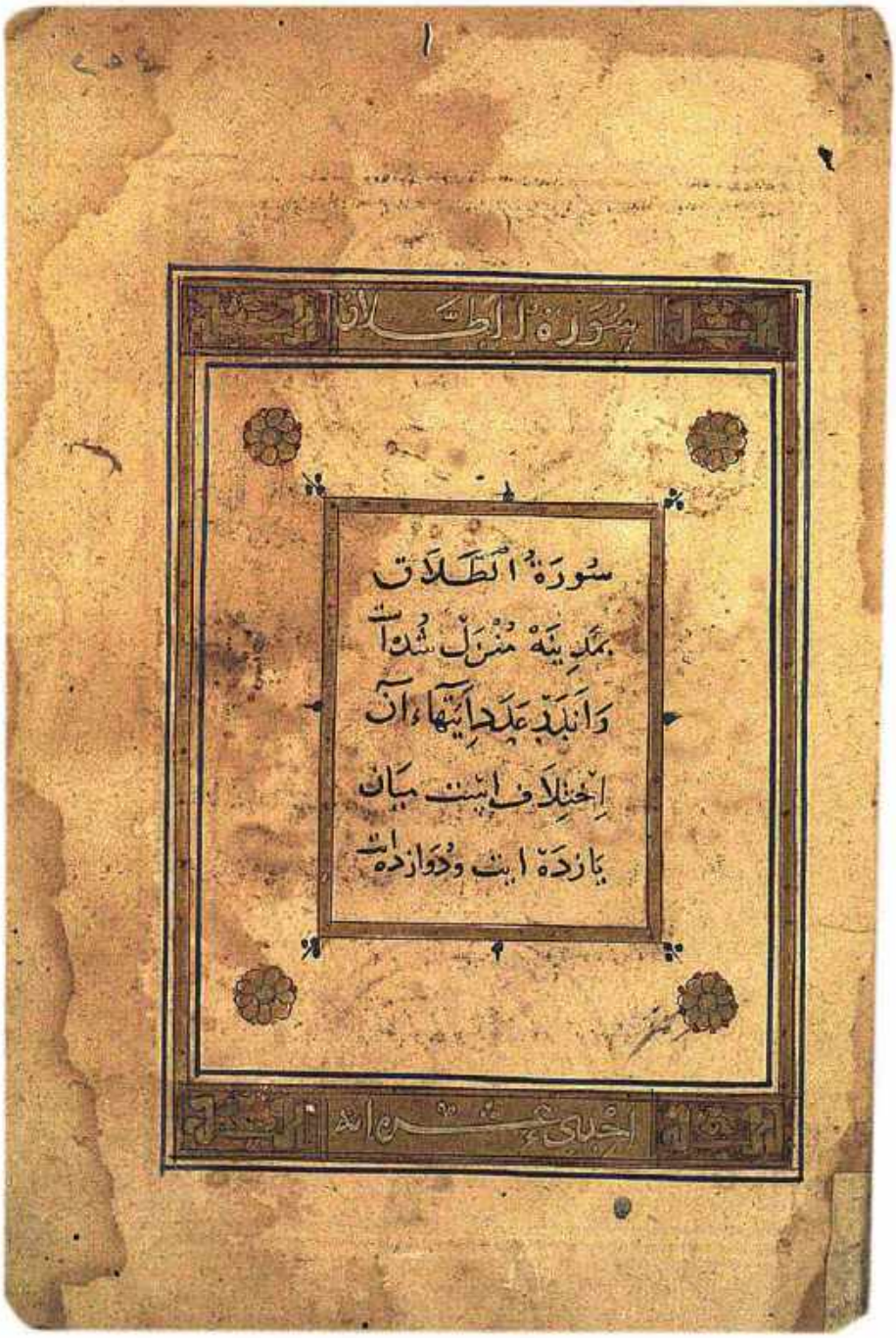
خداوند تعالی سوگند می‌خورد
بستارگان چون از بالای
اوج منشیب حضیض آیند

وَآثَارِ تَغَيُّرِ وَاسْتِحَالَتْ سِرَانِهَا ظَاهِرٌ شَوَدْ وَبِرَكَفْتَهَ اَنْدَ كَهْ اِيْنْ
سوگند بر بودن است که آن را بر ثانی نازی نجم مطلق خوانند
وَطُلُوعِ آن سبب اعتدال هوا های حجاز بود و بمقام علیه السلام
گفته است که چون بر دین برایند از سماء ها، نور ک و آفتها، بسیار
آمنی افتد وَبِرَكَفْتَهَ اَنْدَ كَهْ مراد از نجم اینجا قرآن است
که نجم نجسم فرود آمده است مدت حسن ها قسم می‌خورد که
خود را ایران مرگدی کرده اند که محمد مصطفی علیه السلام

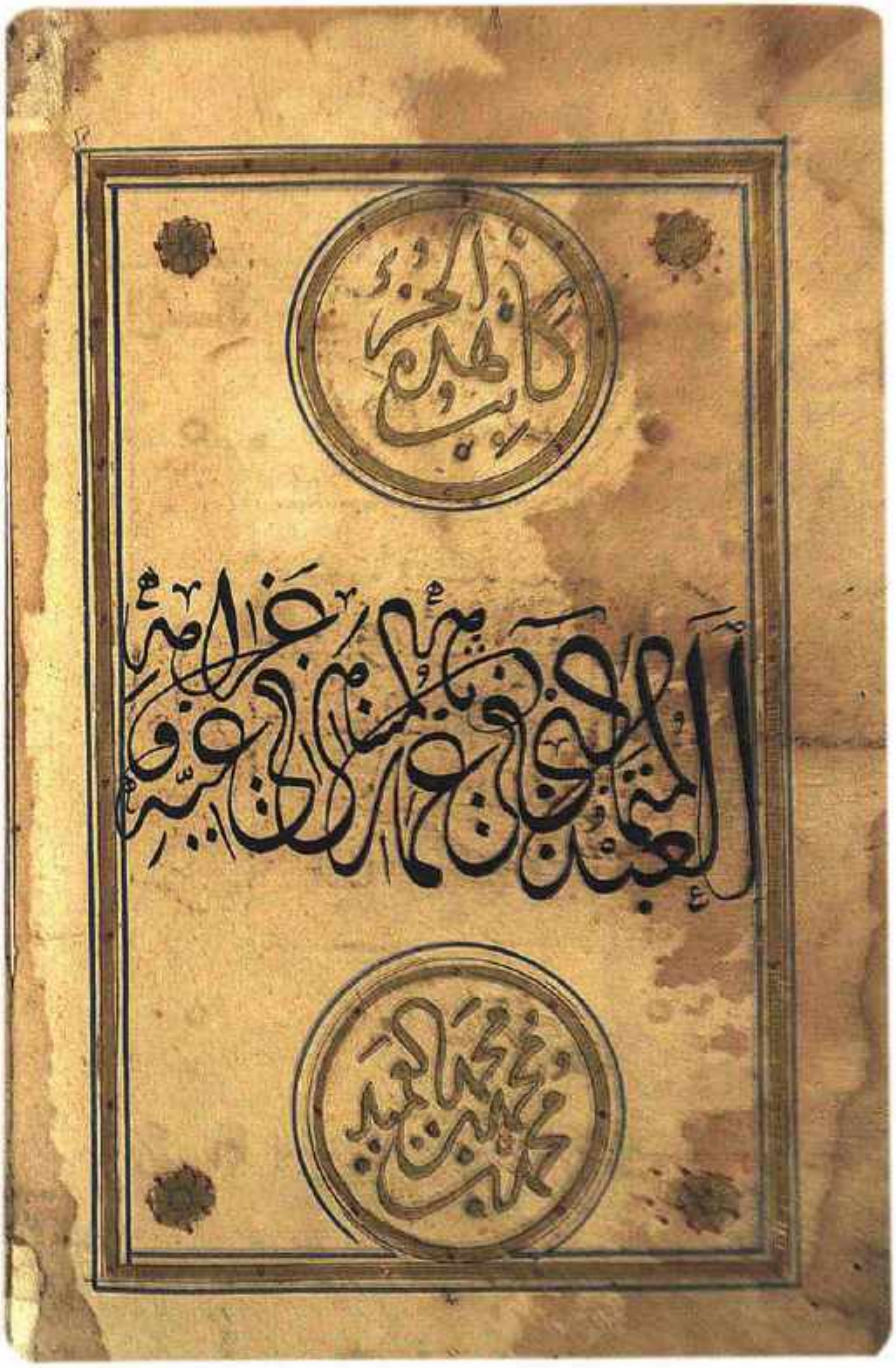
٢٢١. نفس المخطوطة، الصفحة ٥٩ أ.



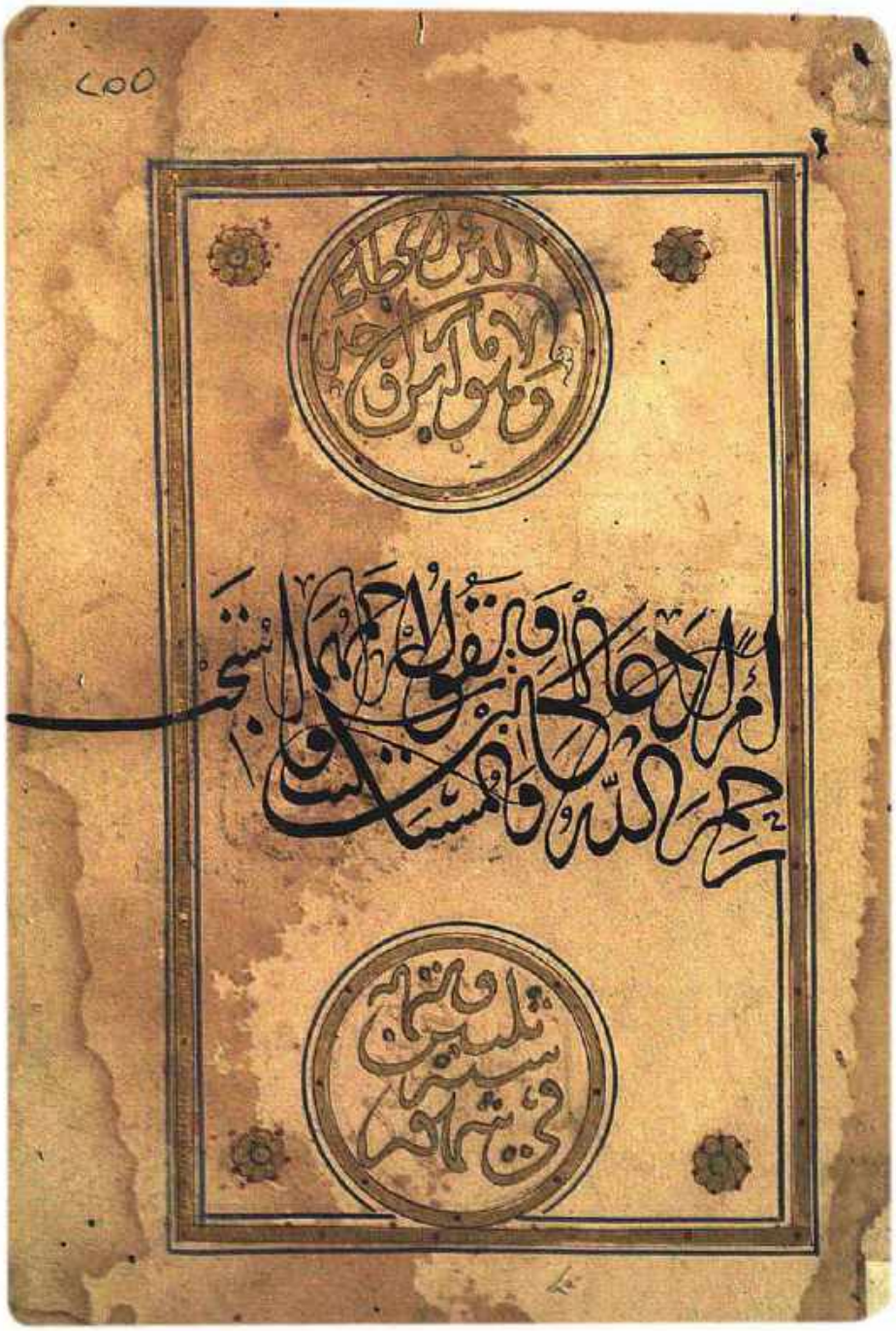
٢٢٢. نفس المخطوطة، الصفحتان الأخيرتان من النص (٢٥٣ ب).



٢٢٣. نفس المخطوطة، الصفحتان الأخيرتان من النص (٢٥٤ أ).



٢٢٤. نفس المخطوطة، صفحتان عليهما رقم الكاتب.



٢٢٥. نفس المخطوطة، صفحتان عليهما رقم الكاتب.



٢٢٦. كتاب التيجان لابن هشام أبي محمّد عبد الملِك بن هشام، بخط إبراهيم بن يوسف بن عمر الوردانيّ للشيخ عبدالله بن أبي عليّ يونس بن محمّد بن عبدالرحمن في العشر الآخر من شوّال سنة ٦٣١، بالخط المغربيّ، رئيس الكتّاب، الرقم ٦٩١، الصفحة الأولى. (ص ١٢١)

نفسون ولما ردّ الله على سليمن مُلكه ردّ السير
خاتمه ورفرف الكرسي على رأسه وعصف الريح وكافة جيشه
الكرسي والجبال تسبيحه ودخل قصره وقبل قدميه وقبل الشيطان ثم قام سليمن عليه
السلام نعرفا ردّ الله عليه ملكه حتى عاد صلوات الله عليه وسلم فكان
عمره نعرفا ثم توفي فلقيس ابنة بعض عاما فلما مات سليمن عليه السلام قام
بجران العلس بن عمرو بن فكن بن عمران بن ملك بالمنتاب بن زيد بن وائل بن عمر
بن عمرو بن وائل بن حمير بن سبا وما وقع لهم أن وكان ذا عين بن ذا عاش سليمن عليه
السلام قرأ من وحسن اسلامه فقام بحكمه في أهل نجران واجتمع اليه موسى
نجران فقال له

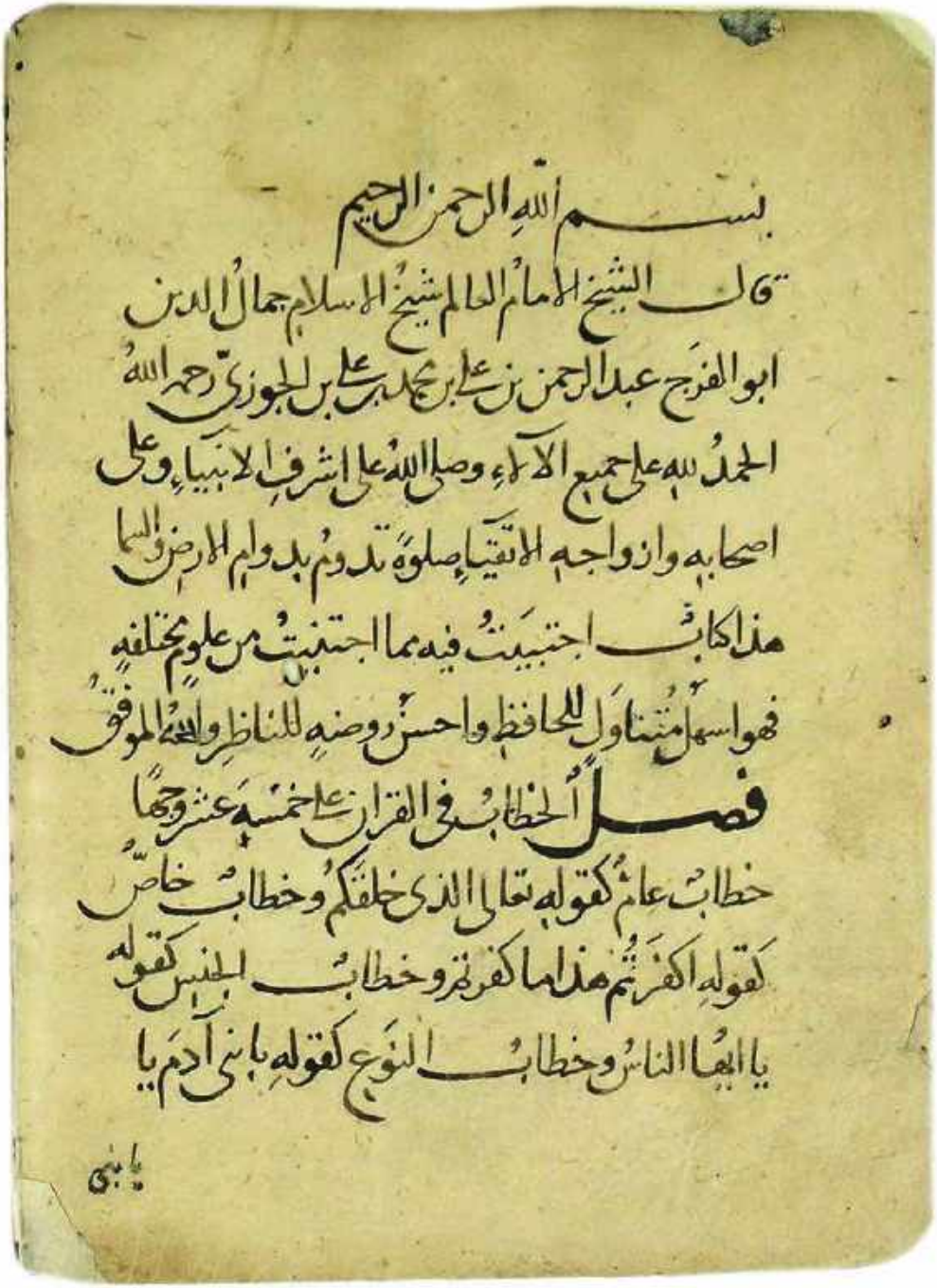
خطبة العلس أفعى نجران
بعد موت سليمن صلى الله عليه

أيها الناس ان الله رحمكم فهل تدرون من ذا الذي
مات وعنه عجل ان الله لم يتم ذا في علمه احدا من خلقه فتعلم الدهماء
وامتار نعرفهم بالبقاء فقال الهوتا عنه لا ليس عنه فمن قال ان سليمن صلى
الله عليه وسلم ما ان نبيا اعطاه الله ملكا لم يعط احدا قبله ولا بعده فلم
نلم من الذي نزع المقدور ولا يضع في المحذور لها الذي لا يحل ما يحل الا حل
وقال الهوتا عليه بالقوتا فقولكم عارية وانتم له مؤدون فاهمي لكم قوتا
وانتم له عنا وانا فمن اعتصمه فقد اصاب ومن غوى فقد اذنب عنا قاطب

٢٢٧ نفس المخطوطة، ص ٧٤ أ.



٢٢٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



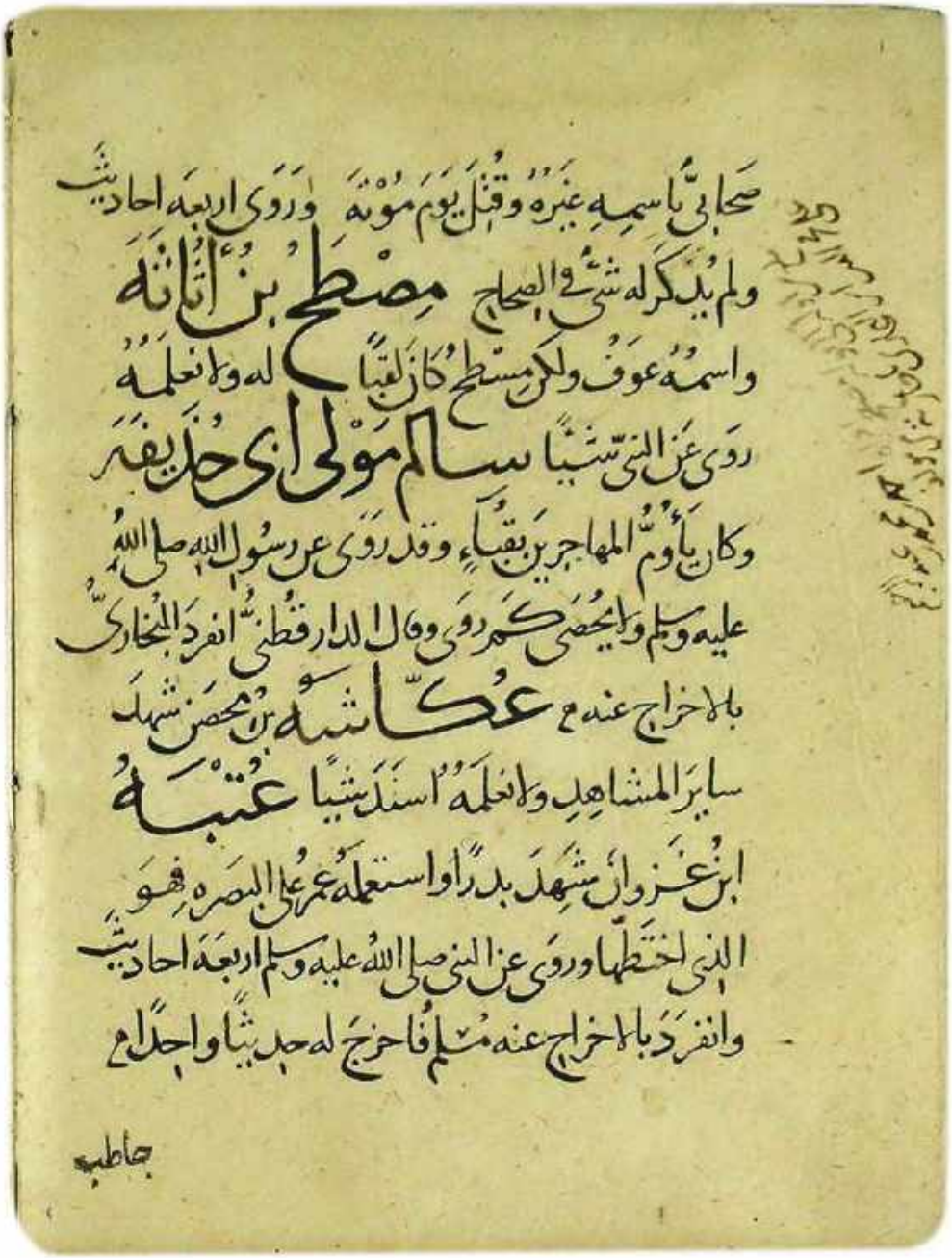
بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام العالم شيخ الإسلام جمال الدين
ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي رحمه الله
الحمد لله على جميع الآلاء وصلى الله على اشرف الانبياء وعلى
اصحابه وازواجه الاتقياء صلوة تدوم بدوام الارض والسما
هذا كتاب اجتبيت فيه مما اجتنبت من علوم مخلفه
فهو اسهل متناول للحافظ واحسن روضة للناظر والله الموفق

فصل الخطاب في القرآن على خمسة عشر وجها
خطاب عام كقوله تعالى الذي خلقكم وخطاب خاص
كقوله اكفرتم بعد ايمانكم وخطاب الجنس كقوله
يا ايها الناس وخطاب النوع كقوله يا بني آدم يا

يا بني

٢٢٩. المجتبى من المجتنى من أنواع العلوم لابن الجوزي (٥٩٧)، العشر الأواخر من شهر ربيع الأول سنة ٦٣٢ بدمشق، أياصوفيا، الرقم ٣٣٩٥، الصفحة الأولى. (ص ١٤١)


صحابي باسمه غيره وقتل يوم مؤته وروى اربعة احاديث

ولم يذكر له شئ في الصحاح **مصطح بن اثاثة**

واسمه عوف ولكن مسطح كان لقبا له ولا نعلمه

روى عن النبي شيئا **سالم مولى ابي حذيفة**

وكان يؤم المهاجرين بقباء وقد روى عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم ولا يحصى كم روى وقال الدارقطني انفرد البخاري

بالاخراج عنه **عكاشة** بن محصن شهد

سايرالمشاهد ولا نعلمه اسند شيئا **عتبة**

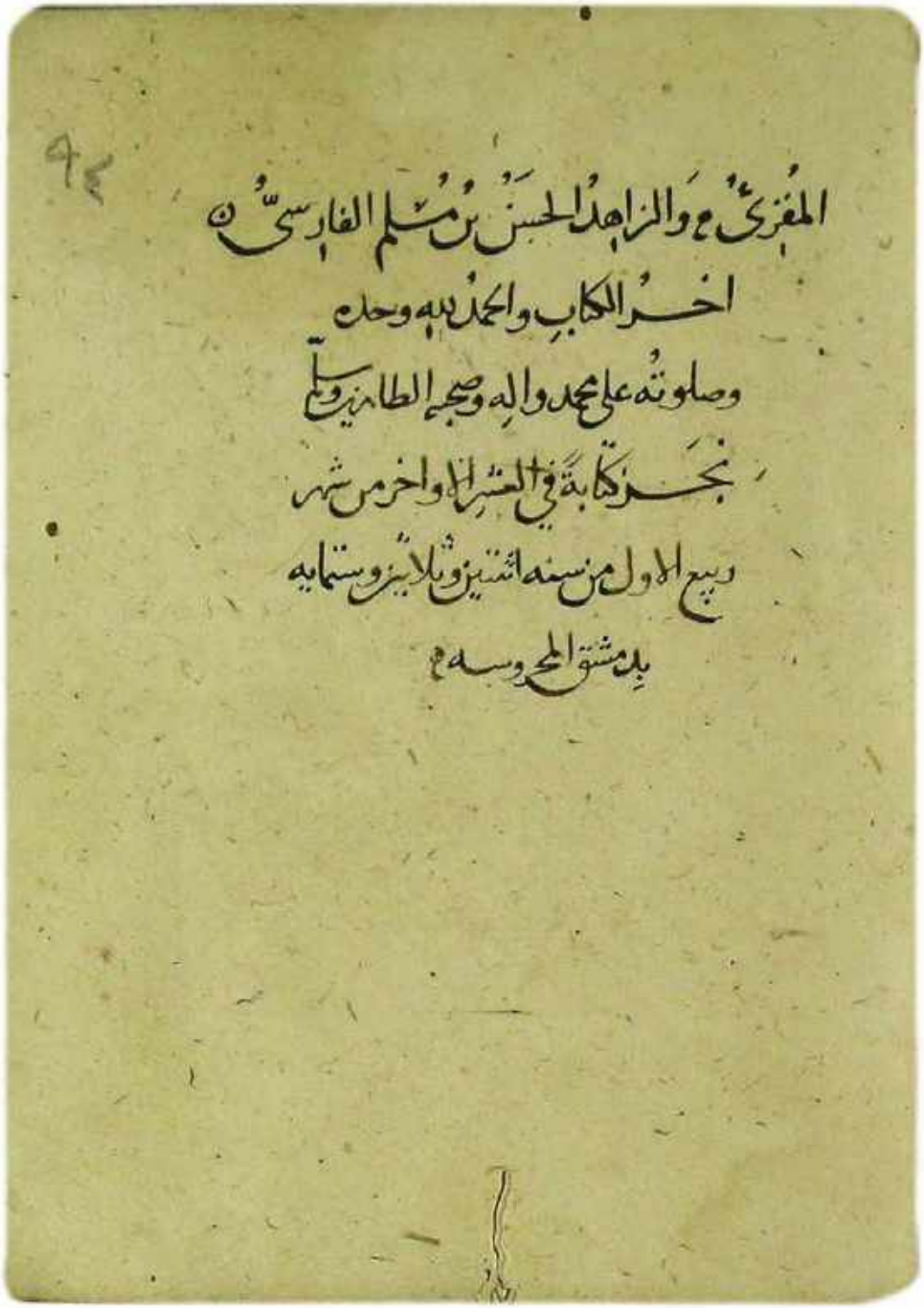
ابن غزوان شهد بدرا واستعمله عمر على البصرة فهو

الذي اختطها وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم اربعة احاديث

وانفرد بالاخراج عنه مسلم فاخرج له حديثا واحدا

جاطبه

٢٣٠. نفس المخطوطة، بلاغ أحمد بن محمّد بن عبدالرحيم بن عليّ فخرالدين ابن البخاريّ بإجازته من المؤلف.


المغربي ، والزاهد الحسن بن مسلم الفارسي
آخر الكتاب والحمد لله وحده
وصلوته على محمد وآله وصحبه الطاهرين وسلم
نجز كتابة في العشر الأواخر من شهر
ربيع الأول من سنة اثنين وثلاثين وستمايه
بدمشق المحروسه

٢٣١. نفس المخطوطة، الخاتمة.

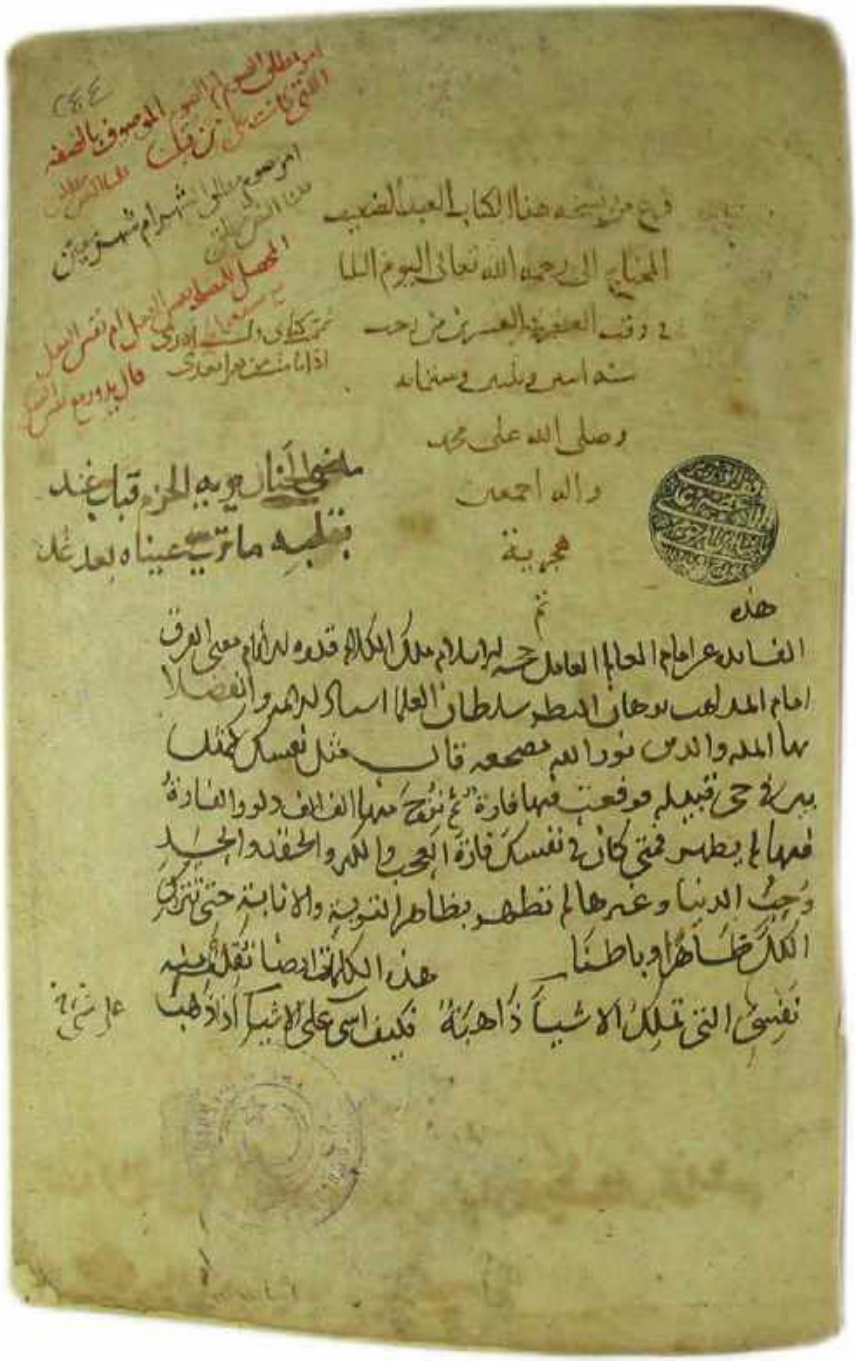


٢٣٢. حقائق التفسير لأبي عبد الرحمان محمّد بن حسين السُلميّ (٤١٢ق)، عصر يوم الثلثاء ٢٠ رجب سنة ٦٣٢، حكيم أوغلي علي باشا، الرقم ٩٩، الصفحة الأولى. (ص ٧٦).

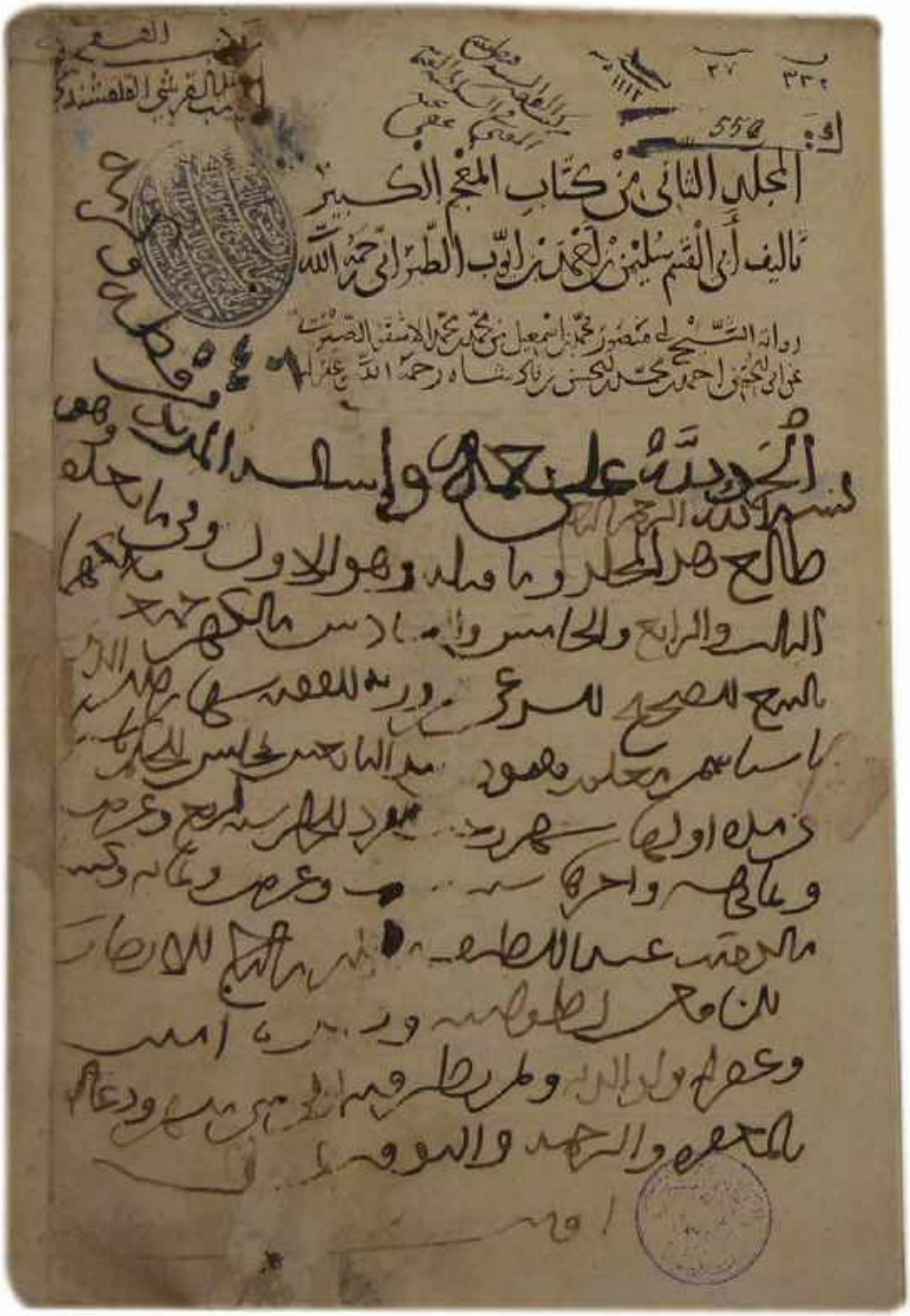
من الله اليه عن مواجهته حين امره بالسجود الى غير ذلك من خلقه
من طين وهو الذي اخبر الله عنه انه الخناس الذي يوسوس في صدور
الناس بدأ في وسوسته وشوم قياسه بادم فقال ما نهيكما ربكما عن هذه
الشجرة الا ان تكونا ملكين وسوأم الهماه ذلك بالملك فاين هذا
انما خوطبتا شجرة ولم تخاطبا غيرها فاترك ما خوطبت فيها وتناول من
جنسها موقع ذلك موقعه وحرصه على مجاورة ربه قال يحيى بن معاذ اوسوس
بذر الشيطان واذا لم يغطه ارضا وماضاع واذا عطينه الارض والماء بذر
فيه وسقى ما الارض والماء فقال الشيخ ارضه والوم ماوه قال سهل من
اراد الدنيا لم ينج من الوسوسة ومقام الوسوسة من العبد مقام النفس
الامارة بالسوء قال الوسوسة ذكر الطبع وقال ابو عمرو النجاري اصل
الوسوسة وتخمتها من عشرة اشيا اولها الحرص فعالجه بالتوكل والقناعة
والثانية الامل فاكسره بمناجاة الاجل الثالث التمتع بشهوات الدنيا فقابله
بزوال النعمة وطول الحساب الرابع الحسد فاكسره برؤية العدل الخامس
البغي فاكسره برؤية المنة والعوافي السادس الكبر فاكسره بالتواضع السابع
الاستخفاف بوجوه المؤمنين فاكسره بتعظيم حرمتهم الثامن حب الدنيا والمحمدة
من الناس فاكسره بالاخلاص التاسع طلب العلو والرفعة فاكسره بالخشوع
العاشر المنع والبخل فاكسره بالجود والسخا والله اعلم

وهذا اخر ما به حقايق التفسير والحمد لله
رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد واصحابه اجمعين

٢٣٣. نفس المخطوطة، الصفحة ٢٤٣ ب.



٢٣٤. نفس المخطوطة، الصفحة ٢٤٤ أ.



٢٣٥. المعجم الكبير لسليمان بن أحمد بن أيّوب الطبرانيّ (٣٦٠)، بخطّ عبد الرحيم بن محمّد بن يوسف بن عتيق الجزائريّ المغربي، القرن السابع، بلاغ مطالعة الكتاب في ٨٢٤ ـ ٨٢٦ بخط عبد اللطيف بن ... ، فيض الله ، الرقم ٥٤٦، صفحة العنوان. (ص ١٧٩).



٢٣٦. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



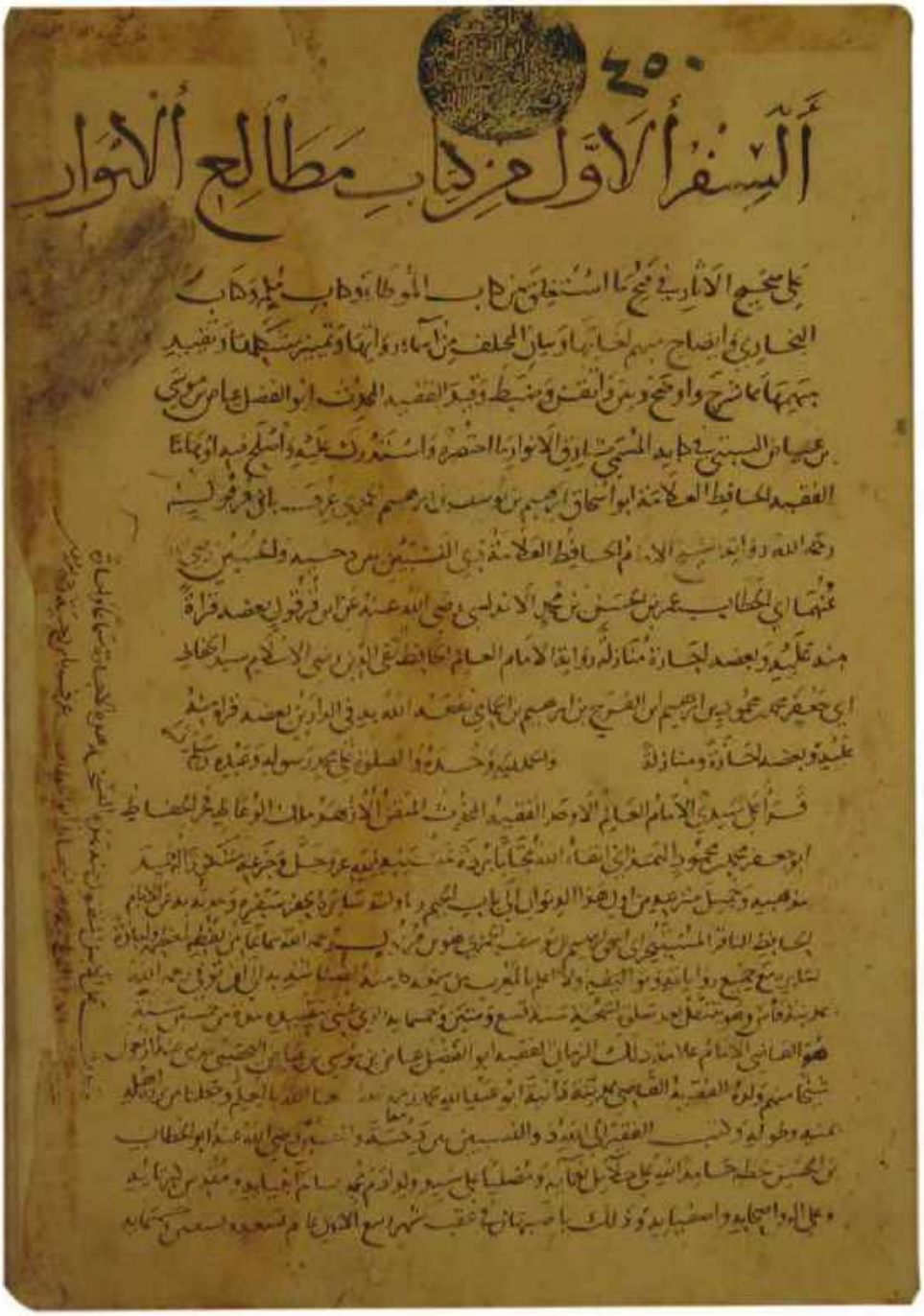
٢٣٧. نفس المخطوطة، الخاتمة، سماعٌ على يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي بحلب يوم الخميس ١٠ جمادى الآخرة سنة ٦٣٨.



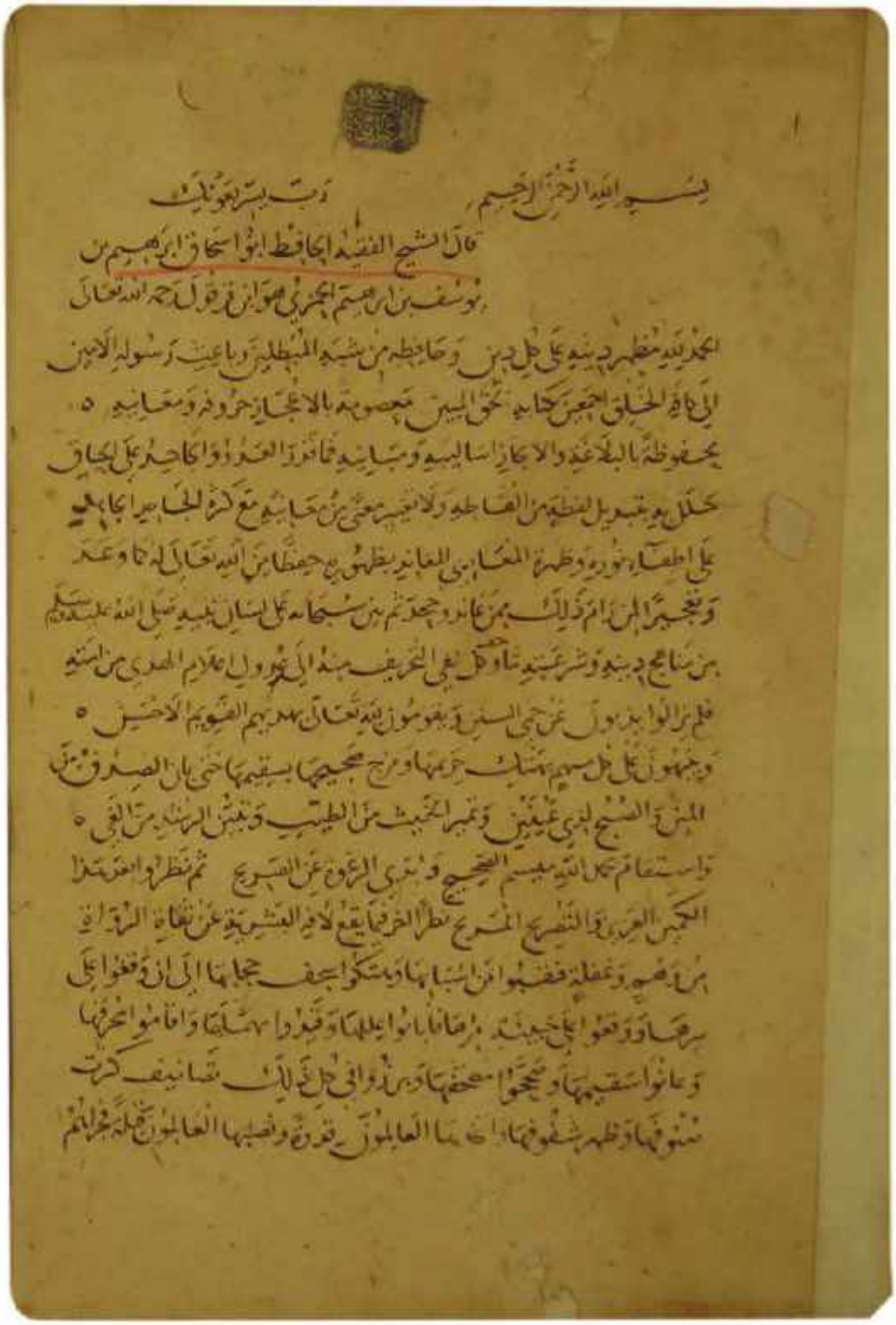
٢٣٨. مسند البزّار، لأبي بكر أحمد بن عمرو البزّار (٢٩٢)، بالخط المغربيّ من أوائل القرن السابع، كوبريلي، الرقم ٤٢٦، الصفحة الأولى (ص ١٦٢).



٢٣٩. نفس المخطوطة، بلاغ قراءة المخطوطة على أبي محمّد عبدالله بن أبي بكر عبد الرحمن سبط القاضي أبي علي الصدفي في يوم الاثنين ٢٢ شعبان ٦٤٢، الخاتمة.



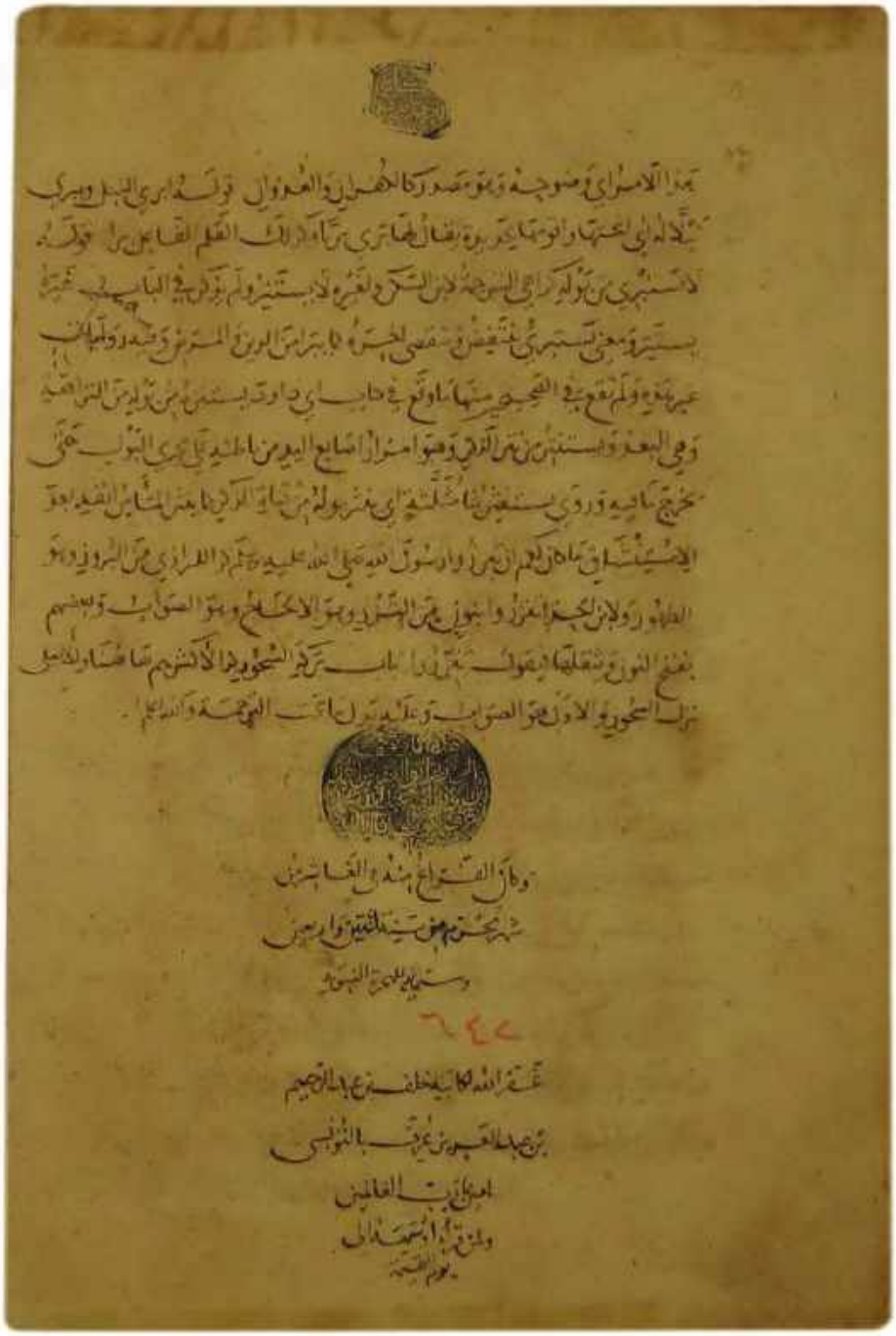
٢٤٠. مطالع الأنوار على صحاح الآثار، لإبراهيم بن يوسف الحميريّ ابن قراقول (٥٦٩)، خلف بن عبد الرحيم بن عبد العزيز التونسيّ، سنة ٦٤٢، وفي أولها صورة الإجازة وقراءة المخطوطة من ابن دحية لأبي جعفر محمّد بن محمود الهمذاني بأصبهان في عقب ربيع الأول سنة ٥٩٩، السفر الأول والثاني، مكتبة كوپريلي، الرقم ٤٥٠، صفحة العنوان (ص ١٧٤).



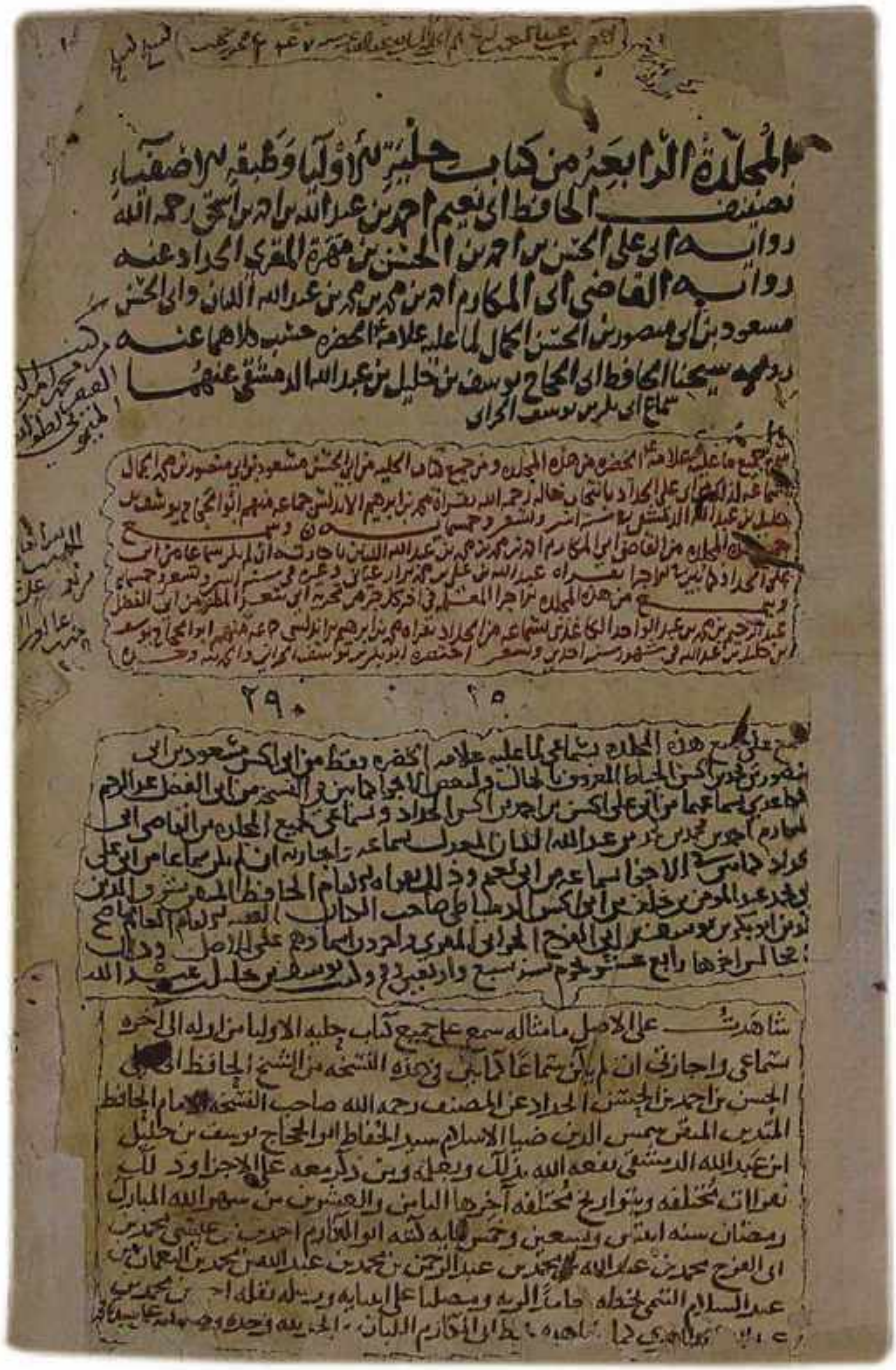
بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم

قال الشيخ الفقيه الحافظ ابو اسحاق ابراهيم بن
يوسف بن ابراهيم الحضرمي الشافعي رحمه الله تعالى

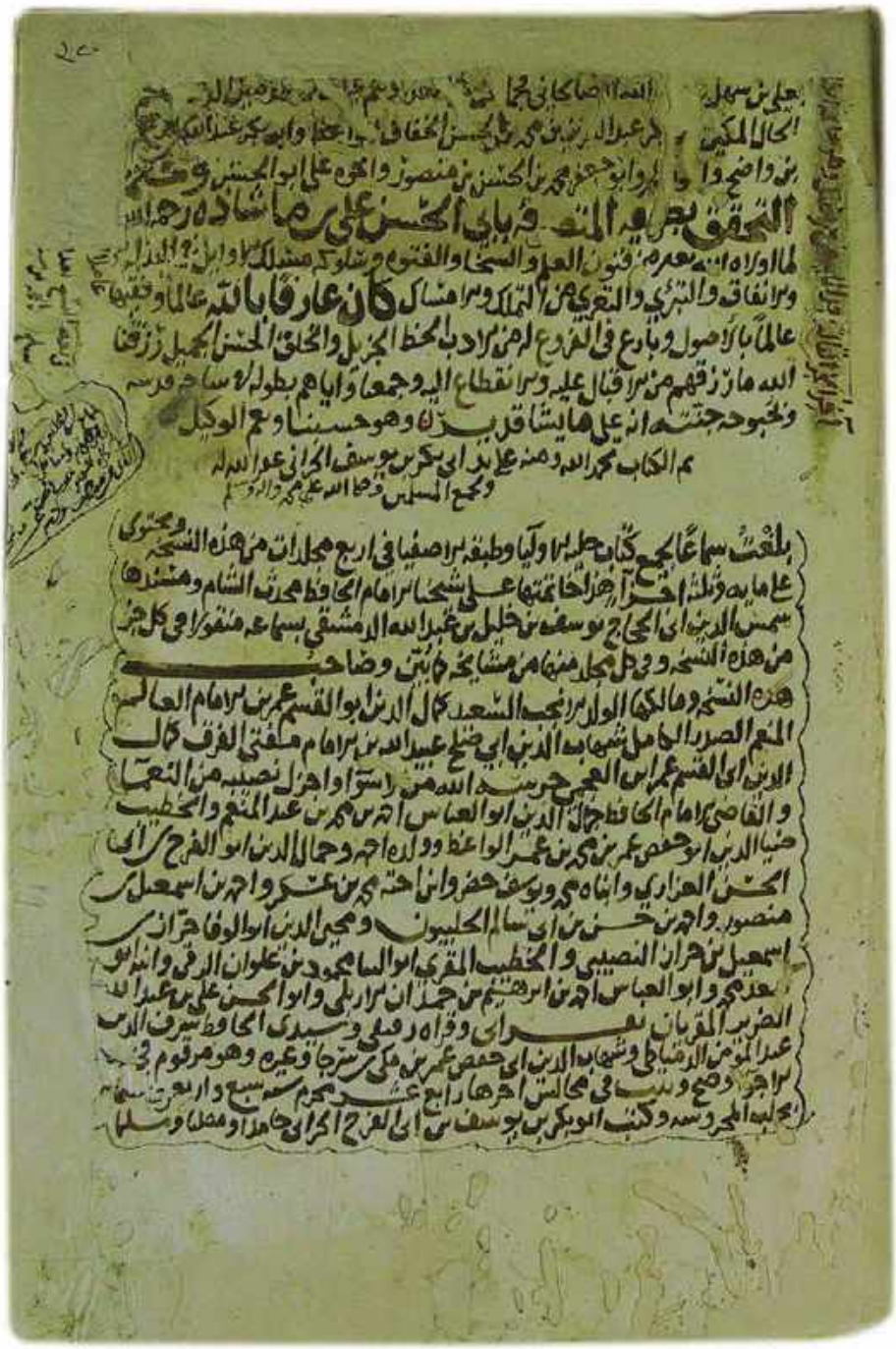
الحمد لله مظهر دينه على كل دين وحافظه من شبه المبطلين وباعث رسوله الامين
الى كافة الخلق اجمعين كتابه الحق المبين بمعصومة بالاعجاز حروفه ومعانيه ٥
محفوظة بالوعد والاعجاز اساليبه ومبانيه فاقوا العدد واكاحد على الخلق
خلل يوجب تبديل لفظة من الفاظه ولا تغيير معنى من معانيه مع كثرة الجاحدين اجابه
على اطفاء نوره وظهر المعاندين يظهرون جحظا من الله تعالى له تاوعده
وتجبيرا الى امر ذلك بمن عانده وجحده ثم بين سبحانه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم
بن مناهج دينه وشرعه تاويل كل على التحريف منه الى عقول اعلام الهدى من امته
فلم يزالوا يدرسون عن حبي السنن ويقومون لله تعالى بهديهم القويم الاحسن ٥
ويحمون كل حل سهم بمناك حرمها ورح صحيحها بسقيمها حتى بان الصدق من
المين الصحيح لبني غيثين وتميز الخبيث من الطيب وتبين الرشد من الغي ٥
واستقام بحمل الله ميسم الصحيح وبقي الزغوف عن الصريح ثم نظروا فاذا هذا
الكتب العربي والنصيح المسمى نظر الفرقدين يقع لاهل العشيرة عن نقاوة الزوايا
من ضعف وغفلة فضبوا من اسبابها وشكوا اسجف حجابها الى ان وقفوا على
سرها ووقفوا على جليتها بزعانا بانوا ايلها وقيدوا اهلها واقاموا اخرها
وعانوا سقيمها وصححوا سقمها وردوا في كل فن تصانيف كثرت
مننوفها وظهر شغوفها اذا ما العالمون بقدرها وفضلها العاملون بحملة فرائضها



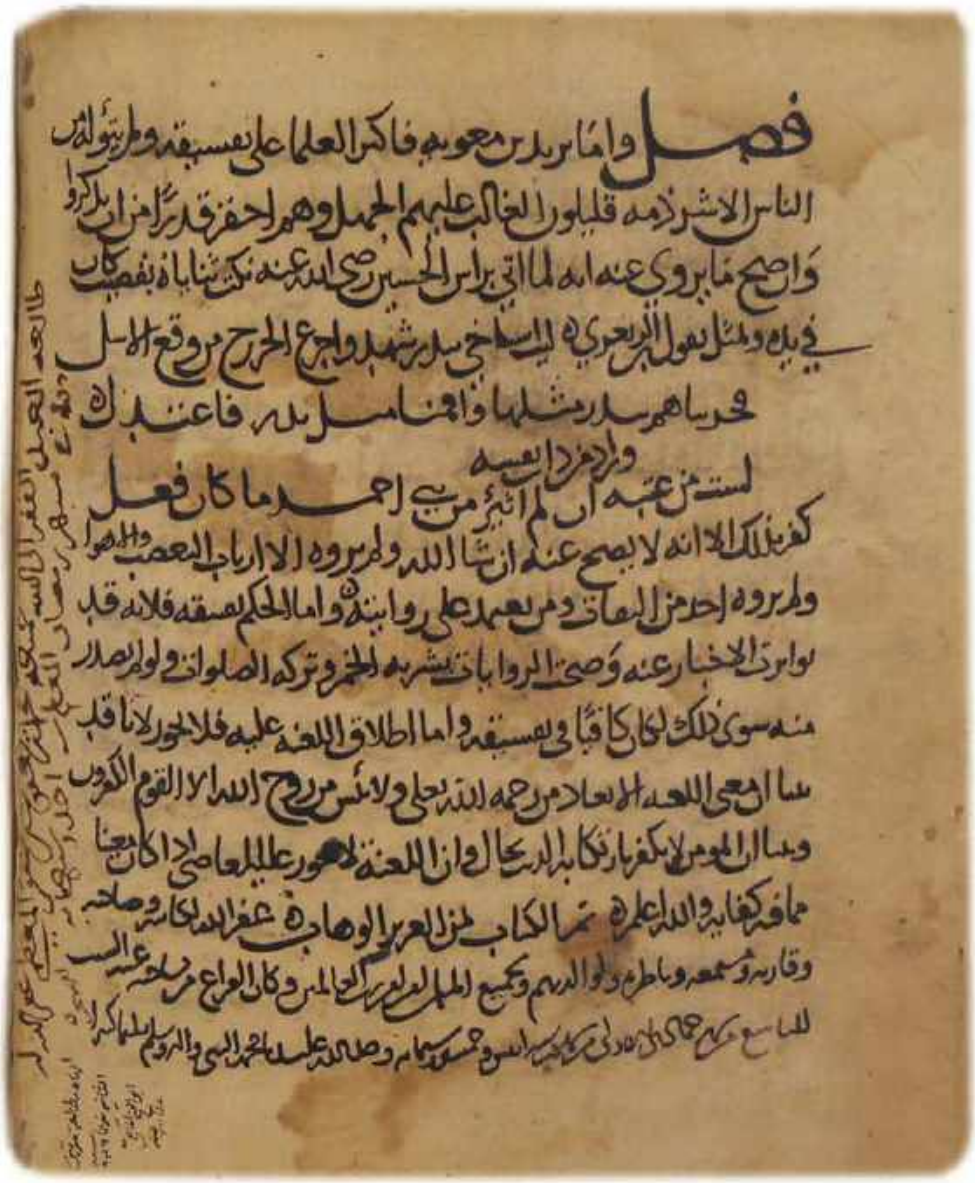
٢٤٢. مطالع الأنوار على صحاح الآثار، لإبراهيم بن يوسف الحميريّ ابن قراقول (٥٦٩)، بخطّ خلف بن عبد الرحيم بن عبدالعزيز عرف بالتونسيّ، ١٠ شهر محرّم ٦٤٢، السفر الثالث، مكتبة كوپريلي، الرقم ٤٥١، الخاتمة. (ص ١٧٤).



٢٤٣. حلية الأولياء وطبقة الأصفياء لأبي نُعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني (٤٣٠)، بخط أبي بكر بن يوسف بن أبي الفرج الحرّاني، القرن السابع، مع سماعات وقراآت في ١٤ محرم ٥٤٧ و شهر رمضان ٥٩٢ و ٢٨ شهر رمضان ٥٩٢، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ٢٩٠، صفحة العنوان. (ص ٢٣٥).



٢٤٤. نفس المخطوطة، قرئت الأجزاء الأربعة على شمس الدين أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي في ١٤ شهر محرم ٦٤٧ بحلب المحروسة. الخاتمة.



٢٤٥. كتاب الإمامة، المنسوب إلى ابن قتيبة، السبت ٩ جمادى الأولى ٦٥٢، عليه بلاغ قراءة يعقوب بن جعفر المعظمي في شهر رمضان ٧٠١، فيض الله أفندى، الرقم ١١٧٢، الخاتمة. (ص ١٢٠).



بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
قال الشيخ الإمام أبو الحسن علي بن عيسى بن علي الرماني
سألت وفقك الله عن ذكر النكت في إعجاز القرآن دون الطور
بالحجاج وأنا أجتهد في بلوغ محبتك والله الموفق للصواب بمنه
ورحمته وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وجوه إعجاز القرآن بطهر من بين جهات: ترك المعارضة
مع توفر الدواعي وشدة الحاجة، والتحدي للكافة، والصرفة
والبلاغة، والإخبار الصادقة عن الأمور المستقبلة، ونقض
العادة، وقياسه بكل معجز. فأما البلاغة فهي على ثلاث طبقات
منها ما هو في أعلى طبقة ومنها ما هو في أدنى طبقة ومنها ما هو في
الوسائط بين أعلى طبقة وأدنى طبقة فما كان في أعلاها طبقة
فهو معجز وهو بلاغة القرآن وما كان منها دون ذلك فهو
ممكن لبلاغة اللغاء من الناس وليست البلاغة إفهام المعنى
لأنه قد يفهم المعنى مكلمان أحدهما بليغ والآخر عيي ولا البلاغة
أيضا تحقيق اللفظ على المعنى لأنه قد يحقق اللفظ على المعنى وهو
غث مستكن ونافر متكلف. وإنما البلاغة إيصال المعنى إلى
القلب في حسن صورة من اللفظ فأعلاها طبقة في الحسن

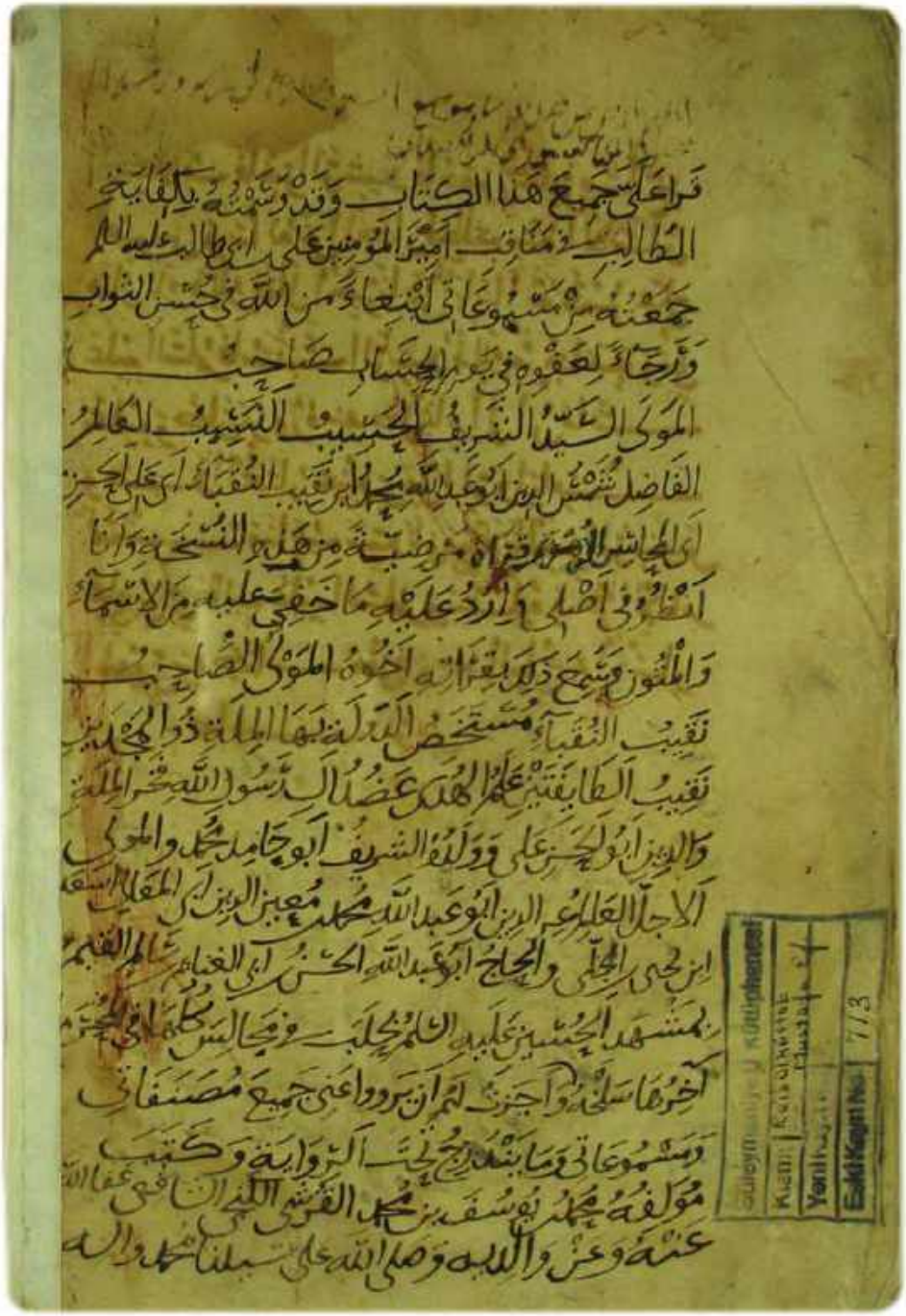
٢٤٦. النكت في إعجاز القرآن، لأبي الحسن علي بن عيسى بن علي الرمّاني (٣٨٤)، بخطّ محمّد عبد العزيز بن عبد القادر بن عبد الخالق الأنصاريّ، ٦٥٢، وهبي أفندي، الرقم ٦٢، الصفحة الأولى. (ص ١٩٣)

الفواصل وزعم انه قد عارض وهذا واضح بين لا يخفى على متامل
والحمد لله فان قال انما تكلمنا ان يكونوا عدلوا عن معارضته
قيل له العجز وعدلوا عن معارضة القصار لخفاء المساواة
في العلم وقيل له لا يجوز ذلك لان الحجة لم تدع به فلو كان الامر
على ذلك الصقع اذا كان المعارضة فما جرت به العادة على ذلك
ووقعت من عصبة قوم لاحد الفريقين وعصبة فريق الاخر
على نحو تقابض جرير والفرزدق وقيلها عمرو بن كلثوم والحرث
بن حلزة فلو كان ما يجوز ان يقع فيه الخلاف بين الجميع الطباع
لخفاء الامر فيه لم يتركوا المعارضة له والاحتجاج به فان قال
فلم اعتددتم على الاحتجاج بعجز العرب دون المولدين وهو عندكم
معجز للجميع مع انه يوجد للمولدين من الكلام البليغ ما كثير قيل له
لان العرب كانت تعلم الاوزان والاعراب بالطباع وليس في المولدين
من يعلم الاعراب بالطباع كما يعلم الاوزان بالطباع والعرب على البلاغة
اقدر لما بتناسق فطنهم لما لا يفطن له المولدون من اقامة الاعراب
بالطباع فاذا عجزوا عن ذلك فالمولدون عنه اعجز ٥
تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
على يد العبد الفقير محمد عبد العزيز عبد الغني عبد الكالوي الانصاري سنة ٦٤٢

٢٤٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.


فرع في ذكر الأئمة المهديين
الباب التاسع
في ذكر قتله ومن قتله
الباب العاشر
في ذكر وقائع بقاياه وما قال فيه
الباب الحادي عشر
في ذكر مبلغ عمره ومتى قتل
الباب الثاني عشر
في موضع دفنه وذكر الاختلاف في ذلك
ثم فهرست أبواب كفاية الطالب في مناقب
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
الباب الأول في بيان صحة
خطبته صلى الله عليه وآله وسلم بماء يدعا خما
أخبرنا محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي
الفضل بمكة حرسها الله تعالى وأبو محمد الحسن بن
سالم بن علي بن سلام بقراءتي عليه بين قبر النبي صلى الله
عليه وسلم ومنبره والحافظ محمد بن أبي جعفر

٢٤٨. كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب لفخر الدين أبي عبدالله محمّد بن يوسف بن محمّد القرشيّ الشافعيّ الكنجيّ (٦٥٨)، مكتوبةٌ في حياة المؤلّف، رئيس الكتّاب، الرقم ٧١٣، صفحة من أوائل الكتاب. (ص ١٣٢).



٢٤٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة. عليها إجازة المؤلف لصاحب المخطوطة شمس الدين أبي عبدالله محمّد ابن نقيب النقباء أبي علي الحسن وعدّة أخرفي سلخ المحرم ٦٥٤ بمشهد الحسين بحلب.



٢٥٠. الفردوس بمأثور الخطاب لأبي منصور شيرويه بن شهردار الديلمي (٥٠٩)، الاثنين ٢٧ صفر ٦٥٦، عاطف أفندي، الرقم ٦١٥، الصفحة الأولى. (ص ١١٠).

في جميع ما قال وأخبر أمنت به وصدقته والحمد لله رب
العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين ۞

ووافق الفراغ من تحريره يوم الاثنين
سابع وعشرين صفر من شهور سنة ست
وخمسين وثمانمائة هجرية على صاحبها أفضل الصلوة



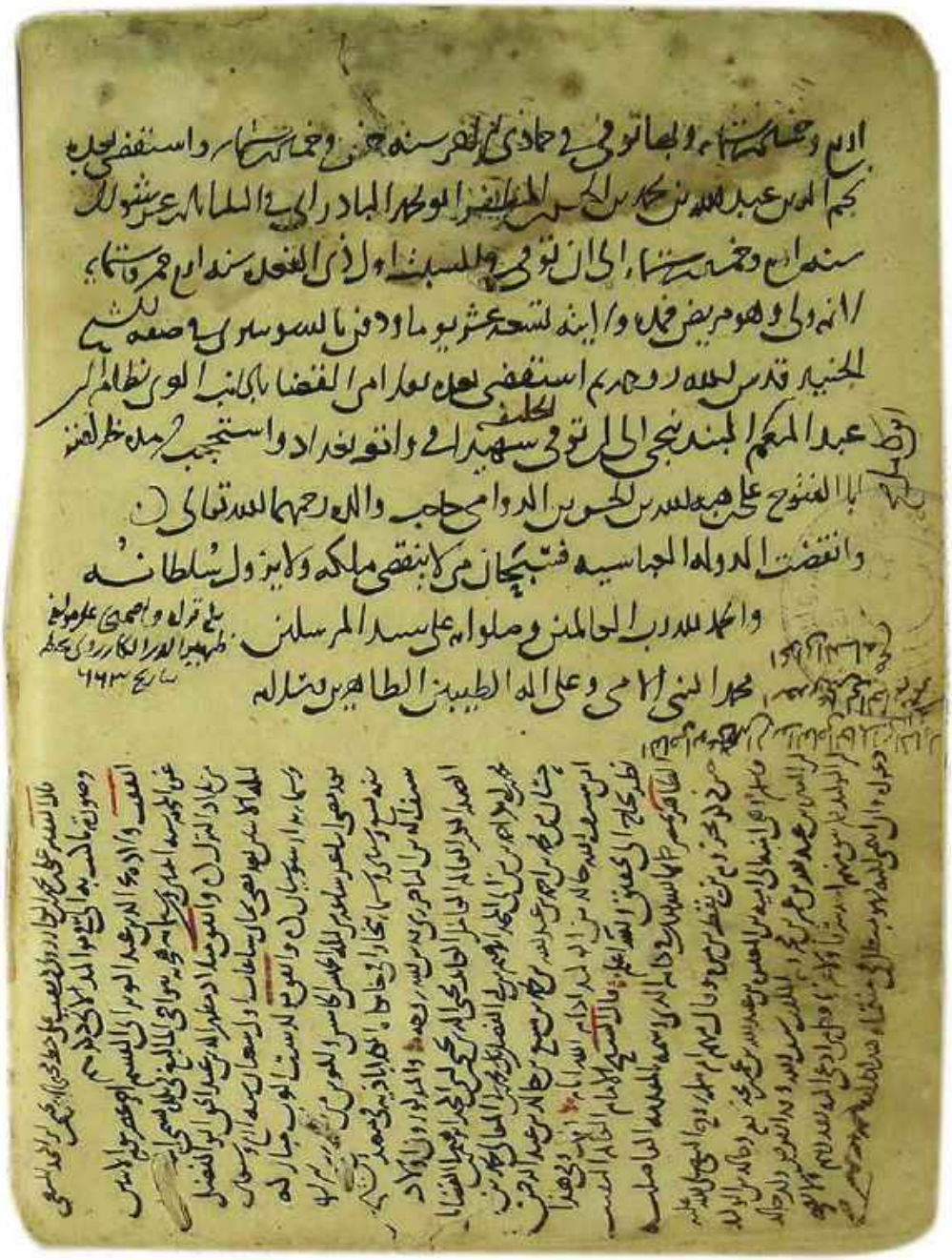
عن انس رض

قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
رحم الله امرأ تكلم فغنم أو سكت فسلم

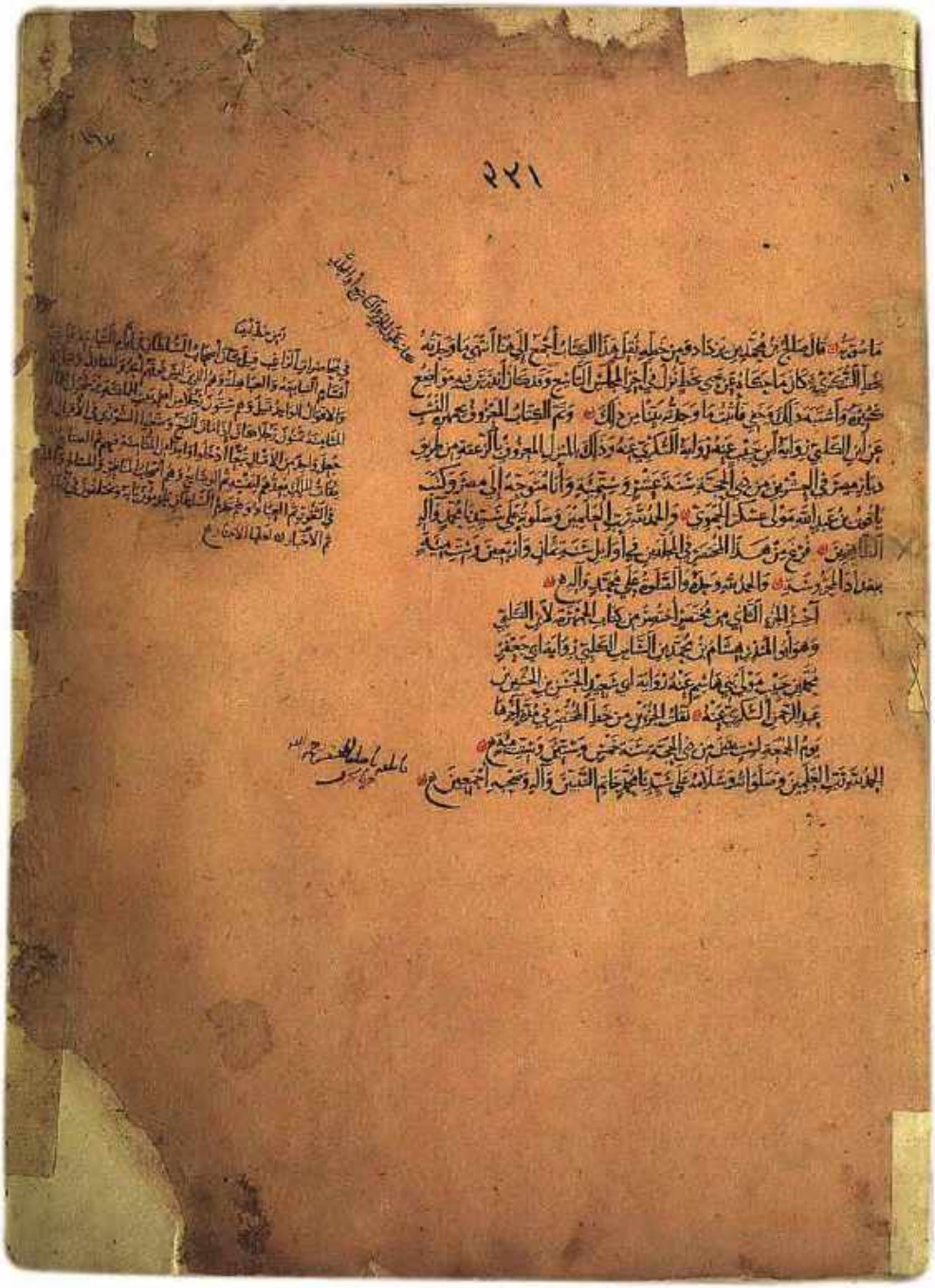
Ali Emiri Kütüphanesi
6/5

أفضل

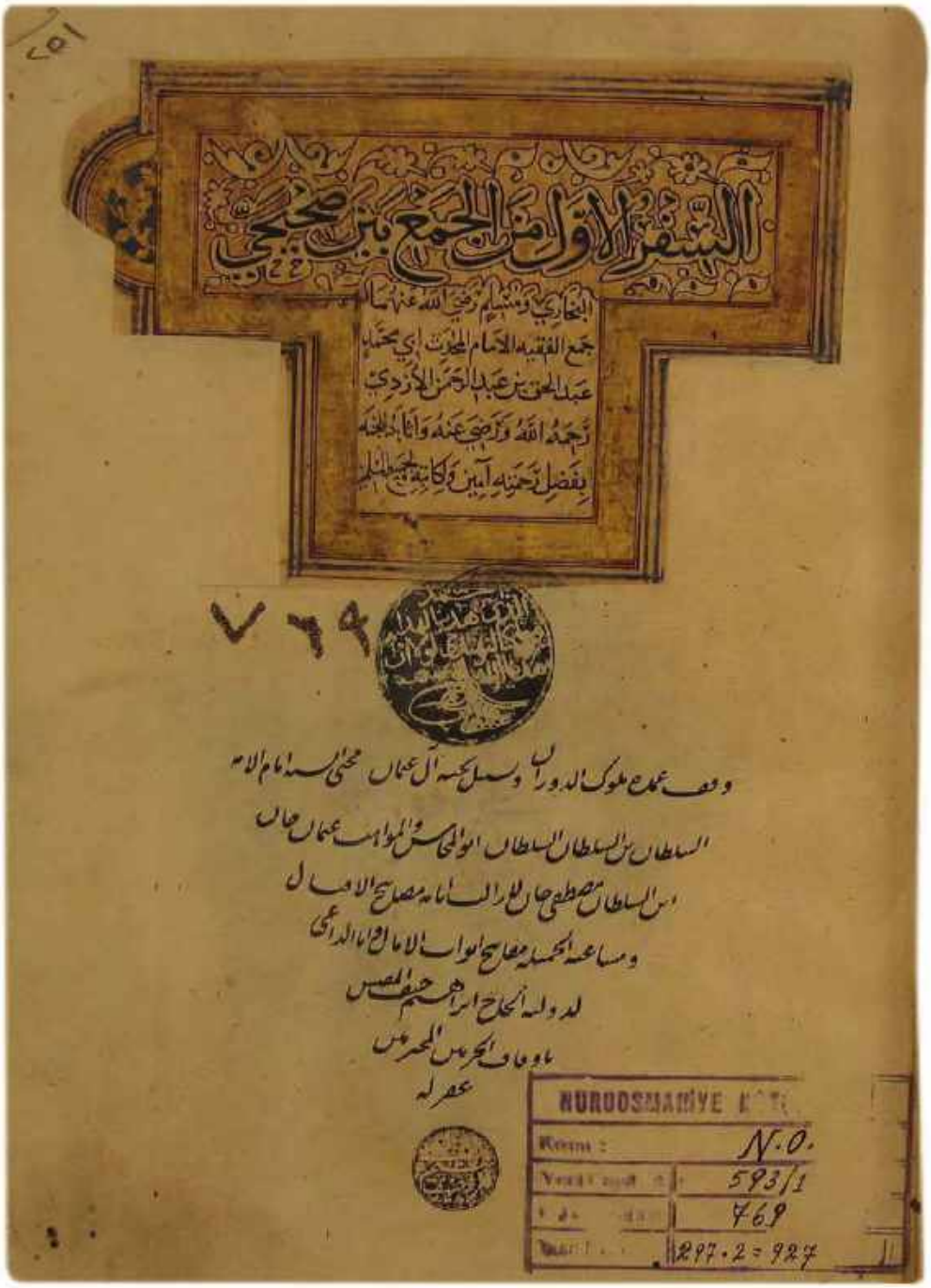
٢٥١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٥٢. تاريخ الكازروني لظهير الدين الكازروني، قرئت على المؤلّف سنة ٦٦٣ والنسخة بخطّه، جار الله أيوب، الرقم ١٦٢٥، الخاتمة. (ص ٤٤).



٢٥٣. مختصر جمهرة النسب لابن الكلبي، يوم الجمعة لستٍّ بقين من ذي الحجّة سنة ٦٦٥، مقابلة، راغب باشا، الرقم ٩٩٩، الخاتمة. (ص ١٥٨).



٢٥٤. الجمع بين الصحيحين لأبي محمّد عبد الحقّ بن عبد الرحمن الأزدي (٥٨١)، سلخ شوّال سنة ٦٦٧ بالمدرسة النجمية الإمامية البادرائية، عليها وقفية السلطان عثمان ابن السلطان مصطفى العثمانيّ، نورعثمانيه، الرقم ٧٦٩، صفحة العنوان. (ص ٢٦٦).

مسلم عن عقبة بن عامر أنه قال قلنا يا رسول الله إنك تبعثنا فننزل بقوم فلا يقرونا فما ترى فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إن نزلتم بقوم فأمر لكم بما ينبغي للضيف فاقبلوا منهم فإن لم يفعلوا فخذوا منهم حق الضيف الذي ينبغي لهم وعن أبي سعيد الخدري قال بينما نحن في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاء رجل على راحلة له فجعل يضرب يمينا وشمالا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان له فضل ظهر فليعد به على من لا ظهر له ومن كان له زاد فليعد به على من لا زاد له قال فذكر من أصناف الأموال ما ذكر حتى رأينا أنه لا حق لأحد منا في فضل

فصل

لم يخرج البخاري هذا الحديث ه مسلم عن سلمة بن الأكوع قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة فأصابنا جهد حتى هممنا أن ننحر بعض ظهرنا فأمر نبي الله صلى الله عليه وسلم فجمعنا أزوادنا فبسطنا له نطعا فاجتمع زاد القوم على النطع قال فتطاولت لأحزركم هو فحزرته كربضة العنز وحزر أربع عشرة مائة قال فأكلنا حتى شبعنا جميعا ثم حشونا جربنا فقال نبي الله فهل من وضوء فجاء رجل بإداوة فيها نطفة فأفرغها في قدح فتوضأنا كلنا ندغفقه دغفقة أربع عشرة مائة ثم جاء بعد ذلك ثمانية فقالوا هل من طهور فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فرغ الوضوء قوله صلى الله عليه وسلم هل من وضوء إلى آخره لم يخرجه البخاري عن سلمة وأخرج في معناه من حديث أنس وغيره الا قوله صلى الله عليه وسلم للثمانية فرغ الوضوء فانه لم يذكره ولا ذكرهم ه

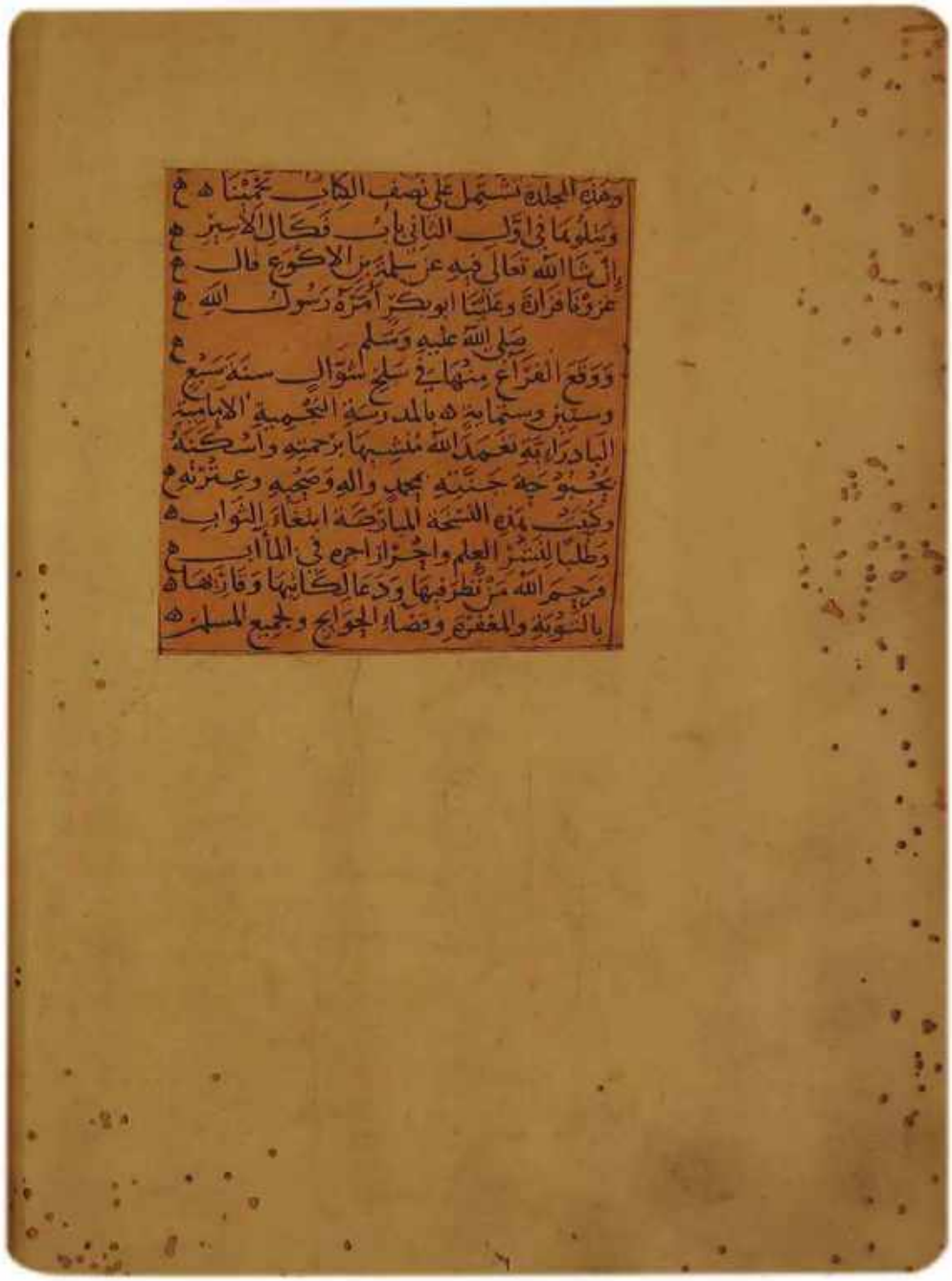
كتاب الجهاد

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم

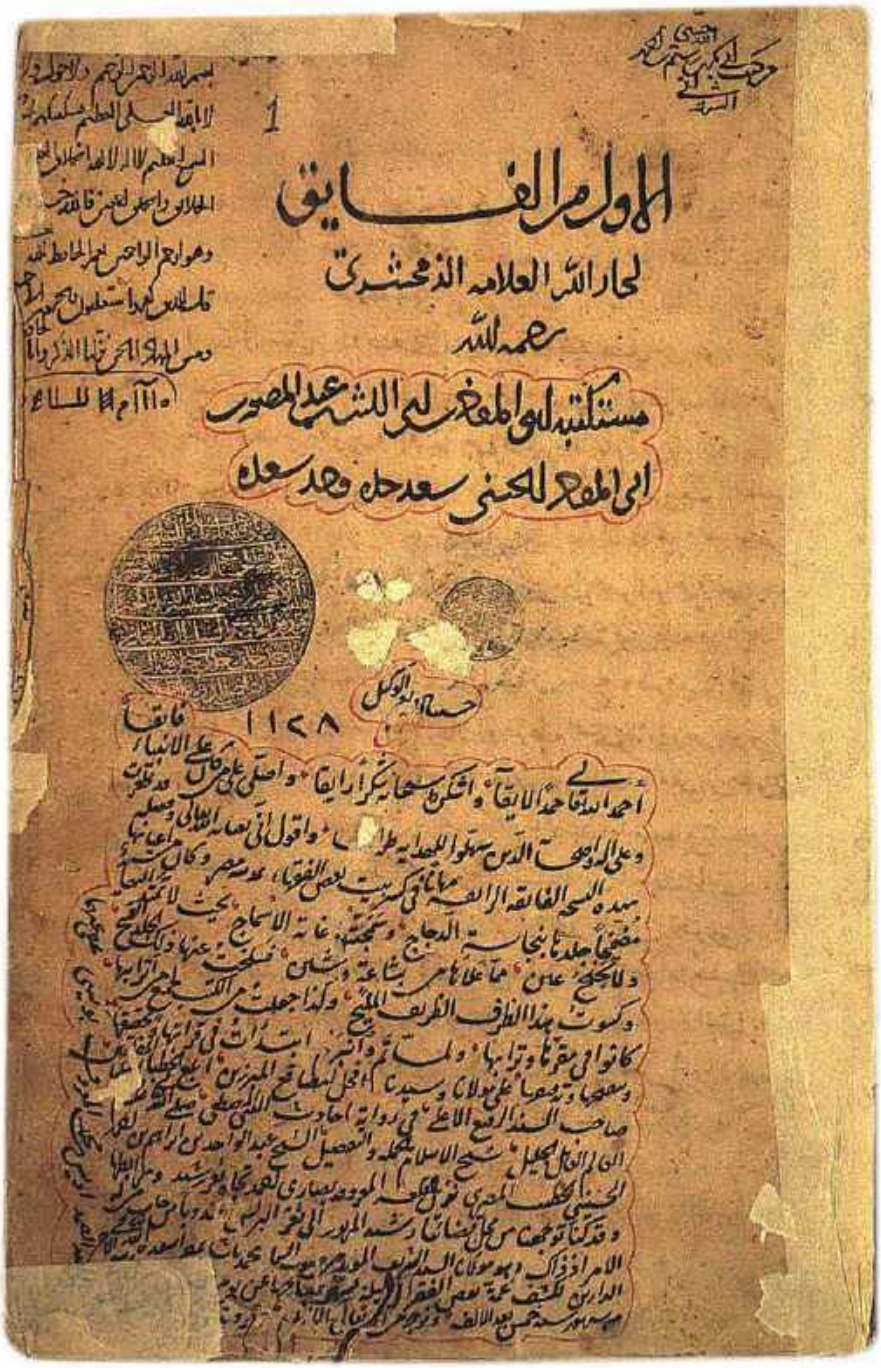
إباحة القتال قبل الدعوة وفي الدعوة قبله

وما يوصى به للغزاة ه

مسلم عن ابن عون قال كتبت إلى نافع أسأله عن الدعاء قبل القتال قال فكتب إلي إنما كان ذلك في أول الإسلام قد أغار رسول الله صلى الله عليه وسلم على بني المصطلق وهم غارون وأنعامهم تسقى على الماء فقتل مقاتلتهم وسبا سبيهم وأصاب يومئذ قال يحيى بن يحيى أحسبه قال جويرية أو السبة بنت الحرث وحدثني هذا الحديث عبد الله ابن عمر وكان في ذلك الجيش ه وفي طريق أخرى جويرية من غير شك وهو الصحيح وكذلك



٢٥٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



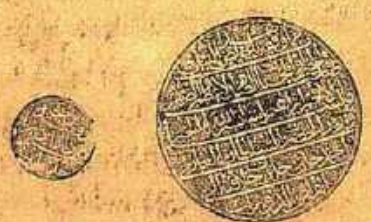
٢٥٧. الفائق في غريب الحديث، لمحمود بن عمر الزمخشريّ (٥٣٨)، بخطّ الحسن بن عبدالله الطوسي، أواخر ذي الحجة ٦٦٧، مستكتبه أبو المفاخر ابن أبي الليث عبد المصور بن أبي المفاخر الحسني، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ١١٢٨، صفحة العنوان. (ص ٢٣٦).



٢٥٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

مائة رواية وتحقيقه بفهمه حفظا ودراية فنبغ في أصناف من العلوم وبرع في
فنون من الآداب وتقيا انتهى وقد نشر وبيع الآخر الواقع في سنة عشرة
وخمس مائة الرابعة من عام المندرة وقد نا فمت هذا الوقت المعدوم
عليه من حجه الاسلام ومجاورة بيت الله الحرام وانا استوفي ان يتم لي
ذلك العزيز الحكيم الرؤف الرحيم وارغب الى خلاني وخلصائي من افاضل
المسلمين ان يشيعوني بصالح الدعاء ويشكروا لي ما عانيت هذا المصنف
من الكد والعناء احمد الله عز وجل على ما اولى من نعمه وافاض من نعمه وأصلي
على سيد الاولين والآخرين محمد والراحمين ٥

فرغ من انتساخ هذا الكتاب أصغر عباد الله الحسن بن
عبد الله الطوسي واوافر دي الحجة سنة سبع وستين وخمسمائة ٥



٢٥٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٦٠. كشف الأسرار وهتك الأستار ليوسف بن هلال الصفدي (٦٩٦)، المجلّد الأوّل، بخطّ المصنّف، مستهلّ شوّال سنة ٦٦٨ إلى مستهلّ المحرّم سنة ٦٦٩، مع قراءه وتصحيحات المؤلف في ٦٨٢ بجامع الحاكم بالقاهرة المحروسة، مراد ملاّ، الرقم ١٥٩، صفحة من أوائل الكتاب. (ص ١٢٧).



٢٦١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٦٢. كشف الأسرار وهتك الأستار ليوسف بن هلال الصفدي، المجلّد الثالث، بخطّ المصنّف، منتصف جمادى الآخرة سنة ٦٦٩، مع قراءة وتصحيحات المؤلف كان سابعها في بيت المؤلف بالقدس الشريف. مراد ملاّ، الرقم ١٦١، الخاتمة. (ص ١٢٧).



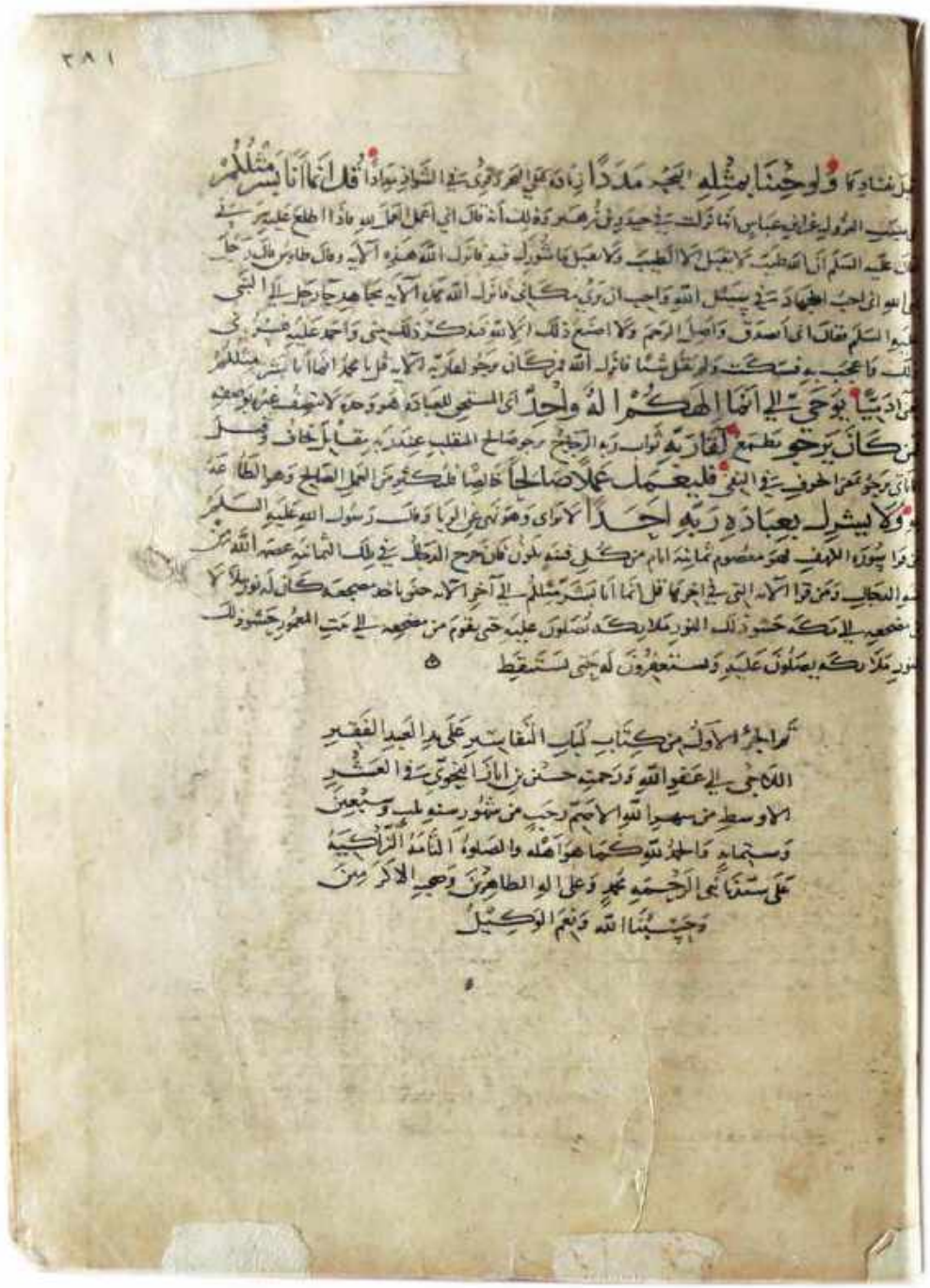
٢٦٣. كشف الأسرار وهتك الأستار ليوسف بن هلال الصفدي، المجلّد الرابع، بخط المصنف، منتصف شعبان ٦٦٩ بالأرض المقدسة، أعاد النظر فيها المؤلف عدّة مرّات كان آخرها في سنة ٦٨٣. مراد ملاّ، الرقم ١٦٢، الخاتمة. (ص ١٢٧).



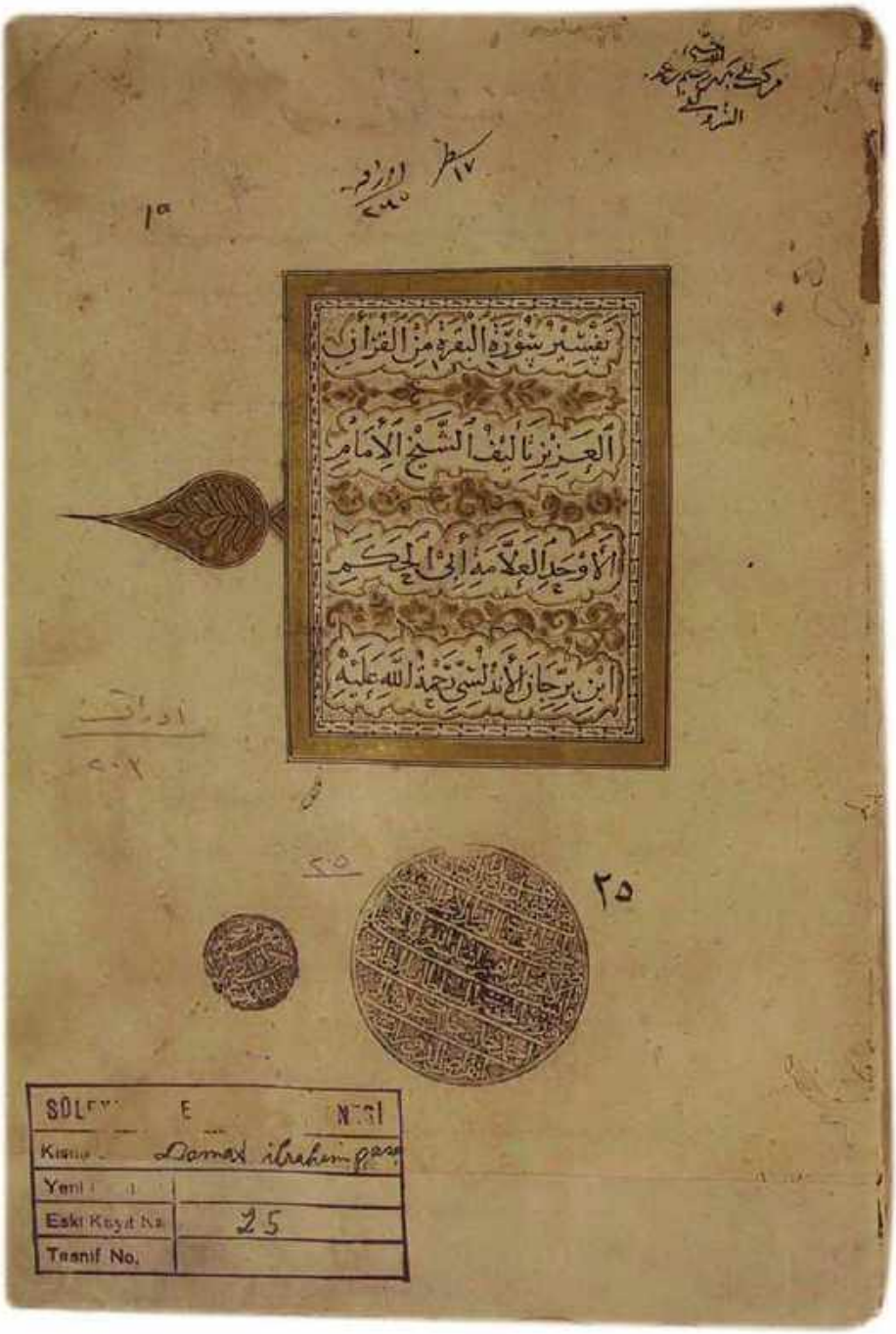
٢٦٤. شرح ديوان الحماسة، لأبي علي أحمد بن محمّد المرزوقي الأصفهانيّ (٤٢١)، بخطّ محمّد بن أبي طالب بن علي الآملي الفقيه برسم الخزانة العالية المولويّة الصاحبية النورية، الأحد ١٦ صفر ٦٧١، فيض الله أفندي، الرقم ١٦٤٣، صفحة العنوان.



٢٦٥. لباب التفاسير لأبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني (٥٠٠)، بخط حسين بن أبان النحوي، العشر الأوسط من شهر رجب ٦٧٣، ولي الدين بايزيد، الرقم ٢٤٩، صفحة العنوان. (ص ١٣٥).



٢٦٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٦٧. الإرشاد لابن بَرَّجان عبد السلام بن عبد الرحمان اللَّخمي الإشبيلي (٥٣٦)، محمّد بن أحمد بن السهروردي الكاتب، ٦٧٧ ، عليه تملك أبي بكر بن رستم الشرواني، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ٢٥، صفحة العنوان. (ص ٢٤).

204a

على ذلك انها تطلع على قرن شيطان وبين قرني شيطان وعلى هذا حمله قوله الرحمن
على العرش استوى ثم استوى على العرش الرحمن فاسئل به خبيرا وقوله ان رحمتي تغلب
غضبي لسبقه ۞ بسم الله الرحمن الرحيم فافهم والفن عن ربك جل جلاله فصل

الخطاب **فصل** صدق الاعتبار وصح النظر على صادق الوحي
والحمد لله رب العالمين ام القرآن اشتملت على جميع ما في القرآن مجملا كذلك
اشتملت سورة البقرة على جميع ما في القرآن تفصيلا لجمل ام القرآن ثم في سائر
القرآن التفصيل والتبيين والشرح والله الموفق لاصابة الصواب
بمنه وفضله العظيم ۞ تم تفسير سورة البقرة بحمد الله ومنه

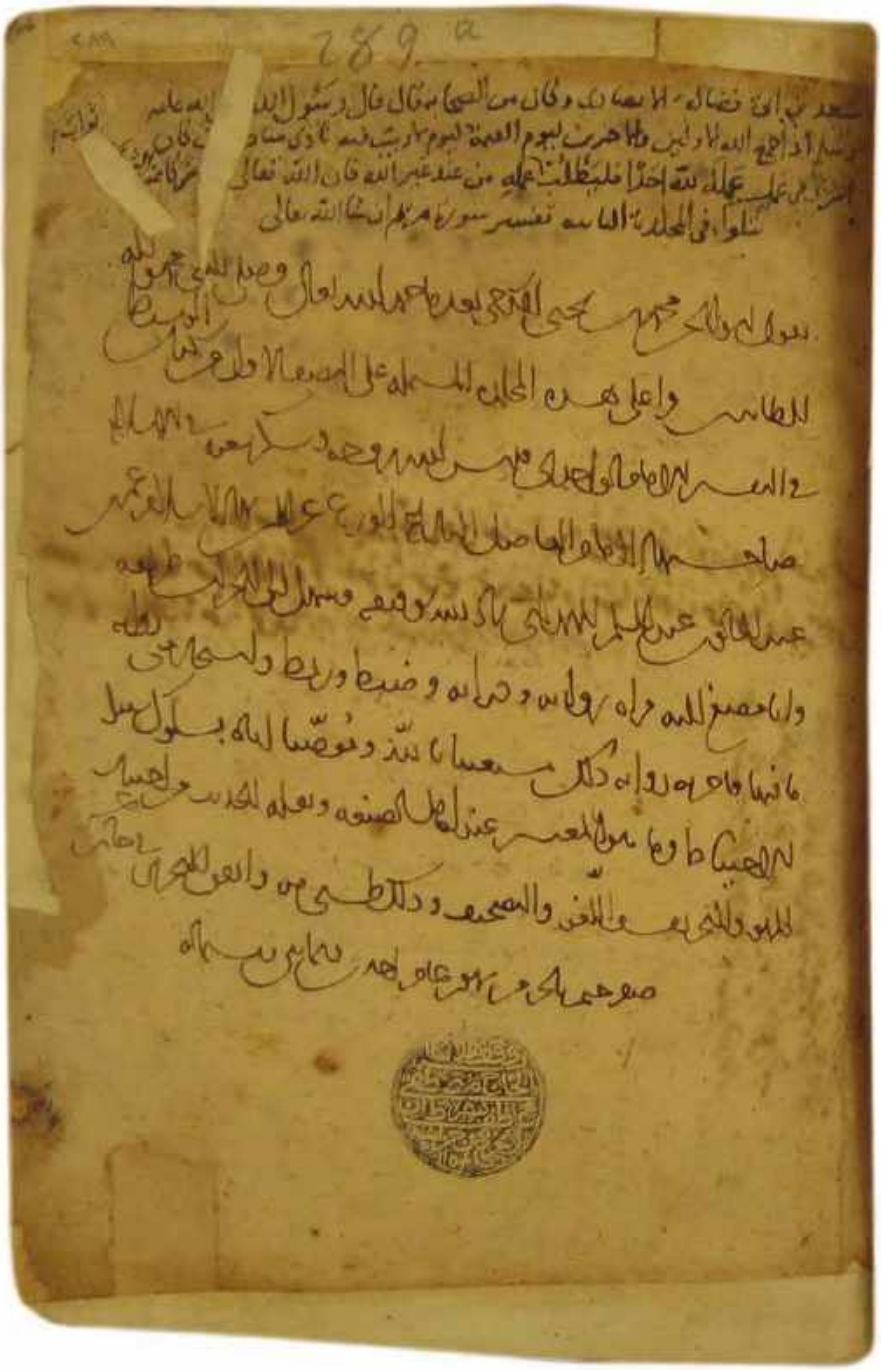
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين
وسلم وشرف وكرم وعظم ۞

كتبه الفقير الى رحمة الله تعالى الغني سريع غياث
محمد بن احمد بن الله يعني الكاتب حامدا
لله تعالى ومصليا على نبيه محمد وآله الطاهرين
ومسلما تسليما كثيرا وافق فراغه سنة ٦٦٣

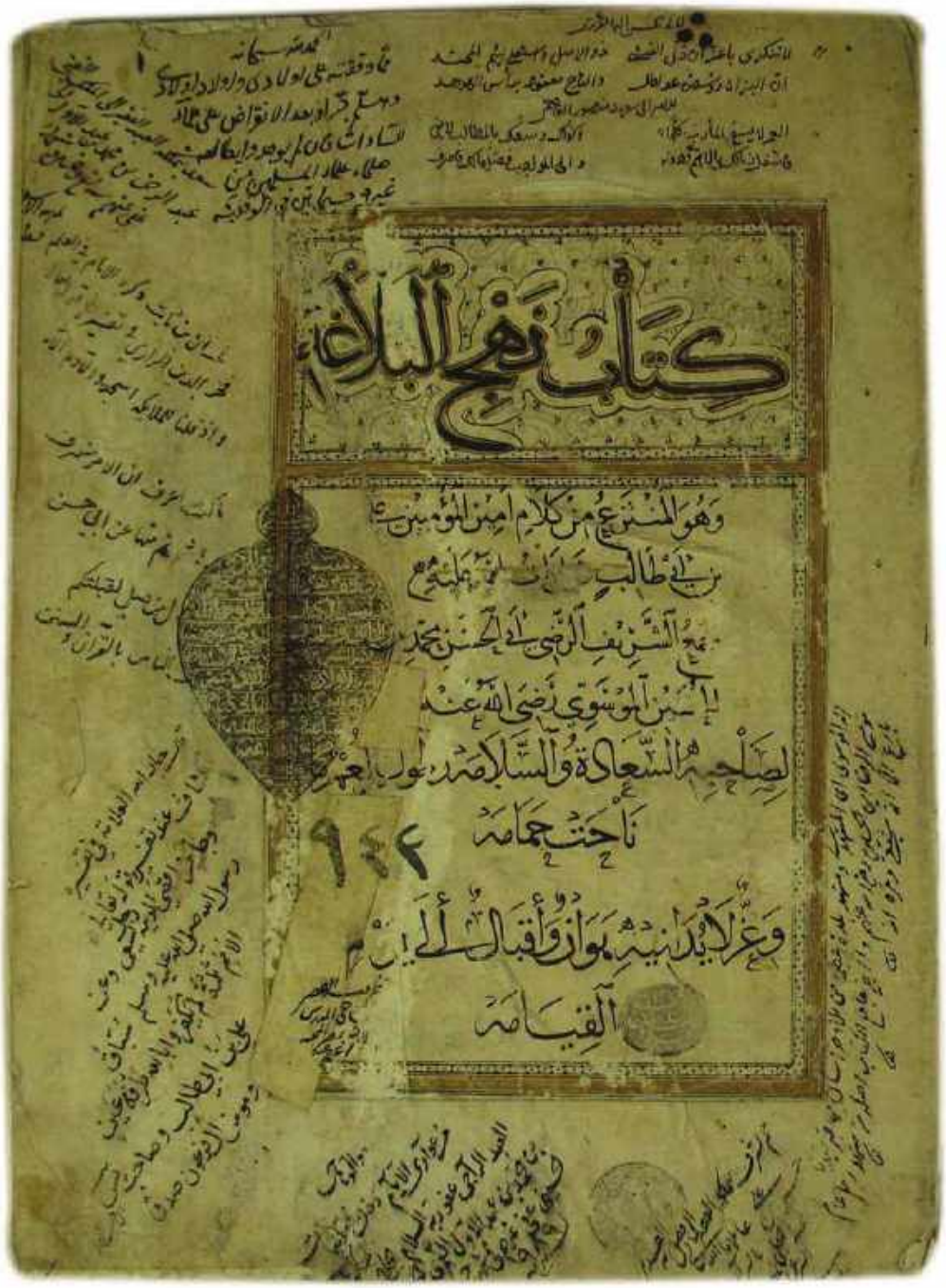




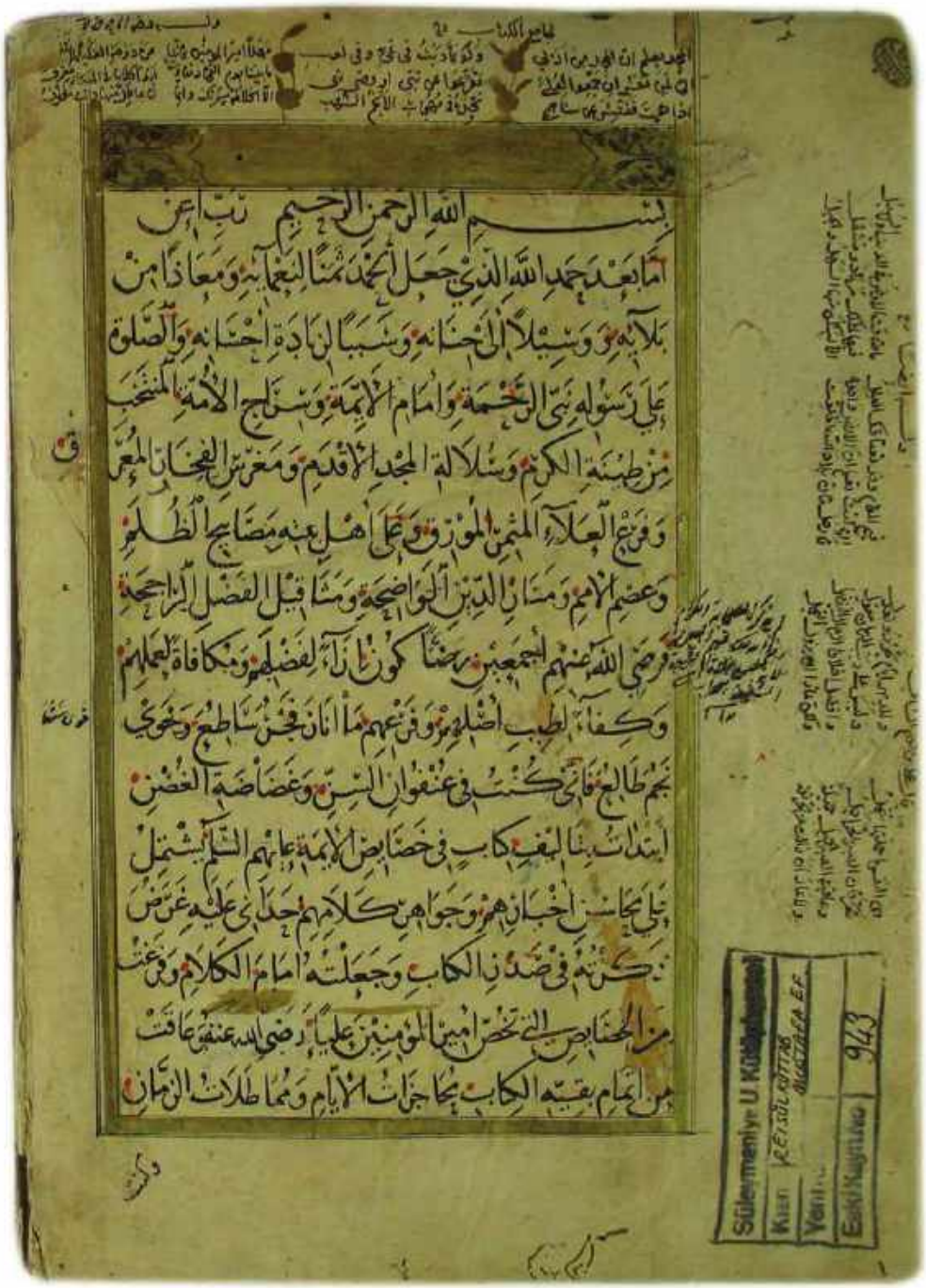
٢٦٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٦٩. الوسيط في تفسير القرآن، لعلي بن أحمد الواحديّ (٤٦٨)، عليه إجازة محمّد بن يحيى الكرجيّ لصاحب المخطوط عمر بن عبد الخالق بن عبد السلام الهمدانيّ في ١١ صفر ٦٨١، عاطف أفندي، الرقم ٢٣٦، الخاتمة. (ص ١٩٩).



٢٧٠. نهج البلاغة، شوّال ٦٨٤ من نسخةٍ كتبها عليّ بن محمّد بن السكون، رئيس الكتّاب، الرقم ٩٤٣، صفحة العنوان. (ص ١٩٥).

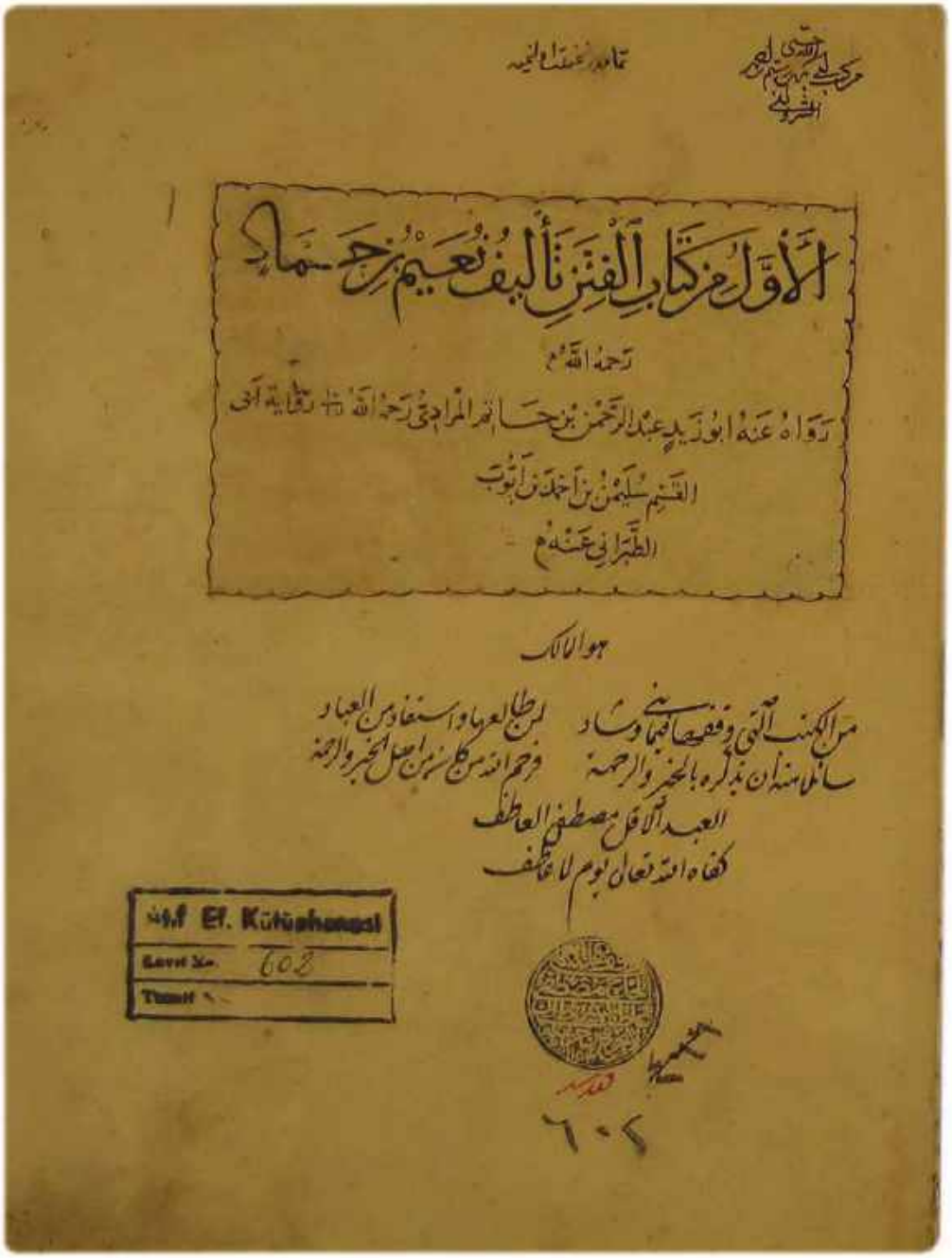


٢٧١. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

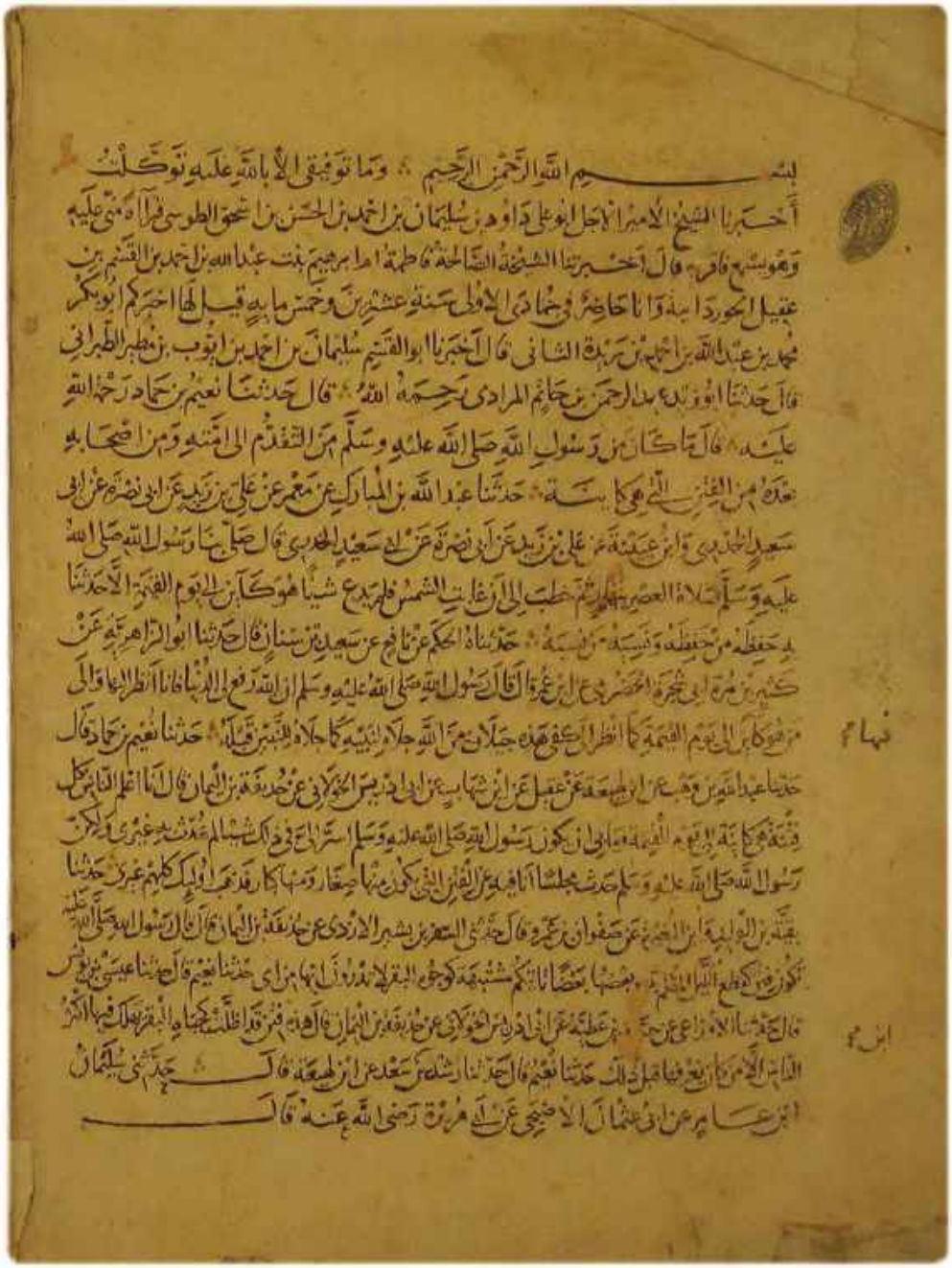
بعد من اقطاره ومقنن من العزم كما شرطنا اولا على
تفصيل اوراق من البياض في آخر كل باب من الابواب ليكون
لاقتناض الشاذ والوارد وما عساه ان يظهر لنا
بعد الغوص ونقع اليأس بعد الشد والمد وما توفيقنا الا بالله
عليه توكلنا وهو حسبنا ونعم الوكيل نعم المولى ونعم
النصير وذلك في رجب من سنة اربع مائة هـ

تم الكتاب بحمد الله
من نسخة كتبها علي بن محمد بن السكون واتفق
الفراغ منها في شوال سنة اربع وثمانين
وستمائة والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين

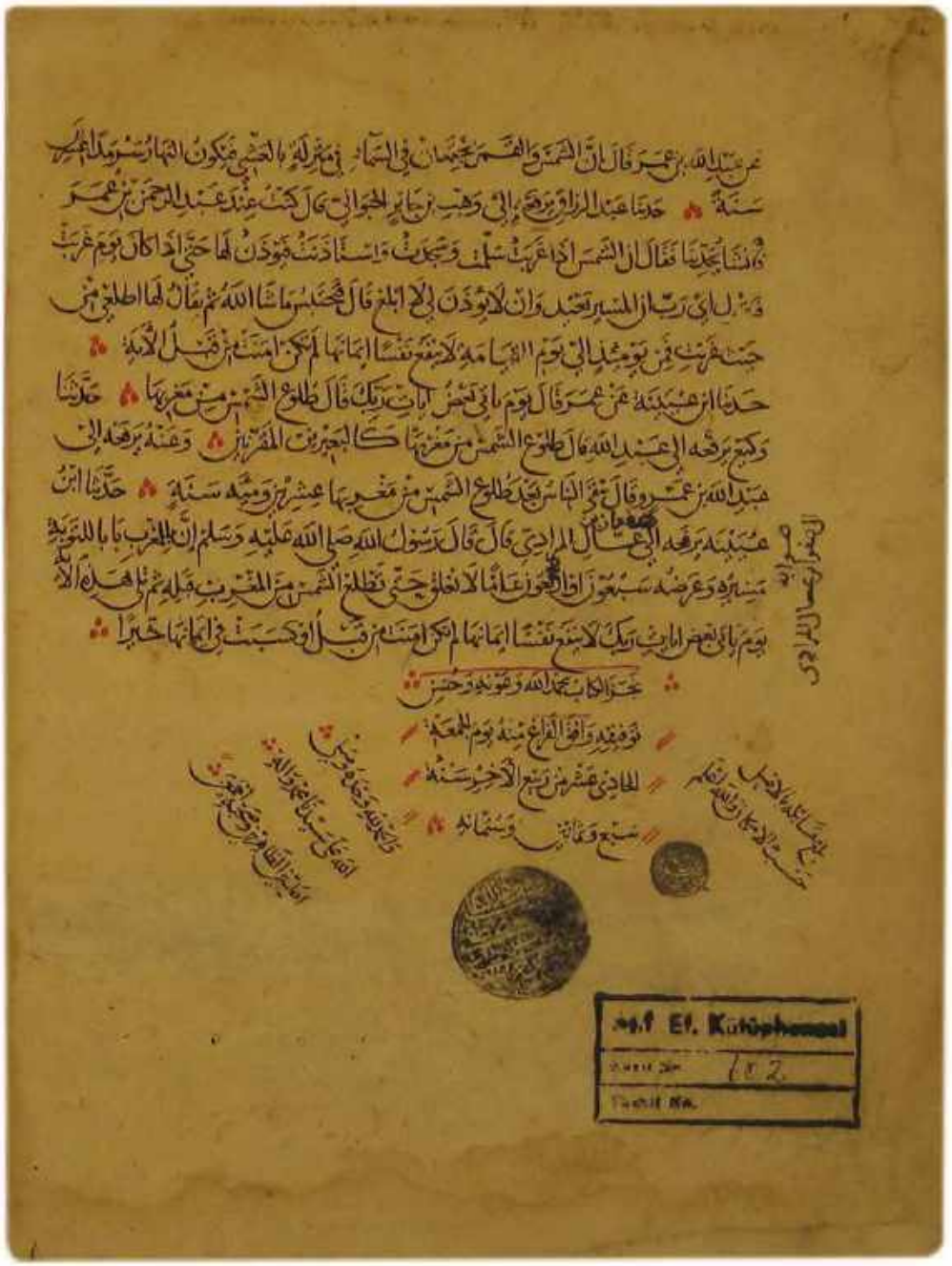
٢٧٢. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٧٣. كتاب الفتن، لنُعيم بن حماد، جمعة ١١ ربيع الآخر ٦٨٧، مقابلة بالأصل، عاطف أفندي، الرقم ٦٠٢، صفحة العنوان. (ص ١٢٣).



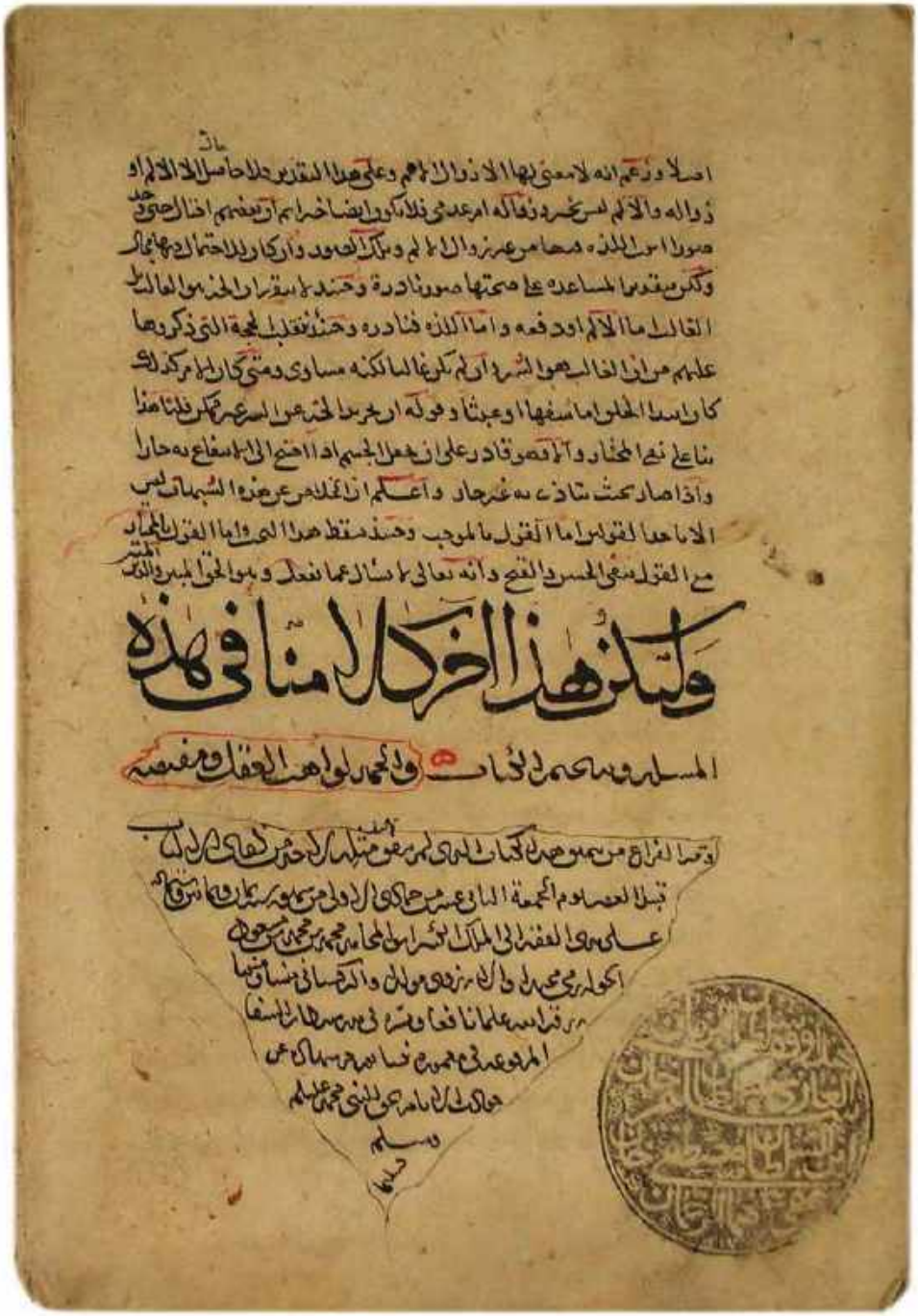
٢٧٤. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



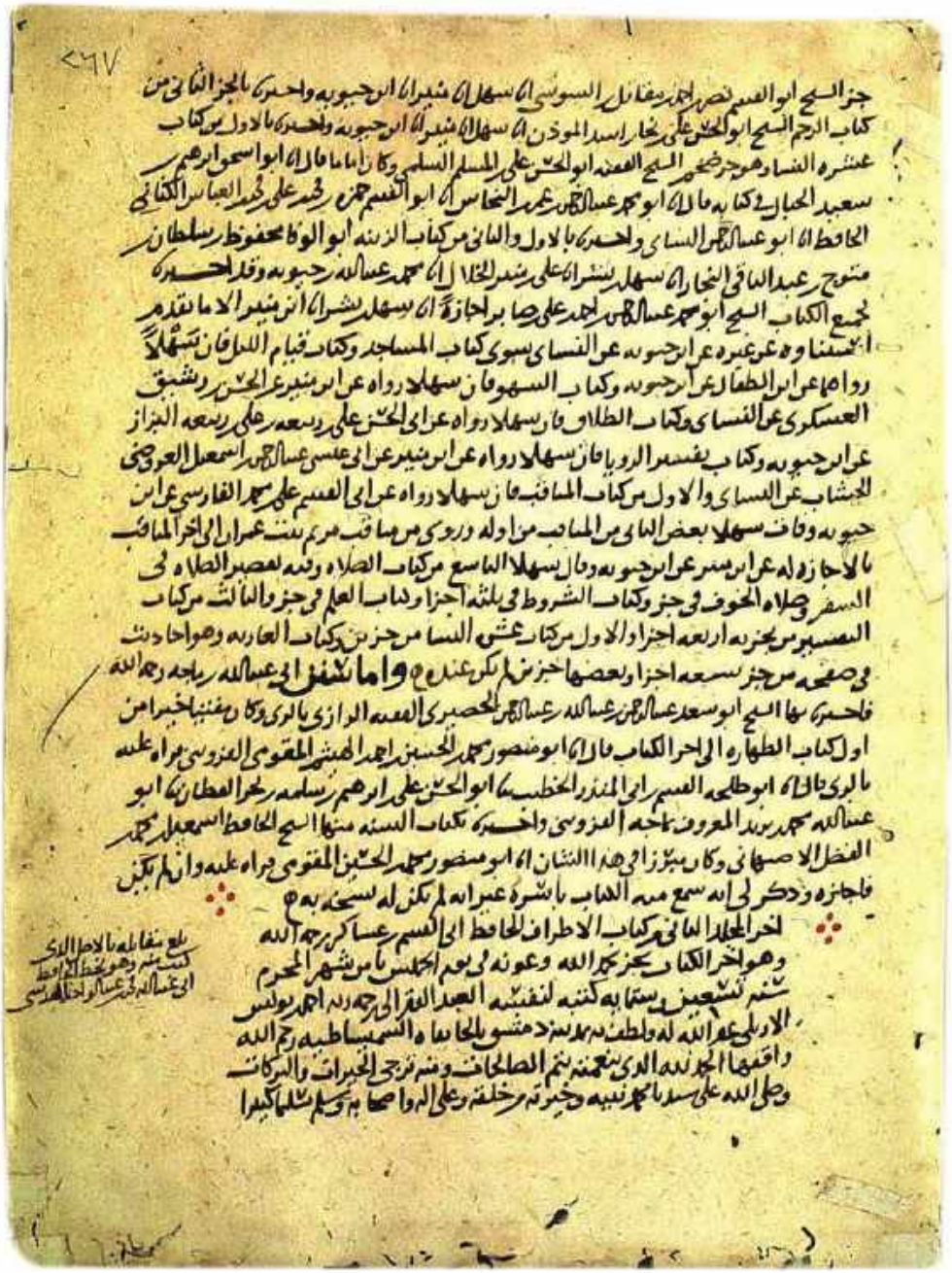
٢٧٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٧٦. الملخّص في أصول الدين، لفخرالدين محمّد بن عمر الرازي (٦٠٦)، بخط أبي المحامد محمّد بن محمّد بن مسعود الخوارزميّ محتدا والأرنوي مولداً والتركستانيّ منشأً ومنسوباً في مدرسة دار الشفاء بنيسابور، قبيل العصر الجمعة ١٢ جمادى الأولى ٦٨٨، لاله‌لي، الرقم ٢٥٥٤، صفحة العنوان. (ص ١٨٢).



٢٧٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٧٨. الإشراف على معرفة الأطراف، لابن عساكر عليّ بن حسن بن هبة الله الشافعيّ (٥٧١)، بخطّ أحمد بن يونس الإربليّ لنفسه، يوم الخميس ٨ محرم ٦٩٠ بالخانقاه السميساطية بدمشق، بلغ مقابلة بالأصل الذي كتب منه وهو بخطّ الحافظ أبي عبدالله محمّد بن عبد الواحد المقدسيّ. أياصوفيا ، الرقم ٤٥٦، الخاتمة. (ص ٢٧).



٢٧٩. تذكرة ابن حمدون، لابن حمدون محمّد بن الحسن (٥٦٢)، الجزو الخامس، القرن السابع، نهاية مقابلته في ٥ رجب ٦٩٠، نسخة خزائنية برسم الخزانة المولوية الأميرية الكبيرة الإسفهسالارية شرف الدين عيسى ابن الامير الشهيد بدر الدين ابن أبي القاسم، عليه تملك أبي بكر بن رستم بن أحمد الشيرواني، رئيس الكتّاب، الرقم ٧٦٩، صفحة العنوان. (ص ٥٠).



بسم الله الرحمن الرحيم ٥ وما توفيقي إلا بالله ٥

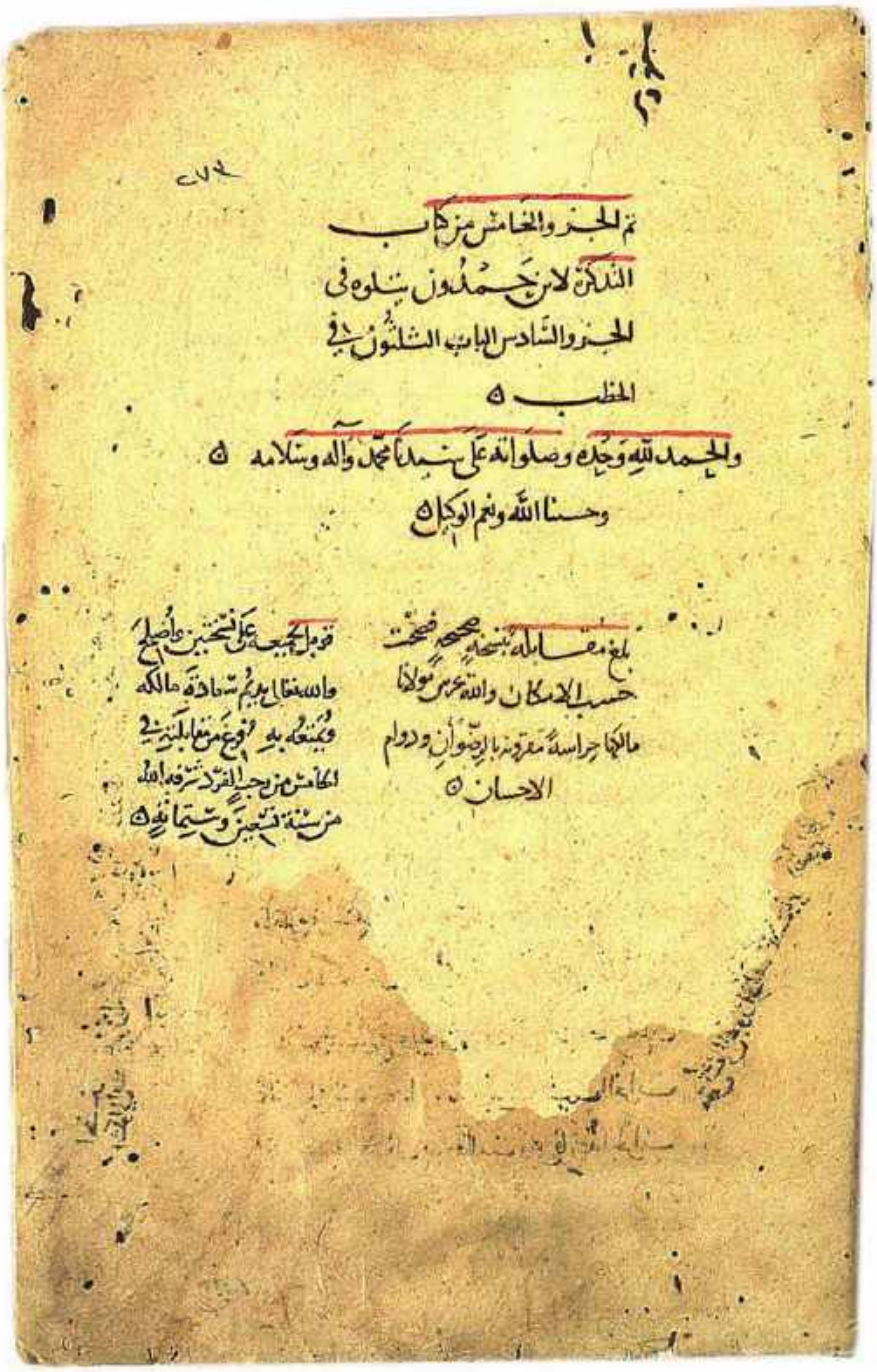
باب الهجاء والمدنه وهو

الباب الثالث والعشرون من

كتاب التذكرة ٥ الهجاء مرهبة الكريم ومحلبة اللئيم وهو
على الشاعر احدى من المديح المضرع فلذلك بالغ فيه من جعله الذريعه
الى نيل مبا غيه ٥ قال عمر بن الخطاب للطيه ويلك لا تهج الناس رضوان الله عليه
قال اذن اموت واطعمك جوعا فاشترى منه لعراض المسلمين قال ٥ عمر
واخذت اطراف الكلام فلم يدع شيئا يضر ولا مليحا ينفع ٥
وخيفني عرض اللئيم وجف دمي واصبح امثالا لا يخضع يفزع
والمقصود من ذم الهجاء والوقوف على ملحه وما فيه من الفاظ قبيحه ومعان
بديعه لا التشفي بالاعراض الرفيعه فيها وليس الهجاء دليلا على اساءة المهجو
ولا صدق الشاعر فيما رماه به فما كل مذموم بذميم ولا كل ملوم
مليم وقد يهجا الانسان بهتانا وظلما وتغريبا الى عدو وعيبا اوارهابا
لمن يخشى الشاعر سطوته فيجبن عن هجائه ٥
كذا العرکوي غيره وهو رائع وقد يهجا جزاء عن
فعل خير الساجي ولا يم ولا مس في ذلك كله عار لحق الاعتاب

Süleymaniye Kütüphanesi
Kısım: REİSÜLKÜTTAB MUSTAFA EF
Yeni Kayıt (...)
Eski Kayıt No: 769

٢٨٠. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


تم الجزء الخامس من كتاب
التذكرة لابن حمدون يتلوه في
الجزء السادس الباب الثلثون في
الخطب ٥
والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وسلامه ٥
وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥

بلغ مقابلة بنسخة صحيحة فصحت
حسب الامكان والله يحرس مولانا
مالكها حراسة مقرونة بالرضوان ودوام
الاحسان ٥

قوبل الجميع على النسخ واصلح
واستفاد بيمن سعادة مالكه
ومتبعه به فرغ من مقابلته في
الخامس من رجب الفرد شرفه الله
من سنة تسعين وستمائة ٥

٢٨١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٢٨٢. تذكرة ابن حمدون، الجزو السابع، رئيس الكتّاب، الرقم ٧٧١، صفحة العنوان. (ص ٥٠).



٢٨٣. حرز الأماني ووجه التهاني، لقاسم بن فيرة الشاطبيّ (٥٩٠)، بخط هندوشاه بن سنجر بن عبدالله، أوائل ذي الحجة ٦٩٣ في المدرسة الصاحبية بنخجوان، مزيّن]، لاله لي، الرقم ٣١/١، صفحة العنوان. (ص ٧٥).



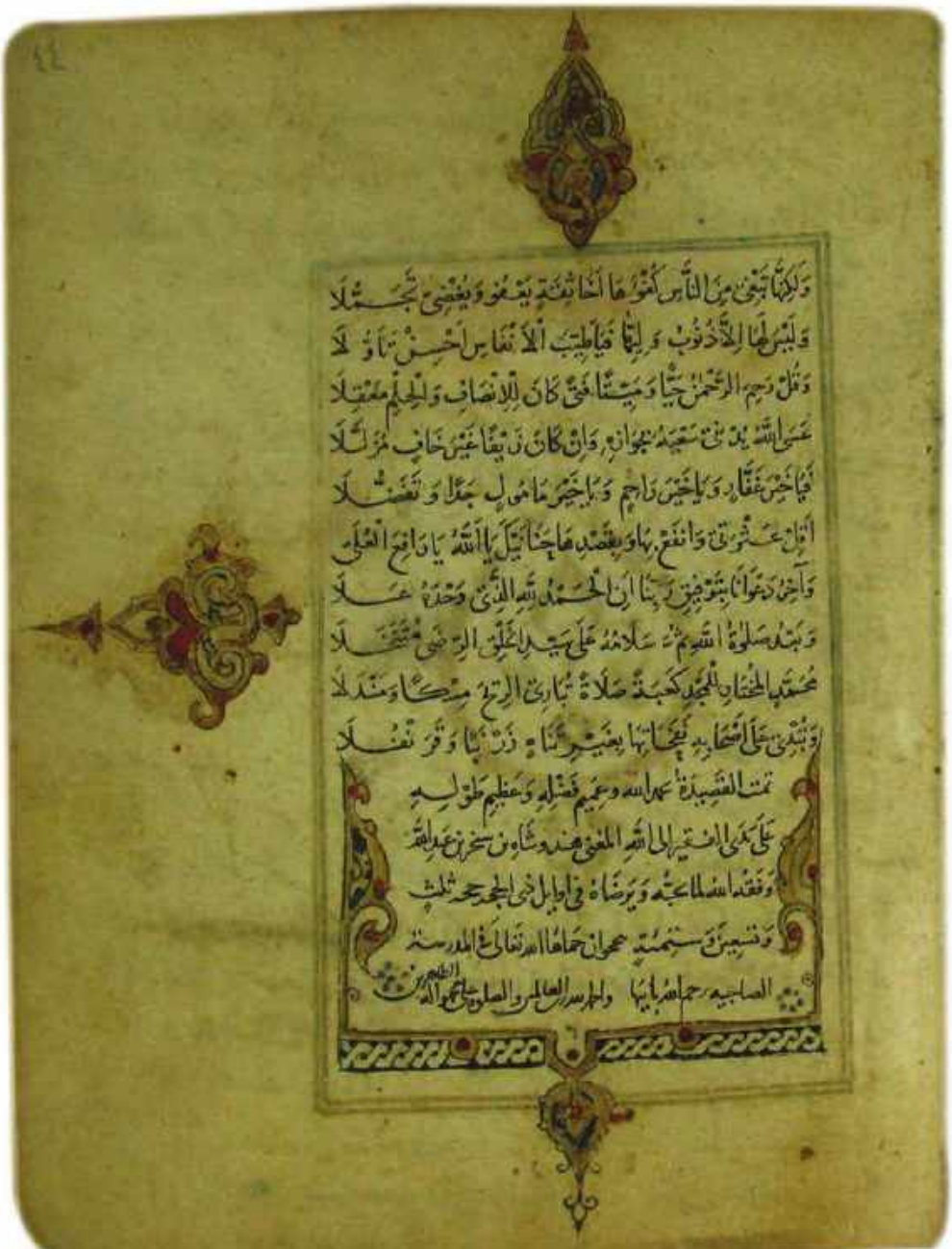
٢٨٤. نفس المخطوطة، الصفحة ١ ب.



٢٨٥. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ أ.



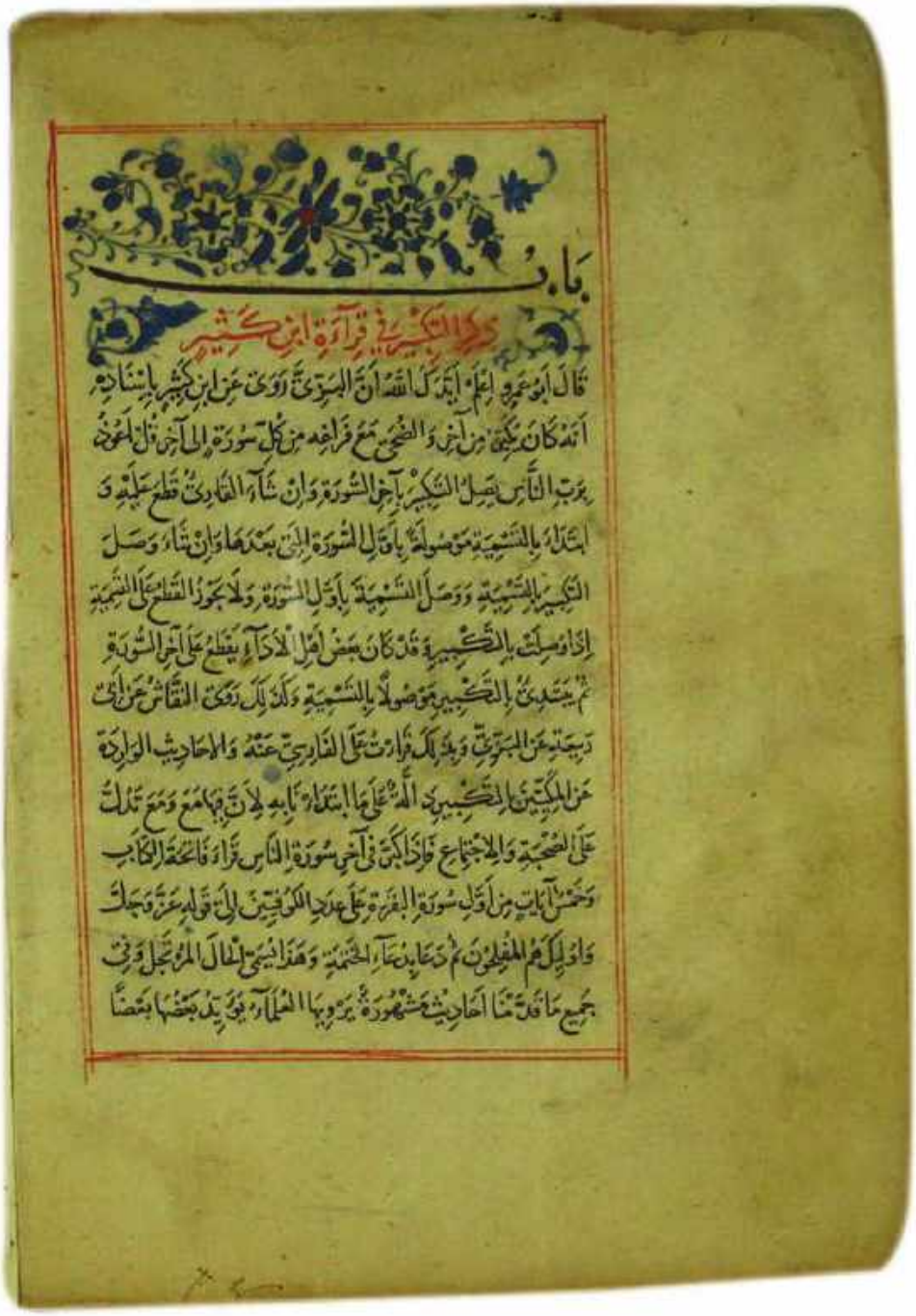
٢٨٦. نفس المخطوطة، الصفحة ٤٣ ب.



٢٨٧. نفس المخطوطة، الصفحة ٤٤ أ.



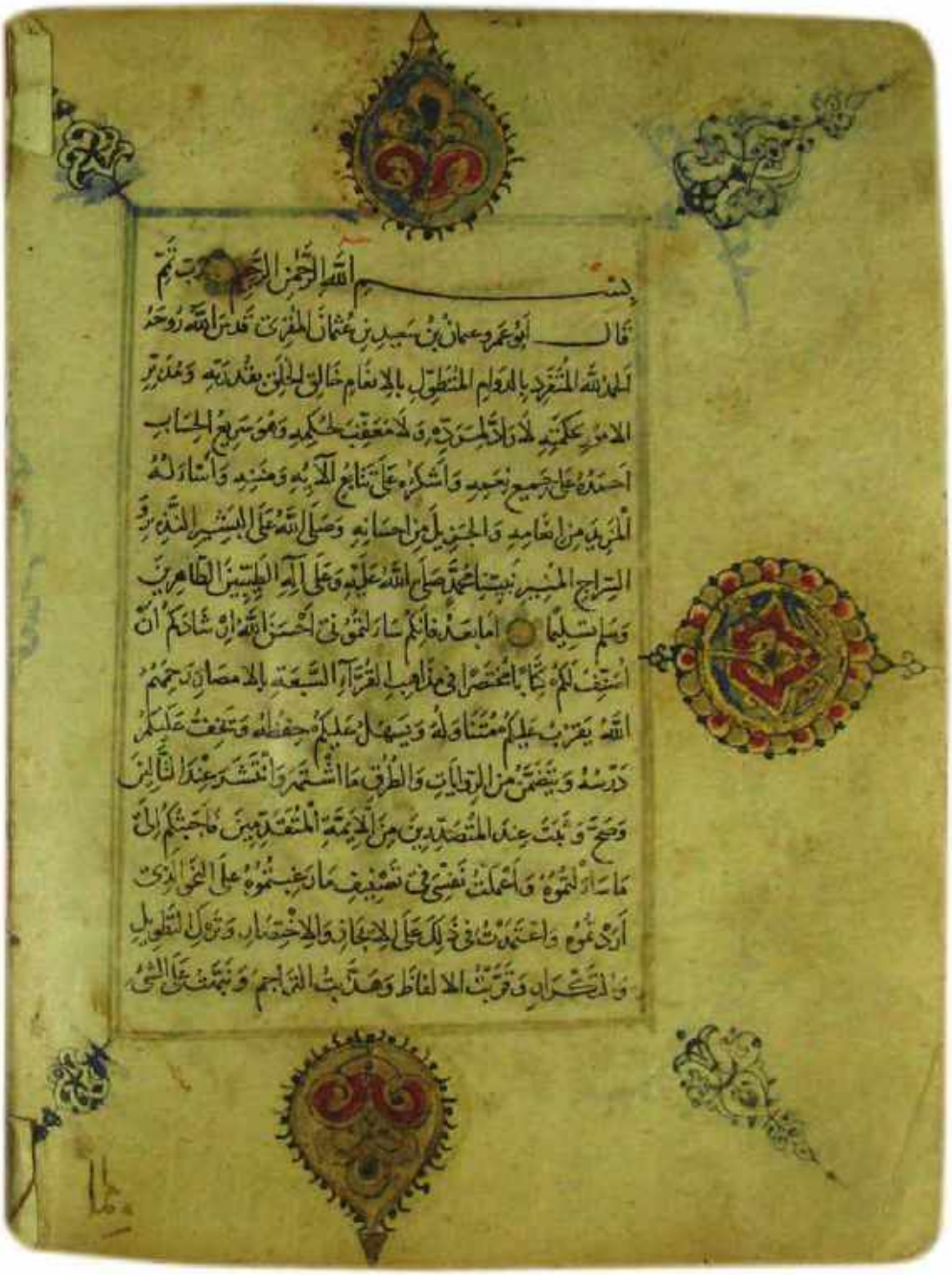
٢٨٨. التيسير في القرآت السبع، لعثمان بن سعيد المقري الداني (٤٤٤)، بخط هندوشاه بن سنجر بن عبدالله، أوائل جمادى الآخرة ٦٩٤ بنخجوان، لالهلي، الرقم ٣١/٢، الصفحة ٤٥ أ.



باب
ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال أبو عمرو اعلم أيدك الله أن البزي روى عن ابن كثير بإسناده
أنه كان يكبر من آخر والضحى مع قراءته من كل سورة إلى آخر قل أعوذ
برب الناس يصل التكبير بآخر السورة وإن شاء القارئ قطع عليه و
ابتدأ بالتسمية موصولة بأول السورة التي بعدها وإن شاء وصل
التكبير بالتسمية ووصل التسمية بأول السورة ولا يجوز القطع على التسمية
إذا وصلت بالتكبيرة قد كان بعض أهل الأداء يقطع على آخر السورة و
ثم يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذلك رواه القواس عن أبي
ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على القاضي عنه والأحاديث الواردة
عن المكيين بالتكبير الله على ما ابتدأناه به لأن فيها مع ومع تلك
على الصحبة والاجتماع فإذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب
وخمس آيات من أول سورة البقرة على عدد الكوفيين إلى قوله عز وجل
وأولئك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة وهذا فيما أحال المرء تجل وفي
جميع ما قلنا من الأحاديث مشهورة يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا

٢٨٩. نفس المخطوطة، صفحة مزيّنة من أول بعض أبواب الكتاب.



بسم الله الرحمن الرحيم رب تمم

قال أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ قدس الله روحه

الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالإنعام خالق الخلق بقدرته ومدبر

الأمور بحكمته لا راد لمشيته ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب

أحمده على جميع نعمه وأشكره على توالي آلائه ومننه وأسأله

المزيد من إنعامه والجزيل من إحسانه وصلى الله على البشير النذير

السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين

وسلم تسليما ○ أما بعد فإنكم سألتموني أحسن الله إليكم أن

أصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالأمصار رحمهم

الله يقرب عليكم مؤنته وله ويسهل عليكم حفظه وتخف عليكم

درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند الناقلين

وصح وثبت عند المتصدين من الأئمة المتقدمين فأجبتكم إلى

ما سألتموه وأعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي

أردتموه واعتمدت في ذلك على الإيجاز والاختصار وتركت التطويل

والتكرار وقربت الألفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشيء

٢٩٠. نفس المخطوطة، الصفحة ٤٥ ب.



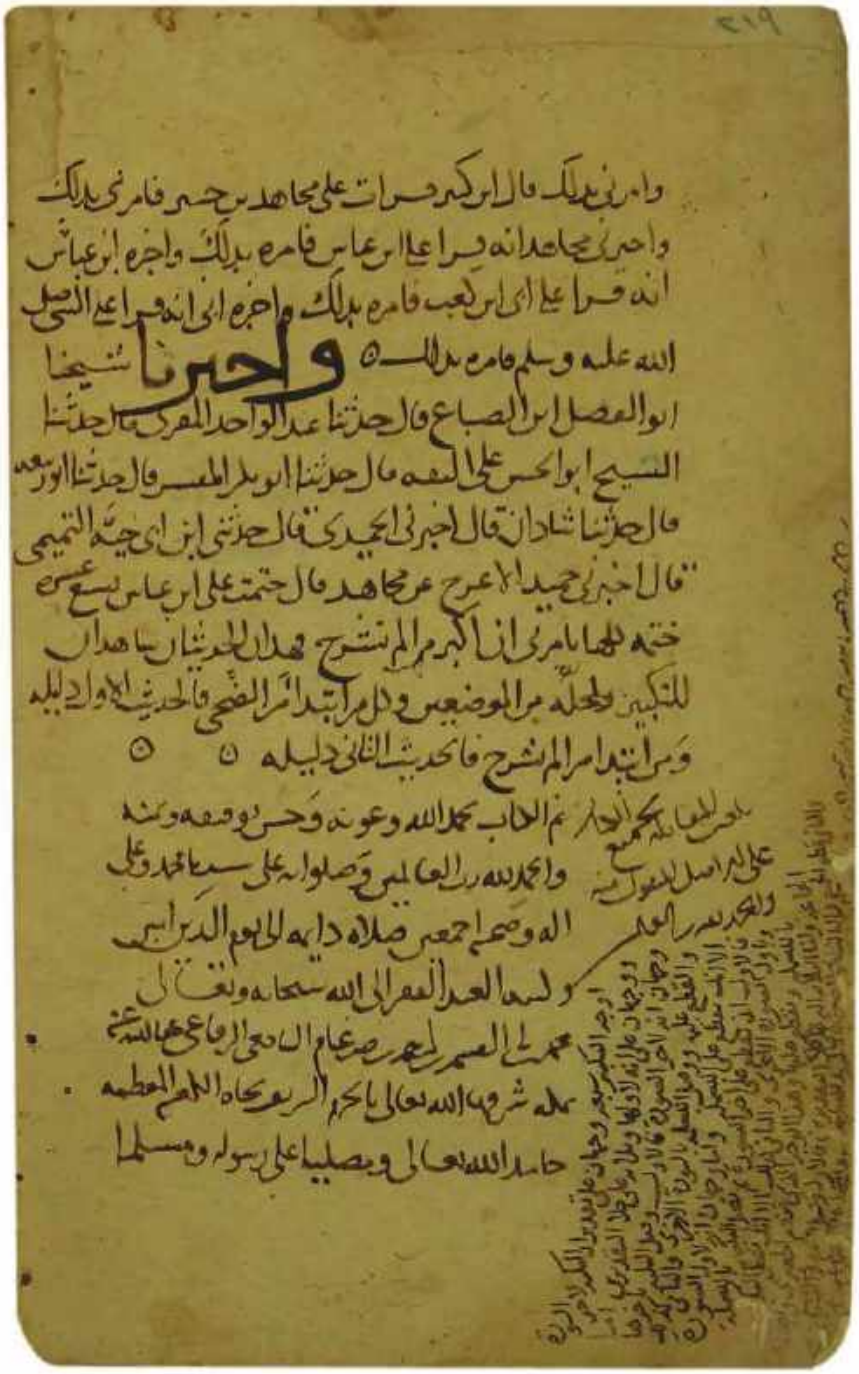
٢٩١. نفس المخطوطة، الصفحة ٤٦ أ.



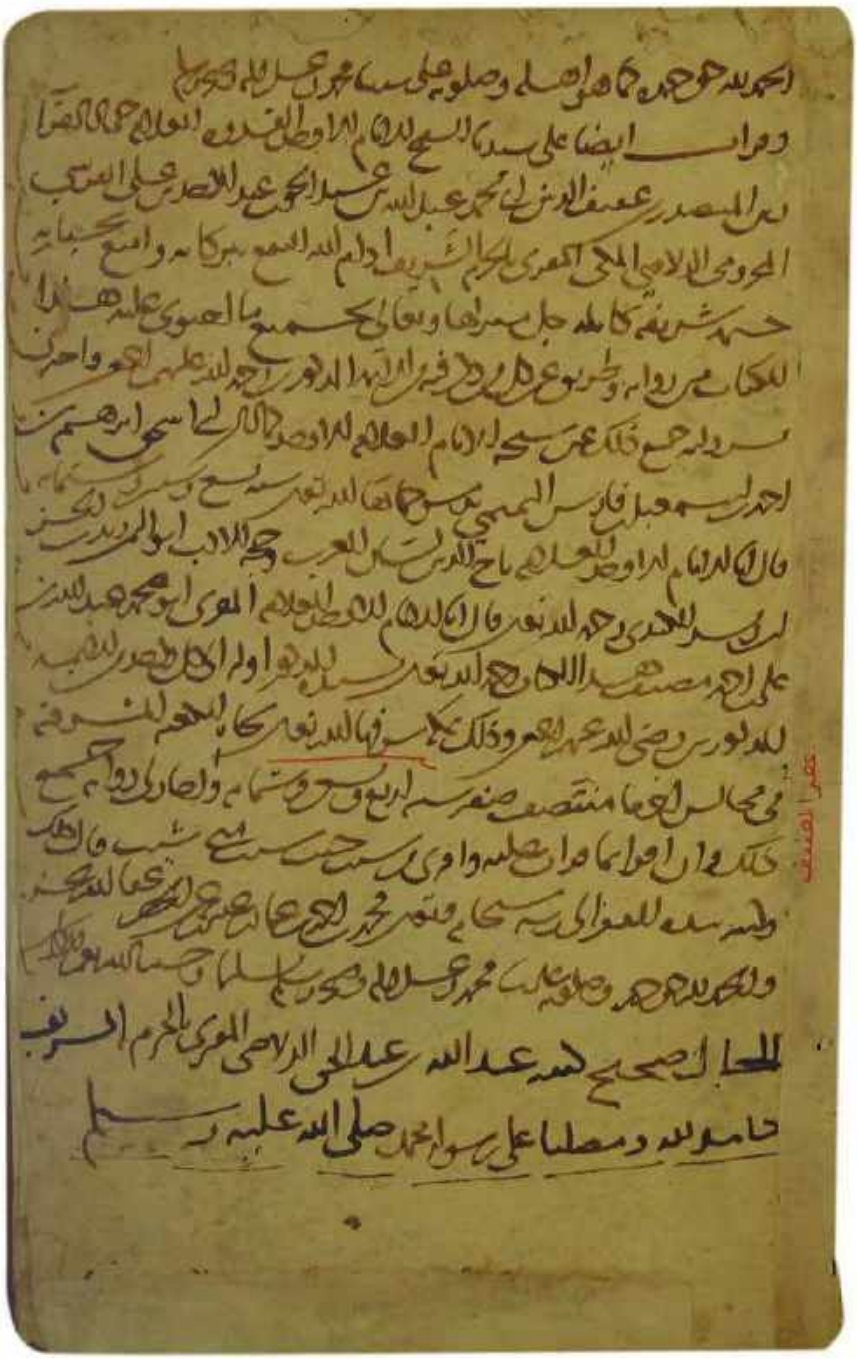
٢٩٢. نفس المخطوطة، الصفحة ١٤٦ ب.



٢٩٣. نفس المخطوطة، الصفحة ١٤٧ أ.



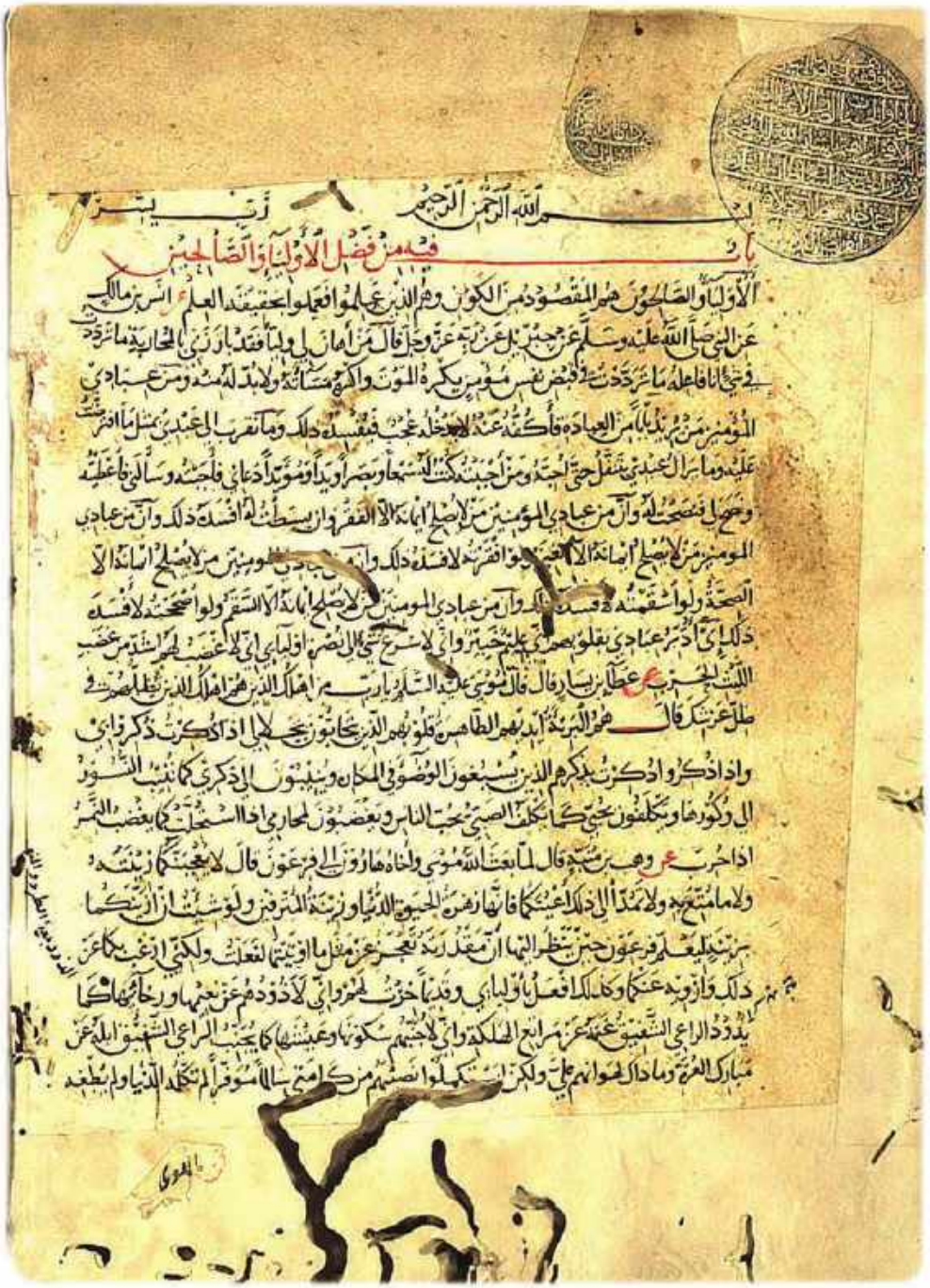
٢٩٤. الاختيار في اختلاف أئمّة الأمصار في القرآت العشرة، لأبي محمّد عبدالله بن عليّ بن أحمد المقرئ النحويّ، سبط أبي منصور الخيّاط (٥٤١)، بخطّ محمّد بن أبي القاسم بن أحمد بن ضرغام الشافعيّ الرفاعي بمكّة بالحرم الشريف تجاه الكعبة، كوپرلي، الرقم ١٠، الخاتمة. (الصفحة ٢٢).



٢٩٥. نفس المخطوطة، عليها بلاغ القراءة على عفيف الدين أبي محمّد عبدالله بن عبد الحق بن عبد الأحد بن علي القرشي المخزومي الدلاصي المكي وإجازته في منتصف صفر٦٩٤ بمكة تجاه الكعبة لمحمّد بن أحمد بن عثمان، الصفحة ٢٢٠ أ.



٢٩٦. كتاب النديم والخلوة والمنّ والسلوة المنتخب من صفوة الصفوة، لعليّ بن عثمان بن حسّان بن محاسن الخرّاط، بخطّ المؤلف، ليلة ٢٧ رمضان ٦٩٤، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ٤١٧، صفحة العنوان. (ص ١٢٦).



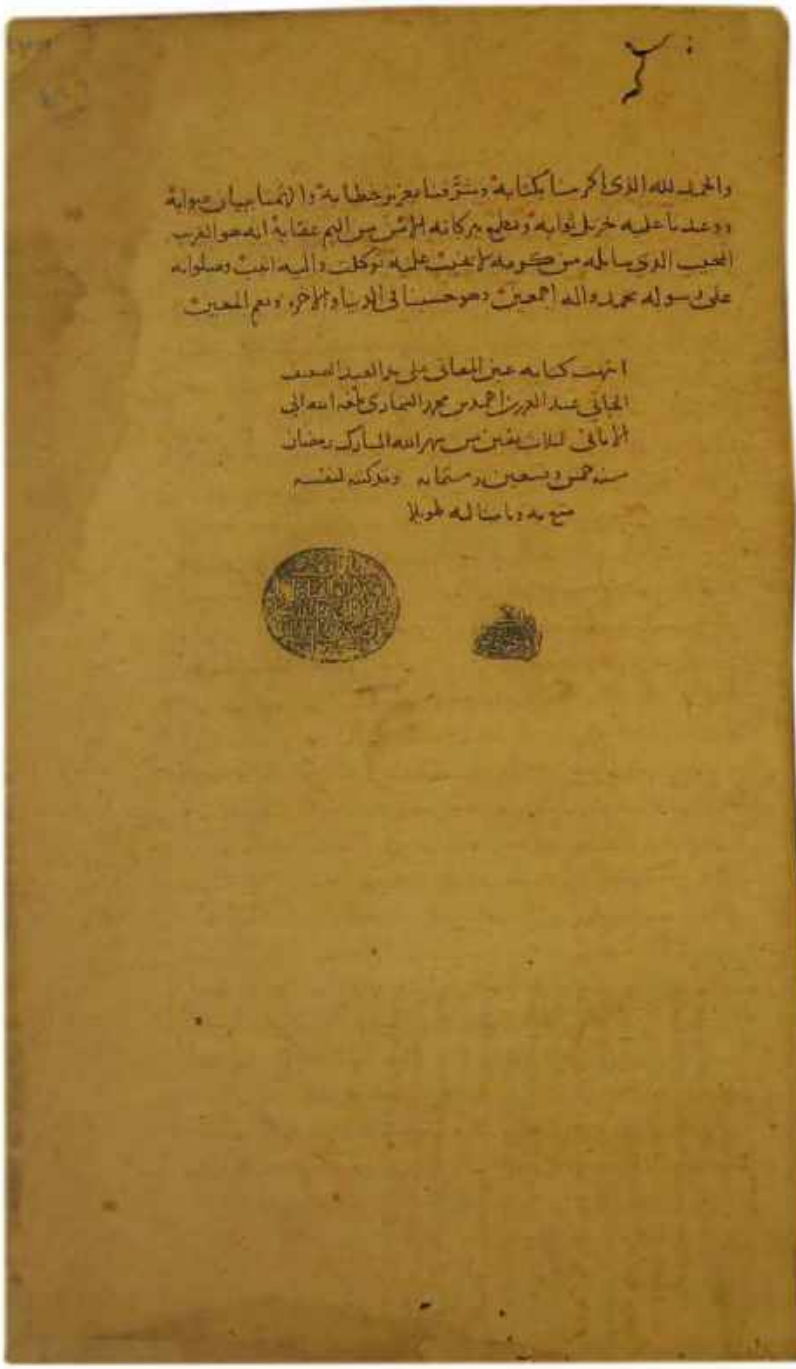
٢٩٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

اذا قام يتهجد قام معه سكان داره من الجن فسمع ضجيجهم منه فاستوحش فنودي ان ترع يا عبد الله فانا اخوانك نقوم للتهجد كما تقوم فصلي بصلاتك ونستمع لقرائتك فكانه انس بهم بعد قال خليد كنت فيما اصلي فقرات هذه الاية كل نفس ذائقة الموت فرددتها مرارا فنادا ني منادٍ من ناحية البيت كم تردد هذه فلقد قتلت ادبعة نفر من الجن لم يرضوا وسهم الي السما حتى ماتوا فولد لخليد بعده ولدا سودا حتى انكره اهله وكانه ليس الذي كان واستراح عمي فجئه اخ له فاستاذن امه فاذنت قالت فلما كان الليل اذا اناني منادٍ برجال قد وقفوا علي فقالوا يا ام عمي فجئه لم اذنت لامامنا الليلة وقال بدوت يوما من الايام واناحدث فطاب وقتي فجزع الليل وانا بفنا جبل لا انيس به فنادا ني منادٍ من جوف الجبل لا تذر والقلوب تخ الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافه فوت المحبوب قال فنهجت وقلت جنى ام انسي قال بل جني مومن بالله عز وجل ومعي احداي قلت عندهم ما عندك قال نعم وزياده فنادا ني الثاني لا تتعب من لبدن الفتن الابد وام الغربه فقلت في نفسي ما ابلغ كلامهم فنادا ني الثالث من انس به في الظلام لا يخف له اهتمام قال فصعقت فما افقت الا برايحه الطيب واذا انا جسه علي صدري فشممتها فافقت فقلت وصيه يرحمكم الله فقالوا جميعا ايي الله ان يحيي به الا القلوب المتغير فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع ومن اتبع طيبا مريضا دات عله ودوي ومضوا وقد مضي علي حين ولا ازال اري بكلامهم موجودا في خاطري ومن مقعيداتهم قال صالح ابن عبد الكريم كنت استقي ان اليقي شيا من الجن فاكلمه فرايت امراه فتعلقت بها فقلت عظني فقالت اكتب تقول غزالة استغل باولي الامور ولا تغفل عن ساعة ان

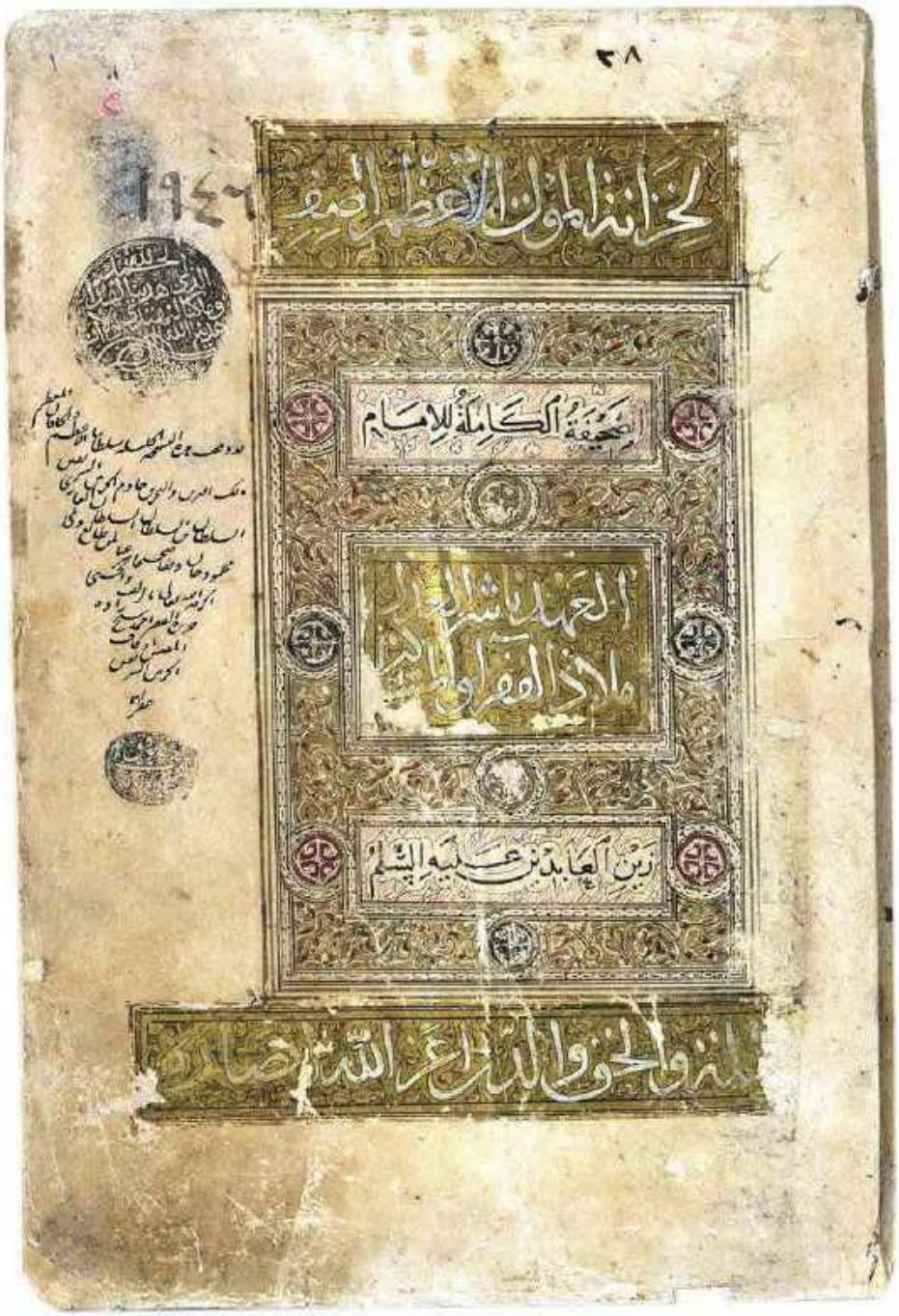
اخر كتاب صفوه الصفوه لابن الجوزي

واتفق الفراغ من هذا المختار بعون الله تعالى وحسن توفيقه علي يد مختار الفقير الي رحمه ربه القدير علي بن عثمان بن حسان بن محاسن الخراط حامدا لله ومصليا علي رسول الله وسايلا من الله الكريم ان يهديه لطريق القوم ويوفقه كتوفيقهم انه جواد كريم وذلك ليله السابع والعشرين من شهر رمضان سنه اربع وتسعين وستمايه والحمد لله رب العالمين والصلاه والسلام علي خاتم وسيد الرسل والنبيين وعلي اله وصحبه اجمعين وعلي عباد الله الصالحين من اهل السماوات واهل الارضين صلاه دايمه الي يوم الدين

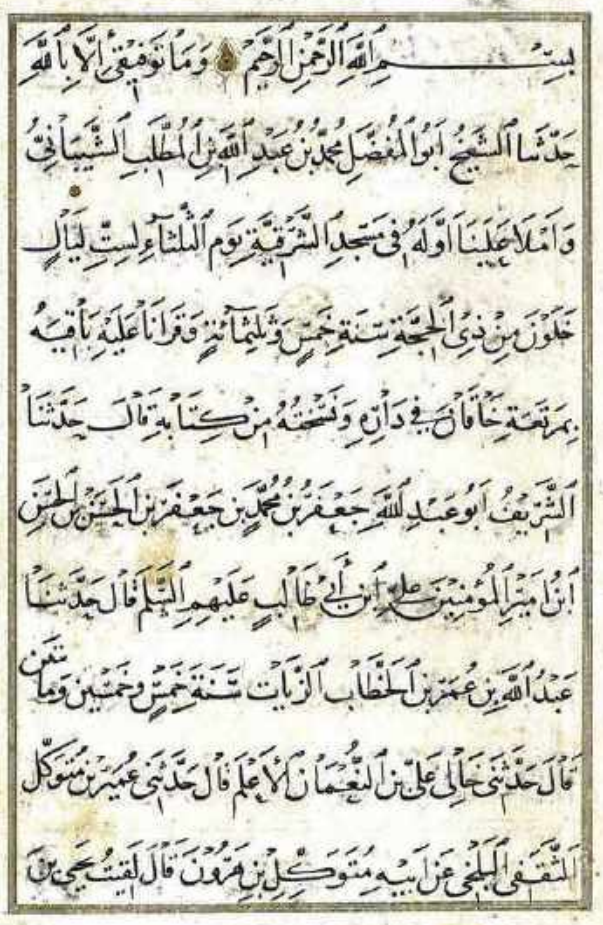




٢٩٩. عين المعاني لمحمّد بن طيفور بن إسماعيل السجاوندي (٥٦٠)، عبد العزيز بن أحمد بن محمّد البخاري، رمضان ٦٩٥، كوپرلي، الرقم ١٠٩، الخاتمة. (ص ١٠٤).



٣٠٠. الصحيفة السجّادية الكاملة، نسخةٌ خزائنيّة، اسم الخطّاط محى، أول ربيع الأول ٦٩٧ بمدينة السلام بغداد، أياصوفيا، الرقم ١٩٤٦، عليها وقفية السلطان محمود العثماني (١١٤٣-١١٦٨)، صفحة العنوان.


بسم الله الرحمن الرحيم ۞ وما توفيقي إلا بالله

حدثنا الشيخ أبو المفضل محمد بن عبد الله بن المطلب الشيباني

وأملاه علينا أوله في مسجد الشرقية يوم الثلاثاء لست ليال

خلون من ذي الحجة سنة خمس وثلثمائة وقرأنا عليه باقيه

بمدينة خاقان في داره ونسخته من كتابه قال حدثنا

الشريف أبو عبد الله جعفر بن محمد بن جعفر بن الحسين بن الحسن

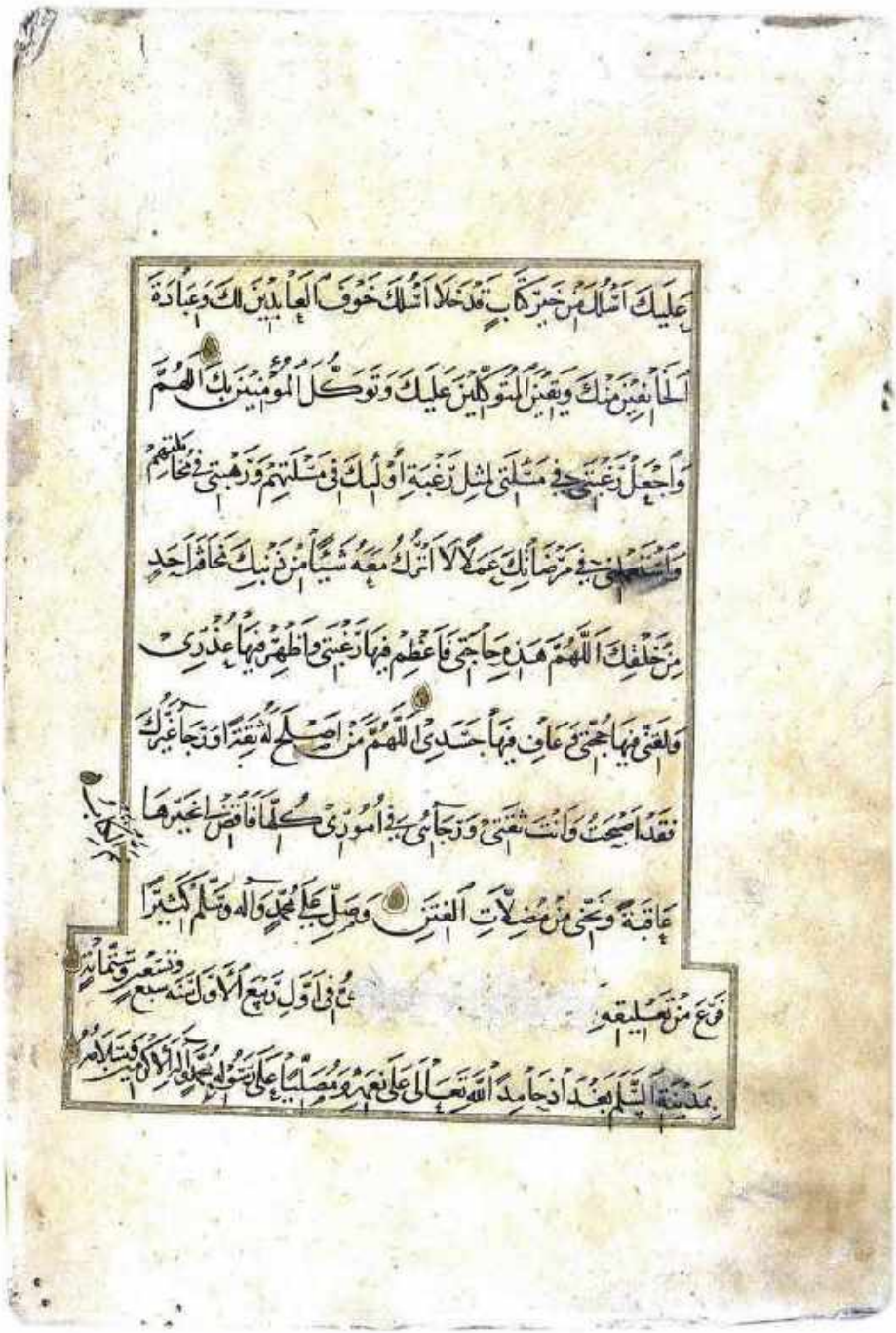
ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهم السلم قال حدثنا

عبد الله بن عمر بن الخطاب الزيات سنة خمس وخمسين ومائتين

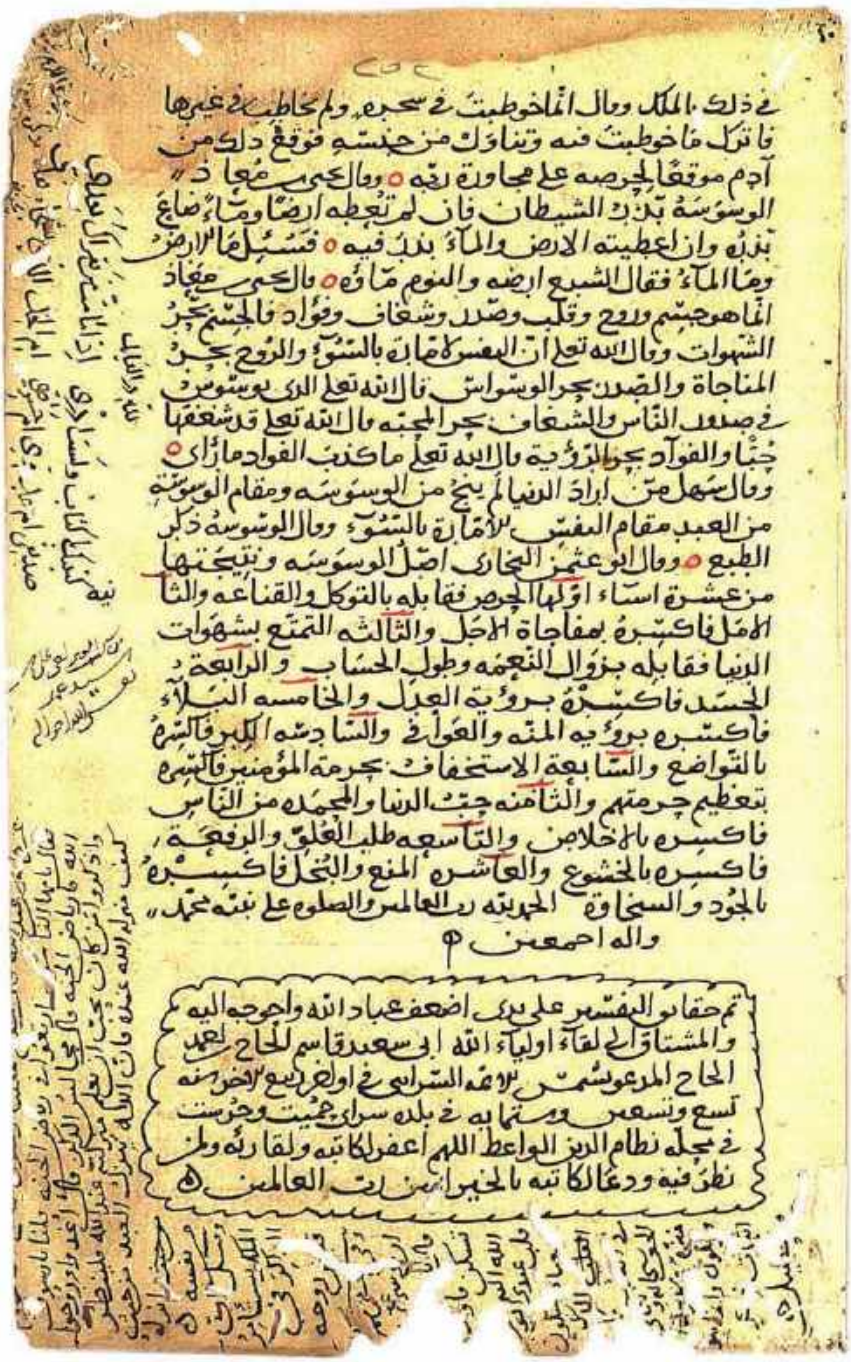
قال حدثني خالي علي بن النعمان الأعلم قال حدثني عمير بن متوكل

الثقفي البلخي عن أبيه متوكل بن هرمز قال لقيت يحيى بن

٣٠١. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٣٠٢. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٠٣. حقائق التفسير، لأبي عبد الرحمان محمّد بن حسين السُلمي (٤١٢ق)، بخط أبي سعيد قاسم الحاج بن أحمد الحاج المدعوّ بشمس الأئمة السرابني، أواخر ربيع الآخر سنة ٦٩٩ في محلّة نظام الدين الواعظ في بلدة سرابن ؟، مراد ملاّ، الرقم ٨٢ ، الخاتمة. (ص ٧٦).



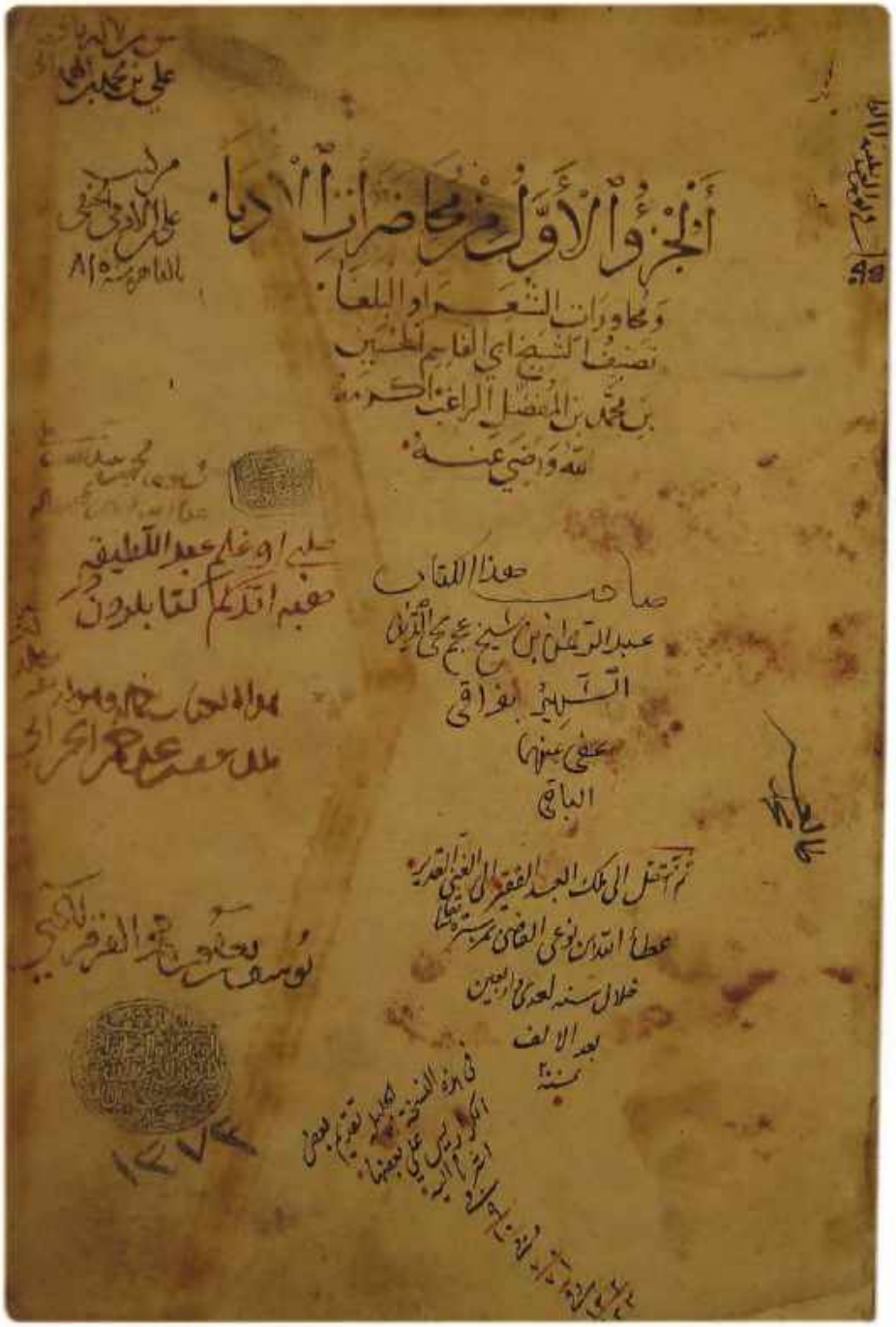
٣٠٤. مطالب السؤول في مناقب آل الرسول لابن طلحة، كمال الدين أبو سالم محمّد بن طلحة القرشيّ العدويّ النصيبيّ الشافعيّ (٦٥٢)، القرن السابع، عليها تملك أبي بكر بن رستم بن أحمد الشيرواني، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ٣٠٣، صفحة العنوان. (ص ١٧٣).



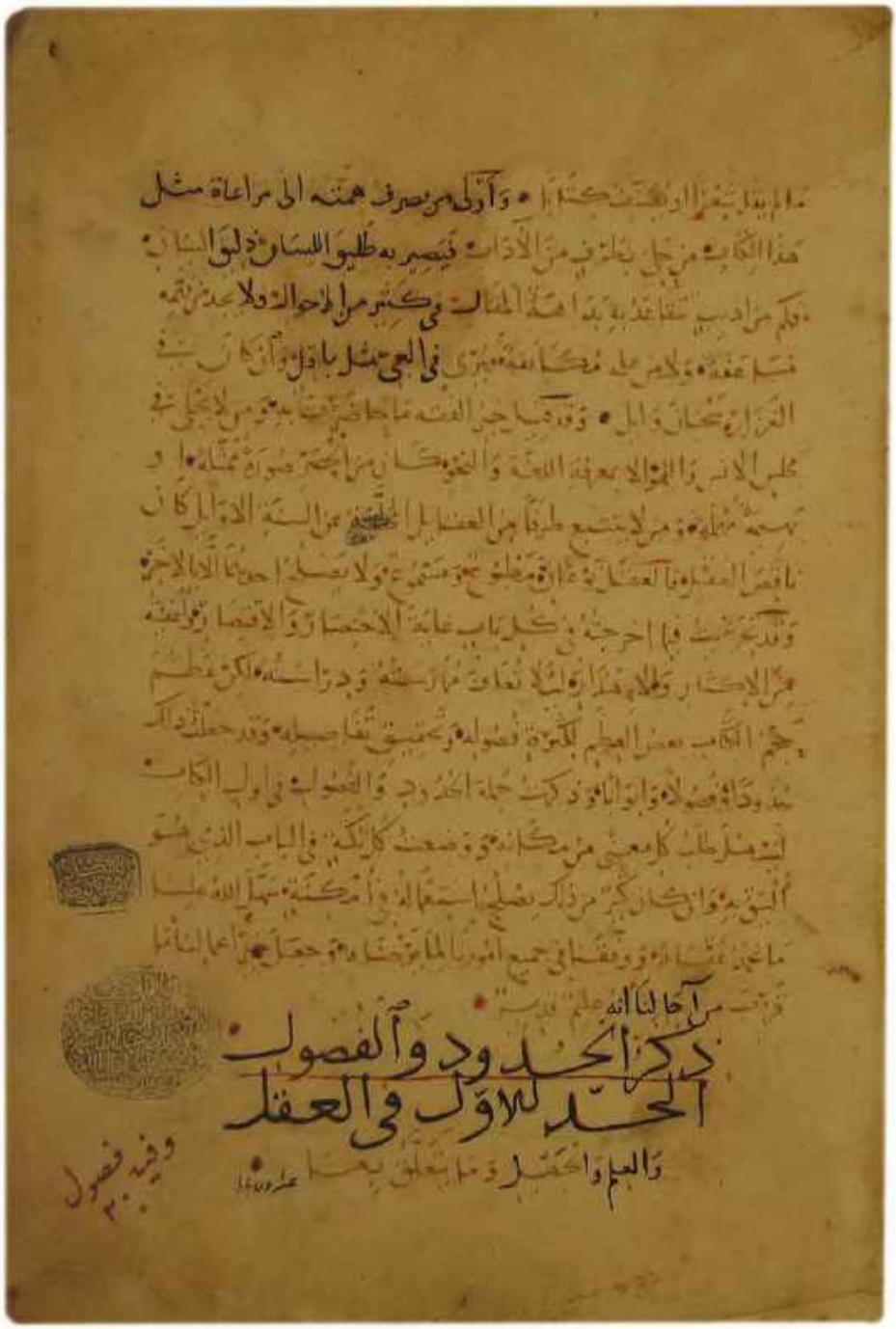
٣٠٥. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، حسين بن محمّد الراغب الأصفهاني (٥٠٢)، القرن السابع، كوپرلي، الرقم ١٣٧٢، الصفحة الأولى. (ص ١٥٢).



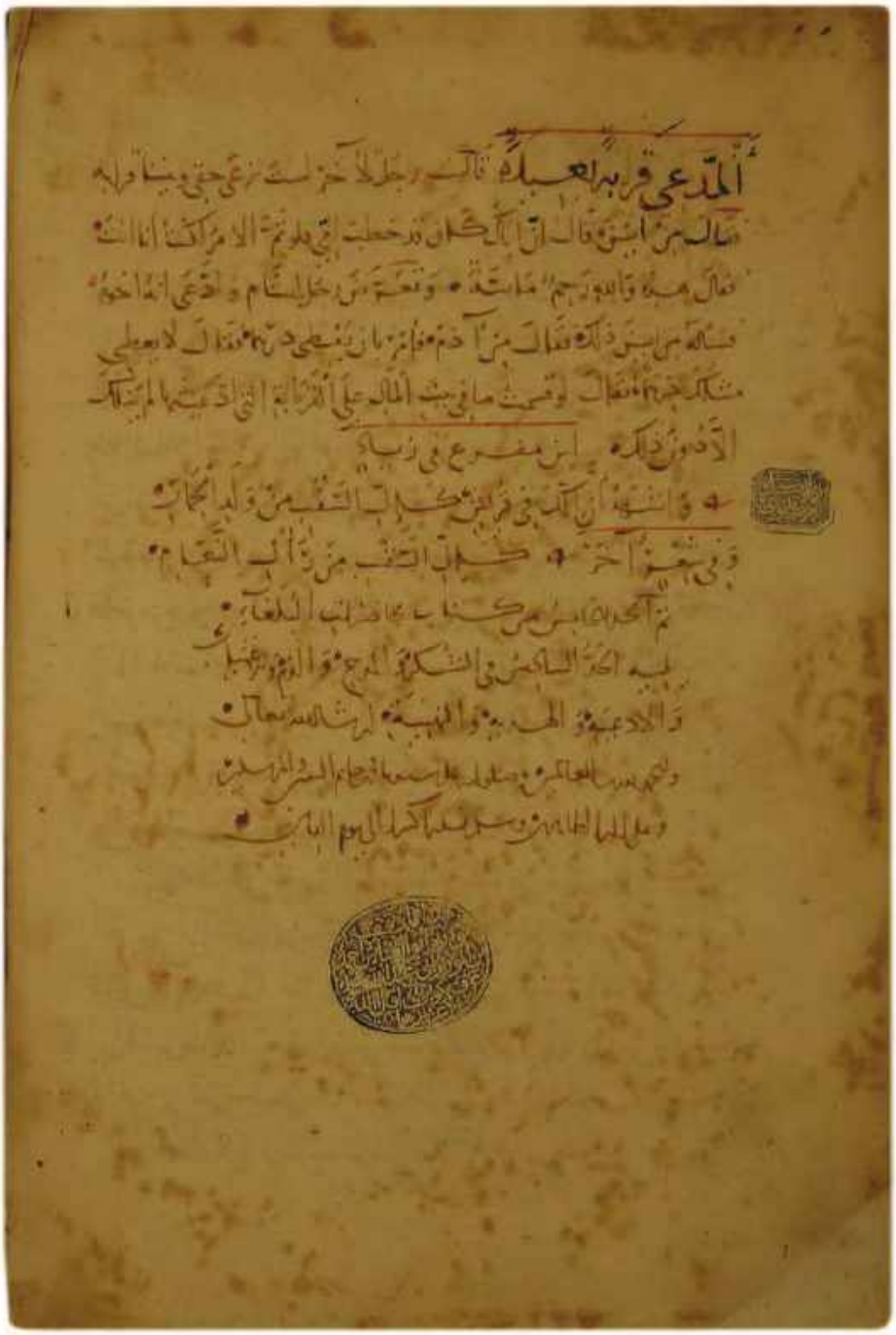
٣٠٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٠٧. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، حسين بن محمد الراغب الأصفهاني (٥٠٢)، القرن السابع، كوبرلي، الرقم ١٣٧٣، صفحة العنوان. (ص ١٥٢).


ذكر الحدود والفصول
الحد الاول في العقل
والعلم واحكامه وما يتعلق بهما

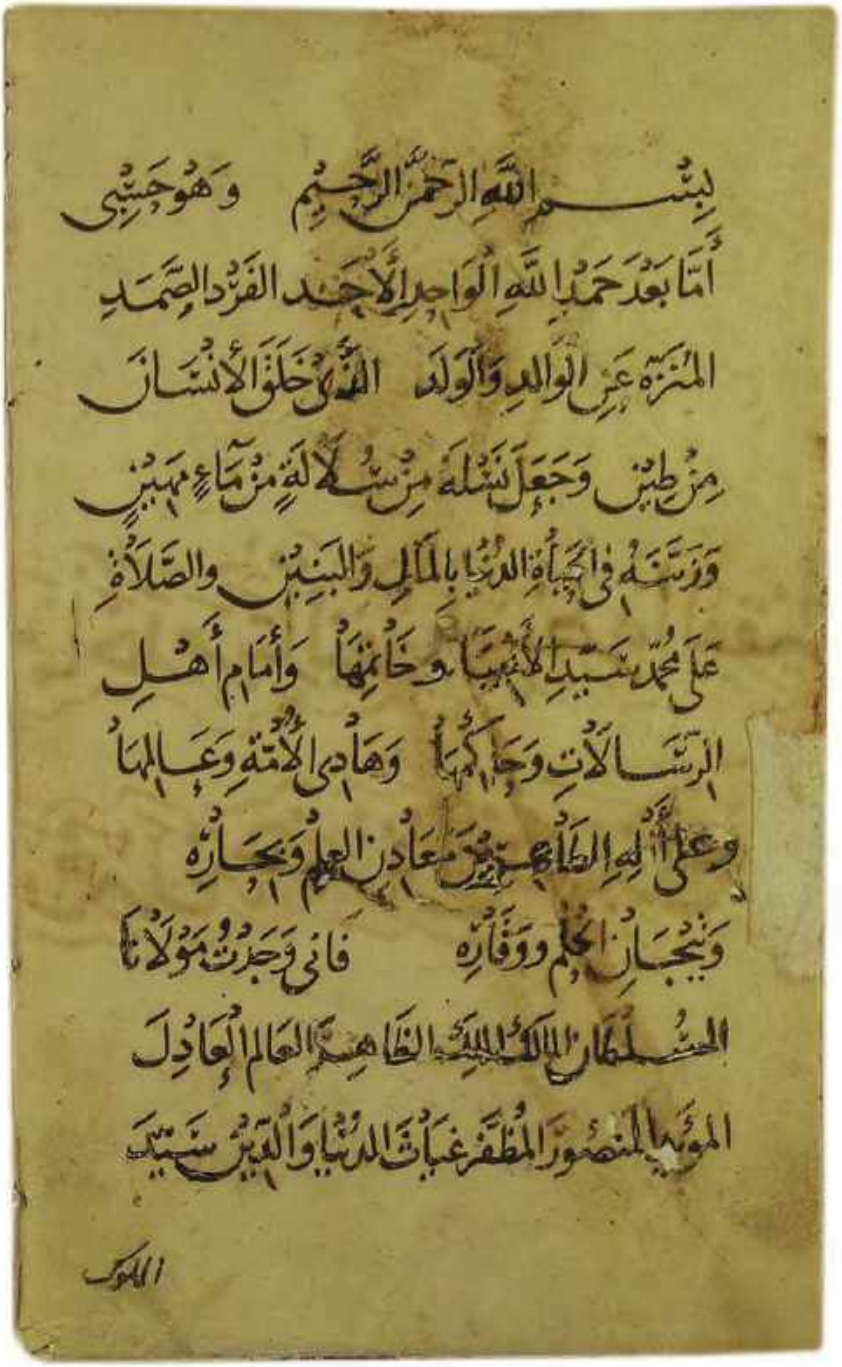
٣٠٨. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



٣٠٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣١٠. تفسير السورآبادي، لأبي بكر عتيق بن محمّد السورآبادي (ق ٥)، القرن السابع، پير هدائي أسكدار سليم آغا، الرقم ٦٤، ص ٢٨٨ ب. (ص ٥٩).


بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي

أما بعد حمد الله الواحد الأحد الفرد الصمد

المنزه عن الوالد والولد الذي خلق الانسان

من طين وجعل نسله من سلالة من ماء مهين

وزينه في الحياة الدنيا بالمال والبنين والصلاة

على محمد سيد الأنبياء وخاتمها وإمام أهل

الرسالات وحاكمها وهادي الأمة وعالمها

وعلى آله الطاهرين معادن العلم وبحاره

وينجان الحلم ووقاره فاني وجدت مولانا

السلطان الملك الملك الظاهر العالم العادل

المؤيد المنصور المظفر غياث الدنيا والدين سيد

الملوك

٣١١. الدراري في الذراري، لكمال الدين ابن العديم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبي جَرادة (٦٦٠)، القرن السابع، حذف منها اسم الكاتب، تورعثمانيّة، الرقم ٣٧٩٠، الصفحة الأولى. (ص ٨٠).



آباءً وأجدادًا وبيّنا هديه منهم اتباعًا
وأسنادًا ما بقي الليل وكرّ الجديدان ٥

وهذه ترجمة أبواب الكتاب

الباب الأول — الباب الثاني
في اكتساب الأولاد والحث عليه — في المنع من اكتسابهم والتحذير منهم
الباب الثالث — الباب الرابع
في مدحهم وذكر النعمة بهم ٥ — في ذمهم وما يلحق الآباء من النصب بسببهم
الباب الخامس ٥ — الباب السادس
في ذكر النجباء منهم — في ذكر الحمقى منهم ٥
الباب السابع — الباب الثامن
في محبة الآباء للأبناء — فيما يجب لهم على الآباء

٣١٢. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ أ.

الباب التاسع الباب العاشر
في توصية الآباء على أولادهم وفي ذكر كلام الصبيان وجوابهم
الباب الحادي عشر الباب الثاني عشر
في ذكر الخوف عليهم والشفقة والرأفة في ذكر إيثار الآباء بعضهم على بعض
الباب الثالث عشر
في ذكر من تمنى الحياة وكره الموت لأجل الولد

الباب الأول في أنساب الأولاد والحث على تعلمها

قال النبي صلى الله عليه وسلم تناسلوا تكثروا فإني أباهي بكم الأمم يوم القيامة ٥ وقال عليه السلام إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه الا وان ولده من كسبه

وقال

٣١٣. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ ب.

مخافة أن يعنا إلى الموت قبله فيعشا بيوت الحي وهو يتيم
وتشيب رأسي أني كل شارق أودع منهم ظاعنا وأضم

وقال أبو إسحاق بن بديل الدبيري لابنه الركاض

أنك يا ركاض وارى الزند ... أعددته للظالم الألد
ذي النحوة المولع بالتعدي ... أخشى عليك الوأد من بعدي
إذا رأوني جدفا في اللحد ... أن يعضهوك بالدواهي الربد

وقلب المجن من بفدكي

تم كتاب البدر الزاهر في ذكر الذر الزاهر
وفرغ من جمعه وكتابته الفقير إلى الله تعالى

والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

٣١٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣١٥. نثر الدرّ، لأبي سعد منصور بن الحسن الآبي (٤٢١)، القرن السابع، رئيس الكتّاب، الرقم ٧١٩، الصفحة الأولى. (ص ١٩٠).

الغربي الضعيف والجار الجنب والاستظاله على ما ملكت ايماننا وما هو من مالك النهم اللهم انت اعلم
بمصالح احوالنا وعواقب اعمالنا فقد دنا لما فيه خير الدنيا وخير الاخرة وصلى الله على محمد النبي
وعترته الطاهرة هذا هو الفصل الرابع من كتاب نثر الدرر وهو احد عشر بابا

الباب الاول
كلام شرايف النساء

الباب الثاني
كلام نساء العرب وجوابات المحنكة

الباب الثالث
الحيل والخداع

الباب الرابع
كلام الحكماء

الباب الخامس
حسن اخر من الحلم وهو ما جاء على لفظ الامر والنهي

الباب السادس
حسن اخر من الحلم والامثال وهو ما كان على اوامر

الباب السابع
كلام في سياسة السلطان وآداب الرعية

الباب الثامن
نوادر المجاري والنساء المواجن

الباب التاسع
نوادر القصاص

الباب العاشر
نوادر القصاة ومن يتقدم اليهم

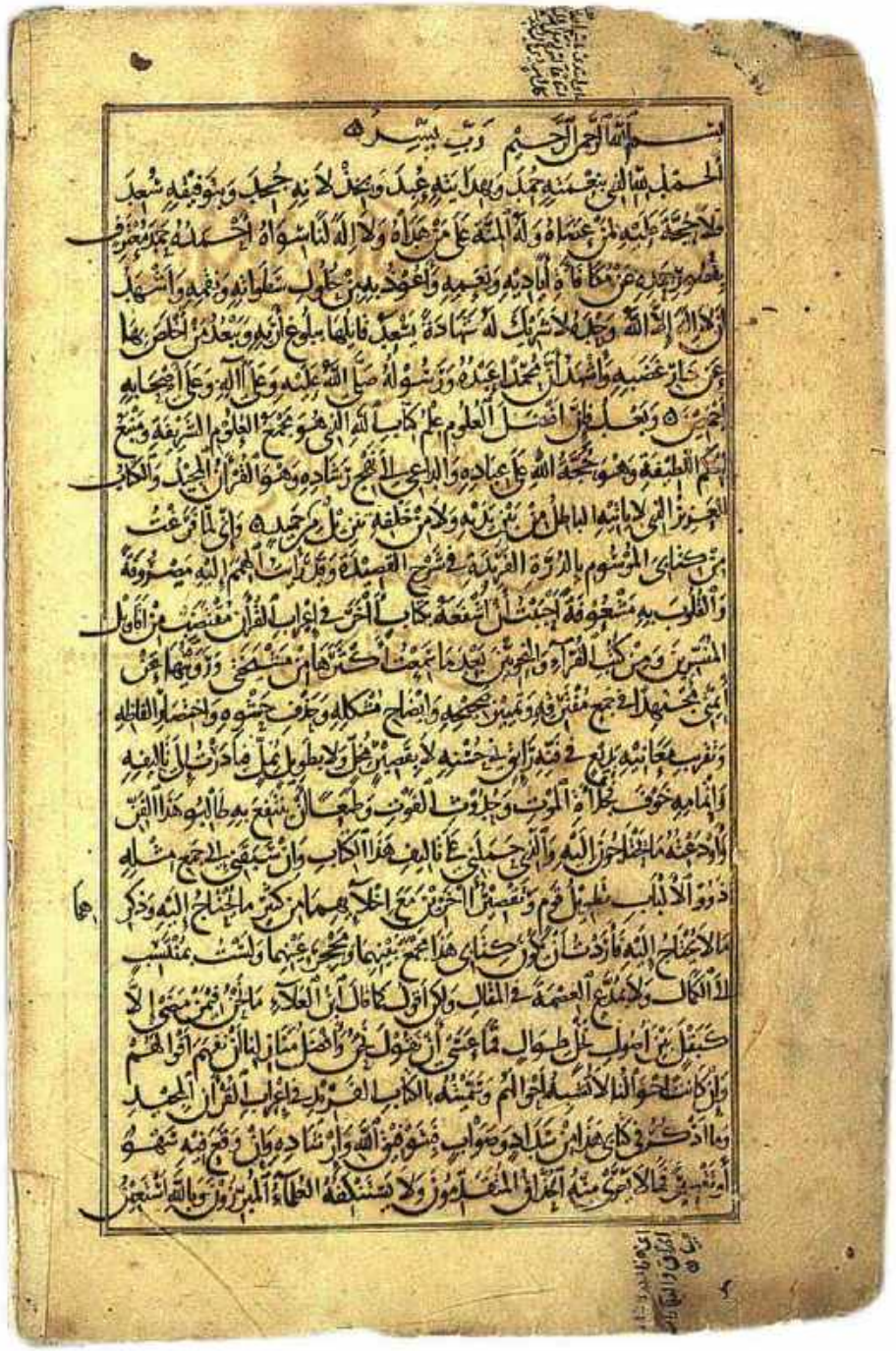
الباب الحادي عشر
نوادر لاصحاب النساء والزناة والروايي

الباب الاول كلام النساء الشرايف
قالوا لما بلغ فاطمة عليها السلام اجماع ابي بكر منعها فدكا لان حمارها على اسها واشتملت حلبابها واقبلت
في لمة من حفدتها ونساء قومها تطأ ذيولها ما تخرم مشيتها مشية رسول الله صلى الله عليه وآله حتى دخلت على ابي بكر
وهو في حشد من المهاجرين والانصار وغيرهم فنيطت دونها ملاءة نرات انه احضن لها القوم بالبكاء
وارتج المجلس تم امهلت هنيهة حتى اذا سكن نشيج القوم وهدات فورتهم افتتحت بالحمد لله والثناء عليه
والصلاة على رسوله صلى الله عليه وآله فعاد القوم من البكاء على اعقابهم فلما عادت لهم حرضت على اقامة

٣١٦. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



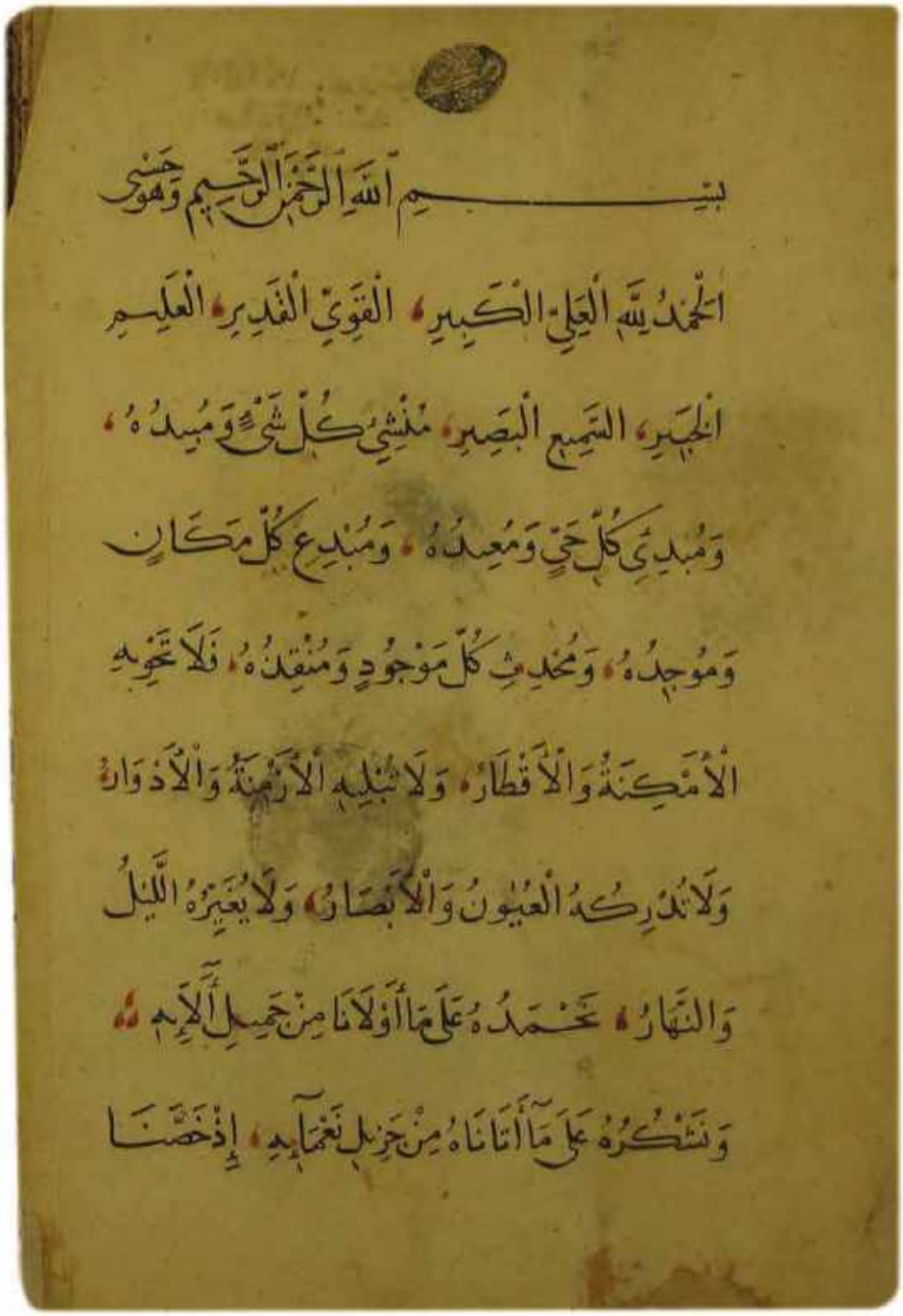
٣١٧. الفريد في إعراب القرآن المجيد، لأبي يوسف المنتجب ابن أبي العزّ ابن رشيد الهمداني (٦٤٣)، بخطّ مجد الدين ابن المهتار الكاتب عن خطّ المصنّف ومقابَلةً عليه، القرن السابع، فاتح، الرقم ٧٩، صفحة العنوان. (ص ١١١).



٣١٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٣١٩. نفس المخطوطة، الصفحة ٤ أ.


بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي

الحمد لله العلي الكبير، القوي القدير، العليم

الخبير، السميع البصير، منشئ كل شيء ومبدئه،

ومبدئ كل حي ومعيده، ومبدع كل مكان

وموجده، ومحدث كل موجود ومنقده، فلا تحويه

الأمكنة والأقطار، ولا تبليه الأزمنة والأدوار

ولا تدركه العيون والأبصار، ولا يغيره الليل

والنهار، نحمده على ما أولانا من جميل آلائه،

ونشكره على ما أتانا من جزيل نعمائه، إذ خصنا

٣٢٠. الفرائد والقلائد، لأبي الحسن محمد بن الحسن الأهوازي (ق ٥)، القرن السابع، نور عثمانية، الرقم ٤١٢٢، الصفحة الأولى. (ص ٢٦٩).

وَهُوَ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ وَسَنَذْكُرُ كُلَّ بَابٍ وَمَا يَشْتَمِلُ
عَلَيْهِ مِنَ الْحِكَمِ وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ وَبِهِ التَّوْفِيقُ
وَالْعِصْمَةُ وَهُوَ حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

الْبَابُ الْأَوَّلُ

فِيمَا يُسْتَعَانُ بِهِ عَلَى الْعَقْلِ

الْبَابُ الثَّانِي

فِيمَا يُسْتَعَانُ بِهِ عَلَى الزُّهْدِ وَالْعِبَادَةِ

الْبَابُ الثَّالِثُ

فِيمَا يُسْتَعَانُ بِهِ عَلَى أَدَبِ اللِّسَانِ

٣٢١. نفس المخطوطة، ص ٣ ب.

الرَّجُلِ أَنْ يَشْكُرَ سُلْطَانَهُ وَإِنْ أَسَاءَ إِلَيْهِ وَيُنْصِفَ

صَدِيقَهُ وَإِنْ تَحَامَلَ عَلَيْهِ مَنْ دَانَ تَحَصَّنَ وَمَنْ

عَدَلَ تَمَكَّنَ فَاجْعَلِ الدِّينَ كَهْفَكَ وَالْعَدْلَ

سَيْفَكَ تَنْجُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَتَظْهَرْ عَلَى كُلِّ عَدُوٍّ

من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

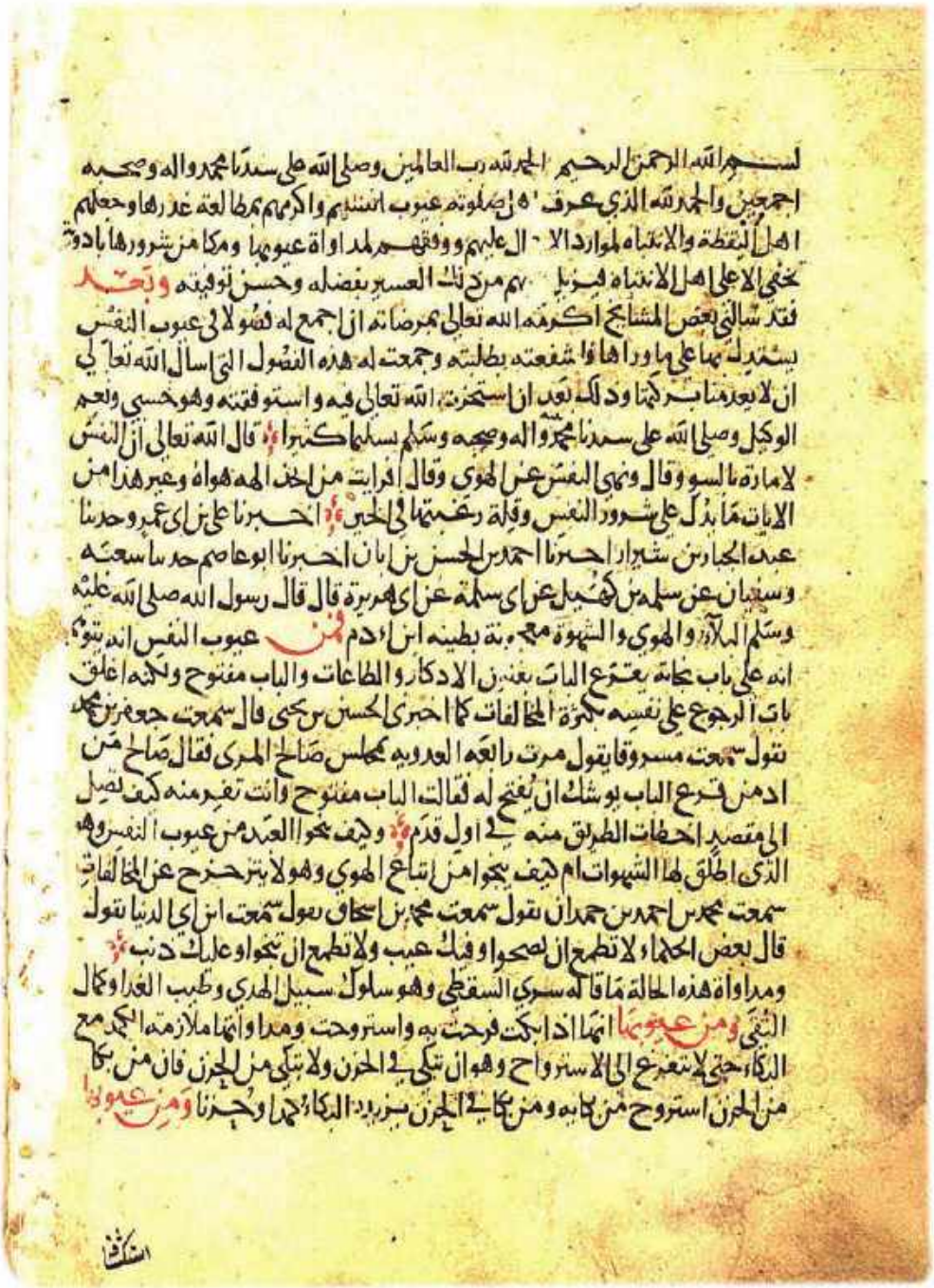
كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ

قَالَ لِوَلَدِهِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ يَا بُنَيَّ أُوصِيكَ

بِتَقْوَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَكَلِمَةِ الْحَقِّ

فِي الرِّضَى وَالْغَضَبِ وَالْقَصْدِ فِي الْغِنَا وَالْفَقْرِ

٣٢٢. نفس المخطوطة، ص ٥٩ ب.



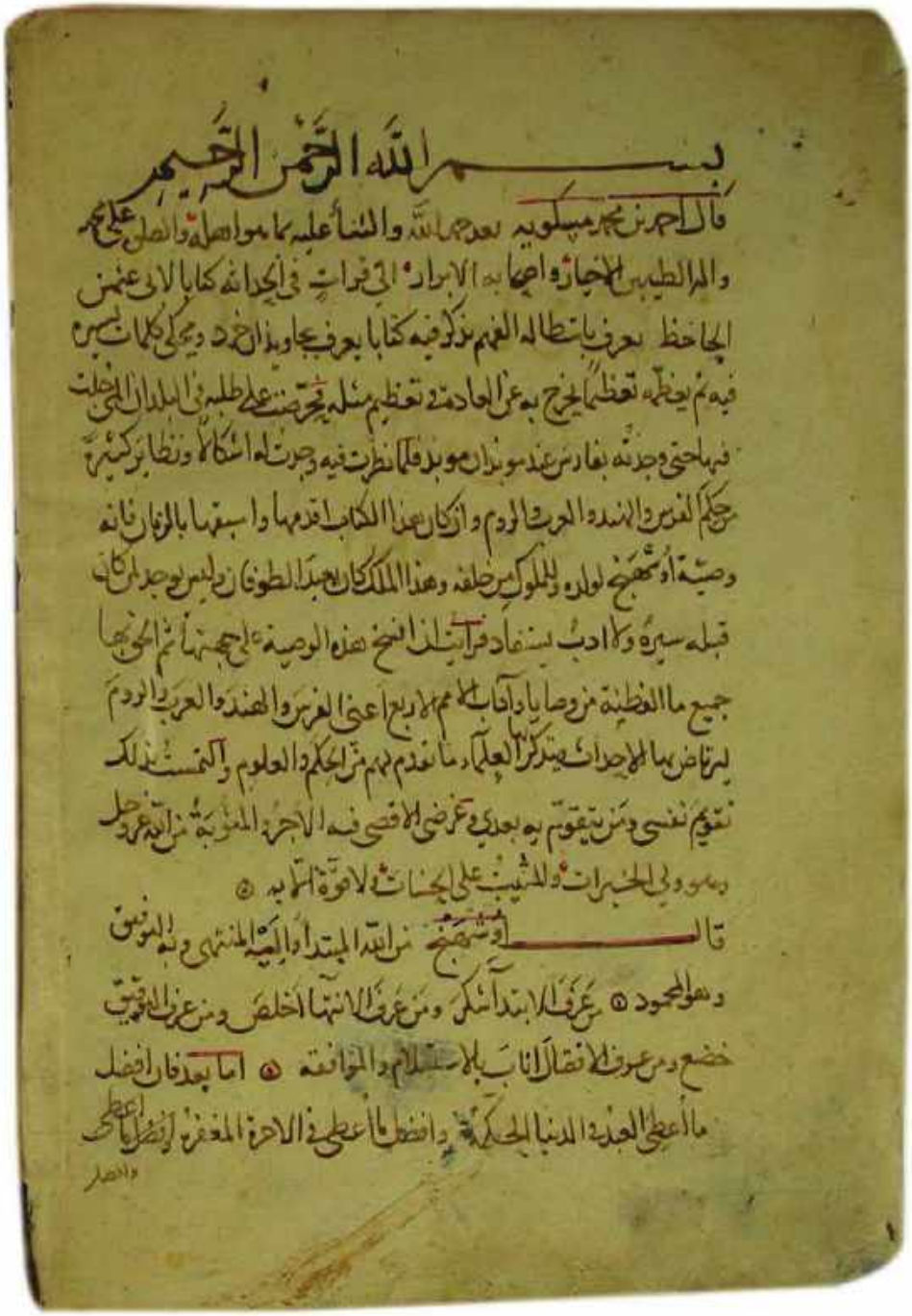
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين والحمد لله الذي عرفنا عيوب انفسنا واكرمنا بمطالعة غررها وجعلنا اهل اليقظة والانتباه لموارد الآ - ال عليهم ووفقنا لمداواة عيوبها ومكارمن شرورها بادوية تخفى الا على اهل الانتباه فيزيل بها مرض تلك العسير بفضله وحسن توفيقه وبعد فقد سألني بعض المشايخ اكرمه الله تعالى بمرضاته ان اجمع له فصولا في عيوب النفس يستدل بها على ما وراءها فاشفعته بطلبته وجمعت له هذه الفصول التي اسال الله تعالى ان لا يعدمنا ثوابها وذلك بعد ان استخرت الله تعالى فيه واستوفقته وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا قال الله تعالى ان النفس لامارة بالسوء وقال ونهى النفس عن الهوى وقال افرايت من اتخذ الهه هواه وغير هذا من الايات مما يدل على شرور النفس وقلة رغبتها في الخير اخبرنا علي بن ابي غرو حدثنا عبد الجبار بن شيرار اخبرنا احمد بن الحسن بن بان اخبرنا ابو عاصم حدثنا سعيد وسفيان عن سلمة بن كهيل عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملائكة والهوى والشهوة مجبولة بطينة ابن آدم ومن عيوب النفس انه يتوهم انه على باب نجاة يقرع الباب بغير من الادكار والطاعات والباب مفتوح ولكنه اغلق باب الرجوع على نفسه بكثرة المخالفات كما اخبرني الحسن بن يحيى قال سمعت جعفر بن محمد يقول سمعت مسروقا يقول مرت رابعة العدوية بمجلس صالح المري فقال صالح مر ابن آدم من قرع الباب بوشك ان يفتح له فقالت الباب مفتوح وانت تفر منه كيف تصل الى مقصدك احفظ الطريق منه في اول قدم وكيف نجوا العبد من عيوب النفس وهو الذي اطلق لها الشهوات ام كيف يجوا من اتباع الهوى وهو لا يتزحزح عن المخالفات سمعت محمد بن احمد بن حمدان يقول سمعت محمد بن اسحاق يقول سمعت ابن ابي الدنيا يقول قال بعض الحكماء لا تطمع ان تصحوا وفيك عيب ولا تطمع ان تنجوا وعليك ذنب ومداواة هذه الحالة ما قاله سري السقطي وهو سلوك سبيل الهدى وطيب الغذا وكمال التقى ومن عيوبها انها اذا بكت فرحت به واستروحت ومداواتها ملازمة الحكم مع البكاء حتى لا تتفرغ الى الاستراحة وهو ان تبكي في الحزن ولا تبكي من الحزن فان من بكا من الحزن استروح ومن بكا في الحزن يزيد البكاء حمدا وحزنا ومن عيوبها

استكثر

وقال الحكيم كرور الايام احلام وغزاوها استقام وادلام قال المتنبي
هون على بصرما شق منظره فانما تقنيات العين كالحلم
وقال الحليم الحيوان كله منقلب وليس من السياسة شكوى بعض الى بعض قال المتنبي
لا تشكون الى خلق فتشمته شكوى الجريح الى الغربان والرخم
وقال الحليم النفس الشريفة ترى الموت بقاء والرذل اماذ البقاء وهذه حال العجز
الخلق عن تكوينها قال المتنبي سبحان خالق نفسي كيف لذتها النفوس تراه غاية الامم
وقال الحليم مركان غزاوه الامانى مات دون بلوغ مراده قال المتنبي
يعللنا هذا الزمان بذا الوعد ويخدع عما في يديه من النقد
وقال الحليم اذا كان سقم النفس بالجهل كان الموت شفاءها قال المتنبي
وما اسمعت من داء بداء واقتل ما اعلل ما شفا كا
وقال الحليم كره ما يدّمن كونه عجزا في العقل قال المتنبي
نحن بنو الدنيا فما بالنا نعاف ما لا بد من شربه
وقال الحكيم اذا كان تلاقي الارواح من كرور الايام مما بالنا نعاف رجوعها الى اماكنها قال المتنبي
فهذه الارواح من جوه وهذه الاجساد من تربه
وقال الحكيم الطرف عواف لا يزهد في حقايقها والعاشق عمى الحسن عن درك
روية المعشوق قال المتنبي له فكر العاشق في منتهى حسن الذي يتسبيه لم يسبه
وقال الحكيم اخذ افراط التوقي اول موارد الخوف قال المتنبي
وغاية المفرط في سلمه كغاية المفرط في حربه
ولو شيت ان اذكر بعض شعره وجدة معانيه وانه مجتو على كل حكمة لاوردت ما يصغر
به كثير من اجل الشعر ولكنا قصدنا القول ليتدبره فهمه على من يرويه ويسهل على من
يحفظه والله نستعين تمت رسالة المعروفة بالحاتمية والحمد لله وحده
وصلى الله على محمد وآله الطاهرين وسلم كما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون وحمده وكرم
قوبلت باصلها المنقولة منه فصحت ونواهد العقل الحمد



٣٢٤. رسالة الحاتمية، رسالة أبي علي الحاتمي فيما ذكره أبو الطيب المتنبي في شعره ٣٢٤. مجالس لكلام أرسطاليس، القرن السابع، شهيد علي پاشا، الرقم ١٣٤٥/٣، الخاتمة. (ص ١٤٤).



بسم الله الرحمن الرحيم

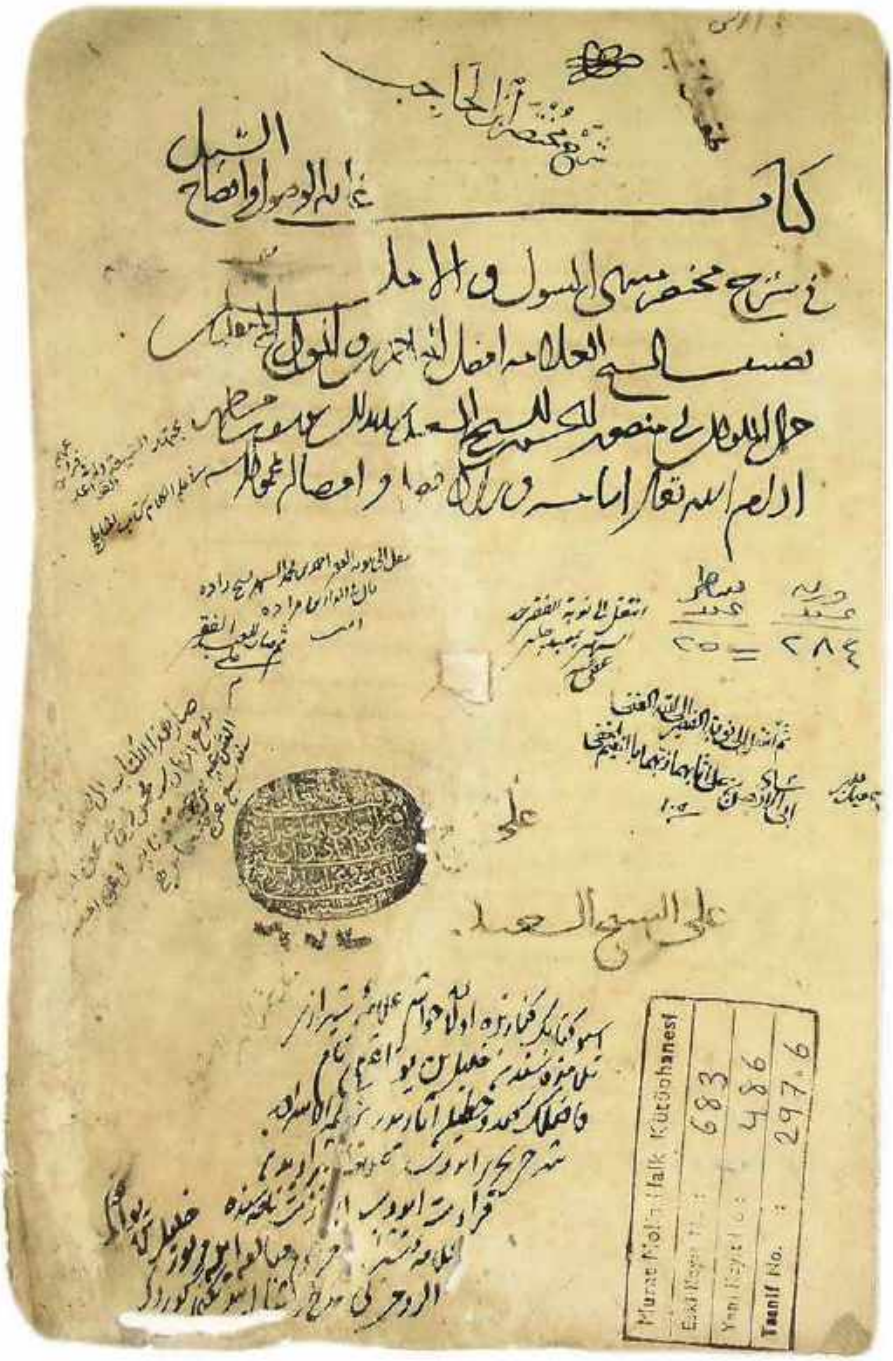
قال احمد بن محمد مسكويه بعد حمد الله والثناء عليه بما هو اهله والصلوة على محمد
وآله الطيبين الاخيار واصحابه الابرار اني قرأت في اخبار انه كتابا لابي عثمن
الجاحظ يعرف باستطالة الفهم ذكر فيه كتابا يعرف بجاويدان خرد ويحكي كلمات لبزرجمهر
فيه ثم يعظمه تعظيما يخرج به عن العادة في تعظيم مثله فحرصت على طلبه في البلدان التي حللت
فيها حتى وجدته بفارس عند موبذان موبذ فلما نظرت فيه وجدت له اشكالا ونظائر كثيرة
من حكم الفرس والهند والعرب والروم وان كان هذا الكتاب اقدمها واسبقها بالزمان فانه
وصية او شبهة لولده وللملوك من خلفه وهذا الملك كان بعد الطوفان وليس يوجد لمن كان
قبله سيرة ولا ادب يستفاد فرأيت ان انسخ هذه الوصية على جمعها ثم الحق بها
جميع ما انتظمته من وصايا وآداب الامم الاربع اعني الفرس والهند والعرب والروم
ليرتاض بها الاحداث ويتذكر العلماء ما تقدم لهم من الحكم والعلوم والتمست بذلك
تقويم نفسي ومن يتقوم به بعدي وعرضي الاقتضي فيه الاجرة المثوبة من الله عز وجل
وعمود في الخيرات والتشبث على الحسنات بالقوة الا به ٥

قال ابو شهمخ من الله المبتدا واليه المنتهى وبه الموئس
وهو المحمود ٥ من عرف الابتداء شكر ومن عرف الانتهاء اخلص ومن عرف التوفيق
خضع ومن عرف الانقلاب ناب بالاستسلام والموافقة ٥ اما بعد فان افضل
ما اعطي العبد في الدنيا الحكمة وافضل ما اعطي في الاخرة المغفرة افضل ما اعطي
والبصر

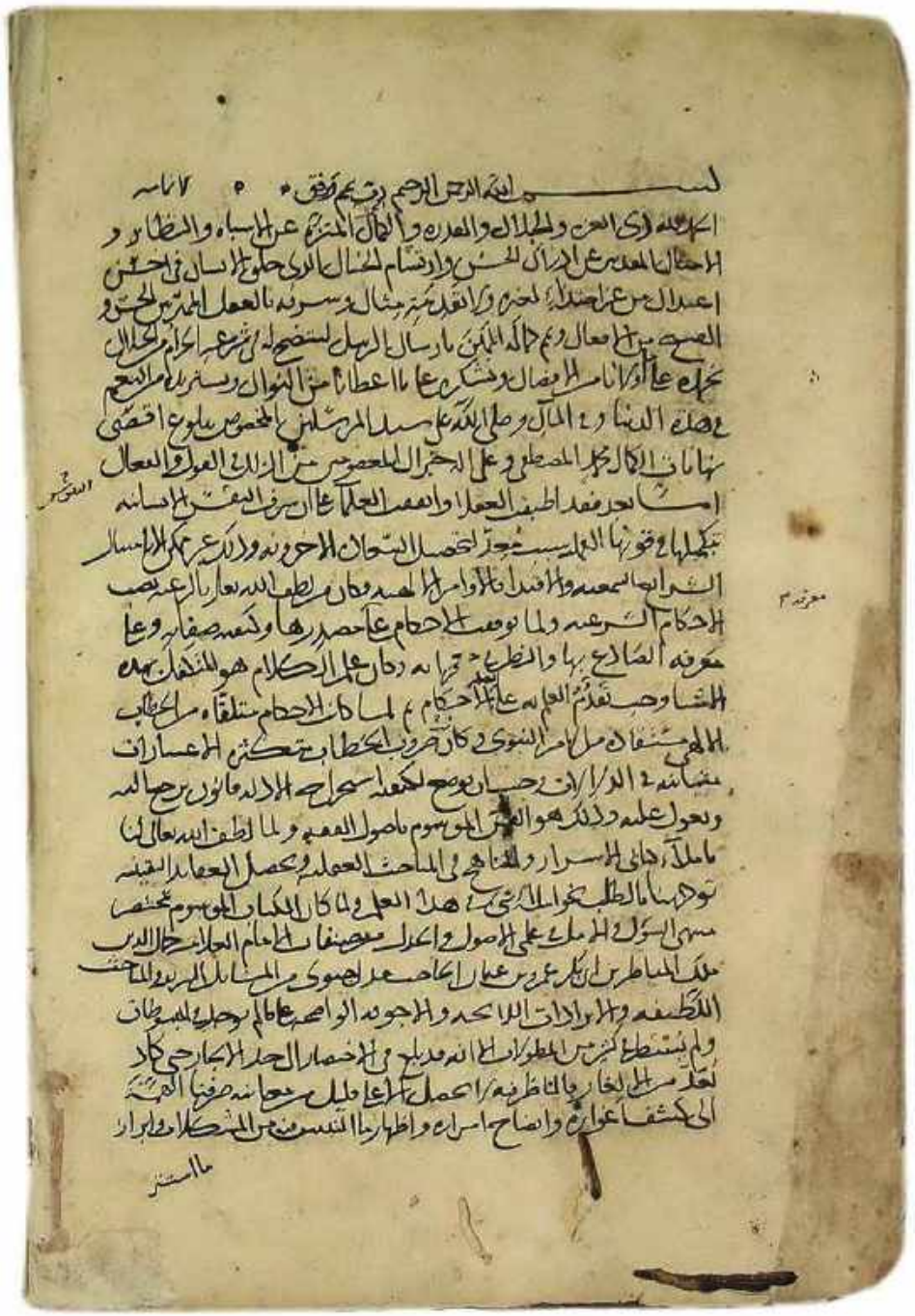
٣٢٥. جاويدان خرد، لأحمد بن محمّد ابن مسكويه (٤٢١)، بخط يوسف بن أحمد بن يوسف الحافظ، القرن السابع، عاشر أفندي، الرقم ٢٨٦، الصفحة الأولى. (ص ٢٤١).

إني لم أطمع في استعاب جميع الحكم الحربية وكيف أطمع فيما لا
نهاية له وإنما يطمع العاقل في الأصول والقوانين التي يجمع الفروع
والجزئيات على الجزء بالقوة وقد أحكمت ذلك بقدر الطاقة
في غير هذا الكتاب وكان غرضي في هذا التأليف ما ذكرته في أوله
من إتمام جاويدان خرد بما يليق به من حكم الفرس والهند والعرب
والروم والجزئيات التي ينتفع بها جمهور الناس
فيشاركون أعيانهم وخواصهم وسنمهد المكرر المعنى
واللفظ والقصد إلى ذلك إن تعلم لأن عقول
[illegible] كلها يتوالى على طريقة واحدة ولا
[illegible] باختلاف البقاع ولا يتعذر تغيير
[illegible] منه ولا يرد عليها ما ورد على
[illegible] وبراهين في تصحيح ذلك
[illegible] جاويدان خرد
[illegible] أن ينتصر على
[illegible] ما الحسبة ولا
[illegible] فيما
[illegible]

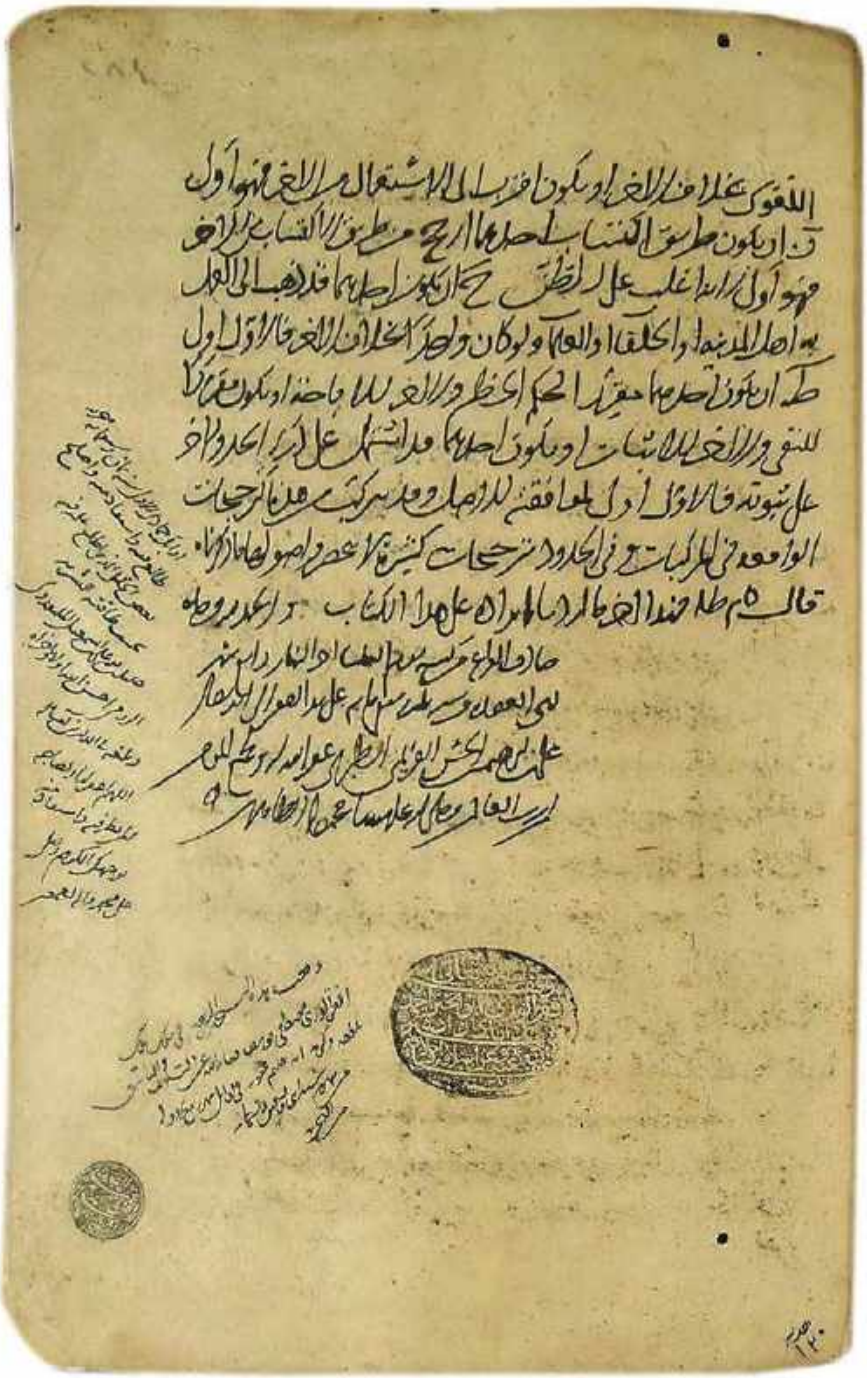
٣٢٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٢٧. غاية الوصول وإيضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، للعلامة الحلي (٧٢٦)، بخط علي بن إبراهيم بن الحسن القريمي الطبري، يوم الثلثاء آخر النهار ٤ ذي القعدة ٧٠٣، صفحة العنوان، مراد ملا، الرقم ٦٨٣.



٣٢٨. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٣٢٩. نفس المخطوطة، عليها بلاغ المقابلة والتصحيح في أوائل جمادى الأولى ٧٠٨ لخليل بن علي بن إسماعيل الرومي، الخاتمة.



٣٣٠. التلخيص (تفسير الكواشي)، لموفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي الموصلي الشافعي (٦٨٠)، بخط محمّد بن بهلوان بن محمّد، ٩ محرّم ٧٠٦ في شيراز، كوپرلي، الرقم ١٣٥، الصفحة الأولى. (ص ٦٣).



٣٣١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٣٢. الإقناع في العربية، لأبي المظفر ناصر بن أبي المكارم عبد السيد المطرزي (٦١٠)، عمر بن محمّد بن عبد الرحمان الملقب بسعيد الحلواني المروزي، ظهر يوم الاثنين ٢٤ رجب ٧١١، مع ترجمته بالفارسية خلال الأسطر، عاطف أفندي، الرقم ٢٦٨٨، صفحة العنوان. (ص ٢٥٥)


بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح الترسل

والإعراب فيها مصباح التأويل ووفقنا لإحراز أزمة

وأقرار فرعها من أصلها وهدانا الربط نوادرها وز

واختصنا بالتملك لقسمها والتمسك بعصمها والصلوة

على من رفعت به منارها وسطعت به أنوارها محمد وآله

وبعد فإن الوسيلة إلى التبحر كاسمها مظفرة

وقسطه من اليقين موفرة لما فرغ من تحفظ القرآن

وشارف أن يتطرق إلى علوم الأديان أردت أن

يتحلى بحلية الأدب ويتعلى بقوة كلام العرب

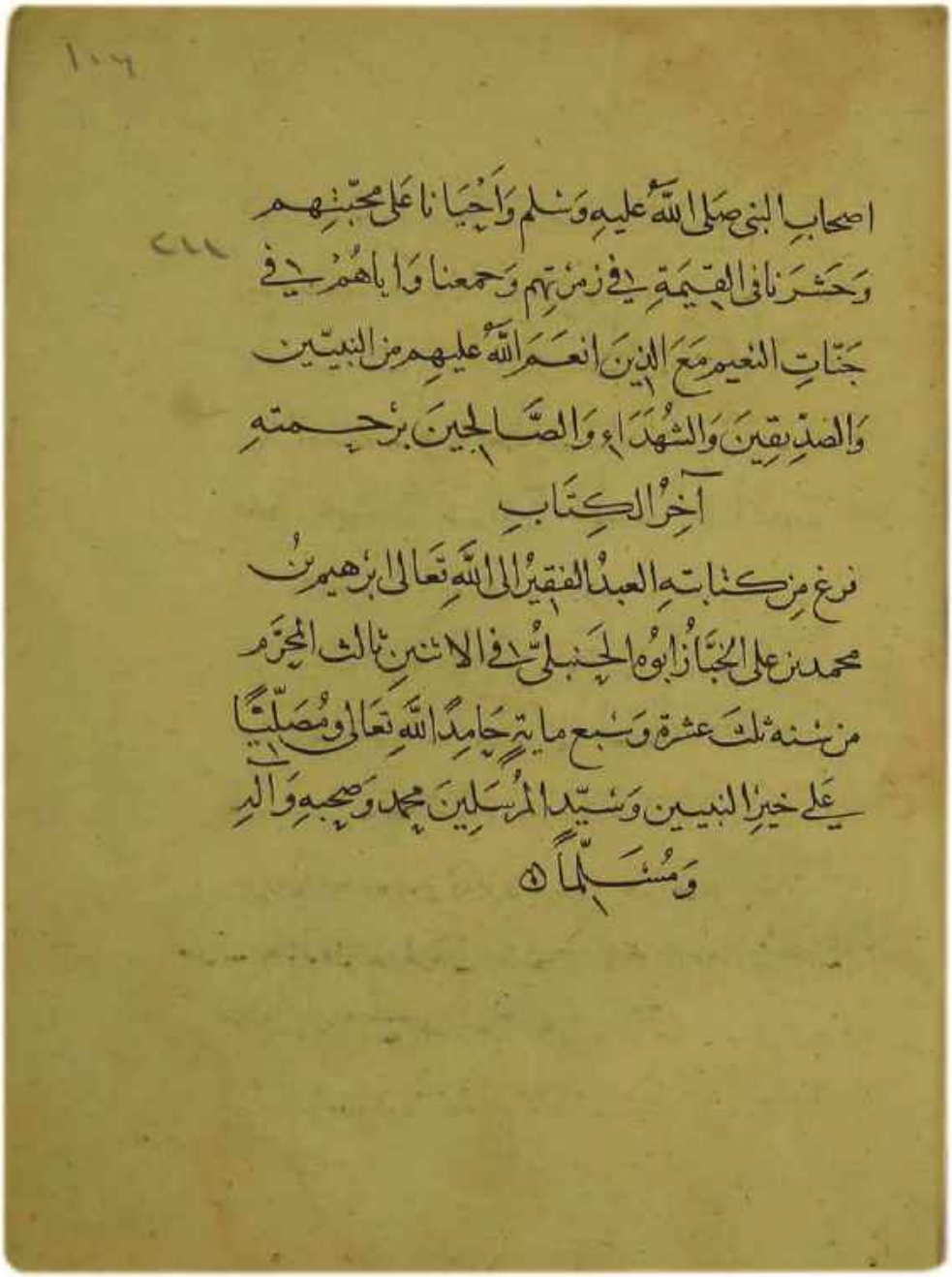
٣٣٣. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

لطافة" واما الرباعيه وما زاد فقياس المصدر فيهما مطرد
كما هو في ترجمة كل باب الا انهم قالوا في المثال العين من افعل
واستفعل اقام اقامة واستقام استقامة معوضين التاء من الف المصدر
او العين وقالوا في المعتل اللام والمهموز منها من فعّل ربّته تربية
وهنّاه تهنئة بتعويض التاء من تاء تفعيل وكسروا عين انفعل
والمفاعل من المعتل اللام فقالوا اتقى تقيّا وتصافى تصافيا لاجل
الياء وبنا المرة من الثلاثي على فعلة نحو ضربه ضربة وشرب
شربة وقام قومة ورمى رمية وهما عدلا به عن المصدر المستعمل بزيادة
التاء كالاكرامة والتعزية والاستطاعة والاستقامة واما ما في آخره
التاء فلا يتجاوزونه الى المجرد المستعمل فيه تقول في قائمة مقامة
واصلة وكذا الاقامة والاستقامة والخارجة وبنا الصيغ للحال
ومفعلة ومفعال كالمرقب والمكنسة والمصفاة والمقراض للمفعل
واما نحو المسعط والمنخل فغير مبني على الفعل والله اعلم

تم كتاب الافعال في العربية وتقييده للفراء من نسخة خطه
لعبيد الله المذنب الحقير الفقير الراجي رحمة ربه غزالي عمر بن محمد بن عبد الرحمن
الملقب سعيد الحالوي المزوري تاب الله عليه وعفا عنه وغفر له ولابويه
ومعلميه والمسلمين والمسلمات امين رب العالمين وصلى الله على
ما وفق للاتمام والصلوة والسلام على محمد وآله خير الانام وعلى الظاهرين من الائمة
الراشدين والمهتدين من ذرية الهاشم رجب عظم الله بركته في سنة احدى عشر وتسعمائة



٣٣٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.

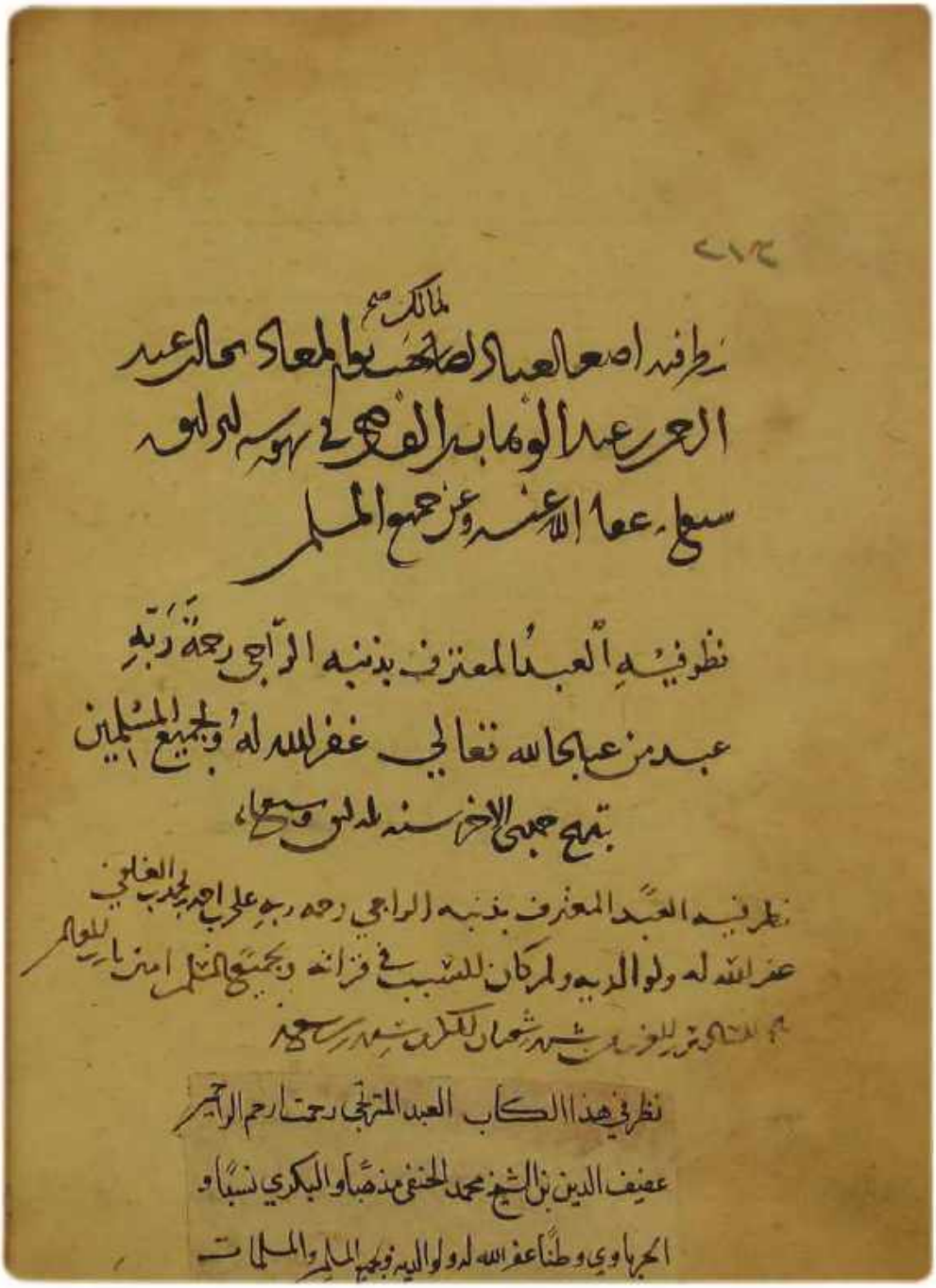


اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وأحيانا على محبتهم
وحشرنا في القيمة في زمرتهم وجمعنا وإياهم في
جنات النعيم مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين برحمته

آخر الكتاب

فرغ من كتابته العبد الفقير إلى الله تعالى إبراهيم بن
محمد بن علي الخباز أبوه الحنبلي في الاثنين ثالث المحرم
من سنة ثلاث عشرة وسبع مائة حامدا الله تعالى ومصليا
على خير النبيين وسيد المرسلين محمد وصحبه وآله
وسلما

٣٣٥. منهاج القاصدين في فضائل الخلفاء الراشدين لموفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي (٦٢٠)، إبراهيم بن محمد بن علي الخباز أبوه الحنبلي، الاثنين ٣ محرم ٧١٣، نور عثمانية، الرقم ١٢٧٤، الخاتمة. (ص ١٨٧).



٣٣٦. نفس المخطوطة، عليها أربع بلاغات القراءة في القرن هشتم، ص ١٠٦ ب.



٣٣٧. تاريخ الإسلام لشمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٧٤٨)، المجلّد الثاني، بخط المؤلف، قرأها عليه خليل بن إيبك الصَفَدي في ١٩ ربيع الأوّل ٧٣٥، عليها وقفية المخطوطة في ٢٥ شعبان ٧٩٧، أياصوفيا، الرقم ٣٠٠٥، صفحة العنوان. (ص ٤٢).

يرلبه خلق صغير ان ركد حرق العلوب وان تحرك اراح العقول
تزاد فيه العقول قله والسباب كثره وهم فيهم لدود على عود ان
مال غرق وان نجا برق فلما قرأ عمر الكتاب كتب الى معويه والله لا احمل
فيه مسلما ابدا وقال ابو جعفر الطبري عزا معويه قبر بن فصالح
اهلها على الجزيه وقال الواقدي في هذه السنه عزا جيش مسلمه
بسوريه مراض الروم وفيها تزوج عثمان نائله بنت الفرافصه فاسلمت
قبل ان يدخل بها وفيها عزا الوليد بن عقبه اذربيجان فصالحهم مثل صلح
حذيفه وقل من مات وضبط موته في هذه السنوات كما ترى

سنه تسع وعشرين

فيها عزل عثمان ابا موسى عن البصره وبعبد الله بن عامر بن كريز واضاف
اليه فارس وفيها افتتح عبد الله بن عامر اصطخر عنوه فقتل وسبا وقال
على مقدمته عبد الله بن معمر بن عثمان التيمي احد الاجواد ودخل منها راى
النبي صلى الله عليه وسلم وكان على اصطخر قبل عظيم فقتله عبد الله بن معمر
وكان مرتبا الامر افتتح سابور عنوه وقلعه شهرا زور وقتل وهو شاب
فاقسم ابن عامر ليقتلن حتى يسيل الدم بباب المدينه
فغلب المسلمون المدينه فما دروا الا والمسلمون معهم في المدينه فاشرف
ابن عامر فقتلهم وجعل الدم يجري بالباب فقيل له افنيت الخلق فامر
بالنصب على الدم حتى خرج من الباب ورجع الى حلوان فافتتحها

وكان بها يزدجرد بن شهريار بن كسرى فخرج منها
الى مرو فلحق بها وقد جمع كنوزها



٣٣٩. نفس المخطوطة، عليها قراءة عبدالرحمن بن عبدالرحمن على المؤلف في أواخر شعبان ٧١٤ بجامع دمشق، ص ٢٢١ أ.



٣٤١. مختصر المختار في مناقب الأخيار، لعمر بن عبد المحسن الأرزنجاني، الظاهر أنها بخطّ المؤلّف، ٢٥ شعبان ٧١٤ بمدينة أرزنجان، جار الله، الرقم ١٦٢٣، الصفحة الأولى. (ص ١٥٨).



من خلعه يظهر عليه فيها نوره ومن لم يحكم بينه وبين مولاه التقوى والمراقبة حجب عن الكشف والمشاهدة. وقال من كانت الدنيا طريقه الى الخير نصب له منار الدلالة ليلا يضل عنها. وقال جاء عيسى بن مريم الى رجل نائم فقال له قم فقال الرجل قد تركت الدنيا لاهلها فقال له قم مكانك اذا. وقال باسناده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الرجل قد اعطى زهدا في الدنيا وقلة منطق فاقتربوا منه فانه يلقن الحكمة.

أحمد بن حمدان بن علي ابو جعفر رحمه الله

من كبار مشايخ نيسابور صحب ابا عمرو بن نجيد وابا حفص وقال من لزم الخلوة كان اقرب لفضيحته في الدنيا الى ان يبلغ فضيحة الآخرة. وقال تكبر المرء من علل المعاصي بطلانهم شر من معاصيهم. وقال قليل الاحسان مع الاخلاص خير من كثير الاحسان مع الرياء والعجب. وقال جمال الرجل حسن مقاله وكماله في صدق فعاله مات رحمه الله سنة احدى عشرة وثلثمائة.

١٦٢٣

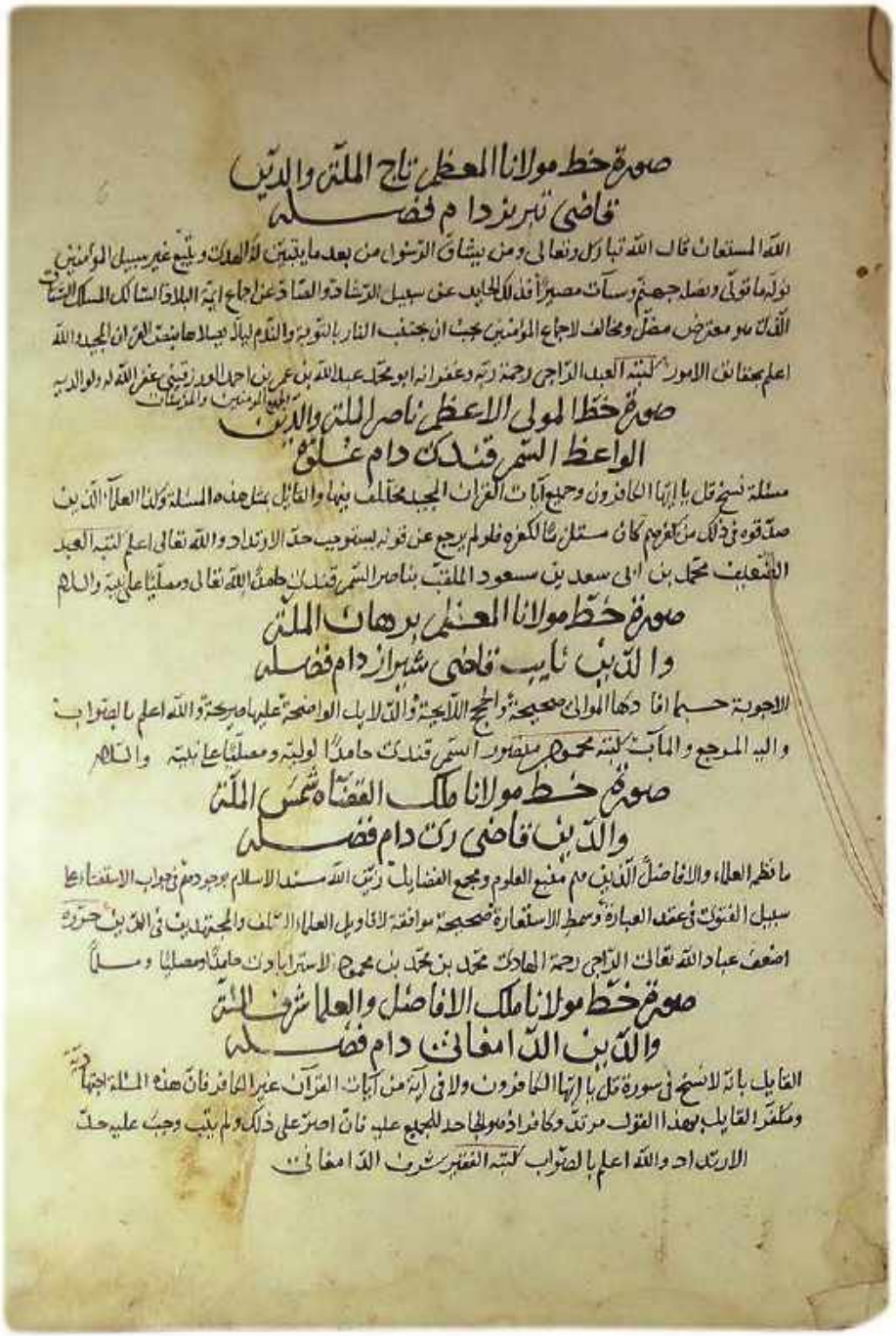
احمد بن ابي الحواري رحمه الله

هو ابو الحسن احمد بن ميمون ابي الحواري من اهل دمشق وجلة مشائخها صحب ابا سليمان الداراني وغيره من المشايخ وكان الجنيد رحمه الله عليه يقول احمد بن ابي الحواري ريحانة الشام. وكان ابوه من الدارانيين. قال احمد رأيت في المنام جارية ما رأيت احسن منها يتلألأ وجهها فقلت لها ما انور وجهك قالت تذكر الليلة التي كنت فيها ملك نعم قالت جئت الى دمشق فجئت بها وجهي نصار هكذا. وقال علامة حب الله حب طاعته. وقال انما كره الانبياء الموت لانقطاع الذكر عنهم. وقال اذا مرض قلبك حب الدنيا فداوه بالزهد فيها. وقال الدنيا مزبلة ومجمع الكلاب واقل من الكلاب من عكف عليها فان الكلب يأخذ منها حاجته وينصرف والمحب لها لا يزال يلهيه الى. وقال اني لأقرأ القرآن فانظر الى آية آية فيحار عقلي فيها واعجب من حفاظ القرآن كيف يهنيهم النوم. وقال مررت براهب فوجدته نحيفا فقلت انت عليل قال نعم قلت منذ كم قال منذ عرفت نفسي قلت فتداوى قال اعياني الدواء وقد عزمت على الكي قلت بالكي قال

ياعبدالرحمان هكذا تقرأ سورة هود والله اني نسيتها منذ ستة اشهر وما فرغت من
قراءتها وقال بشر الحافي اتيت المعافى بن عمران فدققت الباب فقيل من
هذا فقلت بشر الحافي فقالت لي بنية له من داخل لو اشتريت نعلا بدانقين ذهب
عنك هذا الاسم وقال ابن محمد بن وهب كان ليحيى بن معاذ ابنة صغيرة فطلبت
من ابيها شيئا فقال يا بنتي اطلبي ذلك من الله قالت يا ابة وما استحيي من الله
ان اتقدم اليه في شيء يوكل وقال ابن مسروق كنت باليمن فرأيت صيادا
يصطاد السمك والى جنبه ابنة له كلما اصطاد سمكة فتركها في زوجلة معه رمت
الصبية السمكة الى الماء فالتفت الرجل فلم ير شيئا فقال لابنته اي شيء علت بالسمك
قالت يا ابتي اليس سمعتك تروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تقع سمكة
في شبكة الا اذا غفلت عن ذكر الله عز وجل فلم احب ان تاكل شيئا غفل عن ذكر الله
عز وجل فبكى الرجل ورمى بالصنارة وقال بلغنا ان امير بلدة جاء الاصم
اجتاز على باب جايم فاستسقى ماء فلما شرب رمى اليهم شيئا من المال فوافقه اصحابه
ففرح اهل الدار بموى بنية صغيرة فانها بكت فقيل لها ما بكيك فقالت مخافة
نظر الينا فاستغنينا فكيف لو نظر الينا الخالق ك هذا آخر ما قصدت
اختصاره من كتاب المختار في مناقب الاخيار وقد فرغ من
تحريره من اختصره وهو العبد المذنب العائذ به منه الآئذ
بكنف عصمته عمر بن عبد المحسن الارغاني غفر الله له ولوالديه
واحسن اليهما واليه بمدينة ارزنجان المحروسة في الخامس
والعشرين من شهر شعبان المبارك من شهور سنة اربع عشرة
وسبعمائة سائلا منه عز وعلا ان يجعل ما تعب فيه سببا
لنيل رضوانه والفوز من نيرانه وحامدا له تعالى ومصليا
على حبيبه محمد المصطفى وآله المرتضى وعلى اصحابه العظام واصهاره
الكرام الائمة الاعلام وهداة الاسلام



٣٤٣. كتاب التوضيحات، للخواجه رشيد الدين فضل الله الهمداني، بخطّ محمّد بن خليل بن إبراهيم بن عفيف الشرواني الخرم دشتي، أواخر شهر محرم ٧١٦ في المدرسة الحكميّة في أبواب البر شنب غازان تبريز، سليم آغا، الرقم ٧٨٥، صفحة العنوان. (ص ٦٧).



صورة خط مولانا الاعظم تاج الملة والدين
قاضي شهرزد ادام فضله

الله المستعان قال الله تبارك وتعالى ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيرا فذلك الحايد عن سبيل الرشاد والصادع عن اجماع ايمة البلاد السالك المسالك الذي هو معترض مضل ومخالف لاجماع المؤمنين يجب ان يجتنب النار بالتوبة والندم ليبلد بعيدا عنها بنعمة القرآن المجيد والله اعلم بحقائق الامور كتبه العبد الراجي رحمة ربه وغفرانه ابو محمد عبد الله بن عمر بن احمد الدبوسي عفر الله له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات

صورة خط المولى الاعظم ناصر الملة والدين
الواعظ السمرقندي دام علوه

مسئلة نسخ قل يا ايها الكافرون وجميع آيات القرآن المجيد مختلف فيها والقايل بنسخ هذه المسئلة وكل العلماء الذين صدقوه في ذلك من اقرانهم كان مستتيبا فكفره فلم يرجع عن قوله يستوجب حد الارتداد والله تعالى اعلم كتبه العبد الضعيف محمد بن ابي سعد بن سعود الملقب بناصر السمرقندي عفا الله تعالى عنه ومصليا على نبيه والسلام

صورة خط مولانا المعظم برهان الملة
والدين نايب قاضي شهراز دام فضله

الاجوبة حسبما افادها المولى صحيحة والحجج الآتية والدلايل الواضحة عليها صريحة والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب كتبه محمد المنصور السمرقندي حامدا لوليه ومصليا على نبيه والسلام

صورة خط مولانا ملك القضاة شمس الملة
والدين قاضي ري دام فضله

ناظر العلماء والافاضل الذين هم منبع العلوم ومجمع الفضايل زين الله مسند الاسلام بوجودهم في جواب الاستفتاء على سبيل الفتوى في معتقد العبارة ومحط الاستعارة صحيحة موافقة لاقاويل العلماء الاعلام والمجتهدين في الدين حرره اضعف عباد الله تعالى الراجي رحمة الهادي محمد بن محمد بن محمد الاسمرابادي حامدا ومصليا وسلما

صورة خط مولانا ملك الافاضل والعلماء شرف الملة
والدين الدامغاني دام فضله

القايل بانه لا نسخ في سورة قل يا ايها الكافرون ولا في اية من آيات القرآن غير الكافر فان هذه المسئلة اجماعية ومكفر القايل بهذا القول مرتد وكافر اذ هو مخالف للجميع عليه فان اصر على ذلك ولم يتب وجب عليه حد الارتداد والله اعلم بالصواب كتبه الفقير شرف الدامغاني

٣٤٤. نفس المخطوطة، عليها تقريظات، ص ٦ أ.

اتفكر واقول ان هذه الحلات التي كتبتها ليس من طرقي ولا بضاعتي ولا مما ادخرته وقبل الشروع في كتابته ما كتبته لم يجز على خاطري ولا مر على ضميري شيء منها فحين امسكت القلم بيدي وكنت ظننت ان عندي معلما او استاذا املي علي ما اكتبه وشاورت نفسي طفقت تعجب ولا اعلم من اين جاءها ذلك في خاطري ام كيف كتبته فحمدت شكر الله تعالى على ما وهب لي وعلمني وتضرعت اليه لانه المعلم للجميع واول الادلين وسالته ان يوزعني شكر هذه النعمة ويوفقني للقيام بما يجب علي فيها وجعلت وردت هذه الآية الشريفة المناسبة لحالي فقلت

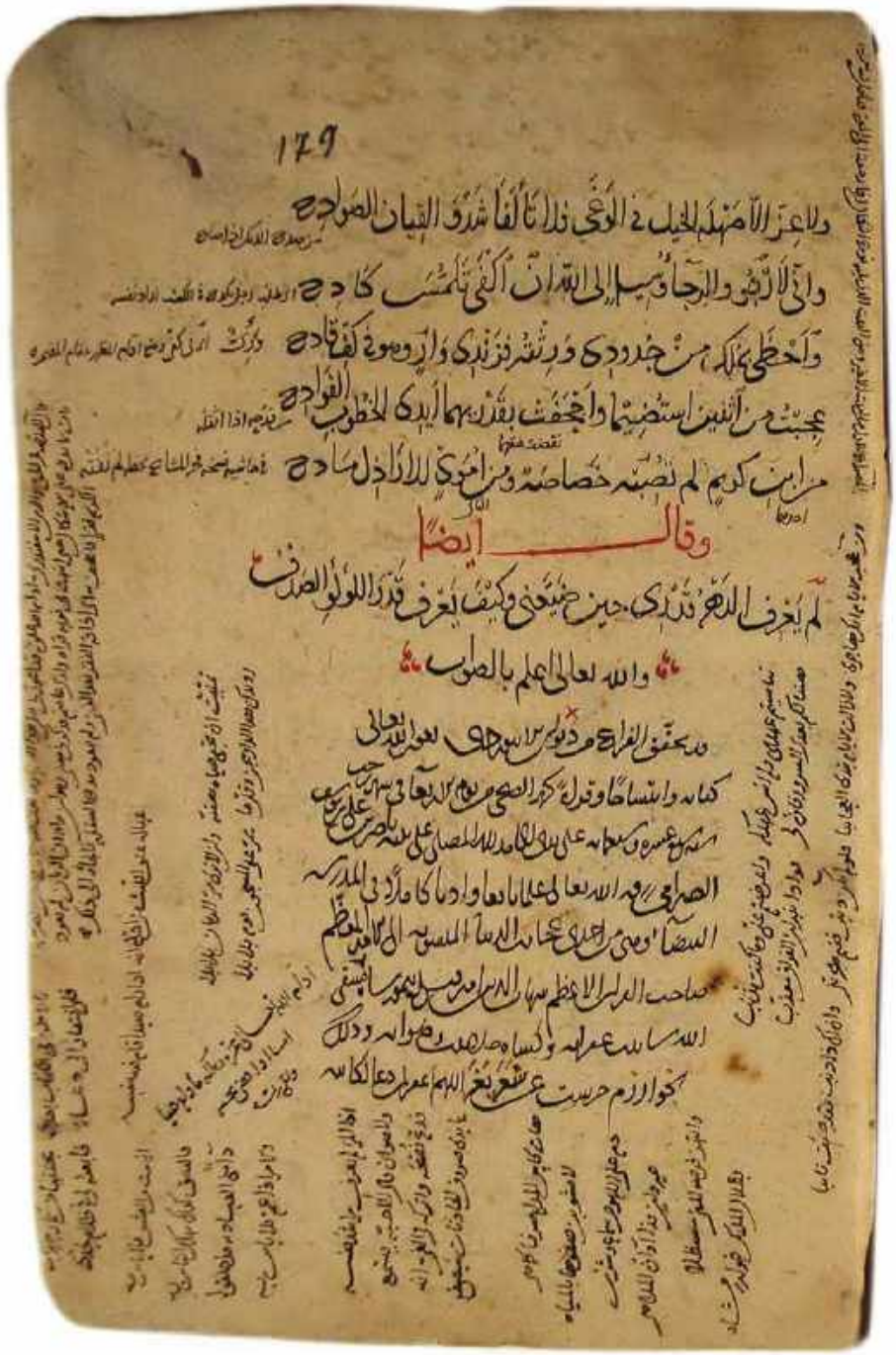
رب قد اتيتني من الملك وعلمتني من تاويل الاحاديث فاطر السموات والارض انت وليي في الدنيا والآخرة توفني مسلما والحقني بالصالحين ثم الكتاب بحمد الله تعالى وحسن توفيقه والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى واله اجمعين الطيبين الطاهرين وقد فرغ من تحرير هذا الكتاب في اواخر محرم سنة ست عشر وسبعمائة في ابواب البر شنب تبريز في المدرسة الحكمية رحم الله باني محمد بن خليل بن ابرهيم بن عفيف الشرواني لهم وشفى لحسن الله احواله في الدارين



٣٤٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



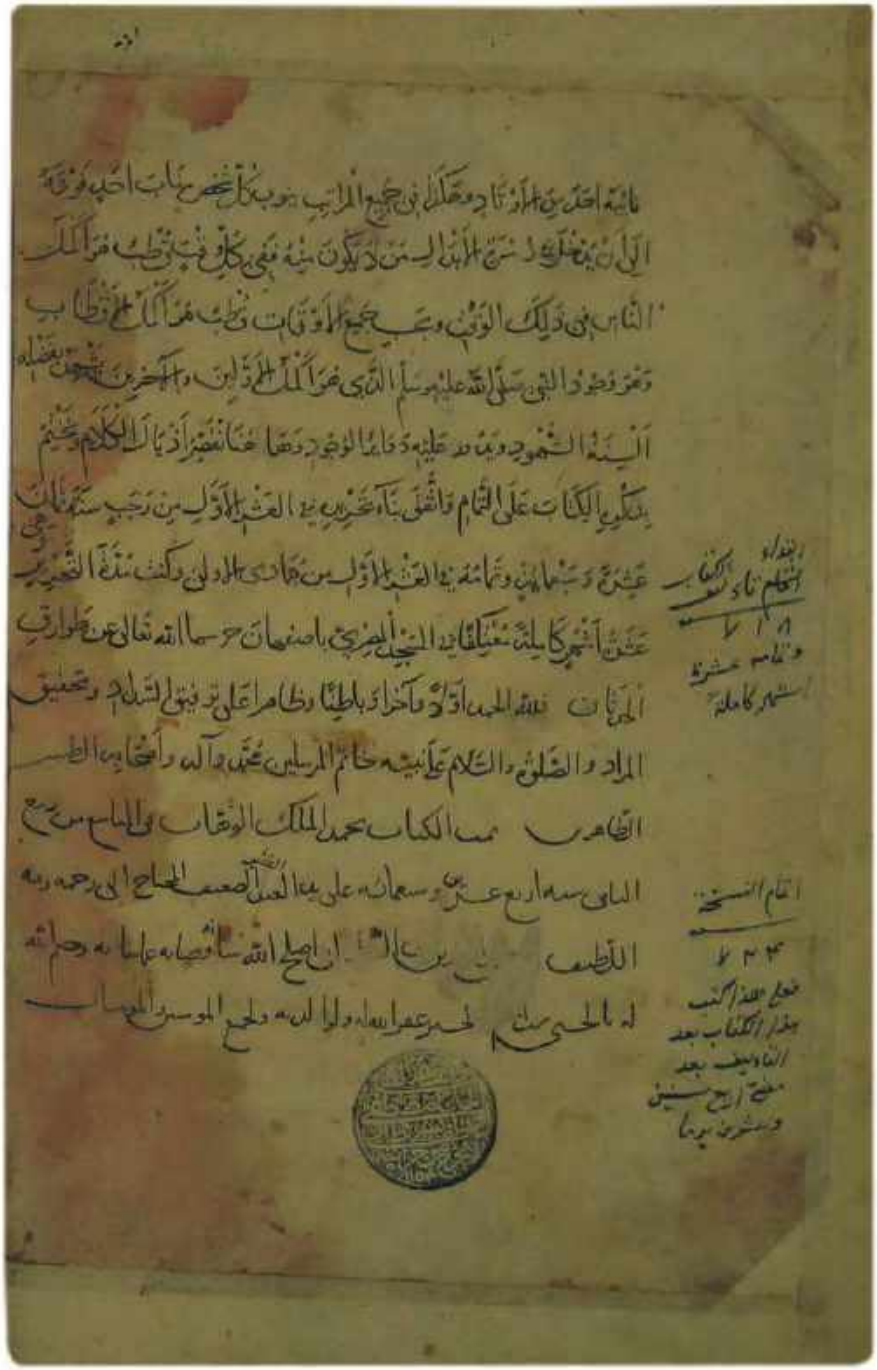
٣٤٦. ديوان الأبيوَردي، بخط ناصر بن علي بن يوسف الصرامي، الضحى من يوم الأربعاء رجب ٧١٧، في المدرسة البيضاء المنسوبة إلى الأمير قتلغ تيمور شاه بخوارزم، عاشر أفندي، الرقم ٣٢٨، الصفحة الأولى. (ص ٢٤١).



٣٤٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٤٨. لباب القوت من خزانة الملكوت، لمحمود بن عليّ بن محمّد الكاشاني، لا يقرأ اسم الكتاب. ٩ ربيع الثاني ٧٢٤، عاطف أفندي، الرقم ١٤٨٤، الصفحة ٤ أ. (ص ١٣٥).



٣٤٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.

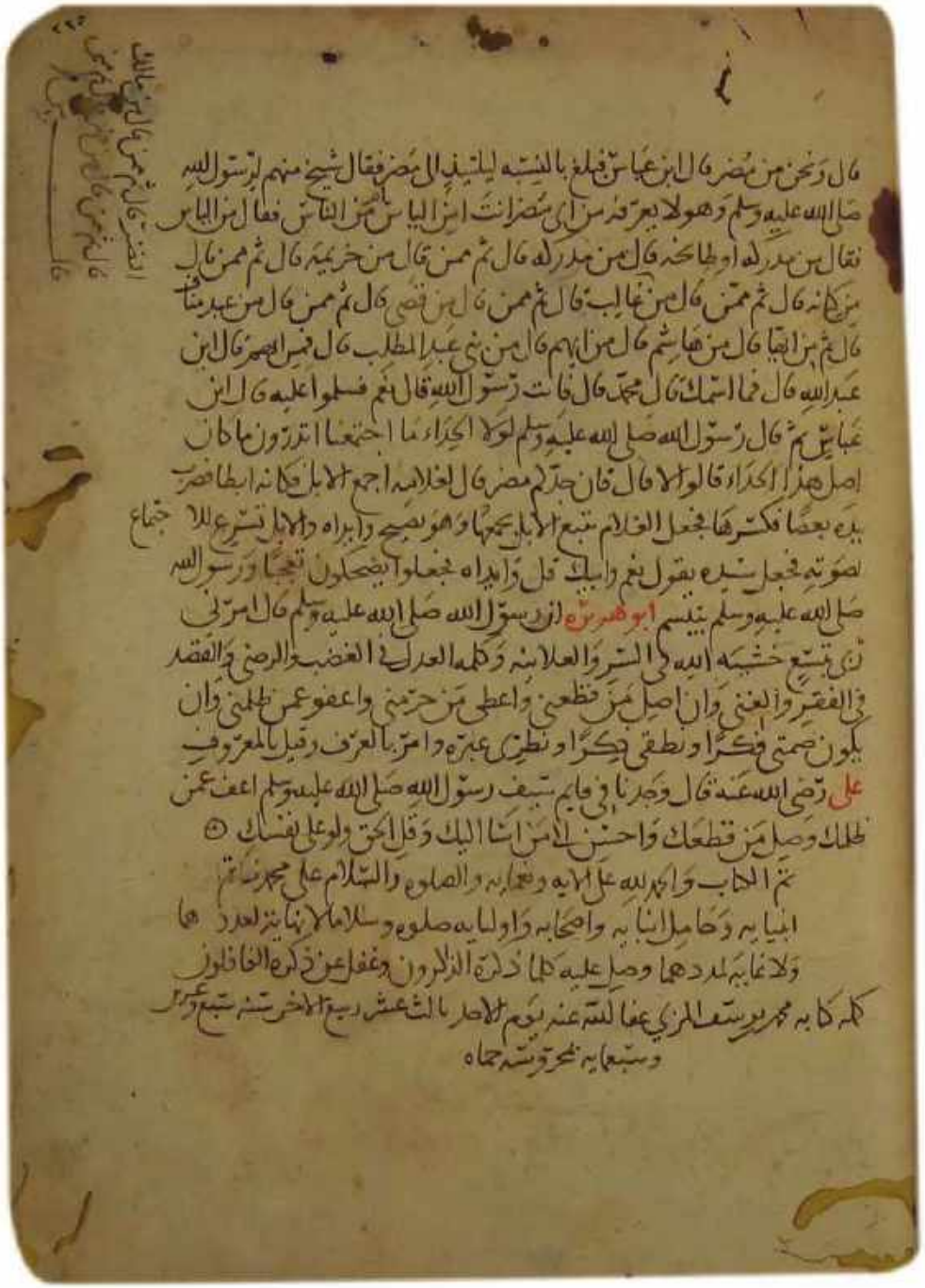


بسم الله الرحمن الرحيم

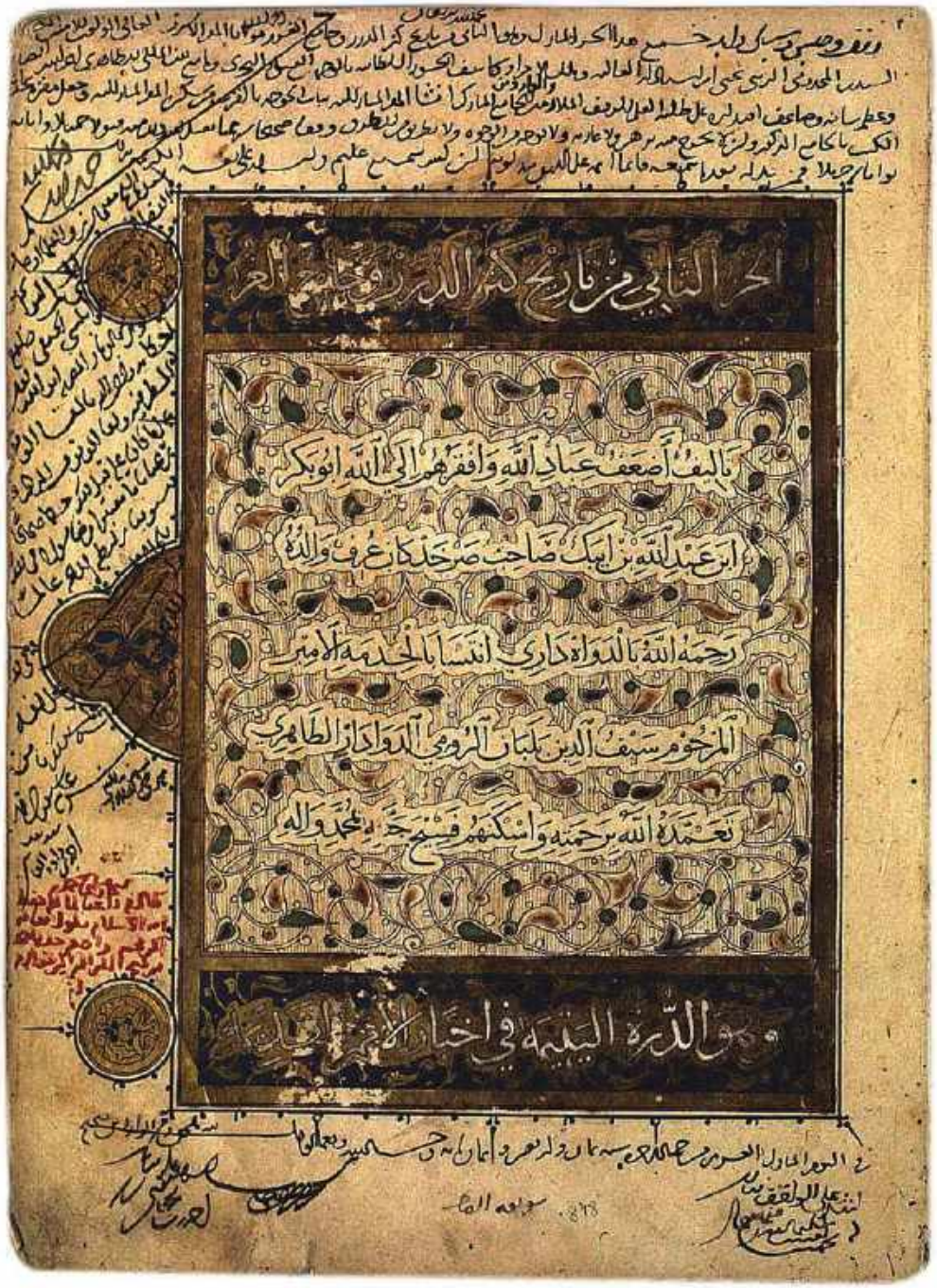
فيما انفرد به كل واحد من الائمة الستة رضي الله عنهم وفيه ستة ابواب

الباب الاول

اعتصام — فيما انفرد به البخاري ابن مسعود قال ان احسن الحديث كتاب الله واحسن الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وانما توعدون لآت وما انتم بمعجزين
اعتصام — علي قال قضوا كما كنتم تقضون فاني اكره الخلاف حتى يكون الناس جماعة او اموت كما مات اصحابي وكان ابن سيرين يرى انهم انما يرجعون عن علي كذبا ○ ابو هريرة قال
احاديث متفرقة — قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ضيعت الامانات فانتظر الساعة قيل كيف اضاعتها قال اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة ○ عايشة ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال من عمر ارضا ليست لاحد فهو احق قال عروة بن الزبير قضى به عمر في خلافته
بيع — المقدام بن معدي كرب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كيلوا طعامكم يبارك لكم فيه ○ السايب بن يزيد قال كان الصاع على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مدا وثلثا بمدكم اليوم وقد زيد في زمن عمر بن عبد العزيز ○ عثمان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا بعت فكل واذا ابتعت فاكل ○ ابن عمر قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فكنت على بكر صعب لعمر فكان يغلبني فيتقدم امام القوم فيزجره عمر ويرد ثم يتقدم فيزجره ويرد ثم يقول لي اسلم لا يتقدم بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنيه يا عمر فقال هو لك يا رسول الله فباعه منه فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو لك يا عبد الله فاصنع به ما شيت ○ انس قال باع حنان حصة من بز جاء من صدقة اي طلحة فقيل له ابتع صدقة اي طلحة فقال الا ابيع صاعا من تمر بصاع من ذا هير ○ ابن ابي اوفى قال ان رجلا اقام سلعة في السوق فحلف بالله لقد اعطي بها ما لم يعط ليوقع فيها رجلا من المسلمين فنزلت ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا



٣٥١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٥٢. كنز الدرر وجامع الغرر، لأبي بكر بن عبدالله بن إيبك المعروف أبوه بالدواداري، الجزء الثاني، بخط المؤلف، منتصف ربيع الآخر ٧٣٣، أياصوفيا، الرقم ٣٠٧٤، صفحة العنوان. (ص ١٣٢).

يوم خرج بالحجرة صلى الله عليه وسلم وعظم وكرم الى المدينة وزكه
المشركين من قريش عكه وكان ذلك في الحجرة من سنة سبع
عشر وقيل لاثنتي عشرة من اول عام الحجرة والخليفة يومئذ
عمر الخطاب رضي الله عنه والصحيح ان ذلك كان في سنة سبع عشرة
والله عز وجل اعلم

تم الجزء بحمد الله والمنة

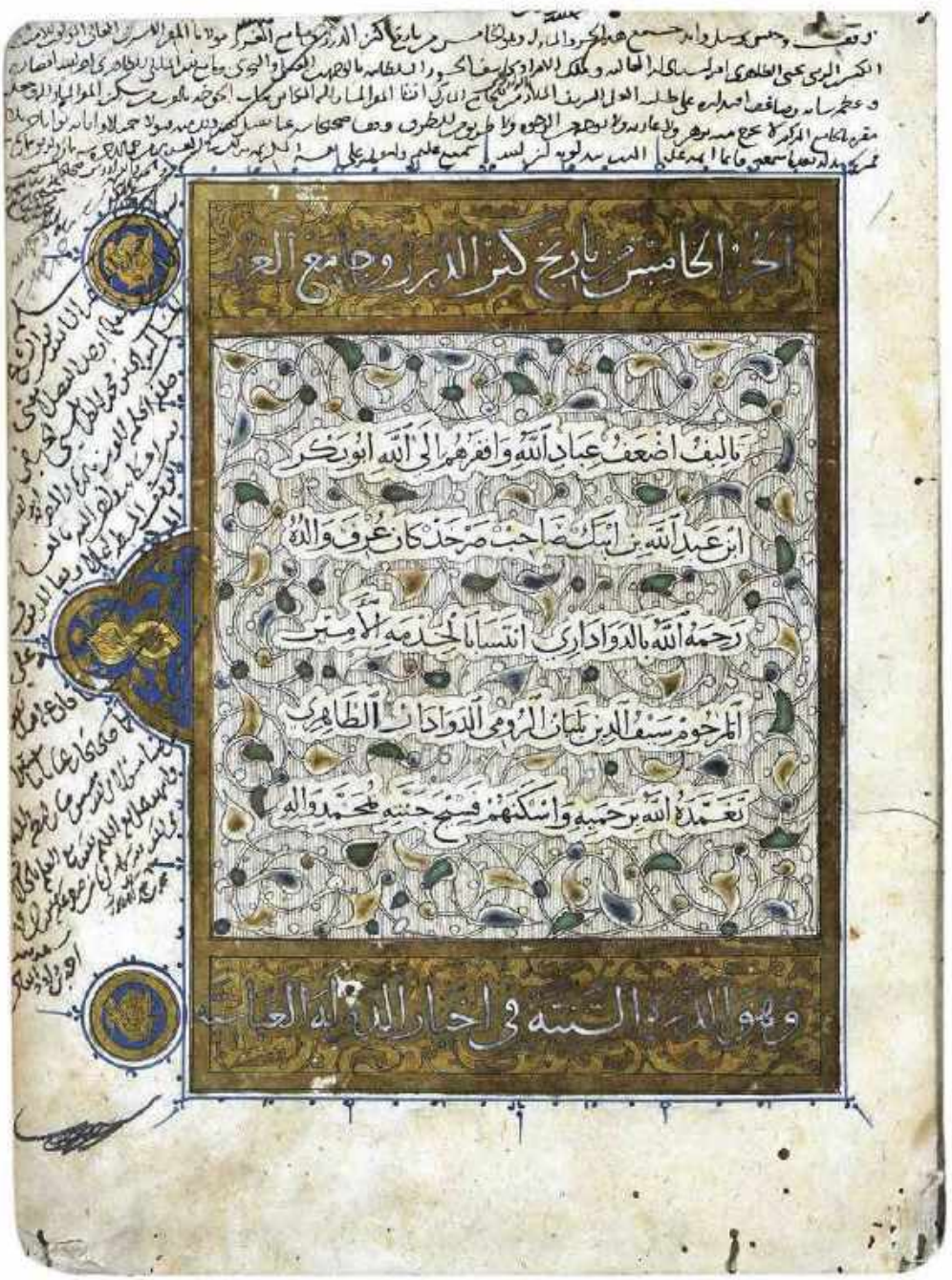
الجزء الثاني من التاريخ المسمى بكنز الدرر وجامع الغرر
بخط طيد ولضعه ومصنفه وجامعه ومولفه اضعف عباد الله
وافقرهم الى الله ابو بكر عبد الله ابن ايبك الصاحبي الحنفي كان
عرف والده بالدواداري غفر الله له ولوالديه ولمن قراه
وتجاوز عن كل خطاء يراه

وكان الفراغ من هذا الجزء منتصف شهر ربيع الاخر
سنة ثلث وتسعين وسبعمايه احسن الله تقضيها خير

ملوا ذلك في اول الجزء الثالث
ما شاله ذكر سيدنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم ومجد
وعظم وكرم وشرفه ومولده
ومبعثه ومنشاه والخصوص من
سيرته
موفقا لذلك ان شاء الله تعالى

والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

٣٥٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٥٤. كنز الدرر وجامع الغرر، الجزء الخامس، أياصوفيا، الرقم ٣٠٧٦، بخط المؤلف، صفحة العنوان.

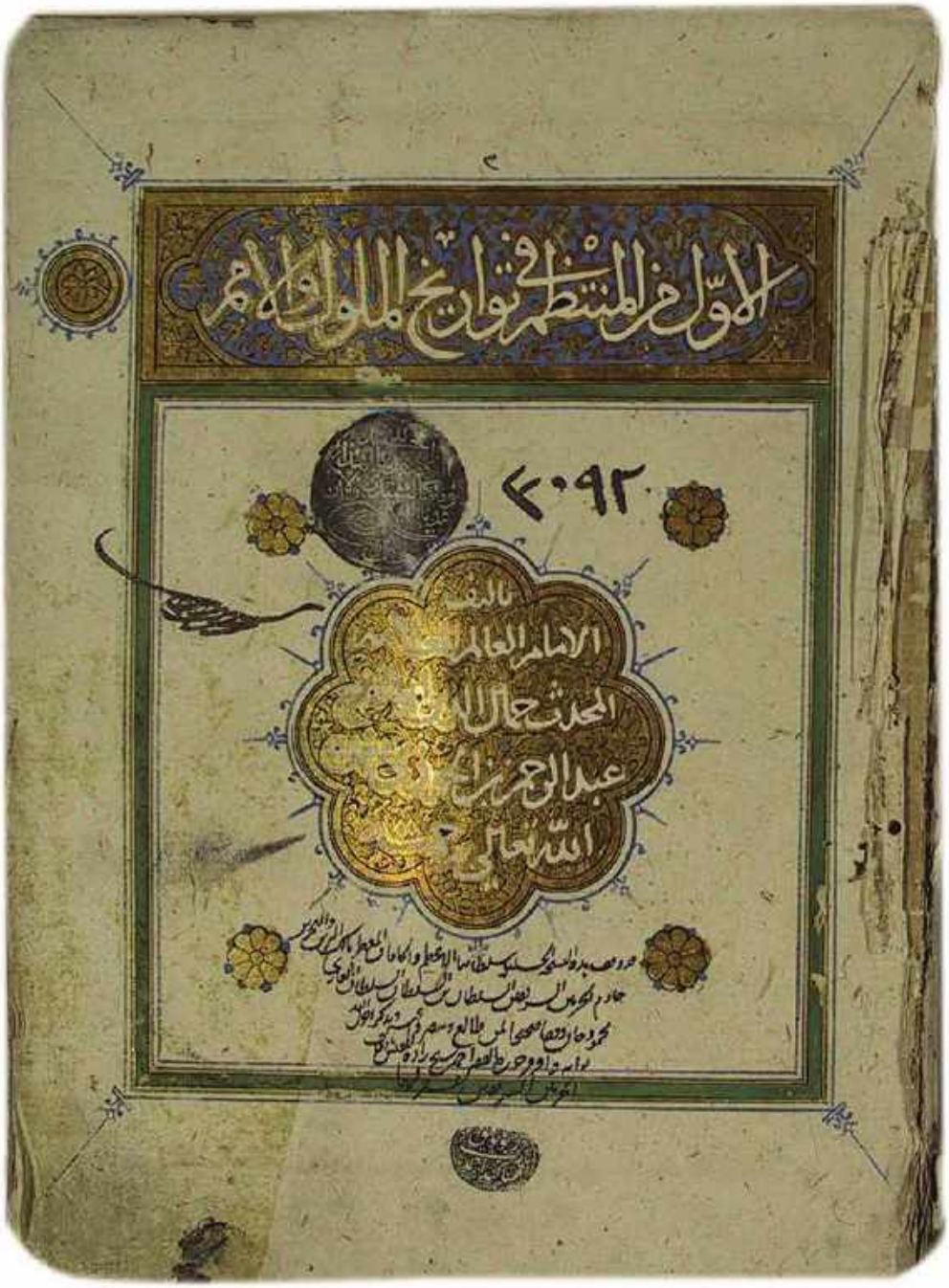
بسم الله الرحمن الرحيم رب اختم بخير

الحمد لله مسبغ النعمة، وواجب الامة، بالخلفاء الائمة، الذين كشف الله
بهم الغمة، وانار بارشادهم ظلم الشبه المدلهمة، والصلاة
على سيدنا محمد نبيه المصطفى، الذي اشتمل على بعض معجزاته
كتاب الشفا، وعلى آله الشرفا، واخوانه الصفا، وابناء الصفا،
وعلى اصحابه اهل الجود والاحسان والوفا، الذين منحهم فضلا
باهرا وشرفا، وسلم تسليما كثيرا

٢٠٧٦

وبعد فان اولى ما يتقنه المرء اشرف مطلب ومراد،
وشرح بفكر منه في خصب مريع ووهاد، وتساوى في
اعتماده بين مقاله وشريعة، وذلك اجتهاده على علانيته ونيته،
ما اوضحته الشريعة الهادية علما لذوي الاستبصار، وقادت
العقول الواقية اليه بحر امر الفهم والاصرار، لاتباع السنة
وترك النزاع في الخلاف، والنهي عن الدخول فيما شجر بين السادة
الاشراف، لانه فاض باستنقاد النفوس من المخاوف وبقائها،
وكان سموها الى علمها العلوي وارتقائها، والاخلاص في محبة
خلقه في ارضه، اتباعا لما اتى به الصادق المصدوق من سننه
وفرضه، اولهم واخرهم، بدوهم وحاضرهم، لا نفرق بين
احد منهم، وصوان الله عليهم وعفا عنهم، لا نمل بذلك نجاتنا،
ولعلى منارنا بصحبتهم في الاخرى ودرجاتنا، ونشير الى الله
من اتاها وايا من حرفه، وارى منحرفه، صادره عن معوج خرفه،
ونومن بما انزل في اول سورة البقرة، ونحب آل بيت رسول الله

٣٥٥. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٣٥٦. المنتظم في تواريخ الملوك والأمم لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي (٥٩٧)، المجلد الأول، بخطّ محمّد بن عبد الغنيّ الحرّاني الحنبلي، ١٠ ربيع الأوّل ٧٣٨، أياصوفيا، الرقم ٣٠٩٢، صفحة العنوان (ص ١٨٥).

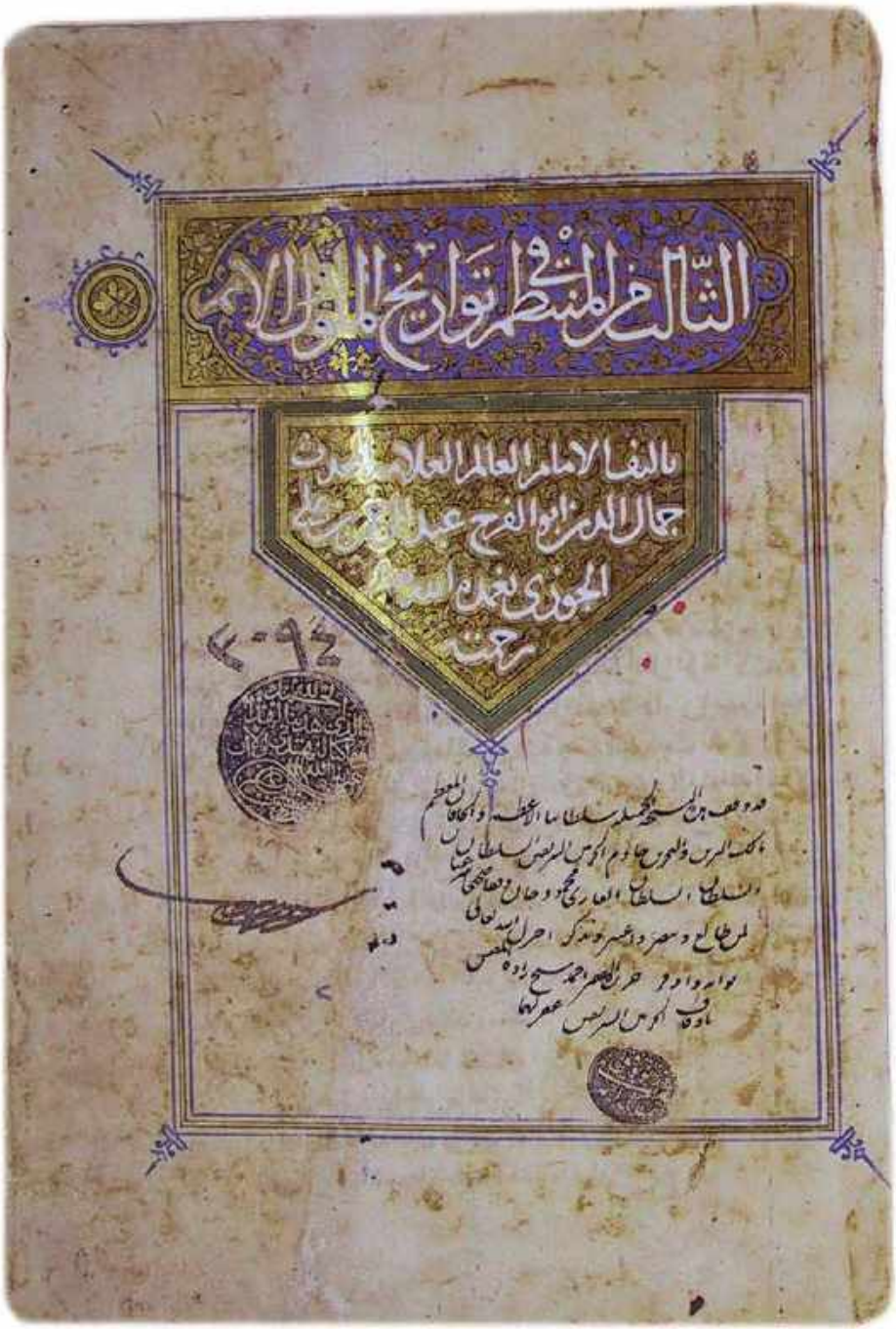
بقيم من أمورنا ما كان يقيمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخوالي وانا مسلم انا
نقيم وكره ان يخص بها بعضهم دون بعض فكان من فضل بني النجار الذي يعد على قومهم
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان نقيبهم روى المولف باسناده عن ابن ابي الزناد
قال مات اسعد بن زراره في شوال على راس تسعة اشهر من الهجره ومسجد رسول الله
صلى الله عليه وسلم ببني وذلك قبل بدر بحمات بنو النجار الى رسول الله صلى الله عليه
فقالوا قد مات نقيبنا فنقب علينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا نقيبكم

البراء بن معرور بن صخر بن خنساء بن سنان شهد العقبه وكان اول
من تكلم ليله العقبه حين لقي رسول الله السبعون من الانصار فبايعوه واخذ منهم
النقبا وكان هو احد النقبا فحمد الله فقال الحمد لله الذي اكرمنا بمحمد وحبانا به
وكنا اول من اجاب فاجبنا الله ورسوله وسمعنا واطعنا يا معشر الاوس والخزرج قد
اكرمكم الله بدينه فان اخذتم السمع والطاعه والموازره بالشكر فاطيعوا الله
ورسوله ثم جلس وقدم المدينه قبل ان يهاجر رسول الله فتوفي قبل قدوم رسول الله
صلى الله عليه وسلم بشهر فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق باصحابه فصلى
على قبره وقال اللهم اغفر له وارحمه وارض عنه وقد فعلت وهو اول من مات من
النقبا **كلثوم بن الهدم** بن امرئ القيس بن الحارث كان سر يعا اسلم
قبل قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينه فلما هاجر رسول الله صلى الله
عليه وسلم نزل عليه ونزل عليه جماعه منهم ابو عبيده والمقداد وخباب واخرون
وتوفي قبل قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينه بيسير وكان رجلا صالحا

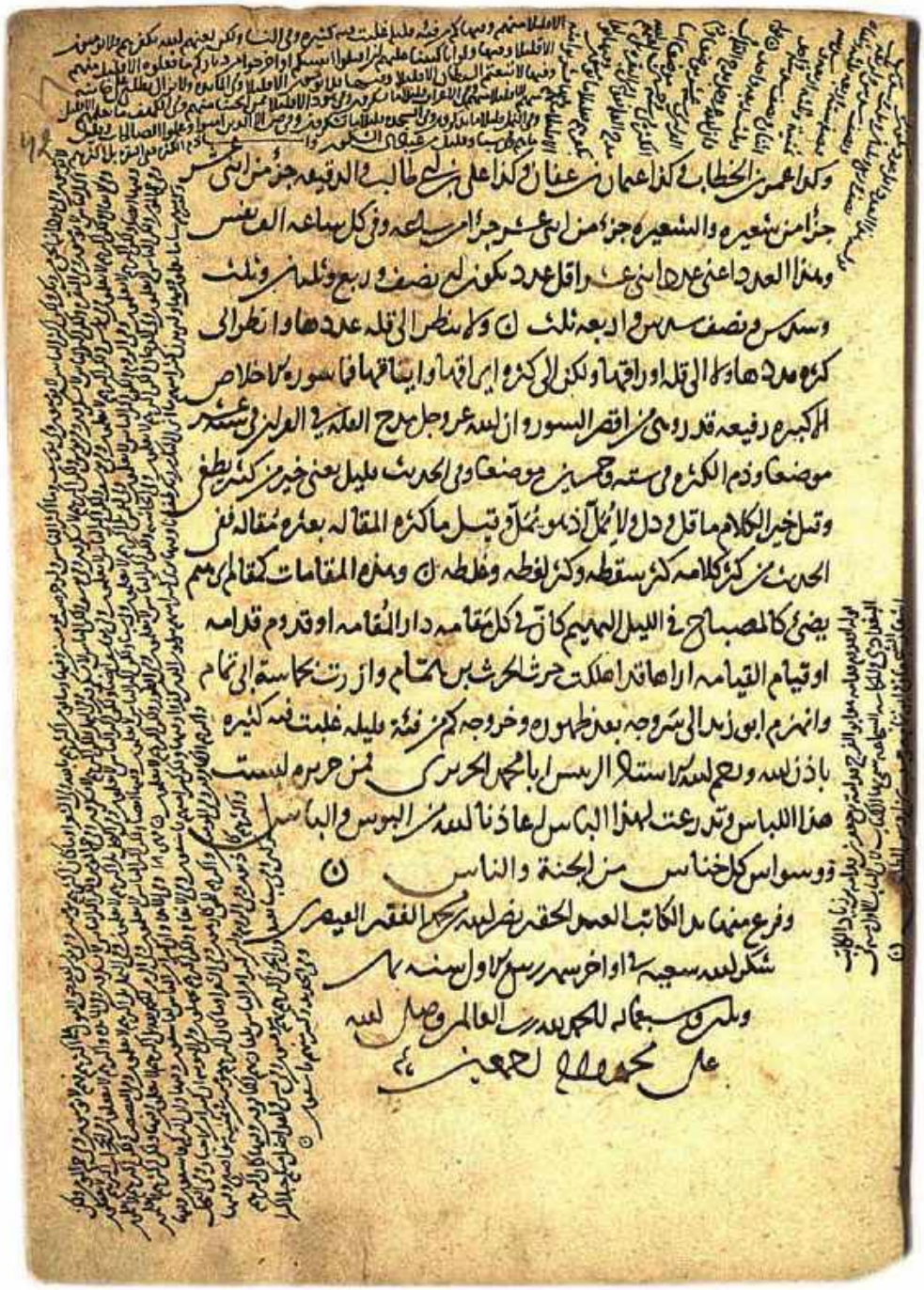
وفي هذه السنه مات من المشركين العاص بن وايل السهمي والوليد
ابن المغيره روى المولف باسناده عن الشعبي قال لما حضر الوليد بن المغيره جزع فقال
له ابو جهل يا عم ما يجزعك قال والله ما بي جزع من الموت ولكني اخاف ان يظهر دين
ابن ابي كبشه بمكه فقال ابو سفيان يا عم لا تخف انا ضامن ان لا يظهر

تم الجزء الاول من كتاب المنتظم في تاريخ الملوك والامم
تاليف الامام العالم الشيخ جمال الدين ابن الجوزي
يتلوه في اول الثاني ان شاء الله ثم دخلت سنه اثنين وعشرين

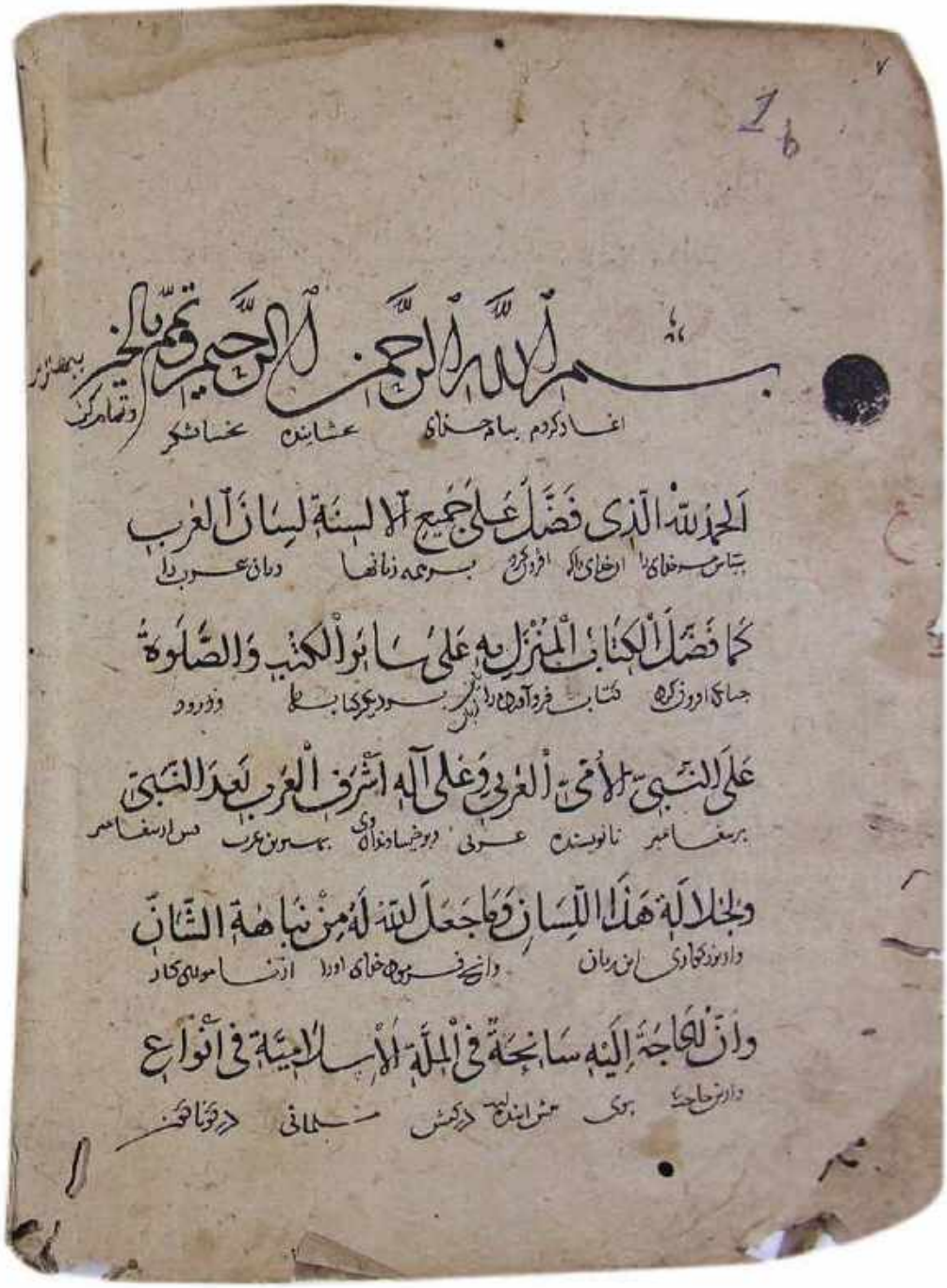
وكتبه محمد بن عبد الغني الحراني الحنبلي عفا الله عنهما ووافق الفراغ من نسخه العاشر من شهر ربيع الاول
سنه ثمان وثلثين وسبعمايه الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله وصحبه وسلم تسليما



٣٥٨. المنتظم في تواريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (٥٩٧)، المجلد الثالث، أياصوفيا، الرقم ٣٠٩٤، صفحة العنوان. (ص ١٨٥).



٣٥٩. مجموعة رسائل عرفانيّة، لأحمد بن محمّد بن المظفّر بن المختار الرازيّ (٦٣١)، بخطّ نصر الله بن محمّد الفقيه القيصري، أواخر ربيع الأوّل ٧٣٨، لالهلي، الرقم ٣٧٣٩، الخاتمة. (ص ١٤٦)


بسم الله الرحمن الرحيم وتمم بالخير بعونه
اغاز كردم بنام خداى بخشاينده بخشاشكر
الحمد لله الذى فضل على جميع الالسنة لسان العرب
ستايش مر خداى را ارخداى كه افزون كرد بسر همه زبانها زبان عرب را
كما فضل الكتاب المنزل به على سائر الكتب والصلوة
چنانكه افزون كرد كتاب فرو آمده بدان بر سر ديگر كتابها وفرود
على النبى الامى العربى وعلى آله اشرف العرب بعد النبى
بر پيغامبر نانويسنده عربى وبر خاندان وى بهترين عرب پس از پيغامبر
وجلالة هذا اللسان وما جعل لله له من نباهة الشان
وافزونى اين زبان وآنچ فرمود خداى اورا از نامورى كار
وان للحاجة اليه سابحة فى الملة الاسلامية فى انواع
وان حاجت بوى بس ايندگ در كيش مسلمانى در نوعها

٣٦٠. مقدمة الأدب، لمحمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)، بخط محمود بن يوسف السرابي الكاتب، غرة شعبان ٧٣٨ بمدرسة الشهابية بخوارزم، مع ترجمته بالفارسية، داماد إبراهيم پاشا، الرقم ١١٤٩، الصفحة الأولى. (ص ٢٣٦).

SÜLEYMANİYE
Kısmı : Damat Ibrahim paşa
Yazma Kayıt No.
Eski Kayıt No. 1149
Tasnif No. 392-7-5

والفضل وفضليا تمن وفضلش ما باب المفعل

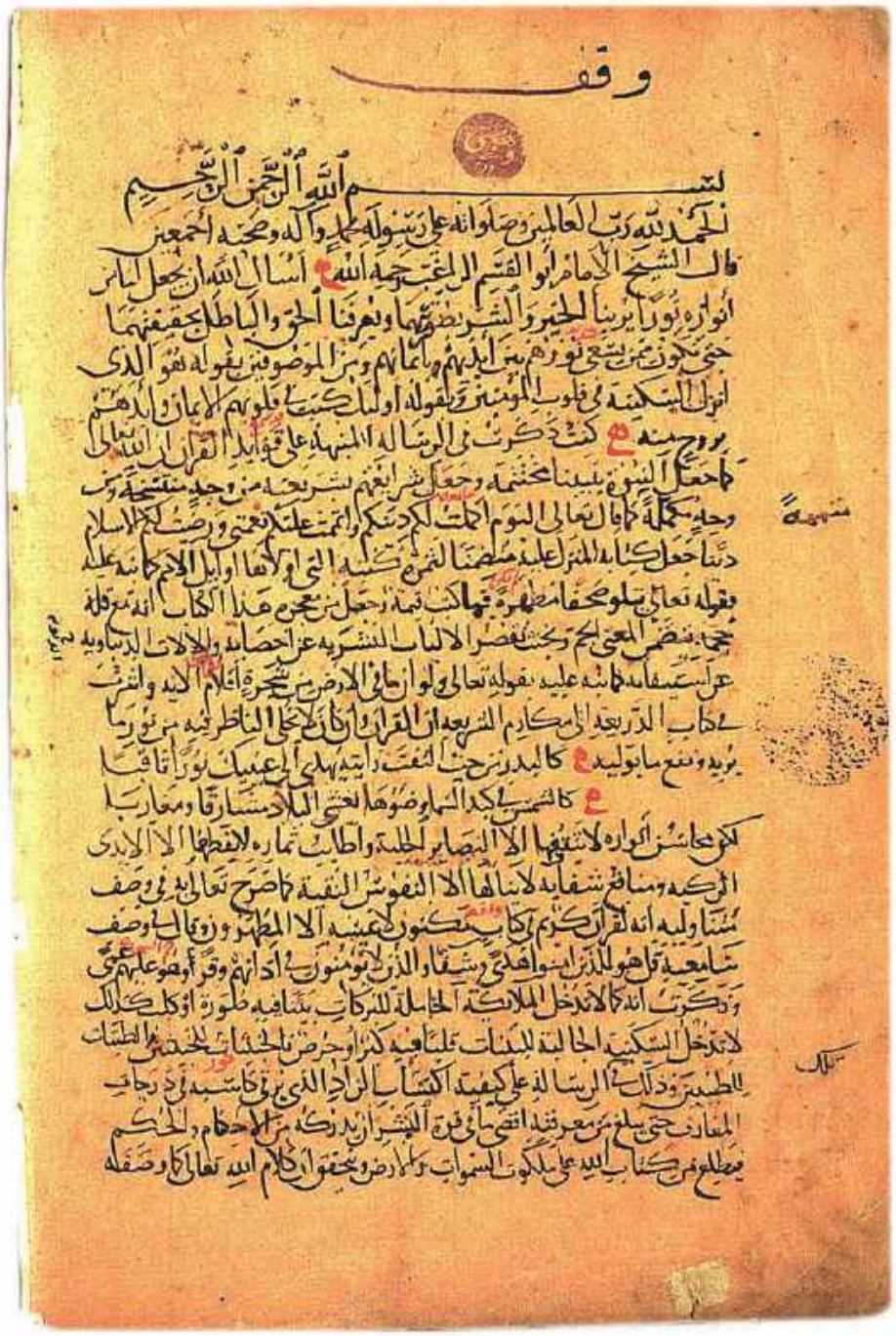
المفعل يكون مصدرا واسم زمان واسم مكان كقولهم مقتل الحسين اى قتله اذ
كان قتله اذ مان قتله وعينه مفتوحة فى جميع الابواب الا فى باب تفعل
كسر العين فانها مفتوحة فى المصدر كقولك ضربه مضربا ومكسورة فى الزمان
والمكان كقولك مضرب فلان اى وقت ضربه او مكان ضربه وانا المنهد
والمطلع والمتسك والمسكن والمنبت والمغرق والمسقط والمجزر والمحتش
والمشرق والمغرب شاذة وكان القياس الفتح لانها من باب يفعل

والله الموفق الى كل خير

تمت النسخة الشريفة المسماة بمفصل الادب
بحمد الله العلى الوهاب المنعم المنان المبدئ المعيد
الشهابية جزاه الله عنا خيرا
بمدينة خلاط حماها الله عن جميع
الآفات وقد فرغ من كتابتها يوم الاثنين من شهر
سنة
صلى الله على محمد وآله وسلم تسليما

212

٣٦١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



وقف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلواته على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين

قال الشيخ الإمام أبو القاسم الراغب رحمه الله: أسأل الله أن يجعل لسائر أنواره نورًا يرينا الخير والشر بصرهما ويعرفنا الحق والباطل بحقيقتهما حتى يكون ممن يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم وممن الموصوفين بقوله هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين وبقوله أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه. كنت ذكرت في الرسالة المنبهة على فوائد القرآن أن الله تعالى كما جعل النبوة ببيانا مختمة وجعل شرائعهم بشريعة من وجه منسخة ومن وجه مكملة كما قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا جعل كتابه المنزل عليه مضمنا لثمرة كتبه التي أولاها وأبلاها الأحكم كما نبه عليه بقوله تعالى يتلو صحفا مطهرة فيها كتب قيمة وجعل من محض هذا الكتاب أنه مع قلة حجمه يتضمن المعنى الجم ويحبس قصر الألباب النشر به عن إحصائه والإلمام بالدنيا وبه عن استيفائه كما نبه عليه بقوله تعالى ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله وبينت في كتاب الذريعة إلى مكارم الشريعة أن القرآن كما أنه محكي الناظرين به من نور ما يريد ومنع ما يوليد كما يدر حلب الشمس راعيه على الرعيل نورا ثاقبا

كما شمس يكاد السماء ضوءها يغشى البلاد مشارقا ومغاربا

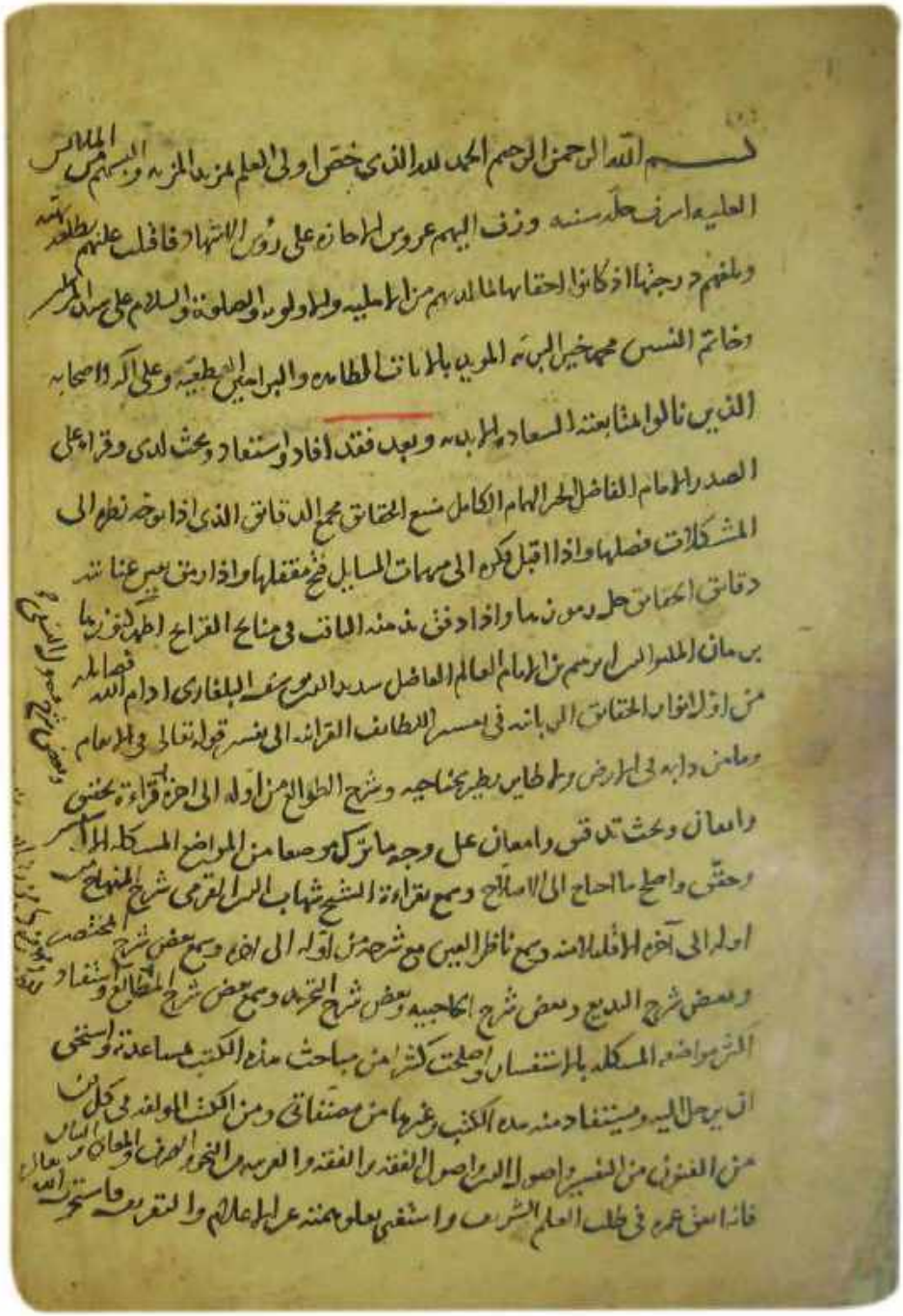
لكن محاسن أنواره لا تتقيها إلا البصائر الجلية وأطايب ثماره لا يقطفها إلا الأيدي الزكية ومنافع شفائه لا يتناولها إلا النفوس النقية كما صرح تعالى به في وصف مناوليه أنه قرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون وفي وصف سامعيه قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى وذكرت أنه كما لا تدخل الملائكة الحافلة للبركات بيتا فيه كلب أو جرس كذلك لا تدخل السكينة الحالة للبينات قلبا فيه كبر أو حرص أو الخبائث تختص بالطيبات الطيبين وذلك في الرسالة التي كتبت بالزاد الذي يرقى كاسبه إلى درجات المعارف حتى يبلغ من معرفته انتهى ما في قوة البشر أن يدركه من الأحكام والحكم يطلع من كتاب الله على ملكوت السموات والأرض ويحقق أن كلام الله تعالى كما وصفه

وعلى هذا الحال قول الشاعر اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين يقع يتبع الثمرة تتبع تبعًا وتبعًا واتبعت اتباعًا وموتعد مال يقال طلوا من ثمر واذا اثمر وبعد وقوا ايل اسحق وتبعد هو جمع بائع وهو الدرك الباليغ يوم اليوم يعبر به عن وقت طلوع الشمس الى غروبها وقد يعبر به عن مدة من الزمان اي مدة كانت ما يقال ان الدين نولوا سلم يوم التقى الجمعان وقوله وذكرهم بايام الله اضاف الايام الى الله تشريفًا لامرها لما افاض تعالى عليهم من نعمه فيها وقوله اينكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين بالام في تحقيقه يخصص بغير هذا الخطاب ويركب يوم مع اذ يقال لقيته يوم اذ كان كذا ويوم اذ كان كذا يوم عسير ويوم عسر ويوم بعوب ويوم نحس واذا تي بالاضافة الى اذ يوم يسر ويوم ميمون والصحيح ان ياء وسين من حروف التهجي كسائر اوائل السور تم الكتاب بحمد الله وتوفيقه على يد العبد الفقير الى رحمة ربه الكبير نصر بن حسن عفا الله عنهما ووافق الفراغ من نسخه يوم الخميس لخمس شهر المحرم سنة احدى واربعين وسبعمايه في الخانقاه السمساطيه رحم الله واقفها وختم لنا بخير اجمعين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين

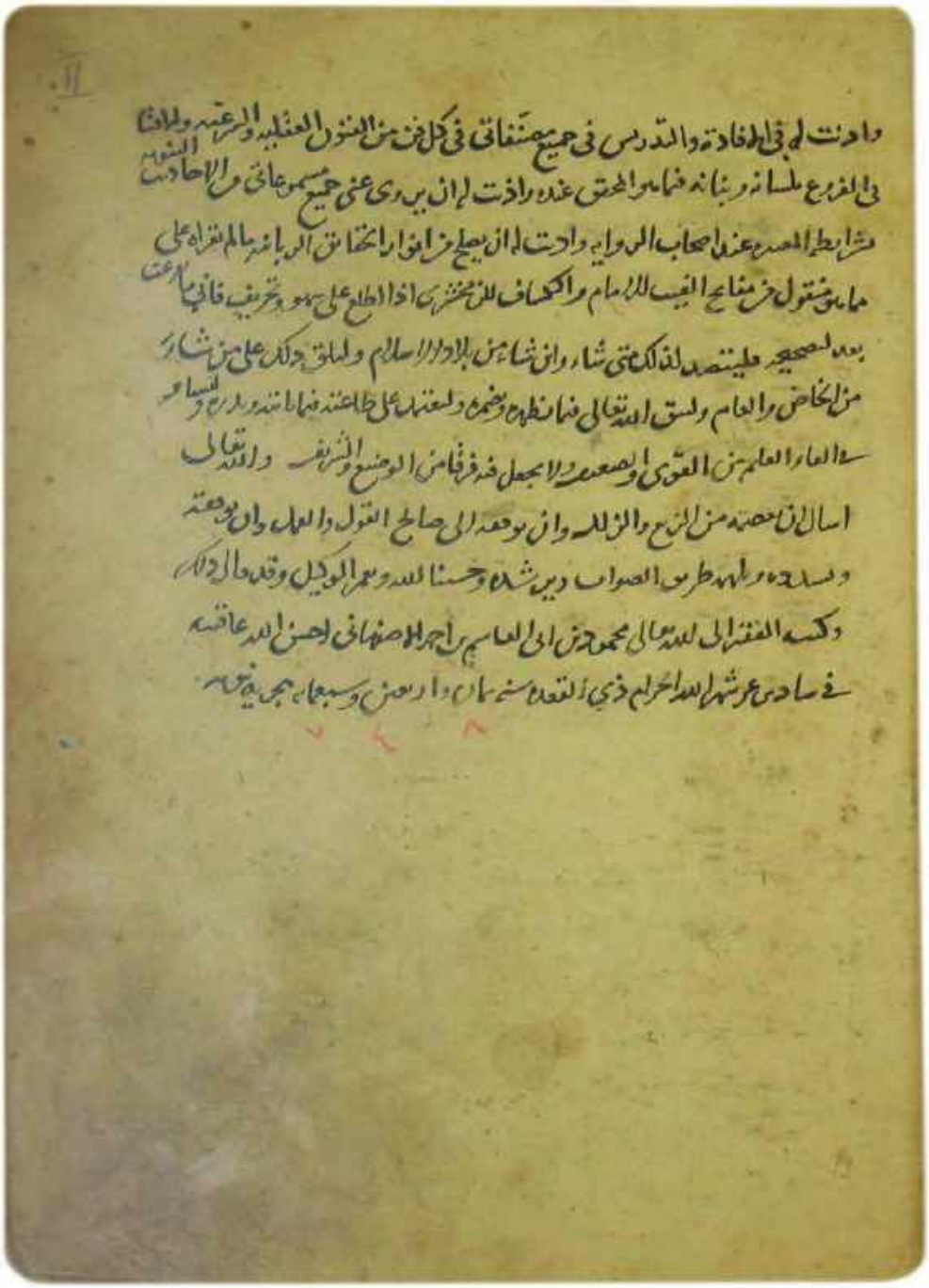
قد اوقفت هذا الكتاب على كتبة الخانقاه بمدينة بغداد وانا الفقير اليه تعالى وهبي الدوري



٣٦٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٦٤. أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية، لمحمود بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهاني (٧٤٩)، محمود بن عبدالله بن علي، النصف الأخير من ذي الحجة ٧٤٧ بالقاهرة المحروسة، عليها أجازة المؤلف لإبراهيم بن يوسف البلغاري في ١٦ ذي القعدة ٧٤٨، كوپرلي، الرقم ٤٥، الصفحة الأولى من الإجازة. (ص ٣٢).



٣٦٥. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية من الإجازة.

صلى الله عليه وسلم بالنبوة وبراه واصله من الله ورسوله الى الذين هادتهم وبالله يغافل
عما تعملون وعيدهم على كتمانهم شهادة عندهم من الله وهو يجازيهم على ذلك قوله
تعالى تلك امة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسئلون عما كانوا يعملون هذه
الاية اعيدت هنا لان المحاج اذا اختلفت مواطنه حسن تكريره للتذكير به والله اعلم

تم الجزء الاول بحمد الله وعونه

يتلوه الجزء الثاني قوله تعالى سيقول السفها

في النصف الاخير من شهر ذي الحجة سنة سبع
واربعين وسبع مايه بالقاهرة المحروسة
حماها الله عن الافات على يد العبد
الفقير المرجي العفو والكرم السني
محمود بن عبد الله بن علي
حامدا الله تعالى ومصليا
على نبيه محمد المصطفى
وسلما







٣٦٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٦٧. تفسير الكواشي الكبير، لموفق الدين أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الكواشي الموصلي الشافعي (٦٨٠)، ٢٥ ذي القعدة ٧٤٨ بالموصل نقلاً من نسخةٍ مقروءةٍ على المصنف وعليها خطّه، حاج محمود، الرقم ٨٥، الخاتمة. (ص ٦٠).



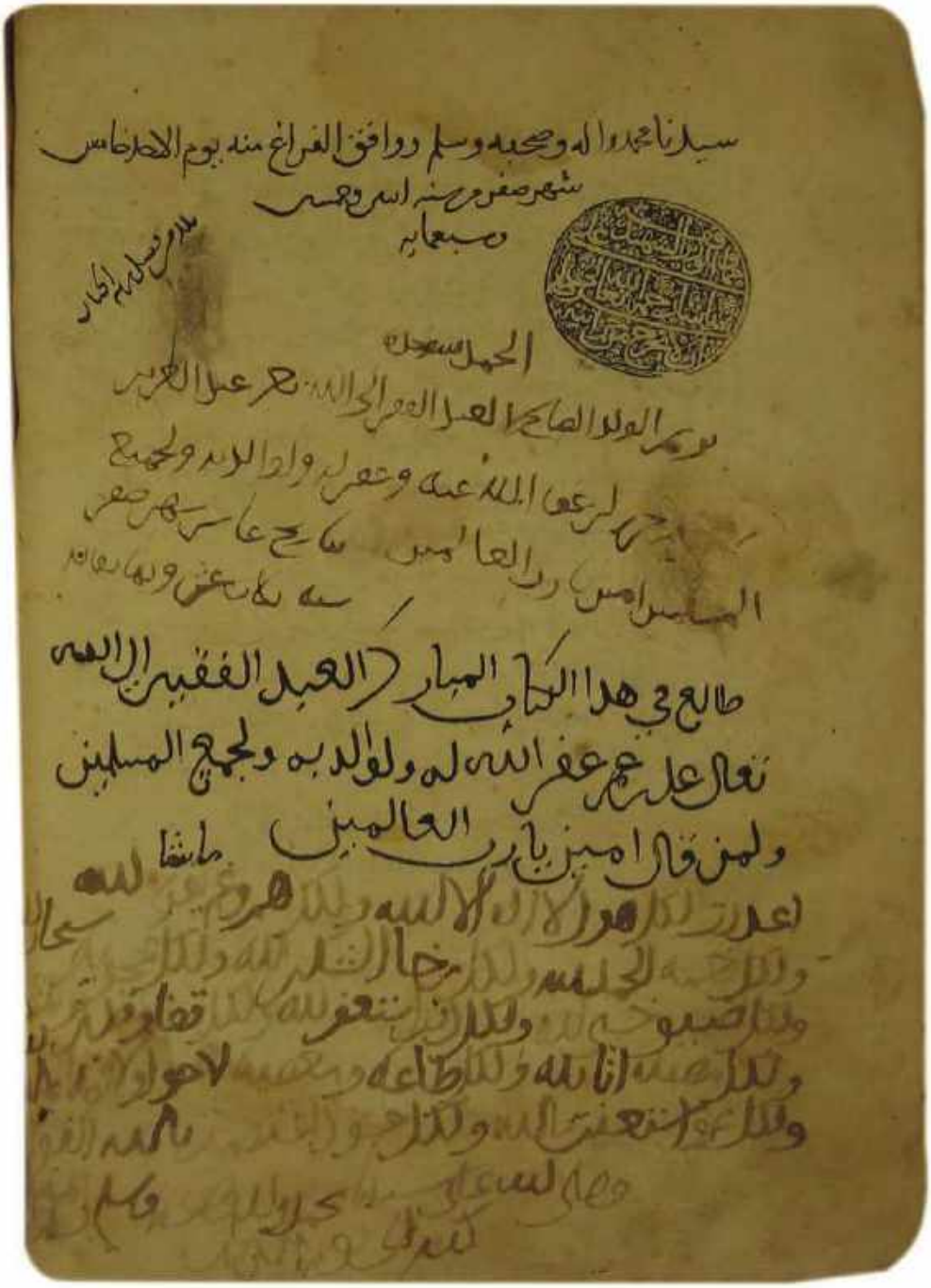
٣٦٨. كتاب البعث والنشور، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن عليّ البيهقي (٤٥٨)، بخطّ أحمد بن عليّ بن المجاهد إسرابيل الأنصاريّ المؤدّب المعروف بالنجّار، الأحد ٥ صفر ٧٥٢، عليها قراءة محمّد بن عبدالعزيز بن محمّد بن خيزان في ٢٦ رمضان ٨٤٤، شهيد علي پاشا، الرقم ١٥٧٢، صفحة العنوان. (ص ١٢٠).

فيخرج اولئك حتى لا يبقى منهم احد ثم يأمر الله عز وجل في الشفاعة
فلا يبقى بي ولا شهيد الا شفع فيقول الله اخرجوا من النار من وجدتم
في قلبه زنة الدينار ايمانا فيخرج اولئك حتى لا يبقى منهم احد ثم يشفع الله
عز وجل يقول اخرجوا من وجدتم في قلبه ثلثي الدينار ايمانا ونصف
وربع دينار ثم يقول فيراط ويقول حبة من خردل فيخرج اولئك
حتى لا يبقى احد منهم وحتى لا يبقى احد له شفاعة الا شفع حتى ان
ابليس لعنه الله ليتطاول لما يرى من رحمة الله رجاء ان يشفع له ثم
يقول الله بقيت انا وانا ارحم الراحمين فيخرج منها ما لا يحصيه كثر
كانهم الجمر يبثهم الله على نهر يقال له الحيوان فيلقون كما تنبت
الحبة في حميل السيل ما يلي الشمس منها اخضر وما يلي الظل منها
اصفر فيلقون كسبات الطرائث حتى يكونوا مثل الدر مكتوبة
في رقابهم الجهنميون عتقاء الله عز وجل فيعرفهم اهل الجنة بذلك
الكتاب ما عملوا خيرا قط فيمكثون في الجنة ما شاء الله وذلك
الكتاب في رقابهم ثم يقولون ربنا امح عنا هذا الكتاب فيمحاه عنهم

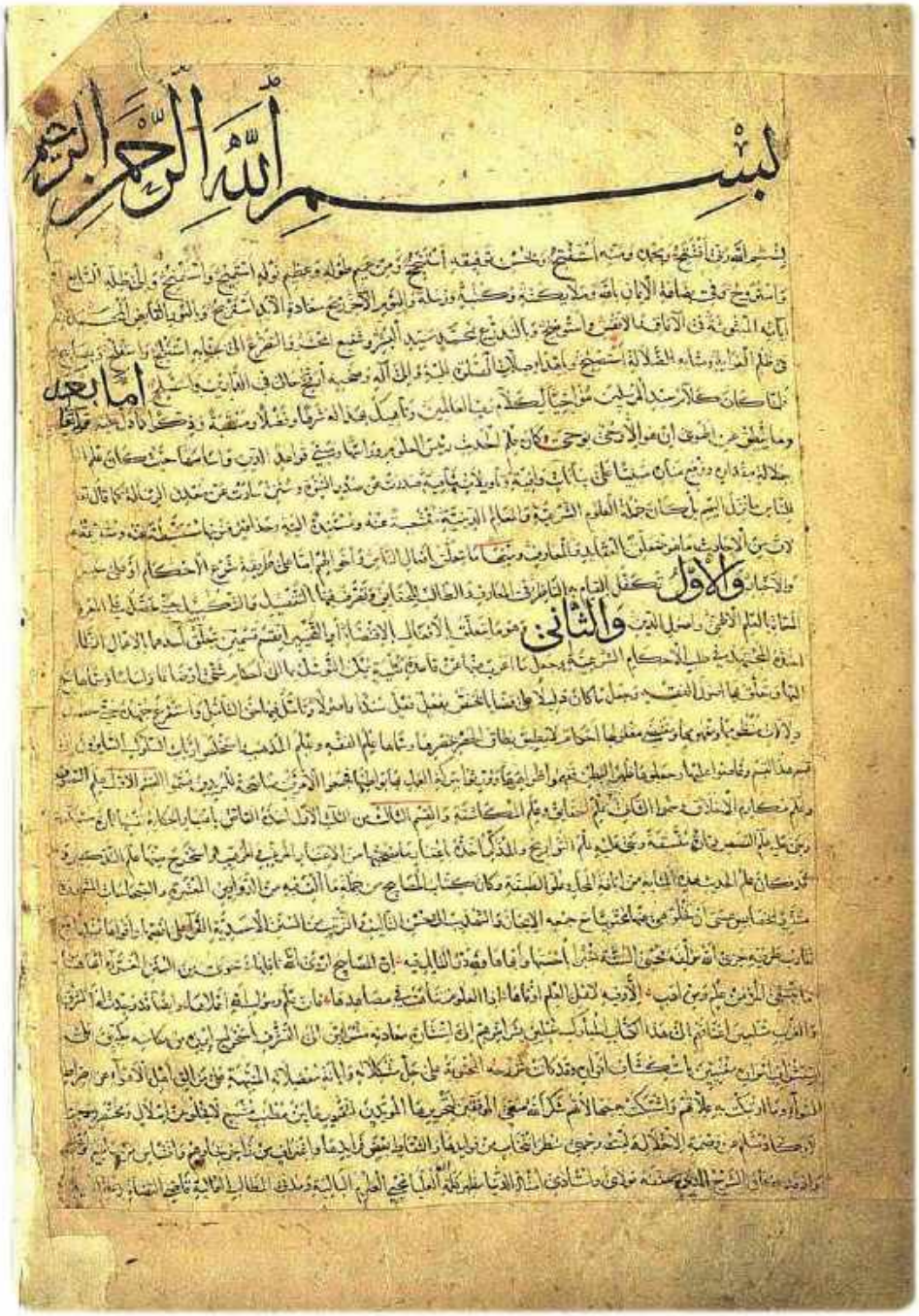
تم الكتاب بحمد الله وحسن وصلى الله
على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين

ثم نسخا على يد اضعف عباد الله وافقرهم الى عفو وستر وغفرانه
ولطفه وامتنانه المعترف بذنبه المتصل من خطيئته ان شاء الله تعالى
احمد بن علي بن المجاهد اسرائيل الانصاري جعله الله حالصا لوجهه الكريم
هاديا الى صراطه المستقيم وغفر له ولوالديه وللمسلمين والمؤمنات انه مجيب
الدعوات وان يتوفانا على الكتاب والسنة النبوية وصلى الله على

٣٦٩. نفس المخطوطة، الرقم كاتب، ص ١٢١ أ.



٣٧٠. نفس المخطوطة، تمام رقم الكاتب، عليها إهداء المخطوطة إلى عبد العزيز في ١٠ صفر ٨١٣ و قراءة علي بن عمر، ص ١٢١ ب.


بسم الله الرحمن الرحيم

أما بعد

والأول

والثاني

٣٧١. شرح المصابيح، لظهير الدين عبد الصمد ابن نجم الدين محمود الفاروقي، بخطّ ابن أخي المؤلّف، ٢٣ ربيع الأوّل ٧٥٣، تورهان والدة، الرقم ٦٠، الصفحة الأولى. (ص ٩٣).

باب الدعوات في الأوقات من الصحاح

حديث ابن عباس

قال النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يأتي أهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا فإنه إن يقدر بينهما ولد لم يضره شيطان أبدا وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتواعذ الكلب لا إله إلا الله العظيم لا إله إلا الله رب العرش العظيم لا إله إلا الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش الكريم وعن سليمان بن صرد قال استب رجلان فأحدهما أبيض محمر وجهه فقال النبي صلى الله عليه وسلم إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد أعوذ بالله من الشيطان الرجيم آتيل ذلك الضرر المذكور في قوله تعالى ثم آتيهم من الأمر والأولاد وبذكر الله تحصل الرقاية للعبد من الشيطان فيما يتعاطاه من الأعمال ٣ الكرسي الفخ الشديد وأصله من كراب الأرض فإن الفخ يثير التراب أو من الكرب وهو عقد على طرف بروزة الدلو فإن الفخ لعقدة على الشيء وجمعه أكراب والعلم من الذين لا يستحقه عصيان النصارى ولا يستحق النصب عليه نعت العرش العظيم قرئ بالرفع صفة الرب وبالجر صفة العرش

حديث أبي هريرة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سمعتم صياح الديكة فسلوا الله من فضله فإنها رأت ملكا فاذا سمعتم نهيق الحمار فتعوذوا بالله من الشيطان فإنها رأت شيطانا قبل ذلك لأن الديكة تصيح شبيها على مواقيت الصلوات وذلك يشترك فيه الملك وعند حلول مواقيتها يتوجه إجابة الدعاء فيحتمل أن النداء عند سماع النهيق لأن الداعي إليه إما غلبة الشهوة أو شدة الشر وذلك يحضره الشيطان

حديث ابن عمر

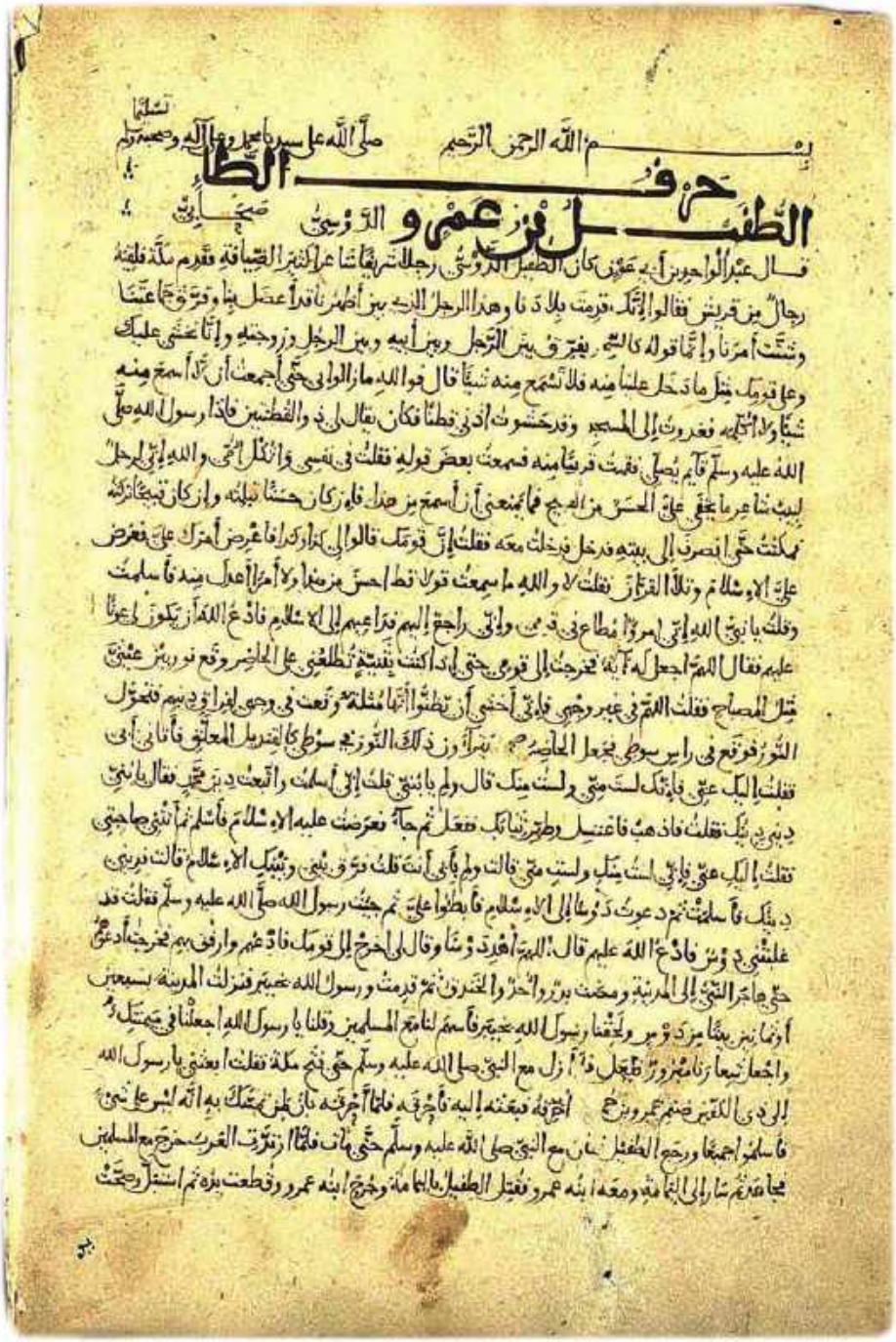
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا استوى على بعيره خارجا إلى السفر كبر ثلاثا ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو لنا بعده اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنظر وسوء المنقلب في المال والأهل وإذا رجع قالهن وزاد فيهن آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون إذا استوى على بعيره أي استقر على ظهره وتكاملت قوته مقرنين أي مطيقين مستديرين مرة أقرن له إذا أطاقه ومقرنين عليه بمعنى أي صرت قرينا له مانعا إياه ومنه قوله تعالى مقرنين في الأصفاد أي مجموعين في القرن وهو الحبل الذي يشد به البعير وإنا إلى ربنا لمنقلبون قيل وجه اتصاله بما قبله أنه لما كان من حق المركوب أن يحمل الراكب ويحميه وأن يمكنه من الاستواء عليه تنبه بذلك على أن من الراكبين في سفينة الكون من لا يحق ولا يحمي الراكب ولا يمكنه من الاستواء عليه فيتخبط ويقع من ظهرها فهلك فكأنه قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين بل هو الذي سخره وقهره وأمسك السفينة أن تقع على الأرض أو تغرق في الماء وفيه تنبيه على أن الناظر الإنسان بعد هذا الرجوع إلى الله تعالى فعليه أن يتذكر الانقلاب إليه ويتهيأ قبل نزوله قوله آيبون تائبون عابدون لربنا حامدون ذلك صاحبه تعالى إياه بالعناية والحفظ أحذر أن يشغل بالاستعادة له قبل نزوله قوله آيبون تائبون الراجعون العائدون إلى ما كانوا عليه في غيبتهم عن أهلي أن يلم بهم ما يصلح والخليفة هو الذي يخلف غيره ويقوم مقامه والوعثاء المشقة من وعث يعث وعثا إذا لبس عليه السير ليسه وسوء الانقلاب الانقلاب بما يسوء من نقص في المال أو الأهل ومن الحور بعد الكور أعوذ من كل نظر يكتئب دون النظر إلى وجه الانقلاب بما يسوء من نقص في المال أو الأهل ومن الحور بعد الكور أي من الحرمان بعد الاستفادة من كل نظر يكتئب دون النظر إلى وجه الانقلاب بما يسوء من نقص في المال أو الأهل ومن الحور بعد الكور آيبون خبر مبتدأ محذوف وأي عن

وعن عبد الله بن سرجس رضي الله عنه

أن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سافر يتعوذ من وعثاء السفر وكآبة المنقلب والحور بعد الكور ودعوة المظلوم وسوء المنظر في الأهل والمال ينعوذ ماته من الحور بعد الكور أي من النقصان بعد الزيادة ويقال كار العمامة إذا لفها وحارها إذا نقضها وقيل من حار إذا رجع قال تعالى إنه ظن أن لن يحور أي لن يرجع أي تعوذ بالله من الرجوع إلى النقص بعد الزيادة والكمال روي أن الحجاج بعث رجلا إلى جيش أمر عليهم ثم بعثه بعده لكشف الخبر فرجع فقال الرجل هذا الحور بعد الكور وقوله ودعوة المظلوم قيل إشعاره بما من الظلم حتى لا يجيب دعاء المظلوم ويجيب دعاء الكافر وقيل يحتمل أن يتعلق من سفر بأن يكتئب به ما أصابه في سفر أو ما تقدم عليه وفي أثناء حديث المنقلب

حديث خولة بنت الحكيم رضي الله عنها

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نزل منزلا



٣٧٣. المختار من مناقب الأخيار لابن الأثير المبارك بن محمّد الجزري (٦٠٦)، بخطّ محمّد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن أفلح القيسي الأندلسي، ٢٩ شعبان ٧٥٤، عليها بلاغ المقابلة، جارالله، الرقم ١٦٢٤، الصفحة الأولى. (ص ٢٣٢).

ولكن يجيء إياه وخبر ظني به أفتراه يعزني وأنا أحبه ◆ **وقال** الحسين بن جعفر إنه سمع أباه يقول مررت بوادٍ بالحجاز مكفوفة تبكي وتقول يا حليم تعرف الناس إليك بالأعمال يعرفونك بها وليس أدعوك بالذنوب ولا عمل أرضاه يا رب فبحلمك ما تكفيني به وتنجيني من عذابك قال فوقفت عليها فوعظتها وقلت لها لك ولد قالت لا قلت من معك في دارك قالت سبحان الله مع من أنا بحبه فما علمت وحشة معه وهو أنيسي قال فأتكفني فقلت لها ما معاشك قالت دع عنك ما لا يحتاج إليه بلغت من العلم من البر فما أحوجني إليك ولا إلى غيرك أما تقرأ القرآن والذي هو يطعمني ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين فقلت ائذني لي بزيارتك فقالت أعزم عليك إن نعلت أو ذكرتني لأسمائم أجافيك الباب ◆ **وقال** عبد الله ابن شبيب عمن حدثه عن رجل من زوار عبد الرحمن بن أبي ليلى قال دخلت على امرأة وأنا أقرأ سورة هود فقالت لي يا عبد الرحمن هكذا تقرأ سورة هود والله إني فيها منذ ستة أشهر وما فرغت من قراءتها ◆ **وقال** بشر بن الحرث أتيت المعافا بن عمران فوقفت الباب فقيل من هذا فقلت بشر الحافي فقال لي بنية له من داخل لو استرحت نعلاً يا بشر فقلت في مثل هذا الأمر ◆ **وقال** عبد الله بن محمد بن وهب كان لجعفر بن معاذ ابنة صغيرة فطلبت من أبيها شيئاً فقال لها يا بنية اطلبي ذلك لله فقالت يا أبة وما أستحيي من الله أن أتقدم إليه في شيء بوكل ◆ **وقال** أبو العباس بن مسروق كنت باليمن فرأيت صياداً يصطاد السمك على بعض السواحل وإلى جنبه ابنة له فكلما اصطاد سمكة فتركها في وعاء وخلط معه ردت الصبية السمك إلى الماء فالتفت الرجل فلم ير شيئاً فقال لابنته إني نهيتك عن السمك فقالت يا أبت أليس سمكك تروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تقع سمكة في شبكة إلا إذا غفلت عن ذكر الله عز وجل فلم أحب أن تذكرني غفلت عن ذكر الله عز وجل في الرجل وروى بالصغار ◆ **وقال** بلغنا أن أمير بلدة حاتم الأصم أجاز على باب حاتم فاستسقى ماء فلما شرب رمى إليه بشيء من المال فوافقه أصحابه فرح أهل الدار سوون بنية صغيرة فإنها كانت تقبل لما ما يكيك فقال هلموا نظر إلينا فاستغنينا فكيف لو نظر إلينا الخالق

تم الجزء الثاني من كتاب المحتار من مناقب الأخيار ويتلوه كتاب جميع الكتاب بمشيئة الله تعالى

وحسن توفيقه في التاسع والعشرين لشعبان المكرم سنة أربع وخمسين وسبعمائة كتبه بخطه

بيده الغانية العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغني به عمن سواه محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز

أخلع النبي الأنور لي غفر الله ذنوبه وستر عليه في الدارين عيوبه ولوالديه ولمن قرأ فيه

ودعا لكاتبه بالرحمة والغفران ولسائر المسلمين أجمعين والحمد لله رب العالمين وصلواته على

سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين





٣٧٥. مجموعه رسائل، أول كتاب أخلاق ناصري للخواجه نصير الدين الطوسي، ٧٥٤، كوپريلى، الرقم ١٥٨٩، الصفحة ٢٤٣ أ. (ص ١٤٧).



٣٧٦. مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، لابن فضل الله العمري الدمشقي (٧٤٩)، القرن الثامن، عليها تملك محمّد بن علي بن عيسى بن داوود بن شيركوه بن محمّد بن شيركوه بن شاذي في ٧٦١، موقوفة على خزانة مدرسة الأشرف العالي الجمالي محمود بالشارع الأعظم بالقاهرة ٢٥ شعبان ٧٩٧، المجلد السادس، أياصوفيا، الرقم ٣٤٢٠، صفحة العنوان. (ص ١٦٢).

بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي الا بالله عليه
واما من حفظ السنه العرب وسعى في تحصيل لغاتها واضطرب فاعلام
لا تخفى وسرج لا تطفى واما من كان منهم بالطلب اشرق ممن عبر منهم وبقي
فهم ابو الحسن النضر بن شميل التميمي المازني النحوي البصري عالم قلما
يفوته وعادم نظير لا يسع مناظره الا خفوته سلك لغت العرب فدلل مطاياها
وقلل النسبه اليه عطاياها قرع الثنايا وطلع سعاب الامانى قبل المنايا
فاصاب الرميه وصال في لسان لاميه فجمع الغرايب وجمع في مناهل الرغايب
حتى توفر قسمه وطفر فوق الاتما اسمه واصبح باللغه قما وابكار الكلم يعرض عليه
بكرا وايما قال ابن خلكان كان عالما بفنون من العلم صدوقا ثقه صاحب
غريب وفقه ومعرفه بايام العرب ورواية الحديث وهو من اصحاب الخليل بن
احمد وذكر ابو عبيد وقال ضاقت عليه المعيشه بالبصره فخرج يريد خراسان
فشيعه من البصره خمسون الفا لا لف رجل ما فيهم الا محدث او نحوي او لغوي
او عروضي او اخباري فلما صار بالمربد جلس فقال يا اهل البصره يعز علي
فراقكم ووالله لو وجدت كل يوم كليجة باقلا ما فارقتكم فلم يكن فيهم احد يتكلف له
ذلك وسار حتى وصل خراسان فاقام بها ما لا عظيما واقام بمرو وصحب المامون
وحظي عنده فقال المامون له يوما حدثنا هشيم عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تزوج الرجل المراة لدينها وجمالها كان فيه
سداد من عوز بضم سين سداد فاعاد النضر الحديث بكسر السين فاستوى
المامون جالسا وقال يا نضر انحنى فقال انما الحن هشيم تبع امير المومنين لفظه
فقال فما الفرق بينهما فقال السداد بالفتح في الدين والسبيل والسداد بالكسر
البلغه وكلما سددت به شيا فهو سداد بالكسر وانشد من ابيات عمرو العرجي

اضاعوني وابي فتى اضاعوا اليوم كريهه وسداد ثغر

٣٧٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

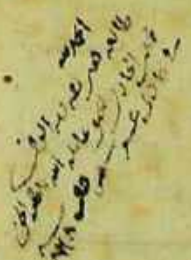
سميري ما للطيف دب لانه راى خده وهو الكري تدجنا الجفنا
وكم ليلة فاوضته ان يلم بي اذا ما هدي ليل نعس وساعنا
فاهدي لنا في الخضر بادية الفلا بها السرب من ولد الضراغم قد رعنا
فصدنا غزالا اعلمته حبائل المنام ولولا اخته ما نجا منا

ومنها

بكت فنادتني ابكي وبينا حكم التداني فابى قوسين وادني
فقلت كما كنا بمنعرج اللوى وكلنا من بعد ذاك تغربنا
رايت بعينيه ادتسم ادمعا فقلت ربي لي ادبكي فيه حزنا
اجادله في النظم شاعر بغدد ولكنه من مقلتي سرق المعنى

اخر السفر السابع من كتاب سالك الابصار في ممالك الامصار ويتلوه ان شاء الله
في السفر الثامن فاما طوايف العرب اخلاطه ذوي القلوب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله وصحبه
الطيبين الطاهرين وحسبنا الله ونعم الوكيل



٣٧٨. نفس المخطوطة، عليها قراءة في ١١ صفر ٨٦٨، الخاتمة.

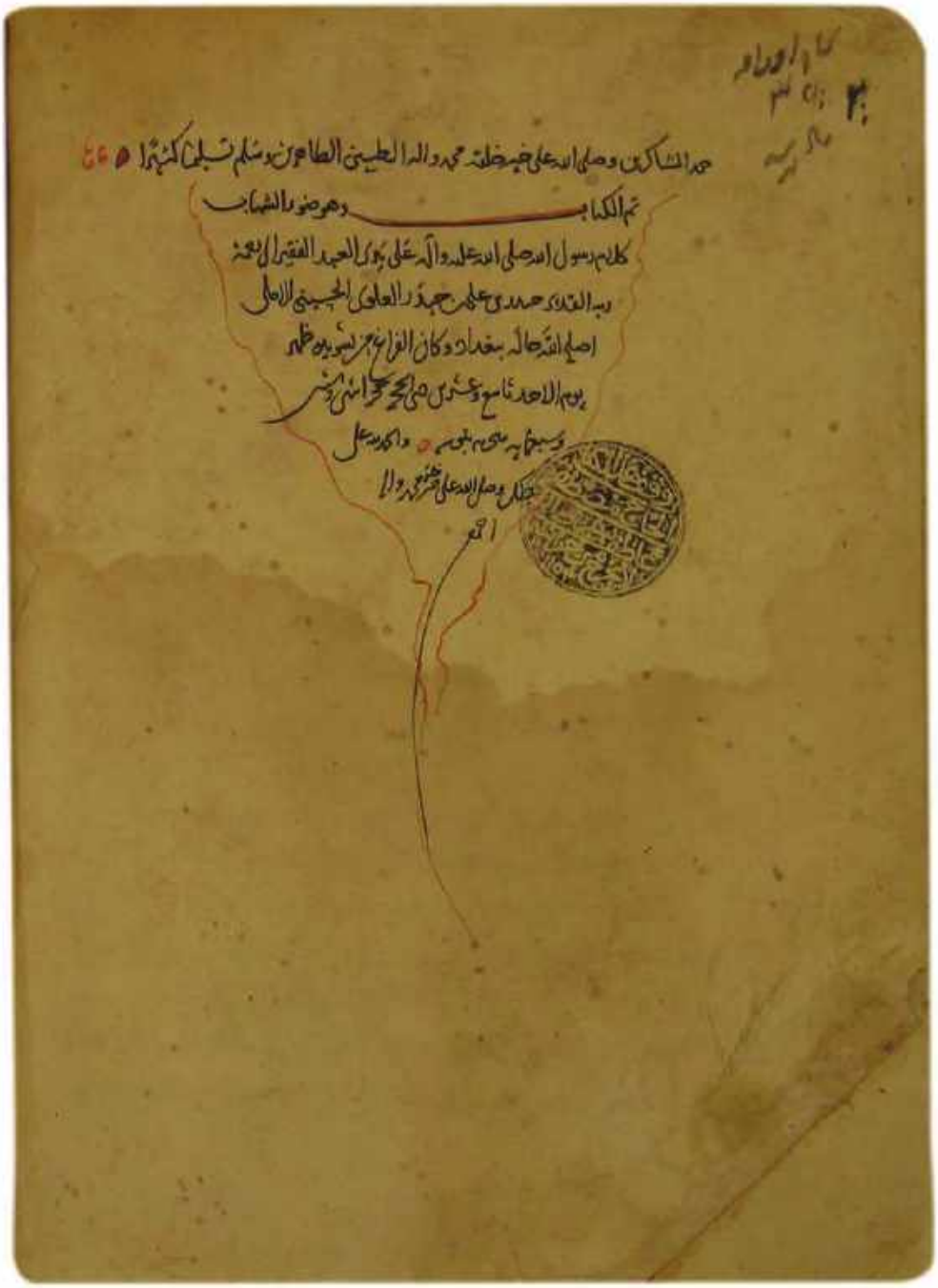


بسم الله الرحمن الرحيم

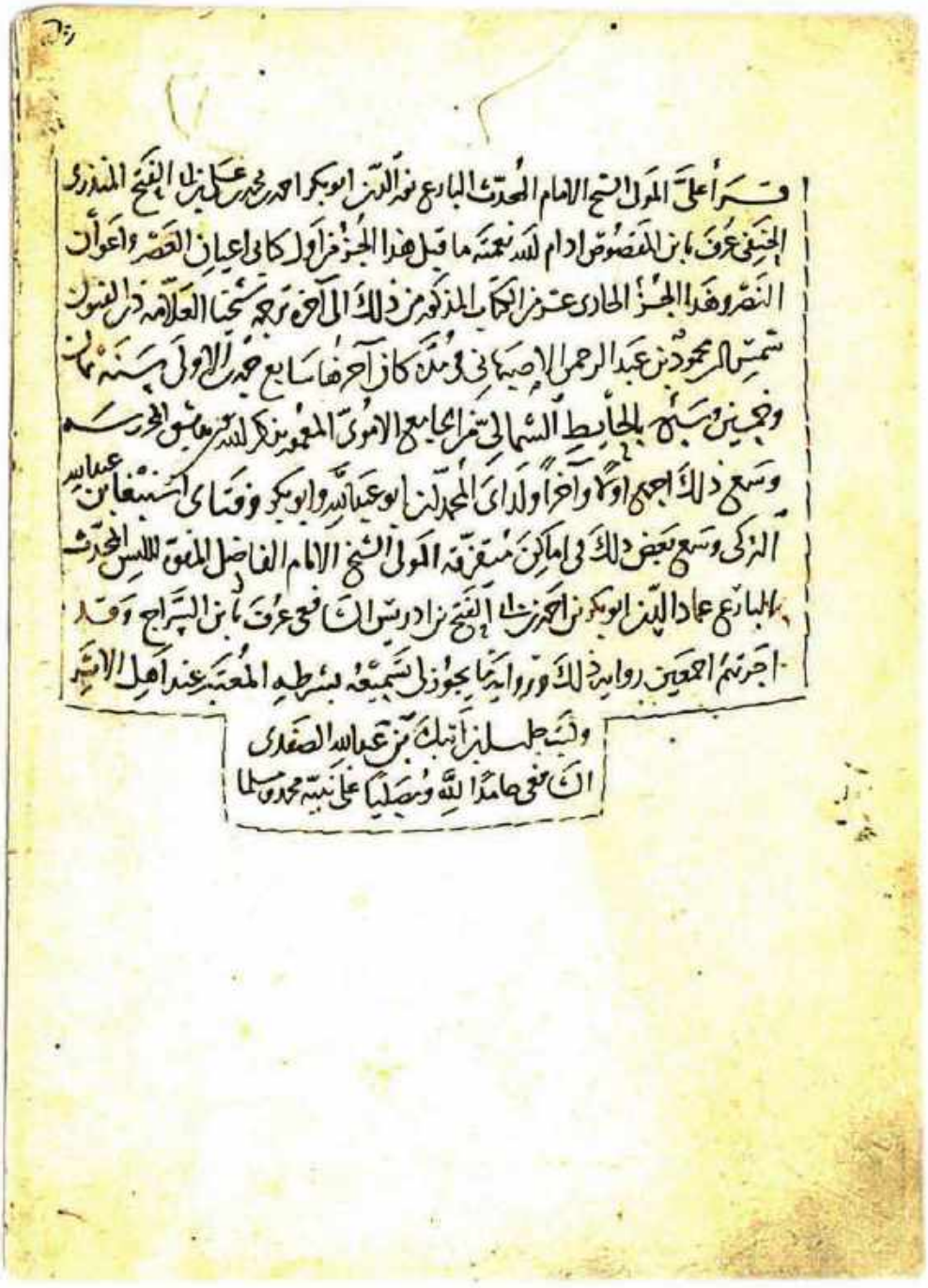
اللهم اجعلت تردّدنا الى بابك سببا الى نيل نوالك وتمسكنا بأسبابك مدركا للامن من عقابك واعقبنا بالسلامة ما احييتنا وأكنفنا بالكرامة اذا توفيتنا ولا تغيبنا عن احسان تجلب الشكر وامتنان يوجب الذكر وقدر رزقنا الذي تكفلت به طبقا لفاقتنا ولا تنظر وقفا لحاجتنا ولا تكلنا واحدا من خلقك وا لتبرم بسلبك والاستقلال لعطائك والاتهام لقضائك واجعلنا من عبادك الذين اذا اعافيتهم شكروا واذا ابتليتهم سترو واذا اعطيتهم شكروا واذا اصبتهم صبروا اللهم واحرسنا من يبوت الجشع وفورة المذلع وطيش الجهل وفترة الكسل وتلف العناد ووبال الاستبداد ووحشة الشقاق وذبية النفاق وقهرة الحصر وحيرة البصر وسخف اللجاج وعنف الحجاج وامنة الغرور وغلبة الشرور وقصر العمل وطول الامل واحفظنا من شرور انفسنا وهوا فانها ساعية الى ردانها وتحم النوى عليها بيقظة ساهن الضمائر المردية والدفائن المنذية والمطالب المغوية والمآرب المخزية فاذا نحن متنا هجعوا ارضا كل امامًا وانباح اوامر كل لزاما والزمنا ما دمنه عظاما والاضاح عاحفرت زماما تمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما اللهم واهد ادكى تحياتك عرفا واذكى صلواتك عرفا الى خير من اصطفيته برسالتك واختصته لشفاعتك محمد عبدك ونبيك ورسولك ونجيبك وصفيك والى عترته الاطهرين انبا واسرته الاطيبين حسبا وبعد فان كتاب الشهاب الذي جمعه القاضي ابو عبد الله محمد بن سلامة ابن جعفر بن علي القضاعي المصري رحمه الله عليه من حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما تعا[ن] قليله قصوله وكثرة محصوله وتناصر صفحه وكثر غنمه على حبس الايضاء عليه وصرف البصر اليه وكانت كلما نصلى الله عليه وآله الغصوص والغموض والغوارد والشوارد والعثير والدرر والشنف والظرف ولم يتصد لشرحه حتى كلله وكشف معضلاته احد رجلين حبرتي قد بسط العربية ومجاريها وغيف عنه اعراض البدائع وغرايبها

فتحقق

٣٧٩. ضوء الشهاب، لفضل الله بن علي الراوندي (٥٧٠)، حيدر بن علي بن حيدر العلوي الحسيني الآملي لنفسه، ظهر الأحد ٢٩ ذي الحجة ٧٦٢ ببغداد، عاطف أفندي، الرقم ٥٩٣ . (ص ٢٥٤).



٣٨٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



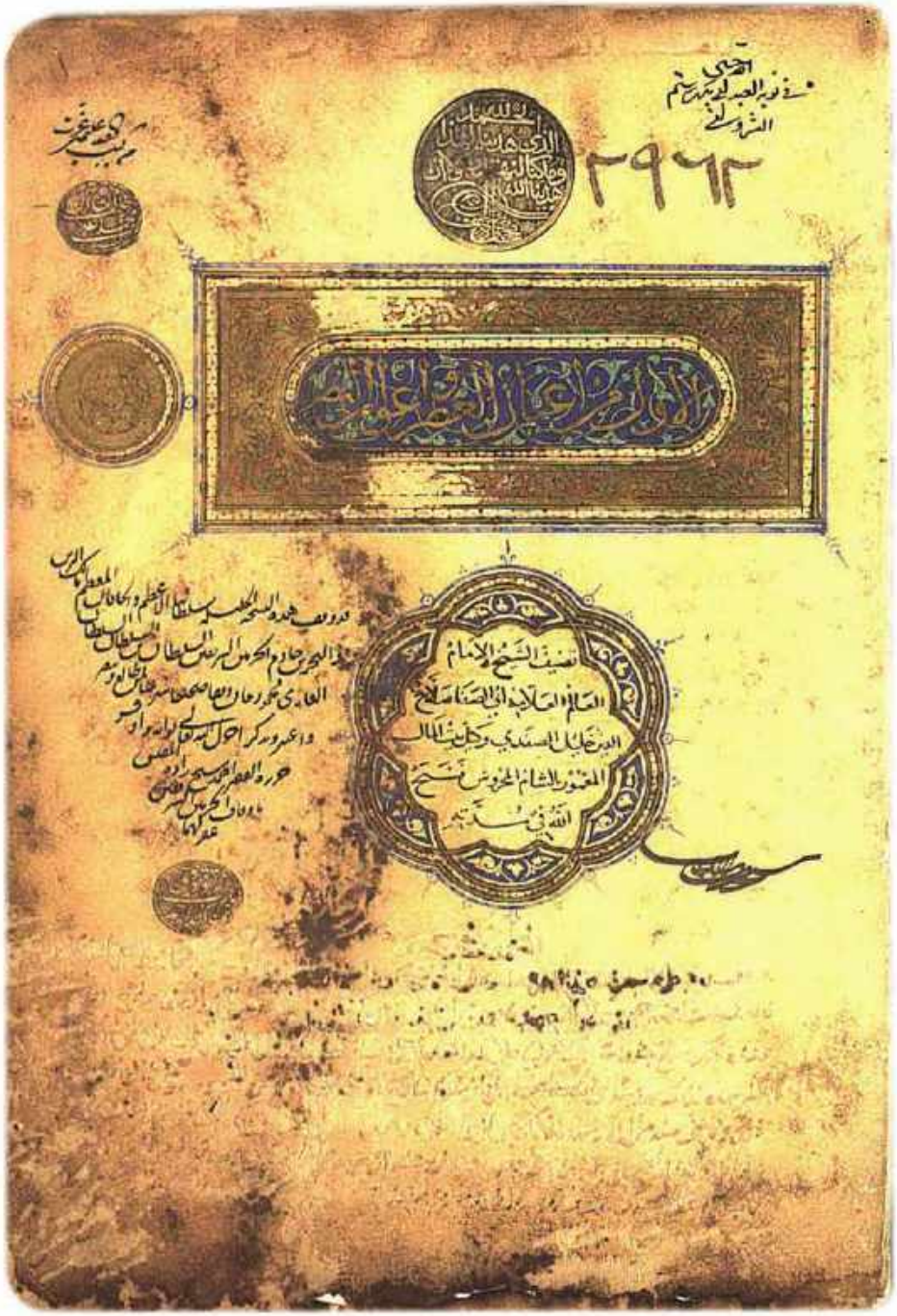
٣٨١. أعيان العصر وأعوان النصر، لخليل بن إيبك الصَفَدي (٧٦٤)، الجزء الحادي عشر، القرن الثامن، عليها إجازة المؤلف لنور الدين أبي بكر أحمد بن محمّد بن علي بن أبي الفتح المنذري الحنفي عرف بابن المقصوص في ٧ جمادى الأولى ٧٥٨ بالحائط الشمالي من الجامع الأموي بدمشق، أياصوفيا، الرقم ٢٩٦٩، الصفحة الملحقة في أول المخطوطة. (ص ١٩٧).



٣٨٢. أعيان العصر وأعوان النصر، بخطّ عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي بكر بن محمّد بن أبي الخير الموصليّ، كتبها على نسخة الأصل بخطّ المؤلّف، مستهلّ جمادى الآخرة سنة ٧٦٥ بدمشق، أياصوفيا، الرقم ٢٩٦٣، ٢٢٦ ب.



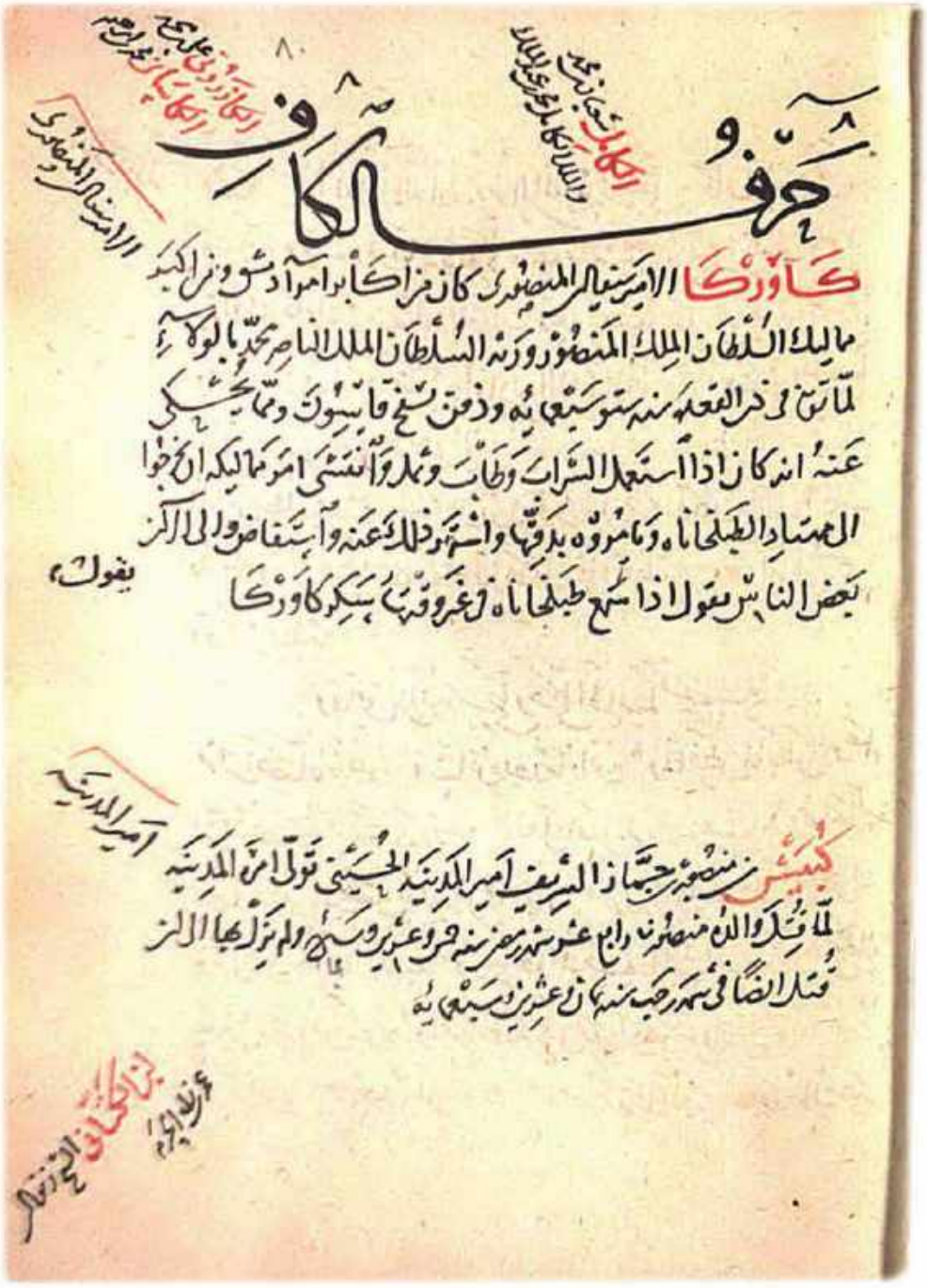
٣٨٣. نفس المخطوطة، ٢٢٧ أ.



٣٨٤. أعيان العصر وأعوان النصر، الجزء الأوّل من نفس النسخة، عليها وقفية السلطان محمود العثماني، أياصوفيا، الرقم ٢٩٦٢، صفحة العنوان.

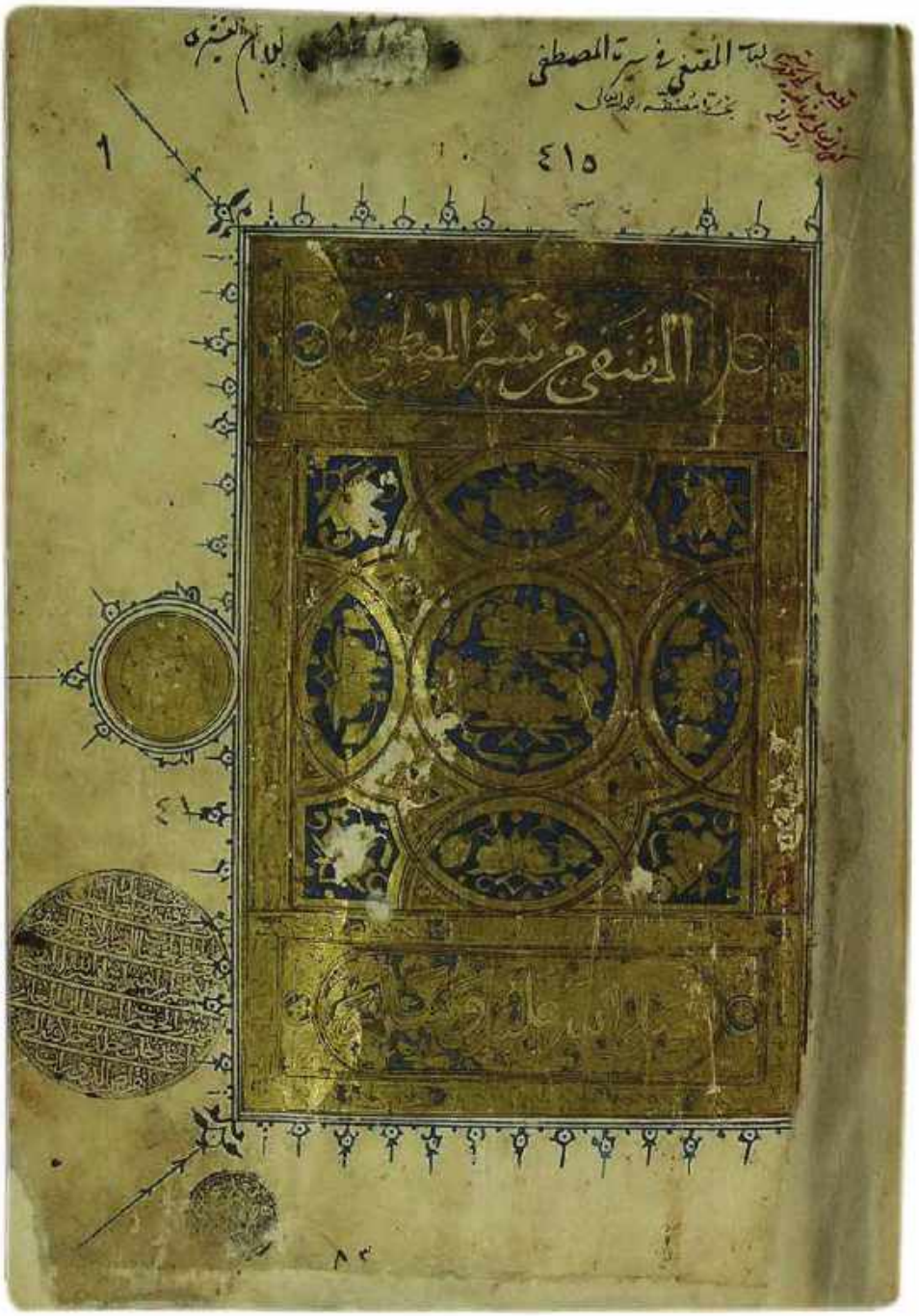

بسم الله الرحمن الرحيم
عفوك اللهم
حرف الغين
غازان بن أرغون بن أبغا بن هولاكو بن تولي بن جنكخان السلطان
الكبير والعالم الجليل المخان معز الدين كان من أجل ملوك هذا البيت
وأعظم من ركب ظهر الأمم وامتطى صهوة كميت جزء أعظم من كلهم وواحد
من موازنة جلهم رابط الجاش ضابط البياسة والانبعاث خبيرا بالحروب
وتدبيرها وهلاك أعاديه وتدميرها وكان أشقر ربعة خفيف العارضين
واللحية غليظ الرقبة كبير الوجه عليه مهابة جليلة وأبهة جليلة
يمد يده في المفاضة ضيغم وعينيه من تحت الدرتكة أرقم
لم ملك أخذ نفسه والملك ما أخذ جنكخان ودوخ البلاد والأقطار
وأخذ من أدى الأمانة ومن خان وكان لا يعف عن الأموال ويعف عن الدماء
ويود لعلو همته لو ملك ما تحت السماء وكان يؤثر أن يظهر العدل
عنه ويود لو تمكن منه ولذلك يسمى محمود يديه نور للشهيد ويسمى
لما يقلد أفعاله في القريب والبعيد فما تملك من ذلك إلا ما قصر سبب

٣٨٥. أعيان العصر وأعوان النصر، من نفس النسخة، أياصوفيا، الرقم ٢٩٦٨، الصفحة الأولى.


٨٠
حرف الكاف
كاوركا الامير سيف الدين المنصوري كان من اكابر امراء دمشق ومن المقربين
عند الملك الظاهر الملك المنصور وزير السلطان الملك الناصر محمد بالوكالة
لما توجه في قفعة منه سنة سبع وتسعين وستمائة وذكر عنه قبائح وتما يحكى
عنه انه كان اذا استعمل الشراب وطاب وثمل وانتشى امر مماليكه ان يخوا
الصياد الطبلخاناه ومن دونه بدقها واشتهر ذلك عنه واستفاض والى الان
يقول بعض الناس اذا سمع طبلخاناه وغيرها يذكر كاوركا
كبش امير المدينة
كبش منصور حسامي الشريف امير المدينة الحسيني تولى امرة المدينة
لما قتل والده المنصور في رابع عشر شهر صفر سنة ثمان وعشرين وستمائة ولم يزل بها الى
ان قتل ايضا في شهر رجب منها في عشرين وستمائة



٣٨٧. أعيان العصر وأعوان النصر، الجزء الخامس من نفس النسخة، عليها وقفية السلطان محمود العثماني، أياصوفيا، الرقم ٢٩٦٧، صفحة العنوان.



٣٨٨. المقتفى من سيرة المصطفى، لبدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي (٧٧٩)، قابلها وصححها المؤلف في ٧٦٨. داماد إبراهيم باشا، الرقم ٤١٥، صفحة العنوان. (ص ٢٣٦).

به القول وصح فى الخبر ۞

خيل الرسول سبعة مسطوره ۞ ودلدل بغلته مشهوره

والناقة العضباء نعم الصون ۞ صورتها المحمودة المشكون

وهكذا انيابه المذكون ۞ عدتها مضبوطة محصوره

فاصغ الى سيرته المأثوره ۞ واترك اماني نفسك المغروره

تحيته ازهارها مطروحة ۞ مشى عليه لم يزل ينشوره

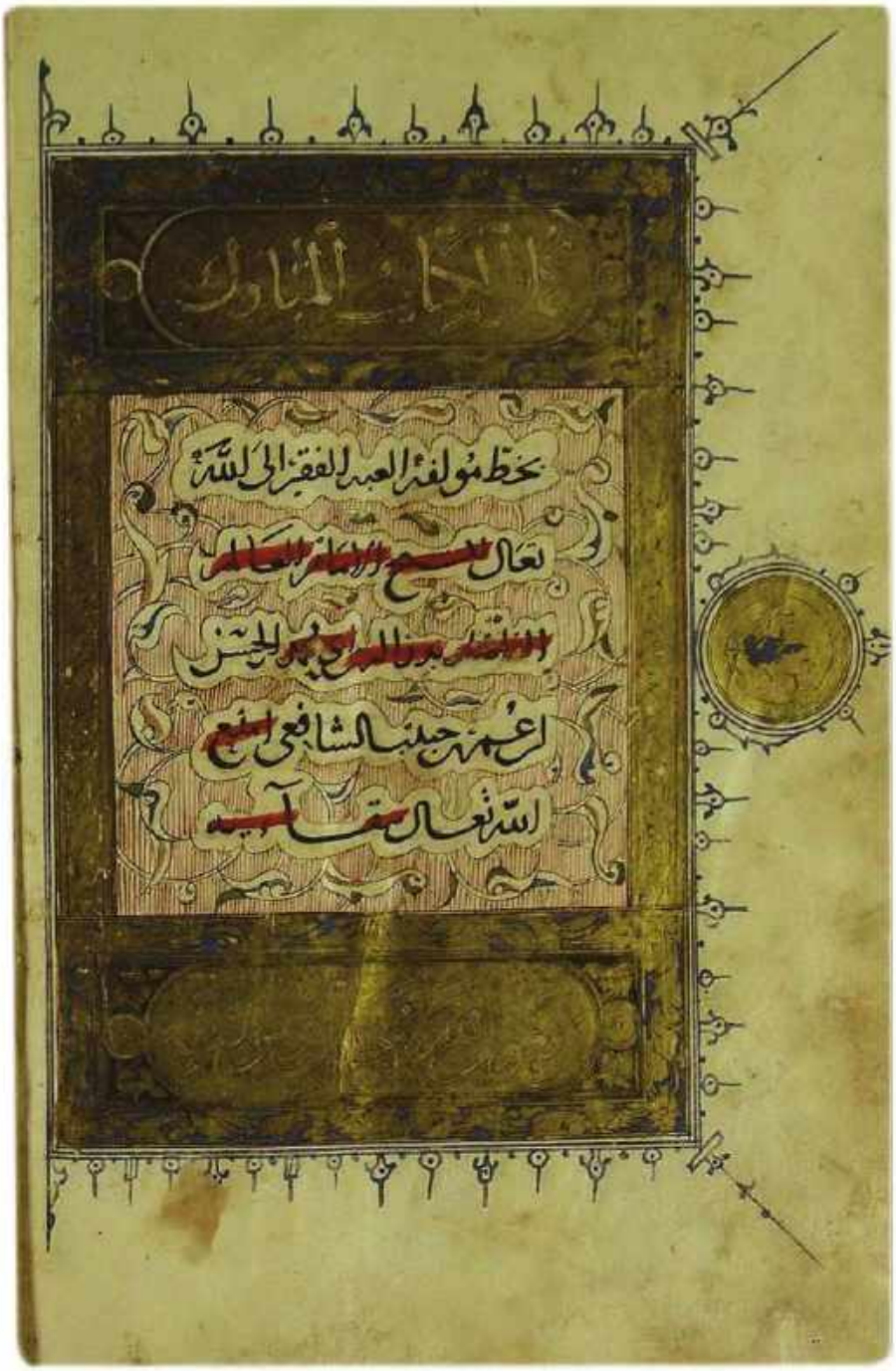
المغازي والسرايا والوفود

العزوات ثمان وعشرون
والسرايا اربع وخمسون
والوفود ثمانية

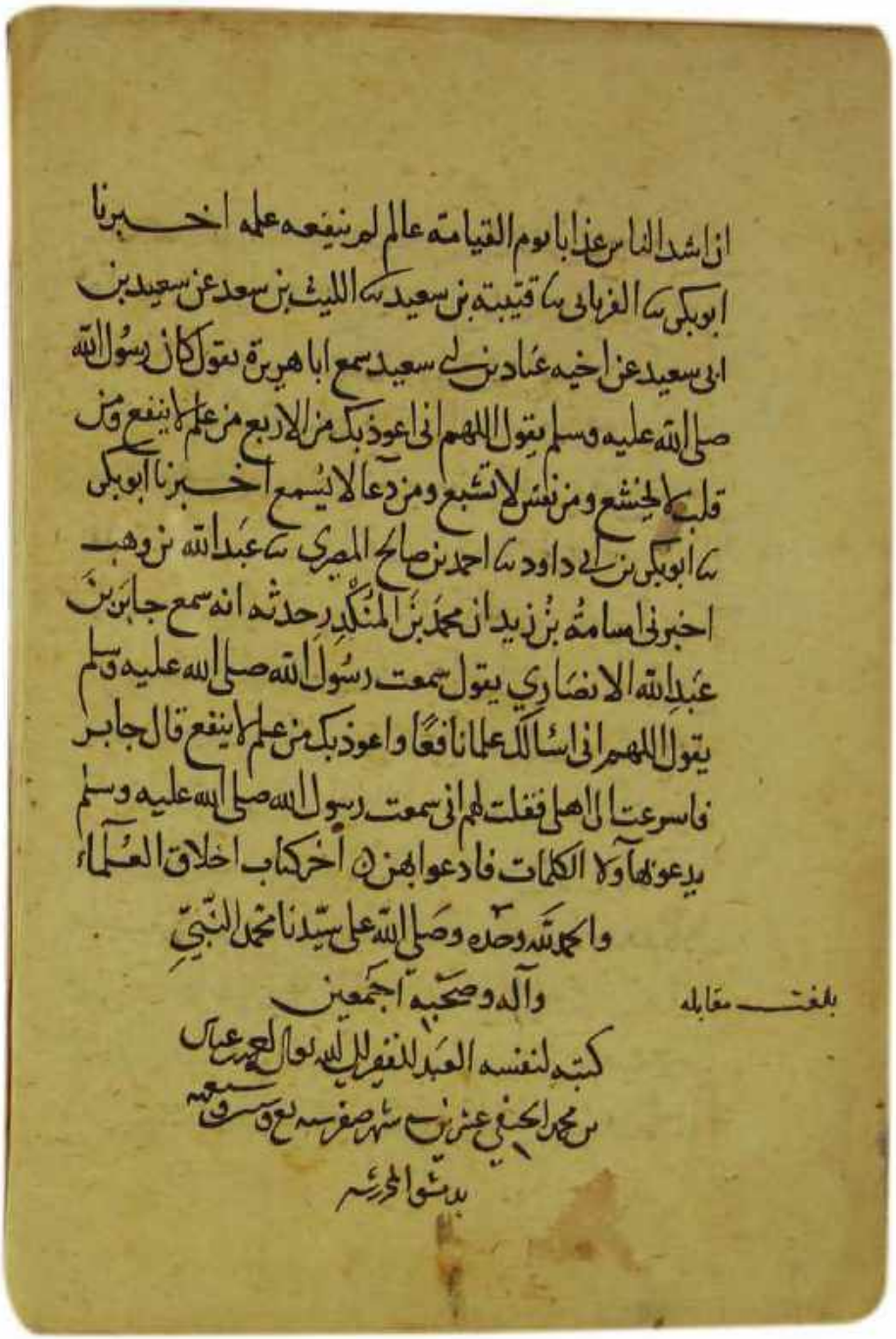
سرية حمزة بن عبد المطلب اسد الله وسيفه المجرد

بعثه النبى صلى الله عليه وسلم فى رمضان عام الهجرة ۞ وعقد له لواء يهدى البياض بن لونه الى طرفى النصره ۞ وهو اول لواء عقده الرسول ۞ وحمله

٣٨٩. نفس المخطوطة، ٥٥ ب.



٣٩٠. نفس المخطوطة، خط المؤلف، الخاتمة.



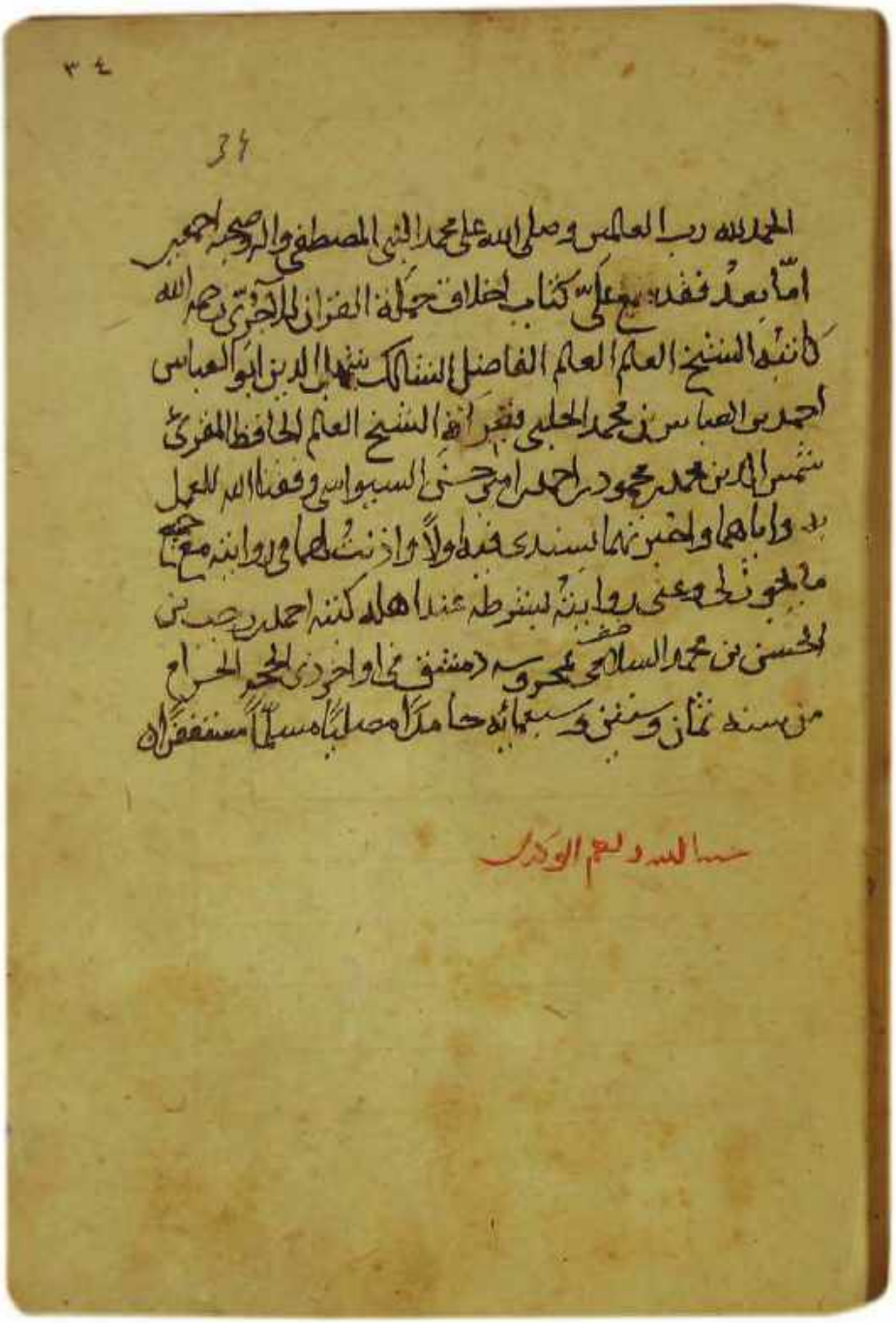
ان اشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه علمه اخبرنا
ابو بكر ثنا الفريابي ثنا قتيبة بن سعيد ثنا الليث بن سعد عن سعيد بن
ابي سعيد عن اخيه عباد بن ابي سعيد سمع ابا هريرة يقول كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول اللهم اني اعوذ بك من الاربع من علم لا ينفع ومن
قلب لا يخشع ومن نفس لا تشبع ومن دعاء لا يسمع اخبرنا ابو بكر
ثنا ابو بكر بن ابي داود ثنا احمد بن صالح المصري ثنا عبد الله بن وهب
اخبرني اسامة بن زيد ان محمد بن المنكدر حدثه انه سمع جابر بن
عبد الله الانصاري يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول اللهم اني اسألك علما نافعا واعوذ بك من علم لا ينفع قال جابر
فاسرعت الى اهلي فقلت لهم اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يدعو بها ولا الكلمات فادعوا بهن آخر كتاب اخلاق العلماء

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد النبي
وآله وصحبه اجمعين

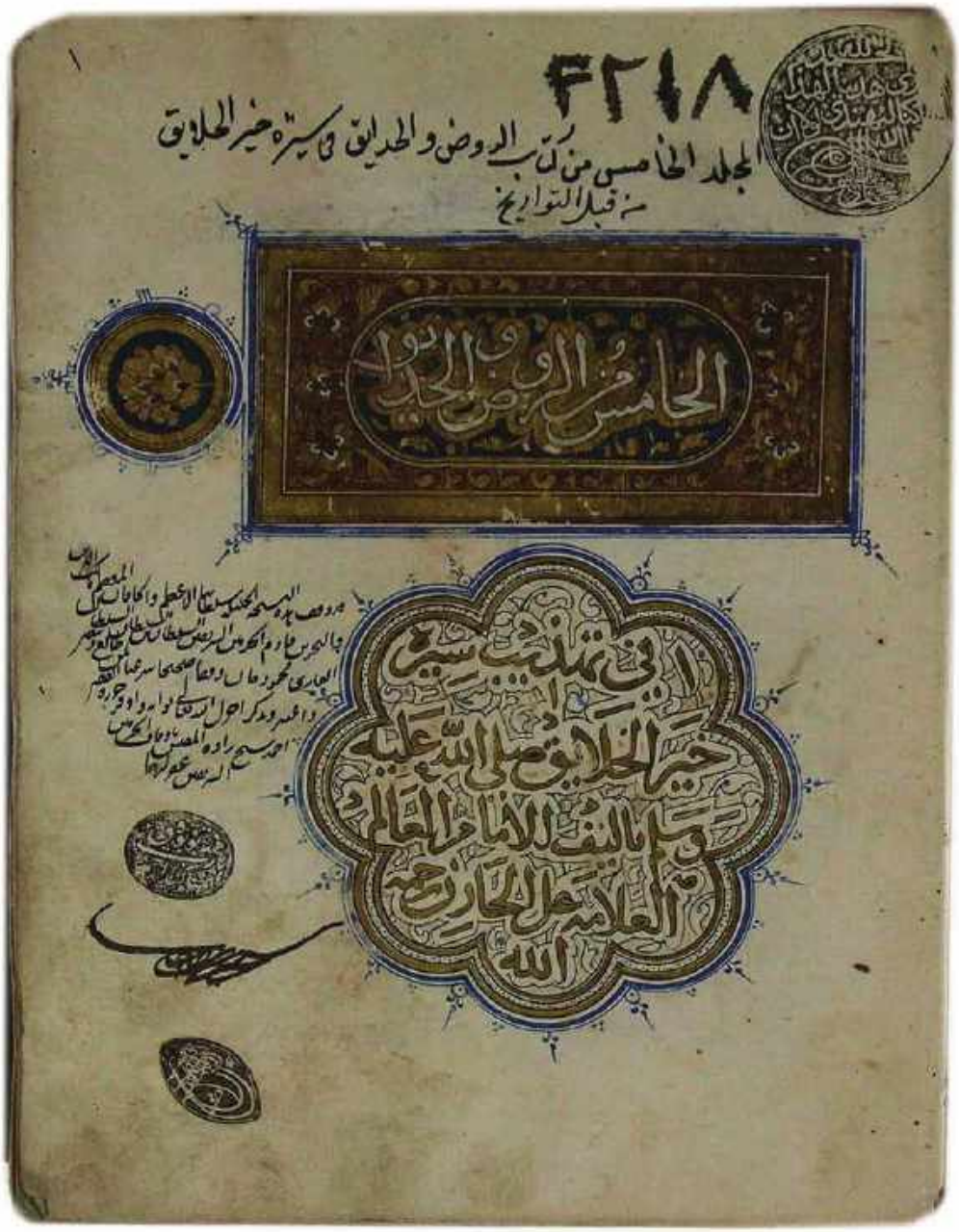
بلغت مقابله

كتبه لنفسه العبد الفقير الى الله تعالى احمد عباس
بن محمد الحنفي عشرين شهر صفر سنة ٧٦٩ وسبعمائة
بدمشق المحروسة

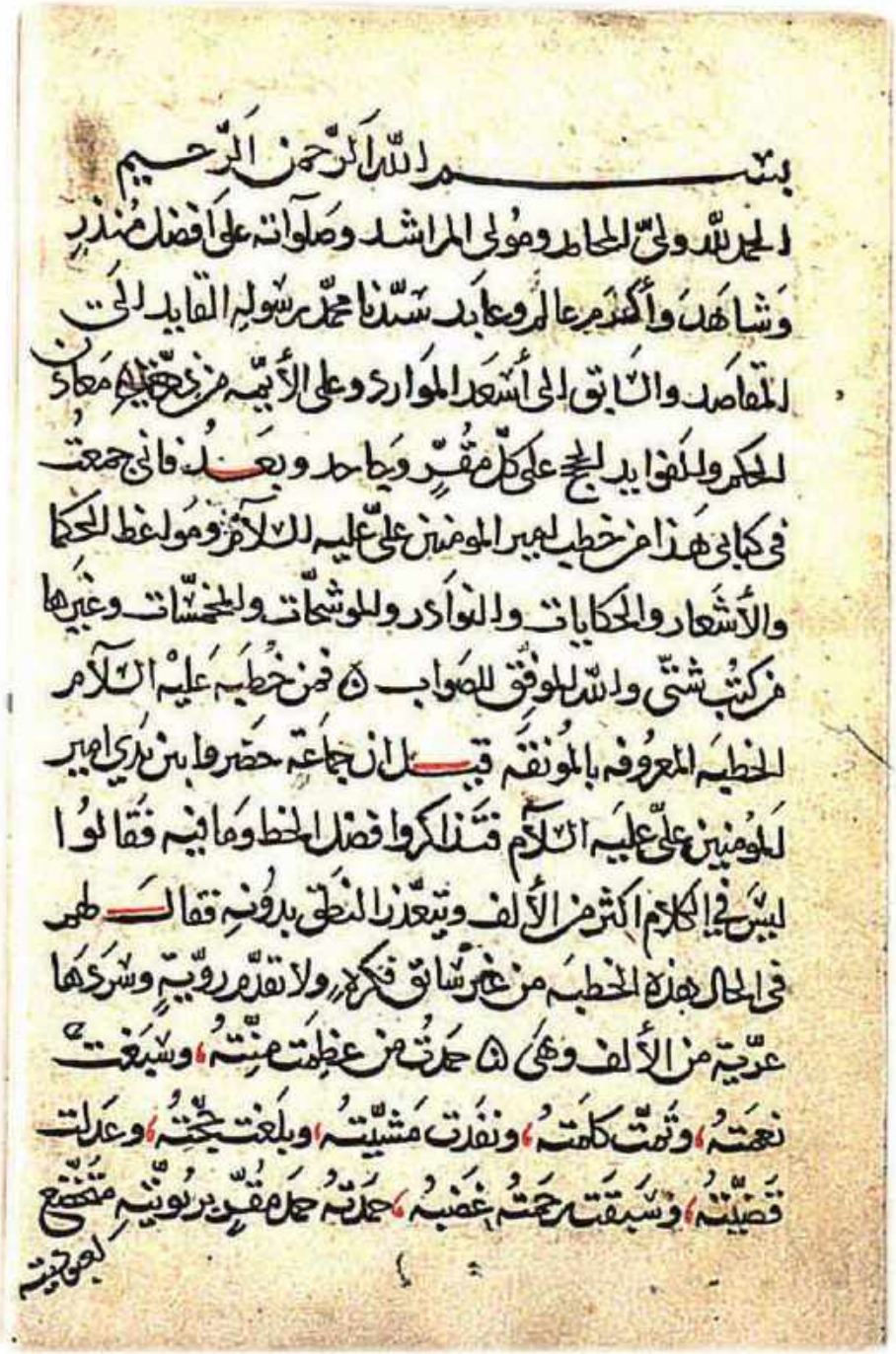
٣٩١. أخلاق حملة القرآن، لابي بكر محمّد بن الحسين الآجري (٣٦٠)، كتبه لنفسه أحمد بن عباس بن محمّد الحنفي، ٢٠ صفر ٧٦٩ بدمشق، عليها بلاغ المقابلة، عاشر أفندي، الرقم ٢٧٧، الخاتمة. (ص ٢٢).



٣٩٢. نفس المخطوطة، إجازة أحمد بن رجب بن الحسن بن محمّد السلامي للكاتب في أواخر ذي الحجة ٧٦٨ بدمشق.



٣٩٣. الروض والحدائق في تهذيب سيرة خير الخلائق، لعلي بن محمّد البغدادي الخازن (٧٤١)، أحمد بن علي بن محمّد الحنفي، صبيحة يوم الاثنين ٧ ذي الحجة ٧٧٤، بالجامع النوري بقلعة دمشق، أياصوفيا، الرقم ٣٢١٨، صفحة العنوان. (ص ٢١٠).



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله ولي الحامد ومولى المراشد وصلواته على أفضل منذر
وشاهد وأكرم عالم وعابد سيدنا محمد رسوله القايد الى
المقاصد والآتي الى أسعد الموارد وعلى الأئمة من ذريته معادن
الحكم والفوايد الحجج على كل مقصر وحايد وبعد فاني جمعت
في كتابي هذا من خطب امير المؤمنين علي عليه السلام ومواعظ الحكما
والأشعار والحكايات والنوادر والموشحات والمخمسات وغيرها
من كتب شتى والله الموفق للصواب ٥ فمن خطبه عليه السلام
الخطبة المعروفة بالمونقة قيل ان جماعة حضروا بين يدي امير
المؤمنين علي عليه السلام فتذاكروا افضل الخطب وما فيه فقالوا
ليس في الكلام اكثر من الالف ويتعذر النطق بدونه فقال طهر
في الحال هذه الخطبة من غير سابق فكر ولا تقدم رويه وسردها
عربية من الالف وهي ٥ حمدت من عظمت منته وسبغت
نعمته وتمت كلمته ونفذت مشيته وبلغت حجته وعدلت
قضيته وسبقت رحمته غضبه حمدته حمد مقر بربوبيته متضع

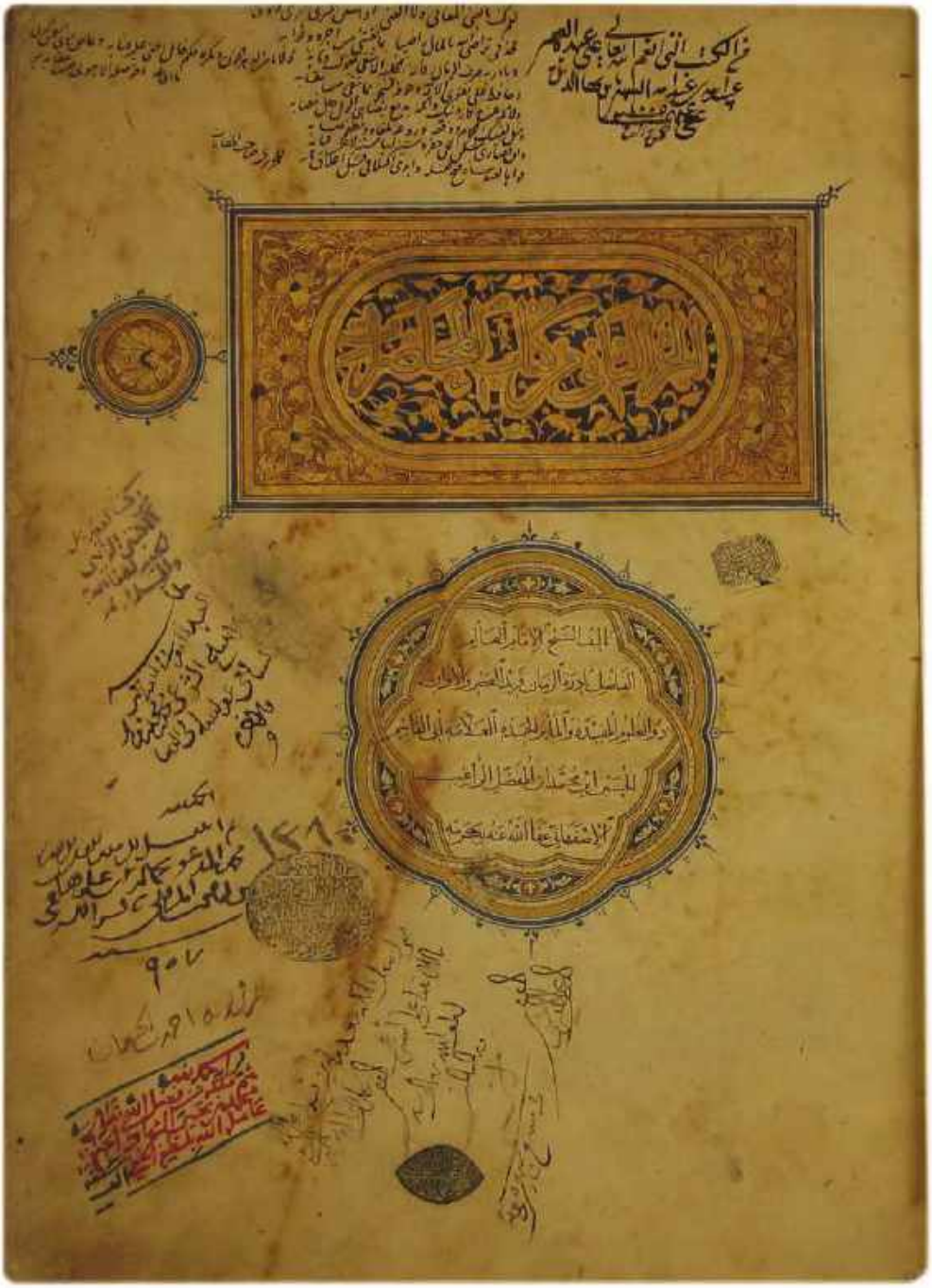
لعظمته

٣٩٤. مجموعة أدبيّة، بخط محمّد بن عليّ بن سليمان بن يوسف بن الريحاني الموصلي، منتصف جُمادى الأولى ٧٩٠ بالقاهرة، أياصوفيا، الرقم ٤٢٥٠، الصفحة الأولى. (ص ١٥٠).

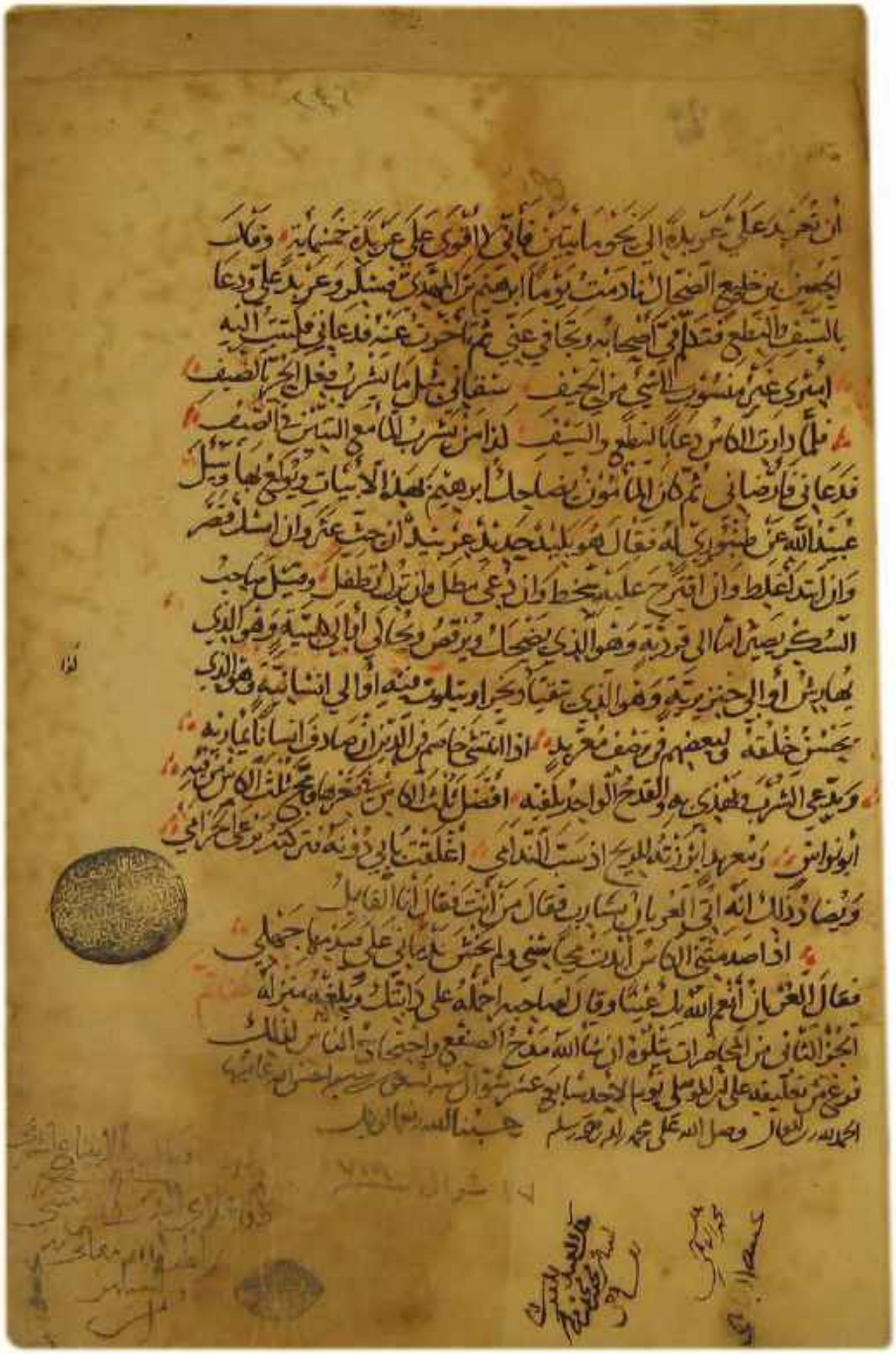
ربِّ انعمت فيَّ المزيد من النعم ونجيتني من الأشرار
فاغنني اليوم من سؤال لئيم وقني في غد عذاب النار
وقال ايضًا
يا ربِّ ان كان فعلي خلاف اخلاص قلبي
فليس ذلك الا بحسن ظني برَبي
مالي اليك شفيع سوى اعترافي بذنبي
وليس حسبي الا بأن عفوك حسبي

تمّ الكتاب بعون الله وحسن توفيقه على يد أضعف عباد الله تعالى
وأحوجهم الى عفوه ورضوانه محمّد ابن علي ابن سليمان
ابن يوسف بن الريحاني الموصلي غفر الله له
ولوالديه ولجميع المسلمين وذلك
في منتصف جمادى الاول من
سنة تسعين وتسعمايه
بمدرسة القاهرة
ولله الحمد

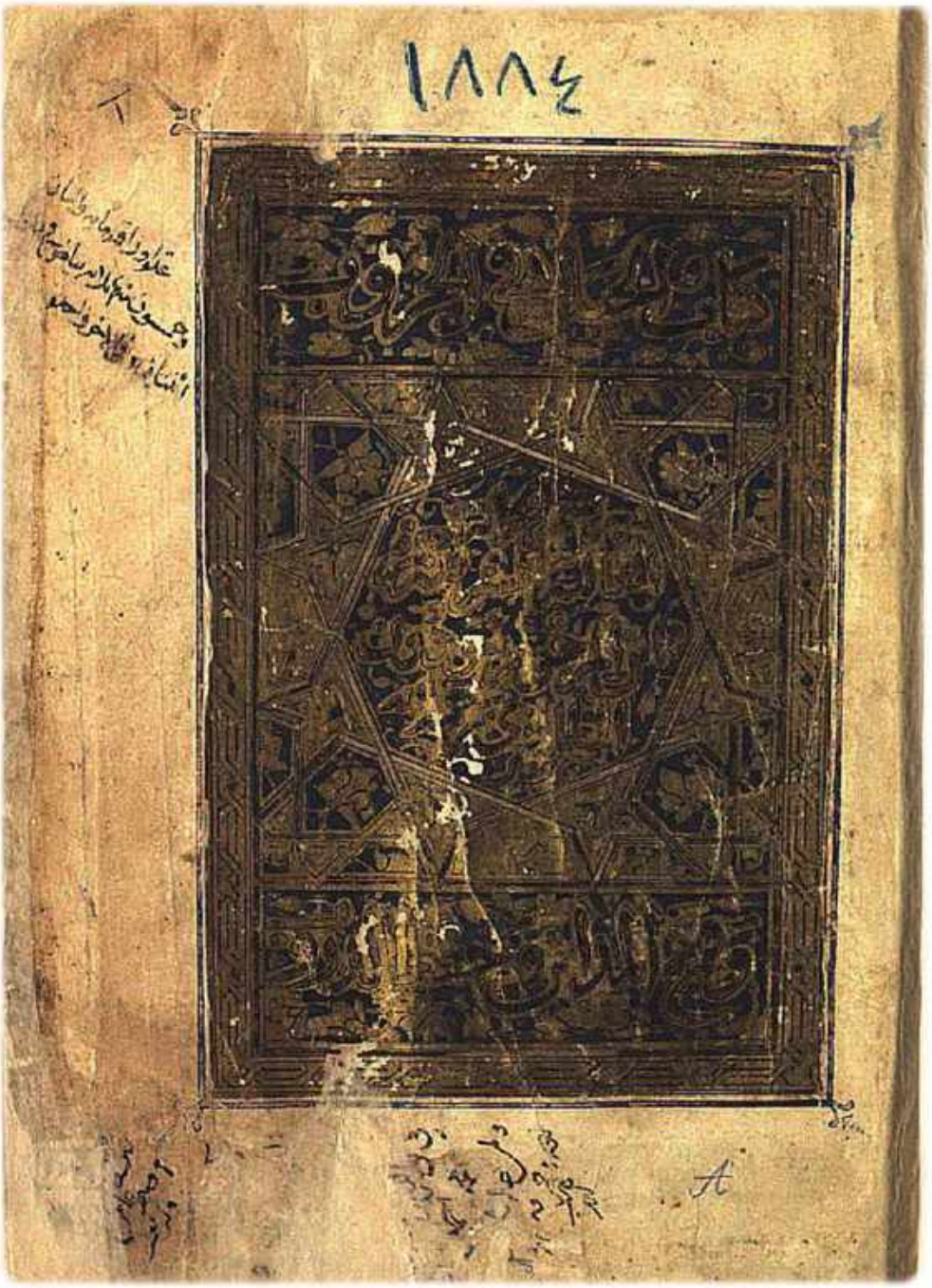
٣٩٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٩٦. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، حسين بن محمّد الراغب الأصفهاني (٥٠٢)، عليّ ابن الموصلي، يوم الأحد ١٧ شوّال ٧٩٠، كوپرلي، الرقم ١٣٨٠، صفحة العنوان. (ص ١٥٢).



٣٩٧. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٣٩٨. كتاب الحيل في الحروب وفتح المدائن وحفظ الدروب، نسخة خزائنية، بخط علي بن خليل الأستاد أركان، ٢٣ ذي الحجة ٧٩١، أسعد أفندي، الرقم ١٨٨٤، صفحة العنوان. (ص ٢٢٨)

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الواسع ذي المنعم والآلاء والافضال والكرم خالق البرايا وبارئ النسم الذي اوجد الوجود بحكمته من العدم وعلمنا منه بلطفه مالم نكن نعلم وفضلنا بكرمه على سايرالأمم برسوله المصطفى سيد العرب والعجم صلى الله وعلى آله وسلم وتلا علينا من ربنا كتابا مبينا وقال لنا اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا وقال فيمن بياعن ديننا ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا ثم امرنا بقتالهم وضمن لنا بجوده النصر عليهم اذ قال يا ايها الذين امنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم وبين لكم ياهل الايمان ان نصره مقرون بحركتكم واجتهادكم في قوله قاتلوهم يعذبهم الله بايديكم ثم امركم بالاستعداد لهم وخصكم بقوله واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم فوجب علينا من ذلك ان نرهب عدو الله ونهلعه ونخلعه في الحرب ونخدعه لان نبينا عليه السلام الحرب خدعة كتاب الحيل في الحروب وفتح المدائن وحفظ الدروب من حكم ذي القرنين الاسكندر ابن فيلبس اليوناني وجد في دمشق بالاسكندرية بخزن مطبقين احدهما على الاخر مكتوبا باليونانيه فترجم بالعربية وهذا الكتاب هي جميع ابوابه تحتاج اليه في انواع الحرب من الحيل والمكر والخديعه

الطاعه

٣٩٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

ومخادعه العدو والاحتراس من مكر العدو وعمل الالات والسلاح وهو مبوب

ابوابًا نوعتها مسه على تسعة انواع فمن ذلك

الباب الاول ٣ في السيوف واللاح وسقاياتها

الباب الثاني ٩ في الترابس وانواعها

الباب الثالث ١٥ في القسي والرمي عليها

الباب الرابع ٢٦ في الحيل في جري الحصون

الباب الخامس ٣٨ في جري الليل

الباب السادس ٤٩ في معرفه انواع النفط والاحراق

الباب السابع ٥٠ في سرج تجعل حول العسكر

الباب الثامن في حيل البيات التي تقوم مقام الاطلاع

الباب التاسع في طرق العدو بالليل

الباب العاشر ٦٠ في هدم المدائن

الباب الحادي عشر ٦٢ في حفر الاسراب

الباب الثاني عشر في دفن المدائن

الباب الثالث عشر في حيله البدايه عند قيام الصفوف

الباب الرابع عشر فيما ينبغي ان يعلم ان السلاح سلاحان

الباب الخامس عشر في ذكر الخبر الواقيه

١٨٨٤

Süleymaniye U Kütüphanesi
Kısım: Esad Ef.

٤٠٠. نفس المخطوطة، ٢ أ.

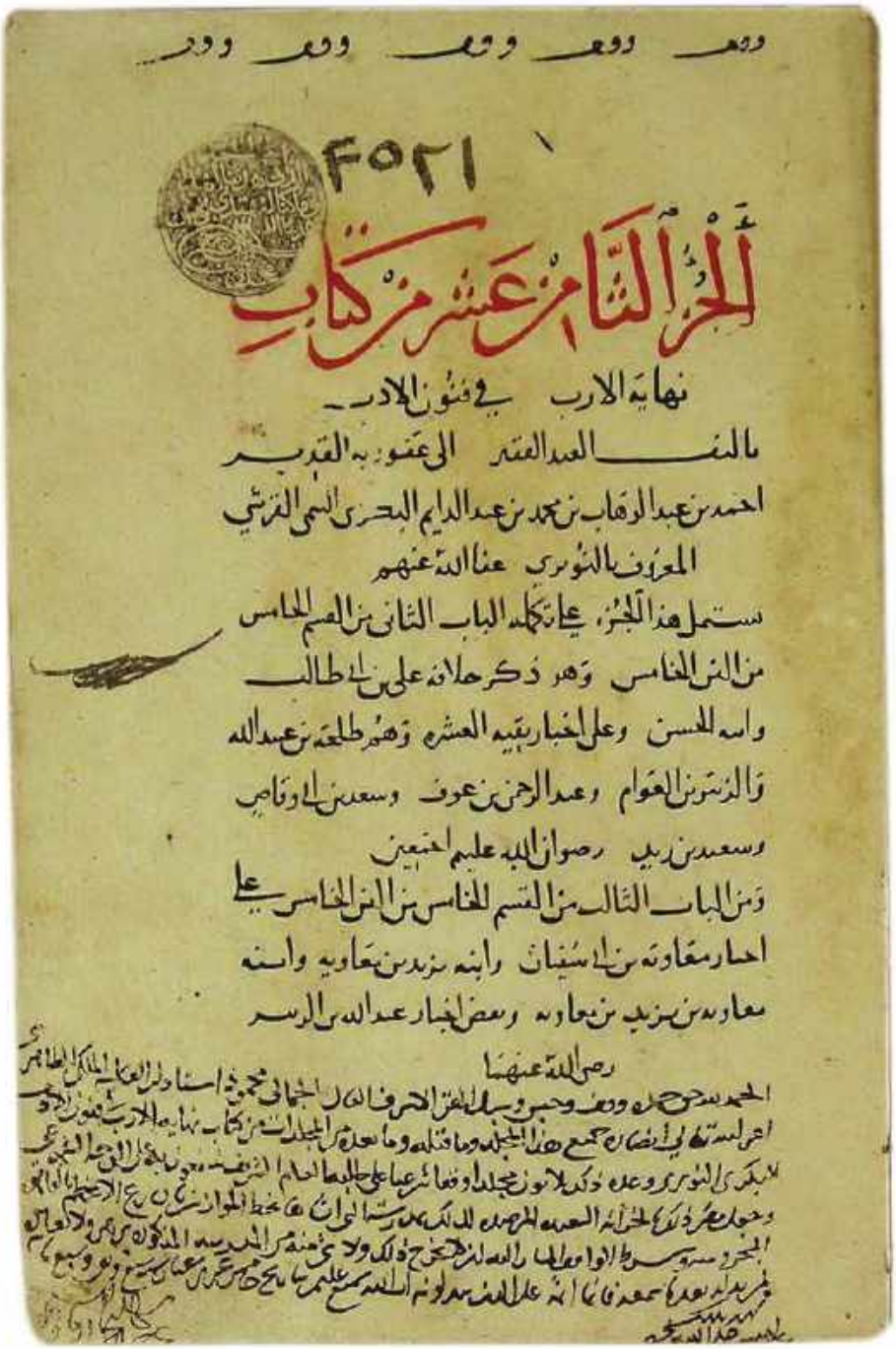
فان كان في الخندق الماء الجاري وكان واسعا عظيما يحمل جري السفن
ففي ذلك ان يسكن الملك فيه ان يعمد عليه الخشب وفيه ان يتخذ له الاطواق
فاما اتخاذ الجسر فوجه ذلك ان ينضد السفن او الدوارق بعضها
على بعض على شاطئ الخندق ويلصقها الجانب فاذا فرغ منها شده في اخرها
الى القلوس او الجبال وركب من يعقله على عرض في زورق فوقه دبابة
تستره وان امكن ان يتخذ منها عدة جسور كان افضل وان
اراد ان يسكر الخندق من بعد ذلك اعون له وان لم يكن السفن
والدوارق واملن اتخاذ الاطواق عمل ذلك على ما قلنا من اتخاذها على الشرط
من قبل ثم تجر بالحبال او بالقلوس حتى يشد الى الجانب الآخر
فان اراد ان يسكر الخندق الفاعل هذا الطرف الطوب والقصب
او سائر الحطب بعضها فوق بعض حتى يرسب الاول فالاول ويعلوا به
الماء يلاحق بالردم بالتراب حتى يعلوا التراب على الماء ونحمل المشي فيمشا عليه
بالاقدام ثم بالخيل فيعبر عليه الى ناحية العدو ان شاء الله تعالى

باب اتخاذ الحيل في الحروب وفتح
المدائن وحفظ الدروب

على يد اقل عبيد الله تعالى واحوجهم الى رحمته على خليل الحساد اركان
وكان الفراغ من هذه النسخة في شهر ربيع الآخر في الثالث والعشرون سنة احدى وتسعين

Süleymaniy- ü ... aneal

٤٠١. نفس المخطوطة، الخاتمة.


٣٥٢١
الجزء الثامن عشر من كتاب
نهاية الارب في فنون الادب
تأليف العبد الفقير الى عفو ربه القدير
احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدايم البكري القرشي
المعروف بالنويري عفا الله عنهم
يشتمل هذا الجزء على تكملة الباب الثاني من القسم الخامس
من الفن الخامس وهو ذكر حلاته علي بن ابي طالب
رضي الله عنه وعلى اخبار بقية العشرة وهم طلحة بن عبد الله
والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص
وسعيد بن زيد رضوان الله عليهم اجمعين
ومن الباب الثالث من القسم الخامس من الفن الخامس في
اخبار معاوية بن ابي سفيان وابنه يزيد بن معاوية وابنه
معاوية بن يزيد بن معاوية وبعض اخبار عبد الله بن الزبير
رضي الله عنهما

٤٠٢. نهاية الإرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري (٧٣٢)، القرن الثامن، موقوفة على خزانة مدرسة الأشرف العالي الجمالي محمود بالشارع الأعظم بالقاهرة ٢٥ شعبان ٧٩٧، أياصوفيا، الرقم ٣٥٢١، صفحة العنوان. (ص ١٩٣).

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

ذكر خلافة علي بن أبي طالب

رضي الله عنه

هو ابو الحسن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم امه فاطمة بنت اسد بن هاشم اسلمت وهاجرت وهي اول هاشمية ولدت هاشما وهو اول خليفة ابواه هاشميان ثم ابنه الحسن محمد الامين

ذكر صفته رضي الله عنه

قال ابن الاثير الجزري في تاريخه كان رضي الله عنه شديد الادمة قصير القامة كبير البطن اصلع الراس عريض اللحية وقال ابو عمر بن عبد البر رحمه الله احسن ما رايت في صفته رضي الله عنه انه كان ربعة من الرجال الى القصر ما هو ادعج العين حسن الوجه كانه القمر ليلة البدر حسن الجسم ضخم البطن عريض المنكبين شثن الكفين اغيد كان عنقه ابريق فضة اصلع ليس في راسه شعر الا من خلفه كث اللحية لمنكبيه مشاش كمشاش السبع الضاري لاحق عضله من ساعده يداه عظاما ذا مشى تكفاء

جزيرة دهلك محيط بها نحو ماية ميل
تسكنها قومٌ من الحبوش مسلمون وجزيرة
سواكن وهي أقل من ميل في ميل وبينها وبين البحر الحبشي
خور قصير يخاض واهلها طائفة من النجدة تسمى الحاسدرم
مسلمون ولهم بها ملك وجزيرة النعمان
وبها نوبيش يعيش من لحوم السلاحف وجزيرة
السامري يسكنها قومٌ من اليهود ساترة في عيش خشن ٥

وأما خليج فارس

فانه مثلث الشكل على هيأة الخليج أحد أضلاعه من
تيز مكران بمكران في بلاد كرمان على هرمز ومن بلاد فارس
على سيراف وتوج وعبرم وجنابه ودارين
وسنبيز ومهرويان وبينها بحر الى عبادان
ومن عبادان يعطف الضلع الآخر فيمر بالخط وهو ساحل
بلاد عمان الى صور وهي ساحل بلاد عمان تمايلي بلاد
اليمن ثم يمتد الى راس الحجة من بلاد مهرة ٥ والضلع
الآخر ممتد على سطح البحر من تيز مكران إلى راس الحجة

بلغ مقابلة

٤٠٤. نفس المخطوطة، ص ١٥٦.

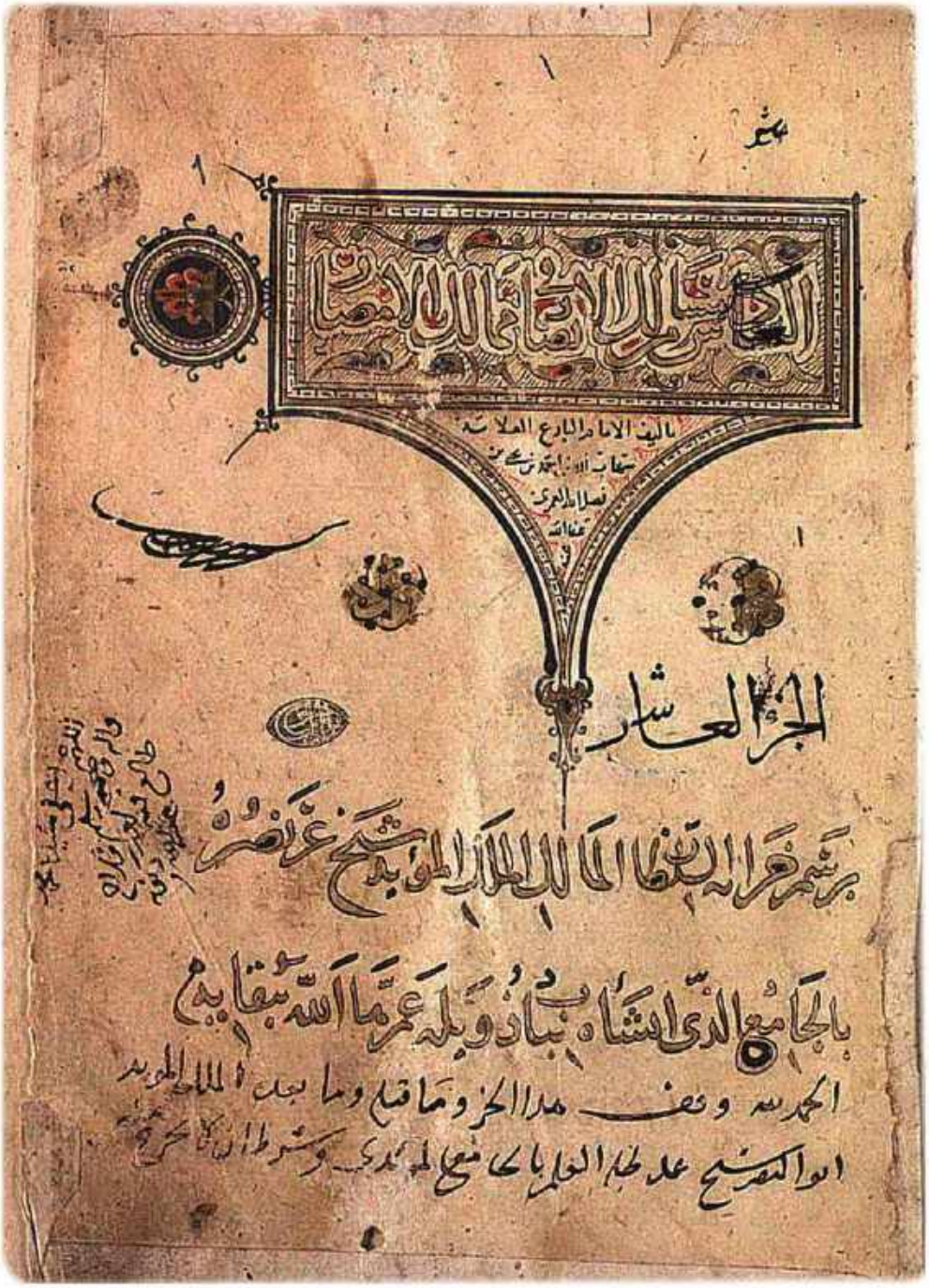
145

تجزء السفر الاول من كتاب نهاية الارب
في فنون الادب
على يد مؤلفه فقير رحمة ربه احمد بن عبد الوهاب
ابن محمد بن عبد الدايم البكري التيمي القرشي عرف
بالنويري عفا الله عنه
ووافق الفراغ من كتابته في يوم السبت المبارك
لعشر ان بقين من ذي القعدة عام احدى وعشرين وسبع مايه
احسن الله بقضيه
وذلك بالقاهرة المعزية عمرها الله تعالى
تتلوه ان شا الله تعالى في اول السفر الثاني
الفن الثاني في الانسان وما تعلق به
والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
وحسبنا الله ونعم الوكيل

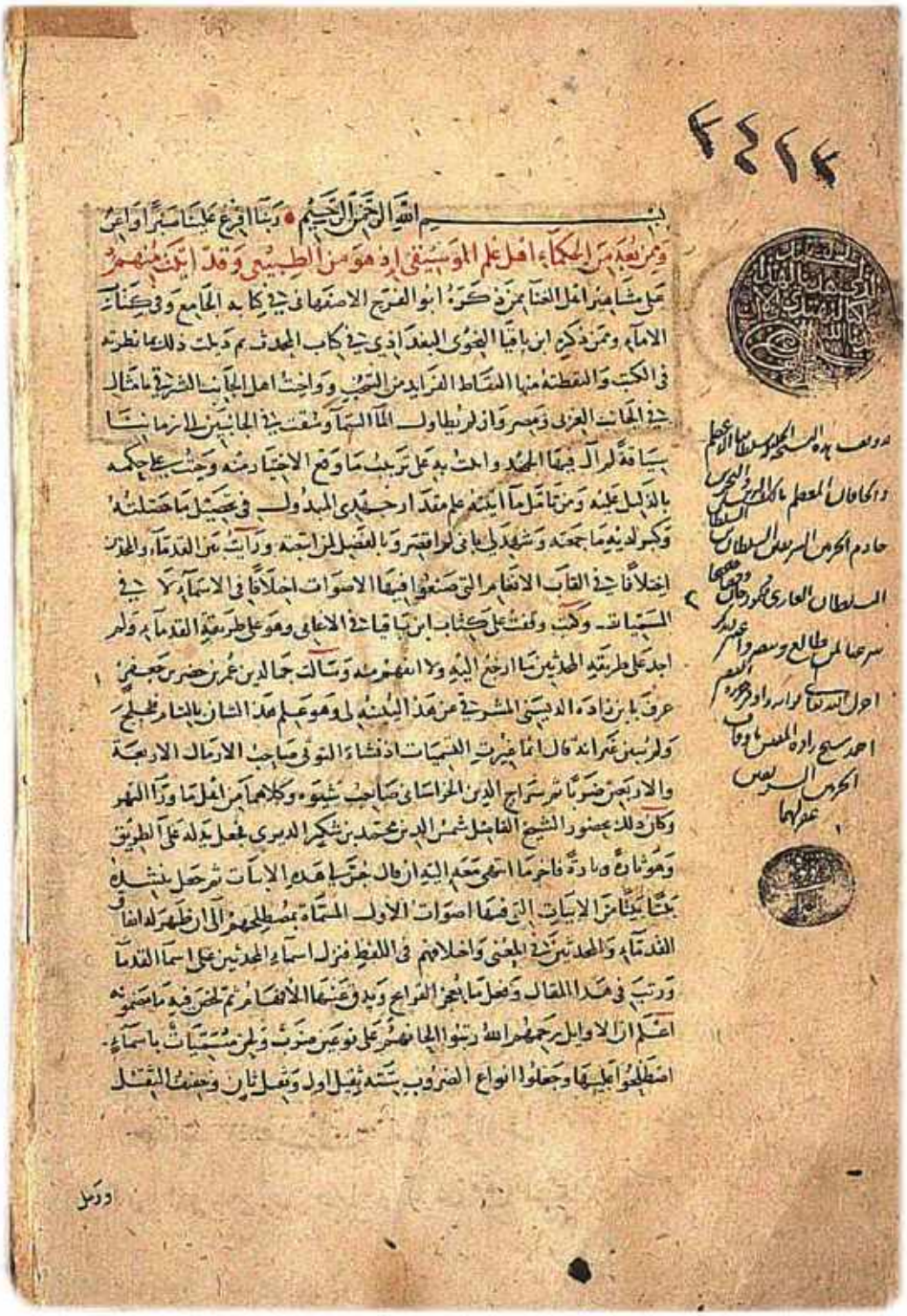
طالعه احمد الحلبي
وصلى الله على محمد وسلم
٨٦٩

بلغ مقابلة

٤٠٥. نفس المخطوطة، عليها قراءة في ٨٦٩ ، الخاتمة.



٤٠٦. مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، لابن فضل الله العمريّ الدمشقي (٧٤٩)، القرن الثامن، برسم خزانة السلطان الملك أبي النصر شيخ، أياصوفيا، الرقم ٣٤٢٣، صفحة العنوان. (ص ١٦٢).



٤٠٧. نفس المخطوطة، مع وقفية السلطان محمود العثماني (١١٤٣-١١٦٨)، الصفحة الأولى.

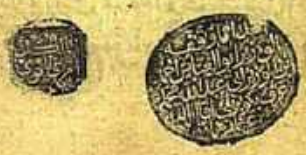


٤٠٨. مرآة الزمان، ليوسف بن قزأوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي (٦٥٤)، القرن الثامن، كوپرلي، الرقم ١١٥٤، صفحة العنوان. (ص ١٥٩).

من الطبقة الاولى من المهاجرين قد ذكرنا قصته وممن الحبشية وان قريشا
سالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يدخله معه الى المدينة فكتب اليه
فجاءه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مريض فاشرف على الموت فوضعه
على عينيه وجعل يقرأه ويبكي ساعات وهو في بين غسلوه اصحابه وكفنوه وصلوا
عليه ودفنوه بناحية البقيع ونبشوا عليه سجاحا وقدموا المدينة فاخبروا رسول الله
صلى الله عليه وسلم فترحم عليه واستغفر له ٥ ـــــ موسى بن عقبة
نزل اسيد ابو حذيفة بن سهيل محرز بن نضلة بن عبيد الله بن عمر ابو نضلة الاسدي
من الطبقة الاولى من المهاجرين وكان يلقب فهيرة اخا رسول الله صلى الله عليه وسلم
بينه وبين عمار بن ياسر شهد بدرا والخندق وقتل يوم اليمامة وهي غزاة ذي قرد
سنة ست مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ٥ ابن اسحاق بن يسار ٥ ابن شهاب محرز بن نضلة
راية بني اسد وجعل يحمي دخلها فانتهت الى التاسعة وسبعين المتبقي
فعرضها على ابي بكر الصديق رضي الله عنه وكان اكبر الناس فقال ابشر بالشهادة فقتل
بعد ذلك بيوم خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى العالية يوم السرح وهي
غزوة ذي قرد سنة ست قتله سعد بن حملة شهد بدرا وهو ابن احدى
او اثنتين وثلثين سنة وكان يوم قتل ابن سبع او ثمان وثلثين سنة ٥ والله اعلم ٥

تم الجزء الثاني من مرآة الزمان بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم ٥

ويليه في الذي يليه اوله ٥ السنة السابعة من الهجرة ٥

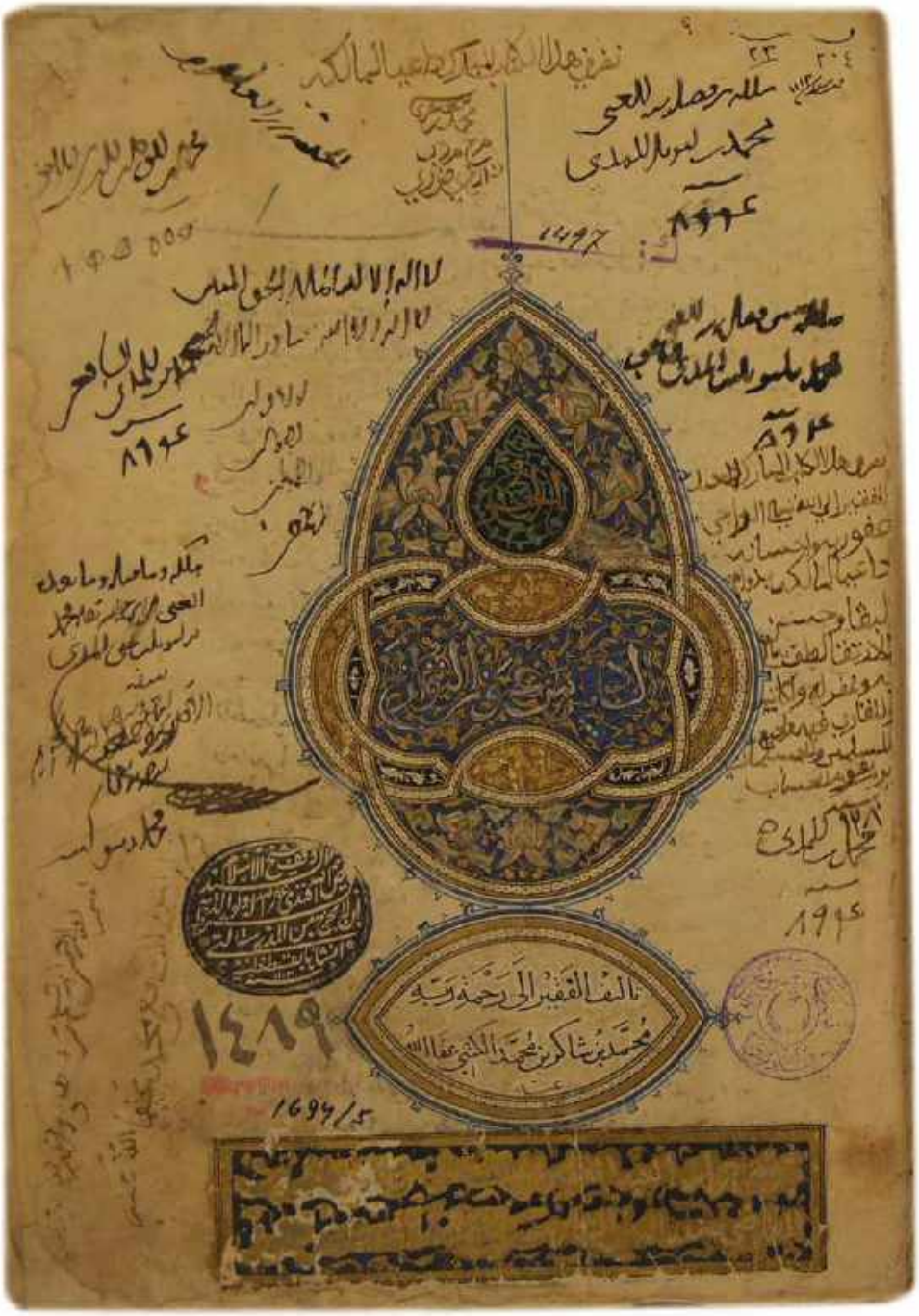




٤١٠. عيون التواريخ لابن شاكر الكتبي (٧٦٤)، القرن الثامن، الجزء الثالث، أظن اسم المؤلف بخطه. فيض الله ، الرقم ١٤٨٦، صفحة العنوان (ص ١٠٦).



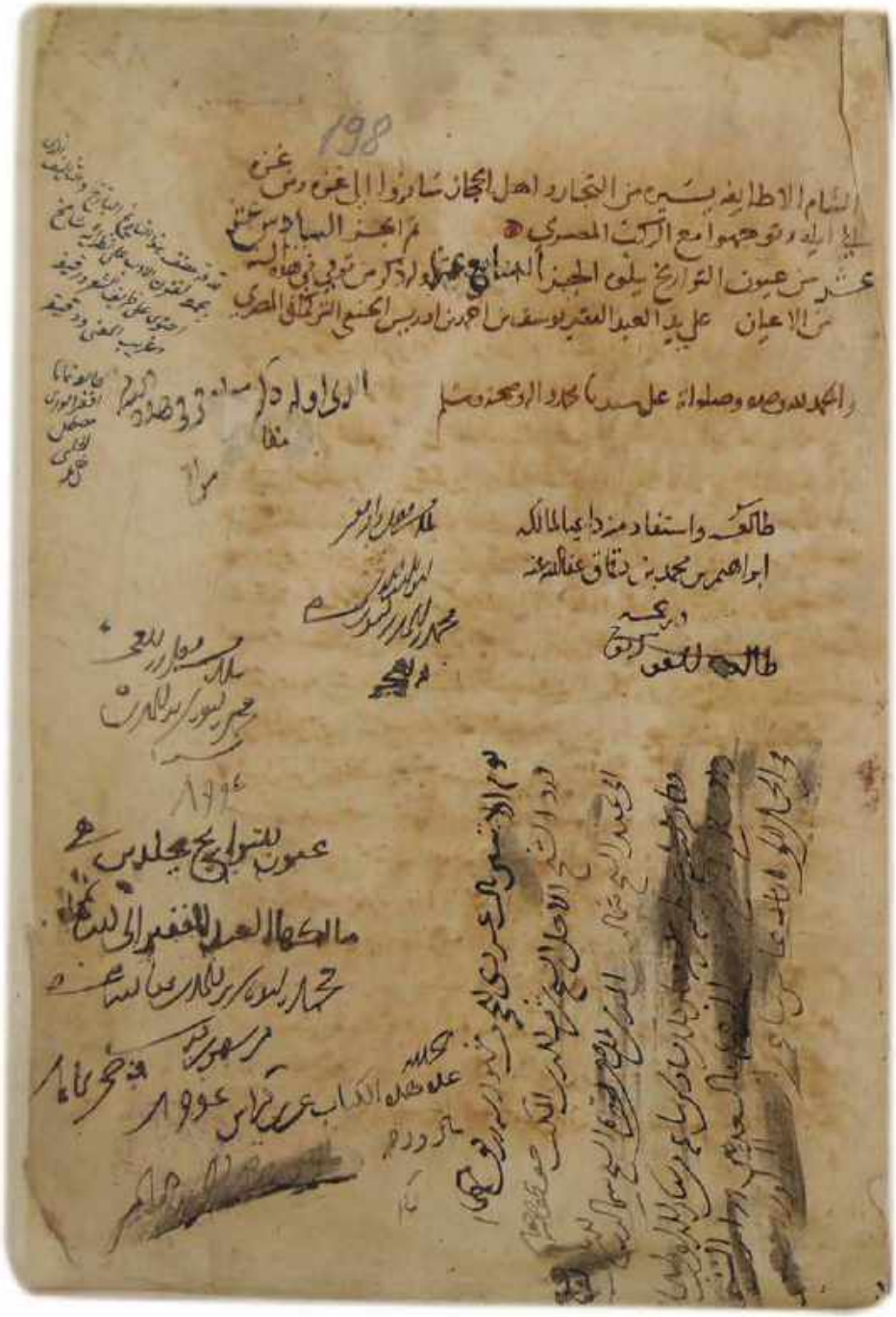
٤١١. عيون التواريخ لابن شاكر الكتبي (٧٦٤)، القرن الثامن، الجزء الخامس، فيض الله، الرقم ١٤٨٨، صفحة العنوان (ص ١٠٦)



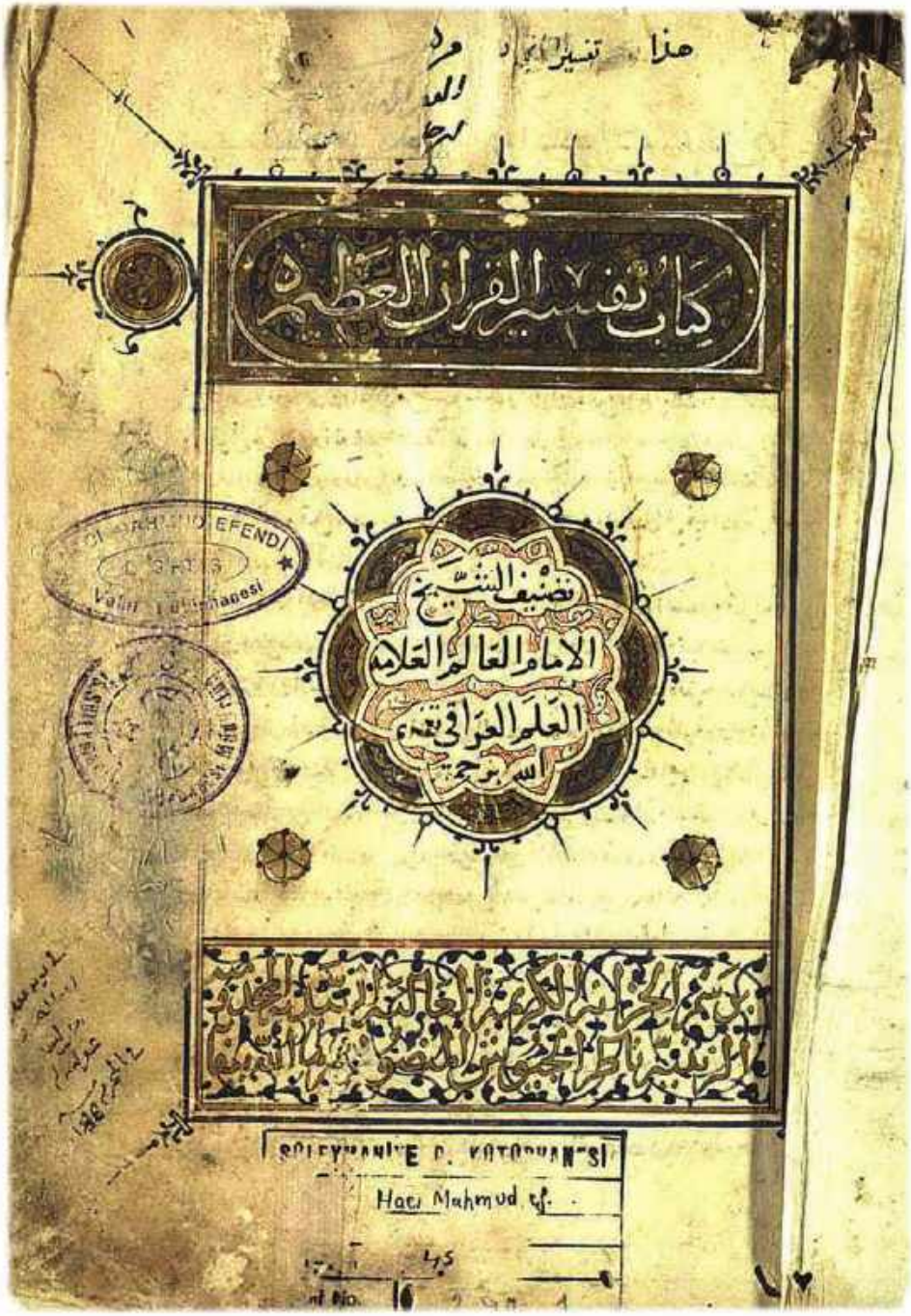
٤١٢. عيون التواريخ لابن شاكر الكتبي (٧٦٤)، القرن الثامن، الجزء السادس عشر، بخط يوسف بن أحمد بن إدريس الحنفي التركماني المصري، عليها تملك ابن دُقْماق المؤرّخ، فيض الله، الرقم ١٤٨٩، صفحة العنوان. (ص ١٠٦).

تاسع وعشرين المقعد بجامع دمشق بدر الدين ابن الحداد المصري الاصل
باذن نايب السلطنة وقرئ تقليد نايب السلطنة بعد الصلاة والسنن تشريف
بالخطابة والامامة ورسم له بالاستمرار واستناب في الصلاة الشيخ تقي الدين
المقصاتي وحضل الخطيب جلال الدين بولاية تشويش كثير وبلغنا ان
ان خربندا ملك التتار اظهر الرفض والتشيع في مملكته وامر خطباء بلاد
باسقاط الخلفاء الراشدين الثلثة من الخطبة والاقتصار على علي وولديه واهل
البيت عليهم السلام وقامت الفتنة بالقاهرة على شيخهم كريم الدين الاصل
الكبير انتهى من ستة عشر وجها فاخشني وولي مكانه قاضي القضاة بدر الدين
ابن جماعة بطلب الصوفية له فحضر عندهم وكان يوم حضوره يوما حفلا وصار
يحضر عندهم كل يوم مشائخ ويتحدث معهم ويقضي حوائجهم ولا يتناول من معلوم
المشيخة شيأ وحضر امر كريم الدين الاصل معه اربعة انهى اعيد الى المشيخة
بمرسوم سلطاني ووصل توقيع لصدر الدين الحنفي قاضي دمشق بقضا العساكر
على قواعد من تقدمه من القضاة الحنفية وفي الثالث عشره دخل الفقيه كمال الدين
ابن الشهرزوري بالشاهة البرانية انتزعها من يد الشيخ الامام العلامة كمال
الدين ابن الزملكاني بتوقيع سلطاني وفي ثالث عشره الحجة شكوا الامير الكبير
سيف الدين تغيه المنصوري وقيدوه وحبس بقلعة دمشق وشكوا ايضا
من امر العسكر واحتيط على موجود سيف الدين برلغي وشكوا جماعة من امرا
الدولة الذين معهم برلغي والتتار والخطيري وبتماش وتماكر وتماطي
والجمدار وصاروجا وغيرهم وفي خامس وعشرين الحجة وصل من الديار المصرية
القاضي بدر الدين ابن العطار وكان قد تاخر عن الشامين بسبب مصادرة
حصلت في جملة غرمائه بمال واستدان وكانوا قد خشنوا نوبته
بسبب قربه من ملك الامرا كمال الدين الاقرم واحتاطوا على عقله وحج
الناس من الديار المصرية الامير شمس الدين الذكر المنصوري وحج من

الشام



٤١٤. نفس المخطوطة، ١٩٨ أ.



٤١٥. تفسير القرآن، للعراقي، القرن الثامن، برسم الخزانة السيدية المخدومية الزينية ناظر الجيوش المنصورية، محمود أفندي، الرقم ٤٥، صفحة العنوان. (ص ٢٤٤).



٤١٦. لمعات الأنوار ودرر الأخبار، لابن شمس الخلافة، القرن الثامن، راغب پاشا، الرقم ١١٩٨، (ص ١٣٧).

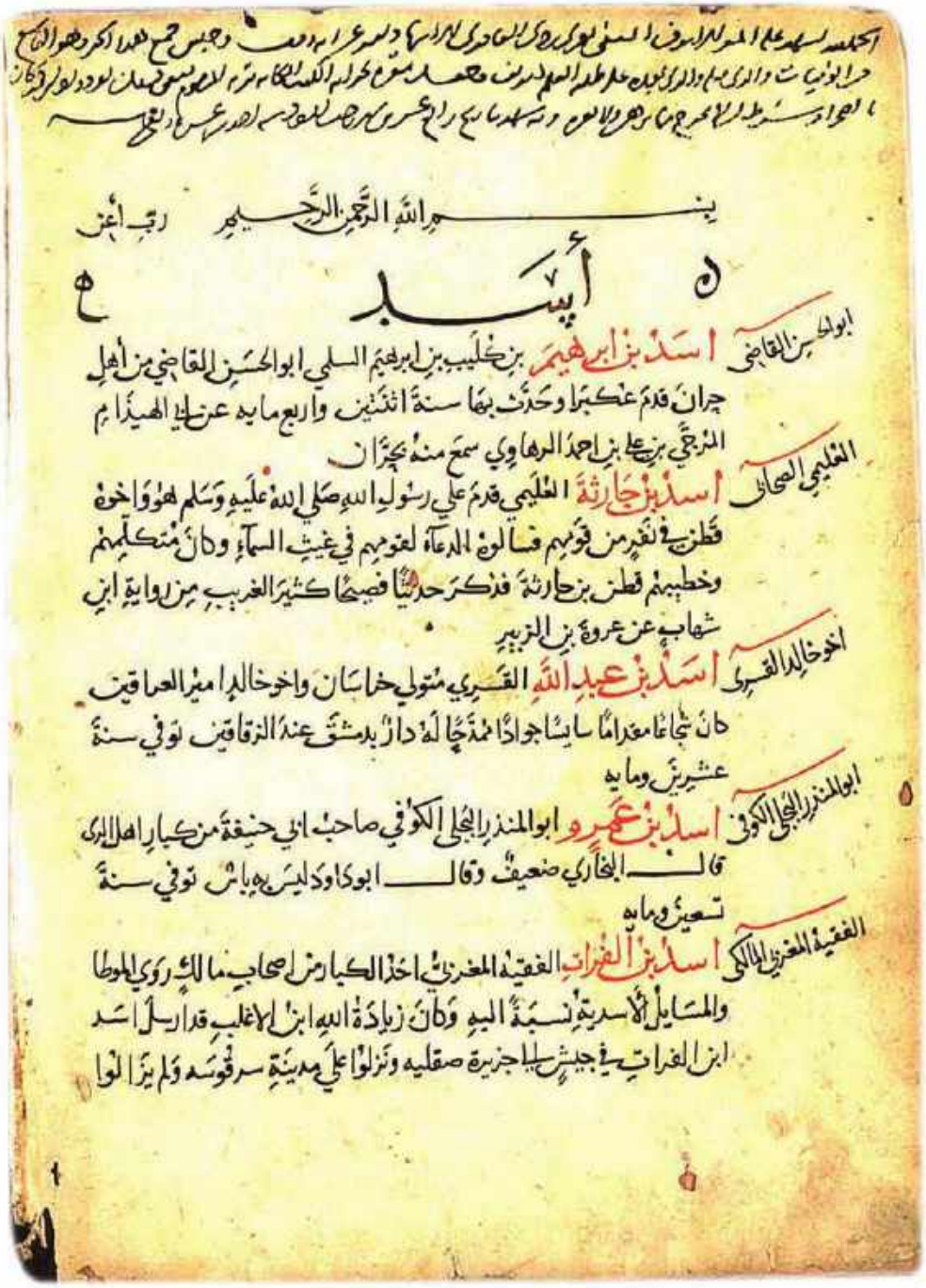
باب الملح والطرف

قال أمير المؤمنين علي عليه السلام القلوب تمل كما تمل الأبدان فابتغوا لها طرائف الحكمة. وقال أبو الدرداء رضي الله عنه إني لأستجم نفسي بالشيء من الباطل ليكون لها عونا على الحق. وقال بعضهم كان عطاء بن يسار رضي الله عنه يقص علينا حتى نبكي ويحدثنا حتى يضحك ويقول مرة هكذا ومرة هكذا. وعن الأصمعي قال قال لي صالح بن عمران البطلي إني لأشتهي هدية الملح أقتاتها كما يقتات الرجل الطعام الطيب. وكان الأصمعي يقول بالعلم وصلنا وبالملح بلغنا. حكي أنه قال رجل ليوسف الصديق عليه السلام يا نبي الله إني أحبك فقال ما نفعت على الحب خيرا أحبني فألقيت في الجب واحبتني امرأة العزيز فألقيت في السجن فاعفني منه عافاك الله. وقال ابن أبي عتيق لأمه وكانت مريضة كيف تحدثين نفسك أما تتمنى الله قبلك قالت في الموت يا بني قال فلا أماتني الله قبلك إذا فإني كنت أظن بي في الأمر فجعة. وكان عبد المطلب المخزومي قاضيا على المدينة وكانت عنده امرأة مات عنها خمسة أزواج فمرض فجلست عند رأسه تبكي وتقول إلى من توصي بي فرفع رأسه إليها وقال إلى السابع الشقي. وقال بعضهم رأيت خطة البرمكي وقد بنى له بناء جائرا فلما فرغ طلب منه الأجرة

فقال



٤١٨. الوافي بالوفيات لخليل بن إيبك الصَفَدي (٧٦٤)، الجزء التاسع، القرن الثامن، نسخة خزائنية، شهيد علي باشا، الرقم ١٩٦٦، صفحة العنوان. (ص ١٩٨).



بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

د أبد ه

اسد بن ابي هيم بن كليب بن ابرهيم السلمي ابو الحسن القاضي من أهل جران قدم عكبرا وحدث بها سنة اثنتين واربع مايه عن ابي الهيذام المزجي بن علي بن احمد الرهاوي سمع منه بجران

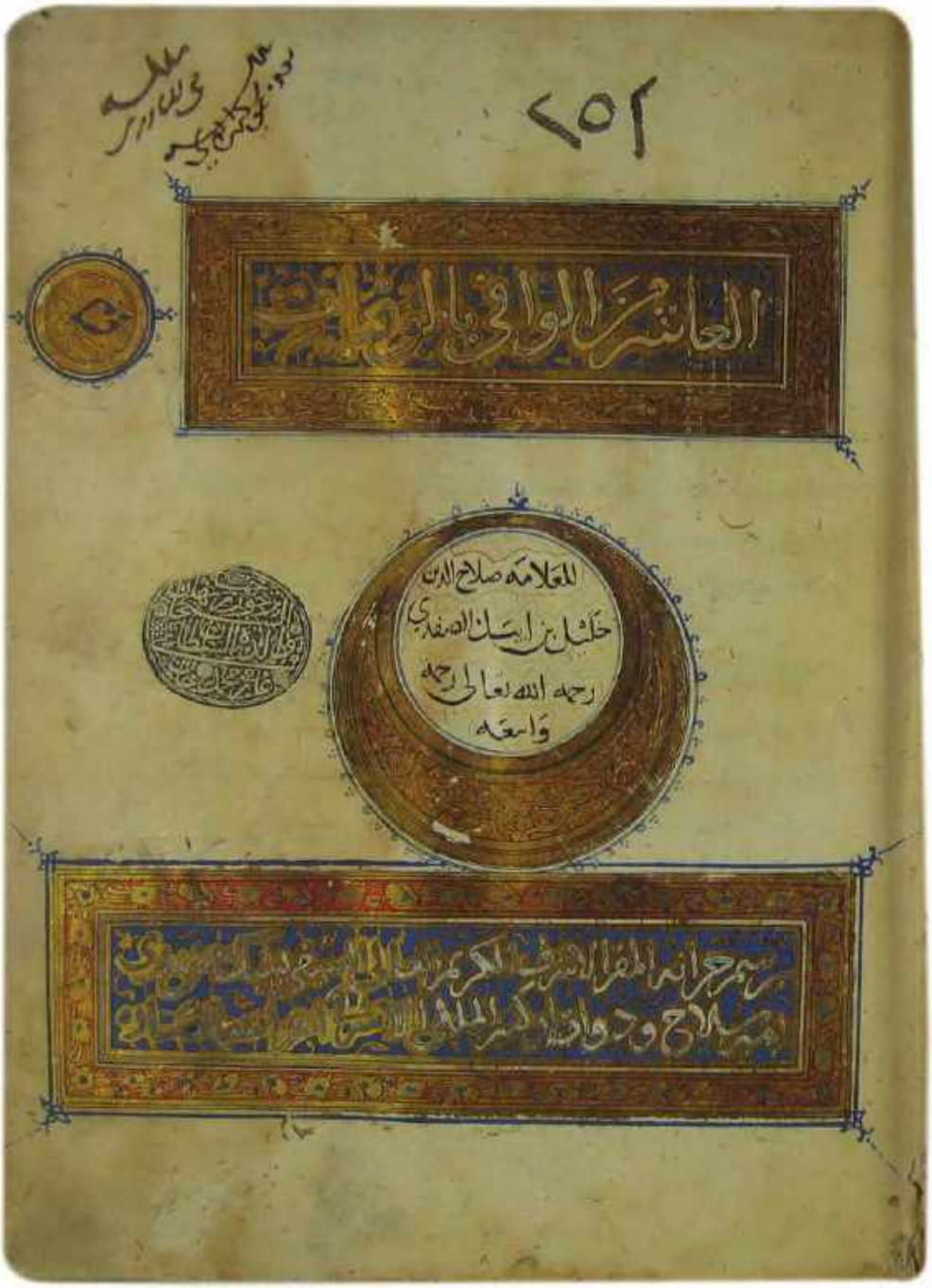
اسد بن جارثة الظبي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم هو واخوه قطن في نفر من قومهم فسألوه الدعاء لقومهم في غيث السماء وكان متكلمهم وخطيبهم قطن بن حارثة فذكر حديثا فصيحا كثير الغريب من رواية ابن شهاب عن عروة بن الزبير

اسد بن عبد الله القسري متولي خراسان واخو خالد امير العراقين كان شجاعا معداما سايسا جوادا ممدحا له دار بدمشق عند الرقاقين توفي سنة عشرين ومايه

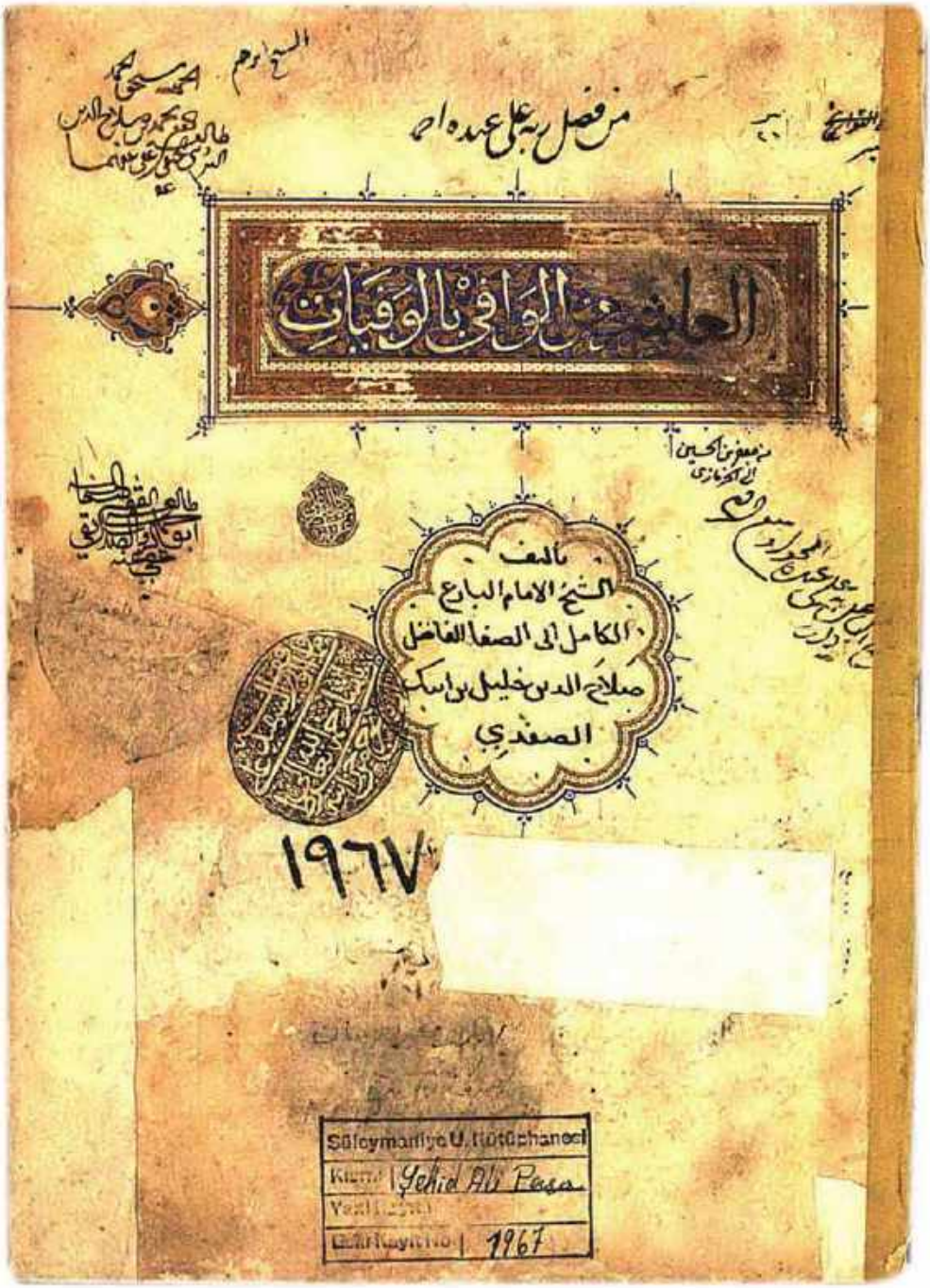
اسد بن عمرو ابو المنذر البجلي الكوفي صاحب ابي حنيفة من كبار اهل الرى قال البخاري ضعيف وقال ابو داود ليس به باس توفي سنة تسعين ومايه

اسد بن الفرات الفقيه المغربي اخذ الكبار من اصحاب مالك روى الموطا والمسايل الاسدية نسبة اليه وكان زيادة الله ابن الاغلب قد ارسل اسد ابن الفرات في جيش لياخذ صقليه ونزلوا على مدينة سرقوسه ولم يزالوا

٤١٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٤٢٠. الوافي بالوفيات، الجزء التاسع، القرن الثامن، من نفس الدورة، تورهان والدة، الرقم ٢٥٢، صفحة العنوان.



٤٢١. الوافي بالوفيات، الجزء العاشر، القرن الثامن، شهيد علي باشا، الرقم ١٩٦٧، صفحة العنوان.

لقد بعث الله النبي محمدًا حق وبرهان الهدى يكشف الكربا
له دعوة ميمونة ركبها الصيا بها نبت الله الحسيلة والاثبا
اوصل ان الفى النبي مهاجرًا على بعة الرحمن واعسى كعبا

الحافظ ابو الخطاب

حرب بن شداد ابو الخطاب اليشكري البصري الحافظ كان يحيى بن سعيد لا يحدث عنه قال الشيخ شمس الدين قد علم تعنت يحيى بن سعيد في الرجال وبعد هذا فيروي عن مجالد ويقويه وتوفي سنة احدى وستين ومايه وروى له البخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي

ابن قيس الفزاري

الحر بن قيس بن حصن بن بدر بن حذيفة الفزاري وهو ابن اخي عيينة بن حصن كان احد الوفد الذين قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم مرجعه من تبوك



الالقاب

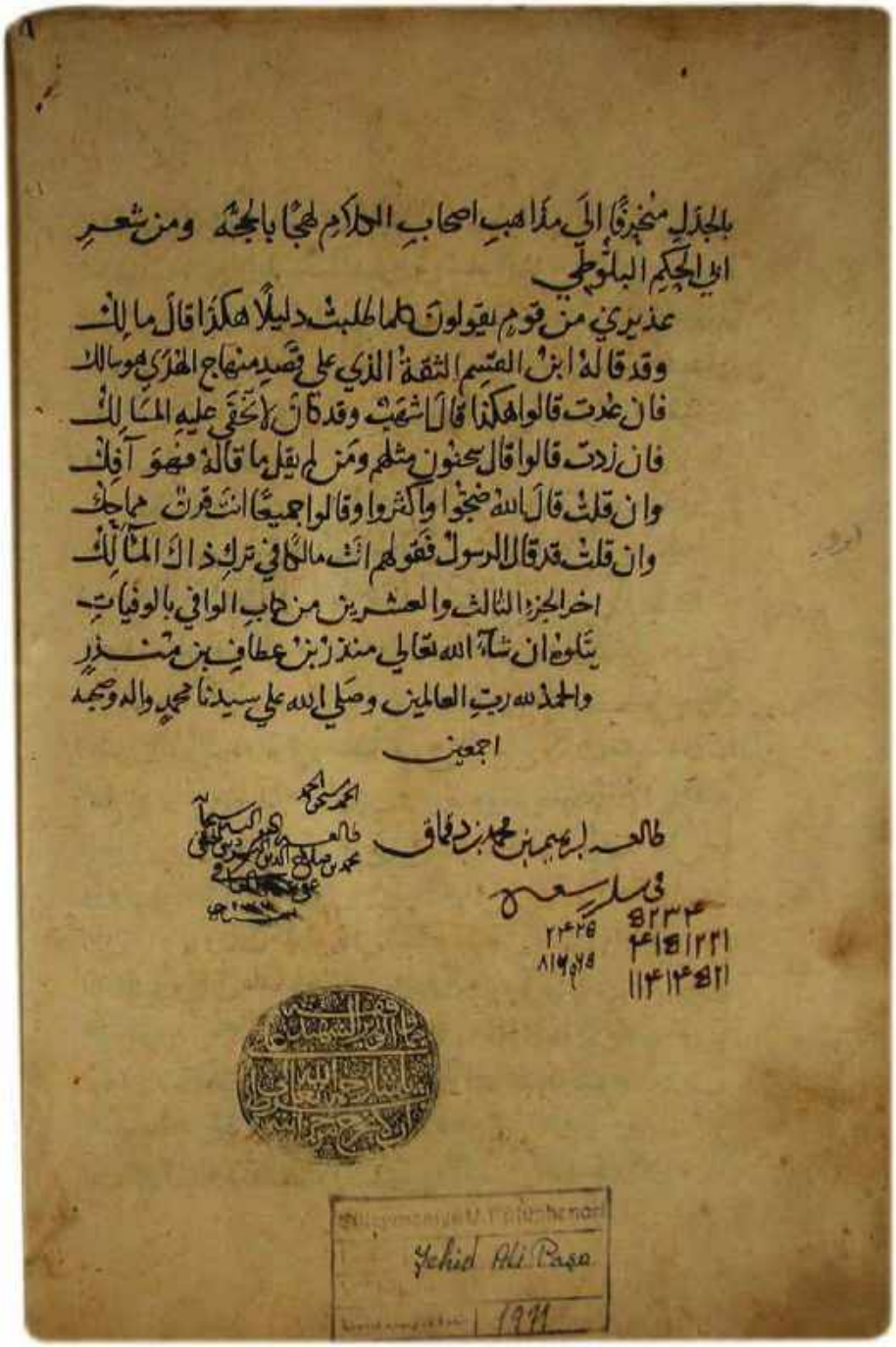
ابو بكر الحربي الحنبلي اسمه احمد بن غالب **الحربي** علي بن رشيد **الحربي** الفقيه ابو اسحق اسمه ابراهيم بن اسحق **ابن الحرستاني** عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل **وزين الدين** محمد بن عبد الغني **والخطيب** محيي الدين اسمه محمد بن عبد الكريم **وجمال الدين** اسمه عبد الصمد بن عبد الكريم **وقاضي القضاة** جمال الدين اسمه عبد الصمد **وعماد الدين** الخطيب اسمه عبد الكريم بن عبد الصمد **وجمال الدين** عبد الجبار بن عبد الغني **ابن حركما** الحنفي المظفر بن المبارك يتلوه في لطادي عشر

اللغوي الحرمازي

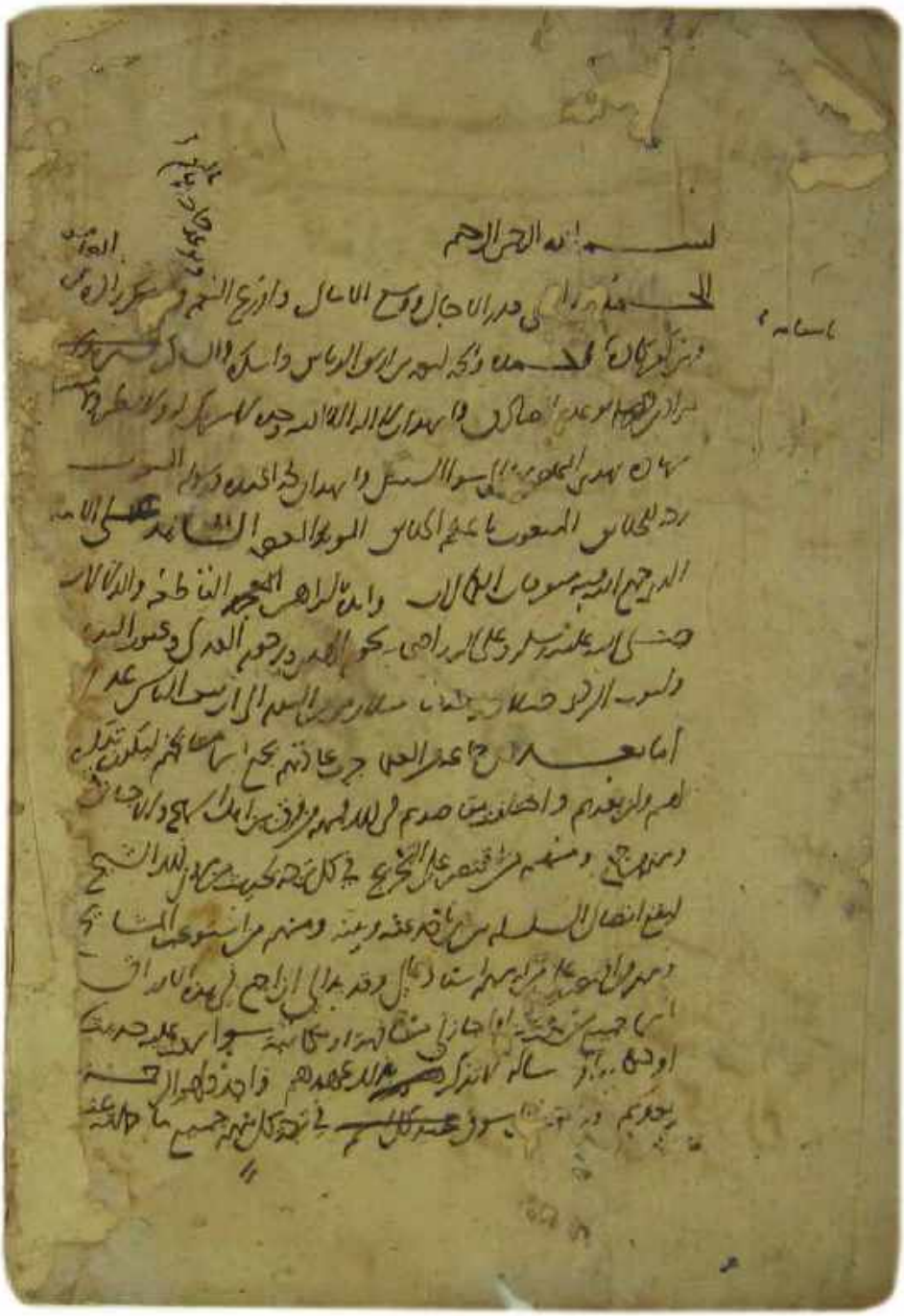
الحرمازي اسمه الحسن بن علي باقي اسمه في هذا الحرف في مكانه

تم وكمل

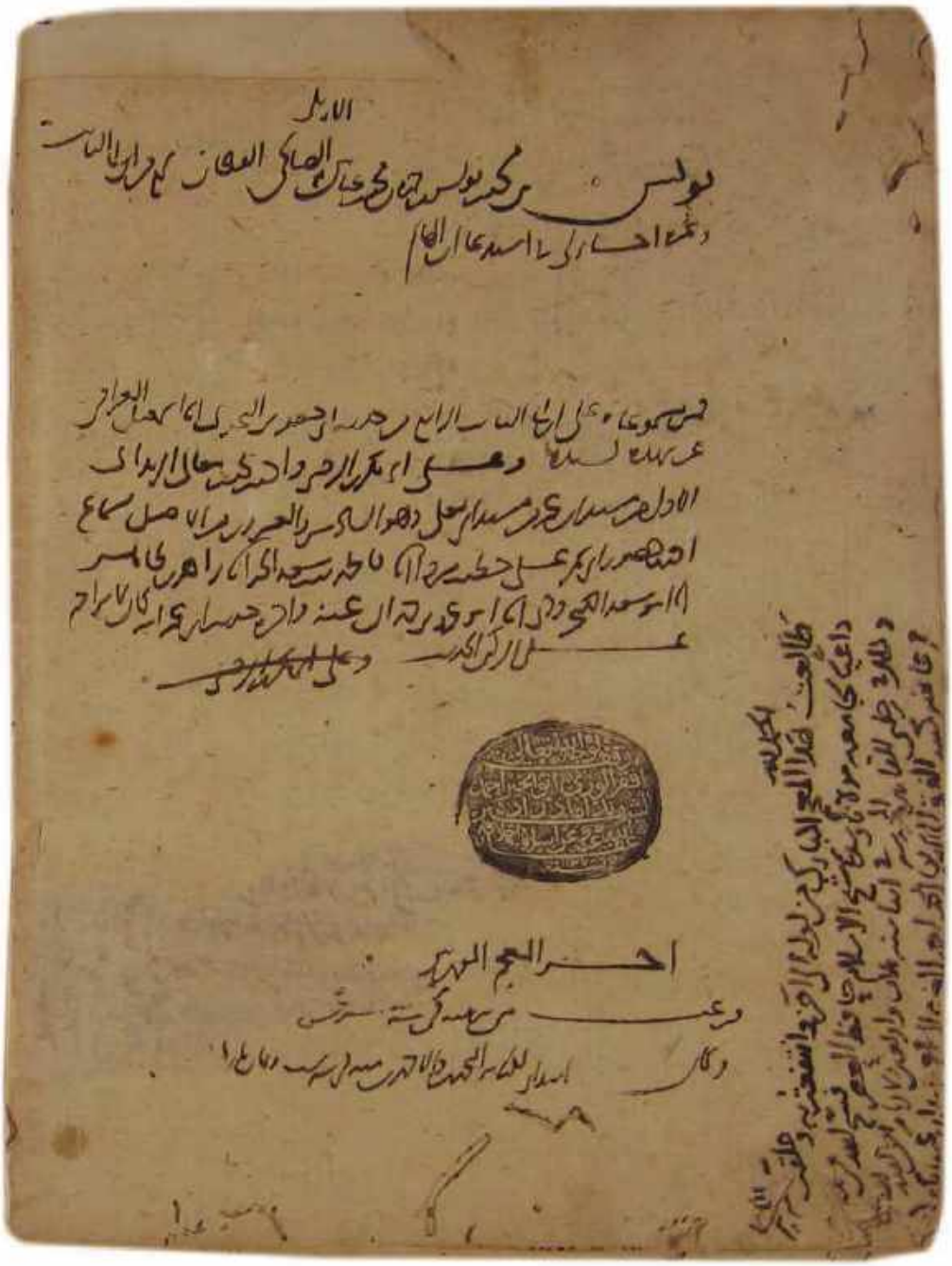
٤٢٢. نفس المخطوطة، الصفحة ٩٦.


بالجدل منحرفا الى مذاهب اصحاب الاحكام لهجا بالحجة ومن شعر
ابي الحكم البلوطي
عذيري من قوم يقولون لم طلبت دليلا هكذا قال مالك
وقد قاله ابن القسم الثقة الذي على قصده منهاج الهدى هو سالك
فان عدت قالوا هكذا قال اشهب وقد كان لا يخفى عليه المسالك
فان زدت قالوا قال سحنون مثلهم ومن لم يقل ما قاله فهو آفك
وان قلت قال الله ضجوا واكثروا وقالوا جميعا انت قرن مماحك
وان قلت قد قال الرسول فقولهم انك مالكا في ترك ذاك المسالك
اخر الجزء الثالث والعشرين من كتاب الوافي بالوفيات
يتلوه ان شاء الله تعالى منذر بن عطاف بن منذر
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
اجمعين
طالعه ابراهيم بن محمد بن دقماق
في سلخ سنة
٨٢٣٤
٢٤٢٥
٨١٤٧٥
٤١٤١٢٢١
١١٤١٤٨٢١
Yehid Ali Paşa
1971

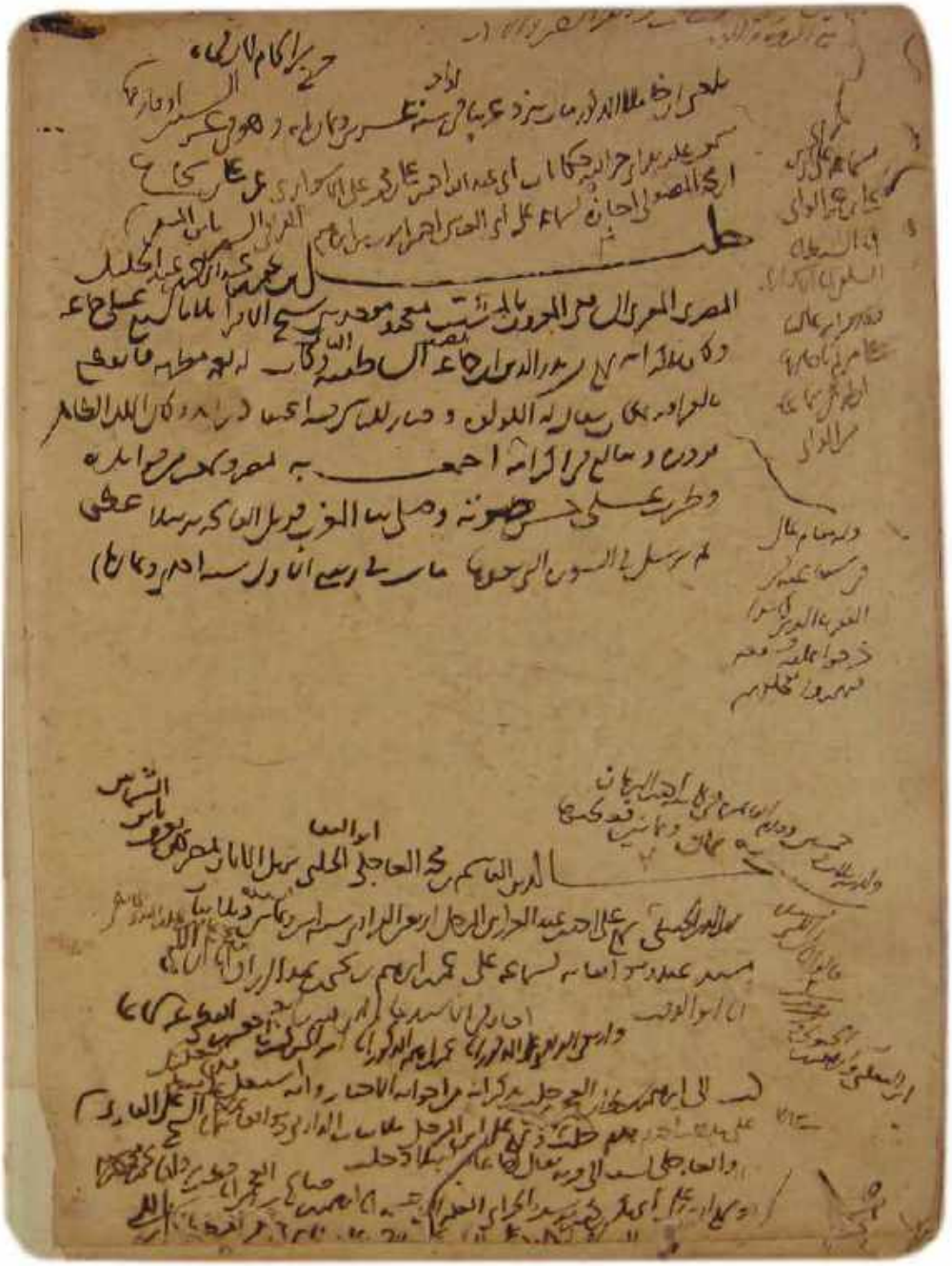
٤٢٣. الوافي بالوفيات، القرن الثامن، عليها قراءة إبراهيم بن محمّد بن دقماق، شهيد علي پاشا، الرقم ١٩٧١، الصفحة آخر.



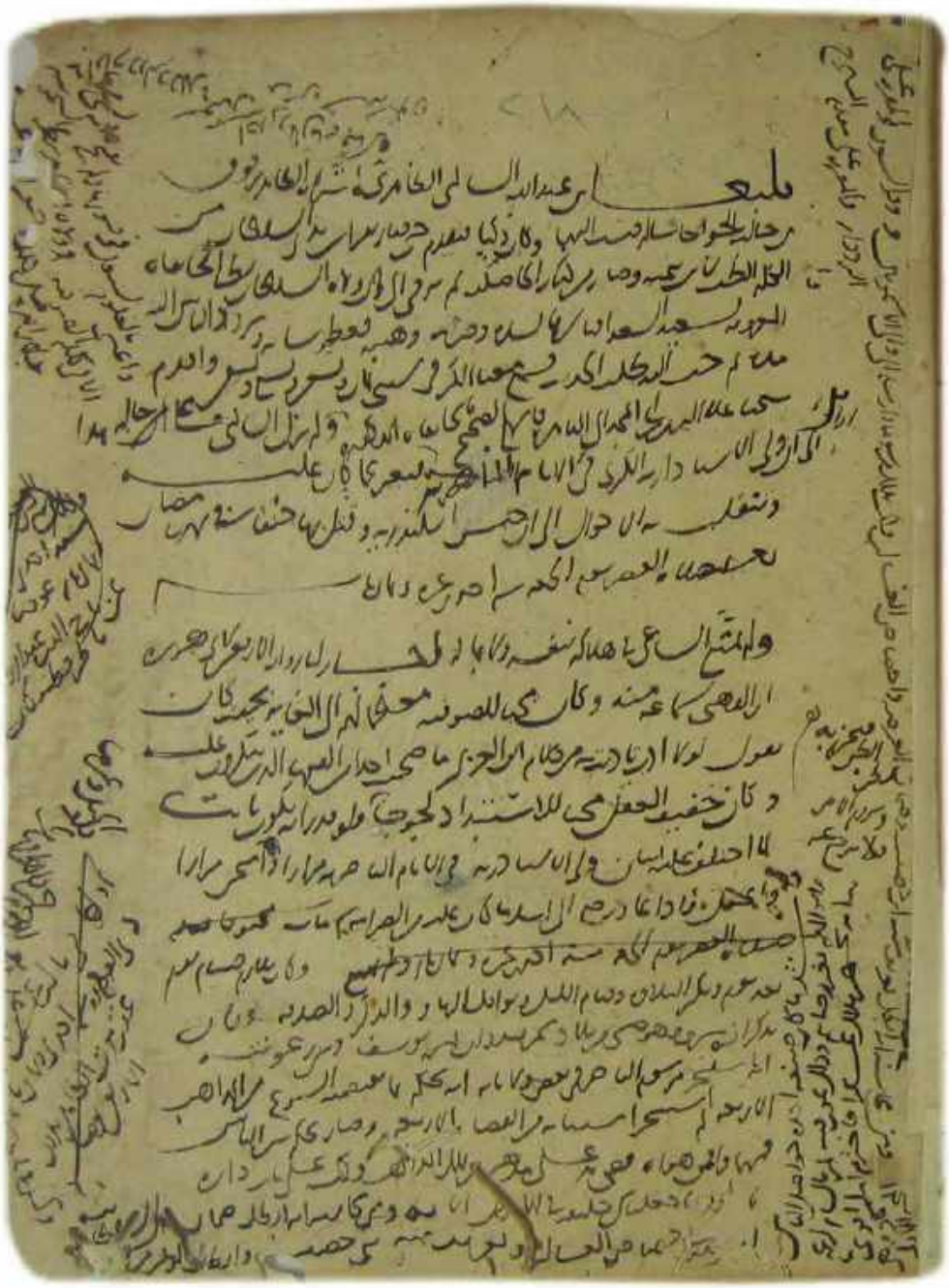
٤٢٤. المعجم المفهرس، لابن حجر العسقلاني (٨٥٢)، بخط المؤلف، ٨٠٦، مراد ملاّ، الرقم ٦٠٩، الصفحة الأولى. (ص ١٨٠).



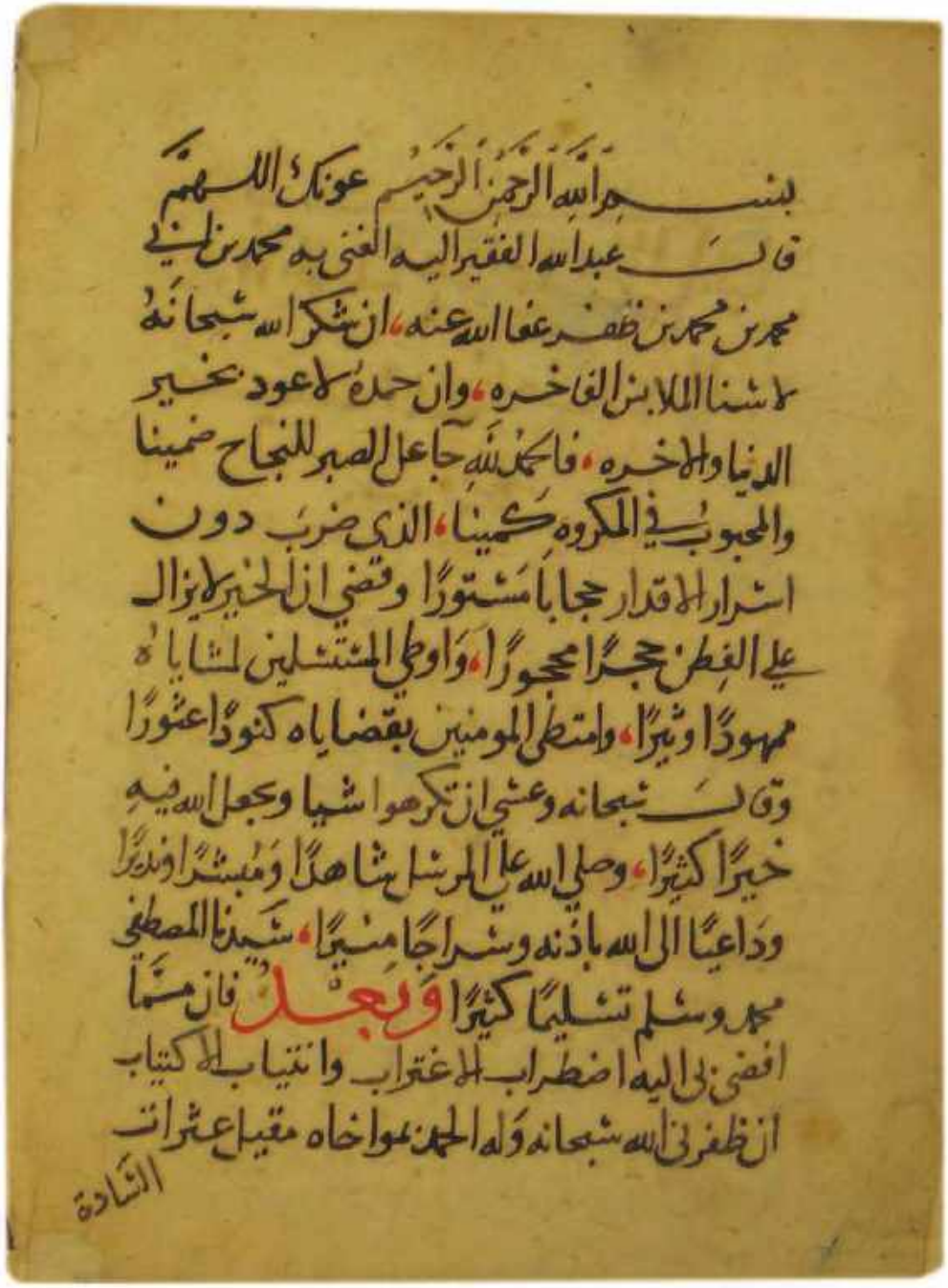
٤٢٥. نفس المخطوطة، عليها قراءة في ٨٤٣ في القاهرة، الخاتمة.



٤٢٦. نفس المخطوطة، ٢١٧ ب.

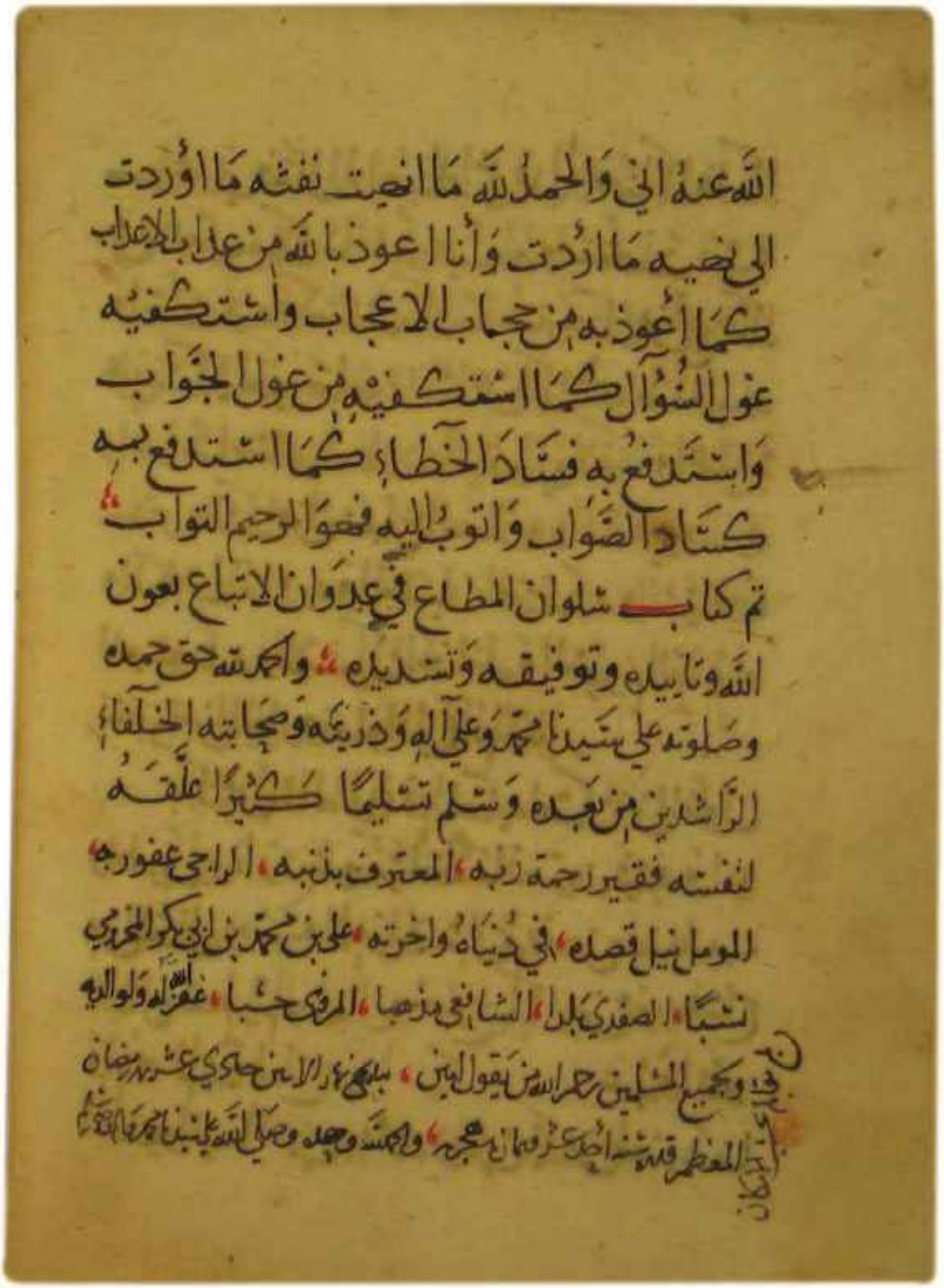


٤٢٧. نفس المخطوطة، ٢١٨ أ.



بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم
قال عبد الله الفقير اليه الغني به محمد بن إلى
محمد بن محمد بن ظفر عفا الله عنه، ان شكر الله سبحانه
لاشنا اللابن الفاخره، وان حمده لاعود بخير
الدنيا والاخره، فالحمد لله جاعل الصبر للنجاح ضمينا
والمحبوب في المكروه كمينا، الذي ضرب دون
اسرار الاقدار حجابا مستورا وقضى ان الخير لايزال
على الغطن حجرا محجورا، واوطى المستسلمين لشاياه
ممهودا وثيرا، وامتطى المومنين بقضاياه كنودا عثورا
وقال سبحانه وعسى ان تكرهوا شيا وجعل الله فيه
خيرا كثيرا، وصلى الله على المرسل شاهدا ومبشرا ونذيرا
وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا، سيدنا المصطفى
محمد وسلم تسليما كثيرا وبعد فان مما
افضى بي اليه اضطراب الاغتراب وانتياب الاكتياب
ان ظفرني الله سبحانه وله الحمد بمواخاه مقيل عثرات
الشادة

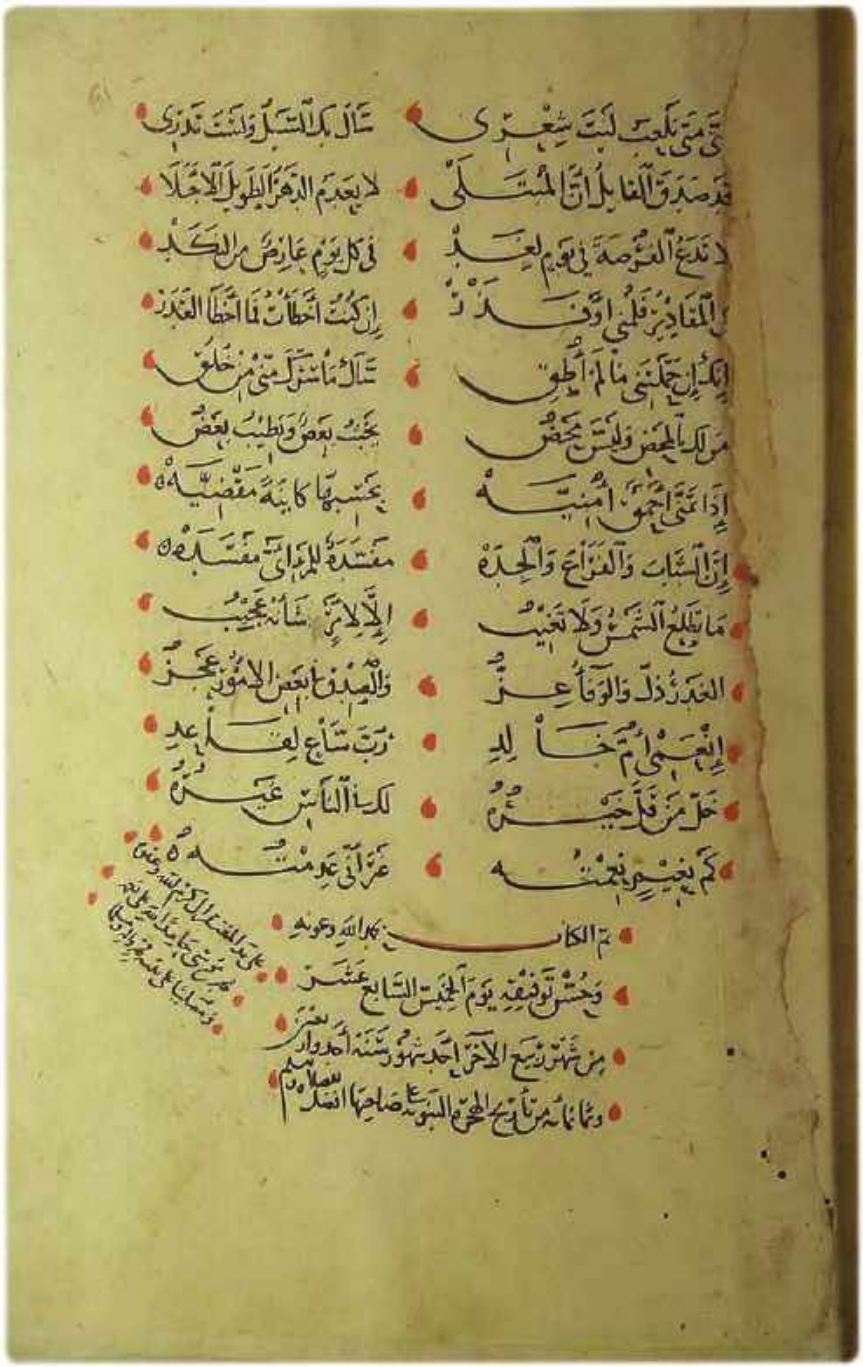
٤٢٨. سلوان المطاع في عدوان الأتباع، لمحمّد بن أبي محمّد بن ظفر الصقلي، بخطّ عليّ بن محمّد بن أبي بكر المخزوميّ الصفديّ الشافعي لنفسه، نهار الاثنين ١١ رمضان ٨١١ ، نور عثمانيّة، الرقم ٣٩٤٤، الصفحة الأولى. (ص ٨٧).



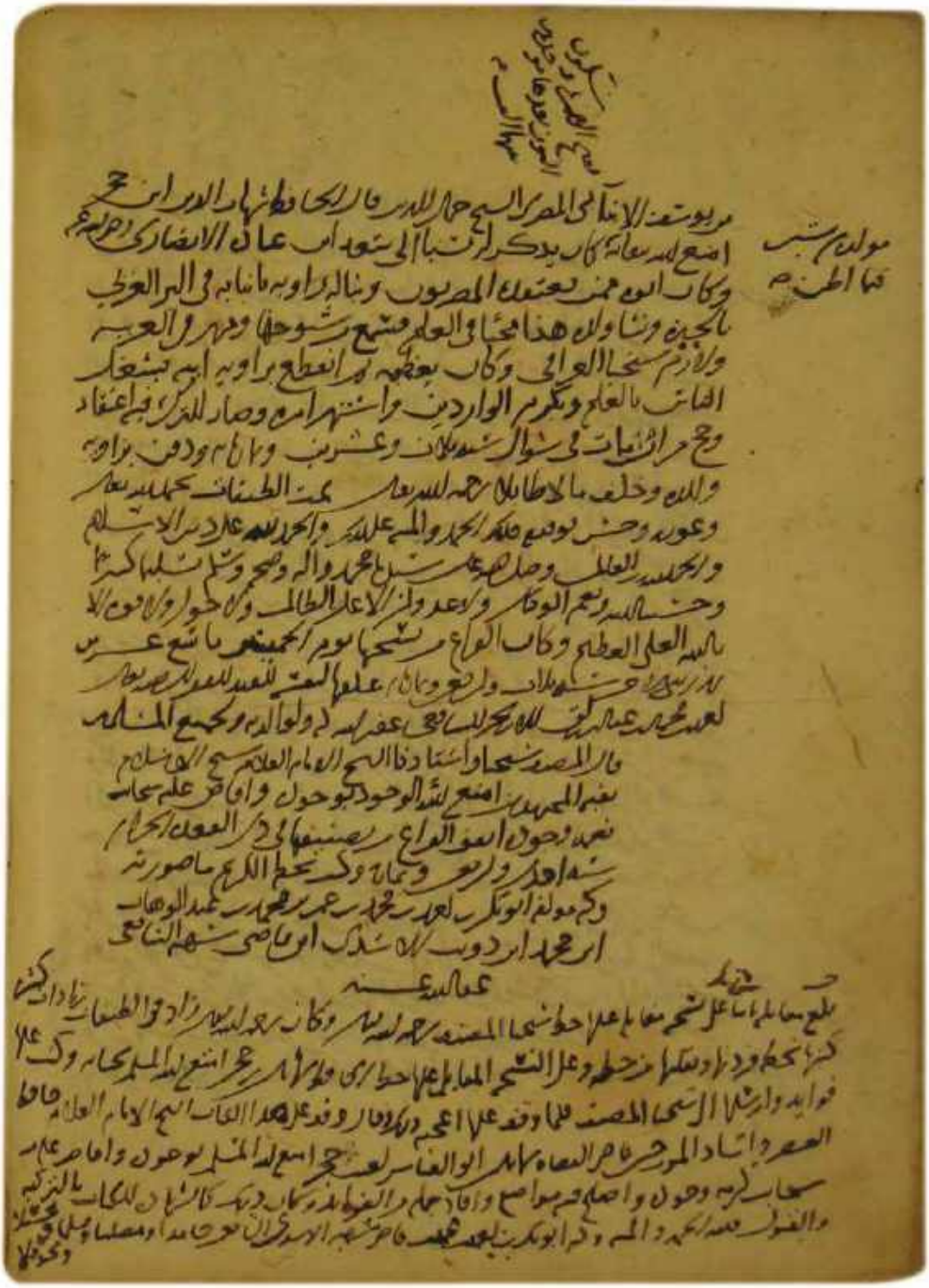
٤٢٩. نفس المخطوطة، عليها بلاغ المقابلة، الخاتمة.



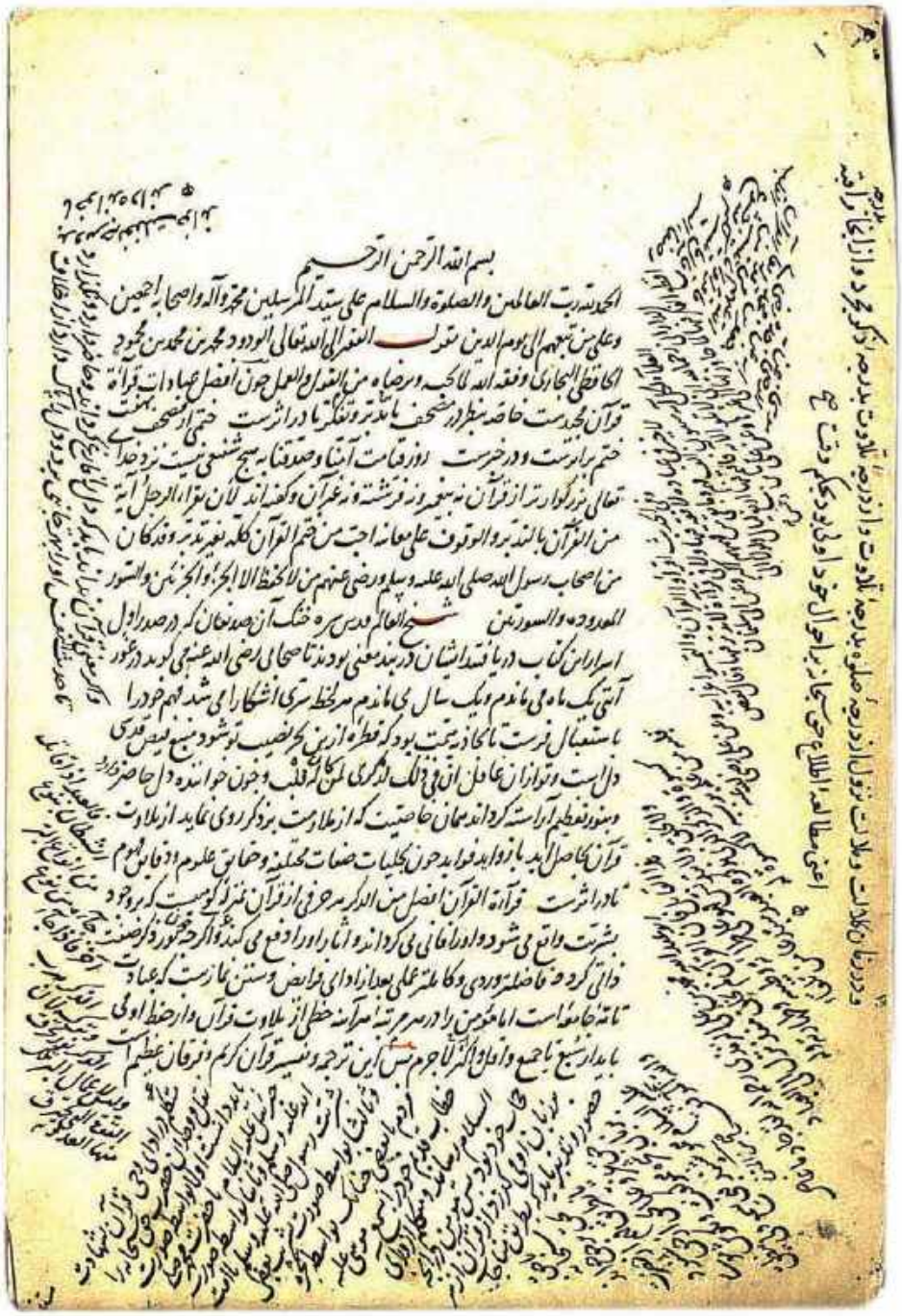
٤٣٠. الآداب والأمثال لجعفر بن شمس الخلافة، بخط محمّد بن موسى، يوم الخميس ١٧ ربيع الآخر سنة ٨٤١، نور عثمانيّة، الرقم ٣٦٦٩، صفحة العنوان. (ص ١٩)



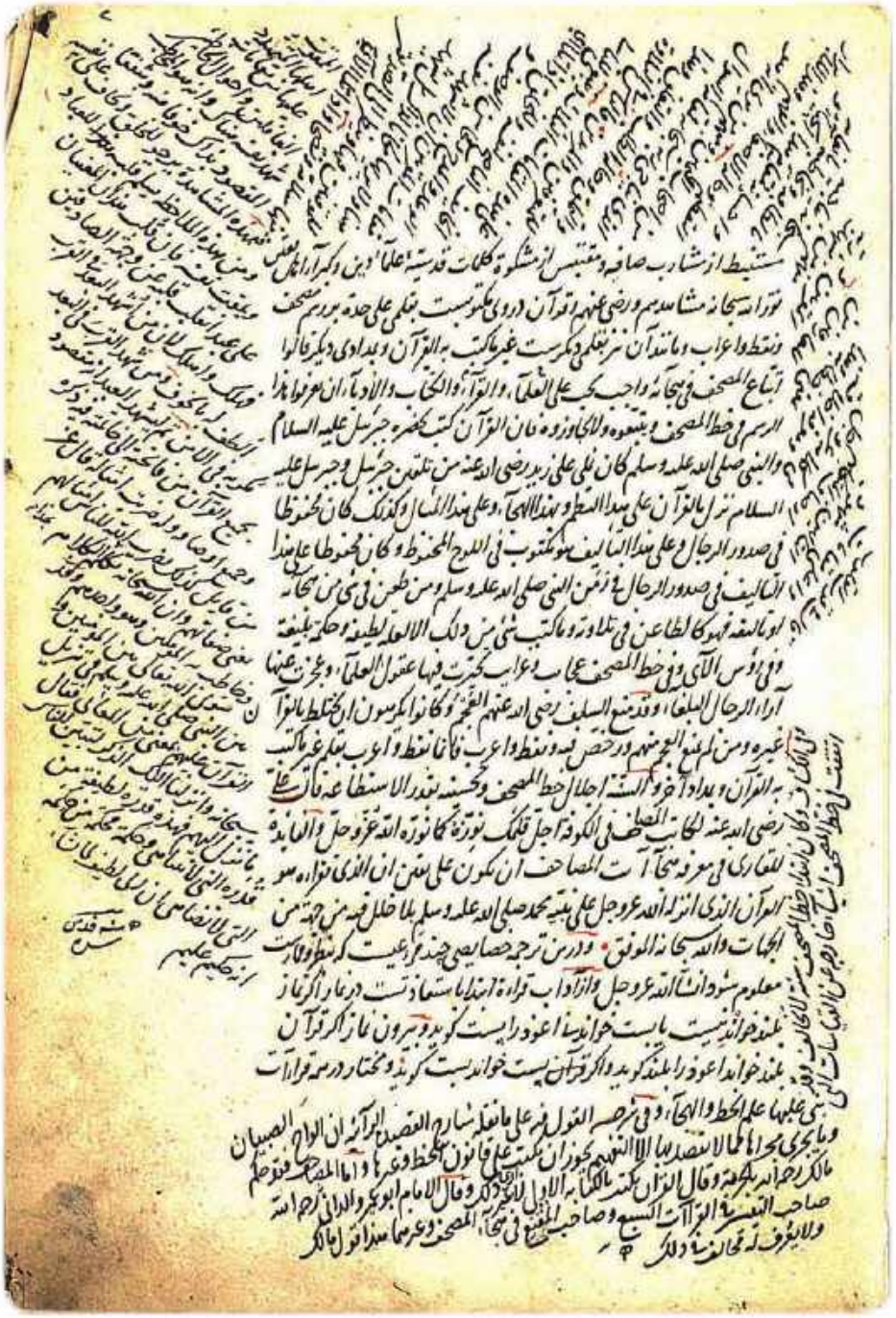
٤٣١. نفس المخطوطة، الخاتمة.



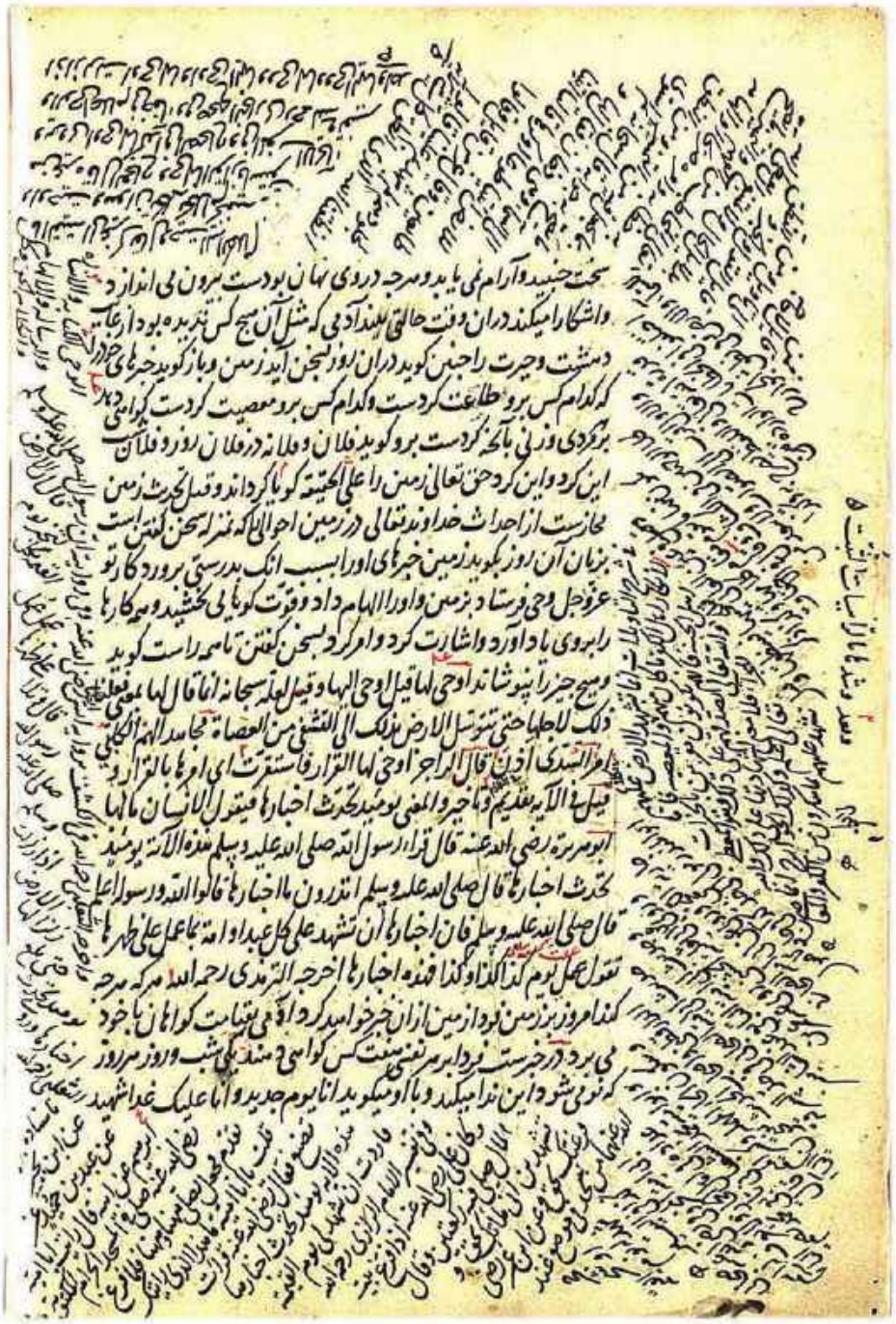
٤٣٢. طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن قاضي شهبة (٨٥١)، بخط أحمد بن محمّد بن عبد الرزّاق اللازنجي(؟) الشافعي، يوم الخميس ٢٩ ربيع الآخر ٨٤٣، مقابلة على نسخةٍ مقروءةٍ على المؤلّف وكانت عليها إضافات كثيرة بخطّه، كوپريلي، الرقم ١٠٢٨، الخاتمة. (ص ٢٥٨).



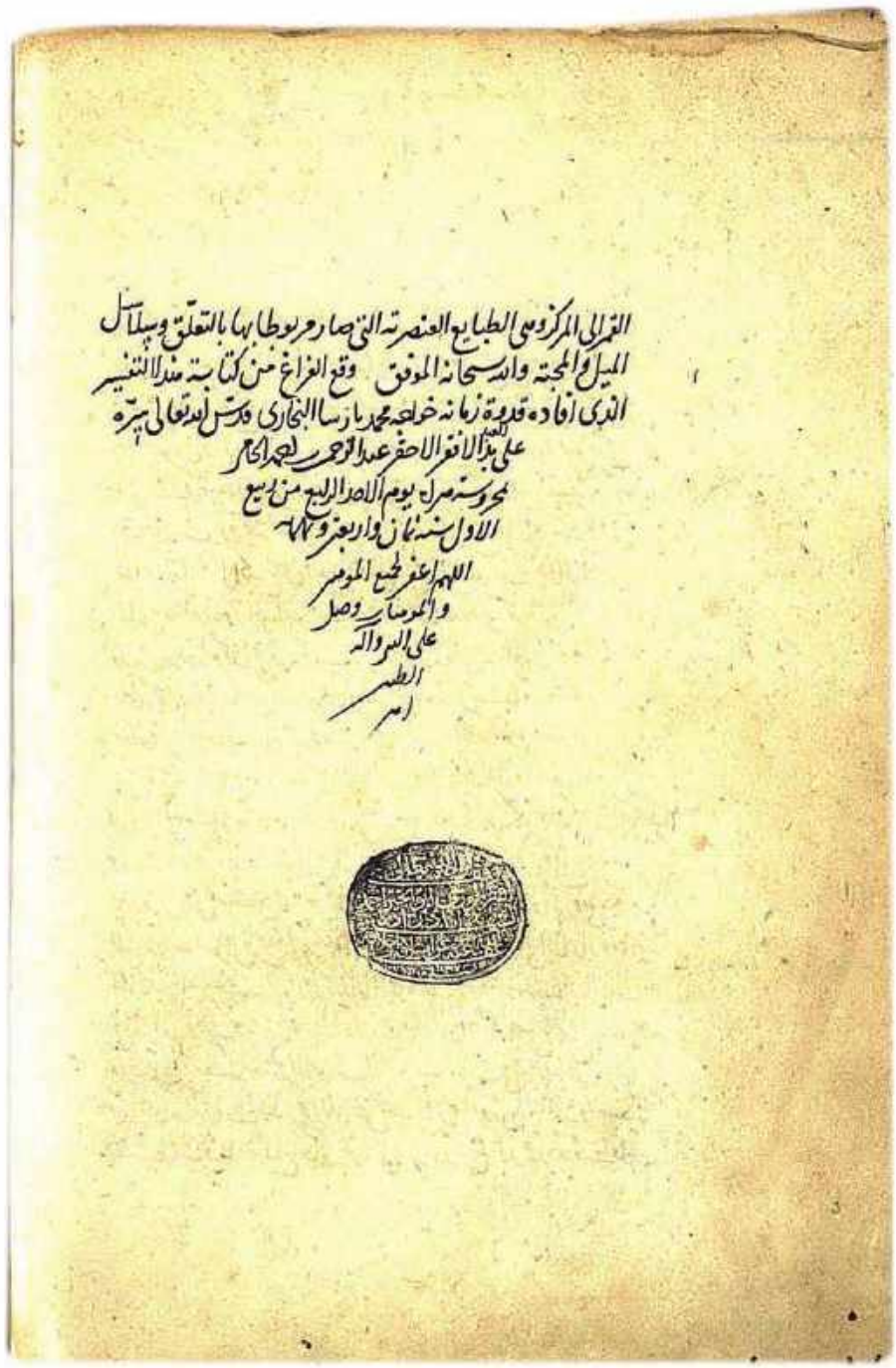
٤٣٣. تفسير خواجه پارسا، لمحمّد بن محمّد الحافظي البخاري، بخطّ عبد الرحمان بن أحمد الجامي، يوم الأحد ٤ ربيع الأوّل ٨٤٨ بمحروسة هراة، مراد ملاّ، الرقم ٧٢، الصفحة الأولى. (ص ٥٧).



٤٣٤. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



٤٣٥. نفس المخطوطة، الصفحة ٨٥ ب.



٤٣٦. نفس المخطوطة، الخاتمة.



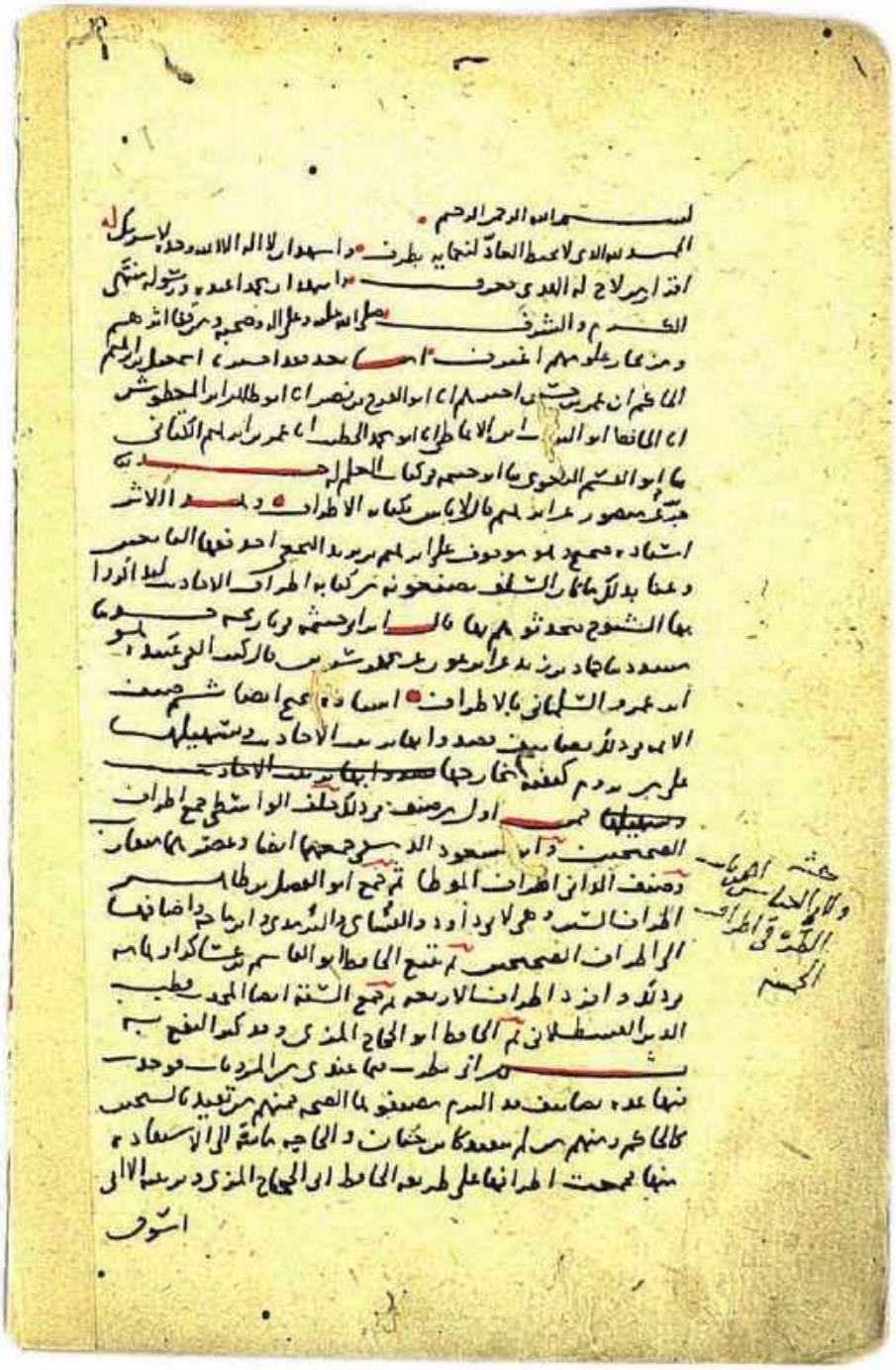
٤٣٧. الإشراف على كرامات الأشراف لمحمّد بن أحمد بن عليّ بن سليمان المعرّيّ الشافعي الشهير بابن الركن (٨٠٣)، بخط عبدالله بن إسماعيل بن نجم الدين الخطيب الحنبلي العراقي لنفسه، ١٠ شوّال ٨٥١ بمدينة حلب، جار الله أيّوب، الرقم ١٥٧٦، صفحة العنوان. (ص ٢٧)

وحوالينا ناس فقمت في أذنه بسم الله الرحمن الرحيم
قل آلله أذن لكم أم على الله تفترون فنطقت الجنية وقالت
على لسانه يا أبا القاسم ما نحن ممن يفتري على الله الكذب
ولكن وجدنا ذا يبغض أبا بكر وعمر فصرعناه ٥

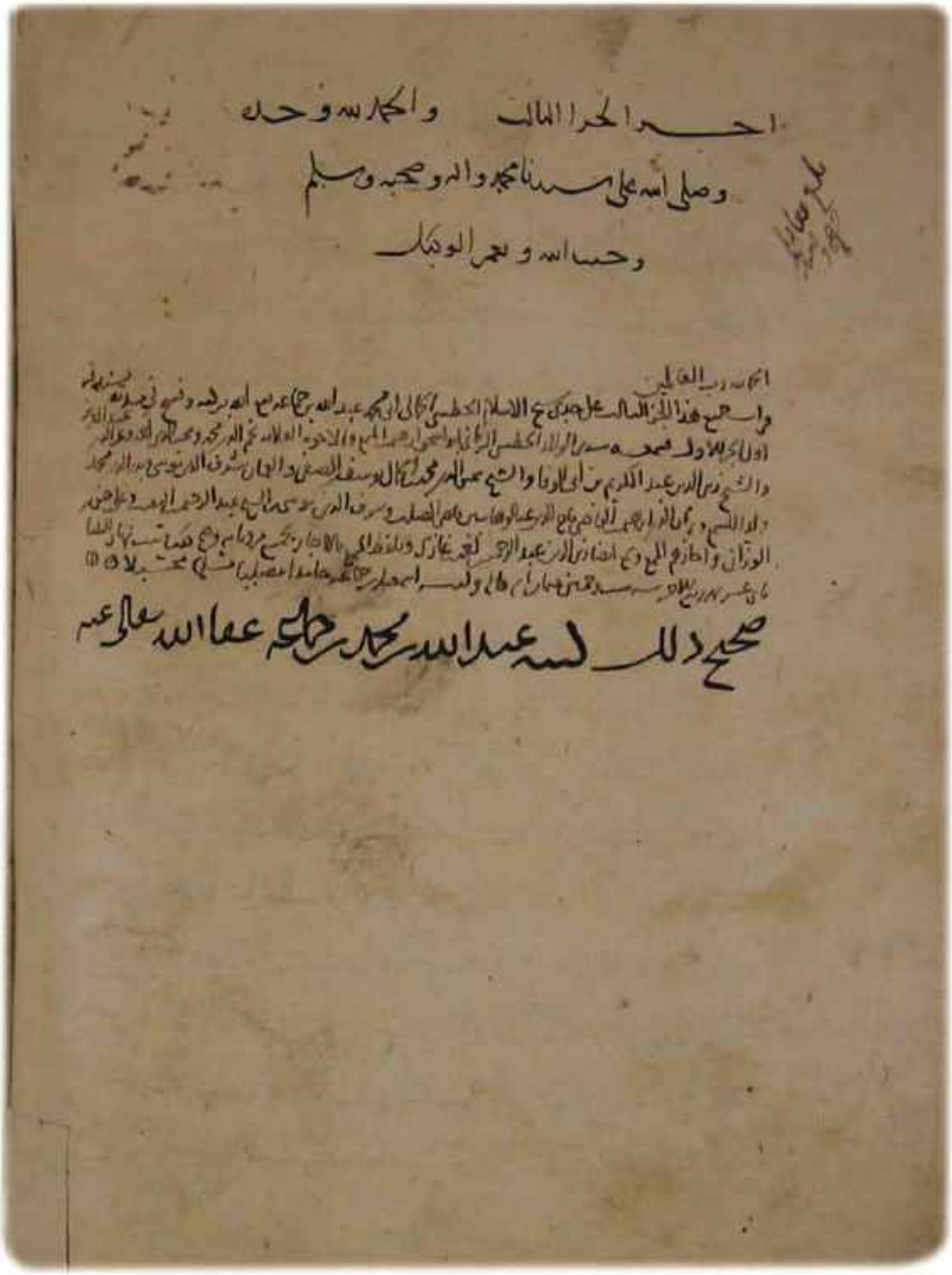
هذا آخر ما جمعه الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد
بن علي بن سليمان المقري الشافعي الشهير بابن الركن
عفا الله عنه من كرامات الصالحين وحكاياتهم نفعنا
الله ببركاتهم وغفر الله لمن قرأ فيه وترحم على كاتبه وعلى
مؤلفه وعلى سائر المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما

ووافق الفراغ من كتابته في عاشر شهر شوال
المبارك سنة إحدى وخمسين وثمانمائة هلالية
على يد كاتبه لنفسه العبد الفقير الراجي
رحمة ربه القدير عبد الله بن إسمعيل بن نجم
الدين الخطيب الحنبلي العراقي وذلك بمدينة
يطب المحروسة غفر الله له ولوالديه ولمعلمه
ولسائر المسلمين والحمد لله رب العالمين

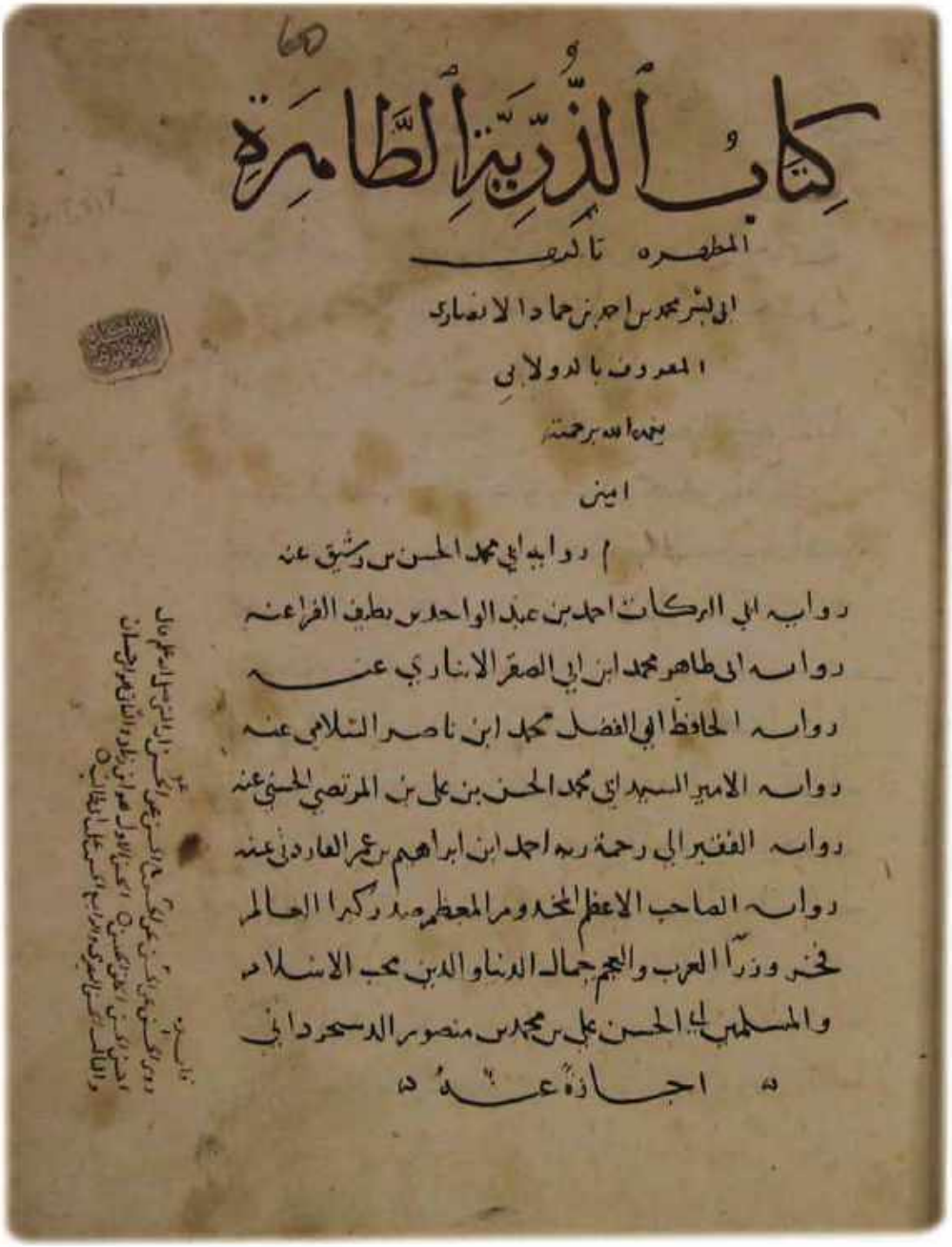
٤٣٨. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٤٣٩. تحفة المهرة بأطراف العشرة الصحاح الستّ والمسانيد الأربعة، لابن حجر العسقلاني (٨٥٢)، أظنه بخط المؤلف، القرن التاسع، مراد ملا، الرقم ٣٤٩، الصفحة الأولى. (ص ٢١٩).



٤٤٠. صحيح ابن خُزيمة، عليها قراءة الحفيد على جده شيخ الإسلام الخطيبي الجمالي أبي محمّد عبدالله بن محمّد بن جماعة في نهار الثلثاء ١٢ ربيع الآخر ٨٥٦ بخط إسماعيل بن جماعة، كوپرلي، الرقم ٤٢٨/١، ٥٩ ب (ص ١٤٨).


كتاب الذرية الطاهرة

المطهره تالف

ابي بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري

المعروف بالدولابي

يرحمه الله برحمته

امين

رواية ابي محمد الحسن بن رشيق عنه

رواية ابي البركات احمد بن عبد الواحد بن يطيف الفراء عنه

رواية ابي طاهر محمد ابن ابي الصقر الانصاري عنه

رواية الحافظ ابي الفضل محمد ابن ناصر السلامي عنه

رواية الامير السيد ابي محمد الحسن بن علي بن المرتضى الحسني عنه

رواية الفقير الى رحمة ربه احمد ابن ابراهيم بن عمر العاردي عنه

رواية الصاحب الاعظم المخدوم المعظم صدر الكبرا العالم

فخر وزرا العرب والعجم جمال الدنيا والدين محب الاسلام

والمسلمين ابي الحسن علي بن محمد بن منصور الدسحردابي

اجازة عنه

٤٤١. الذرّيّة الطاهرة المطهرة، لمحمّد بن أحمد بن حماد الأنصاري الدولابي (٣٢٠)، الاثنين ٢٥ ذي القعدة ٨٥٥، كوپرلي، الرقم ٤٢٨/٢، صفحة العنوان.

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

نسب خديجة بنت خويلد رضي الله عنها

اخبرنا الفقيه ابو الله تعالى احمد بن ابراهيم بن عمر ابن
الفرج الغافقي قال اخبرنا الامير ابو محمد الحسن
بن علي بن المرتضى العلوي

قال اخبرنا الشيخ الامام
العالم الحافظ ناصر السنة ابو الفضل محمد بن ناصر الدين
محمد بن علي السلامي قال انا الشيخ الخطيب ابو طاهر
محمد بن احمد بن محمد بن ابي الصقر الانباري قراءة عليه
وانا اسمع وذلك في رجب وسبعمائة من سنة ثلاث وسبعين
واربع مايه قيل له اخبركم ابو البركات احمد بن عبد
الواحد بن الفضل بن طريف بن عبد الله الفرابقراءتك
عليه في مسجد عبد الله بمصر يوم السبت لاحد عشر خلون
من شهر ربيع الاول سنة ثمان وعشرين واربع مايه قال
له اخبركم ابو محمد الحسن بن رشيق فقال نعم
اخبرنا ابو محمد الحسن بن رشيق قراءة عليه وانا اسمع قال
انا ابو بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري الدولابي قال

انا

٤٤٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

117

عمرو ابن عبد الله ابن نوفل عن ابن شهاب عن ابي سلمة
عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال جبريل عليه السلام قلبت الارض مشارقها
ومغاربها فلم ار رجلا افضل من محمد صلى الله عليه
وسلم وقلبت الارض مشارقها ومغاربها فلم اجد
بني اب افضل من بني هاشم والحمد لله وحده

احدم

اخر كتاب الذرية الطاهرة

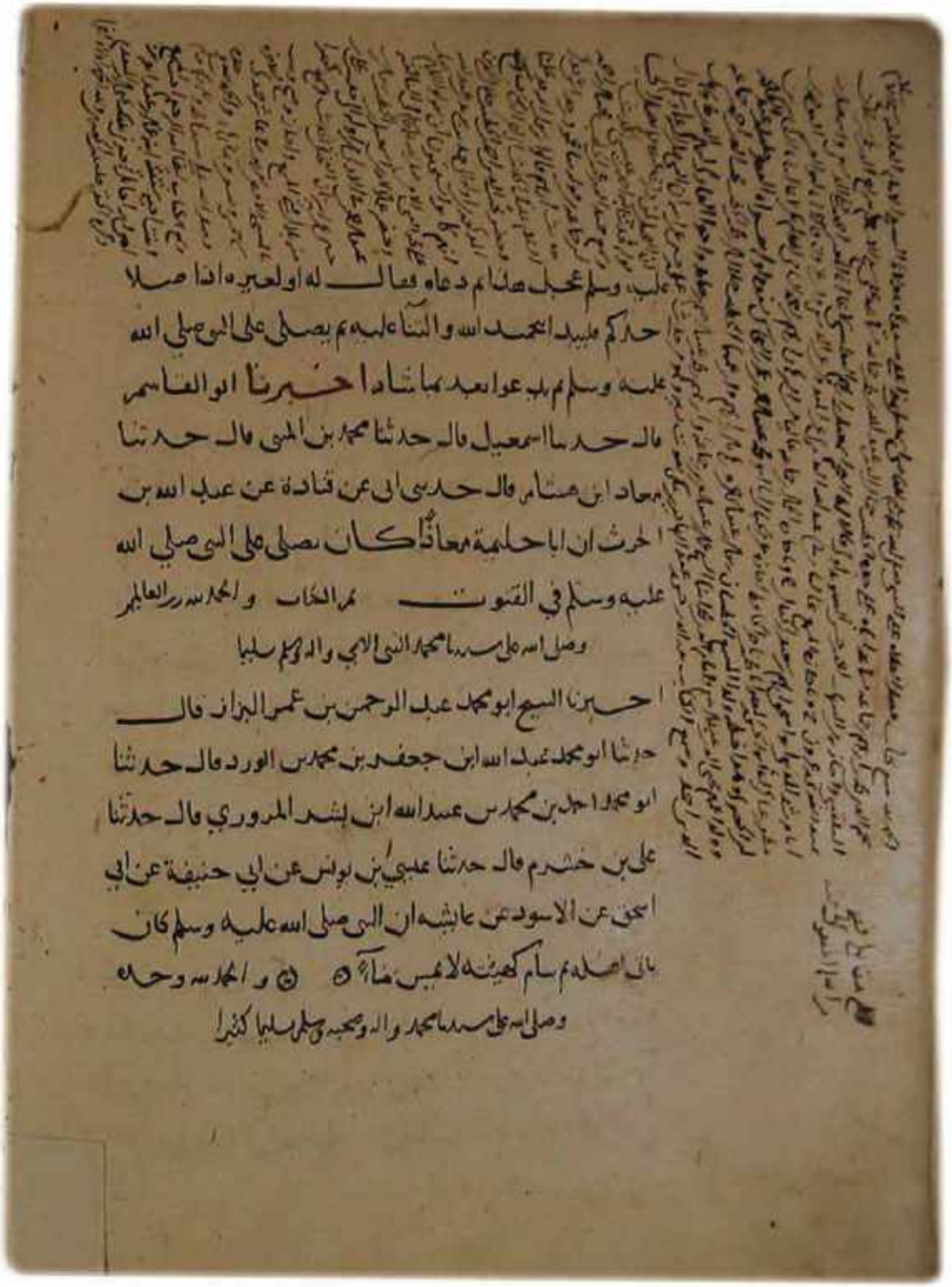
المطهرة

والحمد لله وحده

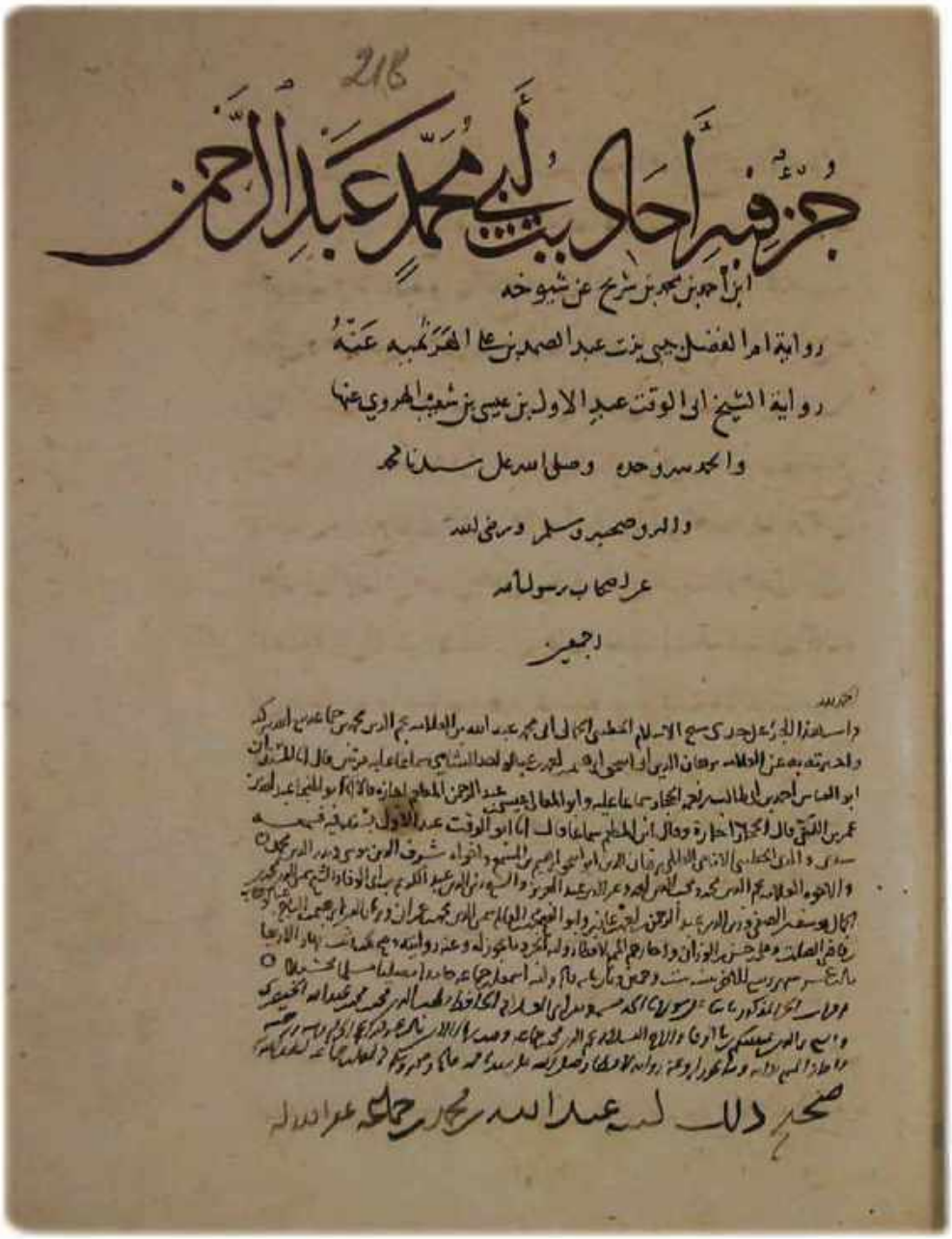
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الطاهرين
وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين

وكان الفراغ من كتابته في الليلة المسفر صباحها عن
يوم الاثنين الخامس والعشرين من ذي القعدة الحرام ٨٥٥

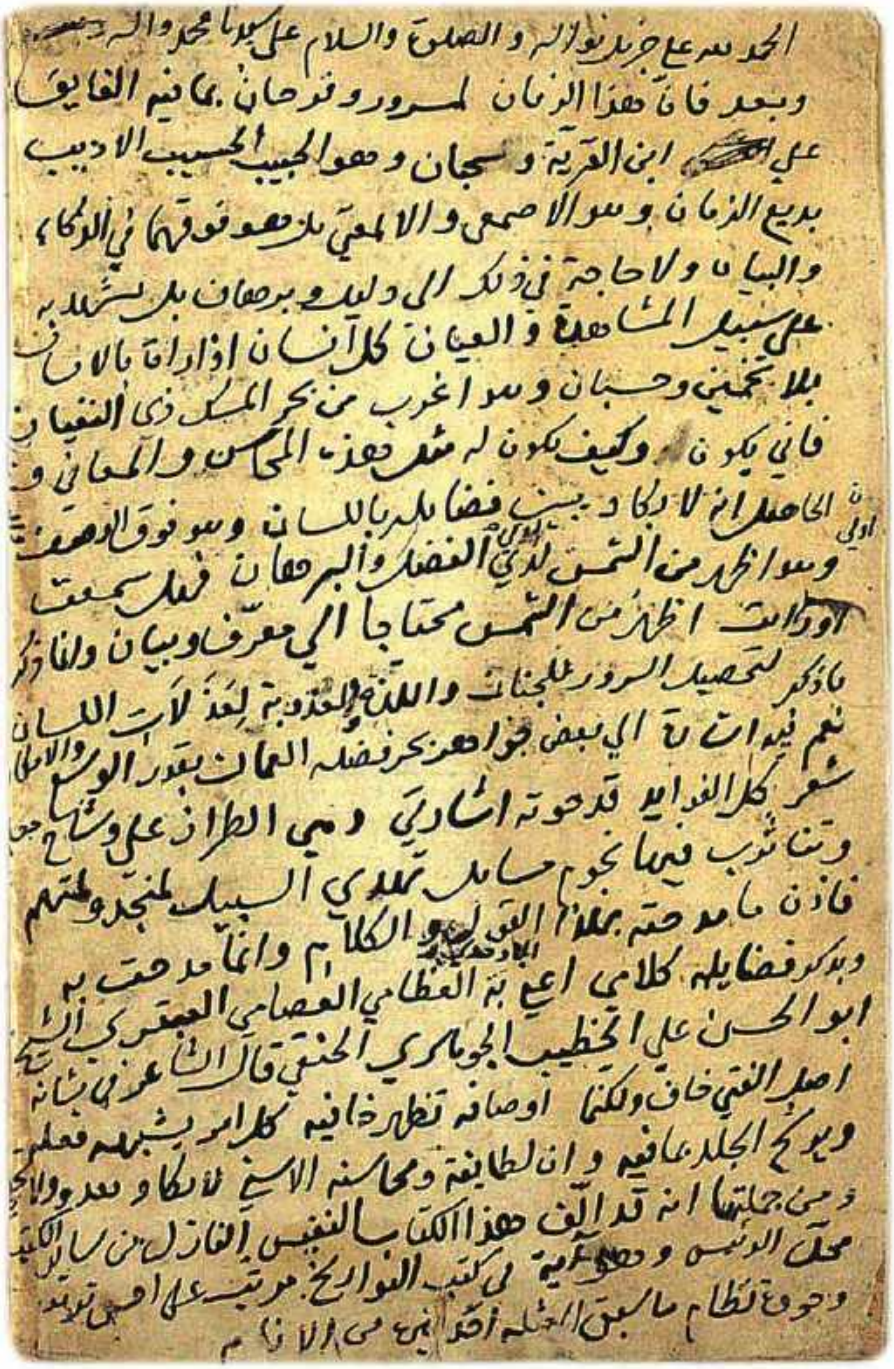
٤٤٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٤٤٤. فضل الصلاة على النبي، للقاضي إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد (٢٨٢)، عليها سماع على شيخ الإسلام نجم الدين محمّد بن إبراهيم بن جماعة بالمسجد الأقصى في ١٠ جمادى الآخرة ٨٧٥، كوپرلي، الرقم ٤٢٨/٣، الخاتمة.



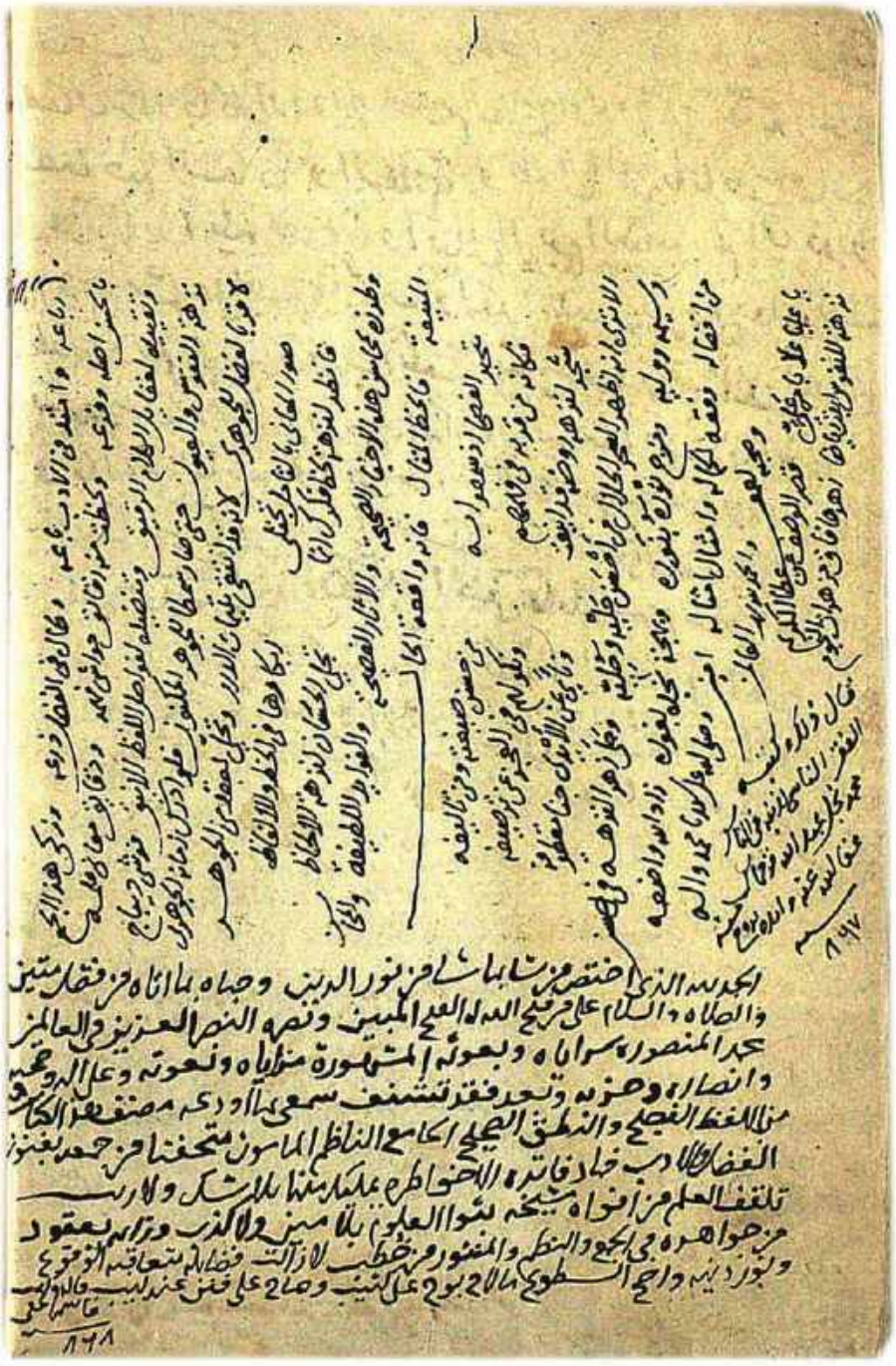
٤٤٥. الجزء فيه أحاديث أبي محمّد عبد الرحمن بن أحمد بن محمّد بن شريح (٣٩٢)، عليها قراءة على شيخ الاسلام الخطيبي الجمالي أبي محمّد عبدالله بن نجم الدين محمّد بن جماعة في نهار الأربعاء ١٣ ربيع الآخر ٨٥٦ بخط إسماعيل بن جماعة، كوپرلي، الرقم ٤٢٨/٥، صفحة العنوان.



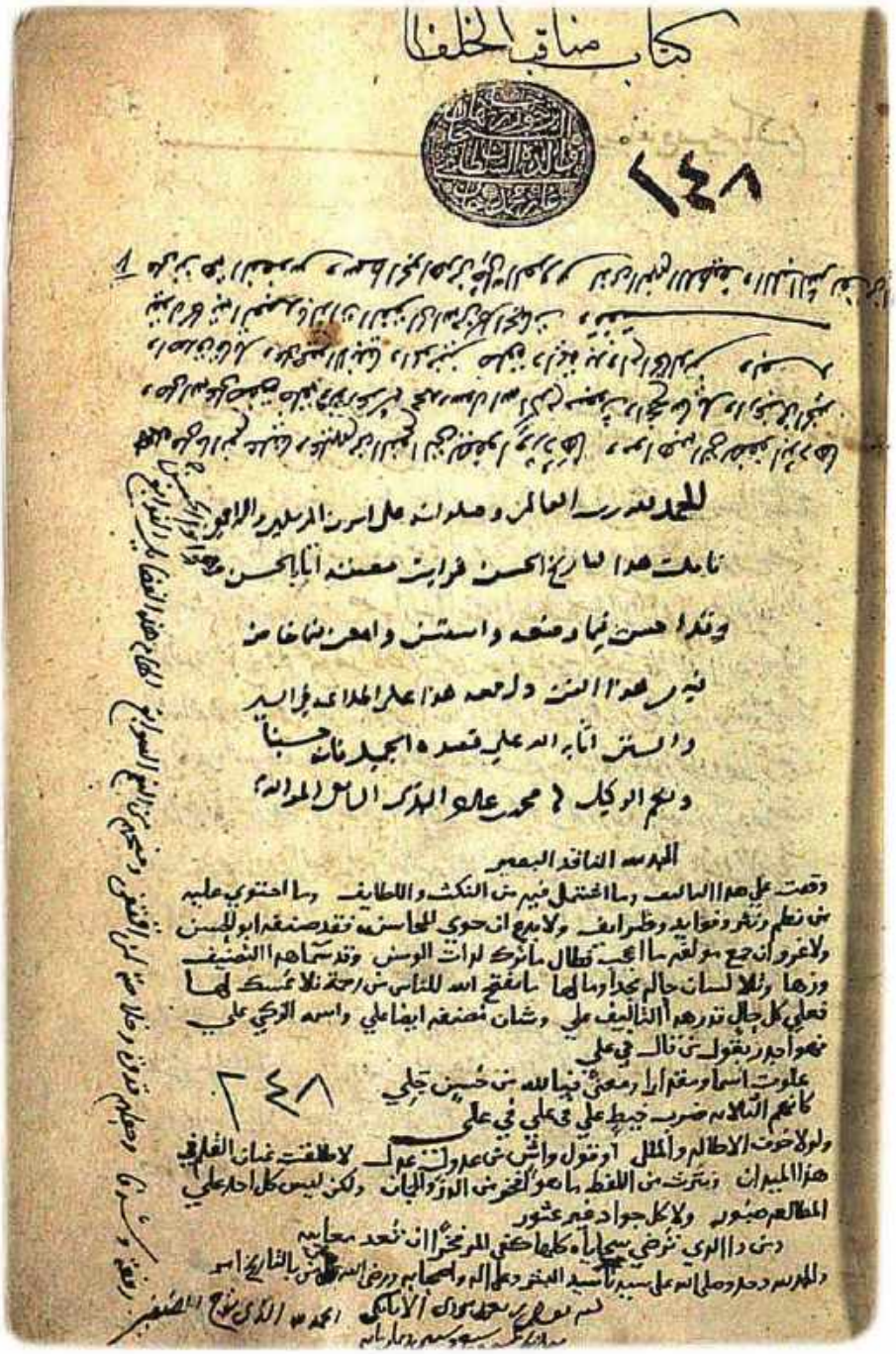
٤٤٦. مناقب الخلفاء الأربعة، لأبي الحسن علي الخطيب الجوهري الحنفي، بخط المؤلف، ٨٦٧، الصفحة الأولى من تقريظ محمّد بن سليمان الكافيجي الحنفي بتاريخ ١٩ جمادى الآخر ٨٦٧، تورهان والدة، الرقم ٢٤٨. (ص ١٨٣).



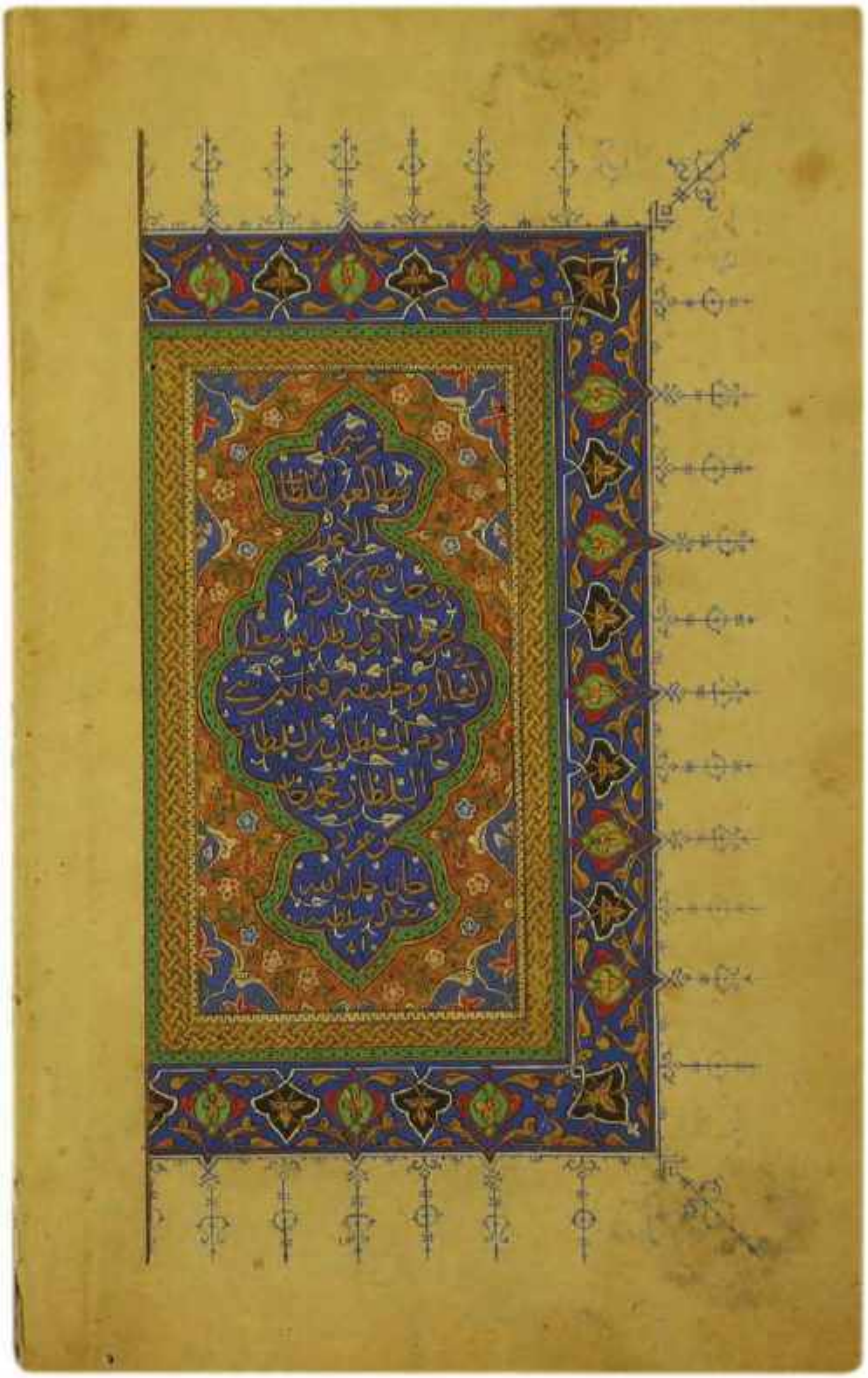
٤٤٧. نفس المخطوطة، تمام تقريظ الكافيجي وتقريظ يحيى بن محمّد بن إبراهيم بن أحمد الحنفي في ١٢ شعبان ٨٦٧ وعبد الرحمن بن يحيى الحنفي وتقريظ علي بن أحمد ...؟.



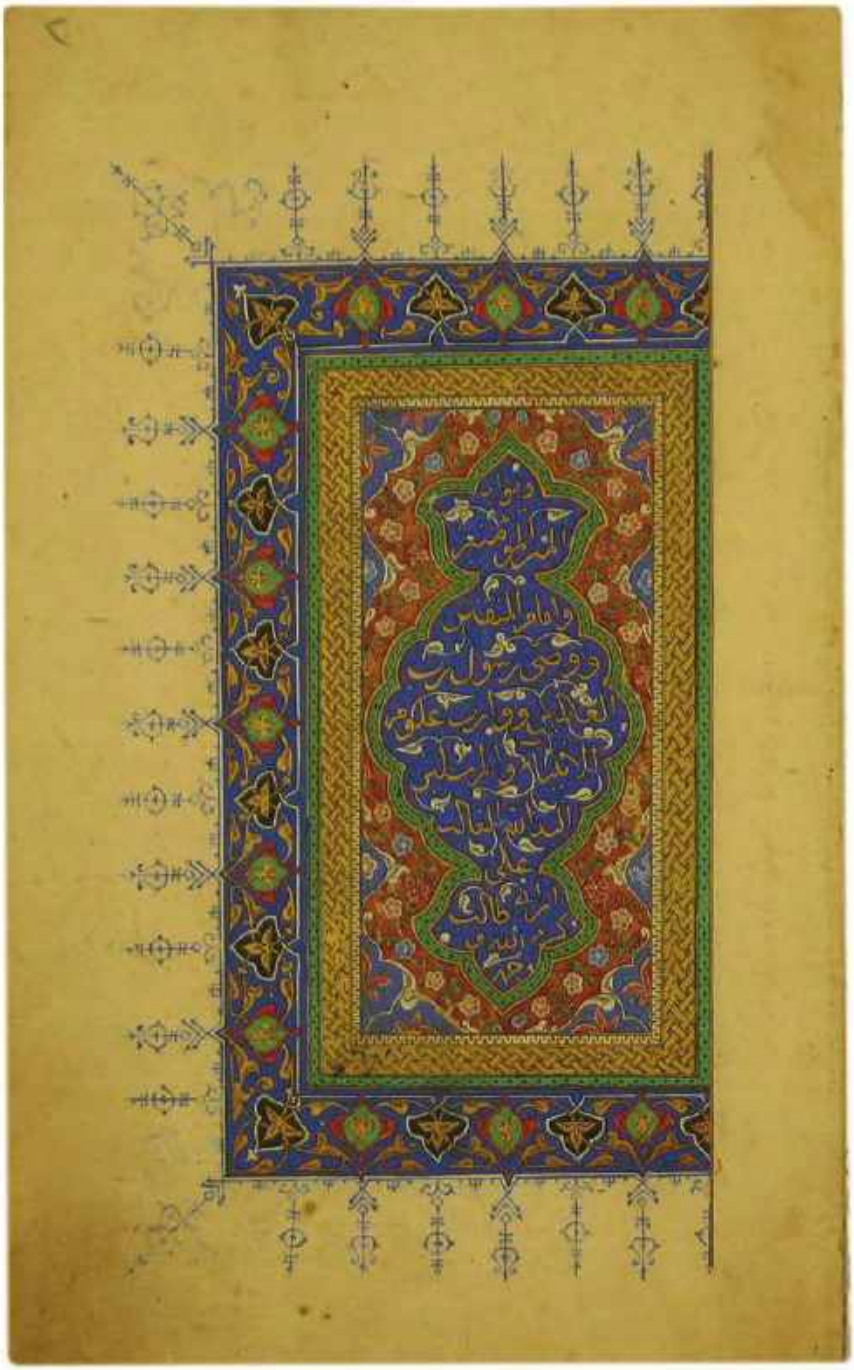
٤٤٨. نفس المخطوطة، تقريظ محمّد نجل عبدالله قالرقاس في ٨٦٧ و قاسم الحنفي في٨٦٨.


كتاب مناقب الخلفا
١٤٨
للحمد لله رب العالمين وصلى الله على أشرف المرسلين والآخرين
نامت هذا الكتاب الحسن فرائد معدنه أبا الحسن
وقد أحسن فيما وضعه واستحسن واعجب بما خاض
فيه من هذا البحث ولم يعده هذا العلامة فريد
وأسأل الله على قصده الجميل ما نال حسنا
ونعم الوكيل ؛ محمد عالم المدرس الناقد البصير
وقفت على هذا الكتاب وما اشتمل فيه من النكت واللطايف وما احتوي عليه
من نظم ونثر وفوايد وظرايف ولا بدع ان حوى المحاسن فقد صنفه ابو الحسن
ولا غرو ان جمع مولفه ما اعجب فطال ما تزكى لذات الوشي وقد سماهم التصنيف
وزها ولا لسان حال يحدا ومالها ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها
فعلي كل حال تدرهم التاليف علي وشان مصنفه ايضا علي واسمه الوحي علي
فهو احق بقوله من قال في علي
علوت اسما ومقاما ومعنى فيا لله من حسين جلي
كاسم الله لما ضرب حيط علي في علي في علي
ولولا خوف الاطالة والملل او قول واش من عدول عمل لاطلقت عنان القلم في
هذا الميدان وبحرت من اللفظ ما هو الجوهر من الدر والمرجان ولكن ليس كل احد علي
المطالع صبور ولا كل جواد غير عثور
دين والي نرضي سجايا كلها كفى المرء فخرا ان تعد معايبه
والمدرس دعا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه ورضي الله عن
نسخ هذا الكتاب الاباكي الحمد الكاتب الصغير

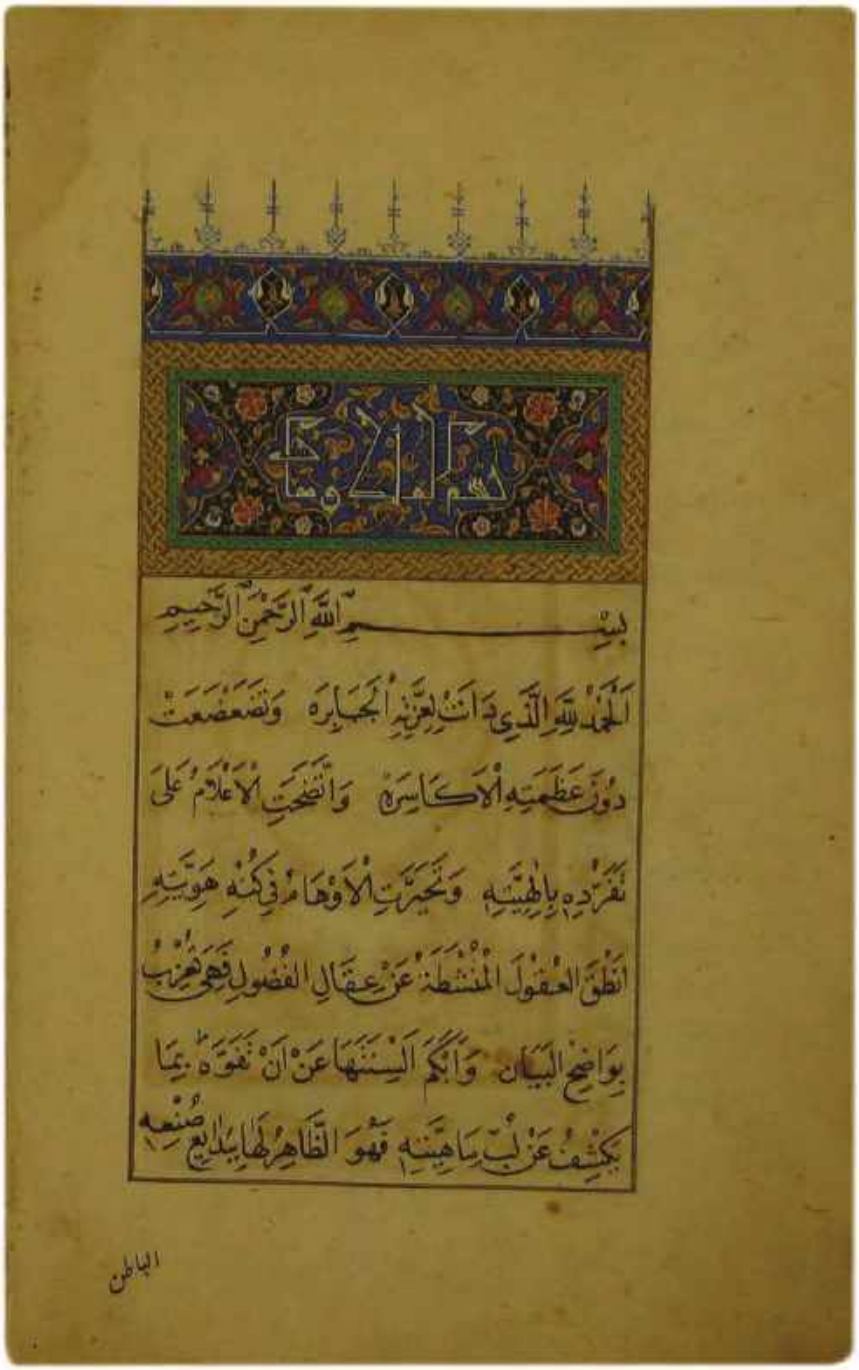
٤٤٩. نفس المخطوطة، تقريظ محمّد الشافعي وتقريظ الأتابكي في ٨٦٧.



٤٥٠. أنوار العقول في أشعار وصيّ الرسول، لقطب الدين محمّد بن حسين البيهقي الكيدريّ (ق ٦)، كتب برسم خزانة السلطان محمّد فاتح العثماني، بخط محمّد بن إبراهيم الفارسي المرشدي في قسطنطينية، ٨٧١، نورعثمانيه، الرقم ٣٨٥٨، صفحتان من مفتتح المخطوط. (٢٦٨).



٤٥١. نفس المخطوطة، صفحتان من مفتتح المخطوط.

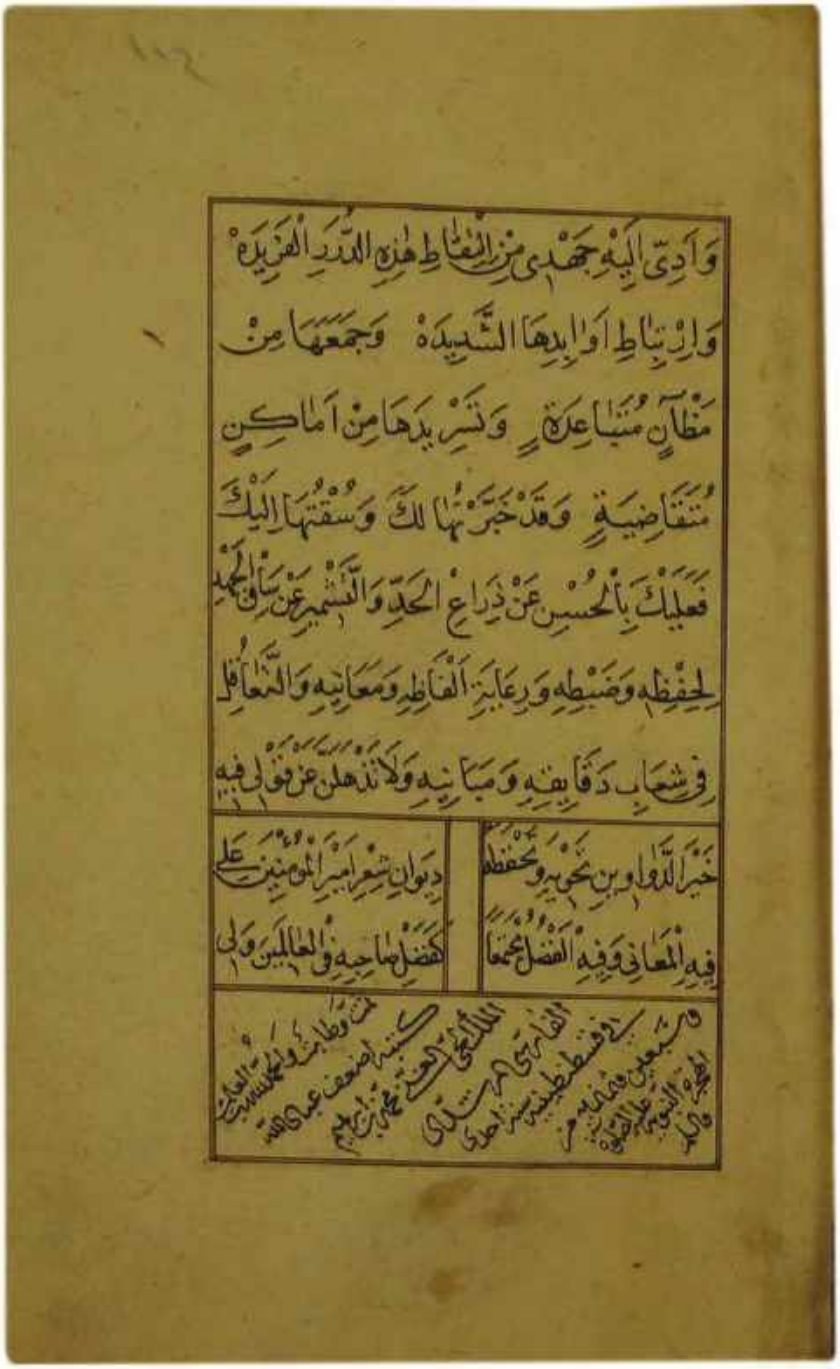


بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي دانت لعزة جبروته وتضعضعت
دون عظمته الأكاسرة وانتحت الأعلام على
تفرده بالهيته وتحيرت الأوهام في كنه هويته
نطق العقول المنشطة عن عقال الفضول فهي تهرب
بواضح البيان وأكم الألسنة عن أن تقوه بما
يكشف عن لب ماهيته فهو الظاهر لها بديع صنعه

الباطن

٤٥٢. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.

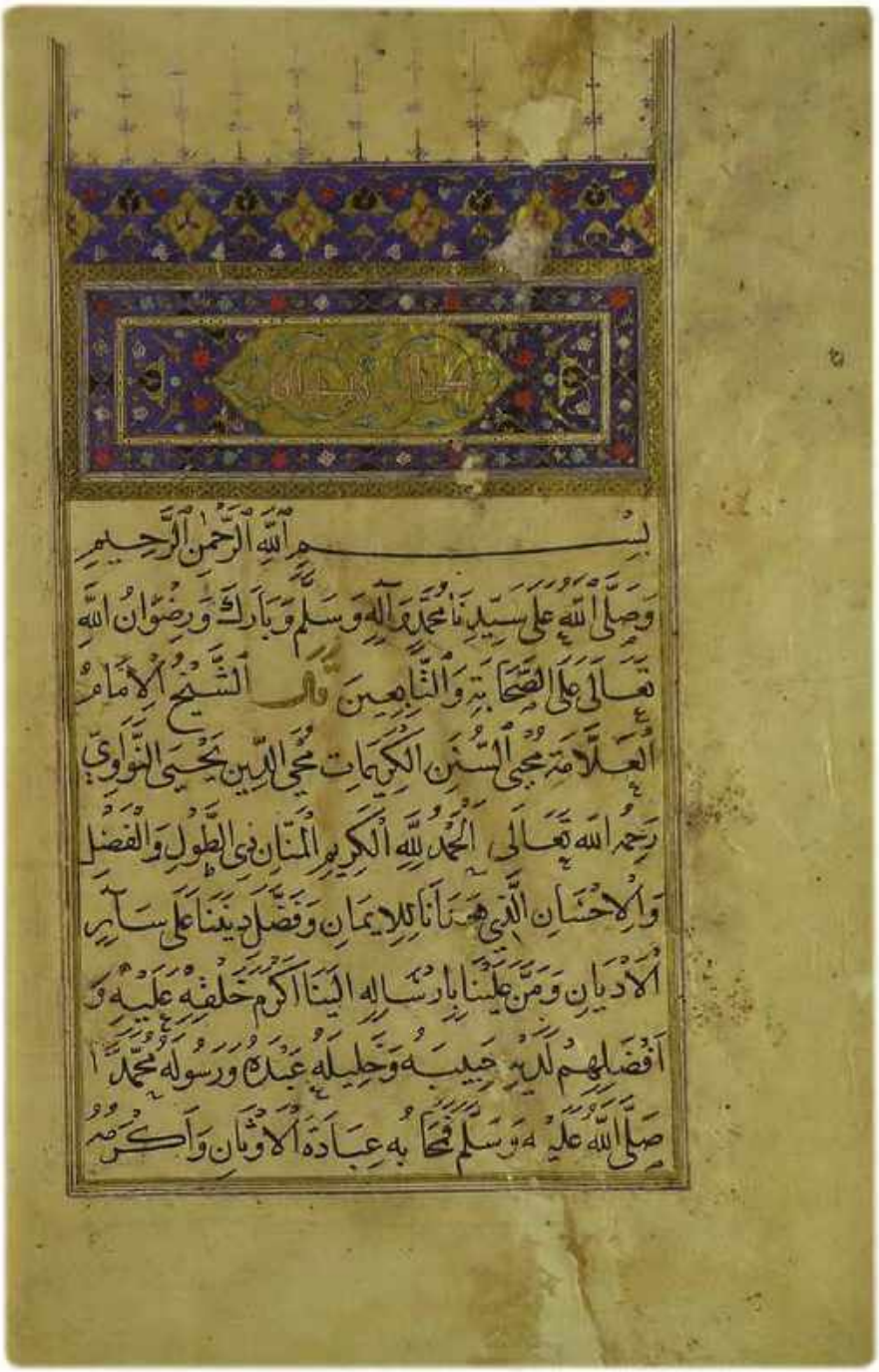

وَأَدَّى إِلَيْهِ جَهْدِي مِنَ الْتِقَاطِ هٰذِهِ الدُّرَرِ الْفَرِيدَهْ
وَارْتِبَاطِ أَوَابِدِهَا الشَّدِيدَهْ وَجَمْعِهَا مِنْ
مَظَانٍّ مُتَبَاعِدَةٍ وَتَشْرِيدِهَا مِنْ أَمَاكِنَ
مُتَقَاضِيَةٍ وَقَدْ خَبَّرْتُهَا لَكَ وَسُقْتُهَا إِلَيْكَ
فَعَلَيْكَ بِالْحُسْنِ عَنْ ذِرَاعِ الْحَدِّ وَالتَّشْمِيرِ عَنْ سَاقِ الْجِدِّ
لِحِفْظِهِ وَضَبْطِهِ وَرِعَايَةِ أَلْفَاظِهِ وَمَعَانِيهِ وَالتَّعَاقُلِ
فِي شِعَابِ دَقَائِقِهِ وَمَبَانِيهِ وَلَا تَذْهَلَنَّ عَنْ قَوْلِي فِيهِ

خَيْرُ الدَّوَاوِينِ يَحْوِيهِ وَيَحْفَظُهُ
فِيهِ الْمَعَانِي وَفِيهِ الْفَضْلُ مُجْتَمِعًا

دِيوَانُ شِعْرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ
كَفَضْلِ صَاحِبِهِ فِي الْعَالَمِينَ وَلِي

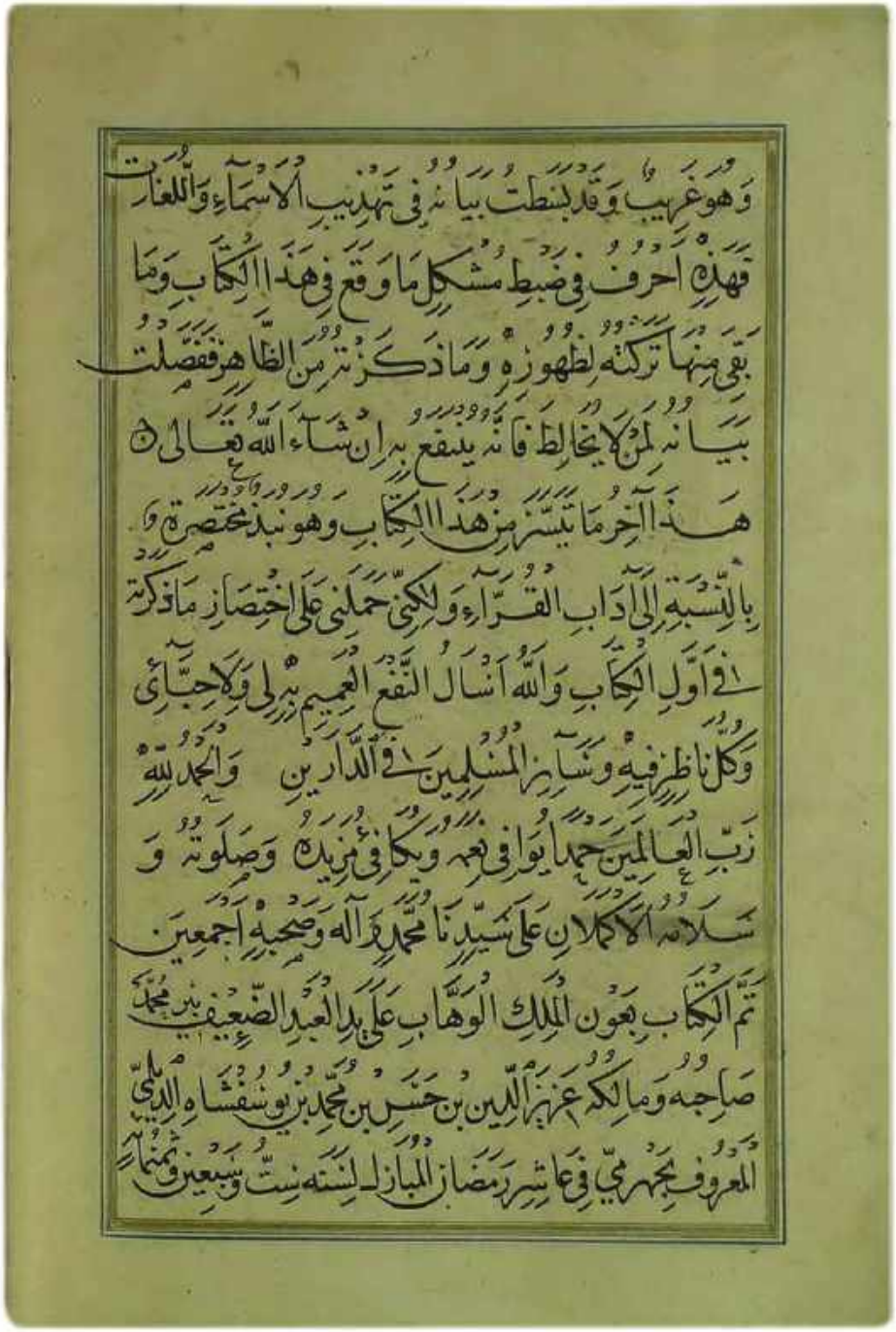
كتبه أضعف عباد الله ... الشافعي ... الشيرازي ... بشيراز ... وفرغ من كتابته ... وكان الفراغ ... من شهر ربيع الآخر ... سنة ... الهجرية ... على صاحبها ...

٤٥٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



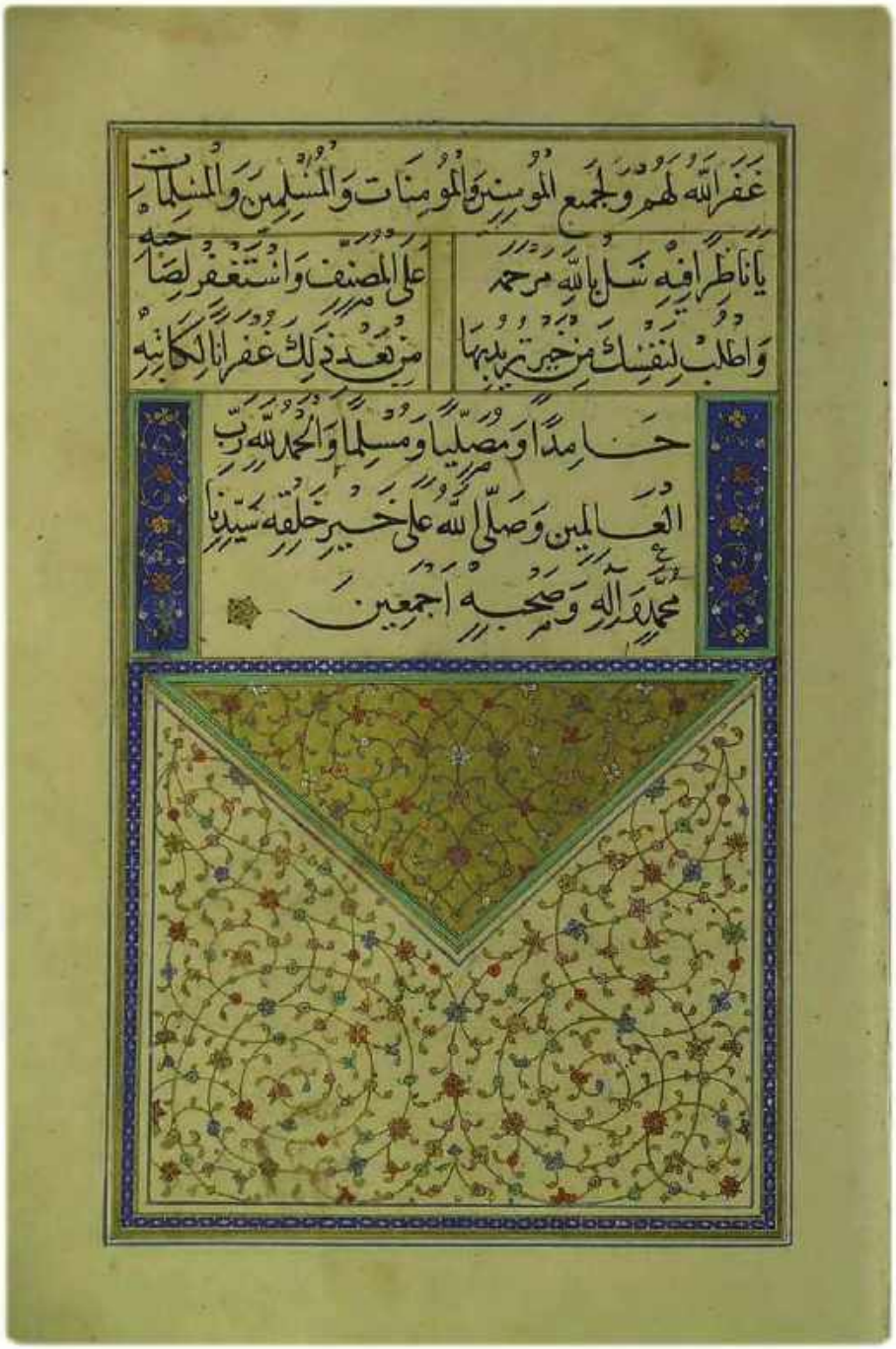
بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم وبارك ورضوان الله
تعالى على الصحابة والتابعين قال الشيخ الإمام
العلامة محيي السنن الكريمات محي الدين يحيى النواوي
رحمه الله تعالى الحمد لله الكريم المنان ذي الطول والفضل
والإحسان الذي هدانا للإيمان وفضل ديننا على سائر
الأديان ومن علينا بإرساله إلينا أكرم خلقه عليه و
أفضلهم لديه حبيبه وخليله عبده ورسوله محمدا
صلى الله عليه وسلم فحاز به عبادة الأوثان وأكرمه

٤٥٤. التبيان في آداب حملة القرآن، ليحيى بن شرف النووي (٦٧٧)، بخط پير محمّد لعزيز الدين بن حسن بن محمّد بن يوسف شاه الديلمي المعروف بجهرمي، ١٠ شهر رمضان ٨٧٦، نور عثمانية، الرقم ١٢٧، الصفحة الأولى. (ص ٢٦٦).



وهو غريب وقد بسطت بيانه في تهذيب الأسماء واللغات
فهذه أحرف في ضبط مشكل ما وقع في هذا الكتاب وما
بقي منها تركته لظهوره وما ذكرته من الظاهر ففصلت
بيانه لمن لا يخالط فانه ينفع به ان شاء الله تعالى ٥
هذا آخر ما تيسر من هذا الكتاب وهو نبذ مختصرة و
بالنسبة الى آداب القراء ولكني حملني على اختصار ما ذكرته
في أول الكتاب والله أسأل النفع العميم به لي ولأحبائي
وكل ناظر فيه وسائر المسلمين في الدارين والحمد لله
رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده وصلواته و
سلامه الأكملان على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
تم الكتاب بعون الملك الوهاب على يد العبد الضعيف يحيى بن محمد
صاحبه ومالكه عز الدين بن حسن بن محمد بن يوسف شاه الديلمي
المعروف بجهرمي في عاشر رمضان المبارك لسنة ست وسبعين وثمانمائة

٤٥٥. نفس المخطوطة، الرقم كاتب.



٤٥٦. نفس المخطوطة، الصفحة آخر.


كتاب نزهة المتأنس ونهزة المقتبس
المقتبس
تأليف الزمخشري صاحب الكشاف
يشتمل على حكايات اللطفا واشعار الظرفا واحاديث صحيحة
واقاويل فصيحة
٤٤٤١

٤٥٧. نزهة المتأنس ونهزة المقتبس منسوبٌ إلى الزمخشري (٥٣٨)، عليّ بن أحمد بن عليّ النشائي الشهير بالسيسي الناسعي، يوم الأربعاء ٦ جمادى الأولى ٨٨٨ ، أياصوفيا، الرقم ٤٣٣١، صفحة العنوان. (ص ١٩٠).



بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم
الحمد لله الذي استحمد الى عباده بموجبات المحامد
مما اسبغ عليهم من نيه الوادي الفوايد حمدا
ملأ ذات الرجع وطلاع ذات الصدع الى ان يبلغ مبالغ
رضاه ويقضي بموجب حقه ومقتضاه والصلاة على النبي
الرسل رحمة للعالمين والمنعث قدوة للعالمين ادحض
بايات حجج المبطلين ومحق بمحجاته شبه المبطلين والرضوان
على من طاب وطهر من عشيرته واهل قرابته وهاجد
ونضر من احبته وصحابته ومن كاشف دونه العجم والعرب
حتى كشف عن وجهه الكرب والرحمة على من اتبعهم باحسان
وعلى علماء الملة الحنيفة في كل زمان وبعد فهذا
كتاب تقصدت فيه اجام خواطر الناظرين في الكتاب
عن خفايا التنزيل وتروح قلوبهم المتعبة باجالة الفكر في
ودايع علومه وخباياه والتنفس عن اذهانهم المكدودة
باستطاع غوامضه وخفاياه وان يكون مطالعته ترفيها
للمتأمل والنظر فيه احتفالا للمتأمل فاخرجته لهم روضة مزهرة

يعني به تفسيره
المنسوب
اي اراحه
اي تفسيرا والترفيه سعة العيش
او خلو وضعف
فتكون الام



٤٥٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.


كتاب اصح التواريخ

بسم الله الرحمن الرحيم

٤٦٠. أصحّ التواريخ، لشمس الدين محمّد بن أمير فضل الله الموسوي، العشر الآخر من جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ بمدينة قم، تورهان والدة، الرقم ٢٢٤، الصفحة الأولى. (ص ٢٧).

القسم الثاني

ابتدا از بیست بنی است که پیغمبر ما علیها السلام نبت بوی میرسد الی غایة المعتصم باللہ که آخر خلفاء عباسیان است و این قسم بر شش طبقه است

طبقه اول

اول ایشان نبی گویند که اول ایشان وصی پیغمبر ما شیث نبی علیه السلام که بعد از وفات پدر پنج سال و دو ماه آمد و آخر ایشان تا زمان نبی محمد و خاتم النبیین محمد بن عبد اللہ عبد المطلب باشی علیه افضل الصلوات و علی ایشان چهار و پنجهزار و مدت زمان ایشان پنج هزار و ششصد و اند سال اللہ اعلم

طبقه دوم

خلفاء راشدین گویند که اول ایشان امیر المومنین ابو بکر صدیق است و آخر ایشان تا زمان امیر المومنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجهه و مدت خلافت ایشان پنج و چهار سال و نه ماه و چهار روز و اللہ اعلم

طبقه سوم

سیم را ائمه حدثین خوانند که اول ایشان امیر المومنین علی بود و آخر ایشان صاحب الزمان محمد المهدی و عدد ایشان دوازده نفر مرد و مدت دعوت ایشان دویست و پنجاه سال و مدت ماه بوده است

طبقه چهارم

چهارم را ملوک بنی امیه گویند که اول ایشان معاویه بن ابی سفیان است و آخر ایشان مروان الحمار و عدد ایشان چهارده نفر و مدت ملک ایشان نود و شش سال بوده است و اللہ اعلم

طبقه پنجم

پنجم خلفاء بنی العباس گویند که اول ایشان عبد اللہ سفاح است و آخر ایشان المعتصم باللہ عبد اللہ المستنصر و عدد ایشان سی و شش نفر و مدت خلافت ایشان پانصد و پنجاه و چهار سال و بروایت تاریخ گزیده پانصد و پنجاه و سه سال و دو ماه و پنج روز

طبقه ششم

ششم ورنوائید و صابیا و اقاویل حکماء ماتقدم و اللہ اعلم

القسم الثالث

و اینها سلاطین عظام و ملوک کرام که در ایام دولت ال عباس در ممالک ایران و توران باستقلال پادشاهی کرده اند و ایشان را طبقه دانند

طبقه اول

اول طاهریان خوانند که اول ایشان طاهر ذو الیمینین است و آخر ایشان محمد و عدد ایشان پنج نفر و مدت ملک ایشان شصت سال بوده است و اللہ اعلم

طبقه دوم

دوم صفاریان خوانند که اول ایشان یعقوب لیث بجستانی است و آخر ایشان طاهر لیث و عدد ایشان سه نفر و مدت ملک ایشان پنجاه سال بوده است

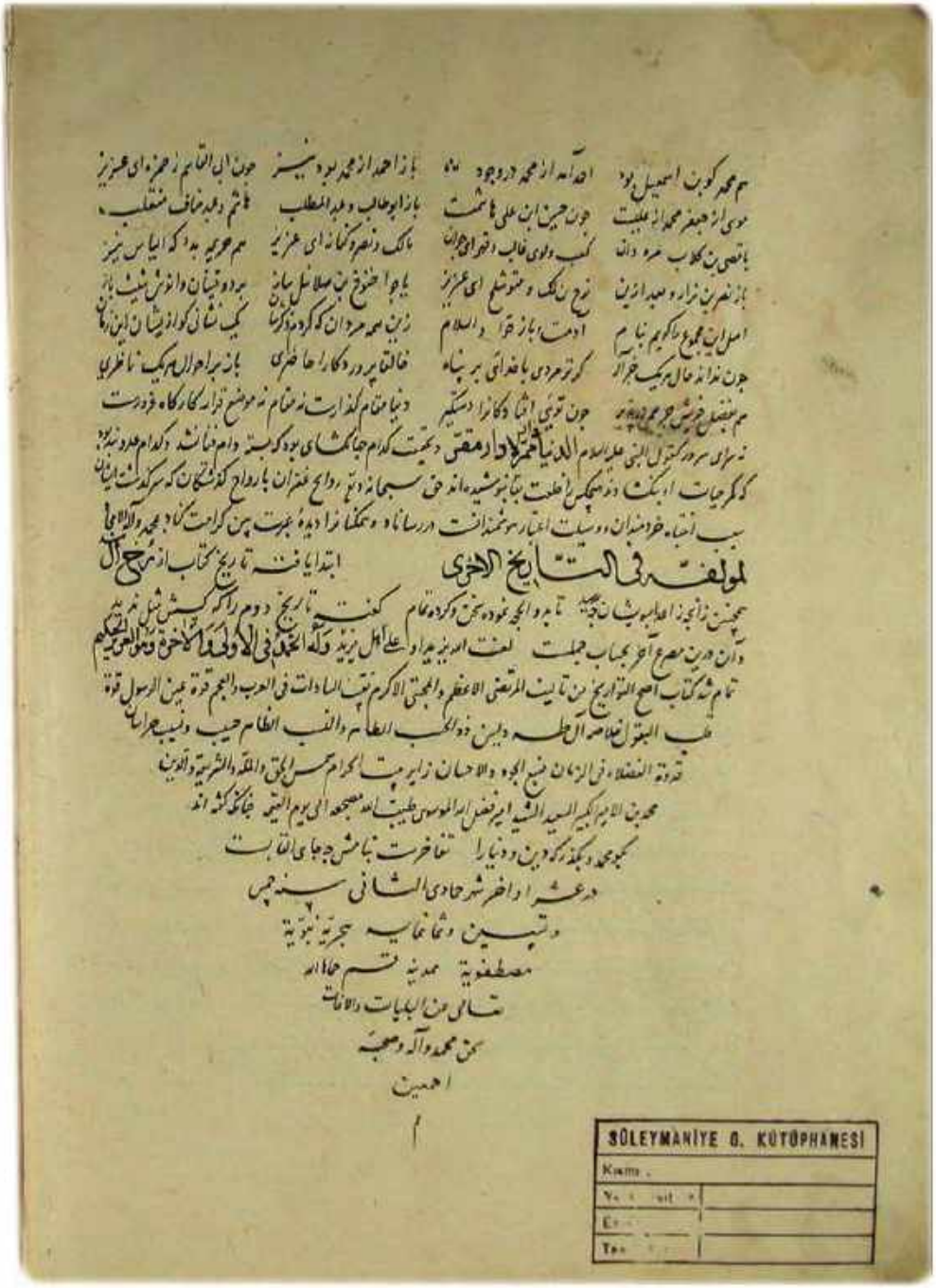
طبقه سوم

سیم را سامانیان گویند که اول ایشان اسمعیل سامانی است

طبقه چهارم

چهارم را غزنویان خوانند که اول ایشان محمود سبکتگین است

٤٦١. نفس المخطوطة، الصفحة ٣ ب.



٤٦٢. نفس المخطوطة، الخاتمة.



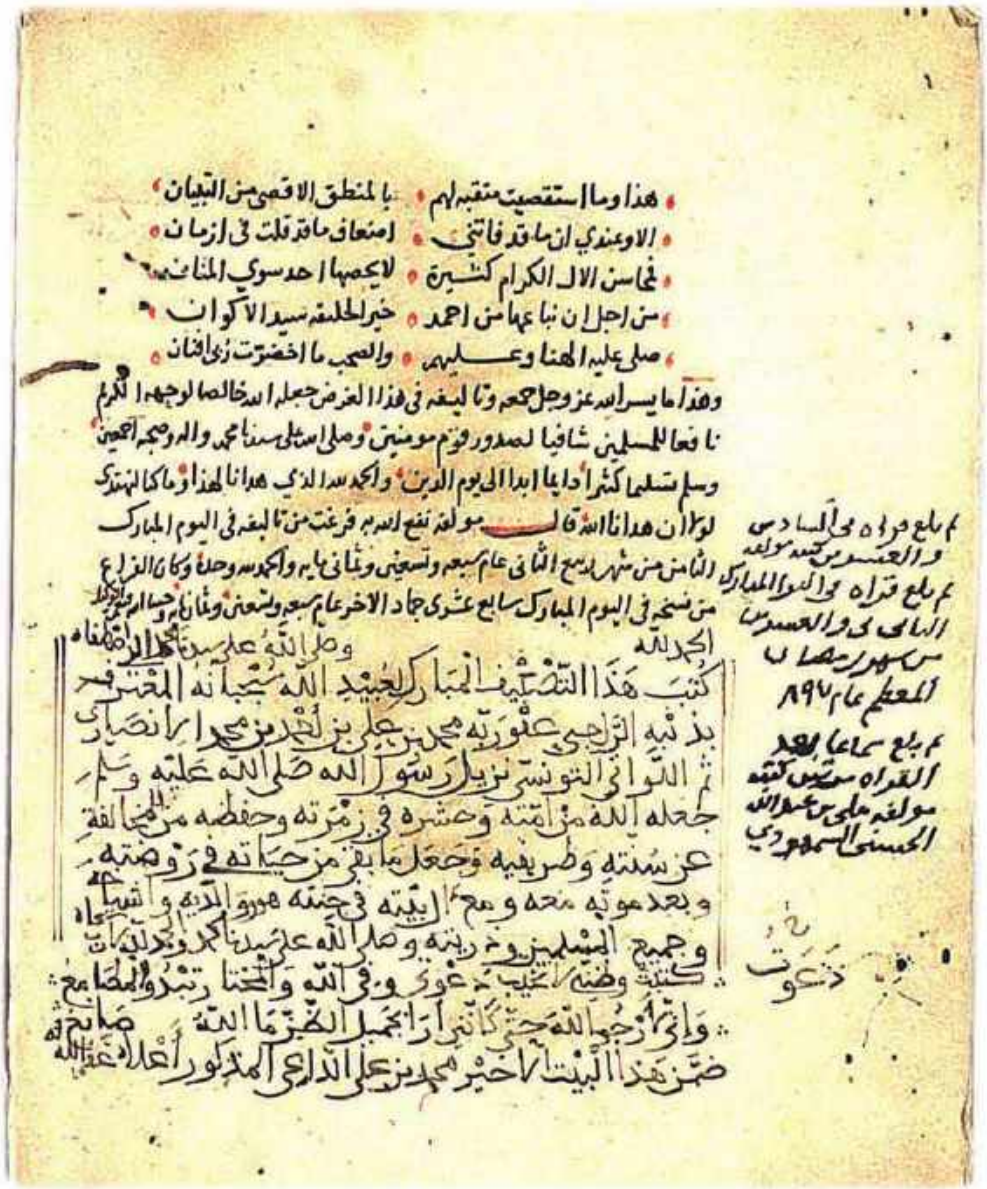
٤٦٣. الجوهر الثمين في سيَر الملوك والسلاطين، لابن دُقْماق إبراهيم بن محمّد العلائي (٨٠٩)، القرن التاسع، كتبت لعبدالواحد المدواب بالقاهرة المحروسة، عليها قراءة عبدالقادر بن علي بن عمر بن الخطاب في مستهلّ جمادى الآخرة ٨٩٦ بالقاهرة، أياصوفيا، الرقم ٣١٧٢، (ص ٧٣).

لكن دعاه ملكها يستنافه شوق الرياض الى السحاب الماطر
فاجابه من مجده عزم له لوكف سيل السفح لم ينحدر
ولو استطاعت الممالك تسعى حيث حل ركابه سعت فما لاقاليم والحصون
في انتظار عساكره واجناد الممالك بين نواهيه واوامره فلا زال مدا
الايام منصورا وعدوه خايبا مدحورا فهو رحمه الله كان المنتظر
المنتظر وملك على الحقيقة وليس العيان كالخبر كما قال شعر

يا من قضى الله ان الارض تملكها عجل ففي كل قطر انت منتظر
خلقت كما اراد لك المعالي فانت لمن رجاك كما يريد
عجيب ان سيفك ليس يروي وفي جبل الوريد له ورود
واعجب منه محك كيف يبقى فيصحوا وهو نشوان عميد

فالله تعالى يرحم مولانا السلطان الملك الظاهر ويجعل في مهاده مستقر
وخيرات مستمر وفيها خطب للسلطان في بغداد ومارديين والموصل
كما قيل والله تعالى اعلم والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وهذا اخر ما وجدنا من هذه النسخة على التمام والكمال وخود بالله من الزيادة
والنقصان وسأله الغفران وشفاعة سيدنا محمد سيد ولد عدنان علقت
هذه النسخة على حسب التحصيل باشارة المعلم المحسن المتفضل
المتصدق البر الخير التقي الميل الزكي المعلم عبد الواحد
المدولب بالقاهرة المحروسة تراب باب الفتوح عامله الله
بلطفه وتداركه بعفوه محمد واله وسلم
احسن امير امير

٤٦٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٤٦٥. جواهر العِقدين في فضل الشرفين، لعليّ بن عبد الله الحسنيّ السمهودي الشافعيّ (٩١١)، ١٧ جُمادى الآخرة سنة ٨٩٧ ، عليها بلاغا القراءة بخطّ المؤلف أحدهما في ٢٢ رمضان ٨٩٧ ، الرقم ٣١٧١، الخاتمة. (ص ٧٢).



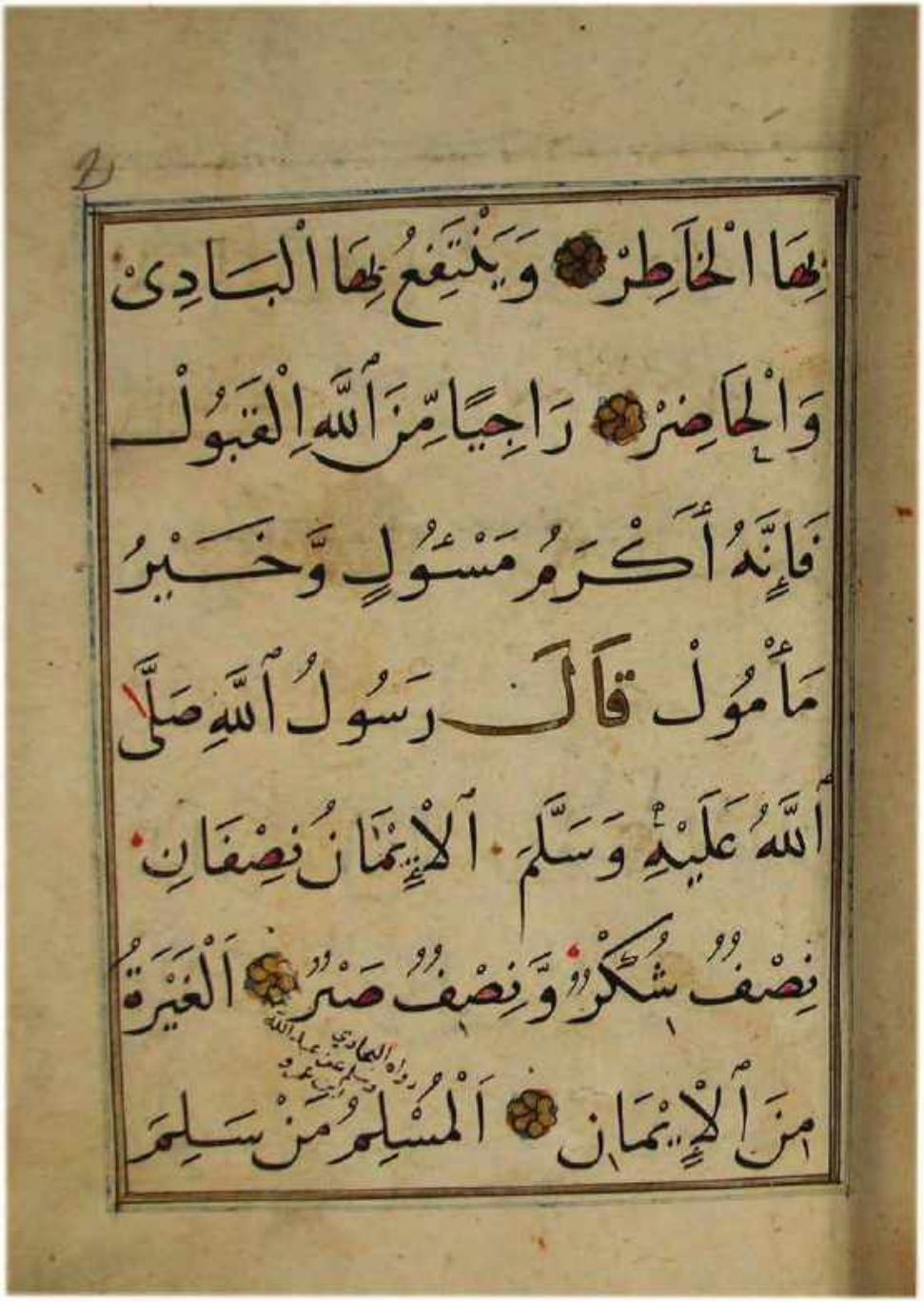
٤٦٦. نفس المخطوطة، عليها إجازة المؤلف لمحمّد بن عليّ بن أحمد الأنصاريّ اللواتيّ التونسي نزيل المدينة بمنزله من حظ باب الرحمة أبعد أبواب المسجد الشريف النبوي في ٢٦ مجلساً آخرها ٢٥ شعبان ٨٩٧ ، نهاية نسخه.



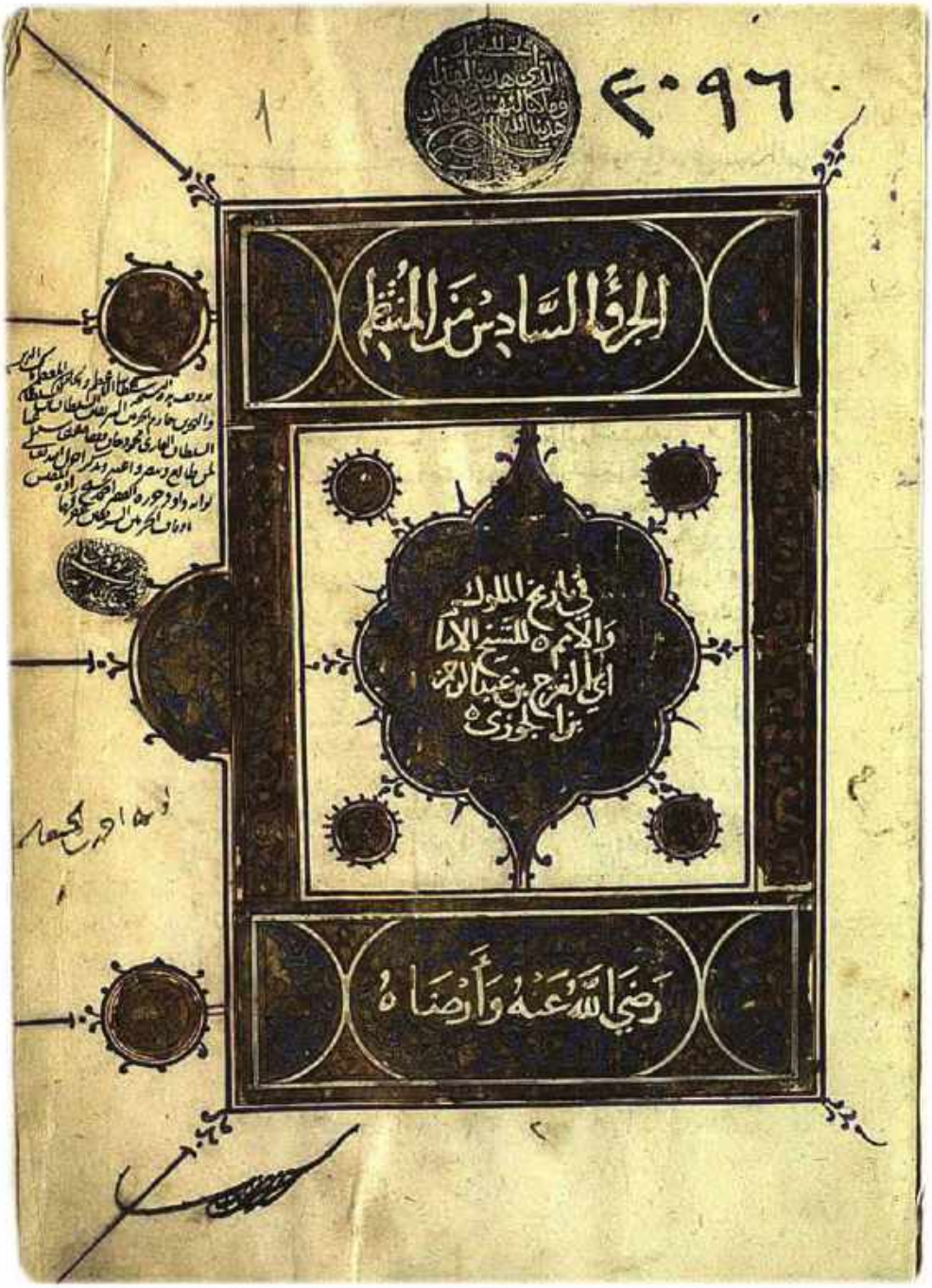
٤٦٧. اللباب في المواعظ والآداب، لإبراهيم الهرموزي، القرن التاسع، برسم خزانة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قايتباي (٨٧٢ ـ ٩٠١)، خسرو پاشا، الرقم ٦٦، صفحة العنوان. (ص ٢٣٤).


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله على كل حال ۞ والصلوة
والسلام على الهادي من الضلال ۞
سيدنا محمد وآله وصحبه خير
صحب وآل وبعد فهذه
أحاديث جمعتها تذكرة لنفسي
وعدة عند حلول رمسي ۞ ينشرح

٤٦٨. نفس المخطوطة، ١ ب.


بِهَا الْحَاضِرُ ۞ وَيَنْتَفِعُ بِهَا الْبَادِي
وَالْحَاضِرُ ۞ رَاجِيًا مِنَ اللهِ الْقَبُولَ
فَإِنَّهُ أَكْرَمُ مَسْئُولٍ وَّخَيْرُ
مَأْمُولٍ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۞ اَلْإِيمَانُ نِصْفَانِ
نِصْفُ شُكْرٍ وَّنِصْفُ صَبْرٍ ۞ اَلْغَيْرَةُ
مِنَ الْإِيمَانِ ۞ اَلْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ

٤٦٩. نفس المخطوطة، ٢ أ.



٤٧٠. المنتظم في تواريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (٥٩٧)، المجلد السادس، القرن التاسع، عليها وقفية السلطان محمود العثماني، أياصوفيا، الرقم ٣٠٩٦، صفحة العنوان (ص ١٨٥).



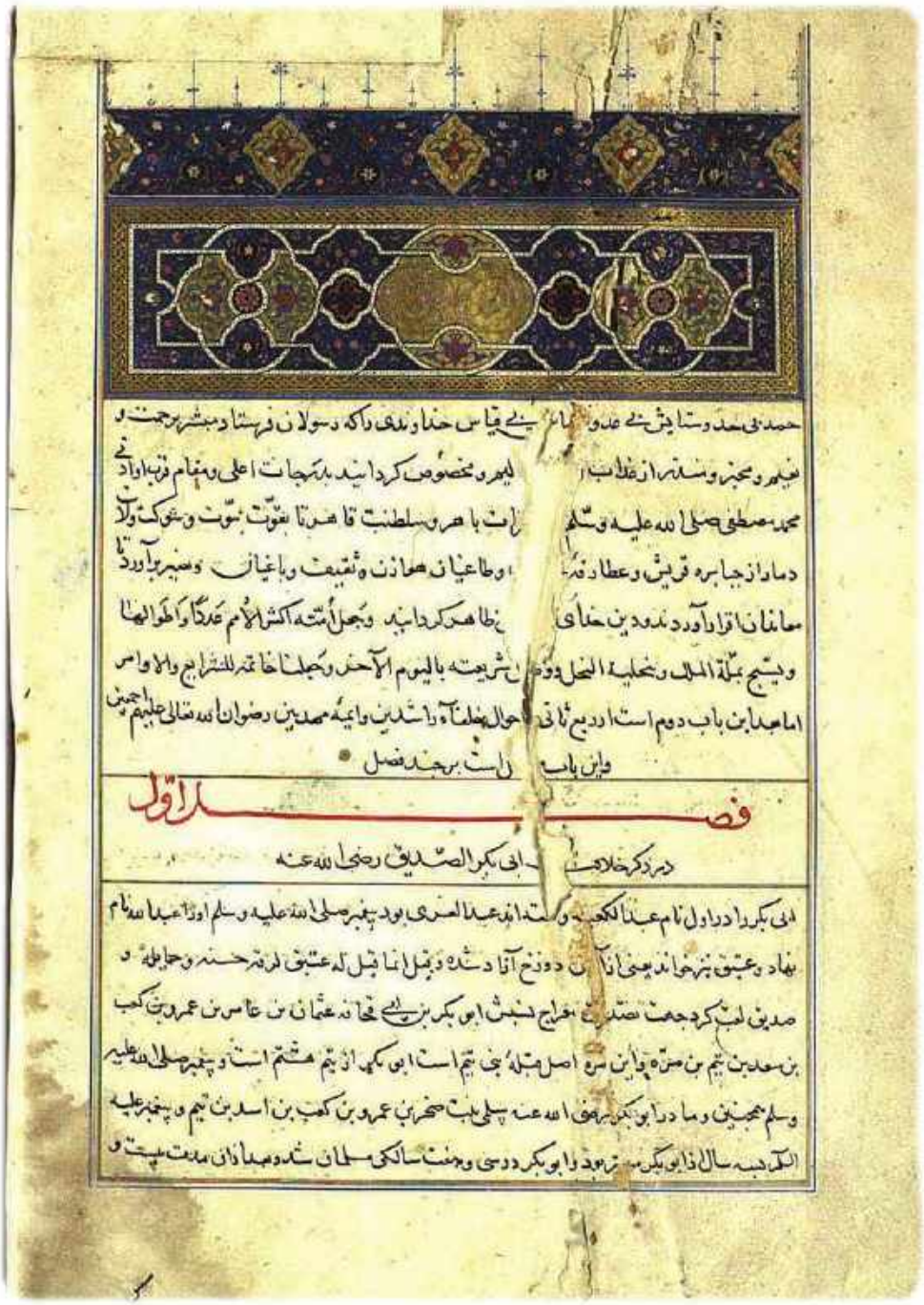
٤٧١. مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة لجمال الدين يوسف بن تَغْري بَرْدي (٨٧٤)، القرن التاسع، أياصوفيا، الرقم ٣٤٨٨، صفحة العنوان. (ص ١٨٨).

كان يوم الجمعة ثاروا عليه ورجموه وهو على المنبر حتى غشي عليه ثم رجموا الناس حتى اخرجوهم من المسجد وحمل عثمان الى بيته وحاصروه مدة ايام الى ان تسلقوا عليه من الدار الى جانب داره وقتلوه وهو جالس والمصحف بين يديه بعد امور صدرت بينهم يطول الشرح في ذكرها وكان قتله بعد عصر الجمعة ثامن ذي الحجة سنة خمس وثلثين من الهجرة وهو ابن ثمانين سنة ودفن بثيابه بدمائه ولم يغسل رواه عبد الله بن الامام احمد في زيادات المسند وكانت خلافته اثنا عشر سنة الا اثنا عشر يوما وبويع على بعده بالخلافة

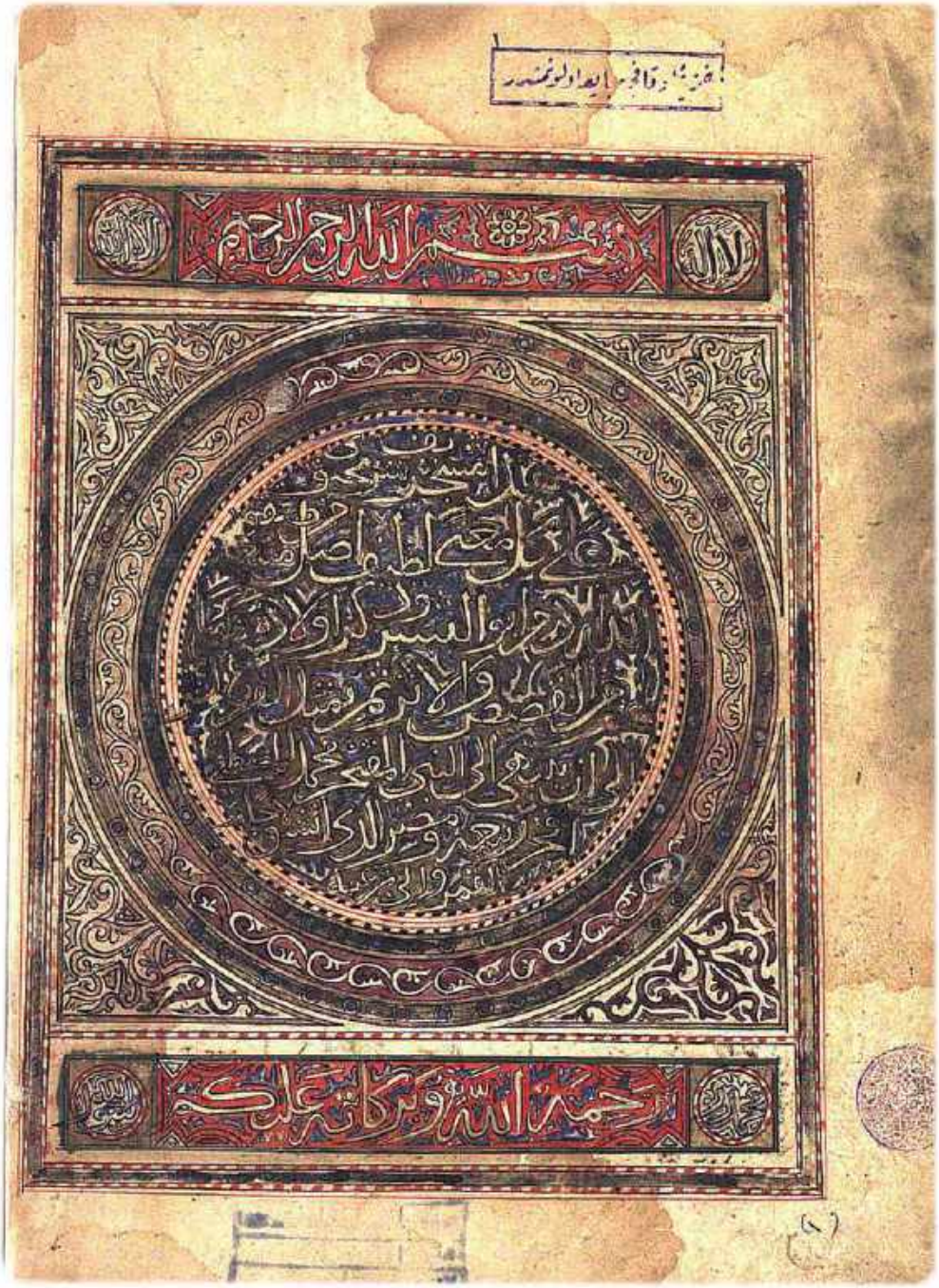
خلافة علي ابن ابي طالب رضي الله عنه

خلافة علي ابن ابي طالب رضي الله عنه

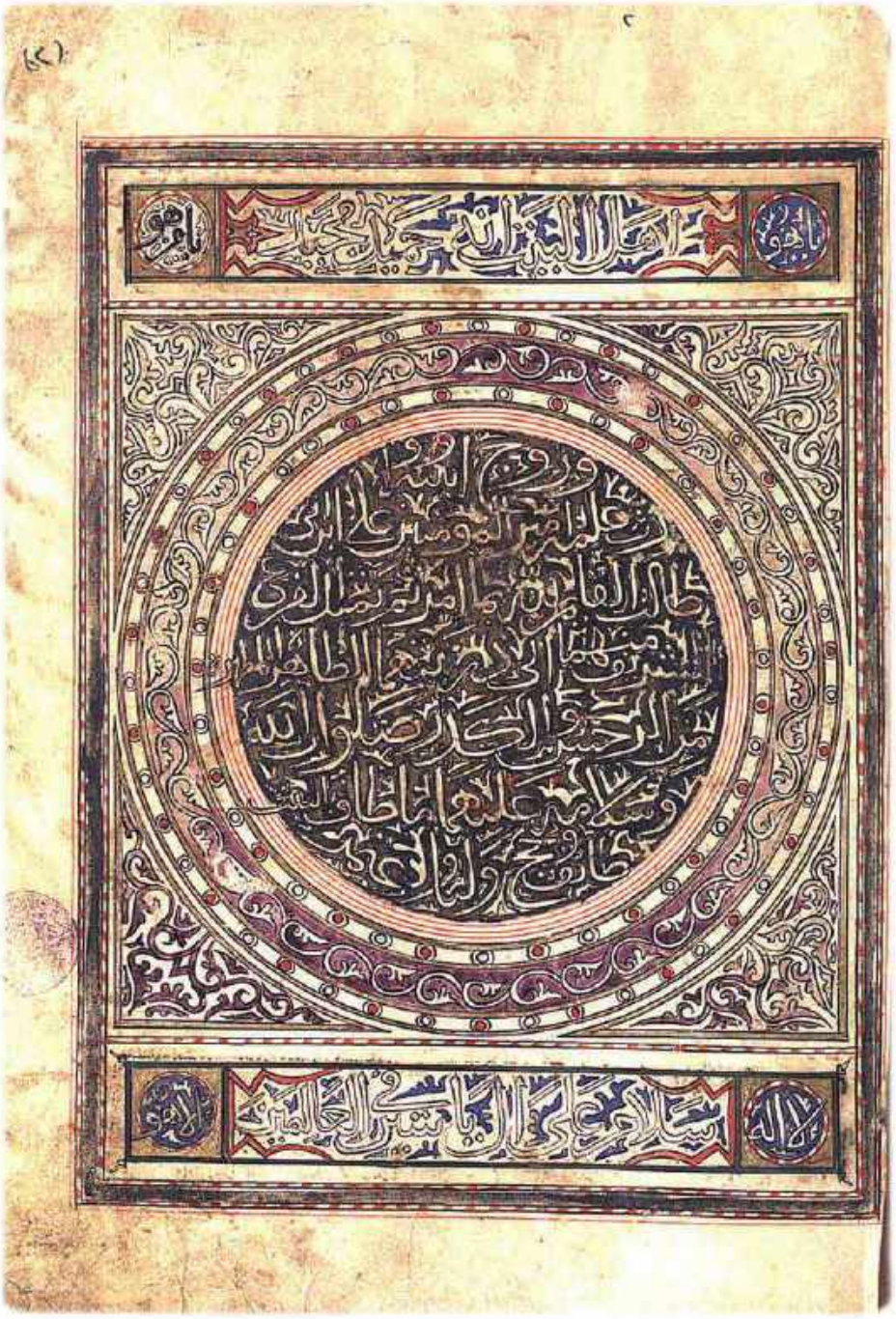
واسم ابي طالب عبد مناف امير المومنين ابو الحسن وابو تراب الهاشمي القرشي وامه فاطمة بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف الهاشمية وهي بنت عم ابي طالب كانت من المهاجرات توفيت في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم بويع بالخلافة بعد قتل عثمان رضي الله عنهما باتفاق اكابر الصحابة على كره منه وبعد خلافته بايام قامت وقعة الجمل وقتل فيها طلحة والزبير فاما طلحة فان مروان رماه بسهم فقتله وهو احد اصحابه واما الزبير فقتله ابن جرموز بعد منصرفه من وقعة الجمل ثم خرج عليه معاوية الى الشام وداما كل منهما على ذلك الى ان قتل علي رضي الله عنه على حسب ما سنذكره واما مناقبه رضي الله عنه فكثيرة جدا منها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم خيبر لاعطين الراية رجلا يحب الله ورسوله يفتح الله على يديه قال عمر فما احببت الامارة يومئذ قال فدعا عليا فدفعها اليه وورد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خلف عليا في بعض مغازيه فقال يا رسول الله تخلفني مع النساء والصبيان قال اما ترضى ان تكون مني بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي بعدي اخرجه الترمذي وقال الذهبي ويروى عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لابنته فاطمة قد زوجتك اعظمهم حلما واقدمهم سلما واكثرهم علما وورد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلي مولاه في حديث صحيح وورد ايضا من كنت وليه فعلي وليه قاله يوم غدير خم وروي انه اهدي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقسمها



٤٧٣. زبدة التواريخ، عبدالله بن لطف الله المعروف بحافظ أبرو (٨٣٣)، القرن التاسع، أياصوفيا، الرقم ٣٠٣٥، الصفحة الأولى. (ص ٢٠٩)



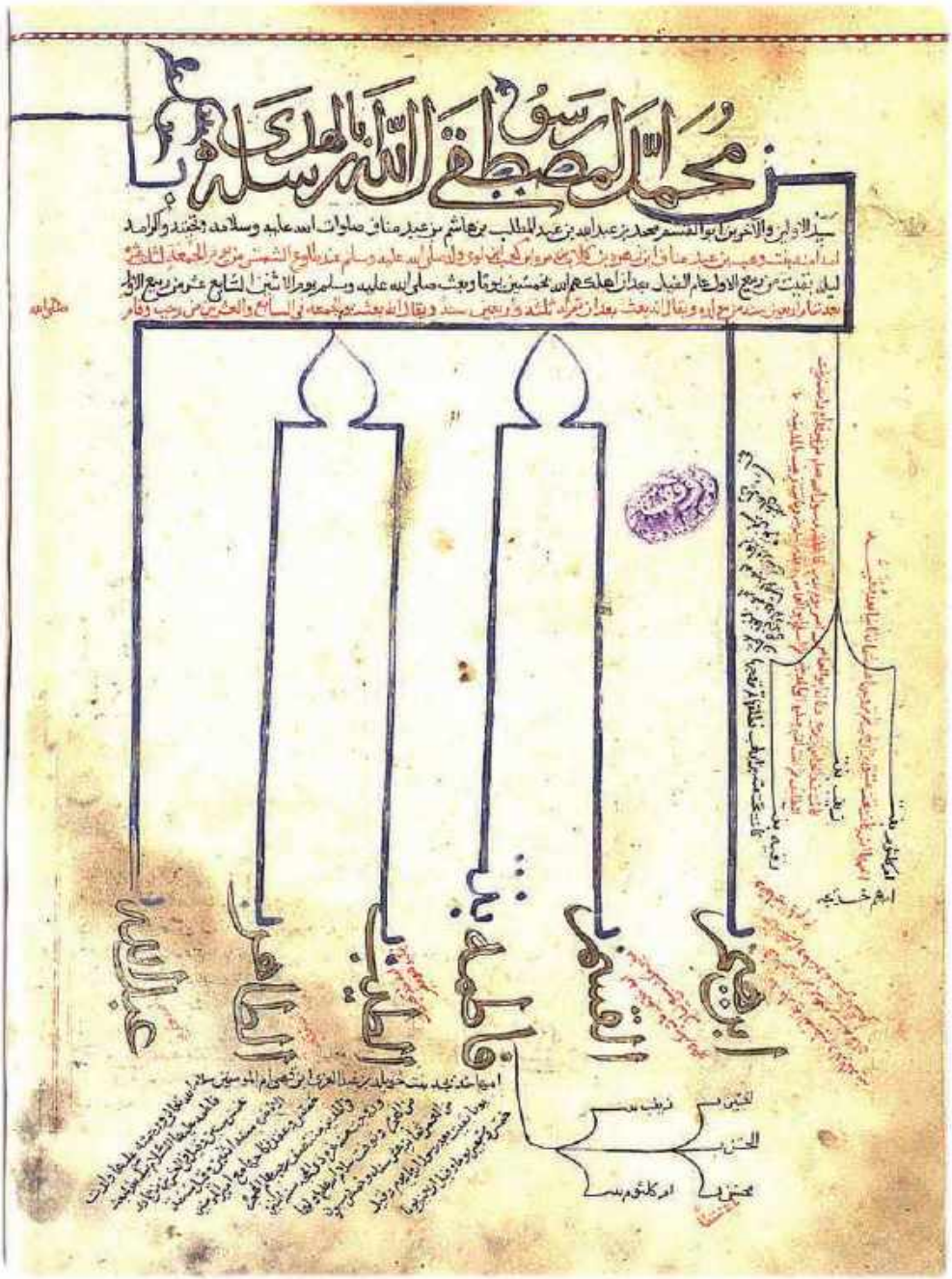
٤٧٤. مِشكاة الأنوار وخزانة الأسرار (المشجر الكشّاف)، لأبي محمّد عبدالله بن محمّد بن عبد الحميد، عبد المنعم بن محمّد بن عليّ بن إبراهيم الشهير بقريبان، الثلثاء ٥ رجب ٩٠٣، بغدادلي وهبي أفندي، الرقم ١٣٠٥، صفحتان من مفتتح الكتاب. (ص ١٦٥).



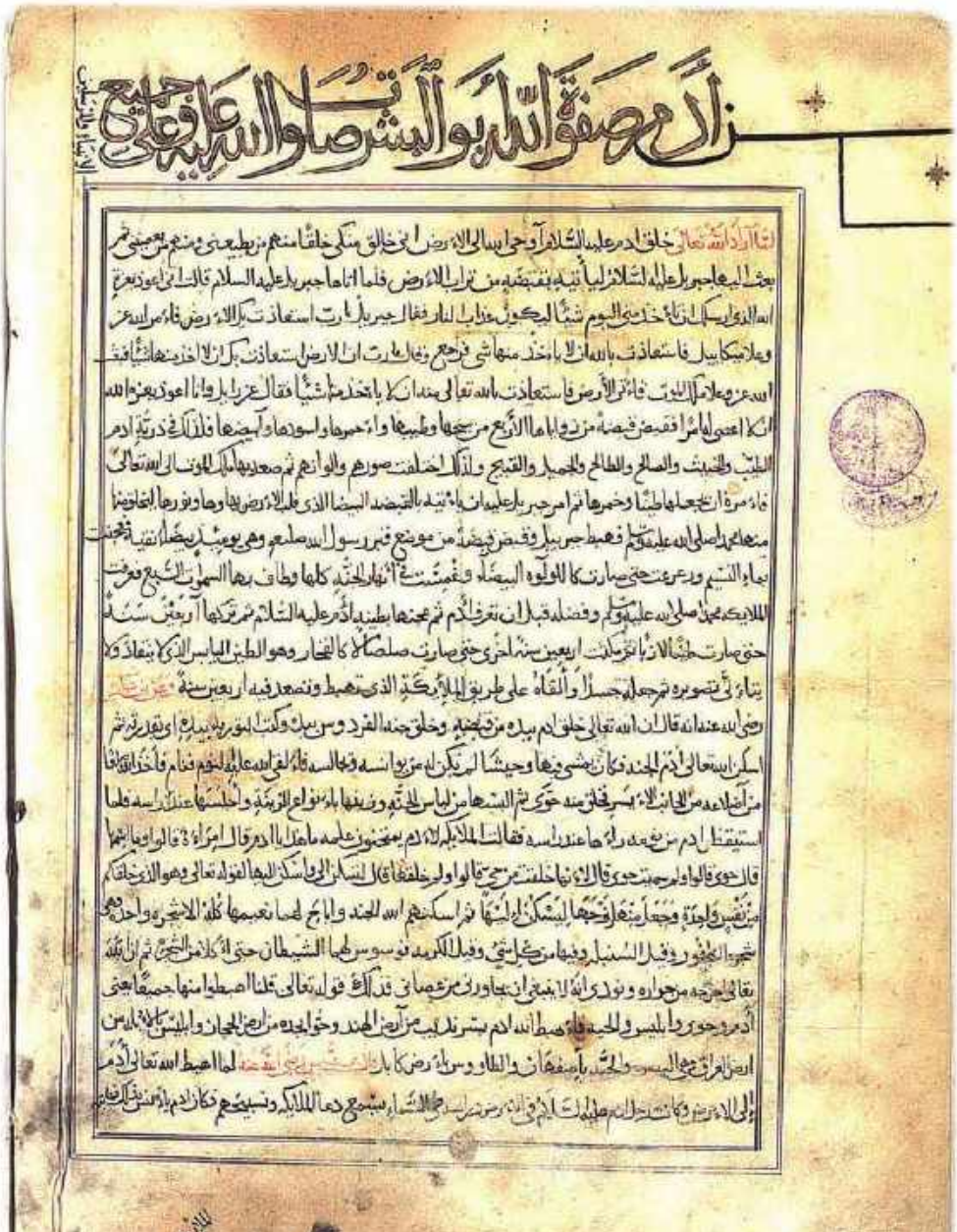
٤٧٥. نفس المخطوطة، صفحتان من مفتتح الكتاب.



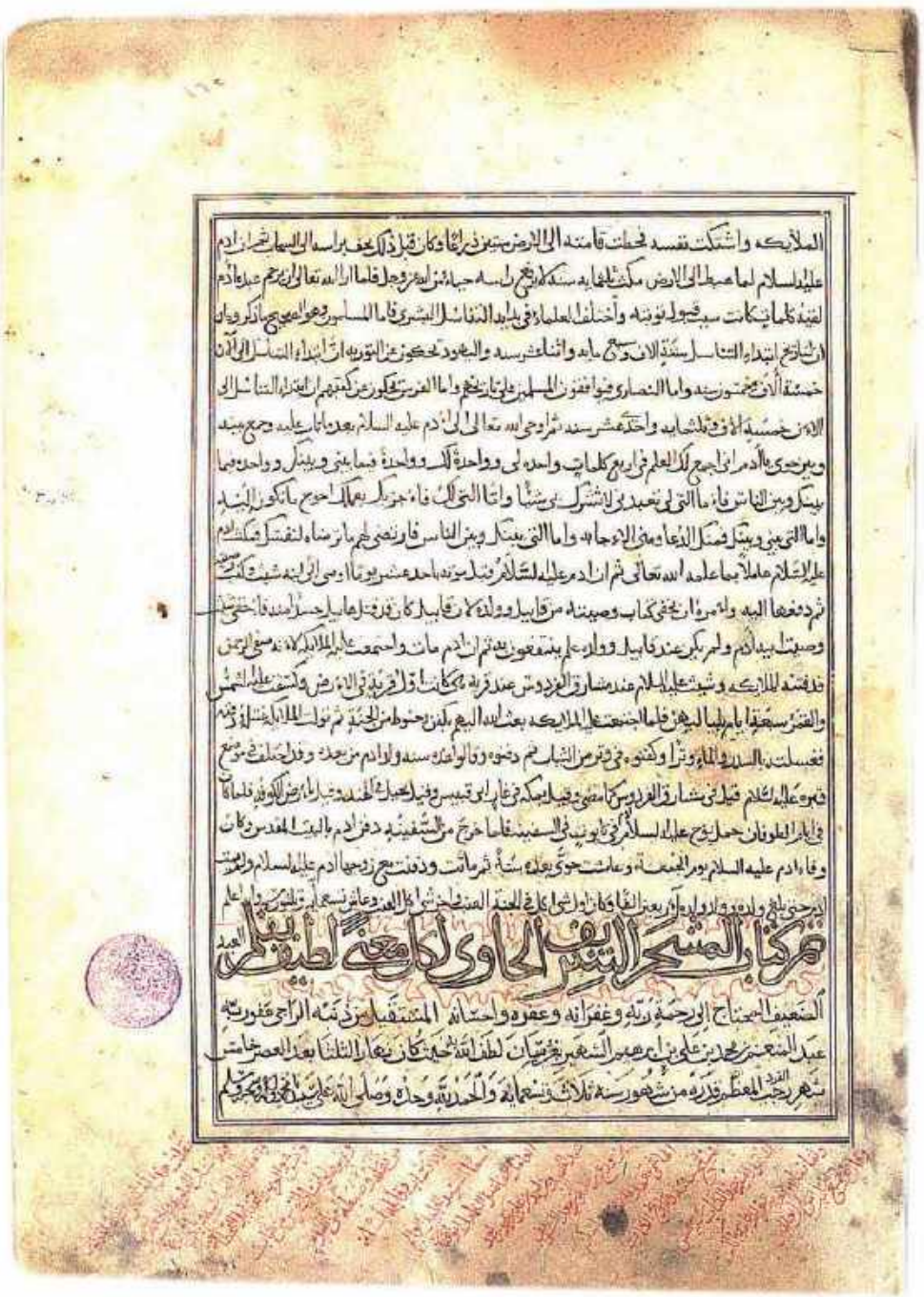
٤٧٦. نفس المخطوطة، الصفحة ١٠١ أ.



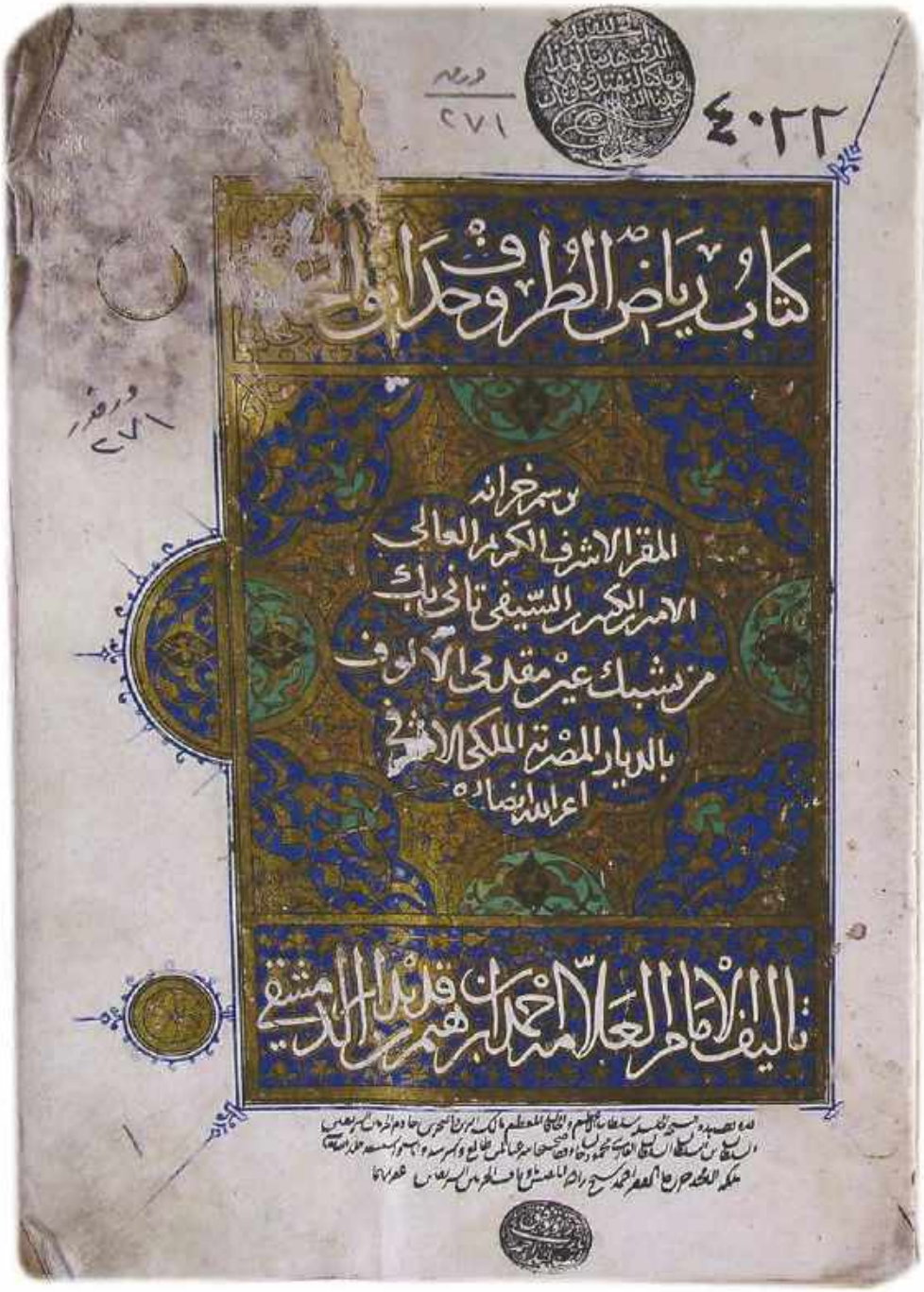
٤٧٧. نفس المخطوطة، الصفحة ١٤٢ ب.



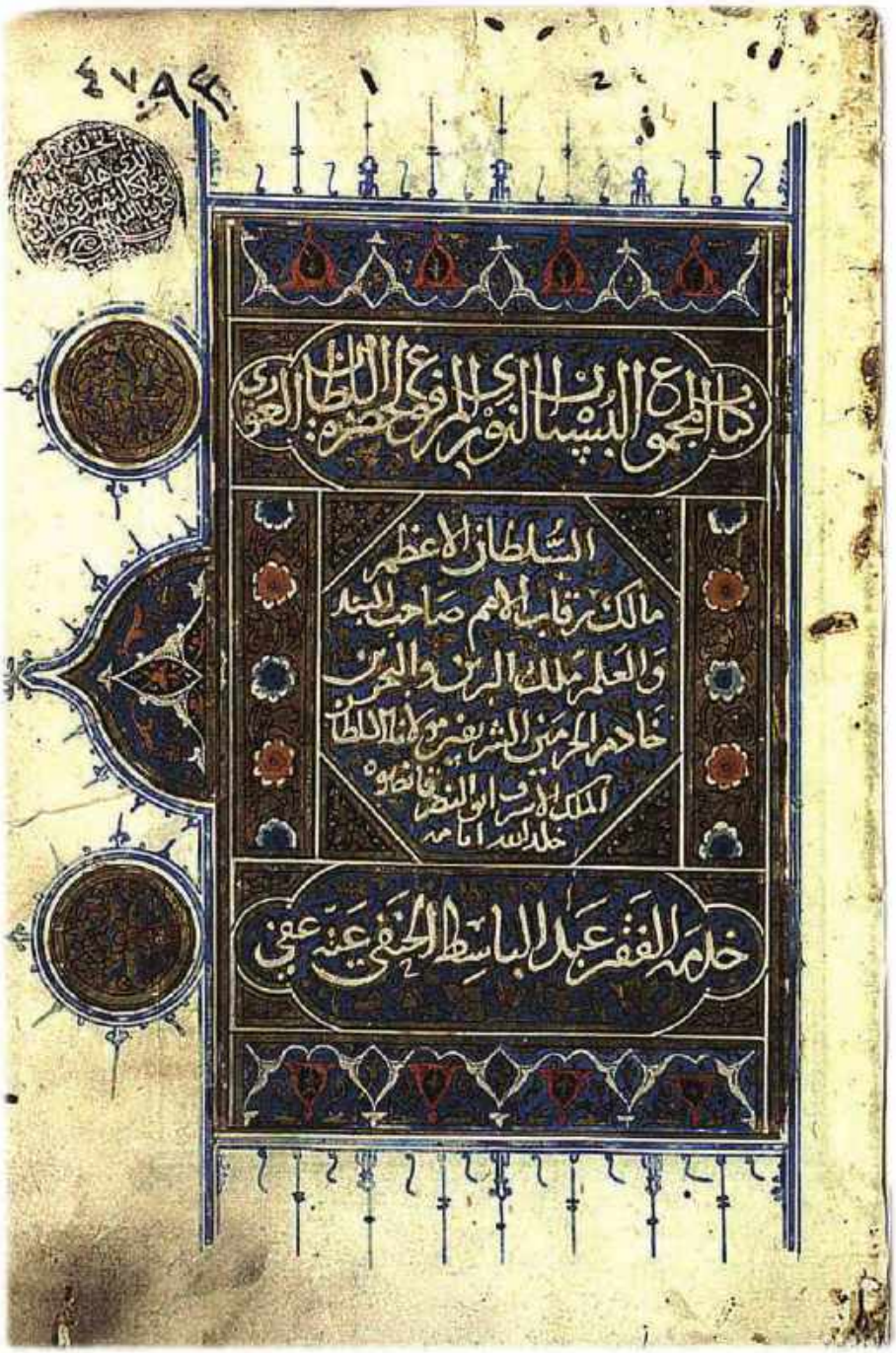
٤٧٨. نفس المخطوطة، الصفحة ١٦١ ب.



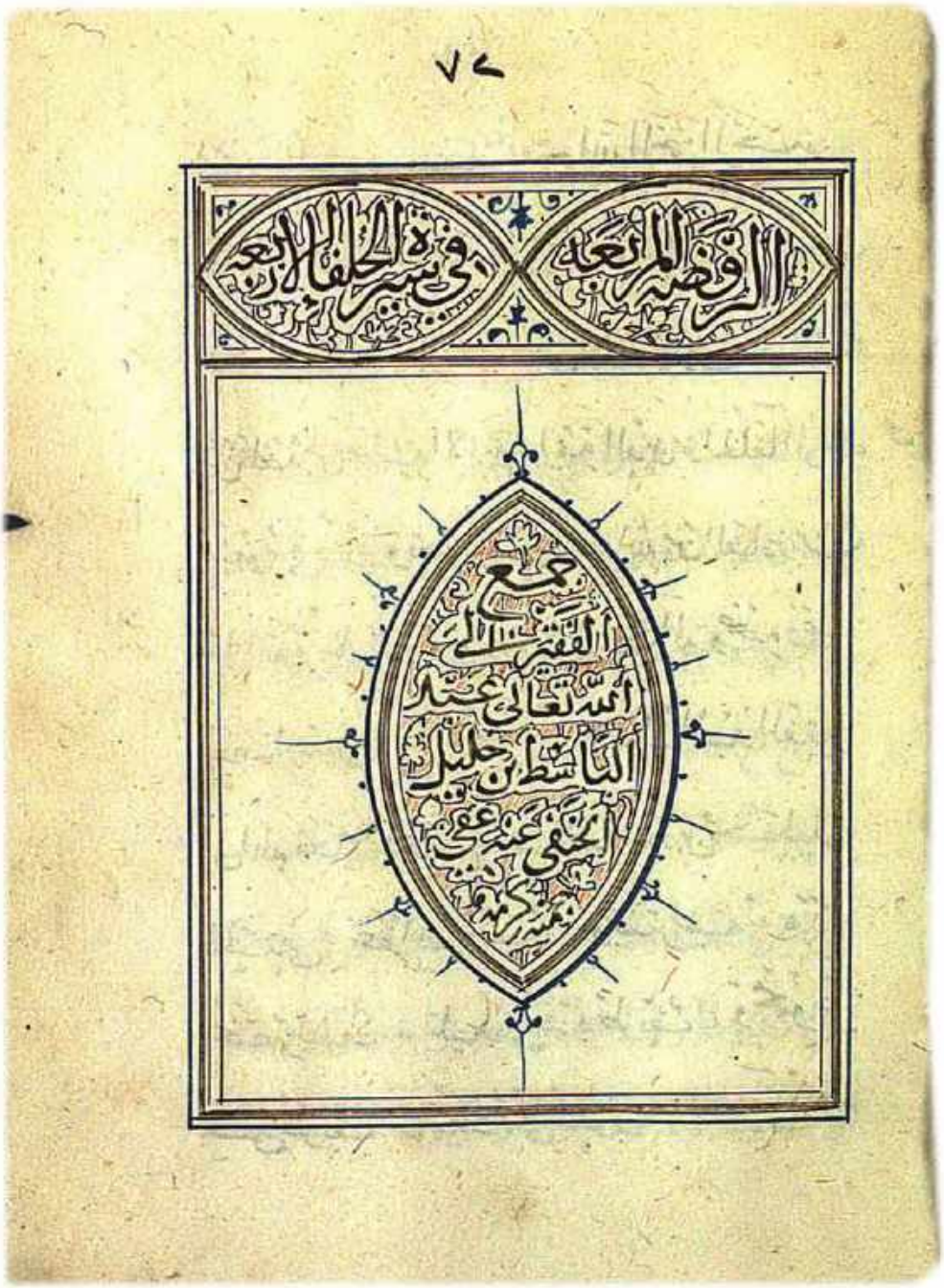
٤٧٩. نفس المخطوطة، الخاتمة.



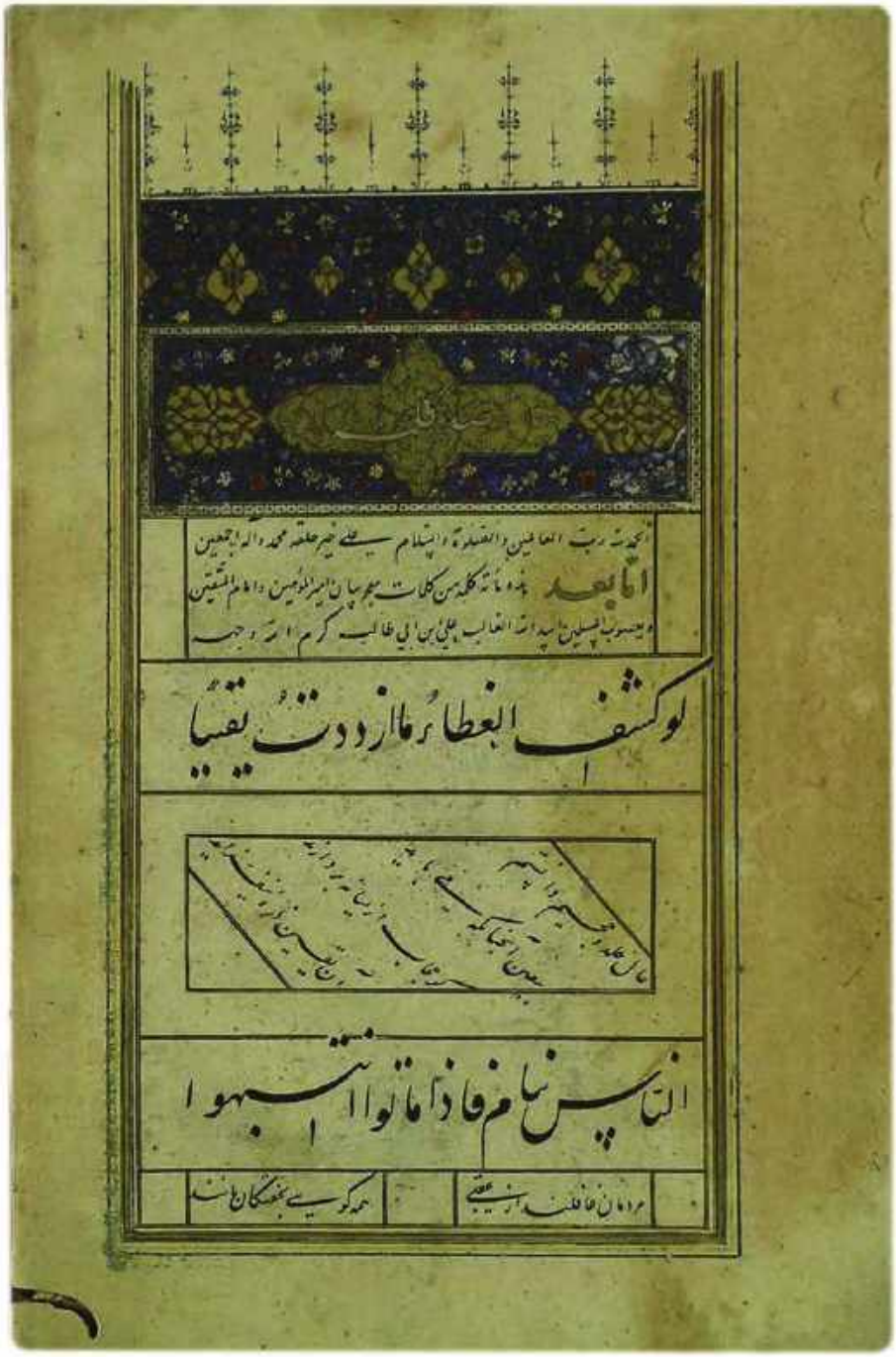
٤٨٠. رياض الطرف وحدائق التحف، لأحمد بن إبراهيم الدمشقي، بخط أبي الفضل محمّد الأعرج بن تاج الدين السنباطي برسم الخزانة، ذي الحجة ٩٢١، آياصوفيا، الرقم ٤٠٣٢، صفحة العنوان.



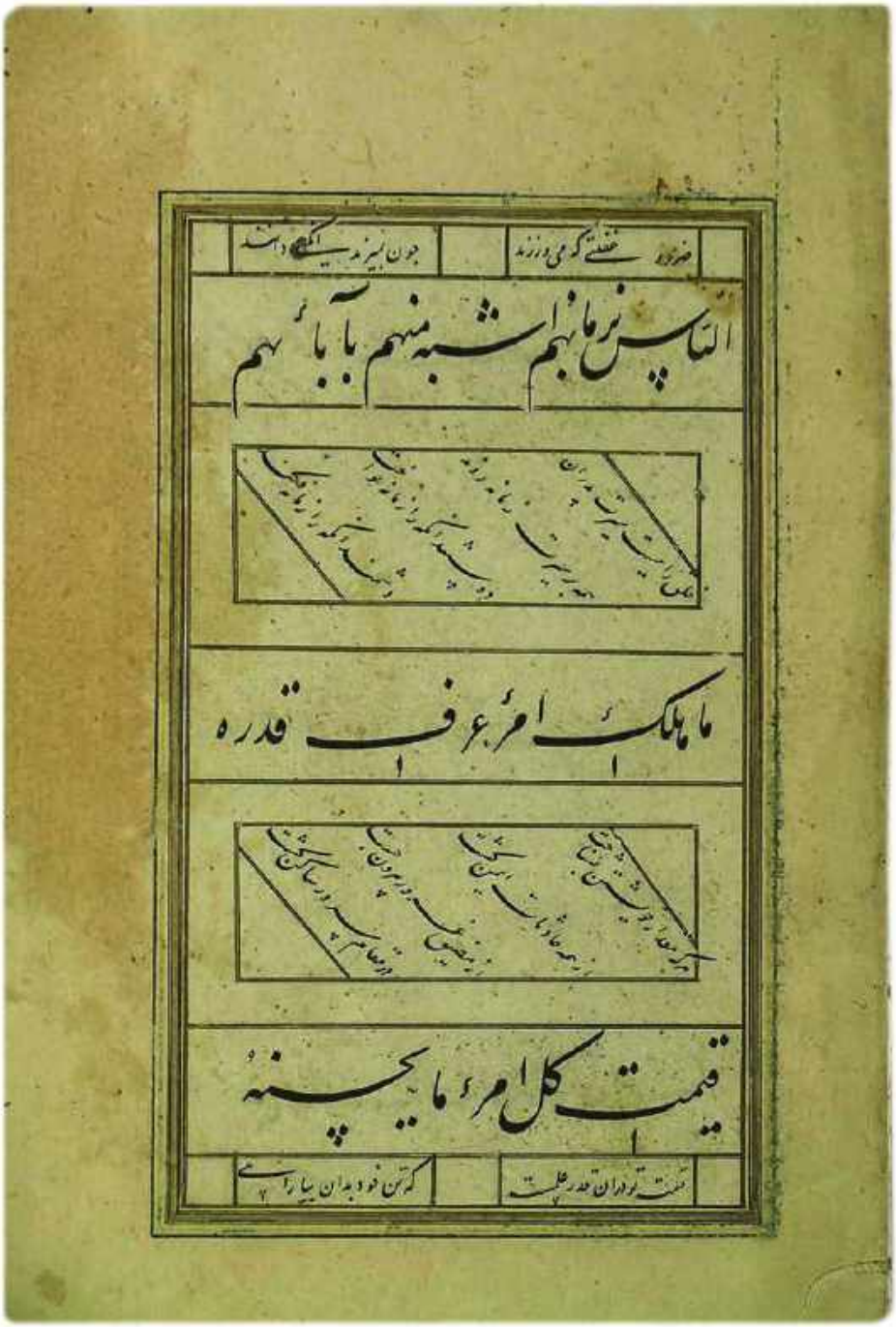
٤٨١. المجموع البستان النوري لحضرة مولانا السلطان الغوري، لعبد الباسط بن خليل المَلَطي القاهري الشهير بابن الوزير (٩٢٠)، القرن العاشر، نسخة خزائنيّة كتبت لخزانة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قانصوة (٩٠٦-٩٢٢)، أياصوفيا، الرقم ٤٧٩٣، صفحة العنوان. (ص ٨٢).



٤٨٢. نفس المخطوطة، أول رسالة الروضة المربعة في سيرة الخلفاء الأربعة، ٧٢ أ.



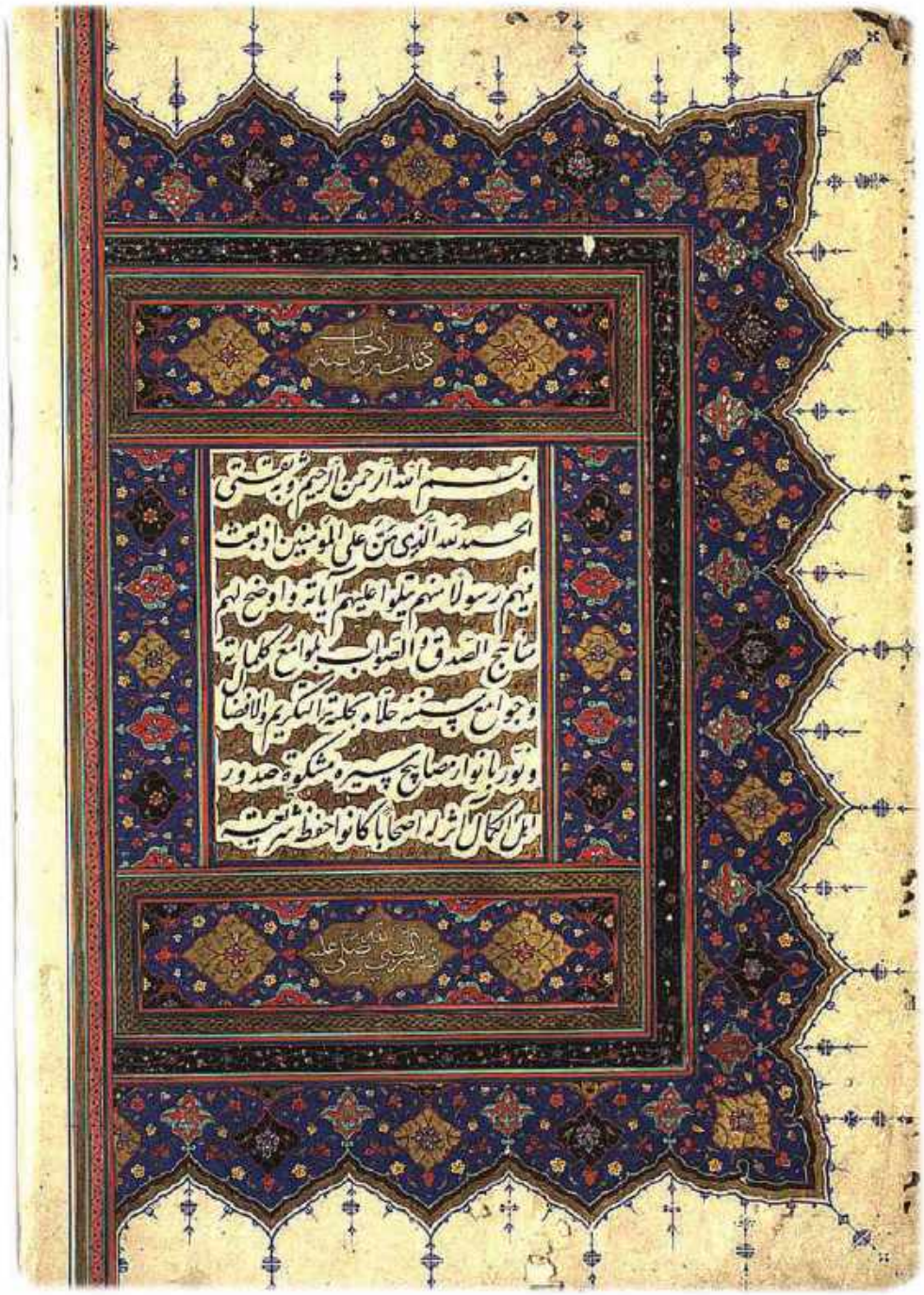
٤٨٣. ترجمه منظوم صد كلمه اميرالمؤمنين، ميرك المذهّب الهروى، ٩٣٣ في محمودآباد، نور عثمانية، الرقم ٣٩٩٠، الصفحة الأولى. (ص ٢٦٨).



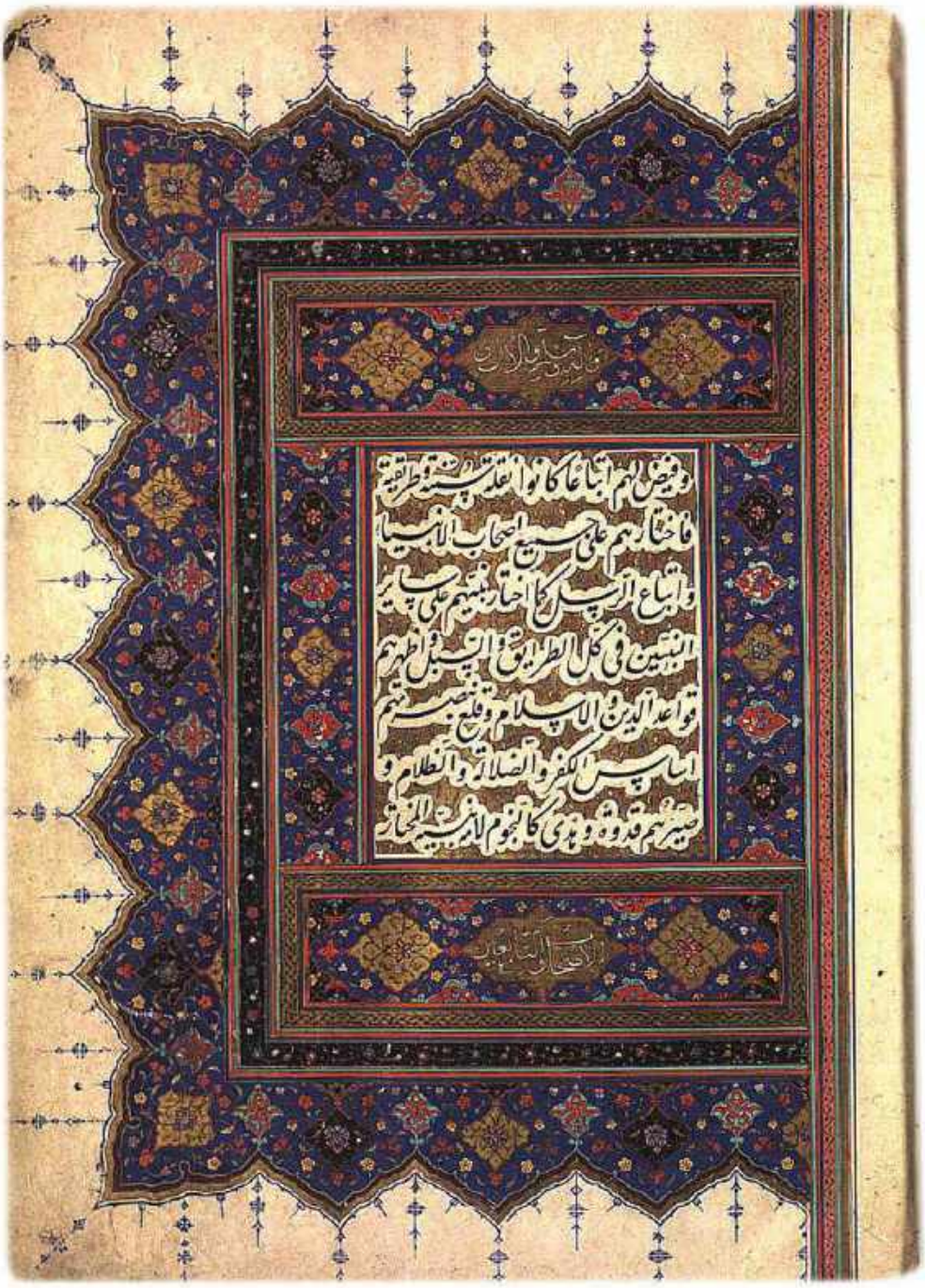
٤٨٤. نفس المخطوطة الصفحة الثانية.



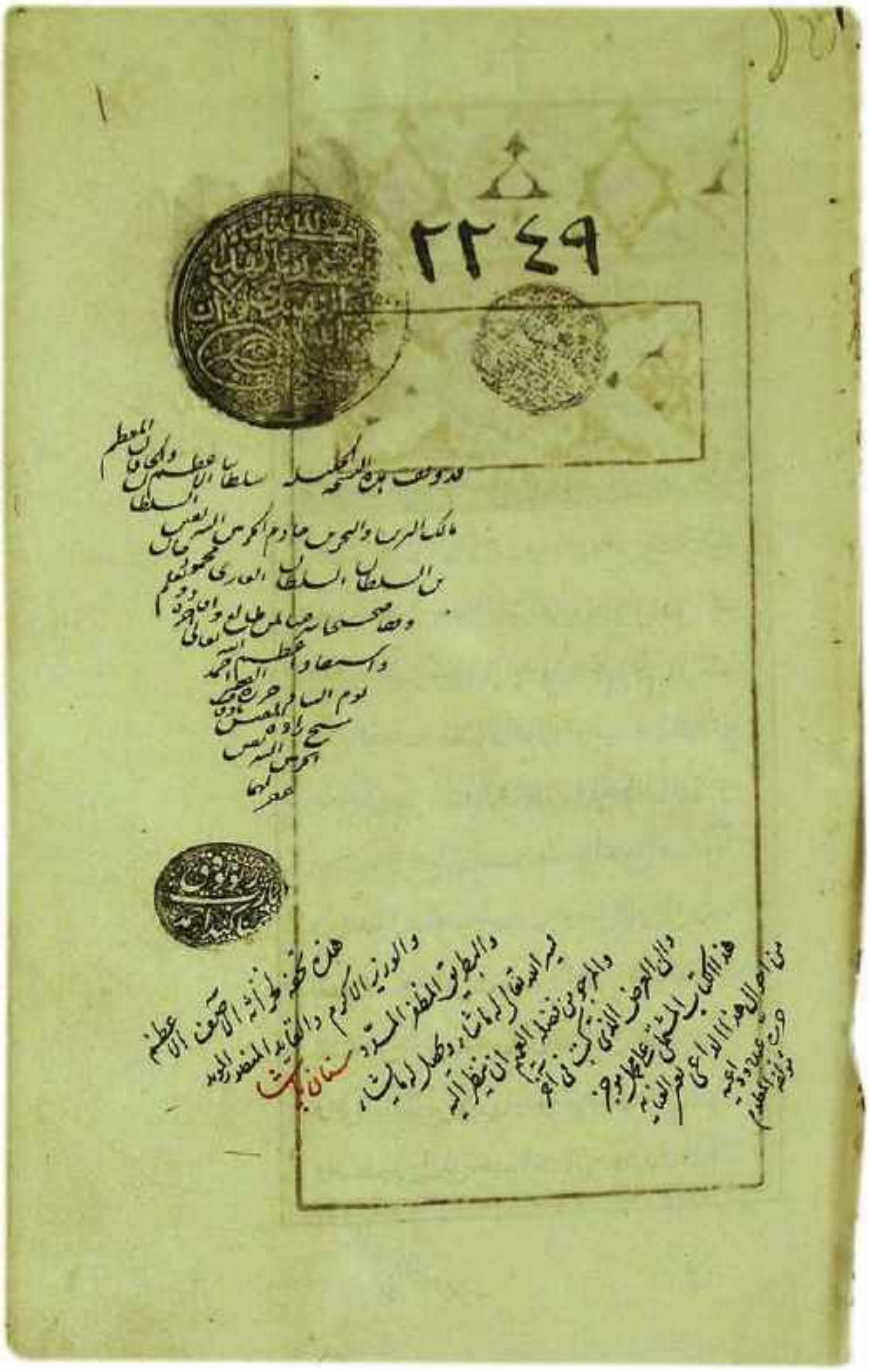
٤٨٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.



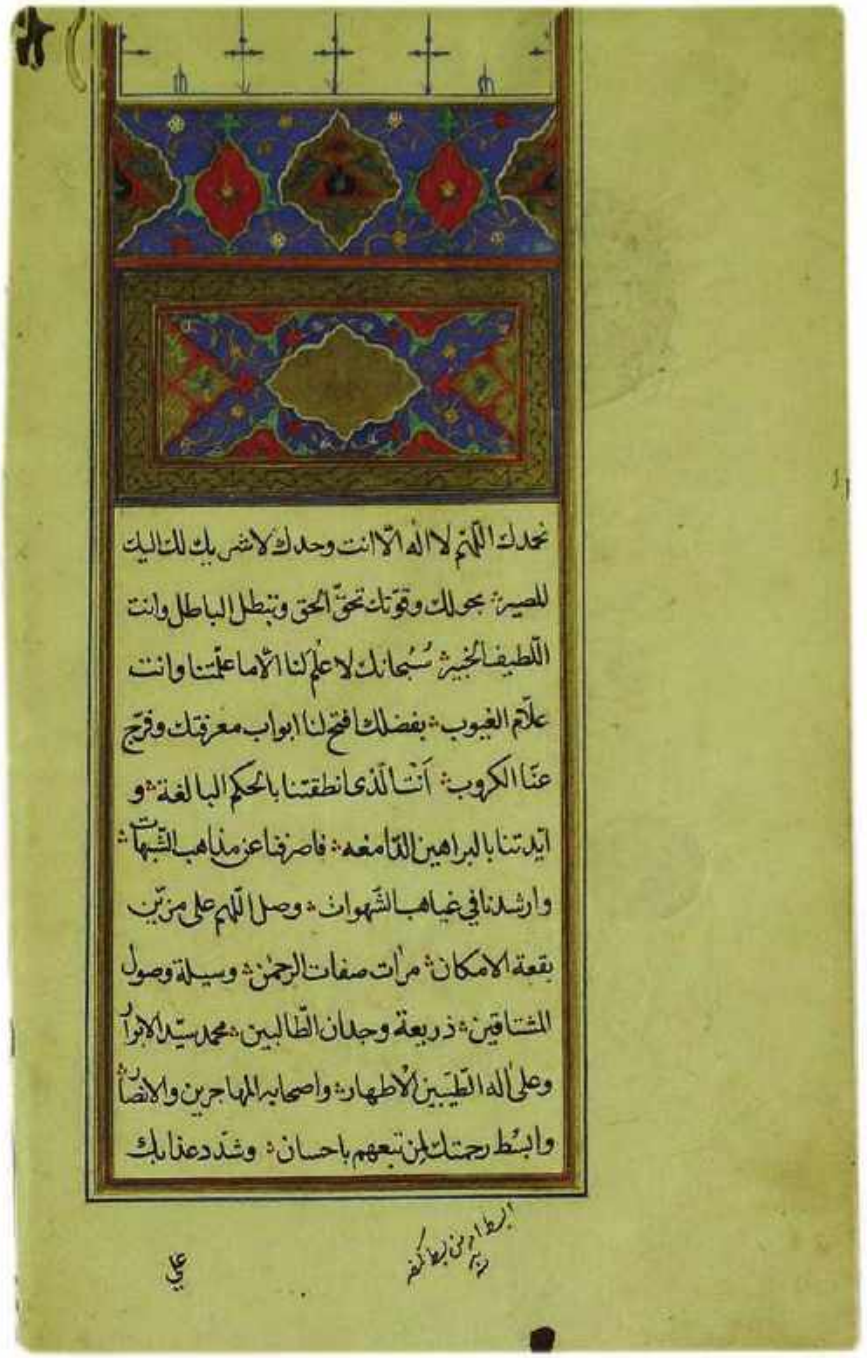
٤٨٦. روضة الأحباب في سيرة النبي والآل والأصحاب، عطاء الله بن فضل الله الشيرازي الدشتكي (القرن العاشر)، ٤ صفر٩٨٦، أياصوفيا، الرقم ٣٢٠٧، الصفحة الأولى. (ص ٢١٠).



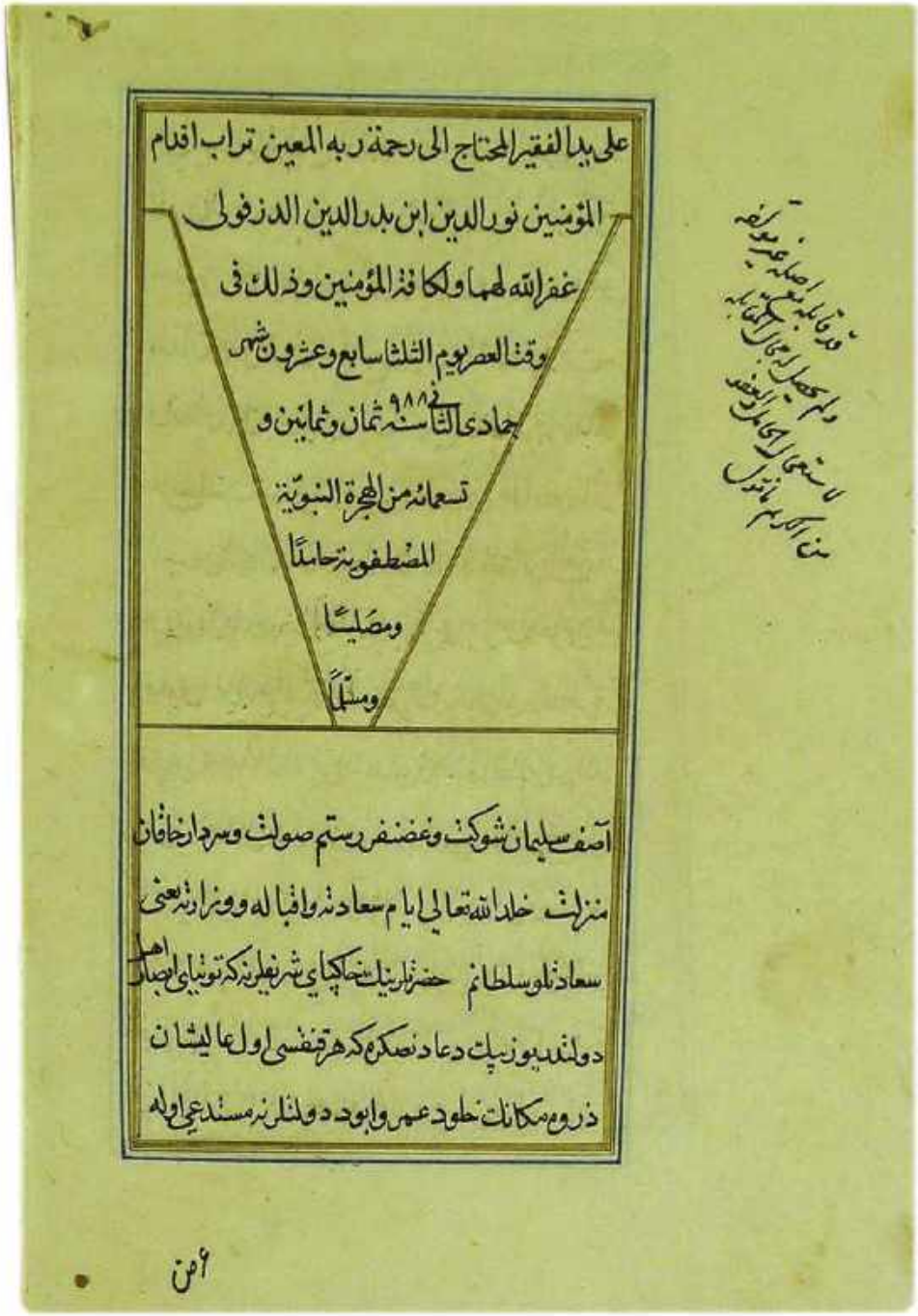
٤٨٧. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية.



٤٨٨. منتخب نواقض الروافض (رسالة في ردّ الروافض) للسيّد مخدوم بن معين ابن السيّد الشريف الجرجاني، الميرزا أشرف (٩٩٥)، نورالدين بن بدرالدين الدزفولي، الثلثاء ٢٧ جمادى الثاني ٩٨٨، قوبلت على نسخة الأصل بخطّ المؤلّف، عليها إهداء المؤلف بخطه إلى سنان پاشا. أياصوفيا، الرقم ٢٢٤٩، صفحة العنوان. (ص ١٨٤)


نحمدك اللهم لا اله الا انت وحدك لا شريك لك اليك
المصير: بحولك وقوتك تحق الحق وتبطل الباطل وانت
اللطيف الخبير: سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا وانت
علام الغيوب: بفضلك افتح لنا ابواب معرفتك وفرج
عنا الكروب: انت الذي انطقتنا بالحكم البالغة: و
ايدتنا بالبراهين الدامغة: فاصرفنا عن مذاهب الشبهات:
وارشدنا في غياهب الشهوات: وصل اللهم على مزين
بقعة الامكان: مرآت صفات الرحمن: وسيلة وصول
المشتاقين: ذريعة وجدان الطالبين: محمد سيد الابرار
وعلى اله الطيبين الاطهار: واصحابه المهاجرين والانصار:
وابسط رحمتك لمن تبعهم باحسان: وشدد عذابك

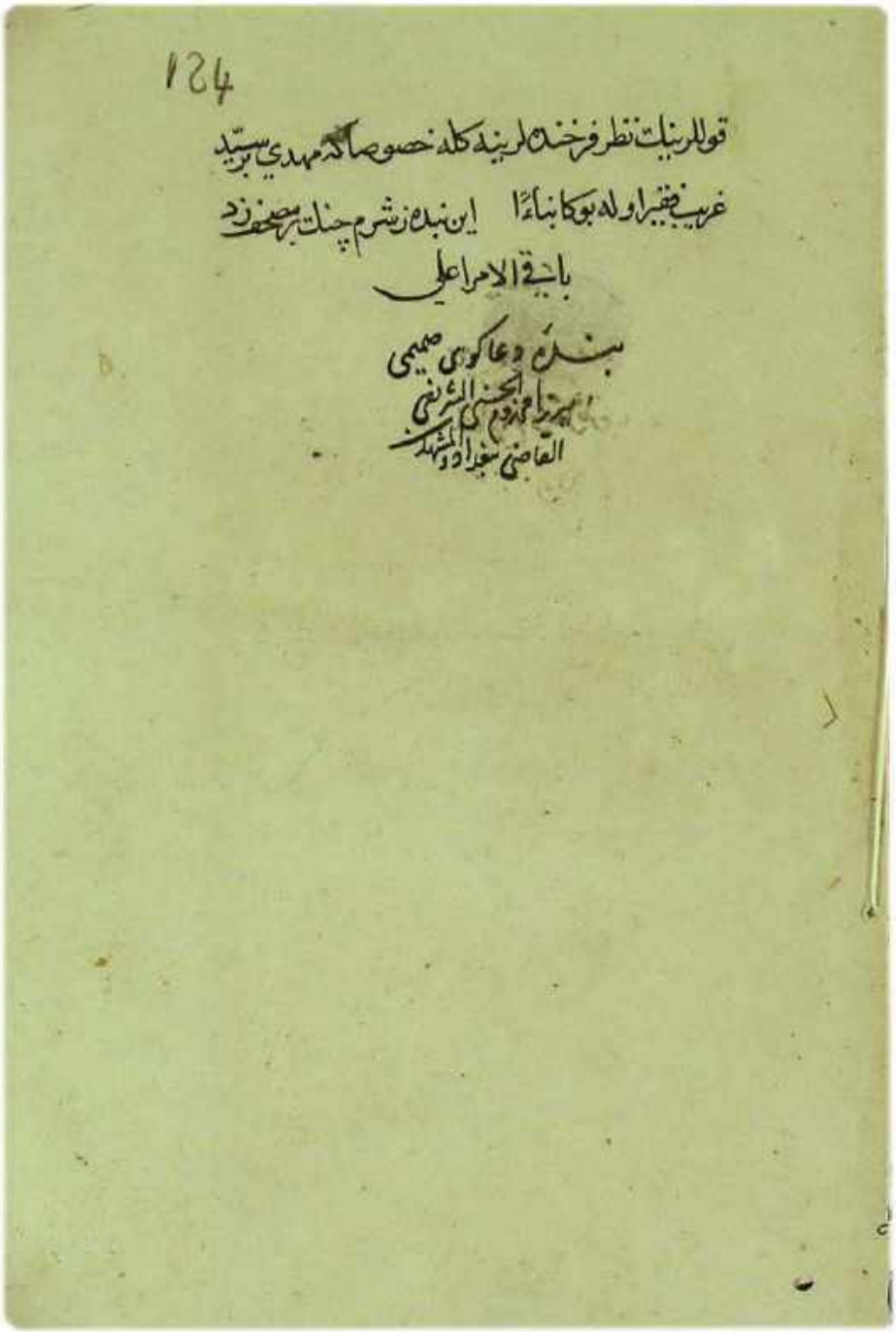
٤٨٩. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.


على يد الفقير المحتاج الى رحمة ربه المعين تراب اقدام
المؤمنين نور الدين ابن بدر الدين الدزفولى
غفر الله لهما ولكافة المؤمنين وذلك فى
وقت العصر يوم الثلثا سابع وعشرون شهر
جمادى الثانى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين و
تسعمائة من الهجرة النبوية
المصطفوية حامدًا
ومصليًا
ومسلمًا

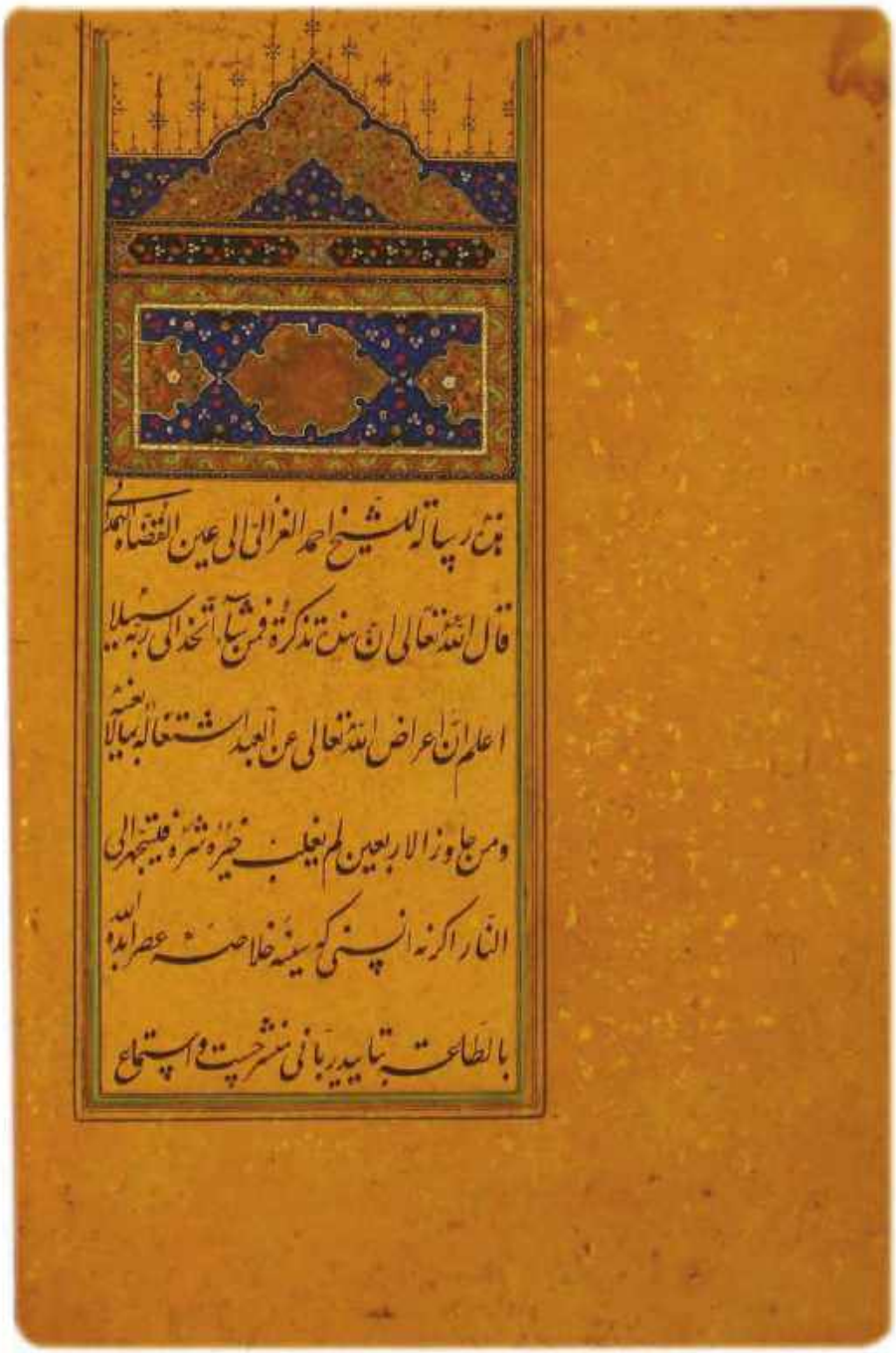
آصف سليمان شوكت وغضنفر رستم صولت وسردار خاقان
منزلت خلد الله تعالى ايام سعادته واقباله وزاد رتبة يعنى
سعادتلو سلطانم حضرتلرينك خاكپاى شريفلرينه كه تونياى اهل
دولتدير زيب دعاد نصكره كه هر قفسى اول عالينشان
ذروه مكانت خلود عمر وابود دولتلرينه مستدعى اولمه

٦ من

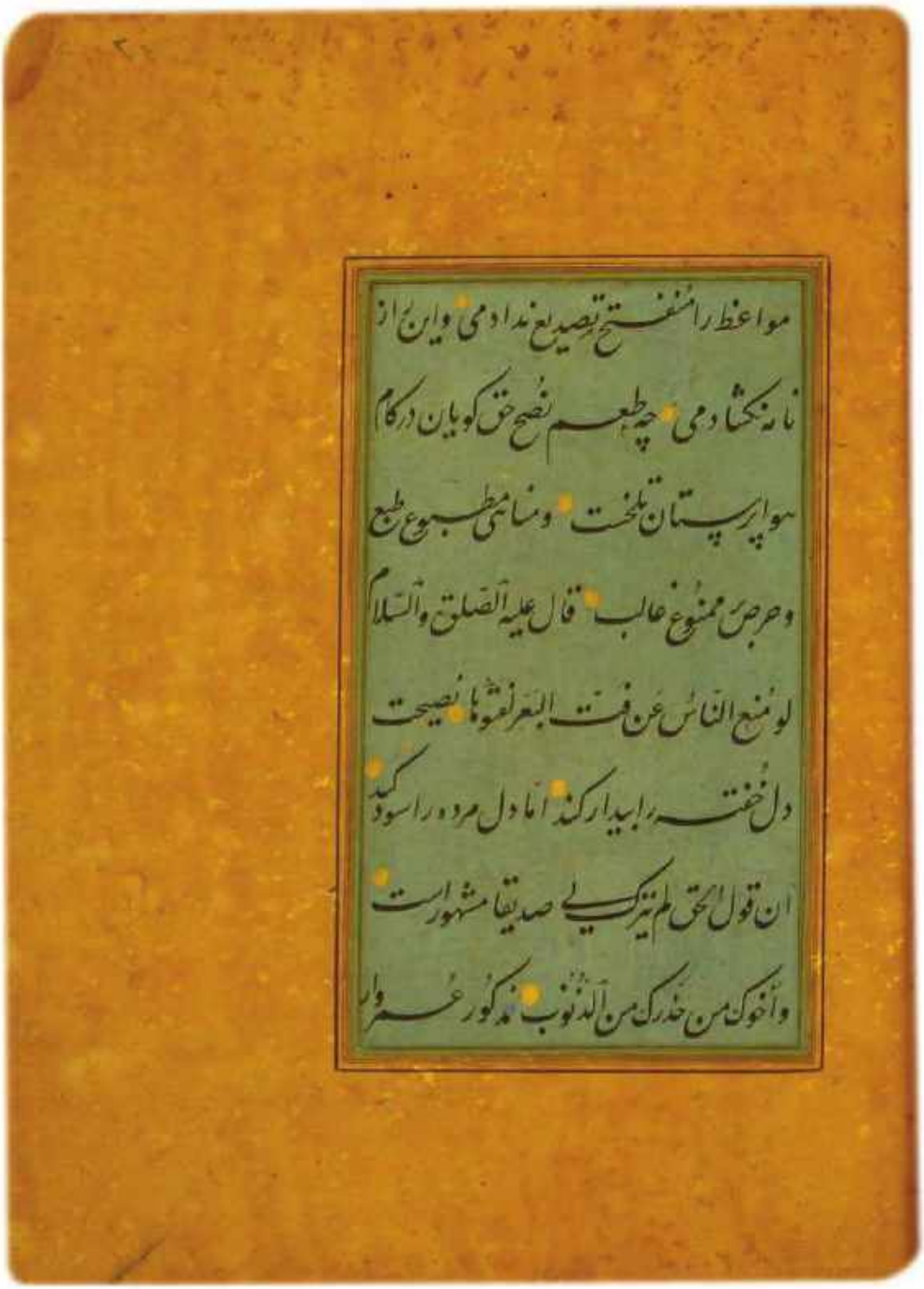
٤٩٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



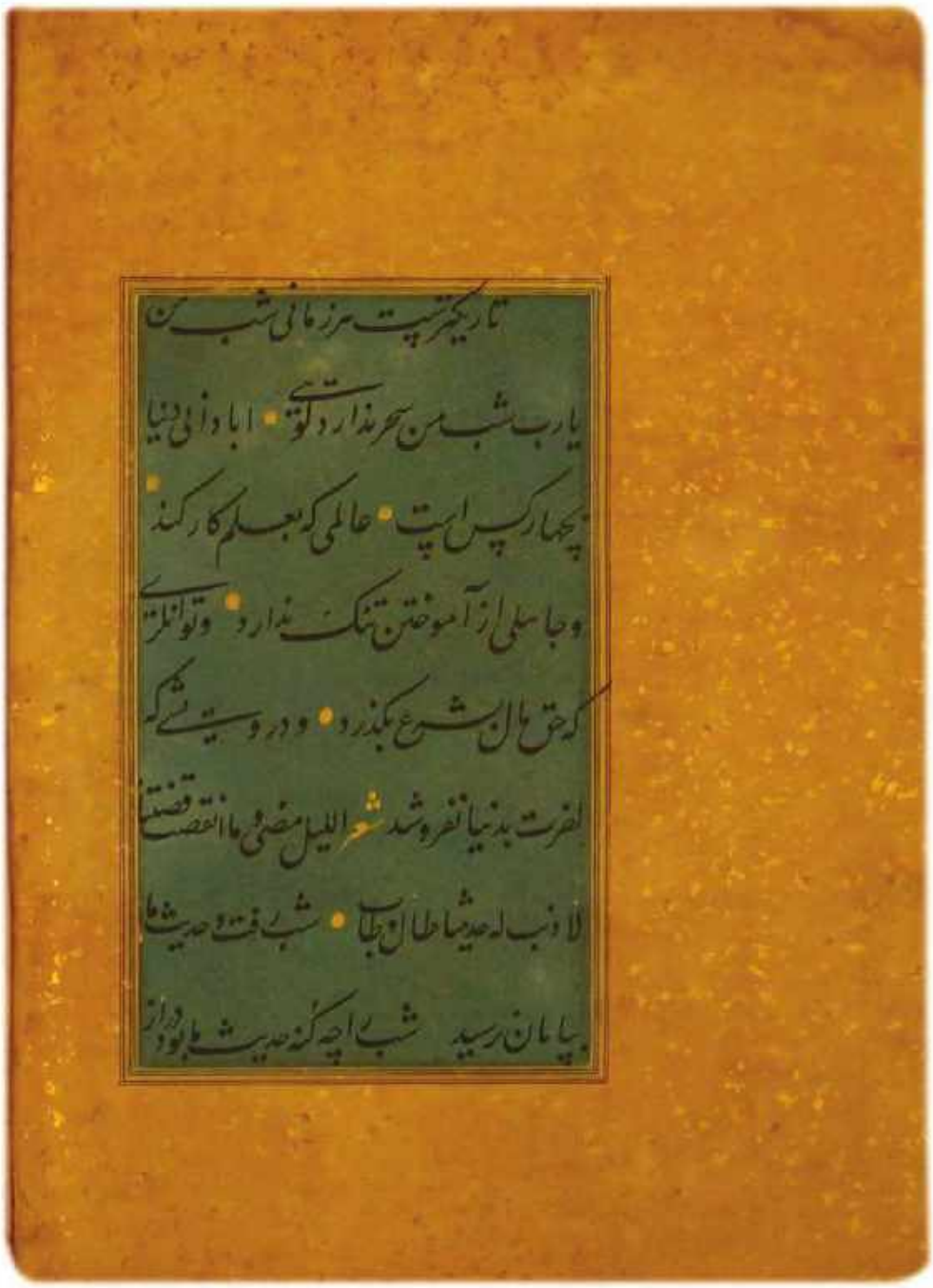
٤٩١. نفس المخطوطة، عليها توقيع المؤلف، الصفحة الأخيرة.



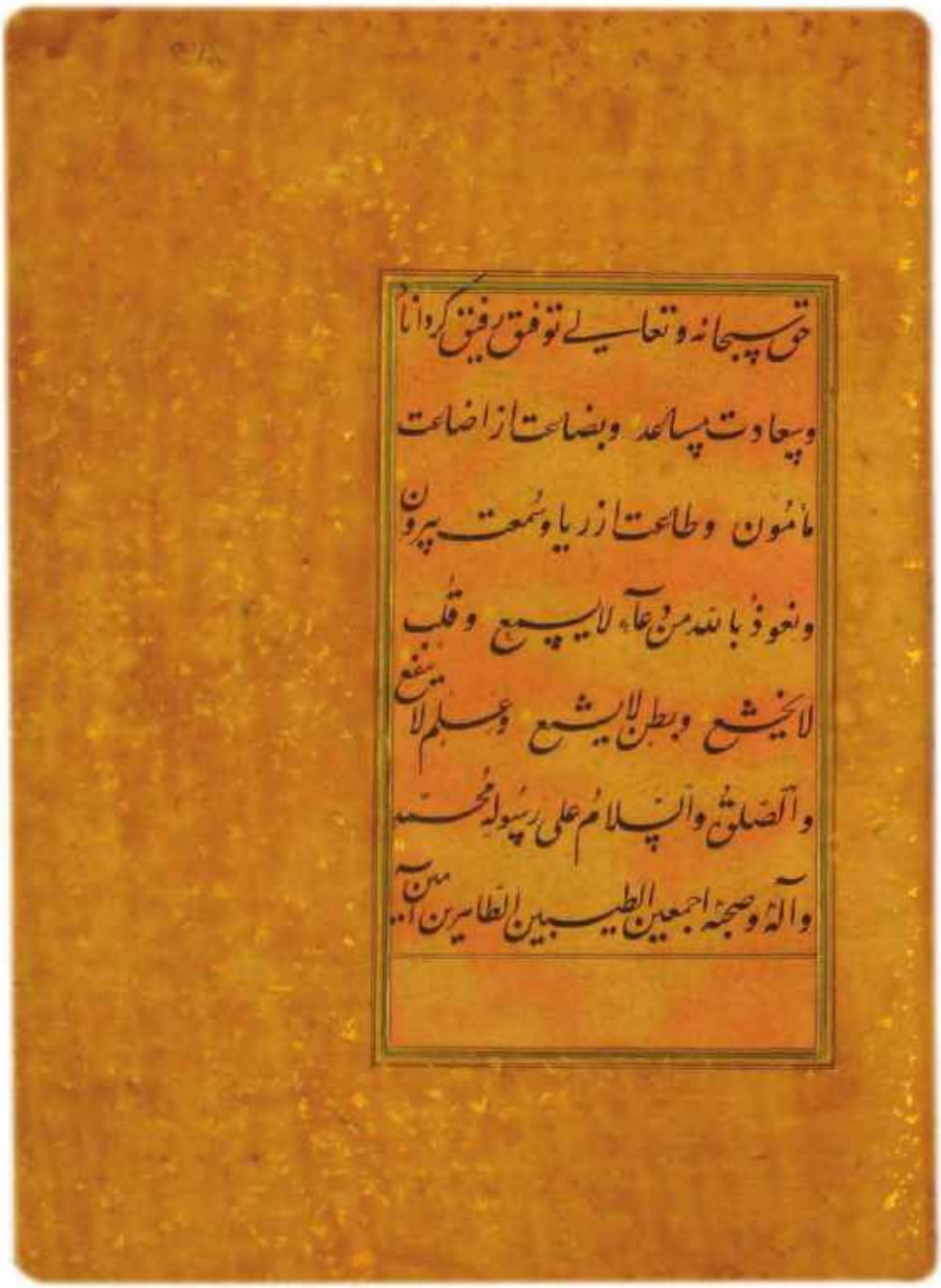
٤٩٢. رسالة الغزالي إلى عين القضاة الهمداني، القرن العاشر، نور عثمانية، الرقم ٣٩٨٩، صفحتان من أول المخطوطة. (ص ٢٦٨).


مواعظ را منفتح تصدیع ندادمی • واین راز
نامه نگشادمی • چه طعم نصح حق گویان در کام
هوا پرستان تلخست • ومنامی مطبوع طبع
وحرص ممنوع غالب • قال علیه الصلوٰة والسلام
لو منع الناس عن فتّ البعر لفتوها نصیحت
دل خفته را بیدار کند اما دل مرده را سود کند
ان قول الحق لم یترک لی صدیقا مشهور است
واخوک من حذرک من الذنوب • مذکور عمرو

٤٩٣. نفس المخطوطة، صفحتان من أول المخطوطة.



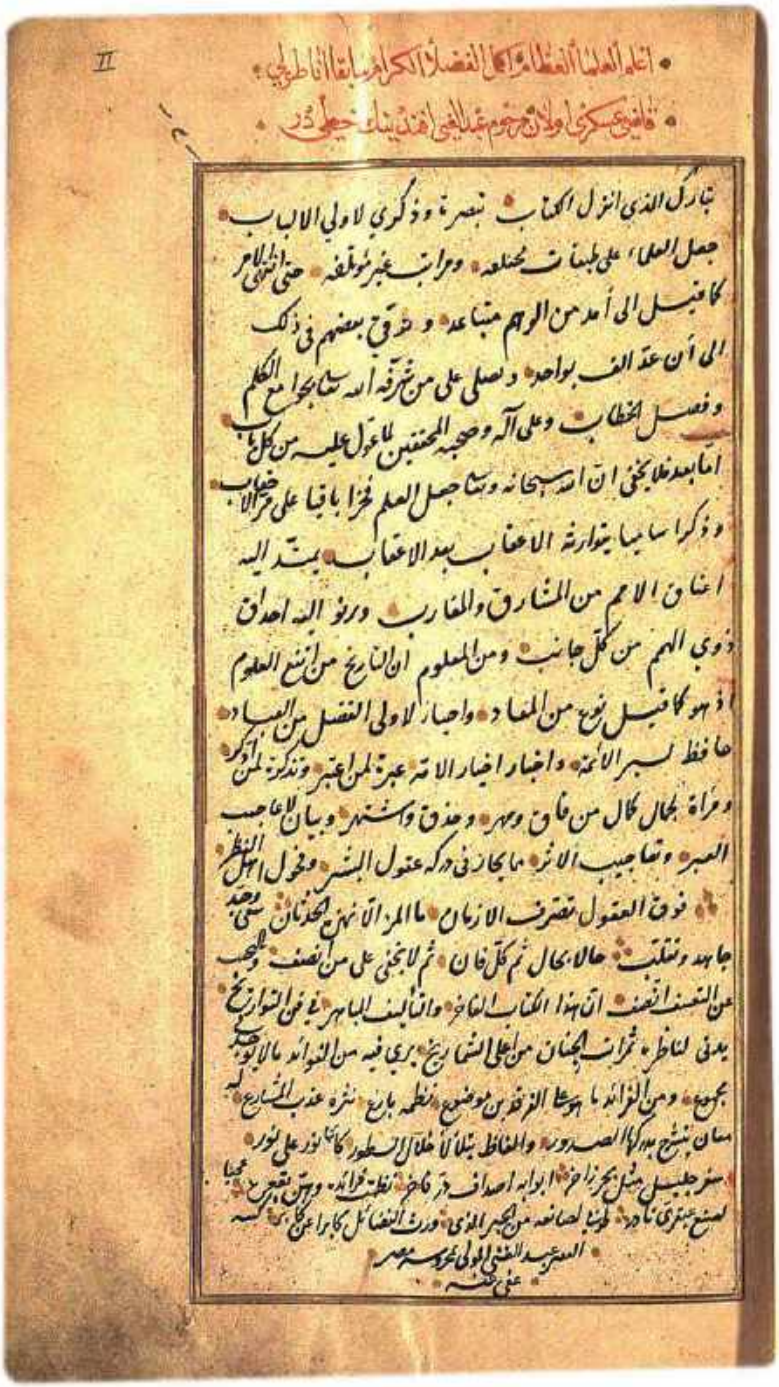
٤٩٤. نفس المخطوطة، صفحتان من آخر المخطوطة.


حق سبحانه و تعالی توفیق رفیق گردانا
و سعادت پیامد و بضاعت از اضاعت
مأمون و طاعت از ریا و سمعت پیرون
و نعوذ باللہ من دعاء لا یسمع و قلب
لا یخشع و بطن لا یشبع و علم لا ینفع
و الصلوٰۃ و السلام علی رسولہ محمد
و آلہ و صحبہ اجمعین الطیبین الطاہرین من آ

٤٩٥. نفس المخطوطة، صفحتان من آخر المخطوطة.



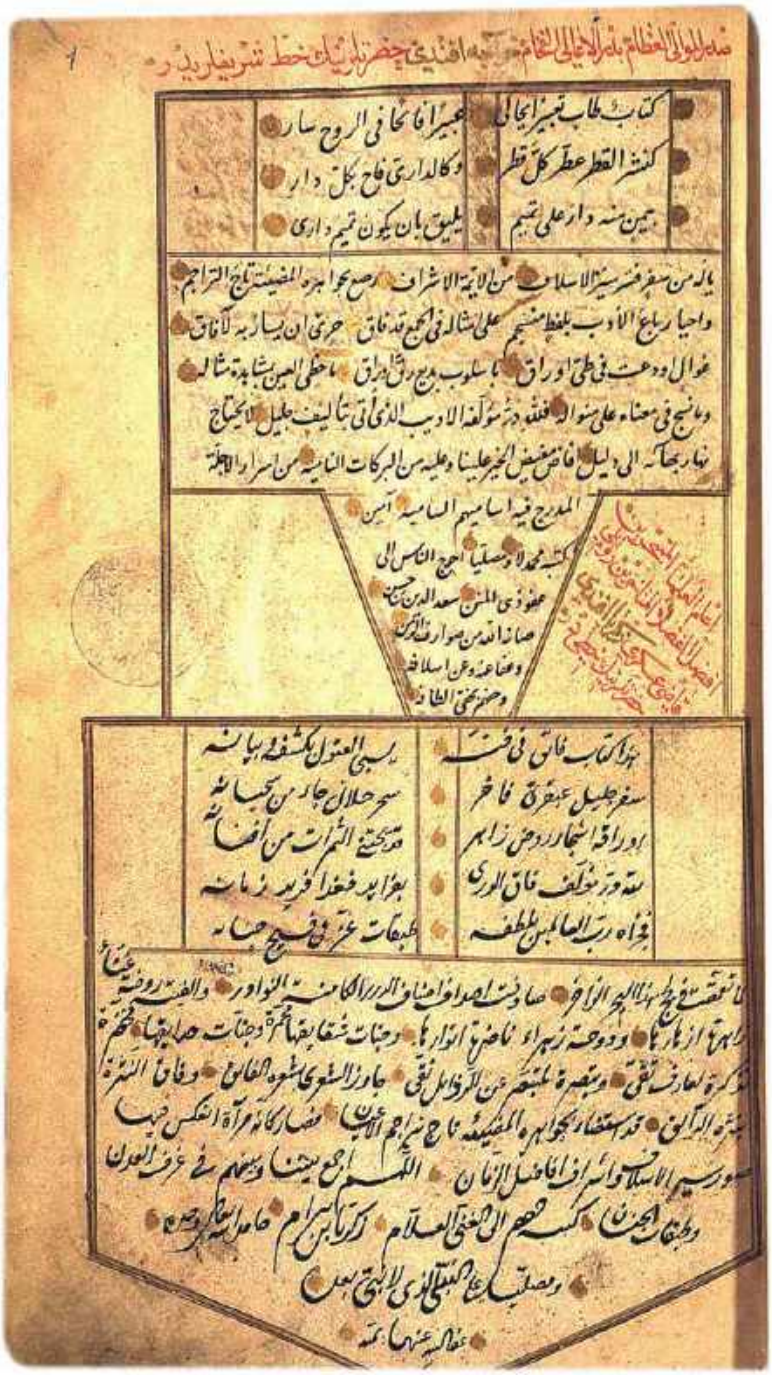
٤٩٦. الطبقات السنيّة في تراجم الحنفيّة، لعبدالقادر التميمي الغزي (١٠٠٥)، أوائل جمادى الأولى ١٠٠٠ بقسطنطنية، عليها تقريظ العلماء في أول المخطوطة بخطوطهم، تقريظ محمّد بن مصطفى بستان زاده أفندي، سليمانيّة، الرقم ٨٢٩ ، الصفحة الملحقة الأولى. (ص ٩٧).



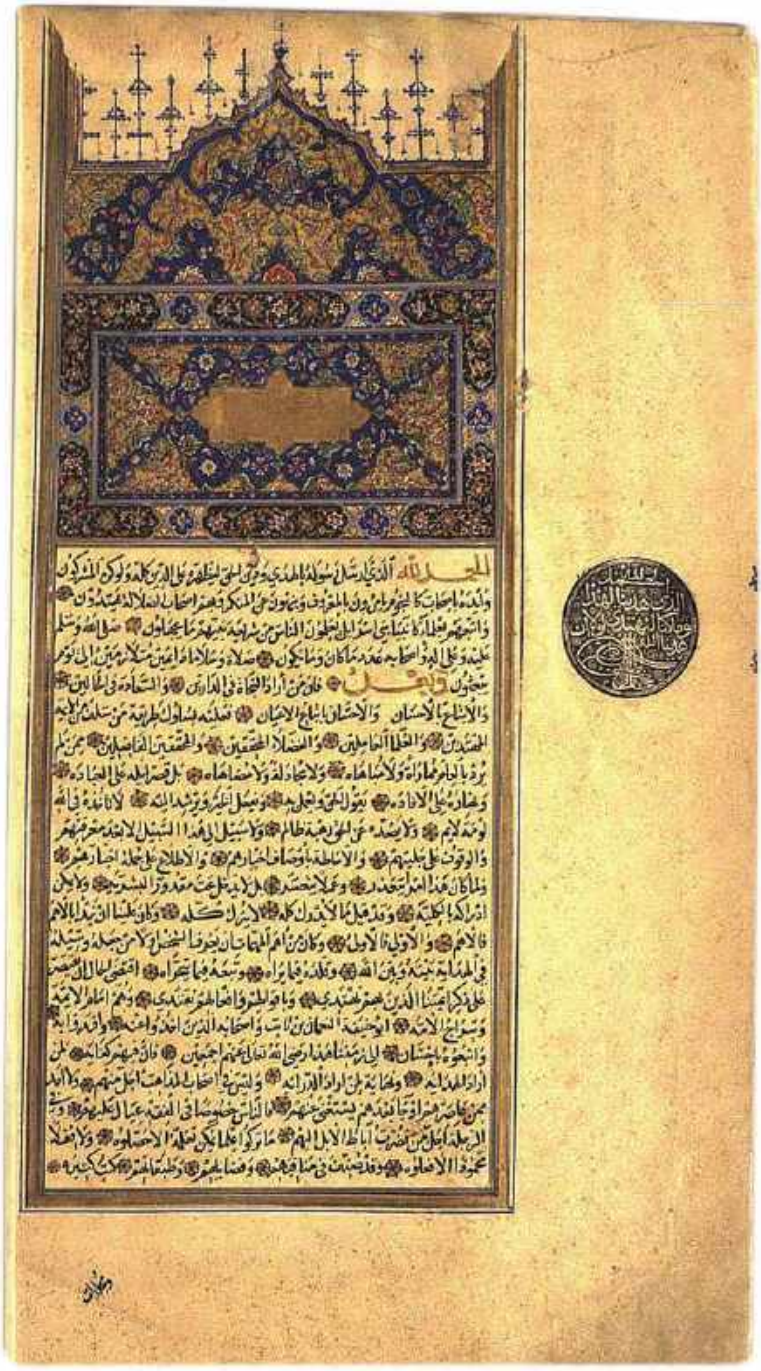
٤٩٧. نفس المخطوطة، تقريظ قاضي العسكر عبد الغني أفندي بمحروسة مصر، الصفحة الملحقة الأولى.



٤٩٨. نفس المخطوطة، تقريظ شيخ الإسلام چوي زاده محمّد بن محمّد أفندي وقاضي عسكر آناطولي منلا أحمد بن روح الله الأنصاري، الصفحة الملحقة الأولى.



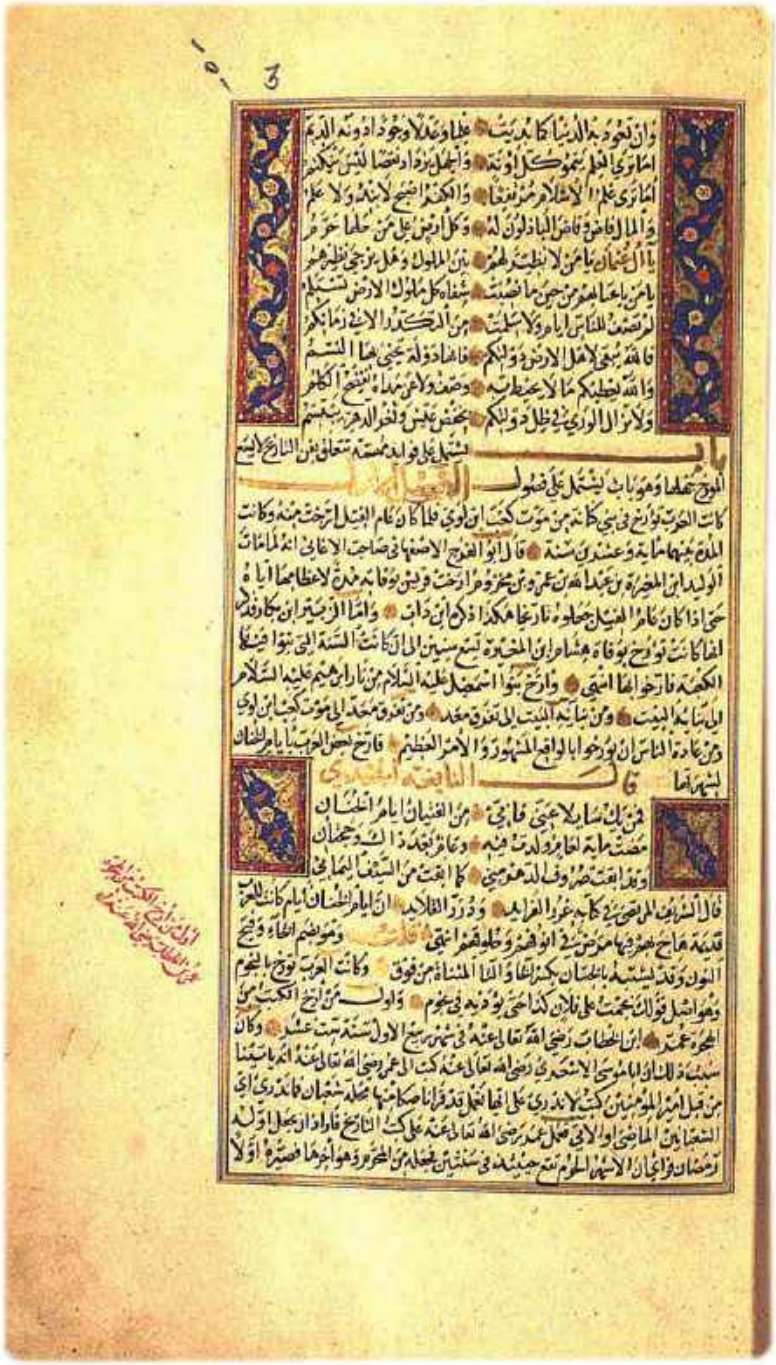
٤٩٩. نفس المخطوطة، تقريظ مسعود بن مصطفى الآيدني خواجة زاده وقاضي العسكر زكريا بن بيرام أفندي، الصفحة الملحقة الأولى.



٥٠٠. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٥٠١. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ ب.



٥٠٢. نفس المخطوطة، الصفحة ٣ أ.

حرف النون

ابو نصر بن اسحق الجبني روى عن ابيه ونعته علية وهو امام ابن امام روى عنه في معنى قوله صلى الله عليه وسلم لم تحل سبقا الا حي فيما حرم عليهم انما قال ذلك في الاشياء التي لا تكون سعادا واما اذا كان فيها شعار فلا بأس به قال الامر ابادي الخطابي على له شرب الخمر حالة الاضطرار كذا ذكر عنه قاضيخان في فتاويه والله تعالى اعلم ٥

ابو نصر الارغياني من اولاد الحسام ابن البرهان نعته علية حامد بن محمد ٥

ابو نصر البلخي ذكر الخاصي في فتاويه ان المرأة اذا ارتدت لم تسبق عن زوجها نفقة عن سادات قال وكان ابو نصر يعني يفتي بهذا كذا نقله عبد الغافر من غير زيادة ممزوجة عن ذكر

ابو نصر الخالدي الطالقاني الامام استاذ ابي الحسن علي بن عبد الله العمراني ٥

ابو نصر الاوسي امام كبير من اصحاب الشروط قال الحرجاني اذا بلغ ولد من مسلم او حربي في دار الحرب وفي دار الاسلام ان باعه من مسلم لا يجوز وان باعه من حربي في دار الحرب وسلمه اليه ملكه المشتري وقال بكر بن محمد لا يباح للمشتري شراؤه فاذا اشتراه فاذا قال محمد بن احمد لا يملكه في دار الاسلام ويملكه اذا اشتراه في دار الحرب واخرجه الينا دار الاسلام وذكر الفضلي عن نصر عن الحسن عن ابي حنيفة ان الحرجاني اذا باع ابنه من مسلم في دار الحرب يجوز ٥ توفي سنة اثنين وسبعين واربعمائة وهو ابن ثلاث وستين سنة ٥

ابو نصر قال في التتمة وغيره للنوازل قيل لابي نصر وقعت عندنا ارفعة كتب كاتب ابراهيم بن رستم وادب القاضي عن الحصاف والجرجاني والنوادر من وجه هشام هل يجوز لنا ان نفتي بما قال اما صح عن اصحابنا فذلك علم حسني مرغوب فيه مرضي به فاما الفتوى فاني لا ارى ان نفتي بشيء لا نعلمه ولا نحمل انفسنا لما ناس فان كانت مسائل قد اشتهرت وظهرت عن اصحابنا رجوت ان يسعنا الاعتماد عليها في النوازل قال والفتوى بما يتعلق بالقضاء على قول ابي يوسف لزيادة تجربته كذا نقله في الجواهر ولم يذكر ما يميز به عن غيره ممن شاركه في الكنية ٥ والله سبحانه وتعالى الهادي الموفق للصواب ٥

ابو نصر بن عبد السيد الامام ان الامام يعرف بابن الزيتوني والله تعالى اعلم

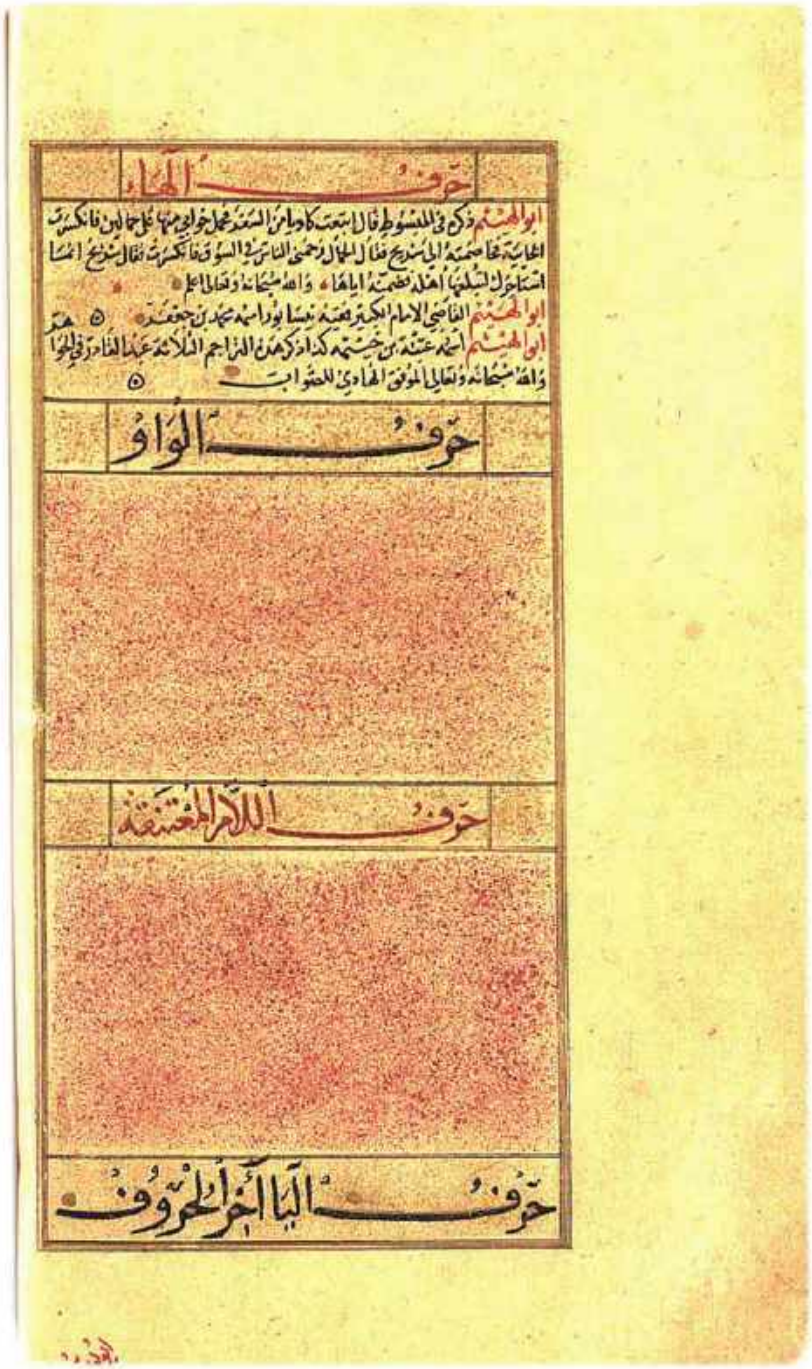
ابو نصر الاقطع اسمه احمد بن محمد

ابو نصر بن سلام اسمه محمد

ابو نصر الضياطي اسمه احمد بن العباس

ابو نصر الصفار اسمه احمد بن محمد

٥٠٣. نفس المخطوطة، الصفحة ٥٦٥ أ.


حرف الهاء

ابو الهيثم ذكر في المبسوط قال ابتعت كادما من السعد محمل جوابي منها قلما بين فانكسرت الحمامة فحاصمته الى سديح فقال المحامل رحمى الناس في السوق فانكسرت فقال سديح انما استاجرك لتبلغها اهلك فضمنه اياها والله سبحانه وتعالى اعلم

ابو الهيثم الفاضي الامام الكبير فقيه نيسابور اسمه محمد بن جعفر

ابو الهيثم اسمه عتبة بن خيثمة كذا ذكره من المراجم الائمة عبد القادر في الجواهر والله سبحانه وتعالى الموفق الهادي للصواب

حرف الواو

حرف اللام المعتقة

حرف الياء آخر الحروف

٥٠٤. نفس المخطوطة، الصفحة ٥٦٥ ب.

أبو يوسف البلالي نسبة إلى بلال الحبشي مؤذن رسول الله
صلى الله عليه وسلم

أبو يوسف يعقوب بن أبو إبراهيم صاحب أبي حنيفة رضي الله عنهم

أبو السعود محمد بن محمد

أبو اليمن الكندي اسمه زيد بن الحسن

انتهى كتاب الطبقات السنية في تراجم الحنفية بمدينة دار السلطنة البهية
قسطنطينية المحمية صانها الله تعالى عن كل آفة وبلية ووجه لها دار السلام إلى
القيام وبعث لها بيد وآمد ولة امام الموحدين وسلطان المسلمين وقامع الكفرة
والمشركين وخليفة رب العالمين ظل الله تعالى في أرضه القائم بسنته وفرضه
السلطان الأكرم والفاضل الأعلم من جمع الله تعالى له بين فضيلتي السيف
والقلم وافاض عليه من المواهب اللدنية ما لا تحيط به عد ولا حد ولا رقم
قطب دائرة الوجود ومعدن الاكرام والجود السلطان مراد بن المرحوم
المغفور له السلطان سليم خان عليه من الله تعالى مزيد الرحمة والرضوان
وبوأه فسيح الجنان بمنه وكرمه وصلى الله تعالى وسلم على أشرف
الأنام وحبيب الملك العلام وسيد المرسلين وخليل
رب العالمين محمد قايد الغر المحجلين وشفيع العصاة
والمجرمين صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله
وصحبه أجمعين وكان الفراغ من رقم أحرفها
وكمال تحريرها وزخرفها في أوايل شهر
جمادي الأولى من شهور سنة ألف
من الهجرة النبوية على صاحبها
أفضل الصلاة والسلام
والسلام
آمين

٥٠٥. نفس المخطوطة، الصفحة الأخيرة.



٥٠٦. التحفة الشريفة والطرفة المنيفة (شجرة أنساب النبيّ صلى الله عليه وآله)، لأبي القاسم محمّد بن الحسن بن علي بن الحسين الحوائي، حسن الغزالي، ١٠٠٨، عاطف أفندي، الرقم ١٧٦٧، صفحة العنوان (ص ٢٥٤).


بسم الله الرحمن الرحيم

الشيخ السيد الشريف الحسيب النسيب

سيد السادة الاشراف ابو القاسم محمد بن

الحسن بن علي بن الحسين الحوائي رحمة الله تعالى

عليه ونفع المسلمين ببركته منه وكرمه آمين

لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا

محمد رسوله خاتم النبيين وافضل المرسلين

وعلى اله الطاهرين واصحابه المنتخبين

وازواجه امهات المومنين والتابعين لهم

باحسان الى يوم الدين اما بعد فهذه

تحفة شريفه وهدايا منيفه تختص بالمنصب

المطهر النبوي والنسب الشريف المصطفوي

٥٠٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٥٠٨. نفس المخطوطة، الصفحة ٣ ب.



٥٠٩. نفس المخطوطة، الصفحة ٤ أ.



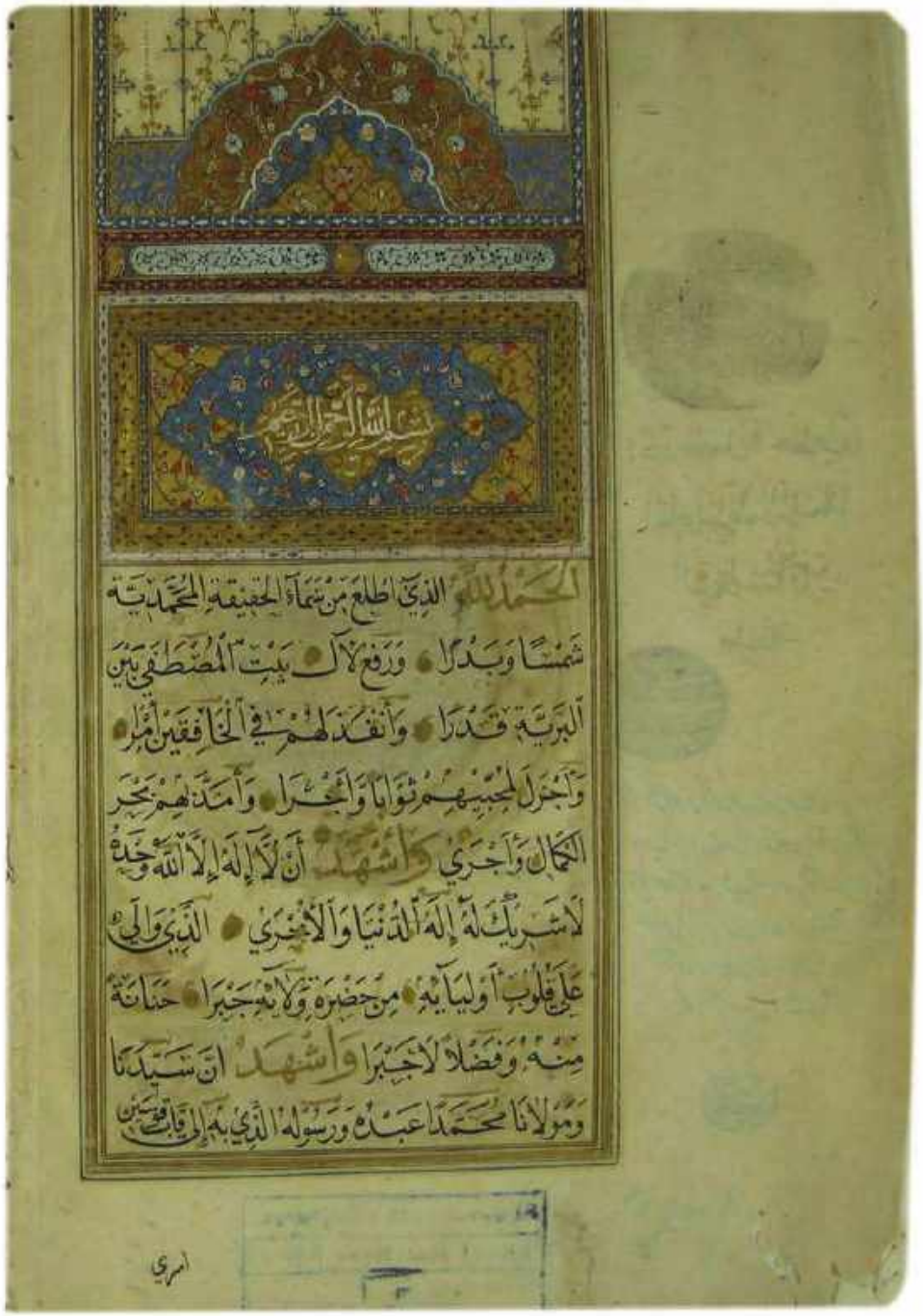
النهار لاثنى عشرة ليلة خلت من ربيع الاول سنة احدى
عشرة ❁ قال ابن عباس رضى الله عنه ولد رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ❁ وقدم المدينة يوم
الاثنين ❁ وتوفى يوم الاثنين **وَاَمَّا الثِّيَاب**
التى توفى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم من رواية احمد
عن هلال قال اخرجت الينا عايشة رضى الله عنها كسآء
جليدا وكسآء غليظا فقالت قبض رسول الله صلى الله عليه
وسلم فى هذين ❁ اخرجاه فى الصحيحين ❁ **نجز**
كتاب الشجرة المباركة المختصة
بالمنصب المطهر النبوى ❁ والنسب الشريف
المصطفوى ❁ والمفخر المقدس المحمدى
صلى الله عليه وعلى اله واصحابه
وازواجه وسلم تسليما
كثيرا ابد
العالمين
امين

كتابة افقر عباد الله حسن العزالى غفر الله له ولوالديه والمسلمين امين

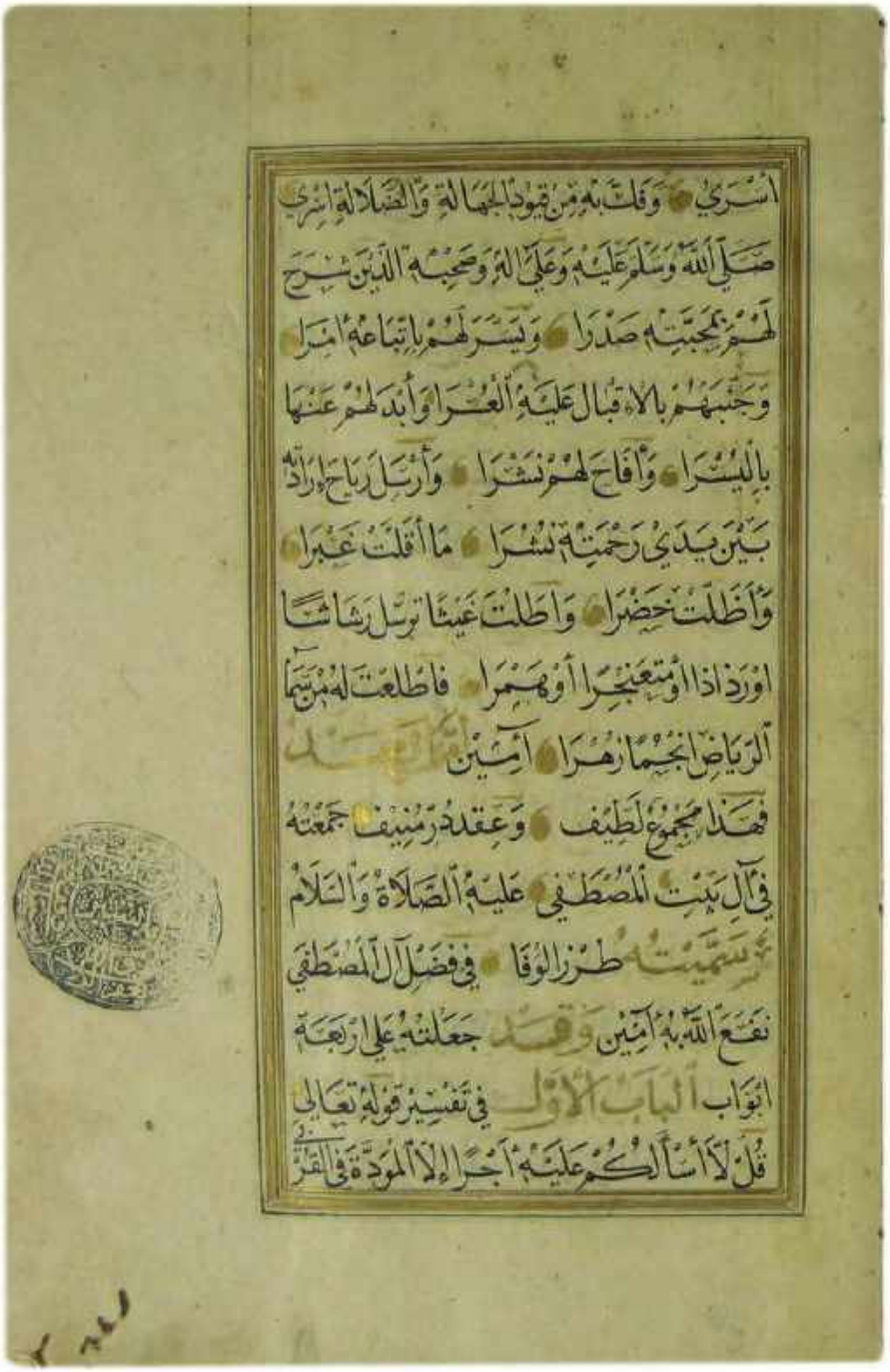
٥١٠. نفس المخطوطة، الخاتمة.



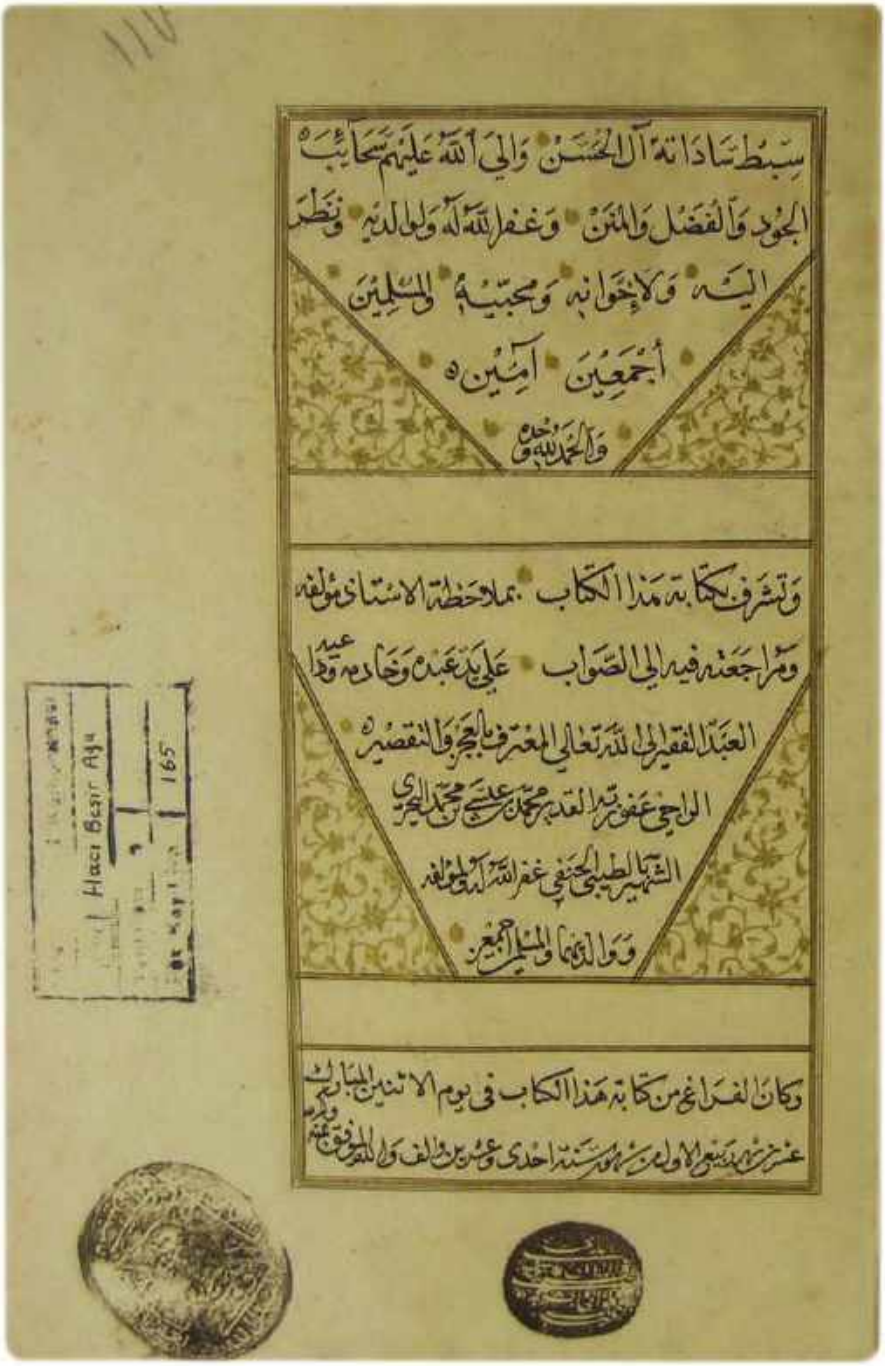
٥١١. طرز الوفا في فضل آل المصطفى، لأحمد بن زين العابدين البكري الصديقي (١٠٤٨)، محمّد بن عيسى بن محمّد البحيري الشهير بالطيبي الحنفي، الاثنين ٢٠ ربيع الأوّل ١٠٢١، بشير آغا، الرقم ١٦٥، صفحة العنوان. (ص ٢٢٨).



٥١٢. نفس المخطوطة، الصفحة ١ ب.


أسري ◆ وفلت به من قيود الجهالة والضلالة إسري
صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه الذين شرح
لهم بمحبته صدرا ◆ ويسر لهم باتباعه أمرا
وجنبهم بالاقبال عليه العسرا وأبد لهم عنها
باليسرا ◆ وأفاح لهم نشرا ◆ وأرسل رياح إرادته
بين يدي رحمته نشرا ◆ ما أقلت غيرا
وأظلت خضرا ◆ وأطلت غيثا ترسل رشاشا
أو رذاذا أو متعنجرا أو هيمرا ◆ فاطلعت له من سمائم
الرياض أنجما زهرا ◆ آمين
فهذا مجموع لطيف ◆ وعقد درر منيف جمعته
في آل بيت المصطفى عليه الصلاة والسلام
وسميته ◆ طرز الوفا ◆ في فضل آل المصطفى
نفع الله به آمين وقد جعلته على اربعة
أبواب الباب الأول ◆ في تفسير قوله تعالى
قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى

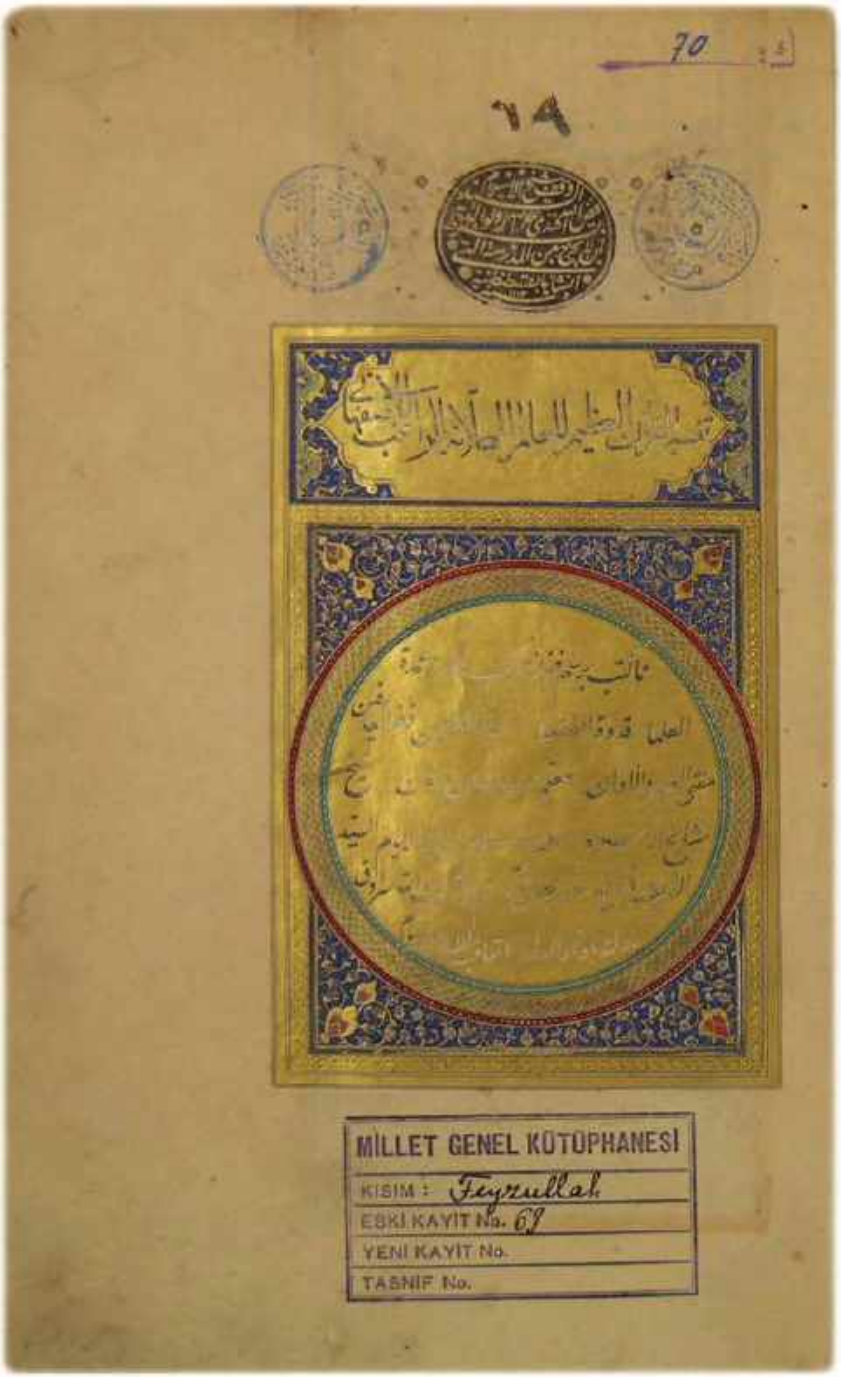
٥١٣. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ أ.



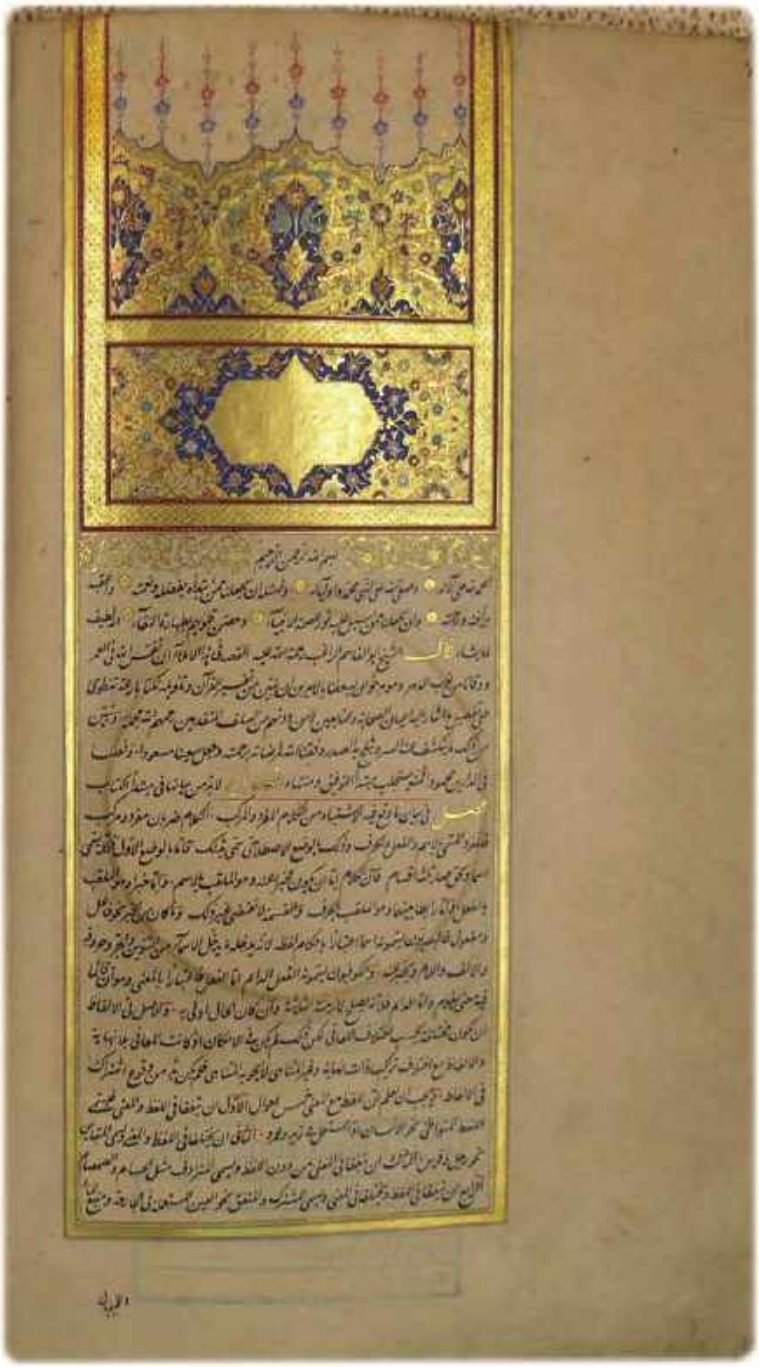
٥١٤. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٥١٥. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله القسطنطيني الچلبي، الحاجي خليفة (١٠٦٧ق)، مسوّدة المؤلف، جار الله، الرقم ١٦١٩، الصفحة ٢٢١ ب و ٢٢٢ أ. (ص ١٢٩).



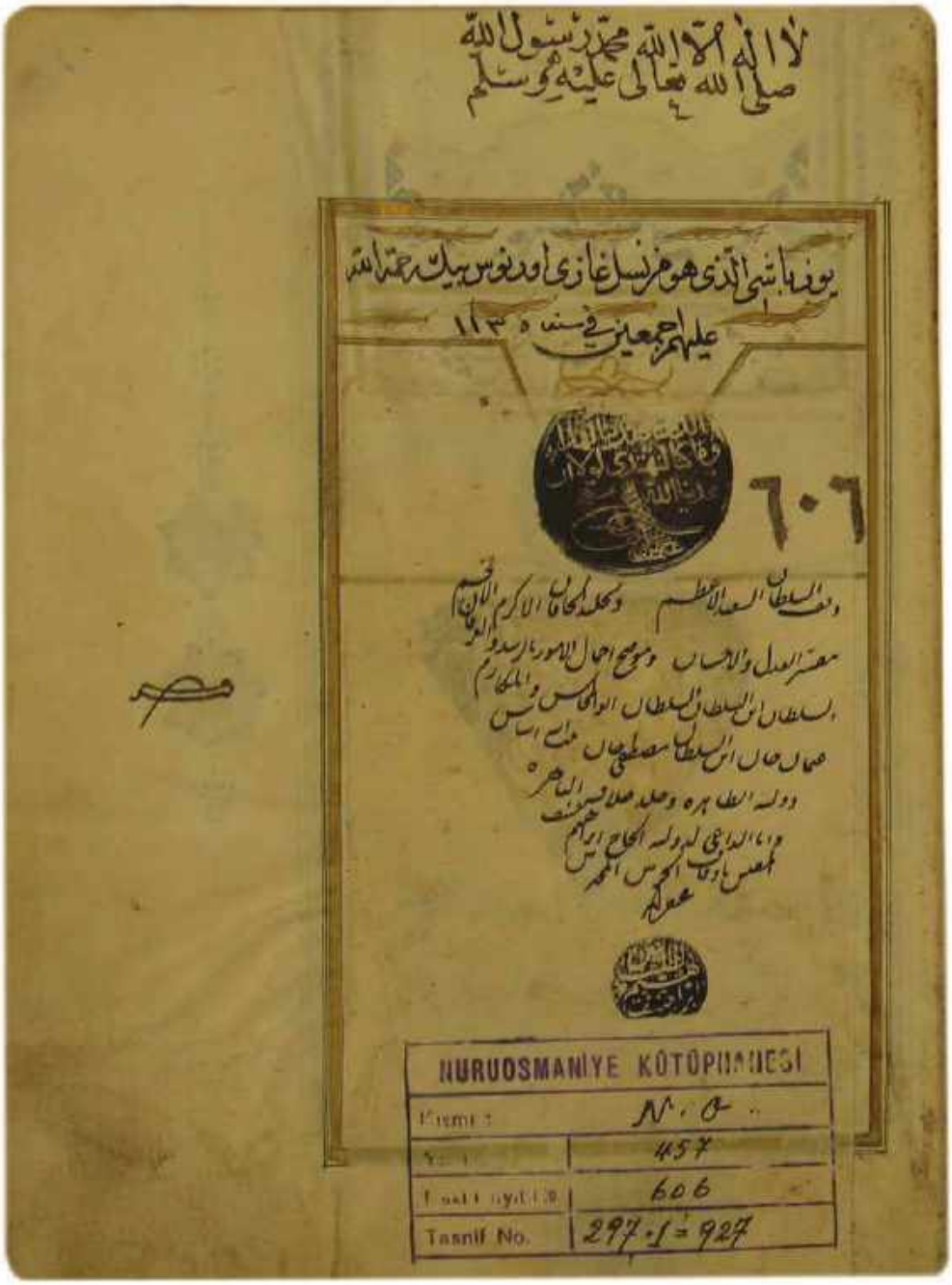
٥١٦. التفسير، للحسين بن محمّد الراغب الأصفهاني (٥٠٢)، القرن الحادى عشر، برسم خزانة مفتى العصر فيض الله، فيض الله أفندي، الرقم ٦٩، صفحة العنوان. (ص ٢٥٩).



٥١٧. نفس المخطوطة، الصفحة الأولى.



٥١٨. الناسخ والمنسوخ، لمحمّد بن أحمد الزهراوي (٣٧٠)، عليها تقديم المخطوطة من مصطفى الكافي ابن عبد الجبار ابن الحاج محمود بن علي يوزباشي ١١٣٥ إلى ابن الإسكرلت (؟)، نورعثمانيّة، الرقم ٦٠٦، الصفحة الأولى من التقديم. (ص ١٨٩).



٥١٩. نفس المخطوطة، الصفحة الثانية من التقديم، عليها وقفية السلطان عثمان بن مصطفى العثماني.



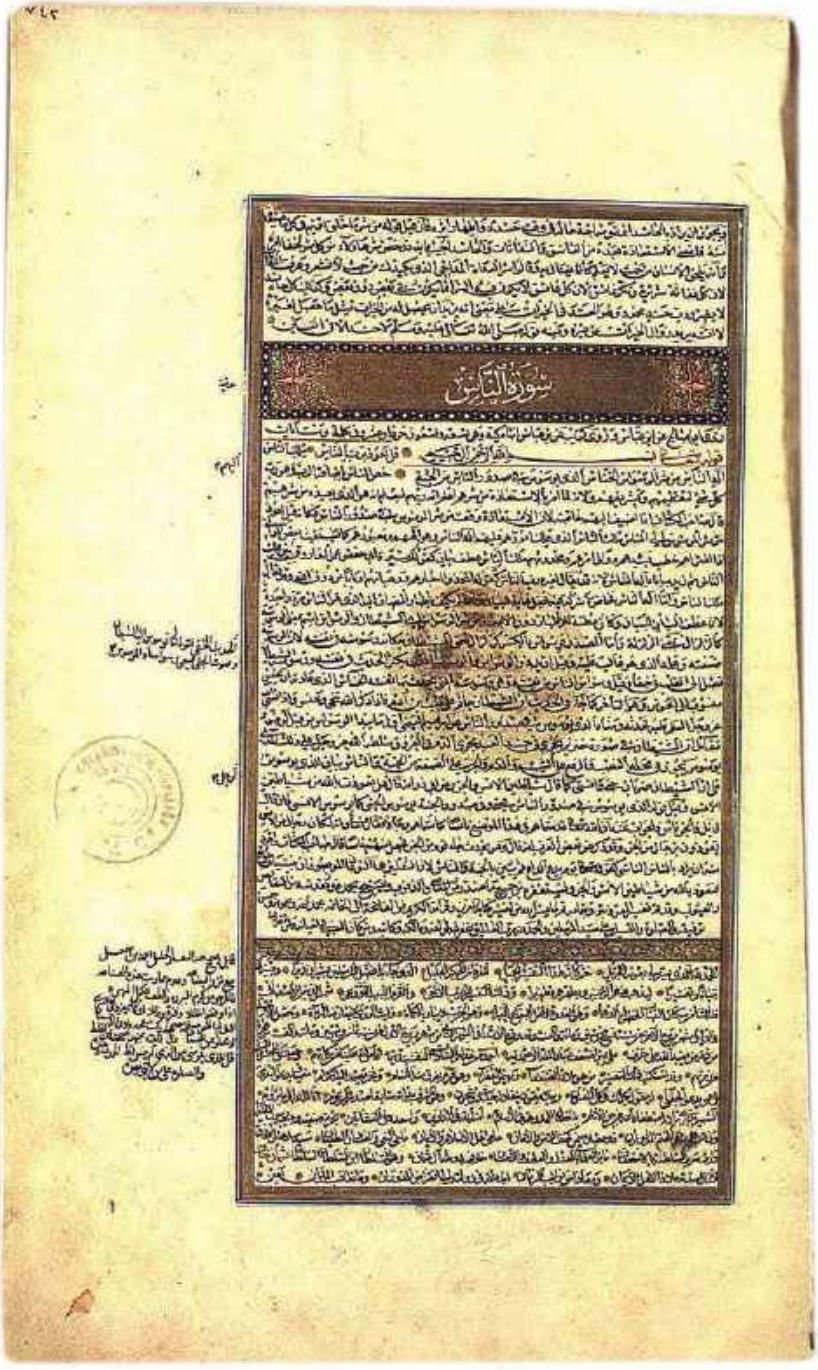
٥٢٠. نفس المخطوطة، الصفحة ١ ب.


والمؤخر ❁ والمطلق والمقيد ❁ والأمثال
❁ والمجمل والمفسر ❁ والخاص والعام ❁ والناسخ
والمنسوخ ❁ ليهلك من هلك عن بينة ❁ ويحيى من حي
عن بينة ❁ فأول ما ينبغي لمن أحب أن يعلم شيئاً من علم
هذا الكتاب أن لا يدأب إلا في علم الناسخ والمنسوخ ❁
ولما رأيت المفسرين قد سلكوا طريق هذا العلم ولم يأتوا منه
وجه الحفظ وخلطوا بعضه ببعض ألفت في ذلك كتاباً
يقرب على من أحب تعليمه وتذكار لمن علمه ❁ وما توفيقي
إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ❁
اعلم أن النسخ في كلام العرب هو الرفع للشيء ❁ وجاء الشرع
بما تعرف العرب إذ كان الناسخ يرفع حكم المنسوخ

٥٢١. نفس المخطوطة، الصفحة ٢ أ.



٥٢٢. أنوار الحقائق الربّانية في تفسير اللطائف القرآنيّة، لمحمود بن عبد الرحمان بن أحمد الأصفهانيّ (٧٤٩)، بخط أحمد من خدام السادات النقشبندية، أوائل ربيع الآخر ١١٦٩، كتبت لصدر الروم درّي زاده، راغب پاشا، الرقم ٦٢، الصفحة الأولى. (ص ٣٢)



٥٢٣. نفس المخطوطة، الخاتمة.



٥٢٤. شرح أسماء أهل بدر، لمحمّد المدني الطرابزوني، أحمد بن محمّد الطرابزوني، كتبها عن نسخة الأصل بخطّ المصنّف وقابلها وصحّحها عليها في مسكن مصطفى عاطف زاده في دار السلطنة في رمضان ١١٧٥، عاطف أفندي، الرقم ١٧٦٨، الصفحة الأولى. (ص ٩٠).



٥٢٥. نفس المخطوطة، الخاتمة.

7. Düzeltici tarafından ilave edilen dipnotlar dirsek arasındadır. Her hangi bir işaresi olmayan dipnotlar yazara aittir.
8. Kitabınsonunda çeşitli bilgileri elde edebilmeniz için detaylı göstergeler yerleştirilmiştir.

Son olarak, bu araştırçanın yapılmasına sebep olan, saygı değer dost ve arkadaşım Seyyed Ali Tabatabi'ye teşekkür etmeyi kendi vazifem biliyorum. Ayrıca, sayın Ahmet Rehimi Rise'ye de bana bazı Türkiye kütüphaneleri tanıttığından dolayı teşekkür ediyorum.
Umarım, bu araştırmanın son bulması ve yayınlanmasıyla birlikte Tanrı bu rahmetli yazarın mertebesine yükseltip bu yolda daha fazla hizmet edebilmemiz için tevfik bahşeder.

Seyyed Mohammed Hüsseyin Hekim
Haziran 2017

maalesef bu konuda her hangi bilgimiz yoktur.

1. Daha önce de açıkladığımız gibi, rahmetlinin Türkiyedeki elyazma eserleri hakkında kayettiği tüm notlarını inceleyerek iki bölüme ayırdık. Bu etaptaki bilgiler rahmetli Mohaqqeq-i Tabatabai'nin aldığı notlarıbirebir nakledilmiştir. Hazırlama aşamasında, sadece kitap veya nüshaya özgü olan bilgileri (Kütüphanenin adı, Nüshanın numarası, katibin adı, sayfa sayısı,...) cümleleri ve rahmetlinin yazı yöntemini değiştirmeden kayd etmşiz. Çok nadir örneklerde cümleleri tamamlamak amacıyla bir kaç kelime ilave edilmiştir.
2. Bazen seyahat gereği ve bir nüshanın yeniden incelenmesi nedeniyle duyulan ihtiyaçtan dolayı bir kitab hakkında olan bilgiler iki veya üç muhtelif defterde yer almıştır. Bu konuda, yazarın en mükemmel yazısını örnek alarak diğer defterdeki muhtemil notlar ona eklenmiştir. Bu meselye de değinmemiz gerekir ki, bu notlar hiç bir zaman yazar tarafından son incelemesi yapılmadı, bu yüzden ise kütüphane adı ve nüsha numarasını unutma gibi bazı yanlışlıklar göze çarpıyor ki sayı oldukca azdır.
3. Yazarın bakış açısı nüsha tanıtımından ziyade kitap tanıtımıdır. Buna rağmen, nüshaların özelliklerini detaylı olarak anlattığını da görebiliriz.
4. Yazar bir kaç sayılı örnekte ise, orjinal nüshadaki bir kaç kelimeyi okumayı başaramamıştır. Bu yüzden, söz konusu kelimeleri kendi notlarında çizerek aktarmaya çalışmıştır. Biz de emanete sadık kalarak, bu kelimelerin çizimini son metini dahil ettik.
5. Mohaqqeq-i Tabatabi kendi seyahatlarında eski islami metinlerden nüshalar bulmaya yoğunlaşarak Farsça ve Türkçe kitaplara az özen göstermiştir.[5]Buna rağmen, çalışmalar içinde bir kaç Terkçe ve Farsça kitabın da açıklaması göze çarpıyor ki kendilerine has ayırdığımız bölümde bu konuda bilgi elde edebilirsiniz.
6. Çok nadir olarak, bazen metinlerde farsça cümle ve ibareler (Genellikle Farsça nüshaların tanıtımında) yer almıştır ki aynı kalıpta olsun diye hepsini Arapçaya çevirdik.

5. Farsça el yazmalar 36 adet, Türkçe olanlar ise 17 tanedir.

meşhur Türk bilim adamlarıyla da etkili ilişkiler kurdu. Bu konu, rahmeti Mohaqqeq-i Tabatabi'nin Türkiye seyahatlarındaki diğer bir açısını gösteriyor ki başka bir fırsatta çeşitli ülkelerden alimler ve bilim adamlarıyla olan ilişkisi hakkında bahsetmemiz gerekiyor.

Mohaqqeq-i Tabatabi'den Türkiyedeki el yazma nüshalardan alınmış notları ihtiva eden 10 tane küçük ve büyük defter kalmıştır ki onlardan en önemlileri, 4173 ve 4172 numaralarla Ayet al-Allah Mer'eşi Necefi kütüphanesinde saklanan iki değerli defterdir.
4172 nolu defterde, kitapların tanıtımı yapılarak daha fazla detayı ihtiva eden kitaplar yer almaktadır.
Mohaqqeq-i Tabatabi kendi biografisinde bu defter hakkında şöyle yazıyor.
Fakat ikincisi Kütüphaneler esas alınarak kaleme alınmış ve Osmanlını son zamanlarına ait bazı Türkiye kütüphanaları için yapılan ve kalite olarak pek güzel olmayan bir defterdir. Rahmetli bu listeler içinden kendisi için önemli sayılan seçerek bu deftere kaydettikten sonra eserlein önemi ve adayabileceği vakiti göz önünde bulundurarak bazılarını yakından incelyerek içindekilerden aldığı notları tamamlayıp, listedeki yazılarını düzeliyordu.
Mohaqqeq-i Tababatabi bu defter hakkında şöyle yazıyor.[4]
Bazen listelerde tanıtılmış olan risaleler veya nüshalardan bazısının kütüphaneden kaybolduğunu veya o zaman için bulunmadığını da kendisi kaydetmiştir.
Bunu esas alarak biz rahmetlinin tüm notlarının iki bölüme ayırıyoruz: birinici bölüm, alfabe harflarına uyarak dizilmiş olan kitabların detaylara dayanarak tanıtımı, ikinci bölüm ise, listelere bağlı kalarak özet tanıtımlar ki bu son bölüm kütüphaneler ve onlardaki kitap numaraları bazında yapılmış bir seçenektir.
Söylemesinde fayda vardır ki, rahmetli Mohaqqeq-i Tabatai'nin notlarında da kayd ettiğine göre, bu eserde yerleştirdiğimiz notlar dışında Türkiyedeki nüshalar hakkıında bazı diğer notları da varmış ki

4. Bu bölümde az sayıda nadir kitabın basıldığını da görebiliriz.

nüshalar ya ağa Bozorg'un El-Zeri'a eserinde bahs etmediği Şii din adamlarının yazıları ve ya Sünni din adamlarının Hz. Ali ve Şii mezhebinin isbatı yönünde peşinde olduğu eserlerdir ki El-Qadir ansiklopedisinde kaydedilmemiştir.

Rahmetilinin uyguladığı yöntem şöyledir ki bütün ilgili metinleri okuduktan sonra araştırma konusuyla olan ilgisi yüzünden bir kaç şekilde uyguluyormuş: metinin hepsi veya bir çok bölümü HZ. Ali, şii mezhebi veya şii din adamlarının tercümüleri ile ilgisi varsa, o metnin resmini çekip veya metni nüshasını bizzat kağıta geçiriyordu.

Rahmetli Tabatabai'nin yaptığı seyahatlar sonucu olarak Türkiyede tamamıyla istinsah edilmiş olan bir kaç risaleyi görebiliriz.Kendisi tarafından çekilen resimler şu anda listelenmeyerek Necef şehrinin Emir el-Muminin kütüphanesinde bulunmaktadır. Onlardan bir kaç tanesi ise kendisi için seçmş ki şu anda Moheq-i Tabatabai kütüphanesinde kendi kitaplarıyla birlikte kosunuyor ve özet bir listesi ise bu kitabın sonuna eklenmiştir.

O kitaplardan bir kaç Hadis veya satırı ihtiva edenleri bu notlarda kitabın tanıtımı içinde Hadisin metni de yer almıştır. Bu nedenler söz konusu notlar kitap tanıtımı veya listelemesi ötesinde bir değere sahiptir.

Sırf bu taahhüt yüzündendir ki bir kitabı okuduktan sonra ilgilendiği konularla alakalı bir şey bulmadığı halde o kitabı (ليس فيه شيء) ibaresiyle belirliyormuş.

Söylemesinde fayda vardır ki bu listeyi okuduğunuzda yazar zamanındaki zor koşulları göz önünde bulundurursanız gösterdiği çabalar ve ettiği zahmetleri yiyce ortaya çıkacaktır. Bir taraftan, nüshaları elde edebilmenin zorlukları, kütüphanelerin işnirliği yapmaması, mikrofil alma zorlukları, diğer taraftan ise, yabancı bir ülkede az imkanlar ve zor koşullarda ikamet ederek istinsah ve not almak için günlerce durmadan uzun çalışmalar...

Bütün bunlara rağmen, Mohaqqeq-i Tabatabi sonsuz bir çaba ve gayretle bu nüshaların incelemesini yaparak, aynı zamanda, nüsha istinsahı sırasında Abdulbaki Gülpinarlı, Ramazan Şeşen, Mohammed Emin Riyahi ve Hüseyin Perviz Hatemi gibi nüsha istinsahı yapmış olan

Ardarda yaptığı yolculuklarda Türkiyedeki el yazma eserleri incelemiş olan kişilerde biri de rahmetli Seyyed Abduaziz Tabatabai (1416 H.K)dir, ne yazık ki yaptığı araştırmaların neticesi şu ana kadar yayınlanmamıştır. Seyyed Abduaziz Tabatabai 1387-1398 H.K[2]tarihleri arasında defalarca Türkiyedeki kütüphaneleri ziyaret ederek orada bulunan çok sayıda el yazma nüshayı incelemiştir.
O'nun aldığı notların 30-40 yıllık bir aradan sonra yayınlanacağına rağmen, kendi önemini hep korumaktadır. Bu önemin sebebi ise Seyyed Abduaziz Tabatabai'nin başklarının araştırmadığı Hadis, Tefsir, Kelam, İslam tarihi, tercümeler ve özellikle Ahl-i Beyt'e özgü[3] nüshaların araştırmasıdır ki şu ana kadar başka biri bu açıdan Türkiyedeki el yazma nüshaları incelememiştir.
Çok sayıda eski nüshanın bulunması, yazarın el yazısı, düzenlemeler, ruhsatlı ve kendine özgü notların söz konusu el yazma eserlerin arasında bulunması, onların önemini daha da arttırmaktadır.
Rahmetli Tabatabai bilime adamış olduğu ömründe olduğu gibi, bu seyahatlarında da ikibüyük hocası yani Şeyh Ağa Bozorg Tahrani ve Allame Emini çalışmalarını devam ettirmeyi arzu ediyordu. Kaleme aldığı bütün notlardan da kolayca anlaşılan şu ki onun incelediği

2. Biz araştırmacırahmetliTabatabai'nin Türkiyeye yaptığı seferlerin sayısı ve tarihleri hakkında bilgi sahibi değiliz ancak, bahs ettiğimiz tarihler arasında yaptığı yolculuklardan eminiz. Fakat bu tarihten önce ve ya sonra yaptığı seferler konusunda kesin olarak söz etmemiz mümkün değildir. Sadece kendi hayat hikayesinde sık sık bu seferlere değindiğini görmekteyiz.
Netaic-ül asar kitabında ise İstanbula yaptığı üçüncü yolculuğunun tarihini 3 Cemadi al-sani 1397 olarak kaydetmiştir. Ayrıca, Türkiye kütüphanelerindeki nüshaları ziyaret ettiği tarihleri dört ayrı tarih olarak görmekteyiz. Ayrıca, Ali EkberMehdipur'un açıkladığı hatıralara göre 1393-1394 tarihleri arasında rahmetli Seyyel Abduaziz Tabatabai, Allame Emini'nin maiyetinde Türkiye girmiş ve her iki saygıdeğer kişi bir süre ülkenin kütüphanelerinde araştırmalar yapmışlardır.

3. Tam tersine, bu konuları ilim (Astroloji, matematik ve Hey'et) ve felsefe, irfan ve edebiyat konuları ile kıyaslandığında bu nüshalarda onlara en az önem verildiğini görebilirsiniz.

Giriş

Istanbul başta gelmek üzere, Türkiye'de bulunan kütüphaneler ihtiva ettikleri enfes el yazma kitaplar açısından dünyanın en güzel ve dolgun hazineleri olarak bilinmektedirler. Sırf bu enfeslik yüzünden geçen yüzyıl boyunca çok sayıda araştırmacı bu el yazma eserleri incelemeye yönelmişlerdir. Söz konusu araştırmacılardan O. Rischer, Maertin Plessner, Joseph Schacht, Max Weisweiler, Felix Tauer, Richard Walzer, Max Krause, Claude Cahen, Hellmut Ritter, Jurgen Paul, Abdulbaki Gülpinarli, Zeki Doğan, Ahmet Ateş, Ekmeleddin İhsanoğlu, Günay Kut, Mohammad Emin Riyahi, Tofiq Haşempur Sobhani ve diğerlerini sayabiliriz.[1]

1. Türkiye kütüphanelerindeki el yazma kitaplar hakkında yazılan en önemli makaleler 1985 tarihinde Fuat Sezgin tarafından şu başlıklı eserde toplanmıştır:
Beitragezur Erschliessungder arabishen Handschriften in İstanbul und Anatolien. Frankfurt a. M.: İnstitut für Geschichte der Arabisch – İslamischen Wissenschaften/ 3 vols/ xii+10, x+778+8, x+946+8pp.
Ayrıca, Türkiyede el yazma kitapları olan kütüphanelerin listesi ve bu kütüphanelerdeki el yazmalar hakıında basılmış olan eserler için bu kaynaklar mevcuttur:
Bbibliography on Manuscript Libraries in Turkey and the Publication on the Manuscript Located in these Libraries. Prepared by NimetBayraktar and MihinLugal.Edited by EkmeleddinIhsanoğlu. İstanbul: IRCICA 1995, xxx+337pp.
Türkiye Kütüphaneleri Yazma Eserler Kataogları 1923-2006. By Hüseyin Türkmen . İstanbul: Kitabevi 2010, xiii+ 263pp.
Arapça olan en mükemmel inceleme ise tarihine ait KETAB al-Makhtumat al_İslamiyyeh fi al-alam kitabının Türkçe tercümesidir.

Türkiye kütüphanelerinden seçilmiş el yazma nüshalar

Yazar
Seyyed Abdulaziz Tabatabai

Önsöz ve redaksiyon
Seyyed Mohammed Hüsseyin Hekim

Yayınevi
Bonyad-e Mohaqqeq-e Tabatabai
2017

Türkiye kütüphanelerinden seçilmiş el yazma nüshalar

Yazar
Seyyed Abdulaziz Tabatabai

Önsöz ve redaksiyon
Seyyed Mohammed Hüsseyin Hekim

Yayınevi MTIF - 2018

طَبَعَتْهُ مُؤَسَّسَةُ المُحَقِّقِ الطباطبائيّ في قُمَ في ضِمْنِ سِلسِلةِ تُراثِ المُحَقِّقِ الطباطبائيّ

زَحِمَهُ اللّه سَنَة أَلفٍ وَأَربعمائةٍ وَتِسعٍ وَثَلاثِينَ الهِجرِيّة عَلى مُهاجِرِها وَآلِهِ آلافَ التَّحِيّة م